КИНО РЕСТОРАНЫ КЛУБЫ ВЫСТАВКИ ТЕАТР КНИГИ КРОССВОРД ДЕТИ СПОРТ РАДИО ВЕЩИ ТУРИЗМ ГОРОСКОП КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА СКИДКИ CD ВИДЕО

ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

афиша

НА ДВЕ НЕДЕЛИ С 12 ПО 25 ИЮЛЯ 1999 ГОДА #8

14 ДНЕЙ
13 КАНАЛОВ
ПРОГРАММА
ТВ

16-18 ИЮЛЯ САФИН И КАФЕЛЬНИКОВ В КУБКЕ ДЭВИСА

АБРИЛЬ • АЛЬМОДОВАР • «ДЫРА» И АЗИАТСКИЙ ПРОРЫВ • ГРИНУЭЙ
«ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ» • КАУРИСМЯКИ • КУСТУРИЦА • МИХАЛКОВ
ПАСКАЛЕВИЧ • РИШАР • «РОЛАН» • СИНДО • СИФФРЕДИ • ШЕР

МОСКОВСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ XXI

МОРЕ СКИДОК
НА СТР. 110 И 112



BMW 5-й серии с системой ASC+T

Вы не можете повлиять на погоду, но Вы можете контролировать дорогу в тех ситуациях, где другим это не под силу.

Информацию о комплектации автомобилей и **НОВЫХ ЦЕНАХ** на них Вы можете получить у официальных дилеров BMW.

Уже сегодня Вы можете уехать домой на Вашем новом автомобиле.

АВТОDOM
Москва
Тел.: (095) 943 30 28
Факс: (095) 943 10 01

АРТЕКС
Москва
Тел.: (095) 241 44 11
Факс: (095) 258-33 72

АРБАТ-АВТО
Москва
Тел.: (095) 332 02 43
Факс: (095) 333 53 16

БАВАРИЯ
Москва
Тел.: (095) 252 53 66
Факс: (095) 252 11 49

АВТОDOM-Люблино
Москва
Тел.: (095) 351 59 98
Факс: (095) 351 83 00

ЕВРОСИБ СЕРВИС
С.-Петербург
Тел.: (812) 168 55 72
Факс: (812) 314 24 32

АКСЕЛЬ-МОТОРС
С.-Петербург
Тел.: (812) 351 19 28
Факс: (812) 325 67 06

АВТОПУНКТ ЛТД
Магнитогорск
Тел.: (3511) 37 52 81
Факс: (3511) 35 45 50

БАКРА
Краснодар
Тел.: (8612) 68 69 31
Факс: (8612) 68 37 35

ТРАНСТЕХСЕРВИС
Набережные Челны
Тел.: (8552) 51 37 01
Факс: (8552) 53 13 09

АВТОМИР
Екатеринбург
Тел.: (3432) 34 04 57
Факс: (4332) 24 22 10

АЛДИС
Тольятти
Тел.: (8469) 35 77 01
Факс: (8469) 34 38 67

АВТОDOM-Воронеж
Воронеж
Тел.: (0732) 52 52 51
Факс: (0732) 52 52 51

АВТОЛЮКС
Тюмень
Тел.: (3452) 22 91 12
Факс: (3452) 22 41 51

ТИТАН
Омск
Тел.: (3812) 24 18 91
Факс: (3812) 24 18 91

АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ
Н.Новгород
Тел.: (8312) 35 87 91
Факс: (8312) 37 23 37

АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ
Пермь
Тел.: (3422) 65 64 00
Факс: (3422) 65 15 95

БАВАРСКИЙ МОТОРНЫЙ ЦЕНТР
Новосибирск
Тел.: (3832) 25 58 45
Факс: (3832) 25 58 45

СОЧИ АТО
Сочи
Тел.: (8622) 98 24 50
Факс: (8622) 98 24 50

С удовольствием за рулем

в номере



ВИКТОРИЯ АБРИЛЬ, ПЕДРО АЛЬМОДОВАР, ПИТЕР ГРИНУЭЙ, «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ЭПИЗОД I», ЭМИР КУСТУРИЦА И ГОРАН ПАСКАЛЕВИЧ, ФИЛЬМ «ДЫРА» И АЗИАТСКИЙ ПРОРЫВ, КАНЕТО СИНДО, РОККО СИФФРЕДИ, КИНОТЕАТР «РОЛАН», РЕТРОСПЕКТИВА ЛАТИНОАМЕРИКАНСКИХ ФИЛЬМОВ, ПЬЕР РИШАР, НИКИТА МИХАЛКОВ, АКИ И МИКА КАУРИСМЯКИ, ШЕР

