НОВАЯ ежедневная газета

24 (348)

9 — 15 ФЕВРАЛЯ

Копейка

Еженедельное обозрение
№ 2 (39)

1коп. = 1 доллара
413 300

TV программа



Ваша очередь, мадам!

«Русское лото»: начинаем расследование нового способа быстрого обогащения

СЫГРА-ЕМ!

В каждом из нас сидит маленький азартный человечек, который периодически теребит большого (хозяина) и требует свободы. Когда же мы выпускаем этого маленького разбойника немного порезвиться, то и сами не замечаем, как он начинает расти, а наши «Я» — уходить на задний план: теперь «у власти» стоит этот грабитель и методично очищает наши, и так полупустые, карманы.

Об этих превращениях знают все, а некоторые люди умело пользуются слабостями всех остальных. И зарабатывают немалые деньги. Они прекрасно владеют техникой так называемой разводки, организовывая нам (остальным) всяческие ловушки, например лотереи. Одна из них — «Русское лото».

Представьте себе: с такого-то числа все ваши беды и несчастья могут закончиться. Вам нужно всего лишь приобрести билеты «Русского лото». Мало того, можно не просто улучшить свое благосостояние, а обогатиться всерьез. Если, конечно, вы станете Распространителем этих Чудотворных Билетов! Ну конечно! Нужно мчаться в такую замечательную организацию и четко выполнять все действия, как сказано в телевизионной инструкции.

Но добраться до нее не так уж и просто. Те самые Богатые Распространители ведут себя как мальчишки-кибальчишки и никакой информации про деятельность своих Благодетелей не дают. Но вашему корреспонденту удалось «вытрясти» немного из «замороженного» продавца.

Оказалось, чтобы стать распространителем, нужно иметь в кармане несколько миллионов. Билеты действительно можно приобрести в некой таинственной организации, название которой мальчиш-кибальчиш сообщать наотрез отказался. Но по большому секрету (или «от балды») указал «ориентир» — Ленинский, 101 (на билете указано АО «Милан» без адреса и телефона). И еще, в двух словах, рассказал о том, что за свой «боевой пост» он платит сто тысяч в неделю, но прибыль все-таки есть, и немаленькая.

Тем не менее заниматься этим делом он не рекомендовал. Почему? — Постараемся сообщить в следующих публикациях.

Ирина ВОЛКОВА

ЭХ, ПРОКАЧУ!

Блудный ЗИЛ приватизации

Сегодня ЗИЛ, являясь одним из самых крупных российских акционерных обществ, по своему статусу ничем не отличается от какой-нибудь западной компании, например, Ford или General Motors.

Существенная разница между тем есть: их никто не пытался приватизировать. А именно методы и результаты этого процесса по отношению к ЗИЛу ставятся нынче под сомнение. В результате затянувшегося конфликта между одним из основных акционеров АМО ЗИЛ — АОТК «Микродин» и руководством завода невольным заложником оказался многотысячный трудовой коллектив завода, о их бедах узнала вся страна, а сами участники с достойной похвалы охотой добропорядочных хозяев до сих пор продолжают выносить «сор из избы».

Поводом для этого действа стали обнародованные президентом завода Валерием Сайкиным на пресс-конференции обвинения в адрес известной коммерческой структуры, что она не оправдала себя в качестве генерального инвестора. А также тот факт, что в результате чековой приватизации «Микродин» приобрел на аукционе контрольный пакет в 26,33 процента от общего числа акций (35,11 всех голосов), заплатив, по мнению заводской администрации, неоправданно мало: всего 4 — 5 миллионов долларов...

Анатолий Чубайс: как всегда, на переднем крае, или Гарант приватизации

Однако уже сейчас, не дожидаясь окончания «периода холодной войны» между всеми заинтересованными сторонами, можно почти со стопроцентной уверенностью констатировать: конфликт в угоду политической стабильности постараются погасить всеми доступными способами. Но никто, пожалуй, не даст гарантии, что это будет решение в пользу производства, а не социально-маскировочная полумера. Тем более что затрат в этом случае потребуется значительно меньше.

Ситуация усугубляется еще и тем, что сколько-нибудь свободных бюджетных средств на нынешний год у правительства просто нет. В самом конце прошлого года, кстати, правительством уже принимался после указа президента целый пакет документов, предусматривающих ряд мер по оказанию заводу государственной поддержки. Этого, однако, оказалось недостаточно. До сих пор, несмотря на решения высоких инстанций, деньги заводу так никто и не перечислил.

Более того, судя по недавнему заявлению Валерия Сайкина, именно государство является на данный момент основным должником предприятия. Оно должно ЗИЛу около 120 миллионов долларов. Однако не только финансовыми проблемами объясняется наделавшая столько шума недавняя остановка главного конвейера.

В своем письме, обращаясь к Ельцину, Валерий Сайкин высказался весьма определенно, предложив на рассмотрение президенту три, на его взгляд, возможных сценария дальнейшего развития событий: «В соответствии с первым вариантом завод разоряется и дальше, а в это время основные акционеры по дешевке скупают его имущество. Второй вариант, самый предпочтительный, предусматривает, при Вашем личном вмешательстве, смену основных собственников и выбор новых, патриотически настроенных к России и ЗИЛу акционеров, которые уже на сегодняшний день определились и готовы внести значительные инвестиции. Крайний вариант — это национализация ЗИЛа! Кстати, ЗИЛ готов и к этому решению. Убедительно прошу Вас поручить самому доверенному и компетентному человеку Вашего аппарата разобраться с проблемами вокруг ЗИЛа и подготовить разумное решение, а также обязать Минфин, Минэкономики и другие службы выполнить Постановление Правительства».

Борис Николаевич из всех достойных кандидатов выбрал Анатолия Чубайса, предложив ему ежемесячно докладывать ситуацию.

(Окончание на с. 3)

АМО ЗИЛ захотел обратно

ПРЕЗИДЕНТ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

А.Б.Чубайсу

Судя по письму В.Т.Сайкина завод разваливается. Этого нельзя допустить.

Прошу Вас лично взять под контроль решение экономических проблем ЗИЛа и оказать содействие в его становлении.

Информируйте ежемесячно.

Б.Ельцин

«18» января 1995 г.
пр-99

«КОПЕЙКА» ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

— АО ОТКРЫТОГО ТИПА «ГЕРМЕС» ПРЕКРАТИЛО ВЫПЛАТУ ДИВИДЕНДОВ СВОИМ АКЦИОНЕРАМ. И ПОЛУЧИТЬ ИХ БЫЛО ПРАКТИЧЕСКИ НЕВОЗМОЖНО. ПУНКТОВ ВЫДАЧИ ДЕНЕГ ПОЧТИ НЕ БЫЛО. ОБСЛУЖИВАЛИ 15 ЧЕЛОВЕК В ДЕНЬ, ЭТИ ГРОМАДНЫЕ ОЧЕРЕДИ СОЗДАВАЛИСЬ СПЕЦИАЛЬНО. ХОТЕЛОСЬ БЫ СПРОСИТЬ ГОСПОДИНА НЕВЕРОВА, ПОЧЕМУ ОН ТАК МУЧАЕТ СВОИХ АКЦИОНЕРОВ?

— Неверов не собирался мучить своих акционеров, просто у него плохо идут дела. Как, впрочем, у всего акционерного капитала. Дела у АО шли хорошо только в тот период, когда они размещали акции, получая деньги от акционеров. Дальше, когда размещение эмиссии закончилось, приток средств остановился, пришлось вырабатывать грамотную политику размещения этих средств. Это не у всех получилось, как не получилось и у Неверова. Часть вины лежит на руководстве этого АО, которое, вложив сначала капиталы в создание посреднической структуры по закупке тюменской нефти и перепродаже ее в страны ближнего зарубежья, наткнулось на сильную конкуренцию в этом вопросе. Выигрывать в этой конкуренции стали огромные концерны, сочетавшие добычу нефти и ее экспорт. Эти концерны преобразованы из государственных предприятий. Они-то и захватили инициативу на рынке нефти и нефтепродуктов.

Затем Неверов обратил свои взоры в сторону жилищной программы. Но и она пока что не получилась. Именно поэтому АО «Гермес» создало узкое горлышко, через которое акционер с трудом мог получить дивиденды, да и то, как правило, в виде акций, то есть капитализированные.

Сейчас и «Гермес-Союз», возглавляемый Даниловым, и АО «Гермес», возглавляемое Неверовым, пытаются создать банковский концерн, чтобы как-то удержаться на плаву в этом меняющемся мире, где правила устанавливаются каждую неделю.

— Я АКЦИОНЕР ПЕРВОГО ВАУЧЕРНОГО ФОНДА, ВЛОЖИЛ ТУДА СВОИ ВАУЧЕРЫ. ЖИВУ В ЛИПЕЦКЕ. И НЕ ИМЕЮ НИКАКОЙ ИНФОРМАЦИИ О ТОМ, ЧТО ПРОИСХОДИТ В ЭТОМ ИНВЕСТИЦИОННОМ ФОНДЕ.

— Информацию из Первого ваучерного фонда регулярно помещает газета «Труд». Например, такая информация была последний раз 14 января 1994 года. Мы можем вам сообщить, что внеочередное собрание акционеров будет проводиться 21 февраля. А собрание, посвященное выплате дивидендов, — 15 апреля 1995 года. Извещение о собрании вы должны получить по почте.

Надо иметь в виду, что если вы являетесь акционером «четвертого призыва», то есть приобрели акции четвертого выпуска, то вы вряд ли получите дивиденды.

Елена ТОКАРЕВА

ЗВОНИТЕ! 285-80-37

В НОМЕРЕ:

с. 2
Московский «Макдональдс» растет не по дням, а по рублям.
Глеб БАРАНОВ
Бешенство цен лечится уколом в казну.
Максим КАЛАШНИКОВ

с. 3
Моет ли рука руку в процедурных кабинетах Минздрава?
Олег АЛЕКСАНДРОВ
Зачем вам пистолет, если вы не хотите стрелять?
Артем РЫБАКОВ

с. 4
Гадкие новшества почты.
Ирина ВОЛКОВА
Собрать компьютер легче, чем модель из детского конструктора.
Дмитрий РЕЗНИКОВ

с. 7
Февраль. Искупнемся?
Тимур БОРДЮГ
Судебная хроника: 17 ножевых ударов в целях самообороны от сексуальных посягательств.
Тимур АВГУСТОВ

с. 8
Иногда и «Крайслер» приходится толкать.
Василий АНДРЕЕВ
Мировой бестселлер? Это не едят
Станислав РОСТОЦКИЙ

с 1985 года средний срок жизни мужской половины страны стал меньше на 7 лет

МУЖАЙТЕСЬ!

«Приработок» не светит

Оказывается, что, получая в месяц столько же, сколько и в 1985-м, никто не доволен. Более того, все как один заявляют, что экономическая жизнь ухудшается. В чем дело? На самом деле теперь, чтобы потреблять столько же, сколько и раньше, приходится вкалывать в три раза больше. Структура доходов по сравнению с 1985 годом разительно изменилась. Раньше 15% дохода семьи составляли выплаты из общественных фондов потребления — различные социальные пособия и надбавки, 85% составляла зарплата. Сегодня зарплата как таковая не превышает 50% наших доходов, все остальное приходится добирать или за счет второй работы, или за счет предприимчивости, или за счет внеурочной работы на своем рабочем месте. Из всех нас сыплется песок, все находятся в состоянии стресса и переутомления — отсюда, между прочим, и депопуляция нации, и рост смертности, и рост заболеваемости, и количество сердечно-сосудистых и язвенных заболеваний. Как свидетельствует статистика, доля заработной платы в доходе семьи постоянно падает. Значит, для того чтобы сохранить свой нынешний уровень потребления, приходится все больше работать «после работы». Но ладно бы это, вторая работа — это полбеды. Проблема социальной адаптации осложняется тем, что на рынке труда в предпринимательском секторе почти половина вакансий имеются лишь на должности агентов (по снабжению, рекламе, страхованию и т. д.), а вовсе не инженеров, не журналистов, не редакторов, не экономистов, не товароведов и пр., — рынок для интеллигенции и служащих крайне узок и ограничивается собственно агентами, юристами, бухгалтерами, переводчиками, врачами. Неудивительно, что не более 30% имеют приработок по своей специальности, чаще всего на своем же рабочем месте. Зато по рабочим профессиям спрос есть на водителей, строителей, сварщиков, станочников и слесарей. Вроде бы замечательно, но нетрудно заметить, что это те профессии, где рабочие могут устроиться только на полный рабочий день и таким образом все равно прибавить в зарплате меньше, чем рассчитывали, ибо приходится уходить с нынешнего места работы.

Очень характерна структура безработицы. Так, в Москве доля безработных рабочих увеличилась до 20%. Очень много среди безработных молодежи — 15%. Но, конечно же, в первую очередь безработица касается женщин-служащих. Неудивительно, что среднестатистический портрет безработного таков: это женщина от 30 до 55 лет, служащая, с высшим или средним образованием. Каждая вторая — высвобожденный по сокращению работник. Каждая третья — работала инженером. Такая структура безработицы в какой-то степени демпфирует ситуацию — женщины уходят в семейную жизнь. А мужчины... начинают искать очередной приработок.

Мы построили марксовский капитализм и теперь от эксплуатации машиной базы перешли к эксплуатации человеческой. Количество инфарктов возросло на 20%, количество язвенных заболеваний — на 30%. Как известно, с 1985 года средний срок жизни мужской половины страны стал меньше на 7 лет. Так сколько же проживут наши сыновья?

Среднемесячная заработная плата по отраслям промышленности

Москва	313 698
Тяжелая промышленность	313 663
Электроэнергетика	632 576
Топливная промышленность	638 871
Черная металлургия	337 982
Цветная металлургия	297 602
Химическая и нефтехимическая промышленность	277 093
Машиностроение и металлообработка	259 668
Автомобильная промышленность	344 839
Тракторное и сельскохозяйственное машиностроение	163 416
Авиационная промышленность	260 186
Оборонная промышленность	176 016
Судостроительная промышленность	284 571
Радиопромышленность	230 732
Электронная промышленность	160 225
Промышленность средств связи	160 584
Лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность	310 141
Промышленность строительных материалов	551 339
Стекольная и фарфоро-фаянсовая промышленность	242 415
Легкая промышленность	199 648
Пищевая промышленность	422 531
Рыбная промышленность	264 456
Полиграфическая промышленность	326 501
АО «Росмясторг»	251 653
Росснабмашстрой	180 274

Владислав СЫЧЕВ

ЗАЯВИТЕ О СЕБЕ САМИ!
Любые Ваши объявления — в «НОВОЙ ЕЖЕДНЕВНОЙ ГАЗЕТЕ»
Подробности на стр. 7
ЭТО БЕСПЛАТНО

ПИСЬМА В «КОПЕЙКУ»

Даешь «Мавродиевскую» и «Неверовскую»!

Уважаемая редакция!

Полностью согласен с идеей о спонсорстве новых русских магнатов над строящимися линиями Московского метрополитена, высказанной в статье Льва Сигала «Метра не будет?!» («Копейка», № 3 с. г.).

По моему мнению, идея о станциях метро «Неверовской», «Мавродиевской» и т.д. — не столь абсурдна, как кажется на первый взгляд. Оставить о себе нетленную (в прямом смысле) память в мраморе, граните и благодарности сотен тысяч москвичей!..

Но! Одно важное и существенное замечание: для успешной реализации этой идеи необходимо принять Закон города Москвы (как субъекта федерации), в котором четко формулировалась бы норма о невозможности переименования этих станций метро, по крайней мере на период существования Российской федерации (надеюсь, что он будет долгим!) и существования правопреемников РФ (если это России будет суждено).

Само собой разумеется, что художественное (но не техническое) оформление станций — полное право спонсора строительства!

И не надо бояться гигантских мозаик г-на N с десятью любовницами — ведь терпим же мы многочисленные (!) панно с физиономией Вл. Ульянова!

С уважением, Юлий СТОЦКИЙ г. Москва

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК
ГЕРМЕС
ЛИЦЕНЗИЯ ЦБ РОССИИ №3766, УСТАВНЫЙ КАПИТАЛ 10 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ
ТОЛЬКО ДО 1 МАРТА
привлекаются депозитные вклады для размещения в высокодоходные государственные ценные бумаги на срок
4 месяца под 150% годовых
Вложения Банка в государственные ценные бумаги гарантированы государством
ул. Каланчевская, 2
(у выхода из метро "Красные ворота");
ул.Тимура Фрунзе, 11, стр. 19
(ст. м. "Парк культуры").
Круглосуточный справочный телефон
262-10-11

ХАЙВЭЙ РЕФОРМ

Бешенство цен: правда ли, что в Америке так же?

Наше правительство берет курс на новую либерализацию цен. Их рост надеются сдержать регулированием торговли естественных монополий (энергетической, транспортной, коммунальной). Однако нам стоит приглядеться и к примеру развитой рыночной страны — США.

Америка на теорию плевать хотела. Если наши монетаристы уповаются на остановку роста цен путем «зажимания» бюджетных расходов и приближения внутренних цен к мировым (чтоб «шок» дальше было некуда), то США смело шли на использование административных рычагов.

Когда компания «Дженерал моторс» — монополист по производству алюминия — начала взвинчивать на него цены, президент Франклин Д. Рузвельт за счет бюджета построил государственную алюминиевую компанию-конкурента. И тем заставил «Дженерал моторс» снизить цены. А потом приватизировал эти заводы, продав их злейшему врагу указанной компании. Предусматривается ли нечто подобное в предложениях Минэкономики? Нет.

Уже в 60-е годы, при президенте Линдоне Джонсоне, цены на алюминий снова стали расти-ся вверх. И вот, чтобы сбить колебания цен, вызванные сговором монополистов, правительство США в момент наибольших подъемов стало выбрасывать на рынок дешевый «крылатый металл» из федеральных запасов. Таких мер у нас не предлагается, зато то же самое (но с бензиновым рынком) рекомендовал делать И. Шурчков, глава Госкомитета по труду нашего правительства, «съеденный» нашими «реформаторами».

Государство в США активно использовало свои силу и бюджет в обуздании одной из самых опасных монополий — электрической, ибо чем выше подни-маются ее тарифы, тем больше дорожают все остальные товары. И вот в течение 30-х годов Рузвельт за счет бюджета создает Администрацию долины реки Теннесси (АДТ), строит каскад ГЭС. Невзирая на крики и вопли частных компаний, он начинает отпускать энергию по ценам, едва выше себестоимости. Результат — промышленный подъем в огромном регионе, процветание и электрификация окрестных ферм. Рузвельт мечтал создать еще семь подобных АДТ. Но не успел — грянула война.