О героях и главных событиях XXI Московского международного кинофестиваля: **Михаил Брашинский, Максим Семеляк, Александр Тимофеевский, Нина Цыркун, Алексей Васильев, Алексей Казаков.** Анонс фестивальной программы. Конкурс и информационный показ глазами **Алексея Васильева и Алексея Казакова.**

20 **2 АВТОМАТА** 16, 17 и 18 июля в «Олимпийском» пройдут командные игры на Кубок Дэвиса. Соперничество между Евгением Кафельниковым и Маратом Сафиным неизбежно, считает **Игорь Порошин.**



ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

24 РЕСТОРАНЫ
28 КЛУБЫ
36 CD
39 КИНО
45 ВИДЕО
47 КНИГИ
49 ВЫСТАВКИ
54 ТЕАТР
56 КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА
58 СПОРТ
59 ТУРИЗМ
62 ВЕЩИ
65 ДЕТИ
68 ТЕЛЕВИДЕНИЕ
69 КИНО НА ТВ
76 ТВ ПРОГРАММА
104 РАДИО
109 ГОРОСКОП
110 КРОССВОРД
112 СКИДКИ

афиша
на две недели © выходит по пятницам
9 июля 1999 года #8

Главный редактор
Илья Осколков-Цеппелер ilya@afisha.net

Арт-директор
Ирина Волошина irav@afisha.net
Ответственный секретарь
Юнна Бакал yunna@afisha.net
Фотодиректор
Ирина Мегзинская ira@afisha.net
Заместитель главного редактора
Петр Посиелов ann@afisha.net

Редакторы
Алексей Казаков kazakov@afisha.net,
Светлана Кесоян kesoyan@afisha.net
Литературный редактор
Владимир Циринский diesel@afisha.net

Обозреватели
Вещи **Настя Лыкова** lykova@afisha.net
Выставки **Константин Агунович** konstja@afisha.net
Кино/Видео **Алексей Васильев** vasiliev@afisha.net
Музыка **Вадим Журавлев** juravlev@afisha.net
Клубы **Наталья Кострова** kostrova@afisha.net
Книги **Дуня Смирнова**
Радио **Тимофей Овсянин** ovsyanin@afisha.net
Спорт **Игорь Порошин** porodin@afisha.net
Театр **Елена Ковальская** lenak@afisha.net
Телевидение **Мария Шубина** shubina@afisha.net
Туризм **Алексей Асланиди** aslan@afisha.net
Над номером работали
Екатерина Павелко, Юрий Ярецкий

Верстка **Влад Гущенков, Алексей Пустовалов**
Цветокоррекция **Игорь Ершов** device@afisha.net
Корректура **Марина Халдина, Ирина Бояркина, Наталия Ужик**

Использована информация **InterMedia, «Телекком», «РТВ-Пресс», «Сервис-ТВ»**
Фотографии **В.Бажепов, А.Бобров, Н.Воронцова, М.Горелик, С.Дондурей, С.Клевак, С.Мелихов, Г.Несмачный, Столица Глаз, Фотобанк, EAST-NEWS, Sipa-Sel**

Президент
Эндрю Полсон apolson@afisha.net

Коммерческий директор
Андрей Мучкин muchkin@afisha.net
Финансовый директор
Андрей Григорьев finance@afisha.net
Директор по рекламе
Ольга Машинина olga@afisha.net
Промоушн-директор
Сергей Улыбабов ulybabov@afisha.net
Главный бухгалтер
Валентина Павлова
Технический директор
Сергей Комаров

Реклама **Александр Иоппский** (заместитель директора отдела), **Ирина Балабанова, Маша Дроздова, Галина Костюкова, Марина Орлова, Наталья Орлова, Андрей Павлов, Ангелина Шанова, Анатолий Шмаков**
Распространение **Сергей Величко, Борис Слонимский, Вадим Вирабян**
PR **Наталья Нересян** natali@afisha.net
Промоушн **Анастасия Немец** nemets@afisha.net
Стилист **Глеб Обуховский**
Администрация **Антонина Гуркина, Николай Колисов, Роман Крылов, Сергей Першин, Елена Синбильская, Надежда Синбильская, Ирина Степанова, Наталья Степанова**

Учредитель и издатель ЗАО **Афиша Индастриз**

Совет директоров **Антон Кудряшов, Илья Осколков-Цеппелер, Эндрю Полсон, Уильям Т.Потвин**

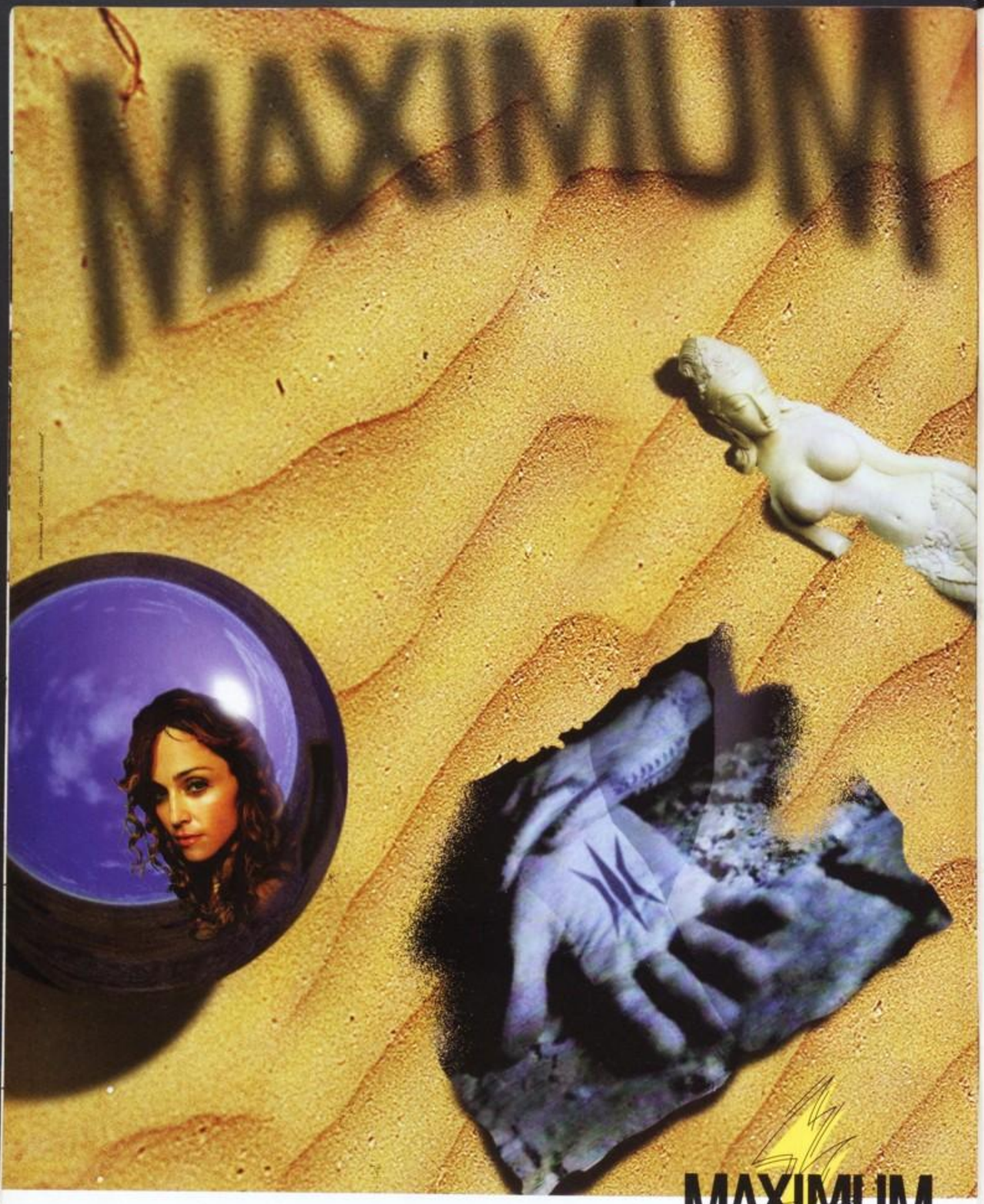
Адрес: **Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7**
Телефон/факс: **788 0686**
E-mail: **info@afisha.net**
Тираж **58 700 экземпляров.**
Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати, свидетельство о регистрации №018677 от 07.04.99
При перепечатке и цитировании ссылка на журнал «Афиша на две недели» обязательна.
Цена свободная.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, а также информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