Наши реформаторы таким путем не идут. Денег в бюджете нет. Хотя средства на то, чтобы защищать малоимущих, находятся. Впрочем, американцы и тут нашли «дешевый и сердитый» способ — оптовый энергетический рынок. Как он может работать у нас? Гадать, например, местное производственное объединение «Электрозавод» завод в Энске, и последний может через сей рынок купить энергию покрупнее по электростанции в другой области. Об этом у нас говорят уже год. Но, по словам шефа Минтопэнерго Ю. Шафраника, дело идет туго.

Другой дешевый способ обуздать дороговизну — картельный сговор, названный очень широко. Когда собираются вместе энергетики, топливники, транспортники да металлурги и решают: не будем пове-шать друг на друге. Мы тоже делаем подобное. Но, по признанию регионов да того же Минтопэнерго, пока с малым успехом.

В США научились и другим способом обуздывать стремление большого бизнеса к наживе, не особо напрягая казну. Жизнь заставила. Ибо к страшному кризису 1929 года в газовой, коммунальной и электрической сферах расплодились жуткие хищники — многоэтажные холдинги.

Это когда создается АО — электростанция, а ее контрольный пакет акций держит другое АО, поменьше, а еще ниже — еще одно АО, поменьше, и так далее. До семи—восьми «этажей». Один производит, а на его цене друг на друге сидят семеро паразитов, которые только дивиденды получают. А поскольку «этажей» много и всем нужны дивиденды — приходится АО — электростанции все время цены повышать. Народу плохо, а хозяину последнего «этажа» холдинга хорошо: на каждый его вложенный в самое верхнее АО доллар приходится сто долларов в капитале «нижней» компании.

В 1920 году такие башни-холдинги так цены взвинтили, что начался кризис сбыта товаров. Рухнули нижние АО-производители — посыпались все «этажи». И их акционеры, все потеряв, пули во лбы пускали.

Поэтому в США запрещено строить холдинги выше, чем в два «этажа». И хоть американский бизнес двадцать лет бился за признание сего запрета неконституционным, ничего у него не вышло.

Существуют ли такие холдинги-паразиты у нас? Да, и мы можем их указать. Вот в Москве «Мосинкострой» — асфальтовый монополист — за метр покрытия берет (при нашем качестве) американскую цену. Так что деше-вле трубк притащить, их обогащать да своих работы лишать.

«Мосинкострой» — многоэтажный холдинг, и его контрольный пакет акций у двух фирм с хозяйственными уставными капиталами — «Стройгарант» да «Римпульс». Учредители внесли в уставный капитал своих фирм от 1800 до 600 рублей. А сколько по России таких «мосинкостроев», цены задирающих?

Максим КАЛАШНИКОВ

$И ДРУГИЕ

Доллар потягивается

Прошедшая неделя выдалась для доллара на редкость спокойной. Его курс рос так неторопливо, что дилеры на валютных торгах не засыпали, думается, исключительно благодаря своему высокому профессионализму. Курс доллара достиг 4115 руб/$, и таким образом недельный прирост курса составил 2% (8,25% в месяц), что гораздо (более чем в два раза) медленнее темпов прироста потребительских цен. Аналогичная, но еще более затяжная динамика наблюдалась и на торгах немецкой маркой: курс ее вырос и вовсе на 1% — до 2733 руб/DM.

На прошлой неделе «Хопер» приостановил выкуп своих акций, мотивируя это отсутствием лицензии на работу с ценными бумагами. Эту лицензию, по словам представителей «Хопра», требует у него местные администрации, данными не установлено, не то желанием устранить конкурента. Компания заявляет, что временные неудачи продлятся не более месяца. Однако есть очень большие шансы, что этого не произойдет никогда, учитывая лимиар неграмоты Чубайса с «Хопром» и с «Куранами» вообще. А поскольку прежде отсутствие лицензии не мешало размещению названных акций, можно предположить, что у нынешних поступков «Хопра» есть еще какая-то причина. В связи с чем вспоминаются сказанные на упомянутой пресс-конференции слова гна Константинова о том, что ему известно немало способов выхода из пирамиды. Возможно, сейчас мы как раз и наблюдаем один из них.

Юбилей московского биг-мака

31 января исполнилось пять лет со дня торжественного открытия первого российского ресторана «McDonald's» на месте кафе «Лира» на Пушкинской площади, каковое событие и было с помпой отмечено на прошлой неделе. За прошедшие годы компанией «Москва-МакДак» было открыто еще два ресторана, причем, как и несколько лет назад, планируется довести к грядущему будущему их количество до двадцати. Правда, за время успехов количества ресторанов цена московского биг-мака увеличилась с 3 руб. 75 коп. до 6800 рублей...

Филателия никак не дается таможне

С 1 февраля наконец вступил в силу запрет на торговлю немаркированными импортными спичечными наклейками. В августе намерения властей выглядели

Причины такого положения дел вполне очевидны. Предпринятая в январе Центробанком массированная атака на доллар вызвала острую нехватку рублевых средств у банков, и — не спаси ЦБР за курсом так прилично — при нынешней конъюнктуре доллар вполне мог бы и обрушиться. Учитывая явную симпатию Центробанка к плавному росту курса, можно с большой вероятностью предсказать на ближайшее время плавный, в полтора-два раза отстающий от текущего уровня инфляции, рост курса доллара.

Глеб БАРАНОВ

ОФИЦИОЗ

Президент решил не повышать пенсии

Принятый Государственной Думой и одобренный Советом Федерации закон «О повышении минимального размера пенсий, порядке индексации и перерасчета государственных пенсий в Российской Федерации» президент не подписал, мотивируя свой поступок несоответствием закона принятым Думой параметрам бюджета. Закон предусматривал увеличение размера минимальной пенсии до 54 100 рублей, что более чем в полтора раза превышает заложенную в федеральный бюджет сумму. В случае подписания президентом закона об индексации пенсий расходная часть бюджета превысила бы доходную. Статья эта предусматривает контроль со стороны парламента за использованием бюджетных денег. По мнению президента, такой подход является антиконституционным. Кроме того, у чем глава исполнительной власти направил письмо в Государственную Думу, предлагая парламентариям вернуться к рассмотрению названной, а также некоторых других недобрых президенту статей.

Водка не подешевеет

Принятое Правительством России постановление «О мерах по стабилизации российского рынка алкогольной продукции» поставило в тупик российских дилеров. Речь шла о частичной отмене акциза на спиртное. Отечественные производители предлагали вернуть акцизные сборы, обещая разумные перспективы — чуть ли не двукратное снижение розничных цен на российскую водку и значительное увеличение оборота, что привело бы к увеличению доходов бюджета. Правительство, однако, почему-то на это не купилось, и размеры акцизов остались прежними, изменилось только порядок их сбора. Теперь 85% берут с напитков, содержащих более 28% спирта, а 80% с тех, в которых алкоголя меньше. Заодно правительство получило произвести проверку правомерности производства спиртного на предприятиях и качества напитков.

Мэр Москвы борется с неплатежами

Своим распоряжением «Об улучшении состояния расчетов в строительном комплексе г. Москвы» Лужков ввел новый порядок для строительных предприятий. Теперь вместо выделения этим фирмам бюджетных средств для расчета с поставщиками им будут выданы специальные свидетельства, которые позволят получать эти деньги в течение трех дней. С одной стороны, это и впрямь может ликвидировать использование бюджетных денег не по назначению, но, учитывая то, что фирмы-поставщики, которым свидетельства будут иметь на деньги, всего четыре, все это в итоге меньшее сегодня поможет направлению денег в конкретный карман.

Глеб БАРАНОВ

Президент считает контроль за использованием исполнительной властью бюджетных денег противозаконным

Подписанный Ельциным закон «О финансировании государственных расходов из федерального бюджета в I квартале 1995 года» будет действовать целиком, кроме 12-й статьи, действие которой президент приостановил. Статья эта предусматривает контроль со стороны парламента за использованием бюджетных денег. По мнению президента, такой подход является антиконституционным. Кроме того, у чем глава исполнительной власти направил письмо в Государственную Думу, предлагая парламентариям вернуться к рассмотрению названной, а также некоторых других недобрых президенту статей.

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

...И «Хопер» с ними

очень внушительно. Предполагалось обязать всех акционеров вносить в Россию отчеты и сведения о количестве и составе имущества на каждую пачку или бутылку марочного алкогольного товара, причем марки эти для каждой фирмы должны были быть персональными (с личным кодом импортера) и наклеивать их предполагалось при производстве товара. В воспаленных мозгах торговцев уже рисовалась картина невиданной монополии на импорт (в самом деле, трудно себе вообразить, чтобы тот же Philip Morris стал заниматься, высунув язык, сортировкой и расклейкой двухсот десятков отечественных импортеров, а значит, импортеров этих станет куда меньше). Меры контроля казались весьма и весьма строгими и способными положить конец контрабанде, то есть большей части импорта. Однако грянуло 1 января, и... ничего не случилось — торговля дружно наплевала на все угрозы, и страшная месть была отложена: по спиртному — на месяц, а по табаку — вообще до весны. Спиртное, надо отдать ему должное, пока сбережется успешно — во всяком случае, ничего нам не шлют акцизной маркой на бутылке еще не попалось.

Курс! Стой! Раз, два

На истекшей неделе по Отчизне поползли слухи о грядущем введении фиксированного курса рубля к доллару. Вызвавшие их неосторожные высказывания государственных чиновников на экономическом форуме в Давосе сводились к двум пунктам: а) курс будет зафиксирован, б) это случится не ранее, чем через три месяца. Вернувшись в Россию, один из отцов-основателей слух Анатолий Чубайс заявил, что его высказывание неправильно истолковали, речь шла о чисто теоретической возможности.

На самый случай проиформируем о вероятном развитии событий. Прежде всего наиболее опасной с экономической точки зрения для власти может быть фиксация курса после значительного подъема его. Дело в том, что при сохранении высокого уровня инфляции реальный курс рубля начнет быстро расти, что не лучшим образом скажется как на отечественных производителях (их продукция будет быстро дорожать в долларовых ценах), так и на Центробанке (спрос на валюту по фиксированному курсу будет непременно расти). Если будет принят осенний центробанковский вариант, то курс будет меняться раз в неделю, с учетом не только безработицы, но и внебюджетного рынка, а также реальных сроков. Однако, поскольку долгосрочные отклонения от официального курса на всех этих рынках не будут превышать 5%, сильно меняться этот «гибкий» курс не будет, но зато у населения появится славная возможность окунуться в светлые времена застоя — правда, лишь в части черного рынка валюты.

Глеб БАРАНОВ

курсы мягких валют

1 февраля покупка / продажа

официальный курс национального банка	коммерческий курс (наличный)	черный рынок
азербайджанский манат		**Баку Молоканский садик**
$1 =	4290 4300/4330	4400/4500
100 руб. =	109 103/111	75/85
$1 за руб. =		4400
армянский драм		**Ереван ст.метро «Барекамцюн»**
$1 =	406 435/445	425/430
1000 руб. =	92 120/125	80/85
$1 за руб. =		4400
белорусский рубль		**Гомель «пр.им.Кравчука»**
$1 =	11 670 11 100/11 500	11 000/11 300
1руб. =	2,80 2,50/2,75	2,50/2,70
$1 за руб. =		4300
киргизский сом		**Бишкек у Центрального телеграфа**
$1 =	10,8 10,9/11,1	10/11
10 000 руб. =	27 24/26	26/29
$1 за руб. =		4500
узбекский сум		**Ташкент Алайский базар**
$1 =	25 58/72	39/40
10 000 руб. =	62 180/210	100/110
$1 за руб. =		4400
украинский карбованец		**Одесса на «Привозе»**
$1 =	116 900 140 000/149 800	142 000/145 000
1руб. =	28,7 33,0/36,2	31/34
$1 за руб. =		4600

РУБРИКУ ВЕДЕТ ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВ

КАЛЕНДАРЬ «КОПЕЙКИ». 9 — 15 февраля

9 февраля:
1897 — Первая Всероссийская перепись населения, согласно ей в России проживало 126 миллионов 400 тысяч человек.
1795 — указ Екатерины II о переименовании города Карфагена в Одессу, день рождения знаменитого города.

10 февраля:
1726 — умер Иван Посошков, крестьянин-самоучка, предложивший «Первые опыты заготовительной экономии» для нейшие задачи партии.
1942 — указ Президиума Верховного Совета СССР «О мобилизации на период военного времени трудоспособного населения на работы на производстве и строительстве».

11 февраля:
1907 — вышло в свет постановление Совета Министров СССР «О создании координационного общественного»
1989 — опубликован проект закона СССР «О качестве продукции и защите прав потребителя».

12 февраля:
1917 — в газете «Утро России» предсказывается П. Рябушинский знает: «Мы все теперь говорим, что страна стоит перед пропастью. Но перебегите историю: нет такого дня, чтобы эта страна не стояла перед пропастью. И все стоять.
1991 — заявление совсем другого рода: советский премьер В. Павлов объявил западные банки в экономическом диверсии против СССР. Банки якобы скупали советские крупные купюры для «вброса» их в советское же народное хозяйство. Абсурд, конечно, но достаточно распространенный в Союзе мнения недавнего обмена 50- и 100-рублевок.

13 февраля:
1724 — принят новый торговый устав России, предусматривавший высокие пошлины для защиты своих производителей.
1928 — И. Сталин пишет «письмо-партстрелочника» «Первые итоги и задачи колхозного движения».

14 февраля:
1722 — в последний момент Петр I отменяет казнь сенатора и подканцлера П. П. Шафирова. Петр Шафиров, бывший Петров любимец, стоявший у истоков преобразований в России, отличался очень «каверзным» нравом — разве что только Меньшиков приближенней больше. Кумир с трудом успел к месту казни, чтобы объявить о замене смертной казни ссылкой в Сибирь. Только палача, уже занесенная для рокового удара, так и не опустила рука — царевой опальному государственного деятеля.

15 февраля:
1722 — в последний момент Петр I отменяет казнь сенатора и подканцлера П. П. Шафирова. Петр Шафиров, бывший Петров любимец, стоявший у истоков преобразований в России, отличался очень «каверзным» нравом — разве что только Меньшиков приближенней больше. Кумир с трудом успел к месту казни, чтобы объявить о замене смертной казни ссылкой в Сибирь. Только палача, уже занесенная для рокового удара, так и не опустила рука — царевой опального государственного деятеля.

В. АНДРЕЕВ

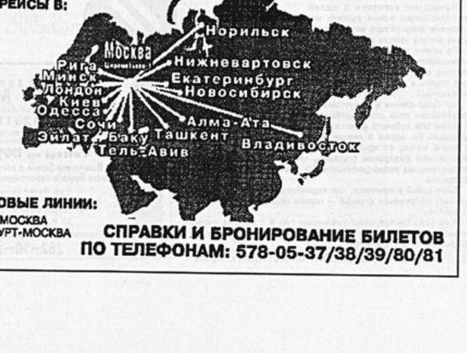
Купить «Копейку» можно в киосках, распространяющих печать, в городах:

Подольск, Чехов, Серпухов, Вологда, Калининград, Калуга, Липецк, Рязань, Иваново, Владимир, Ковров, Муром, Великие, Тверь, Тула, Алексин, Арсеньево, Белев, Богородицк, Болохо, Донской, Ефремов, Заокские, Кимовск, Киреевск, Куркино, Новомосковск, Плавск, Суворов, Тепло-Огарево, Узловая, Чернь, Щекино, Ясногорск, Ярославль, Тамбов, Пересвятово, Мичуринск, Дмитровск, Рассказово, Кирсанов, Моршанск, Уварово, Мордово, Жердевка, Инжавино, Пенза, Белгород, Новгород, Орел, Саранск, Курск, Воронеж, Липецк, Ростов-на-Дону, Гуково, Миллерово, Грозный, Нальчик, Пятигорск, Кисловодск, Новочеркасск, Таганрог, Сальск, Новошахтинск, Омск, Томск, Кемерово, Красноярск, Канск, Ачинск, Рубцовск, Енисейск, Абакан, Новокузнецк, Барнаул, Искитим, Волгоград, Саратов, Магадан, Курган, Златоуст, Каменск-Уральский, Первоуральск, Челябинск, Екатеринбург, в Белоруссии и Республике Крым.

ТРАНСАЭРО
АВИАЦИОННАЯ КОМПАНИЯ

РЕГУЛЯРНЫЕ РЕЙСЫ В:
АЛМА-АТУ
БАКУ
ВЛАДИВОСТОК
ЕКАТЕРИНБУРГ
КИЕВ
ЛОНДОН
МИНСК
НИЖНЕВАРТОВСК
НОВОСИБИРСК
НОРИЛЬСК
ОДЕССУ
РИГУ
СОЧИ
ТАШКЕНТ
ТЕЛЬ-АВИВ
ЭЙЛАТ (ИЗРАИЛЬ)

ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ЛИНИИ:
МОСКВА-БЕРЛИН-МОСКВА
МОСКВА-ФРАНКФУРТ-МОСКВА



СПРАВКИ И БРОНИРОВАНИЕ БИЛЕТОВ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 578-05-37/38/39/80/81

ПОЛИТ-ОБОЗ

«Мещанское» направление Профбанка

После прошлогоднего обвального краха несметного множества больших и малых финансовых структур, работавших со средствами населения, массовый извинюсь, инвестор-95 стал заметно консервативнее. То есть предпочитает не играть в азартные игры, а положить деньги в банк под небольшой, но гарантированный процент. А это означает ориентацию на старую «сберегательную гвардию», поскольку такие условия предоставляют, как правило, банки, учрежденные старыми советскими структурами, «раскрутившиеся», например, на фактах КПСС или деньги старых министерств и ведомств. Само название банка, дублирующее наименование соответствующего главка, обычно является свидетельством высокой надежности. Однако такие банки больше работают с юридическими, чем с физическими лицами.

Примером может служить коммерческий банк профсоюзов Москвы Профбанк, шесть лет назад учрежденный Московской федеральной профсоюзов. Его «конек» — льготное обслуживание профсоюзных организаций: бесплатное расчетно-кассовое обслуживание, и в первую очередь бесплатное обналичивание фонда зарабо-тной платы. Тем не менее с конца 1993 года Профбанк начал работать и с физическими лицами, причем ни разу не задержал выплату процентов.

Работа с индивидуальными вкладчиками должна значительно расшириться с этой недели, поскольку в дополнение к центральной кассе Профбанка (Бобров пер., д. 6) теперь непосредственно в здании МОП (Протопоповский пер., д. 25) будет работать отделение «Мещанское». Позвонив сотрудникам отделения его открытия, в котором примет участие председатель Федерации независимых профсоюзов России Михаил Шмаков.