Подписной индекс по каталогу Моспочтамта **42628**

Отпечатано в типографии «Алма»-Пресс»
123242, Москва, Столярный пер., 3





если MADONNA, то MAXIMUM

Москва: 103,7 FM 66,8 УКВ (095) 755 77 55, 956 32 79
Санкт-Петербург: 102,8 FM 73,8 УКВ (812) 275 58 65, 327 30 75
www.maximum.ru

XXI МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

1000 КИЛОМЕТРОВ ЦЕЛЛУЛОИДА

19–29 ИЮЛЯ

КИНОТЕАТРЫ ФЕСТИВАЛЯ: ПУШКИНСКИЙ, КОДАК КИНОМИР, КИНОЦЕНТР, УДАРНИК, МУЗЕЙ КИНО, КИНОТЕАТР XXI ВЕКА, СТРЕЛА, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, РОЛАН, ИЛЛЮЗИОН, КИНОТЕАТР ЗА РУЛЕМ, КИНОДРОМ

ПРОТАЩАТ МОСКОВСКИЕ КИНОМЕХАНИКИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТОРЫ ЗА 10 ДНЕЙ И 9 НОЧЕЙ XXI МОСКОВСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ.

300 ФИЛЬМОВ – БОЛЬШЕ, ЧЕМ В КАННАХ И ВЕНЕЦИИ. ВПЕРВЫЕ В РОССИИ АЛЕКСЕЙ ГЕРМАН ПОКАЖЕТ СВОЮ ЛЕНТУ «ХРУСТАЛЕВ, МАШИНУ!». НА ЗАКРЫТИИ СОСТОИТСЯ РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕРА НОВЫХ «ЗВЕЗДНЫХ ВОЙН» ДЖОРДЖА ЛУКАСА.

КИЛОМЕТРОВЫЕ СТОЛБЫ ЖУРНАЛА «АФИША» РАССТАВЛЯЮТ МИХАИЛ БРАШИНСКИЙ, МАКСИМ СЕМЕЛЯК, АЛЕКСАНДР ТИМОФЕЕВСКИЙ, НИНА ЦЫРКУН, АЛЕКСЕЙ ВАСИЛЬЕВ И АЛЕКСЕЙ КАЗАКОВ

О Московском кинофестивале уважительно говорить не принято. О нем цедят сквозь зубы, предварительно смачно сплюнув. Шутят, ругают по матери, краснеют или просто не замечают. Все, что с ним связано, вызывает либо нервный тик, либо зевоту, либо едкий смешок. Фильмы конкурсной программы, словно экспонаты Кунсткамеры, – смотреть интересно, но интерес этот из области клинической психиатрии. В гости к нам приезжают звезды кино Сенегала, а вежливые жители Голливуда на приглашения категорически отвечают: «Уж лучше вы к нам». На ретроспективы, где демонстрируют фильмы туркменских кинематографистов, ходят выжившие из ума старперы и туркменские кинематографисты. Нигде не снимающиеся советские актеры арендуют фраки, хлещут фестивальную водку и вспоминают, как в шестьдесят третьем очереди в кассу с вечера занимали. Критики размышляют об особенностях жизни после смерти российского кино. В общем, хоть вешайся. А еще же ничего не сказали про организаторов с их любовью к народным гуляниям, дешевому банкетному шику и гнусным фейерверкам. Плюс усы Никиты Михалкова, живот Сергея Соловьева и лицо Юлия Гусмана. Кругом черный нал, никаких звезд, никаких фильмов и никакого праздника.

Если вы верите в эту знакомую ругань-гадость-сплетню – перестаньте. Съездить в Канны, а потом брезгливо кривиться, как у вас тут все неубрано, – это так глупо и так легко. Никто и не собирался соревноваться с Каннами, Венецией и Берлином. Московский кинофестиваль совсем про другое. В советские годы главным отличием ММКФ было то, что он являлся крупнейшим по количеству фильмов и стран-участниц. В широком киноразгуле конкурсная программа теряла свое значение. Люди выстаивали гигантские очереди не для того, чтобы посмотреть на соревнования, им просто очень хотелось попасть в кино, в настоящее кино. Сегодня ради этого приходить к кинозалам с вечера необязательно. Но фестиваль не изменил себе. В главном он остался прежним. Уникальный, бескорыстный и интересный. Он остается одним из самых крупных фестивалей на свете. Канны или Венеция в этом отношении смотрятся карликами по сравнению с Москвой. Соревновательного начала как не было, так и нет. Фильмы, очищенные от призовой истерии, демобилизованные с войны между материками и киношколами, смотрятся совсем иначе. Все то, что в течение двух последних лет соперничало, скандалило и грызлось в конкурсных программах главных европейских фестивалей, затем в благостной тиши и спокойствии показывается в нашем городе. Деньги, тщеславие и скандалы уходят на третий план. Остается только кино. Его ждешь с радостью и волнением. Единственная проблема – как разобраться в этой киногуще. «Афиша» сейчас все вам расскажет.

Ролан: фонтан

? Алексей Герман – человек крайне непредсказуемый. Не исключено, что его фильм «Хрусталев, машину!» так на фестивале и не покажут.

Во время фестиваля по адресу: Чистопрудный бульвар, 12а, заработает новый кинотеатр «Ролан». Барышням с гуманитарным образованием в этом имени слышатся раскаты рога в Ронсевальском ущелье. На самом деле место названо в честь Ролана Быкова. Один шутник даже предложил официально присвоить заведению название «Кинотеатр 1966 года «Ролан». Над подъездом грозятся установить сложную металлическую конструкцию из пребывающих в постоянном движении аллегорических фигур. Иногда будут пускать пар: вечное «Прибытие поезда»продолжается. В фойе – большой фонтан и доходчивая христианская эклектика: древнеегипетские и греческие колонны, римский мрамор пола. Зал небольшой: 200 мест, зато экран – лучше некуда – фирмы Harkness Hall, широкий (7х3 метра), с повышенной отражаемостью света. Будет дорого. Но не в фестивальные дни. Дело в том, что к 24 июля, когда Михалков проведет здесь мастер-класс, установить итальянские кресла еще не успеют, и аудитории предстоит внимать оракулу с обещанных администрацией мешков. Поэтому дирекция «Ролана» решила сделать проход на дневные показы и мероприятия бесплатным, а по вечерам – за символические суммы. Событием с приставкой «экстра» станет появление питерского режиссера-отшельника Алексея Германа, намеченное на 26 июля. Он выступит с мастер-классом перед долгожданной московской премьерой своего фильма «Хрусталев, машину!», представлявшего Россию в каннском конкурсе 1998 года. Даже если вместо двухсот мешков принесут четыреста, попасть будет крайне проблематично. *Алексей Васильев*