Лев СИГАЛ

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА 9, 10, 11 ФЕВРАЛЯ

ВЛАДИМИР, ЯРОСЛАВЛЬ
9 февраля временами небольшой снег, порывистый ветер. Температура 3 — 9 градусов. 10 февраля небольшой снег. Температура 6 — 13 градусов. 11 февраля временами небольшой снег. Ночью -10 — -15 , днем -6 — -11 градусов.

БРЯНСК, КАЛУГА, ТУЛА, РЯЗАНЬ
9 февраля небольшой снег. Температура +1 — -6 градусов. 10 февраля без осадков. Ночью -6 — -11, днем -2 — -7. 11 февраля без осадков. Ночью -6 — -11 (местами до -15), днем -2 — -7 градусов.

ТАМБОВ
9 февраля, 10 февраля небольшой снег. Температура 0 — -5 градусов. 10 февраля небольшой снег, в течение суток -1 — -6 градусов. 11 февраля без осадков. Ночью -6 — -11, днем -2 — -7 градусов.

ТВЕРЬ
9 февраля временами небольшой снег, слабая метель. Температура -2 — -7 градусов. 10, 11 февраля временами небольшой снег. Ночью -6 — -11, днем -2 — -7 градусов.

РОСТОВ-НА-ДОНУ
9 февраля временами небольшие осадки. Температура +3 — +5 градусов. 10 февраля временами мокрый снег, порывистый северо-западный ветер. Ночью 0 — -5, днем 0 — +3 градуса. 11 февраля временами мокрый снег, ветрено. Ночью -2 — -7, днем около 0 градусов.

СТАВРОПОЛЬ
9 февраля небольшой снег. Температура +2 — +7 градусов. 10 февраля временами осадки, порывистый северо-западный ветер. Ночью +1 — +4, днем +2 — +7 градусов. 11 февраля временами осадки, ветрено. Ночью +4 — +1, днем около 0 градусов.

КРАСНОДАР
9 февраля небольшой дождь. Температура +2 — +7 градусов. 10 февраля временами осадки, порывистый северо-западный ветер. Ночью 0 — +5, днем +2 — +7 градусов. 11 февраля временами осадки, ветрено. Ночью около 0 градусов, днем 0 — +5 градусов.

ЧЕЛЯБИНСК, ЕКАТЕРИНБУРГ
9 февраля без осадков. Температура -4 — -6 градусов. На дороги гололедица. 10, 11 февраля преимущественно без осадков. Ночью -8 — -13, днем -3 — +2 градуса.

РОСГИДРОМЕТ

ЭХ, ПРОКАЧУ!

Блудный ЗИЛ приватизации

(Окончание. Начало на с. 1)

Больше акционеров — хороших и разных, или Деньги не пахнут

Нельзя сказать, что изложенные в письме Бльцину соображения президента АМО ЗИЛ оказались большой неожиданностью для «Микродина». Пятью днями раньше Сайкин, все чего по чести, уведомил их о своих намерениях. Руководство на выбор несколько принципиальных вариантов для вывода завода из тупиковой ситуации. Правда, все они в той или иной мере подразумевали передачу части контрольного пакета не обремененным в этом поспешно третьим лицам. «Микродину», по существу, поставили ультиматум, что, естественно, не устроило господ акционеров.

И они начали активно бороться, распространяя для начала собственное заявление, в котором пояснялось, что «Микродин» в своем мнении по этот счет, И даже составили памятку из двадцати пяти пунктов, озаглавив ее: «Реальная помощь», оказанная АО «Микродин» в становлении работы АМО ЗИЛ».

По версии директоров «Микродина», причина того, что Валерий Сайкин остановил завод, написал письмо Президенту России и провел пресс-конференцию, на которой пугал журналистов возможными волнениями, вовсе не нехватка оборотных средств, а прежде всего стремление сохранить ЗИЛ как козырную карту в борьбе за политических событиях. По их мнению, совсем не случайно, что в письме президенту появилось предложение о замене нынешних собственников «патриотически настроенными к России и ЗИЛу акционерами». Как и то, что уже летом года чей Москвы Юрий Лужков использует АМО ЗИЛ как пример провала приватизации «по Чубайсу» и назначает национальную предприятие.

Заинтересованность московских властей директора «Микродина» объясняют достаточно просто. В подготовленном для английской брокерской конторой «Swith New court» документе, в котором речь идет о создании новой холдинговой компании с капиталом в один триллион рублей, новые, патриотически настроенные к России и ЗИЛу акционеры указаны конкретно: «В конце этого процесса западные инвесторы будут владеть 31 процентом акций компании, московское городское правительство — 22, «United Extra» и «Мост-Банк» — 40 процентами, и остальное количество будет находиться у рабочих и других держателей».

Все это, как считают в «Микродине», есть не что иное, как новый рецепт собственности, причем, как сказано в их заявлении, «за счет мифической финансовой промышленной группы с неясными целями и источниками средств». Истинная же причина кризиса, в котором оказалось предприятие, по мнению директоров «Микродина», кроется в неумении управляющего персонала, в том числе и президента завода, Валерия Сайкина, в нежелании служить хоть сколько-нибудь серьезной гарантией стабильности.

Тем более что, согласно заявлению администрации завода, стабильный запас прочности, возобновляемый работу 30 января после двухнедельной остановки, в скором времени снова может остановиться. Причем это произойти в течение двух недель. Причины все те же — нехватка комплектующих и оборотных средств. А обещанные российским и московским правительством кредиты, по словам председателя профсоюза автосборщиков-мотористов Михаила Калинина, на счета завода так и не поступили.

Руководство АМО ЗИЛ и профсоюзам остается надеяться только на Анатолия Чубайса, который тем не менее в своем обязанностей добавил еще одну, став руководителем Комиссии по неплатежам.

А рабочим, судя по всему, придется больше не на что. Иначе чем объяснить тот факт, что в результате проведенной в начале декабря проверки службой безопасности завода на территории завода извлекли разного рода материальных ценностей на сумму свыше 200 миллионов рублей. Так что вопрос о том, прорвется ли экономическая остановка предприятия в политическую забастовку, остается открытым.

Игорь АБРАМЕНКО

АМО ЗИЛ захотел обратно

ПРАВА

Самооборона с оружием: «Зачем вам пистолет?»



О том, как из трудных ситуаций выходили «Форд» и «Крайслер» — на с. 8

«Вводить ли в России свободное владение оружием?» — этот вопрос обсуждается уже давно, но реального решения еда ли можно ожидать в ближайшие годы. Во многих странах этот вопрос решен, и решен по-разному. Для сложившихся предлагаем вам материал, сделанный по основе информации журнала «GUNS & AMMO» — одного из ведущих американских оружейных журналов.

Америка является самой вооруженной страной в мире. В собственности населения свыше 250 миллионов единиц огнестрельного оружия. Несмотря на это, оружия порой не хватается таким количеством оружия. Зачем же американцам столько оружия?

Во-первых, американцы — это охотничья нация, ни в одной стране, да ни на одном континенте не выдается в год столько охотничьих лицензий, сколько выдается их в Америке. Уже лет с пяти многие американские мальчишки идут охотиться со своими отцами на охоту. Фактически в этом же или в чуть более позднем возрасте у них появляется свое первое ружье. Причем большинство взрослых охотников предпочитают иметь специальное ружье для каждого вида охоты. Таким образом, становится понятным происхождение значительной части американского арсенала.

Во-вторых, сочетание американской любви к оружию и их страсти к различного соревнованиям приводит к появлению огромного количества стрелковых состязаний, вплоть до таких экзотических, как стрельба из кремневых дульнозарядных ружей и пистолетов или соревнований по стрельбе от бедра.

И третья причина. Эта причина, пожалуй, наиболее близка жителям России — самооборона. Большинство американцев считают, что полиция не способна защитить всех и каждого, поэтому «спасение утопающих — дело рук самих утопающих». Эта концепция привела к тому, что, кроме охотничьего оружия, в домах появилось оружие самообороны.

В оружейных журналах, издаваемых в Соединенных Штатах, идет непрерывная дискуссия о том, какое оружие лучше всего подходит для самообороны. Впоследствии мы познакомим с аргументами, приводимыми в пользу того или иного оружия. А сейчас мне хотелось бы познакомить вас с основными принципами, по которым сегодня осуществляется контроль за оружием в Соединенных Штатах.

В Соединенных Штатах нет единого порядка приобретения и хранения оружия гражданскими лицами, как правило, это определяется законодательными документами властей штата. Но в большинстве штатов существуют достаточно жесткие ограничения. Во-первых, оружие можно приобретать, как правило, только у продавца, имеющего официальную лицензию на торговлю оружием. Во-вторых, обязателен так называемый срок ожидания после подачи заявки на покупку оружия. Он составляет от трех дней до месяца, в зависимости от штата. И, в-третьих, на территории США существуют ограничения на продажу в частные руки ручного автоматического оружия армейского образца. То есть реально доступным по официальным каналам является только полуавтоматическое и невтоматическое оружие.

(Окончание в ближайших номерах)

Артем РЫБАКОВ

Минздрав предупреждает своих: чаще мойте руки!

НА ЗДОРОВЬЕ

В конце минувшего года министр здравоохранения России З. Нечаев подписал обязательное для всех отпусков руководителям учреждений Минздравмедпрома РФ. Отныне главврачи, их заместители и главные бухгалтеры будут отдыхать от трудов праведных не по 24 рабочих дня, как все прочие, не возненавистные судьбой медики, а по 36.

Мотивы, как известно, начинается с врача и кончается заведующим отделением. Выше сидят только чиновники, хоть и имеющие врачебный диплом. Людей они не лечат. Ни льготы, и весьма существенные, предоставлены именно им.

Что ж, поздравляю! В приказе министра разъяснены и причины этой милости — «дополнительная нагрузка в результате труда,' выполнение служебных заданий во внеработное время». Может быть, действительно возникла острая необходимость подкормить не знающих покоя руководителей, как-то компенсировать их адову работу? А то, не ровен час, разбегутся главврачи — и некому станет нести тяжкое бремя ответственности за здоровье народа?..

Сегодня дефицит кадров в лечебных учреждениях стала нечеловеческой, редкие врачи и медсестры бросают свое любимое дело, которым сыт не будешь. Лучше, считают они, маленькая бумажка, чем «спасибо». В одной из больниц, где я в свое время работал, есть отделение, в котором не осталось ни одной медсестры! Раздают таблетки и делают уколы приемчики из медучилища, да отнюдь, в качестве трудовой повинности, туда сгоняют сестер из других отделений. Медики перестали дорожить профессией. Подчеркиваю: рядовые, а не руководящие.

Последние, наоборот, всеми силами держатся за свои кресла. Если кто-нибудь из них уходит, и объясняется вовсе не вечными строгими правилами, а вполне конкретные люди тут ни при чем — разговор-то общий. Не хотелось бы также принимать закономерность за правило без исключения. Избегая конкретики, выражусь обтекаемо: мне не известны случаи, чтобы кто-то не соблазнился индивидуальным контрактом.

Но это далеко не все. Через администрацию и бухгалтерию (а это, напомню, единый организм) проходит закупка оборудований и медикаментов, работа же с поставщиками теперь контролируется мало. Ты тут еще начались небезызвестные эксперименты с обязательным медицинским страхованием...

Нет, я не имею никакого компромата! Если почаще, как и положено доктору, мыть руки, на них ничего не останется.

Впрочем, я никого не осуждаю. Более того — вполне возможно, окажись я в сегодняшнем кресле, сам бы подписал свой контракт. Даже наверняка: сегодня каждый за себя, один Бог — за всех. Но мне непонятна руководящая логика: если ух сказалось что-то с неба на нашу нищую систему, неужели нельзя этим средствам найти иное применение? Добавить, скажем, по деньку к отпуску всем врачам?

Я не знаю ответа на сии же вопросы. Мне остается лишь позавидовать тем, кто за кого-то родном, отечественном здоровье.

Олег АЛЕКСАНДРОВ

Можно ли стать настоящей медсестрой на платных трехмесячных курсах?

БЕЗОПАСНОСТЬ

В Москве сейчас расплодилось огромное количество различных частных курсов, колледжей и академий, которые предлагают обучить всех желающих различным профессиям. Ваши корреспонденты решили узнать подробнее о данных учебных заведениях.

Самыми занимательными курсами оказались медицинские. Их проводят на базе медицинского училища № 12. На этих курсах вы станете медицинской медсестрой (это не санитарка, в помощницей медсестры, которая выполняет практически то же обязанности) в течение всего одного месяца — за сто двадцать тысяч. Изучаются анатомия, фармакология дело, знакомят с фармакологией. Выдается удостоверение государственного образца. Продолжительности ради надо заметить, что подобные «курсы» далеко не единственные в своем роде — длительность обучения на них в лучшем случае не превышает ПОЛГОДА!!!

И все эти курсы дают дипломы об окончании, удостоверяющие, что вы действительно владеете данной профессией.

Ну хорошо — серенький парикмахер, возможно, после таких курсов и получится.

Но как можно доверить здоровье, ваше и ваших близких, человеку, с позволения сказать, «обучавшемуся» на подобных курсах? И проблема эта отнюдь не пустячная — вдруг такую медсестру дозвонится до «Скорой помощи»?

Решили разобраться. Позвонили в несколько медучилищ, представились медсестрами, окончившими подобные курсы, в трех из них нам заявили решительно: «Такие специалистов нам не требуется». Главврач четвертой по счету больницы оказался разговорчивей: он объяснил, что «брать таких медсестер — себе дороже. Многие из них и шприца-то в глаза не видели, никакой помощи больной от них ждать не может; единственное, на что они способны, — это мыть пол. Но санитарками они идти не хотят, потому что имеют какой-то диплом и с его помощью рассчитывают получить «чистую» работу. У нас в больнице, например, сестер-хозяек почти не хватает, но брать в штат такого работника мне не позволит, извините за банальность, профессиональная этика».

Хотим оговориться, что не вся наша медицина так шлепительна, и при медицинском училище № 12 медицинского персонала подобная сестра-«скороспелка» может-таки усовершенствоваться.

Во всем цивилизованном мире медицинская сестра — это высококвалифицированный специалист-консультант, который ведет обследование, наблюдение. У нее есть журнал (сестринская история болезни), в котором медсестра ставит свой сестринский диагноз. Врач и сестра являются равноправными партнерами. Врач при постановке окончательного диагноза, как правило, консультируется с медсестрой. Если медсестра не согласна с мнением врача, то она имеет право вынести этот вопрос на более высокий уровень.

Вы скажете, что у нас подготовить такого специалиста невозможно. И будете абсолютно не правы. В столице сейчас существуют несколько медицинских колледжей, государственных и абсолютно бесплатных. Возьмем московский медицинский колледж № 2, который готовит семейных сестер для семейных врачей. Курс обучения состоит из двух ступеней (каждая ступень — 2 года). В первой ступени приобретаются навыки медсестры широкого профиля. Эти знания преподают на базе Академии имени Сеченова. Профессора этой академии преподают такие предметы, как микробиология, биология, анатомия, патология, гигиена, терапия, неопластология, фтизиатрия, анатомию изучают не только по атласу, но и в анатомическом музее. Вторая ступень — уже узкий профиль: акушерство, хирургия, педиатрия, психиатрия, медицина катастроф, анестезиология и реанимация, медицина неотложных состояний, медицинская информатика (учебники составляют специализированные программы). На семинарах (в том числе и деловых) расматривают проблемы семьи и брака.

За эти четыре года студенты изучат философию, законодательство, иностранный язык, историю медицины, сестринское дело, латинский язык, фармакологию, физику, биофизику, химию и биохимию. Не изучая эти предметы в полном объеме, нельзя стать высококвалифицированным специалистом.

Возникает резонный вопрос: как можно, даже и за такой срок, изучить все эти предметы? Быть может, учебная программа платных курсов рассчитана в меньшей мере на нового Боткина? Впрочем, выйти это не представляется возможным — ведь большинство платных курсов программу обучения широко рекламируют, и узнать ее можно, только сделав обучение (факт, согласитесь, говорящий сам за себя).

Разница между частными и государственными медицинскими учебными заведениями огромна. Может быть, и есть среди первых такие, что дают полноценное образование, но Московский департамент по образованию корреспондентам справок о них не дает.

Ирина ВОЛКОВА
Светлана БУКЛАН

ПИСЬМО В «КОПЕЙКУ»

Угля не дали. Дали на него посмотреть...

Мне привозили уголь (топливо), но пенсии моей оказалось недостаточно, чтобы заплатить за него. Как быть?

Я потерял здоровье на военной службе, к какой категории я приравниваюсь? До февраля пенсия моя составляла 34 тысячи рублей плюс компенсация 19 700 рублей. Как жить дальше? А я ведь сирота. Жилье тоже дорого стоит и обведы. Пенсионер, он что, йог? Уважаемый Конституционный суд, нельзя ли тут как-нибудь разобраться?

Прошу извинить меня за беспокойство.

МИШЕНИН
Василий Петрович,
с. Теребрино

Если у вас возникло желание подписаться на «Копейку» или продлить подписку...

**Сделать это очень просто. Спросите в отделении связи Каталог Агентства подписки и розницы (АПР), найдите инд

«Макдональдс» как памятник победы русского оружия

ВЫВЕСКИ



Известно ли президенту компании «Макдональдс», в честь кого названа его знаменитая фирма?

Если нет, то можем его просветить на этот счет. 31 января 1990 года в Москве открылся ресторан «Макдональдс». Как отнеслась к этому событию широкая публика, доходчиво неизвестно — ведь ли его тогда озаботился проведением опроса на этот счет. Но, разбирая свои материалы, я нашел очень интересное письмо одного из читателей «Военно-исторического журнала», который точно знает ответ на вопрос, вынесенный в заголовок. К сожалению, данное письмо не отвечает на второй вопрос — об отношении москвичей в целом к «Макдональдсу», но более оригинального суждения о знаменитом ресторане лично мне слышать не приходилось. Впрочем, судите сами. Письмо приводится полностью, и, по-моему, никакие комментарии к нему не нужны.

«Макдональдс, Макдональдс! Сейчас только и слышно от публики, что в центре Москвы появился наконец долгожданный Макдональдс! Ба! Это случайно не тот ли самый Макдональдс Жак Этьен Жозеф Макдональдс, этому его ли наголову разбил Суворов в 1799 году на реке Треббии? А вот в 1812 году этому маршалу Франции пришлось проделать почти всю кампанию под Ригой (дальше не пустили), где он прикрывал левый фланг «армии хищников» — так метко назвал наполеоновские полчища Кутузов. Затем этот же самый Макдональдс уполетывал вместе с остатками «великой» армии за пределы России. Еще раз разбит был соснином, и в честь этого поражения Макдональда надо уже открывать заведение бутербродно-закусочного ранга насыщения желудков и в Берлине.

Что же касается московского «Макдональдса», то хочется пожелать ошибиться устроителей этого своеобразного памятника победам русского оружия. Принято верное решение — отметить победы русских полководцев именами побежденных ими военачальников, дававшими харчевням. Как бы назвали слух названия подобных заведений, например, ресторан «Мамай», «Тохтамыш», «Карл XII», «Наполеон», «Гитлер», закусочные «Бегичи» (разбит на Воже в 1378 г.), «Челубей», «Мортье» (пытался сровнять с землей Кремль и храм Василия Блаженного), «Гудериан», «Манштейн» и прочие незаслуженно забытые имена. Я думаю, они могли бы составить достойную компанию «Макдональдсу»!

А пока я рекомендовал бы в торжественной обстановке открыть перед «Макдональдсом» мемориальную доску с указанием блестящих поражений этого полководца, которые он претерпел от русского оружия».

Н.Ф. Шамагонов

Москва, «Военно-исторический журнал», № 7, 1990.

В подшивках рылся Василий АНДРЕЕВ

Внимание: ваш ребенок качается на качелях!

ТЕСТ

Рубрику ведет психолог Нелли ЛЯШ

Воспитание — сложный труд. Сложный даже в том случае, если у Вас спокойный и прилежный ребенок. Сложный в любом возрасте.

Вам удастся избежать многих ошибок, если Вы сможете посмотреть на себя со стороны. В каждом вопросе теста выберите наиболее приемлемый для Вас вариант ответа, — и Вы лучше поймете себя как родителя.

1. Когда ребенок играет в комнате один, без взрослых:
а) Вы стараетесь быть в курсе всего, что происходит в комнате;
б) время от времени интересуетесь его делами;
в) слава Богу! Лишь бы не мешал!

2. Ваш ребенок хочет скатиться с высокой горки:
а) Вы отговорите его, так как это может быть слишком опасно;
б) попробуете оценить, насколько это ему по силам, и примете решение после этого;
в) пусть катается — ничего страшного не случится.

3. Когда Вы разговариваете со знакомыми, то:
а) практически все время говорите о детях;
б) разговоры о детях занимают половину Вашего времени;
в) Вам есть о чем поговорить, кроме как о детях.

4. Чем старше ребенок:
а) тем больше нужно сил, чтобы проследить за всем, что с ним происходит;
б) тем больше у него прав на собственные тайны и секреты;
в) тем больше он отдаляется от родителей.

5. Когда Вы идете с ребенком по улице, то:
а) стараетесь не выпускать его руку — улица полна опасностей;
б) стараетесь не упускать из виду ситуации, могущие быть опасными;
в) считаете, что Ваш ребенок сам сумеет избежать опасностей.

6. Если ребенок отказывается есть:
а) Вы накормите его всеми правдами и неправдами;
б) Вы постараетесь выяснить, почему он не хочет есть;
в) захочет есть — поест.

7. Ребенок пристает к Вам, когда Вы заняты делами по дому:
а) Вы бросите все, чтобы заняться его делами;
б) выслушаете ребенка и, закончив необходимые дела, уделите ему внимание;
в) попристает — и отстанет.

8. Вы выбрались в гости без ребенка:
а) Вам неспокойно. Вы думаете о том, все ли в порядке дома с ребенком;
б) Вы оставили его под надежным присмотром и не беспокоитесь;
в) надо полностью воспользоваться этой возможностью и отвлечься от всех родительских забот.

9. Ваш ребенок качается на качелях:
а) Вы будете качеку — как бы чего не вышло;
б) если качели безопасны, Вы не волнуетесь;
в) а чего волноваться?

10. Когда ребенок одевается:
а) Вы тщательно проверите, все ли правильно надето;
б) поможете ему в том, что для него трудно;
в) пусть учится обслуживать себя сам.

11. По мере того как у Вашего ребенка появляются друзья:
а) Вы не разрешаете ему дружить с ним попало;
б) надеетесь, что друзья Вашего ребенка — хорошие ребята;
в) за всем не уследишь!

12. Выберите наиболее близкое Вам утверждение:
а) ребенок должен быть предметом постоянного внимания и симпатий взрослых;
б) ребенку нужны проявления внимания и поддержки со стороны взрослых;
в) ребенок, которому уделяют много внимания, вырастает избалованным.

Оцените ответы: а) 3 балла; б) 2 балла; в) 1 балл.
Сложите полученные баллы, и, если Вы набрали:

29 — 36

Вы — любящий родитель, и Ваше чадо окружено вниманием и заботой со всех сторон. Всеми силами старается оградить его от бед и неприятностей. Не переусердствуйте. Вы уверены, что точно знаете, что нужно Вашему ребенку? Родительская любовь — великая вещь, но вряд ли стоит становиться «рабом любви».

19 — 28

У Вас есть счастливая возможность вместе с ребенком понять что-то для себя, сладчиться взрослыми вопросами и, конечно, почувствовать сколь неисчерпаема детская благодарность и сколь безоружистно их доверие. И как это приятно — доверять детям!

12 — 18

Вы стремитесь к тому, чтобы Ваш ребенок стал самостоятельным и закаленным по отношению к жизненным невзгодам. Но знаете ли Вы его? Отпуская, не упускаете ли Вы его? А потом ребенку любого возраста для эмоционального благополучия нужны проявления, жесты, взгляды, выражающие любовь и одобрение взрослых.

Гадкие новшества

ПОЧТА

Городские почты в последнее время ввели в моду одно гадкое новшество — отказываются принимать посылки, письма, бандероли в некоторые регионы, объясняя это, как обычно, приказом вышестоящих инстанций. Заинтересовавшись причиной подобной несправедливости, ваш корреспондент решила обратиться в эти самые «инстанции». В Министерстве связи объяснили, что такая ситуация связана с тем, что в некоторые регионы почту и посылки посылают через Чечню. Естественно, в связи с небезызвестными событиями почта туда не доставляется, либо ее прием ограничен. По поводу некоторых других регионов — количество посылок может быть ограничено, если район труднодоступен и почту можно доставить только самолетами и вертолетами либо водным путем.

Подготовила Ирина ВОЛКОВА

ВИД УСЛУГИ	ЦЕНА	ПРИМЕЧАНИЯ
Пользование а/я	15 тыс. рублей	за полугодие
Марка	200 рублей	по России
Марка	600 рублей	ближнее зарубежье
Марка	1200 — 1500 рублей	дальнее зарубежье
Конверт с маркой	295 рублей	
Конверт с маркой	645 рублей	по СНГ
Почтовая карточка с маркой	225 рублей	
Художественная открытка с маркой	275 рублей	
Телеграмма	90 рублей	1 слово простой телеграммы
	150 рублей	1 слово простой телеграммы по СНГ
	270 рублей	1 слово срочной телеграммы
	450 рублей	1 слово срочной телеграммы по СНГ
	380 рублей	Доставка в село
Уведомление телеграфом	2340 рублей	
Бандероль	10 % от стоимости содержимого	
Посылка	10 % от стоимости содержимого	
Денежный перевод	10 процентов от суммы	в Якутию посылки не доставляются
Заказное письмо	380 рублей	по России
	1200	Ближнее зарубежье
	3500	дальнее зарубежье (АВИА)

Сроки прохождения телеграммы между городами	внутри города	между районными центрами и городами	между городами и другими населенными пунктами
обыкновенной	до 6 часов	до 10	до 20 часов
срочная	до 3 часов	до 5 часов	
письма — телеграммы	до 48	до 48 часов	до 48 часов

Как определить подлинность бакса

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

Такое умение — вещь, само собой, небесполезная, учитывая то, что, даже по официальной статистике, покупательная способность всей обращающейся в России СКВ уже более чем в четыре раза превысила соответствующий показатель рублевой массы. В переводе на русский это означает, что расплачиваются теперь у нас по большей части баксами.

Для начала о баксах, сработанных при помощи копировальной техники. Разумеется, человек, хоть раз державший в руках настоящий доллар, имеет не слишком большие шансы купиться на такую подделку, хотя случалось всякое. Итак, доллар, изготовленный на ксероксе, имеет неоднородный блеск, неотчетливо исполненные мелкие детали, иногда мелкий шрифт оказывается слитным. Краска на такой купюре не стойка и, как следствие, осыпается на сгибах и распывается в воде. Поэтому самым простым способом проверки в данном случае является плевок. Плюнуть на доллар и растереть — равно практично и патриотично.

Однако, учитывая то, что многие фальшивомонетчики до сих пор работают по старинке, на печатном станке, стоит иметь в виду некоторые особенности такого рода продукции. Во-первых, крайне редко при подделке типографским методом используется настоящая бумага — то есть бывают, конечно, случаи, когда для изготовления стодолларовой купюры портится одно-долларовая, но о них — особо. Настоящую же бумагу можно определить по вкрапленным в нее цветным волоскам, а также — проверив бакс на надрыв. Подлинная бумага имеет синтетическую основу и, порвав чем порвалась, характерным образом тянется.

Помимо этого, бакс можно проверить на ощупь. В частности, имеет смысл водить ногтем по гриджу президента — он «вельветовый». Можно сгибать доллар пополам — в этом случае сгиб должен оказаться на левом глазу президента.

Есть и вовсе нелепые, но тем не менее действенные способы подделки. Так порой умельцы дорисовывают или наклеивают на однодолларовую купюру дополнительные нули, превращая ее в сто баксов. В этом случае, помимо физиономии президента, которого рисовать, конечно, совершенно не обязаны знать в лицо, может помочь расположенная рядом печать, поверх которой на подобном стобаксовике порой оказывается предательская надпись ONE.

Порой, как это было во времена кувейтского кризиса, на рынке появляются фальшивки такого высокого качества, что распознать их удается лишь в лабораторных условиях. Однако в этом случае сбыть фальшивку не составит труда, то есть для вас она не будет отличаться от настоящей. И тем не менее для удовлетворения собственного любопытства вы можете попытаться выяснить степень подлинности ваших баксов при помощи сильной лупы. Дело в том, что настоящие баксы печатаются с таким высоким полиграфическим качеством, что на них имеются различимые лишь при большом увеличении микроделали. Так, например, на десяти долларах на обратной стороне купюры на одном кустике на лужайке при сильном увеличении можно различить надпись USA TEN.

Если и вовсе не помогает ни одно из вышеперечисленных средств, то, скорее всего, перед вами 4 MB RAM. Через полгода-год ее необходимо будет превратить в 486 DX2-66. Это можно сделать, конечно, и раньше, если почувствуете, что не хватает скорости.

4. Если у вас есть деньги на игры на CD (от 30 долларов до 70), то да, реально и нужно. Только в этом случае, кроме CD-ROM, надо иметь звуковую плату, иначе нет смысла. Кроме того, как правило, игры на CD (новые, во всяком случае) требуют 8 Мб памяти и плохо/много идут на 386-м.

5. Главное — уверенность в себе и решительное требование «все проверить». Тогда люди сами все сделают. Хорошо, когда вы пользуетесь услугами проверенной конторы. Еще лучше, когда с вами в контору пришел друг-компьютерщик. Кстати, такого друга можно раздобыть в редакции, где кто-то обязательно должен отвечать за технику и разбираться в ней.

При проверке следите, чтобы на экране была нужная команда и не было никаких сообщений об ошибках.

Наконец, очень полезно в первую очередь купить какую-нибудь книгу по «железу». В ней описано много разных интересных вещей.

Успехов в сборке, пишите если что, звоните.

Дмитрий РЕЗНИКОВ, компьютерный обозреватель «НГ»

В НАШЕМ САЛОНЕ ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ КУПИТЬ:

Графика-М

- оснастки для печатей всех типов
- самокрашивающиеся самонаборные штампы, позволяющие самостоятельно создать Ваш штамп
- даторы и нумераторы (механические, автоматические, электрические)
- стандартные бухгалтерские штампы (оплачено, получено, оригинал и т. д.)
- штемпельные подушечки с пропиткой на 20 000 оттисков
- штемпельную краску высокого качества
- счетчики и детекторы валют
- высококачественную бумагу для факсов и любой копировальной техники
- великолепные папки для баксов и офисов
- конгресс-папки, скоросшиватели и блоки к ним
- конверты (с окошком, бандерольные, авиа и др.)
- скрепляющие устройства всех типов и дыроколы
- большой выбор ручек: от самых дешевых до дорогих представительских
- маркеры, фломастеры, карандаши
- лотки для бумаг, подставки для журналов
- органайзеры и фотоальбомы
- пластиковая посуда и игральные карты

ОПТОВЫМ КЛИЕНТАМ (от 200$ США) - СКИДКА 20%

ПРЕДЛАГАЕМ: *черно–белое и цветное, одно и двустороннее копирование и множительные работы*



ПРОИЗВОДИМ:
- *печати и штампы любой сложности*
- *ДВУХЦВЕТНЫЕ ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ*
- *ПЕЧАТИ, ВЫГРАВИРОВАННЫЕ ЛАЗЕРНЫМ ЛУЧОМ*
- *факсимильные подписи–печати*
- *великолепные визитные карточки;*
- *пригласительные билеты;*
- *значки, рекламные этикетки;*
- *тиснение на конвертах и папках;*
- *фирменные бланки, ламинирование*



МОСКВА, ТАГАНКА, Б. КОММУНИСТИЧЕСКАЯ, 23
✆ 272–00–69, 271–10–05 fax 272–46–82

— ...В компьютерах ничего не понимаю, но хочу сделать 486-й из 286-го. — И это возможно!

ПИСЬМА В «КОПЕЙКУ»

Уважаемый господин Резников!

Как давний читатель «НГ» вообще и Вашей рубрики, посвященной компьютерам, в частности, хотел бы попросить Вас в одном из грядущих материалов ответить на ряд вопросов, которые, как мне кажется, интересуют не только меня, но и многие другие жертвы отечественной системы образования, имеющие о компьютерах самое что ни есть отдаленное представление.

Суть в следующем. В мае прошлого года Вы поместили в очередном выпуске «Копейки» материал о том, как собрать персоналку из покупных деталей. Не могли бы Вы вновь вернуться к этой теме и ответить на следующие вопросы:

1. Имеет ли смысл покупать заезженный дотла 286-й агрегат с тем, чтобы собственноручно переделать его в 486-й и выше? Если да, то каким образом это сделать, чтобы не получилось по известной в народе поговорке «стоит только начать, а потом будешь плакать да кончать»?

2. Как быть человеку вроде меня, который, хотя и обладает «золотыми руками», все же имеет о компьютерах самое смутное и поверхностное представление? То есть я знаю, как это чудо включить, сумею загрузить игрушку или Фотон, чтобы набрать текст, но не более того, я — потребитель.

3. Как собрать компьютер, наиболее подходящий для нужд нашего брата-журналиста? То есть лично мне, например, надо, чтобы он умел работать с текстовыми редакторами, «брал» игрушки покруче «Цивилизации», следовательно, обладал «мышкой» и мог связываться по модему с другими машинами. В принципе, я готов купить 486-й единожды лишь ради того, чтобы досыта наиграться в «Цивилизацию», вот только денег нет.

Да, еще хотелось бы знать, реально приобрести и описанному выше CD-ROM?

На что обращать внимание при покупке комплектующих, какие должны быть результаты тестов при проверке «железа» и так далее. Имейте в виду, в компьютерах я ничего родным счетом не понимаю, а хорошая машина ой как нужна.

Надеюсь, мои вопросы при всей их наивности не ввергли Вас в состояние глубокого ступора?

С уважением, Ваш коллега из Владивостока Константин ЛЫКОВ, независимый журналист

Уважаемый господин Лыков!

Возможно, в недалеком будущем мы в «Копейке» вернемся к идее сборки компьютера и вообще использования его. Сейчас же просто отвечу на вопросы.

1. Заезженный дотла 286-й агрегат покупать не стоит. Играть на нем по-человечески практически нельзя, и подобные ему машины можно найти в любой редакции любого города России (это для писания текстов и простых игр). Вы только потеряете некоторое количество денег, так как потом вряд ли удастся его модернизировать (никто не купит ваших деталей). С другой стороны, я не знаю ситуации во Владивостоке. Советую начать с машины, описанной в пункте 3.

2. Если есть «золотые руки», больше ничего не надо. У меня, например, руки-крюки, но выковырять столовым ножом 486-й процессор из платы могу запросто. Главное — смелость.

9 уже однажды говорил, что собрать компьютер — проще, чем модель из детского железного конструктора. Это действительно так. Имея в руках все детали, можно запросто догадаться, куда их пихать. Есть, правда, хитрости:

а) если вы ставите процессор на плату, проследите, чтобы на ней были правильно установлены переключатели (джамперы), особенно те, что касаются типа и скорости процессора. Их установка описана в документации. Помните, что процессоры 486DX2 имеют удвоенную частоту, потому на плате их скорость надо устанавливать как в два раза меньшую (33 для 486DX2-66);

б) все шлейфы (плоские связки проводов) имеют с краю провод, помеченный красным цветом. Этот провод носит номер 1. Его надо втыкать в соответствующую дырку на плате (она отмечена той же цифрой). На винчестере красный провод должен смотреть на питание, на дисководе — туда, где цифра 1;

в) питание материнской платы осуществляется двумя наборами проводов. Вставлять их надо так, чтобы черные провода были вместе;

г) периодически во время сборки хватайтесь за железные детали на корпусе компьютера, особенно когда собираетесь взять в руки память;

д) первым делом подключайте к материнской плате динамик, так как он выдает сообщения об ошибках в виде писка. Компьютер не будет работать, если нет процессора, видеокарты, памяти (обязательно должен быть заполнен ВЕСЬ первый банк, то есть должно быть четыре микросхемы!) или карты ввода-вывода;

е) 486 и 486DX2 с частотой 50 МГц не работают со многими устройствами, особенно видеоплатами.

Если что-то не работает, не бойтесь экспериментировать, переставлять джамперы, проверять плотность сидения на местах всех плат.

Еще один хитрый совет — сходите куда-нибудь, где есть полуразобранный компьютер. Очень часто компьютерщики пользуются машиной, сняв с нее крышку. Заглянув внутрь, можно узнать много интересного.

А лучше всего — подружитесь с компьютерщиком!

3. На сегодняшний день для этих нужд, подойдет машина 386/4, то есть 386/387 DX40 с 4 MB RAM. Через полгода-год ее необходимо будет превратить в 486 DX2-66. Это можно сделать, конечно, и раньше, если почувствуете, что не хватает скорости.

4. Если у вас есть деньги на игры на CD (от 30 долларов до 70), то да, реально и нужно. Только в этом случае, кроме CD-ROM, надо иметь звуковую плату, иначе нет смысла. Кроме того, как правило, игры на CD (новые, во всяком случае) требуют 8 Мб памяти и плохо/много идут на 386-м.

5. Главное — уверенность в себе и решительное требование «все проверить». Тогда люди сами все сделают. Хорошо, когда вы пользуетесь услугами проверенной конторы. Еще лучше, когда с вами в контору пришел друг-компьютерщик. Кстати, такого друга можно раздобыть в редакции, где кто-то обязательно должен отвечать за технику и разбираться в ней.