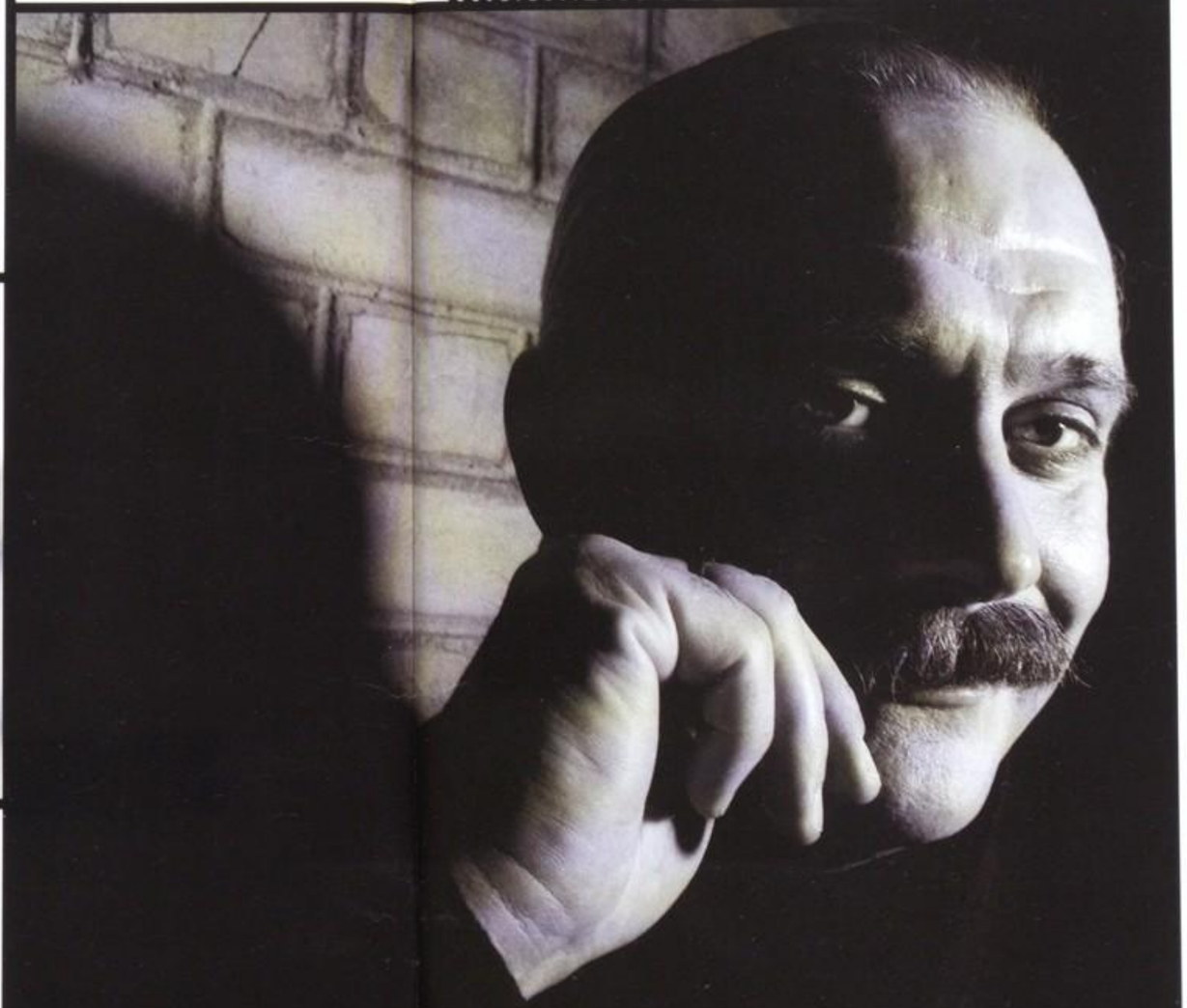
Синдо: старина

В числе фаворитов конкурсной программы – фильм «Жажда жизни». Поставил его один из старейших режиссеров на свете Кането Синдо, получивший Большой приз II Московского кинофестиваля тридцать восемь лет назад.

Кането Синдо приехал в Москву в 61-м. Жители города все как один следили за небом, пытаясь разглядеть там Гагарина. Появился Синдо и заставил их вновь посмотреть на землю. Земля была сырая: герои, четыре упрямых японца, большую часть фильма перевозили на крошечный безжизненный остров воду. За все время они так и не проронили ни слова. Даже во время похорон сына. Хоронили и снова носили воду. «Голый остров» стал первой зарубежной лентой, получившей Большой приз Московского фестиваля. Сейчас режиссеру восемьдесят семь, и его картина «Жажда жизни» пойдет не в пыльной музейной ретроспективе, а в конкурсе. Может показаться, что Синдо – этакий ветхий футбольный ветеран, которого привозят на официозные юбилейные матчи, чтобы он под градом фотовспышек ввел мяч в игру. На самом деле Синдо просто нравится в Москве. В девяносто пятом здесь показывали его фильм «Завещание», в финале которого старик со старухой прыгают с обрыва в море. Тогда казалось, что эта картина для Синдо действительно станет последней. А лебедь все поет. *Алексей Казаков*

Чтобы почувствовать себя в гуще фестивальной жизни, одного посещения конкурсной программы явно недостаточно. Нужно еще обязательно попасть на какие-нибудь труднодоступные мероприятия – к примеру, на «евразийскую» премьеру «Звездных войн» или на показ фильма Алексея Германа «Хрусталев, машину!». Необходимо также увидеть хотя бы раз живую кинозвезду. А верх удачи – это оказаться бок о бок с президентом фестиваля Никитой Михалковым. Если все заранее спланировать, то сделать это несложно. При желании можно даже проводить с Михалковым дни напролет. Для этого план действий в период фестиваля должен выглядеть так:

Михалков: явки президента



Понедельник, 19 июля

14.30 Подъехать к ресторану «Серебряный век», что в Театральном проезде. Там Никита Сергеич будет трапезничать с членами жюри и организаторами фестиваля. Ресторан небольшой, так что свободных столиков, вероятнее всего, не будет, но можно подглядывать за Михалковым с улицы, через окна.

18.00 Подтягивайтесь к кинотеатру «Пушкинский». Будет официальное открытие фестиваля, приедут все, в том числе и Сам. Если не получится проникнуть внутрь – ничего страшного. В сквере установят огромные телевизионные проекторы, и Михалков на них будет как живой.

20.00 Начнется культурная программа на открытом воздухе. Лучше шанса столкнуться с Ним и не придумаешь.