При проверке следите, чтобы на экране была нужная команда и не было никаких сообщений об ошибках.

Наконец, очень полезно в первую очередь купить какую-нибудь книгу по «железу». В ней описано много разных интересных вещей.

Успехов в сборке, пишите если что, звоните.

Дмитрий РЕЗНИКОВ, компьютерный обозреватель «НГ»

Для «Копейки» нет более важного источника информации (и вдохновения), чем письма читателей. Поэтому пишите нам, звоните, присылайте факсы.

Мы будем крайне признательны, если вы, отправляя письмо:
— укажете свои имя, адрес и телефон (по вашему желанию при публикации они могут не называться);
— сошлетесь на материал, опубликованный в «Копейке», по возможности более точно обозначите название и дату публикации, подписавшийся вас к написанию письма;
— сделаете на конверте пометку о характере письма: «Отклик» (ответы на материалы, опубликованные в «Копейке»), «Опровержение» (в случае, если обнаружите неточности в фактах, опубликованных нами), «Предложение» (если у вас есть темы, о которых вы хотели бы сообщить читателям), «Жалоба» (в случае, если у вас возникли проблемы в общении с кем-либо из наших сотрудников), «Вопрос» (письмо в рубрику «Ответы на вопросы читателей»), «Не для публикации» (если вы не хотите, чтобы письмо попало на страницы газеты), — не будете присылать в «Копейку» литературных произведений.

Наш почтовый адрес: 125015, Москва, ул. Новодмитровская, 5а, «Новая ежедневная газета», 7-й этаж, «Копейка».

ВНИМАНИЕ! В скором времени адрес может измениться. Следите за нашими сообщениями.

Вы можете отправить также письмо факсом или компьютерной почтой (просим при этом указывать ваш телефон и почтовый адрес).
Наш факс (095) 285-7151.
E-mail clever@foorfi.msk.su

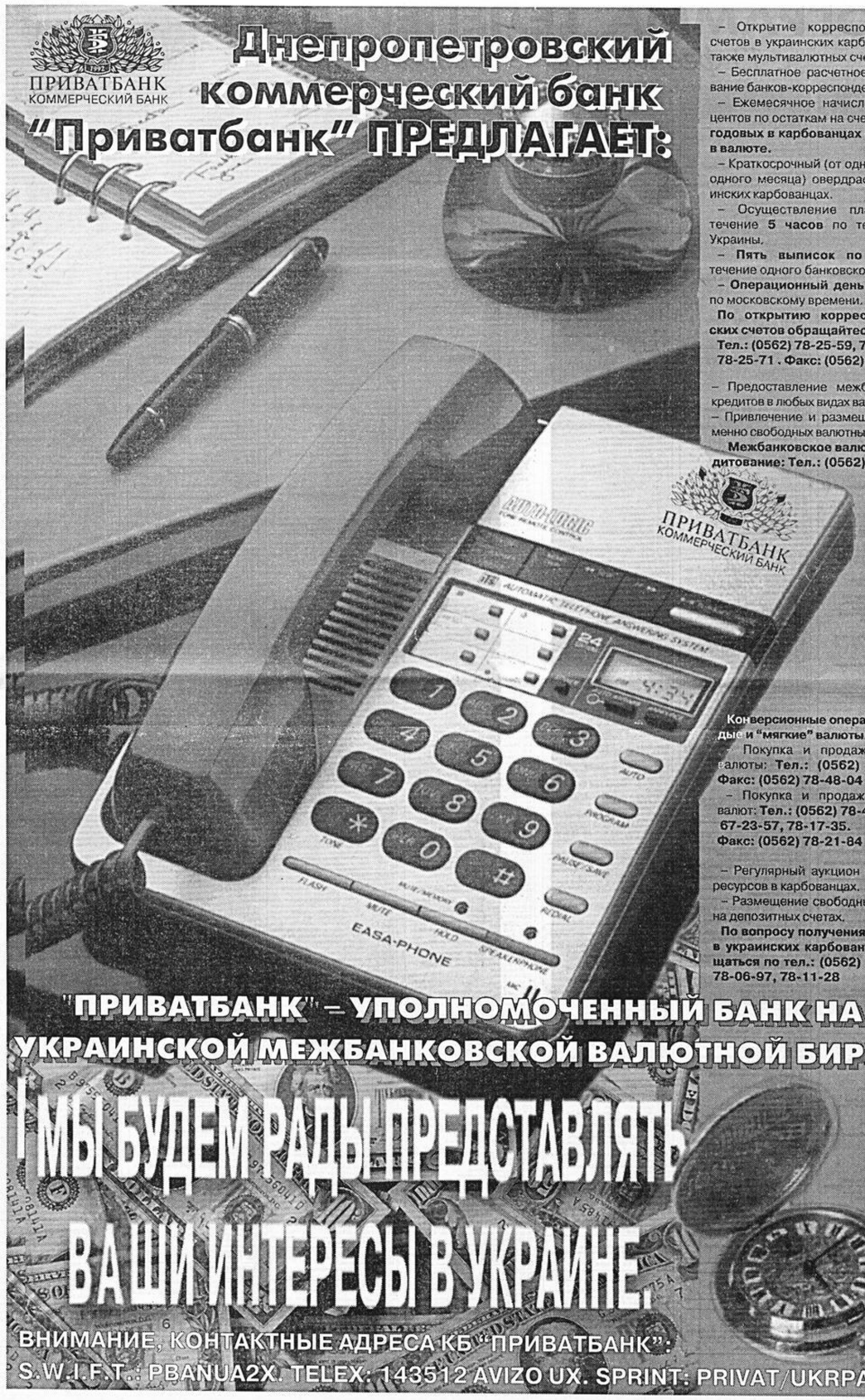
Ждем ваших писем!

Проверьте правильность заполнения абонемента

«Новая ежедневная газета» — «Копейка»

ПРИВАТБАНК КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК

Днепропетровский коммерческий банк "Приватбанк" ПРЕДЛАГАЕТ:



- Открытие корреспондентских счетов в украинских карбованцах, а также мультивалютных счетов.
- Бесплатное расчетное обслуживание банков-корреспондентов.
- Ежемесячное начисление процентов по остаткам на счетах – **50% годовых в карбованцах и до 5% – в валюте.**
- Краткосрочный (от одного дня до одного месяца) овердрафт в украинских карбованцах.
- Осуществление платежей в течение **5 часов** по территории Украины.
- **Пять выписок по счету** в течение одного банковского дня.
- **Операционный день до 16.00** по московскому времени.

По открытию корреспондентских счетов обращайтесь:
Тел.: (0562) 78-25-59, 78-11-16, 78-25-71 . Факс: (0562) 78-11-16

- Предоставление межбанковских кредитов в любых видах валют.
- Привлечение и размещение временно свободных валютных средств.

Межбанковское валютное кредитование: Тел.: (0562) 78-21-44

Конверсионные операции в твердые и "мягкие" валюты.
- Покупка и продажа твердой валюты: **Тел.: (0562) 67-90-06. Факс: (0562) 78-48-04**
- Покупка и продажа "мягких" валют: **Тел.: (0562) 78-48-01, 67-23-57, 78-17-35. Факс: (0562) 78-21-84**

- Регулярный аукцион кредитных ресурсов в карбованцах.
- Размещение свободных средств на депозитных счетах.

По вопросу получения кредитов в украинских карбованцах обращаться по тел.: (0562) 78-21-59, 78-06-97, 78-11-28

"ПРИВАТБАНК" – УПОЛНОМОЧЕННЫЙ БАНК НА УКРАИНСКОЙ МЕЖБАНКОВСКОЙ ВАЛЮТНОЙ БИРЖЕ

МЫ БУДЕМ РАДЫ ПРЕДСТАВЛЯТЬ ВАШИ ИНТЕРЕСЫ В УКРАИНЕ.

ВНИМАНИЕ, КОНТАКТНЫЕ АДРЕСА КБ "ПРИВАТБАНК":
S.W.I.F.T.: PBANUA2X. TELEX: 143512 AVIZO UX. SPRINT: PRIVAT/UKRPACK

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ТВ ПРОГРАММА

с 13 февраля по 19 февраля

Понедельник, 13 февраля

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.50, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52, 13.52, 14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 0.57 — Новости.
9.00 «Необыкновенная сказка». М/с.
9.25, 19.30 «Дикая Роза». Т/с.
10.00 Кукушата. Машинка.
10.30 А. Гладилин. Поэма-фантазия «Море».
11.00 Песня года.
11.05 «Кот и кочум». Фильм-концерт.
12.00 Бингоша. Чемпионат мира. 10 км. Командная гонка преследования. Трансляция из Италии.
14.10 Ералаш.
15.00 Как работают деньги.
15.20 Дачи и люди.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Культура и бизнес.
16.00 Домоседка.
16.30 Вошебный мир.
17.00 «Зов» и ребята». Сериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 Сегодня.
18.30 Загадка СБ.
19.00 «Лото» + ТВ». «Хлам Уин» и Олег Табаков».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.40 Из первых рук.
22.10 Х/ф «Формула».
23.25 Вести.
0.05 Магия цвета.
0.35 «Рауа и Эмираз». М/ф для взрослых.
1.30 Пресс-экспресс.
2.05 «Пряная странница». Х/ф. 1-я серия.
3.30 Мелочи жизни. М/ф.
4.45 «Европа-плюс». Муз. программа.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25 Ритм времени.
7.30 Формула-730.
8.25 Телегазета.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Новости АВС.
9.25 Клеточка моментов.
9.35 Константин Ваншенкин об Андрее Старостине.
10.10 «Сергей Сергеевич Горлодуев». Д/ф.
10.25 Музыкальный экспресс.
10.35, 20.35 — «Домашний экран». «Сага-Барбадан». Х/ф. (из сериала «Эркюль Пуаро»).
11.25 Торговый дом.
12.05, 14.20 — «Доктор Хаус». Х/ф.
12.55 Спортивный клуб.
13.25 Клуб путешественников.
14.00 Новости недели.
14.30 «Сокровища нации». Телефильм-концерт.
15.20 Блеф-клуб.
15.35 Сам себе режиссер.
16.05 Телеклуб безопасности.
16.20 Городские новости.
17.00 «Замок Понтон Рум». Х/ф. 1-я серия.
18.00 Новости недели. Ай-Кью Евроопросник-марафон. Музеумы. «Автомобилисты — «Мозаик (игра-шоу).

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (МУЛ).
7.00, 17.05, 23.45 — ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.05, 17.50 — Аптека.
7.30 М/ф.
7.50 Доброе утро с Леонидом Лейкиным.
8.45 Сигнал «ноль».
8.25, 0.00 — Дорожный патруль.
8.30 СНЮ. Новости.
9.00 «90 х 60 х 90».
10.00 — Дорожный патруль.
8.30 СНЮ. Новости.
9.00 «90 х 60 х 90».
9.15 «Декорация актера». 31-я серия.
9.45 «Улыс модер». Муз. фильм.
10.05 Сериал «Дети с улицы». 29-я серия.
10.35 М/с «Приключения пингвинов Лоло».
11.15 Кулинарный недуль.
11.50 Курс $.
12.00 «Ералаш» «Ералаш». 5-я серия.
12.25 Сериал «Дети с улицы...» 30-я серия.
13.00 «90 х 60 х 90».
13.45 Сериал «Дети с улицы...» 31-я серия.
14.00 «Моя звезда». Борис Брунов.
14.45 Сериал «Дети с улицы...» 32-я серия.
15.00 Программа «Гудвинус».
15.15 «Голоса в гранте».
15.30 «Зорро». Т/с.
16.25 «Банка».
16.30 Спектакль «Дар небесный».
17.00 Курс $.
17.20 «За гранью реальности». 34-я серия.
18.00 М/с «Приключения капитана Врунгеля». 1-я и 2-я серии.
18.30 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
19.00 Премьера: «Соседи». 1-я серия.
19.30 Сериал «Дети с улицы». 31-я серия.
20.00 «Декорация актера». 33-я серия.
20.30 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
21.00 «Здорово». 2-я серия.
21.30 «Здорово». 3-я серия.
22.00 «Улыс модер». Муз. фильм.
22.30 Торжество счастливых сна.

МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 Программа ТВН.
7.00 Инф. программа «С 7 до 9». «Кенди-Кенди». М/ф. 71-я серия. Инф. программа «С 7 до 9».
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.22 — Новости «2 х 2».
9.15 Телегазета «2 х 2».
9.34 Комбайн.
10.05 «Кенди-Кенди». М/ф. 70-я серия.
10.42, 13.05, 15.05 — Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 — Экспресс-камера.
11.10 «Путешествие будет приятным». Х/ф.
11.45 «Хоспе 2000 годи». Д/ф. 23-я серия.
12.10 «Тобо». Телесериал. 70-я серия.
12.42 «Кассандра». Телесериал. 29-я серия.
18.00 Сулперхэ «Прорыв простого».
19.00 Русский день.
19.30 М/ф.
19.45 «Инф. программа «ДМИ: Жизнь столицы».
20.45 «Белиссимо». Х/с.
21.50 Магазин.
22.00 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.00 Ералаш.
23.25 Музыкальное «Хороший плохо».

Вторник, 14 февраля

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.50, 9.52, 10.52, 11.52, 14.02, 14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 23.57, 1.52, 2.52, 3.52 — Новости.
9.00 «Необыкновенная сказка». М/с.
9.25, 19.30 — «Дикая Роза». Т/с.
10.00 «Клуб путешественников» (с субдерозрением).
10.30 А. Гладилин. Поэма-фантазия «Море».
11.00 Песня года.
11.05 «Кот и кочум». Фильм-концерт.
12.00 Бингоша. Чемпионат мира. 10 км. Командная гонка преследования. Трансляция из Италии.
14.10 Ералаш.
15.00 Как работают деньги.
15.20 Дачи и люди.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Культура и бизнес.
16.00 Домоседка.
16.30 Вошебный мир.
17.00 «Зов» и ребята». Сериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 Сегодня.
18.30 Загадка СБ.
19.00 «Лото» + ТВ». «Хлам Уин» и Олег Табаков».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.40 Из первых рук.
22.10 Х/ф «Формула».
23.25 Вести.
0.05 Магия цвета.
0.35 «Рауа и Эмираз». М/ф для взрослых.
1.30 Пресс-экспресс.
2.05 «Пряная странница». Х/ф. 1-я серия.
3.30 Мелочи жизни. М/ф.
4.45 «Европа-плюс». Муз. программа.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25 Ритм времени.
7.30 Формула-730.
8.25 Телегазета.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Новости АВС.
9.25 Клеточка моментов.
9.35 Константин Ваншенкин об Андрее Старостине.
10.10 «Сергей Сергеевич Горлодуев». Д/ф.
10.25 Музыкальный экспресс.
10.35, 20.35 — «Домашний экран». «Сага-Барбадан». Х/ф. (из сериала «Эркюль Пуаро»).
11.25 Торговый дом.
12.05, 14.20 — «Доктор Хаус». Х/ф.
12.55 Спортивный клуб.
13.25 Клуб путешественников.
14.00 Новости недели.
14.30 «Сокровища нации». Телефильм-концерт.
15.20 Блеф-клуб.
15.35 Сам себе режиссер.
16.05 Телеклуб безопасности.
16.20 Городские новости.
17.00 «Замок Понтон Рум». Х/ф. 1-я серия.
18.00 Новости недели. Ай-Кью Евроопросник-марафон. Музеумы. «Автомобилисты — «Мозаик (игра-шоу).

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (МУЛ).
7.00, 17.05, 23.45 — ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.05, 17.50 — Аптека.
7.30 М/ф.
7.50 Доброе утро с Леонидом Лейкиным.
8.45 Сигнал «ноль».
8.25, 0.00 — Дорожный патруль.
8.30 СНЮ. Новости.
9.00 «90 х 60 х 90».
9.15 «Декорация актера». 31-я серия.
9.45 «Улыс модер». Муз. фильм.
10.05 Сериал «Дети с улицы». 29-я серия.
10.35 М/с «Приключения пингвинов Лоло».
11.15 Кулинарный недуль.
11.50 Курс $.
12.00 «Ералаш» «Ералаш». 5-я серия.
12.25 Сериал «Дети с улицы...» 30-я серия.
13.00 «90 х 60 х 90».
13.45 Сериал «Дети с улицы...» 31-я серия.
14.00 «Моя звезда». Борис Брунов.
14.45 Сериал «Дети с улицы...» 32-я серия.
15.00 Программа «Гудвинус».
15.15 «Голоса в гранте».
15.30 «Зорро». Т/с.
16.25 «Банка».
16.30 Спектакль «Дар небесный».
17.00 Курс $.
17.20 «За гранью реальности». 34-я серия.
18.00 М/с «Приключения капитана Врунгеля». 1-я и 2-я серии.
18.30 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
19.00 Премьера: «Соседи». 1-я серия.
19.30 Сериал «Дети с улицы». 31-я серия.
20.00 «Декорация актера». 33-я серия.
20.30 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
21.00 «Здорово». 2-я серия.
21.30 «Здорово». 3-я серия.
22.00 «Улыс модер». Муз. фильм.
22.30 Торжество счастливых сна.

МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 Программа ТВН.
7.00 Инф. программа «С 7 до 9». «Кенди-Кенди». М/ф. 71-я серия. Инф. программа «С 7 до 9».
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.22 — Новости «2 х 2».
9.15 Телегазета «2 х 2».
9.34 Секретн Сергея Зверева.
10.05 «Кенди-Кенди». М/ф. 72-я серия.
10.42, 13.05, 15.05 — Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 — Экспресс-камера.
11.10 «Тобо». Телесериал. 71-я серия.
11.42 «Кассандра». Т/с. 30-я серия.
18.00 Сулперхэ «Прорыв простого».
19.00 Русский день.
19.30 М/ф.
19.45 «Инф. программа «ДМИ: Жизнь столицы».
20.45 «Белиссимо». Х/с.
21.50 Магазин.
22.00 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.00 Ералаш.
23.25 Музыкальное «Хороший плохо».