Вторник, 20 июля

16.00 Чтобы посмотреть, как выглядит Михалков после вчерашнего банкета, надо ехать в Манеж, на открытие кинорынка. Попасть туда, думается, не очень сложно, но учтите, Никита Сергеевич будет занят переговорами с различными воротилами и ему будет несколько не до вас.

Среда, 21 июля

19.00 Постарайтесь пробраться в Дом кино. Будет форум кинематографистов СНГ, банкет и Михалков.

Четверг, 22 июля

19.00 Встречаемся в семь у кинотеатра «Стрела» на открытии ретроспективы, посвященной шестидесятилетию Рустама Ибрагимбекова (автора сценариев к фильмам «Урга», «Утомленные солнцем», «Сибирский цирюльник»). Догадайтесь, кого вы там увидите.

21.00 Из «Стрелы» немедленно летите в ресторан «Fashion House» на выставку кинокостюма и бал прессы. Никита Сергеевич будет смотреть, ритмично ли двигаются журналисты. Может, и сам потанцует.

Пятница, 23 июля

19.00 Хватит ресторанов, манежей и площадей. Пора идти в кино, в «Пушкинский», на конкурсный показ. Закажите места где-то в 17-м ряду, в серединке. Очень вероятно, что Он сядет рядом.

Суббота, 24 июля

19.00 Место встречи – кинотеатр «Ролан». Вы о нем не слышали? Ничего удивительного. Его открыли только вчера. Михалков будет проводить там мастер-класс, затем пить коктейли и смотреть кино.

23.20 Аэропорт Внуково. Рейс 217 Москва–Барнаул. Регистрация пассажиров заканчивается за час до вылета.

Воскресенье, 25 июля

7.00 Прилетаете в Барнаул, а с утра, на попутках, до деревни Сростки, в которой 70 лет назад родился Василий Шукшин. Надо только добраться. А там Михалков будет настолько потрясен вашей целеустремленностью, что обязательно запишет ваш телефон и пригласит в гости.

Понедельник, 26 июля

Разгрузочный день.

Вторник, 27 июля

19.00 Опять идем в кино (детали смотри в разделе «Пятница, 23 июля»)

Среда, 28 июля

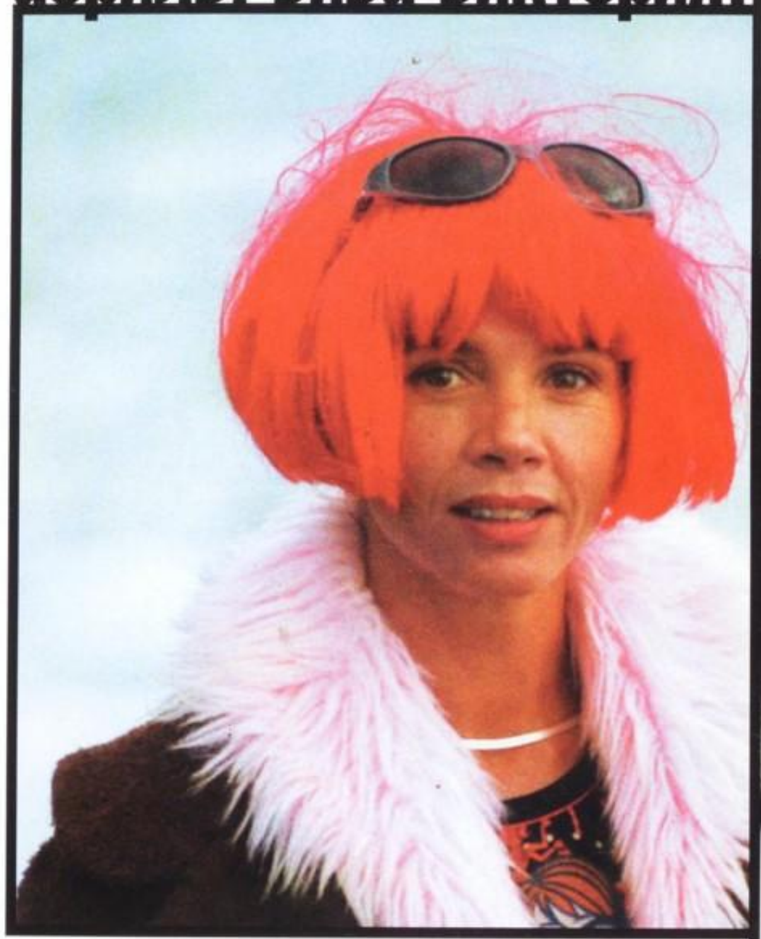
Время акклиматизации после поездки на Алтай. Держитесь ближе к кинотеатру «Пушкинский» – не прогадаете.