Среда, 15 февраля

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52, 13.52, 14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 23.52, 1.52, 2.52 — Новости.
9.00 «Необыкновенная сказка». М/с.
9.25, 19.30 — «Дикая Роза». Т/с.
10.00 «Клуб путешественников» (с субдерозрением).
10.30 А. Гладилин. Поэма-фантазия «Море».
11.00 Песня года.
11.05 «Кот и кочум». Фильм-концерт.
12.00 Бингоша. Чемпионат мира. 10 км. Командная гонка преследования. Трансляция из Италии.
14.10 Ералаш.
15.00 Как работают деньги.
15.20 Дачи и люди.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Культура и бизнес.
16.00 Домоседка.
16.30 Вошебный мир.
17.00 «Зов» и ребята». Сериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 Сегодня.
18.30 Загадка СБ.
19.00 «Лото» + ТВ». «Хлам Уин» и Олег Табаков».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.40 Из первых рук.
22.10 Х/ф «Формула».
23.25 Вести.
0.05 Магия цвета.
0.35 «Рауа и Эмираз». М/ф для взрослых.
1.30 Пресс-экспресс.
2.05 «Пряная странница». Х/ф. 1-я серия.
3.30 Мелочи жизни. М/ф.
4.45 «Европа-плюс». Муз. программа.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25 Ритм времени.
7.30 Формула-730.
8.25 Телегазета.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Новости АВС.
9.25 Клеточка моментов.
9.35 Константин Ваншенкин об Андрее Старостине.
10.10 «Сергей Сергеевич Горлодуев». Д/ф.
10.25 Музыкальный экспресс.
10.35, 20.35 — «Домашний экран». «Сага-Барбадан». Х/ф. (из сериала «Эркюль Пуаро»).
11.25 Торговый дом.
12.05, 14.20 — «Доктор Хаус». Х/ф.
12.55 Спортивный клуб.
13.25 Клуб путешественников.
14.00 Новости недели.
14.30 «Сокровища нации». Телефильм-концерт.
15.20 Блеф-клуб.
15.35 Сам себе режиссер.
16.05 Телеклуб безопасности.
16.20 Городские новости.
17.00 «Замок Понтон Рум». Х/ф. 1-я серия.
18.00 Новости недели. Ай-Кью Евроопросник-марафон. Музеумы. «Автомобилисты — «Мозаик (игра-шоу).

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (МУЛ).
7.00, 17.05, 23.45 — ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.05, 17.50 — Аптека.
7.30 М/ф.
7.50 Доброе утро с Леонидом Лейкиным.
8.45 Сигнал «ноль».
8.25, 0.00 — Дорожный патруль.
8.30 СНЮ. Новости.
9.00 «90 х 60 х 90».
9.15 «Декорация актера». 31-я серия.
9.45 «Улыс модер». Муз. фильм.
10.05 Сериал «Дети с улицы». 29-я серия.
10.35 М/с «Приключения пингвинов Лоло».
11.15 Кулинарный недуль.
11.50 Курс $.
12.00 «Ералаш» «Ералаш». 5-я серия.
12.25 Сериал «Дети с улицы...» 30-я серия.
13.00 «90 х 60 х 90».
13.45 Сериал «Дети с улицы...» 31-я серия.
14.00 «Моя звезда». Борис Брунов.
14.45 Сериал «Дети с улицы...» 32-я серия.
15.00 Программа «Гудвинус».
15.15 «Голоса в гранте».
15.30 «Зорро». Т/с.
16.25 «Банка».
16.30 Спектакль «Дар небесный».
17.00 Курс $.
17.20 «За гранью реальности». 34-я серия.
18.00 М/с «Приключения капитана Врунгеля». 1-я и 2-я серии.
18.30 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
19.00 Премьера: «Соседи». 1-я серия.
19.30 Сериал «Дети с улицы». 31-я серия.
20.00 «Декорация актера». 33-я серия.
20.30 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
21.00 «Здорово». 2-я серия.
21.30 «Здорово». 3-я серия.
22.00 «Улыс модер». Муз. фильм.
22.30 Торжество счастливых сна.

МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 Программа ТВН.
7.00 Инф. программа «С 7 до 9». «Кенди-Кенди». М/ф. 72-я серия. Инф. программа «С 7 до 9».
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.22 — Новости «2 х 2».
9.15 Телегазета «2 х 2».
9.34 Секретн Сергея Зверева.
10.05 «Кенди-Кенди». М/ф. 73-я серия.
10.42, 13.05, 15.05 — Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 — Экспресс-камера.
11.10 «Тобо». Телесериал. 72-я серия.
11.42 «Кассандра». Т/с. 31-я серия.
18.00 Сулперхэ «Прорыв простого».
19.00 Русский день.
19.30 М/ф.
19.45 «Инф. программа «ДМИ: Жизнь столицы».
20.45 «Белиссимо». Х/с.
21.50 Магазин.
22.00 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.00 Ералаш.
23.25 Музыкальное «Хороший плохо».

Четверг, 16 февраля

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 14.02, 14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 1.52, 2.52, 3.52 — Новости.
9.00 «Необыкновенная сказка». М/с.
9.25, 19.30 — «Дикая Роза». Т/с.
10.00 «В мире животных» (с субдерозрением).
10.40 Экслибрис.
11.00 Песня года.
11.05 «Боб, что на свободу у меня».
12.00 Бингоша. 20 км. Мужчины. Трансляция из Италии.
14.15 «Ералаш». Фильм-концерт.
14.45 «Пять минут». Музыкальный клип.
15.00 Сила и реформы.
15.20 Малый малинный бизнес.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Культура и бизнес.
16.00 Вошебный мир.
16.30 Домоседка.
17.00 «Зов» и ребята». Сериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 В зоопарке местосодержание тележурналистов.
19.00 Человек и закон.
19.30 Я эти дни 50 лет назад.
19.50 Поле чудес.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Москва. Кремль.
22.00 Лото-миллион.
22.25 «Моя встреча с А. Керенским».
23.30 Бакенбарды. Мужчины. ЦСКА — «Авангард» (Омск-на). В перерыве — (0.15) Реклама. (0.17) Новости.
1.05 Пресс-экспресс.
1.35 Музыкальная программа.
2.05 «Пряная странница». Х/ф. 2-я серия.
3.30 «Кожаный секрет для маленькой компании».
4.50 Ералаш.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25 Ритм времени.
7.30 Формула-730.
8.25 Телегазета.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Новости АВС.
9.25 Клеточка моментов.
9.35 Константин Ваншенкин об Андрее Старостине.
10.10 «Сергей Сергеевич Горлодуев». Д/ф.
10.25 Музыкальный экспресс.
10.35, 20.35 — «Домашний экран». «Сага-Барбадан». Х/ф. (из сериала «Эркюль Пуаро»).
11.25 Торговый дом.
12.05, 14.20 — «Доктор Хаус». Х/ф.
12.55 Спортивный клуб.
13.25 Клуб путешественников.
14.00 Новости недели.
14.30 «Сокровища нации». Телефильм-концерт.
15.20 Блеф-клуб.
15.35 Сам себе режиссер.
16.05 Телеклуб безопасности.
16.20 Городские новости.
17.00 «Замок Понтон Рум». Х/ф. 1-я серия.
18.00 Новости недели. Ай-Кью Евроопросник-марафон. Музеумы. «Автомобилисты — «Мозаик (игра-шоу).

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (МУЛ).
7.00, 17.05, 23.45 — ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.05, 17.50 — Аптека.
7.30 М/ф «Приключения капитана Врунгеля». 5-я и 6-я серии.
7.55 Доброе утро с Леонидом Лейкиным.
8.45 «Сигнал «ноль».
8.25, 0.00 — Дорожный патруль.
8.30 СНЮ. Новости.
9.00 «90 х 60 х 90».
9.15 «Декорация актера». 33-я серия.
9.45 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
10.00 «Соседи». 2-я серия.
10.30 Сериал «Дети с улицы». 33-я серия.
11.00 «Ералаш» «Ералаш». 6-я серия.
11.25 Сериал «Дети с улицы». 34-я серия.
11.50 Курс $.
12.00 «Летучий отряд Скотленд-Ярд». 4-я серия.
12.55 «Сити!». (МУЛ).
13.25 «Здорово». 2-я серия.
13.55 «Здорово». 3-я серия.
14.25 Программа «Гудвинус».
15.00 Программа «Гудвинус».
15.15 «Голоса в гранте».
15.30 «Зорро». Т/с.
16.25 «Банка».
16.30 Спектакль «Дар небесный».
17.00 Курс $.
17.20 «За гранью реальности». 36-я серия.
18.00 М/с «Приключения капитана Врунгеля». 5-я и 6-я серии.
18.30 Сериал «Дети с улицы». 33-я серия.
19.00 «Соседи». 2-я серия.
19.30 «Соседи». 3-я серия.
20.00 «Летучий отряд Скотленд-Ярд». 5-я серия.
20.55 «Сити!». (МУЛ).
21.25 «Здорово». 2-я серия.
21.55 «Здорово». 3-я серия.
22.25 «За гранью реальности». 37-я серия.
23.00 «Боевой тайфун».
0.00 «Ночной клуб».

МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 Программа ТВН.
7.00 Инф. программа «С 7 до 9». «Кенди-Кенди». М/ф. 73-я серия. Инф. программа «С 7 до 9».
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.22 — Новости «2 х 2».
9.15 Кулинок.
9.34 Комбайн.
10.05 «Кенди-Кенди». М/ф. 73-я серия.
10.42, 13.05, 15.05 — Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 — Экспресс-камера.
11.10 «Тобо». Телесериал. 73-я серия.
11.25 «Ч/к». Х/ф. 1-я серия.
12.30 «Декорация актера». Д/ф. 22-я серия.
14.05 «Война в воздухе». Д/ф. 22-я серия.
14.30 «Тобо». Т/с. 73-я серия.
16.42 «Кассандра». Т/с. 32-я серия.
18.00 Сулперхэ «Прорыв простого».
18.30 Русский день.
19.30 М/ф.
19.45 «Инф. программа «ДМИ: Жизнь столицы».
20.45 «Белиссимо». Х/с.
21.50 Москвичу.
22.00 Столик заказан.
23.00 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.22 «Сюрприз». Х/ф. 3-я серия.
0.30 «Сенсация». Т/с. 4-я серия.
1.07 Секретн Сергея Зверева.
1.22 Музыкальные новости BIZ-TV.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

Для Москвы и Московской области
15.50, 0.10 — профилактические работы

8.30 Мир вашему дому.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 — Новости.
8.50 Студия «Ростт». Телеканал «Останкино».
9.20 Французский язык для детей.
9.40 Семейные клипы.
10.00 Фольклорный клуб. 1-й и 2-й роды обучения.
11.00 Женский твой именины.
13.30 Музыкальная кунсткамера.
14.00 Детство, защищенное войной.
15.55 Посвящается школьнику.
16.15 Мастера прикосновения.
16.45 Мастер. Юрий Сережин.
17.00 «Бабушкины огни». Х/ф. 1-я серия.
17.00 «Гоо для Вас». г. Ольга Художественная.
17.40 Экспресс-дайджест.

КАНАЛ НТВ

18.00 Сериал «Ливерли-Хилз, 90210». 31-я серия.
19.00 Сериал «Ливерли-Хилз, 90210». 32-я серия.
20.00 Д/ф «Кремлевские тайны. 1945». 4-я серия.
21.00 Сегодня.
21.20 Пляжные. Кубок мира. Шашни.
22.20 Мир кино. «Алая женщина».
23.30 Сегодня. Кубок мира. Прыжки с трамплина.
0.30 НТВ представляет: анонс программы и фильма.
0.50 Мелочи жизни. «Джон Баэз».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.
13.00, 13.55, 15.30, 19.30, 22.30 — Инфорт-ТВ.
13.10 «Жарте Бельмондо».
13.30, 15.45, 18.50 — Музыкальный момент.
14.00 Сосуля помощи.
14.25, 20.25 — «Мануэла». Х/ф. 17-я серия.
15.15 «Утренняя почта». Телефильм для детей.
16.50 «Ты вошли, сонная подруга». Х/ф.
17.35 Большой вальс.
17.50 «Путешествие Гулливера». М/ф. Часть 1-я.
18.05 «Ералаш».
18.55 Крестики-нолики.
19.50 Спорт, спорт, спорт...
20.10 Большой фестиваль.
21.15 «Русский экспресс».
21.30 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Спартак-Вэфер (СПб) — «Шатгар» (Черноземск).
22.10 Телемагазин.
22.15 Телеклуб безопасности.
22.45 Спортивные новости.
23.00 «Зорро». Х/ф.

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (МУЛ).
7.00, 17.05, 23.45 — ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.05, 17.50 — Аптека.
7.30 М/ф «Приключения капитана Врунгеля». 7-я и 8-я серии.
7.55 Доброе утро с Леонидом Лейкиным.
8.45 Сигнал «ноль».
8.25, 0.00 — Дорожный патруль.
8.30 СНЮ. Новости.
9.00 «90 х 60 х 90».
9.15 «Декорация актера». 33-я серия.
9.45 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
10.00 «Соседи». 2-я серия.
10.30 Сериал «Дети с улицы». 33-я серия.
11.00 «Ералаш» «Ералаш». 6-я серия.
11.25 Сериал «Дети с улицы». 34-я серия.
11.50 Курс $.
12.00 «Летучий отряд Скотленд-Ярд». 4-я серия.
12.55 «Сити!». (МУЛ).
13.25 «Здорово». 2-я серия.
13.55 «Здорово». 3-я серия.
14.25 Программа «Гудвинус».
15.00 «Жить, дыять, чистовать, любить». Фильм-Евгения Евтушенко и посвященный (из цикла «Фильмы о фильмах»).
16.35 Супермэхэ «Так вы хотите в Египет?».
17.00 Курс $.
17.20 «За гранью реальности». 37-я серия.
18.00 М/с «Приключения капитана Врунгеля». 9-я и 10-я серии.
18.30 Сериал «Дети с улицы». 34-я серия.
19.00 «Соседи». 3-я серия.
19.30 «Соседи». 4-я серия.
20.00 «Соседи» аптека». 35-я серия.
20.30 Сериал «Дети с улицы». 34-я серия.
21.00 «Ералаш» «Ералаш». 6-я серия.
21.30 «Здорово». 3-я серия.
22.00 «Здорово». 4-я серия.
22.30 «Здорово». 5-я серия.
23.00 «Боевой тайфун».
0.00 «Ночной клуб».

МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 Программа ТВН.
7.00 Инф. программа «С 7 до 9». «Кенди-Кенди». М/ф. 74-я серия. Инф. программа «С 7 до 9».
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.22 — Новости «2 х 2».
9.15 Телегазета «2 х 2».
9.34 Комбайн.
10.05 «Кенди-Кенди». М/ф. 74-я серия.
10.42, 13.05, 15.05 — Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 — Экспресс-камера.
11.10 «Тобо». Телесериал. 74-я серия.
11.25 «Ч/к». Х/ф. 1-я серия.
12.30 «Декорация актера». Д/ф. 22-я серия.
14.05 «Война в воздухе». Д/ф. 22-я серия.
14.30 «Тобо». Т/с. 74-я серия.
16.42 «Кассандра». Т/с. 32-я серия.
18.00 Сулперхэ «Прорыв простого».
18.30 Русский день.
19.30 М/ф.
19.45 «Инф. программа «ДМИ: Жизнь столицы».
20.45 «Белиссимо». Х/с.
21.50 Магазин.
22.00 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.00 Ералаш.
23.25 Музыкальное «Хороший плохо».

Пятница, 17 февраля

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52, 13.52, 14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 1.52, 2.52, 3.52 — Новости.
9.00 Сказка.
9.25, 19.20 — «Дикая Роза». Т/с
10.00 Помоги себе сам.
10.30 Концерт Академии русских народных инструментов имени Н.П. Будашкина.
11.00 Я и мои друзья.
11.05 «Простоквашино». Т/с. 3-я серия.
11.45 «Пять минут». Музыкальный клип.
12.00 Сила и реформы.
12.25 «Дайвэн мы все». Эстрадный спектакль.
14.45 «Пять минут». Муз. клип.
15.00 Власть и реформы.
15.25 Наш прогноз.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Шоу и бизнес.
16.00 Фильм — детям. «Здрасьте в седле».
16.25 Ералаш. Урок вежливости.
17.52 Мир сегодня.
18.00 Человек и закон.
18.30 Я эти дни 50 лет назад.
19.00 Сегодня.
19.50 Поле чудес.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Человек.
22.00 Гг.: «Клон». 6-я серия.
23.00 Сегодня. «Клон». А. Любимцев
0.00 Музобоз.
0.40 Мф для взрослых)
0.52 Пресс-экспресс.
1.05 «Вечерние звезды». Х/ф. 1-я серия.
2.25 «Золотой колос». М/ф.
2.40 Творческий портрет Р. Паулса.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25 Ритм времени.
7.30 Формула-730.
8.25 Телегазета.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Новости АВС.
9.25 Без регрузки.
10.25 Волжский экспресс.
10.35, 20.35 — Домашний экран. «Сага-Барбадан».
11.25 Торговый дом.
12.05, 14.20 — «Доктор Россия».
12.55 Спортивный клуб.
13.25 Клуб путешественников.
14.00 Новости недели.
14.30 Крестьянский вопрос.
15.20 Блеф-клуб.
15.35 Сам себе режиссер.
16.05 Телеклуб безопасности.
16.20 Городские новости.
17.00 «Замок Понтон Рум». Х/ф. 1-я серия.
18.00 Новости недели. Ай-Кью Евроопросник-марафон. Музеумы. «Автомобилисты — «Мозаик (игра-шоу).

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (МУЛ).
7.00, 17.05, 23.45 — ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.05, 17.50 — Аптека.
7.30 М/с «Приключения капитана Врунгеля». 5-я и 6-я серии.
7.55 Доброе утро с Леонидом Лейкиным.
8.45 «Сигнал «ноль».
8.25, 0.00 — Дорожный патруль.
8.30 СНЮ. Новости.
9.00 «90 х 60 х 90».
9.15 «Декорация актера». 33-я серия.
9.45 Сериал «Дети с улицы». 32-я серия.
10.00 «Соседи». 2-я серия.
10.30 Сериал «Дети с улицы». 33-я серия.
11.00 «Ералаш» «Ералаш». 6-я серия.
11.25 Сериал «Дети с улицы». 34-я серия.
11.50 Курс $.
12.00 «Летучий отряд Скотленд-Ярд». 4-я серия.
12.55 «Сити!». (МУЛ).
13.25 «Здорово». 2-я серия.
13.55 «Здорово». 3-я серия.
14.25 Программа «Гудвинус».
15.00 Программа «Гудвинус».
15.15 «Голоса в гранте».
15.30 «Зорро». Т/с.
16.25 «Банка».
16.30 Спектакль «Дар небесный».
17.00 Курс $.
17.20 «За гранью реальности». 36-я серия.
18.00 М/с «Приключения капитана Врунгеля». 5-я и 6-я серии.
18.30 Сериал «Дети с улицы». 33-я серия.
19.00 «Соседи». 2-я серия.
19.30 «Соседи». 3-я серия.
20.00 «Летучий отряд Скотленд-Ярд». 5-я серия.
20.55 «Сити!». (МУЛ).
21.25 «Здорово». 2-я серия.
21.55 «Здорово». 3-я серия.
22.25 «За гранью реальности». 37-я серия.
23.00 «Боевой тайфун».
0.00 «Ночной клуб».

МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 Программа ТВН.
7.00 Инф. программа «С 7 до 9». «Кенди-Кенди». М/ф. 75-я серия. Инф. программа «С 7 до 9».
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.22 — Новости «2 х 2».
9.15 Кулинок.
9.34 Комбайн.
10.05 «Кенди-Кенди». М/ф. 75-я серия.
10.42, 13.05, 15.05 — Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 — Экспресс-камера.
11.10 «Тобо». Телесериал. 75-я серия.
11.25 «Ч/к». Х/ф. 1-я серия.
12.30 «Декорация актера». Д/ф. 22-я серия.
14.05 «Война в воздухе». Д/ф. 22-я серия.
14.30 «Тобо». Т/с. 75-я серия.
16.42 «Кассандра». Т/с. 32-я серия.
18.00 Сулперхэ «Прорыв простого».
18.30 Русский день.
19.30 М/ф.
19.45 «Инф. программа «ДМИ: Жизнь столицы».
20.45 «Белиссимо». Х/с.
21.50 Магазин.
22.00 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.00 Ералаш.
23.25 Музыкальное «Хороший плохо».

Суббота, 18 февраля

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

7.30 Субботнее утро делового человека.
8.45 «Спорт-кадр».
9.00 «Сонин пастырь». Митрополит Кирилл.
9.30 «Марафон-15» малышам.
10.00 «Вести» Корреспондентская телерадиокомпания.
11.00 Утренняя почта.
11.30 Умный будущего.
11.55 Бингоша. 15 км. Мужчины. Трансляция из Италии.
13.45 Сам себе режиссер.
14.20 Православие.
14.55, 2.30 — Новости (с субдерозрением).
15.00 Диалог о прямом эфире.
15.45 В зоопарке местосодержание.
16.20 Умники и умницы.
17.10 «Виктория». Фильм-балет.
17.30 Большая игра.
18.35 Большая планета.
19.45 «Пусть мечтает». Д/ф.
20.00 Спокойной ночи, малыши!
20.20 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Что? Где? Когда?
23.00 «Вести» Воскресенье.
23.30 Футбол. Чемпионат России. Высший дивизион. «Спартак» (Москва) — «Ротор» (Волгоград).
1.30 «Любовь с первого взгляда».
2.40 «Эй, на том берегу!» М/ф для взрослых.
3.05 «Телеэто Кабо Гаэлы». Телесериал.
3.40 «Эй, на том берегу!» М/ф для взрослых.
4.50 «Любимые песни. Полл Л. Гуревич».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести.
8.30 Звезды говорят.
8.35 Рога времени.
9.05 Мировая держава.
9.30 Клеточка моментов.
9.40 Ералаш.
10.45 «Не с той ноги» (МУЛ).
11.15 «Ералаш».
11.30 Доброе утро с Леонидом Лейкиным.
11.50 С. К.
12.00 «Мы ежи» — с. к.
12.15 «Большой кадр» (МУЛ).
13.45 С. К.
14.00 Детский сеанс. «Клоун».
15.00 «Вести». Воскресенье. Интервью. «Завод портов».
15.30 «Мы после любви

У «МММ» НЕТ ПРОБЛЕМ!

МЫ НАЧИНАЕМ СНАЧАЛА!

ПУНКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ БИЛЕТОВ "МММ"

- АРХАНГЕЛЬСК, Троицкий пр-т, д.67, кинотеатр "Мир";
- АСТРАХАНЬ, ул. Боевая, д.2, кинотеатр "Родина", ул. Володарского, д.17, кинотеатр "Октябрь", ул. Совушкинова, д.46, кинотеатр "Призыв", ул. Звездная, д.5, АО "Электроника-сервис", г. Актубинск, кинотеатр "Октябрь", г. Знаменск, кинотеатр "Юность";
- БАРНАУЛ, пр-т Ленина, д.19, кинотеатр "Родина", ул. 50-лет СССР, кинотеатр "Искра", ул. Юрина, д.210, кинотеатр "Луч", ул. Новороссийская, д.24, кинотеатр "Чайка";
- БЕЛГОРОД, пр-т Генерала Ватутина, д.8а, кинотеатр "Русич", ул. Попова, д.566, магазин "Роспечать";
- БЛАГОВЕЩЕНСК, ул.Зейская, д.171/179, кинотеатр "Россия";
- ВЕЛИКИЕ ЛУКИ, ул. Дьяконова, д.20/24, Кинопрокат;
- ВЛАДИВОСТОК, ул. Набережная, д.3, кинотеатр "Океан", ул. Овчинникова, д.6, г. Уссурийск, кинотеатр "Россия";
- ВЛАДИМИР, ул. 3-я Интернациональная, д.13, кинотеатр "Художественный", г. Ковров, ул.Чкалова, кинотеатр "Ковров";
- ВОЛГОГРАД, ул. Коммунистическая, д.1, кинотеатр "Победа", ул. Маршала Еременко, д.100, кинотеатр "Юность", ул. 64-й Армии, кинотеатр "Авангард", г. Волжский, пл. Свердлова, д.3, кинотеатр "Юность";
- ВОЛОГДА, Советский пр-т, д.4, Почтамт; ул. Чехова, д.30; ул. Конева, д.3;
- ВОРОНЕЖ, пл. Ленина, д.9; ул. Ленинградская, д.131, кинотеатр "Родина";
- ЕКАТЕРИНБУРГ, ул. 8 Марта, д.62;
- ИВАНОВО, пр-т Строителей, д.96, кинотеатр "Искра", ул. К.Маркса, д.42/62, магазин "Орбита";
- ИЖЕВСК, ул. Удмуртская, д.222, Ледовый дворец, ул. М.Горького, ДК Ижсталь; ул. Школьная, д.42а, кинотеатр "Аврора";
- ИРКУТСК, ул. Байкальская, д.107, кинотеатр "Баргузин";
- ЙОШКАР-ОЛА, ул. Красноармейская, д.43;
- КАЗАНЬ, ул.Карбышева, д.48, ул. Крематорская, кинотеатр им. Тукая;
- КАЛИНИНГРАД, ул. Озерная, д.31; ул. Фрунзе, д.6, ул. Комсомольская, (бывший Дом пионеров);
- КАЛУГА, ул. Ленина, д.74, Народный дом;
- КЕМЕРОВО, Октябрьский пр-т, д.3г;
- КОМСОМОЛЬСК-на-АМУРЕ, ул.Аллея труда, ДКИТ АСЗ;
- КОСТРОМА, ул.Ивана Сусанина, д.50;
- КРАСНОДАР, ул. Красная, д.169, кинотеатр "Аврора"; кинотеатр "Болгария";
- КРАСНОЯРСК, пр-т Красноярский рабочий, д.100в, кинотеатр "Родина", ул. Маерчака, д.3, комн. 511; г. Канск, ул. Московская, д.82, кинотеатр "Космос";
- КУРГАН, ул. Пичугина, д.11; 3-й микрорайон, д.40, кинотеатр "Современник", ул. Немежина, д.3, Дворец спорта КЗКТ;
- ЛИПЕЦК, пл. Космонавтов, д.28, кинотеатр "Космос";
- МУРМАНСК, ул. Ленинградская, д.26, кинотеатр "Родина", ул. Трудовые резервы, д.3;
- НОВГОРОД, пр-т К.Маркса, кинотеатр "Россия";
- Н. НОВГОРОД, ул. Октябрьской революции, д.33, ДК им.Ленина;
- НОВОСИБИРСК, пр-т Дзержинского, д.26;
- ОРЕЛ, ул. Московская, д.14, "Трансагентство";
- пл. Карла Маркса, д.2, здание ТЮЗа;
- ОРЕНБУРГ, ул. Советская, д.48, Дом офицеров; пр-т Дзержинского, д.11, ДК молодежи;
- ПЕНЗА, ул. Пушкина, д.10, кинотеатр "Современник", ул. Московская, д.91, гостиница "Сура", ул. Кирова, д. 39, кинотеатр "Октябрь";
- ПЕРМЬ, ул. Макаренко, д.31, кинотеатр "Искра", ул. Краснова, д.1, стадион "Динамо", ул. Коммунистическая, д.26, кассы Театра оперы и балета; ул. Ленина, д.53, Драмтеатр; ул. Лебедева, д.11, УДС "Молот";
- ПЕТРОЗАВОДСК, Первомайский пр-т, д.2, кинотеатр "Колевала";
- ПСКОВ, пл. Победы, КДЦ "Энергия", ул. Коммунальная, д.48, муз. школа; пл. Ленина, д.1, кинотеатр "Октябрь"
- ПЯТИГОРСК, ул. Крайнева, д.74, Бюро путешествий и экскурсий; пос. Иноземцево, ул. Промышленная, д.5;
- РОСТОВ-НА-ДОНУ, ул. Большая Садовая, д.122, кинотеатр "Ростов"; ул. Коммунистическая, д.28, кинотеатр "Плевен"; пр-т Сельмаш, д.1, ДК Россельмаш, кассы кинозала; пр-т Победы революции, д.87, кинотеатр "Аврора"; г. Каменск, ДК им. Гагарина;
- САМАРА, ул. Сергея Лазо, д.14, кинотеатр "Космос"; пр-т Кирова, д.156, кинотеатр "Огонек";
- САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, пр-т Просвещения, д.80, АО "Ленэкспо"; ул. Потемкинская, д.4, кинотеатр "Ленинград"; ул. Фурштатская, д.7; Балтийский вокзал;
- САРАТОВ, пр-т 50 лет Октября, кинотеатр "Арс";
- СМОЛЕНСК, ул. Ленина, д.6, ДК профсоюзов;
- СТАВРОПОЛЬ, ул. К.Маркса, д.62, кинотеатр "Октябрь", пр-т Октябрьской революции, кинотеатр "Орленок";

ВНОВЬ ОТКРЫВШИЕСЯ ПУНКТЫ

- АРХАНГЕЛЬСК, ул. Никитова, д.1, ДК Воровина; г. Северодвинск, ул. К. Маркса, д.22, кинотеатр "Сириус";
- АСТРАХАНЬ, ул. Победы, д.54, кассы "Аэрофлота";
- ВЕЛИКИЕ ЛУКИ, пл. Гагарина, д.95, "УКЖ", ул. Ботвина, д.19, клуб "Строитель";
- ВЛАДИМИР, ул. Северная, д.2а, ДК завода "Точмаш";
- ВОЛГОГРАД, ул. Казахская, д.23, кинотеатр "Планета";
- ВОЛОГДА, ул. Ильюшина, д.4, Почтамт;
- ВОРОНЕЖ, ул. Плехановская, д.31;
- ЕКАТЕРИНБУРГ, ул. Малышева, д.44, Дом быта "Рубин", ул. Малышева, д.136;
- КУРСК, ул. Дзержинского, д.49, ДК профсоюзов;
- НОВГОРОД, ул. Б. Московская, д.14, "Трансагентство; Григорьевское ш., д.14а;
- ПЕТРОЗАВОДСК, пр-т Ленина, д.27, кинотеатр "Победа"; г. Сортавала, ул. 40 лет ВЛКСМ, д.5, кафе-бар "Ночная лира";
- САМАРА, ул. Галактионовская, д.40; ул. Дмитрова, д.4 кинотеатр "Самара"; ул. Гагарина, д.86а, кинотеатр "Весна";
- САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, Невский пр-т, д.47, кинотеатр "Типы";
- ТАМБОВ, ул. Советская, д.74, ДК "Авангард"; ул. Антона Овсиенко, д.2;
- ТВЕРЬ, ул. Орджоникидзе, д.51, кинотеатр "Восток"; ул. Можайского, д.63, кинотеатр "Мир", пр-т Калинина, д.20, ДК "Пролетарка";
- ТОЛЬЯТТИ, ул. Революционная, д.9, кинотеатр "Сатурн";
- ТОМСК, пер. Кооперативный, д.2/2;
- УФА, г. Стерлитомак, ул. Элеваторная, д.8, ДК "Стеклостроитель"; г. Кумертау, ул. Ломоносова, д.31а, ДК«С "Россия";
- ЧЕБОКСАРЫ, пр-т Ленина, д.7; ул. Эльгера, Дом быта;
- ЧЕРЕПОВЕЦ, ул. Ленина, д.153, кинотеатр "Родуга", кинотеатр "Победа".

ВЫ ХОТИТЕ БЫСТРО РАЗБОГАТЕТЬ? НЕ УПУСТИТЕ СВОЙ ШАНС – ОН БОЛЬШЕ НИКОГДА НЕ ПОВТОРИТСЯ!

1 ДОЛЛАР, ВЛОЖЕННЫЙ В "МММ" В ФЕВРАЛЕ 1994 г., В КОНЦЕ ИЮЛЯ ПРЕВРАТИЛСЯ В 60 ДОЛЛАРОВ! ТОЛЬКО ЗА ЯНВАРЬ 1995 г. РОСТ РЫНОЧНОЙ СТОИМОСТИ БИЛЕТОВ "МММ" СОСТАВИЛ 206%!

БИЛЕТЫ «МММ» — ЛУЧШЕЕ ВЛОЖЕНИЕ ВАШИХ ДЕНЕГ!

Самый удачливый менеджер современности

УДАРНИК КАПТРУДА

Ли Якокка: на нем выехал «Крайслер»



1 января 1995 года исполнилось два года со времени отставки с поста председателя совета директоров «Крайслера» Ли Якокки. Живая легенда, наиболее удачливый менеджер современности, спаситель американской компании «Крайслер», Якокка теперь занят разработкой и реализацией программ в области народного образования и здравоохранения. Перед отставкой он как-то сказал, что теперь его занимает вопрос не зарабатывания денег, а их разумной траты. Судя по всему, Якокка смог реализовать свои планы и в этой области.

...А началось все 15 октября 1924 года, когда у неаполитанца Никколы Якокки появился сын, которого было решено наречь Лидоне — не в честь знаменитого парижского кабаре, конечно же, а в честь не менее знаменитого итальянского пляжа. Но Якокка-младший сам сократил свое имя, предпочитая американизированное Ли.

Семья Якокка была довольно обеспеченной, имела собственный автомобиль и небольшой ресторанчик. Отец страстно желал, чтобы Ли пошел по его стопам и занялся ресторанным бизнесом. Уроки отца были немудреными. «Человек всегда хочет есть», — частенько говаривал он, подразумевая, очевидно, что ресторанный бизнес непотопляем. Но наступившая вскоре великая депрессия стала живым опровержением этих слов. Ресторан Якокки в маленьком и достаточно бедном пенсильванском городке Аллентаун быстро разорился. Семья Якокки в считанные месяцы потеряла все нажитое. Так маленький Лидо познал нужду. Но, работая то рассыльным в супермаркете, то уборщиком в местных лавках, Ли всегда оставался одним из лучших учеников в школе.

Вторая мировая война обошла стороной семейство Якокка: отец был слишком стар для действительной службы, а сын из-за перенесенного ревматизма призван не был.

После войны Ли поступил в университет в Бетлехеме, который спонсировался компанией «Бетлехем Стил», и за три с небольшим года окончил его по специальностям машиностроение и менеджмент. Еще два года Якокка провел в Принстоне, где окончил аспирантуру и написал магистерскую диссертацию.

Для себя Якокка давно решил, что его дело — автомобильная индустрия, но некоторое время он колебался, какую компанию предпочесть. В итоге выбор пал на «Форд», где он начал работать в сентябре 1946-го в качестве стажера-консультанта.

Коллеги посмеивались над молодым стажером из-за его привычки к экономии, дотошности и педантизма. Но Якокка, не обращая на насмешки никакого внимания, быстро и уверенно поднимался по крутой лестнице карьеры. Пройдя путь от простого клерка в отделе сбыта до начальника региональной конторы по реализации готовой продукции, Ли смог получить во второй половине 50-х годов ответственный и престижный Вашингтонский сбытовой округ — предел мечтаний для некоторых фордовских служащих средней руки. Несколько неожиданному повышению способствовала идея Якокки продавать «форды» в рассрочку. В 90-е годы это обычная практика, но в 50-е сама мысль выглядела как откровение.

В 1960 году Ли Якокка становится вице-президентом компании и, еще через восемь лет, стал мысленно готовиться к переезду в кабинет президента «Форда». Но неожиданно этот пост был доверен другому — бывшему ответственному сотруднику «Дженерал Моторс» С. Кнутсону. Но «эра Кнутсона» длилась недолго, и в 1970 году Якокка все-таки занял вожделенный кабинет. Об этой перестройке ходило тогда много сплетен. Одни говорили, что Якокка подсидел предшественника, другие же — что Кнутсон элементарно не справился со своей работой.

Став президентом корпорации «Форд», Якокка сосредоточился на двух главных моментах — сокращении издержек производства и начале выпуска малолитражных моделей. Первое диктовалось наличием большого количества нерентабельных производств (более 20), а второе — нефтяным кризисом середины 70-х годов, когда из-за подорожания бензина упал спрос на большие американские машины. В это время Якокка смог буквально «пробить» выпуск малолитражного «форда-фиесты», который помог значительно укрепить позиции компании в Европе.

Казалось, Якокка достиг вершины карьеры: проработав 15 лет в «Форде», он стал президентом компании, приобрел огромную популярность в стране, а его годовой доход составил 970 тысяч долларов. Но постепенно на безоблачном небосводе удачливого предпринимателя стали собираться тучи. В качестве грозового облака выступил сам Генри Форд-второй, внук знаменитого основателя компании, неплохой менеджер, но самовлюбленный и циничный самодур.

Воистину человеческий рассудок заключает в себе много тайн: «маленький внук большого деда» соизволил обидеться на Якокку как раз тогда, когда тот смог предотвратить неприятные для компании последствия нефтяного кризиса 70-х. После долгих интриг против него Якокка 15 октября 1978 года, как раз в день своего рождения, подал в отставку.

30 октября Якокка делает несколько неожиданный шаг — становится председателем совета директоров компании «Крайслер», находившейся тогда в состоянии полного хаоса. Дополнительный сильнейший удар по компании нанесла революция в Иране: из-за разразившегося в результате нефтяного кризиса крайслеровские крупногабаритные автомобили и грузовики («пожиратели бензина») не находили сбыта.

Ситуация явно не грозила улучшиться, и Якокка быстро понял, что самостоятельно компания не сможет выбраться из кризиса. В сложившейся обстановке Якокка пошел на беспрецедентный шаг: отказавшись от предложений частных инвесторов, он обратился к американскому правительству с просьбой гарантировать займы на один миллиард долларов.

Идея была первоначально отвергнута и деловым миром, и федеральными властями Америки. Оставив в покое первых, Якокка смог объяснить конгрессменам, что если компания признает себя банкротом, то федеральное казначейство будет вынуждено выплатить отнюдь не один, а три миллиарда долларов, — большинство на пособия увольняемым сотрудникам.

В декабре 1979 года конгресс все же вотировал предоставление займов на 1,5 млрд долларов при условии их погашения к 1990 году. Одновременно Якокка начал кардинальную перестройку «Крайслера». Было резко сокращено жалованье руководителям, в т.ч. и самому председателю совета директоров. Большинство вице-президентов и крупных менеджеров компании, прославившихся как хорошие гольфмены и профаны в автомобилестроении, были уволены. Почасовая оплата рабочих была сокращена на 1/5. Временно была прекращена выплата дивидендов по акциям. Одновременно «Крайслер» отказался от ориентации исключительно на свои «пожиратели бензина» и приступил к разработке малолитражных моделей. Модели «Le Baron», «Crysler-E- Chass», «Dodge-600», разработанные при Якокке, прекрасно себя окупали, а модель «Geep Grand Cherokee» стала настолько популярной, что дилеры продавали ее по ценам «черного» рынка.

Предпринятые меры позволили компании быстро преодолеть кризис: если в 1975 году убытки составляли 259 миллионов долларов, а в 1980-м — 1,71 млрд (антирекорд), то уже в 1982 году прибыль составила 170 млн долларов. За два года, к 1984-му, она возросла более чем в 10 раз, достигнув цифры в 2,38 млрд долларов. Показателен и рост производства автомобилей: 1983-м — 1,04 млн, 1992-м — 1,6 млн, 1994-м — 2,08. Уже в 1984 году (вместо 1990-го) компания смогла окончательно расплатиться по правительственным кредитам.

Якокка купался в лучах славы. Несколько лет подряд он признавался лучшим предпринимателем года, по популярности он занимал второе место в США после Р. Рейгана.

В 1983 году, когда о нем уже стали говорить как о живой легенде, Ли Якокка перенес большую личную трагедию — в мае умерла от диабета его жена, подарившая ему двух дочерей, Лию и Кетрин. Возможно, именно под влиянием жены Якокка не перестал быть, как он сам говорит, домашним человеком. Даже во время самой напряженной работы он всегда находил время для семьи.

Ли Якокка — человек достаточно аполитичный. Много занимаясь общественной деятельностью, он никогда даже не задумывался о выдвижении своей кандидатуры на различные выборные должности. Правда, в 1990 году он намекнул миллиардеру Р. Перо, что тот мог бы выдвинуться в независимые кандидаты в президенты. Перо последовал его совету — и провалился. Наверное, провал Перо на выборах — единственная затея Якокки, потерпевшая неудачу. Правда, не по вине знаменитого менеджера.

...А из «Крайслера» Якокка ушел без скандала. Просто — ушел.

Василий АНДРЕЕВ

О самых значительных событиях и фигурах в мире денег и вещей читайте в Календаре «Копейки» на с. 2

КНИЖНЫЙ ЛОТОК

Все труднее переваривать мировой бестселлер



Плохо все, плохо. Если раньше меня тянуло к книжным лоткам, как стальные стружки к сине-красной подкове мощного магнита, то теперь... Полюса, что ли, поменялись? Нет больше мочи постоянно натыкаться на фамилию Тополь, не выдерживают нервы при виде новых и новых беллетризированных сериалов. А знаменитая серия «Мировой бестселлер», начинавшаяся когда-то с Тома Кленси и лучших романов Дина Кунца, превратилась к настоящему моменту в нечто совершенно неудобоваримое.

Поэтому в сегодняшнем обзоре всего две книги. Вышел в свет очередной том планетарной эпопеи Френка Херберта «Дом глав родов Дюны» (М., «Амбер Лтд», 1994, 13 000 на лотках). На этом, собственно, можно и закончить, ибо фэны и так уже все поняли, а не фэнам читать это я, честно говоря, не посоветовал бы. На продолжениях все как будто помешались, и любой роман оказывается не просто романом, но обязательно «второй книгой пятой эпопеи двадцать седьмой летописи». При этом удач в области книжных сиквелов (в отличие от киношных) — раз-два, и обчелся. Я лично так и вовсе не припомню ни одного. Даже (приготовьтесь, сейчас я буду кощунствовать!) профессор Толкин к концу «Властелина колец» безнадежно и удручающе выдохся. Тем не менее книга Херберта, что называется, «найдет своего читателя», ибо поклонников его вариаций на тему ислама, соседствующих с детальным описанием каких-нибудь ирригационных систем, у нас предостаточно. Следовательно, их-то я и поздравляю.

Тем же, кто предпочитает что-нибудь менее экзотическое, но более увлекательное, осмелюсь порекомендовать двухтомничек детективов Дональда Уэстлейка, написанных под псевдонимом Ричард Старк (М., «Сантакс-Пресс», 1994, по 12 000 за том на лотке). На всякий случай перечислю их все. В книгу «Дайте усопшему уснуть» помимо заглавного вошли романы «361» и «Белая ворона», а в «Мокрушниках на довольствии» можно найти, соответственно, «Мокрушников на довольствии», «Преследователя» и роман «Пижона в расход». В любом случае это вам не «Дюна». Никаких тебе пророков, гигантских червей и трансцендентальных умствований. Сплошная правда жизни — виски «Джек Дэниэлс», револьверы, красотки из баров, гангстеры... Плюс по-настоящему напряженные сюжеты и бездна юмора. Оформление, правда, привычно кичевое, но зато переплет твердый. А это в наше время уже немало.

С. Р.

Уважаемые господа,

еженедельник «Копейка» приглашает вас к сотрудничеству в области рекламы:

- **гибкая система скидок**
- **бесплатное размещение информации в банке данных для российских и зарубежных пользователей**
- **удобная для заказчика форма оплаты**

Одновременное размещение рекламы в еженедельнике «Копейка» и в любой из вкладок «Новой ежедневной газеты»

Двойной рекламный удар — двойной эффект.

Телефоны для справок: (095) 285-80-45, 285-52-84

Факс 285-71-51 (для отдела рекламы).

видео-ряд

Рубрику ведет Станислав РОСТОЦКИЙ

«Новый кошмар Уэса Крейвена» (Wes Craven's New Nightmare) * * 1/2

Далеко не каждый фильм ожидался с таким нетерпением: шутки шутками, а Фредди Крюгер — персонаж все же культовый. К тому же за его новые похождения взялся не кто-нибудь, а сам «папа» когтистого душегуба — маэстро Уэс Крейвен. Фильм вышел более чем средним. Авторы напрочь забыли, что главным отличием Фредди от его многочисленных кинособратьев была не только пламенная страсть к членовредительству, но и ярко выраженное (пусть и весьма специфическое) чувство юмора. Поэтому на фоне кровавой экстравагантности предыдущих серий «Новый кошмар» кажется обыкновенным, во многом предсказуемым, а местами и просто скучным фильмом ужасов.

«Война» (The War) * * * 1/2

Автор кинохита позапрошлого года «Жареные зеленые томаты» Джон Эвнет в своей новой работе остался верен себе, сочетая мелодраматические сюжетные повороты с ретростилистикой. В центре «Войны» — семья безработного ветерана вьетнамской кампании (Кевин Костнер), влачащая довольно-таки жалкое (по американским, конечно, меркам) существование в дельте Миссисипи летом 1970 года. Фильм, в целом глубокий, тонкий и временами вызывающий по-настоящему сильные эмоции, крепко подводят два момента. Во-первых, чрезмерная сентиментальность сценария (сразу видно, что писала женщина: слишком много разговоров об ангелах и фраз типа «Главное в этой жизни — не терять надежды») и чисто голливудский финал со счастливым случаем. А лучшими в картине оказались не те эпизоды, в которых появляется Костнер (хотя и он сыграл прекрасно, в очередной раз сменив имидж Суперзвезды на Просто Талантливого Драматического Актера), а эпизоды с участием детей. В особенности хорош Илайя Вуд, который «с годами» играет все лучше и лучше. И недаром его имя стоит в титрах первым.

Фильмы предоставлены «Видеолоцманом» Тел. 208-28-21

Видео-Лоцман
Тем, кто любит кино и ценит время

ПРОДАЖА КОМПЬЮТЕРНОЙ БАЗЫ ДАННЫХ: 5000 ЗАРУБЕЖНЫХ ФИЛЬМОВ С АННОТАЦИЯМИ НА ДИСПЛЕЕ IBM/PC

1-е копии фильмов с гарантией качества и базу данных Вы можете приобрести с 11^{30} до 18^{00} (кроме субб. и воскр.) по адресам:
— ул. Бахрушина, 25, Центр. детск. кинотеатр (095) 233-33-28
— Селиверстов пер., 8, 3-й этаж. Тел. (095) 208-28-21

НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ НА МОСКОВСКИЙ ВИДЕОРЫНОК ОТ 04.02.94

Название Фильма Особые отметки	Годы вых. зар /видео	Орие	Длит (Стр /Вид	Жанр, тема	Режиссер	Актеры	Кач ВКМ Вгр
АВТОМАТИК / Автоматик: Киборг-охранник / Киборг-охранник (=Automatic=)	94 94	США ВИСТ - роботы	в 86	фантаст боевик Джон Гловер	Джон Мерловски	О.Гронер Дафни Зюрук	х2.5 м4.0 ст16
АНГЕЛ МЕСТИ (=Avenging Angel, The=)	94 95	США Видеомаг	в 95	вестерн приключ экранка	Кристофер Р. Бэйли	Том Берренджер Джеймс Кобурн Чарлтон Хестон	х3.5 м4.0 СР13
БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА. РЫЦАРЬ ДЕМОНОВ / Новые байки из склепа: Рыцарь демонов (=Tales From The Crypt: Demon Knight=)	94 95	США Видеомаг	в 95	фантаст триллер боевик	Эрл Р. Джерсон	Билли Зэйн У. Сирлер Дилза Пенкетт	х3.5 м4.0 ст16
БЕЗМОЛВНОЕ ПАДЕНИЕ / Молчаливая осень (=Silent Fall=)	94 95	США Ст.N 1 ВИСТ + Видеомаг	в102	детект триллер психол	Бокс Берксфорд	Р.Дрейфусс Л.Хэмилтон Джон Литгоу	х3.5 м4.0 ст16
БЕЛЫЙ АНГЕЛ (=White Angel=)	93 95	Англия ВИСТ	в 93	триллер детект мелодр	Крис Джонс	Питер Фирт Х.Робинсон Дон Хендерсон	х3.5 м4.0 ст16
ВОЙНА (=War, The=)	94 95	США ВИСТ	в125	драма психол приго	Джон Эвнет	Кевин Костнер М.Нивенгем	м4.0 м4.0 ст16
ГАРГУЛЬИ - ФИЛЬМ ГЕРОИ ПРОСНУЛИСЬ (=Gargoyles - The Movie: The Heroes Awaken=)	94 95	США Япония Ст.N 1	в 80	мульт фантаст приключ	Кэзуо Тераша		х3.5 м4.0 СР
ГОРОДСКОЙ (=City Boy=)	92 95	Канада Англия Ст.N 1	в 90	мелодр приключ экранка	Джон К. Хэррисон	К.Кэмпбелл Дж.Бролин У.Мелдрам	х3.0 х3.0 СР
ДЕСАНТНИК / Рождение летать (=Airborne=)	93 94	США ВИСТ	в 91	приключ молодеж спортив	Роб Бермэн	Ш.МакДермотт Скот Грин Б.Пауэлл	х2.5 х3.5 СР13
ДЖОЙ БРЭЙКЕР / Пробивной Джой (=Joey Breaker=)	92 93	США ВИСТ	с 95 в 92	комед психол сатира	Стивен Стэрр	Ричард Дрейфус Сюзанна Мэрлоу Эрик Кимг	х3.0 х2.5 ст16
ЕДИНСТВЕННЫЙ ВЫХОД (=Only Way Out, The=)	93 96	Канада ВИСТ	в 90	триллер психол криминал	Род Хардн	Джон Риттер Генри Уинклер Ст Фарэнси	х3.5 х3.5 СР13
ИДЕАЛЬНОЕ АЛИБИ (=Perfect Alibi=)	94 95	США ВИСТ	в 94	триллер криминал экранка	Кевин Мэйер	Терри Гарр Э.Эллисонд А.МакАртур	х3.0 х3.5 ст16
ЛИРИКА ДЖЕЙСОНА (=Jason's Lyric=)	94 95	США Ст.N 1 ВИСТ	в120	драма психол криминал	Дат Мак-Генри	Аллен Пэйн Джада Пинкетт Боким Вудбайн	х3.5 х2.5 ст16
ЛУННЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ (=Lunar Cop=)	94 95	США Ст.N 1	в 88	фантаст боевик будущ	Боаз Дэвидсон	Майкл Пэрэ Билли Драго Уокер Брэндт	х2.5 м4.0 ст16
ЛЮПЕР-ПОЖИРАТЕЛЬ (=Luther The Geek=)	90 95	США ВИСТ	с 90 в 80	ужасы триллер маньяк	Картон Оливэйт	Эдвард Терри Джозеф Рот Дж.Дж.Кларк	х2.5 х3.0 ст16
МАЛЕНЬКИЕ ЖЕНЩИНЫ (=Little Women=)	94 95	США ВИСТ	в119	мелодр истории экранка	Гилл Армстронг	Уинона Райдер Гэбриэл Бирн Т.Альварадо	м4.0 х3.5 ст16
НАТ СО СДВИГОМ (=Nutty Nut, The=)	92 95	США ВИСТ	в 94	комед фарс приключ	Эдам Рифкин	Стивен Кирни Эми Йесбек Трэйси Лордс	х3.0 х3.5 ст16
НЕ РАЗГОВАРИВАЙ С НЕЗНАКОМЫМИ / Не говори с незнакомцами (=Don't Talk To Strangers=)	94 95	США Ст.N 1 ВИСТ + Видеомаг	в 94	триллер психол криминал	Роберт Лыонс	Пирс Броснан Шеннэ Рид Терри О'Куинн	х3.5 м4.0 СР13
НИКОГДА НЕ СДАВАЙСЯ Никогда не говори "Умри" / Не говори о смерти (=Never Say Die=)	94 95	США Ст.N 1 ВИСТ	в 95	боевик вестерн	Йосси Вейни	Ф.Загарино Билли Драго Дж.Миллер	х2.5 м4.0 ст16
НОВОЕ ПЛАТЬЕ КОРОЛЯ (=Emperor's New Clothes=)	90 94	США Ст.N 1	в 46	мульт сказка экранка	Дон Лоск	Э.Харнэйс Джереми Ябпан	х3.5 х3.5 Унив
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДОСТУП (=Public Access=)	94 95	США Ст.N 1	в 83	драма психол социал	Брайен Сингер	Рон Маркетт Дина Брукс Берт Уильямс	х3.5 х2.5 ст16
ОФИЦЕРСКИЙ ПРОСТУПОК (=Breach Of Conduct=)	94 95	США Ст.N 1	в 91	триллер драма психол	Тим Матесон	Питер Койот К.Торн-Смит Кит Змос	х3.5 м4.0 СР13
ПЕРСИ И ГРОМ (=Percy & Thunder=)	93 95	США Ст.N 1 ВИСТ	в 89	драма спортив криминал	Айвэн Дисон	К.Б.Вэнс Дж.Эрл Джонс Б.Дж Уильямс	х3.0 х3.5 СР13
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИММИ-ЗУБАСТИКА (=Adventures Of Timmy The Tooth, The=)	94 96	США Ст.N 1	в 90	шоу детск мульт	Рик Лок		х2.5 х2.5 Унив
РАЗБИТЫЙ ОБРАЗ / Разбитая интрига / Погибшая репутация (=Shattered Image=)	94 94	США Ст.N 1 ВИСТ	в 90	детект полиц триллер	Фрид Кирш	Дирк Скалка Бо Дирик Джон Сэвидж	х2.5 м4.0 ст16
УБЕЖИЩЕ (=Hideaway=)	94 95	США Видеомаг	в116	фантаст триллер ужасы	Бретт Леонард	Дж.Голдблюм К.Лэнг	м4.0 м4.0 ст16
ШОТГАН (=Shotgun=)	94 95	Англия Ст.N 1	в100	драма криминал боевик	Пэт Андерсон	Сэмюэл Фрост Дерек Де Линт	м4.0 м4.0 ст16
ШУТНИК (=Funny Man=)	94 95	США Ст.N 1	в 88	ужасы мистика триллер	С. Спрэклинг	Тим Джейкис Кристофер Ли Бенни Янг	х3.0 х3.5 ст16
ЭТО МОГЛО ПРОИЗОЙТИ И С ВАМИ (=It Could Happen To You=)	94 94	США Ст.N 1	в101	комед мелодр	Эндрю Бергман	Никлас Кейдж Бриджет Фонда Рози Перес	х3.5 м4.0 ст16

...И все-таки вашему корреспонденту удалось выяснить, как стать распространителем билетов лотереи «Русское лото». Для этого надо обратиться в это самое АО «Милан» закрытого типа (вероятно, из-за этого такая повышенная секретность) и заключить договор на четыре тиража. После этого вы за свой счет приобретаете желтенькие билетики с десятипроцентной скидкой (не менее ста штук) и — вперед, вот вы и распространитель. Стоимость одного билета на сегодняшний день составляет две с половиной тысячи рублей.

Кстати, иногда АО не заключает договора с распространителем и отпускает его с кипой билетов «на вольные хлеба». Иногда даже не выдает разрешения на торговлю ими на территории метрополитена. Поэтому нашему мальчишу-кибальчишу и приходится платить за место.

Кто знает, может быть, в эту лотерею гораздо выгоднее сыграть?

Расследование продолжается.

P.S.

(См. с. 1)

Копейка
Еженедельное обозрение «Новой ежедневной газеты» выходит по четвергам

Редакция: 285-8927
Рекламная служба и частные объявления: 285-8045
Вопросы читателей и сообщения для корреспондентов: 285-8037
Отдел писем: 285-8854
Отдел распространения: 285-8033
Факс (095) 285-7151
Подписные индексы: 32120, 32309
Тираж 135 000 экз.

Печатается в Москве, Ростове-на-Дону, Новосибирске, Днепропетровске

«Новая ежедневная газета»
Главный редактор Владимир ЛЕПЕХИН
Учредитель — товарищество журналистов «6-й этаж»
Издается консорциумом «Новая газета — Новый дом»
Генеральный директор Владимир ФИЛИН

Адрес редакции: 125015, Москва, ГСП, ул. Новодмитровская, 5а
Справки по тел. 285-8854
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ, рег. удостоверение 0110110 от 27.01.93

Типография издательства «Пресса» 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. Правды, 24
Номер подписан в печать 8.02.95
Тип. номер 10619

© НОВАЯ ежедневная газета