Четверг, 29 июля

Кинофестиваль закрывается, а «Звездные войны» открываются. Тут уж, извините, не до Никиты Сергеевича. Главное – суметь достать билет. *А.К.*

абриль: вива виктория!

Звезды все-таки зажигаются в Москве. На фестивале 1977 года Золотой приз получила испанская лента «Конец недели», где в роли девочки с говорящим именем Лолита снялась 17-летняя Виктория Абриль. С этой скромной роли прима европейского кино и будущая героиня фильмов Альмодовара начала свою кинолетопись сексуальных фрустраций. Московское жюри одобрило и завизировало. Будем пожинать плоды: теперь в Москве – «Между ног».



Виктории Абриль – 40 лет, но думать о ней как о взрослой женщине не получается. Не то чтобы она особенно молодо выглядела. Обычно в ее возрасте кинозвезды начинают выкидывать первые фокусы с неувяданием. Абриль, наоборот, с самодовольством новогодней елки выставляет на всеобщее обозрение гирлянды морщин. Да еще, словно из хулиганства, улыбнется так, чтобы щеки сложились в гармошку. Как будто приглашает всех присоединиться: «Посмотрите, какая я старая!».

Потешаться над собственной ранней старостью зрелая женщина не станет. Это – проявление девичьего, если не девчачьего, легкомыслия, которым Абриль напичкана по самую макушку. Четыре года назад она появилась на Канском фестивале в вычурном длинном пиджаке, имевшем сзади разрез до шеи, так что попа в белых трусиках торчала на улицу. Теперь она придумала впасть в ей одной понятную нирвану. Образцово-показательным в этом плане стало недавнее выступление Абриль на популярном чилийском телешоу. По приезде она мгновенно испарилась из апартаментов местного «Шератона», и битых три дня ее буквально искали с собаками, а продюсеры программы грызли ногти в нервном исступлении. За две минуты до эфира звезда аккуратно нарисовалась перед аудиторией, сообщив для начала, что ездила гулять в Вальпараисо, нашла город «галлюцинаторным», но где, с кем была и что делала – не помнит. Оставшееся время она в приподнятых тонах агитировала ведущего отречься от пространства и времени, потому что все эти категории – сплошная условность. Мода – глупая выдумка: «Покажитесь перед аборигенами в новом наряде от Сен-Лорана – да они вас засмеют!».

Судя по красным парикам и чудовищным платформам, Виктория смотрелась бы на каком-нибудь рейве. Все это никак не мешает ей танцевать на экране фирменное танго. В кино все морщины куда-то деваются, русые волосы укладываются ровными локонами, канонизированные высокие каблуки возвращаются на законное место. Бандонеон заводит за кадром свои жестокие рваные ритмы, объявляя новую главу чувственной одиссеи Виктории Абриль. Каждая картина с ее участием – сексуальная провокация. Даже если сценарий совсем не «про это», с появлением Абриль он наэлектризуется похотью и фрейдистскими мотивациями. Но секрет актрисы в том, что она отыгрывает болезненные темы с предельной естественностью. Абриль научилась играть «триктрак» практически девочкой. Поэтому ее героиням неведомы сомнения и чувство стыда. В реальной жизни перипетии ее сюжетов показались бы отталкивающими. В кино – это всегда поэмы безрассудства, которым часто добавляют привлекательности счастливые финалы.

Фильм «Между ног» из программы нынешнего Московского фестиваля создан под Абриль. В этом детективе сексуальные эксперименты героев становятся неким шифром вроде кондойлевских пляшущих человечков, дающим ключ к разгадке убийства. Дирекция фестиваля два месяца бомбардирует актрису приглашениями. Ответа нет. Но если в любом другом случае это означало бы вежливый отказ, то с Абриль предсказать ничего нельзя. Возможно, одним ленивым июльским утром в поисках выходного парика звезда случайно обнаружит приглашение и решит, что прокатиться в Москву – отличная идея для уикэнда. И сорвется. Так что в фестивальные дни смотрите внимательно на соседок по танцполу или барной стойке: самая яркая вполне может оказаться той самой бесшабашной испанкой по имени Виктория Абриль.

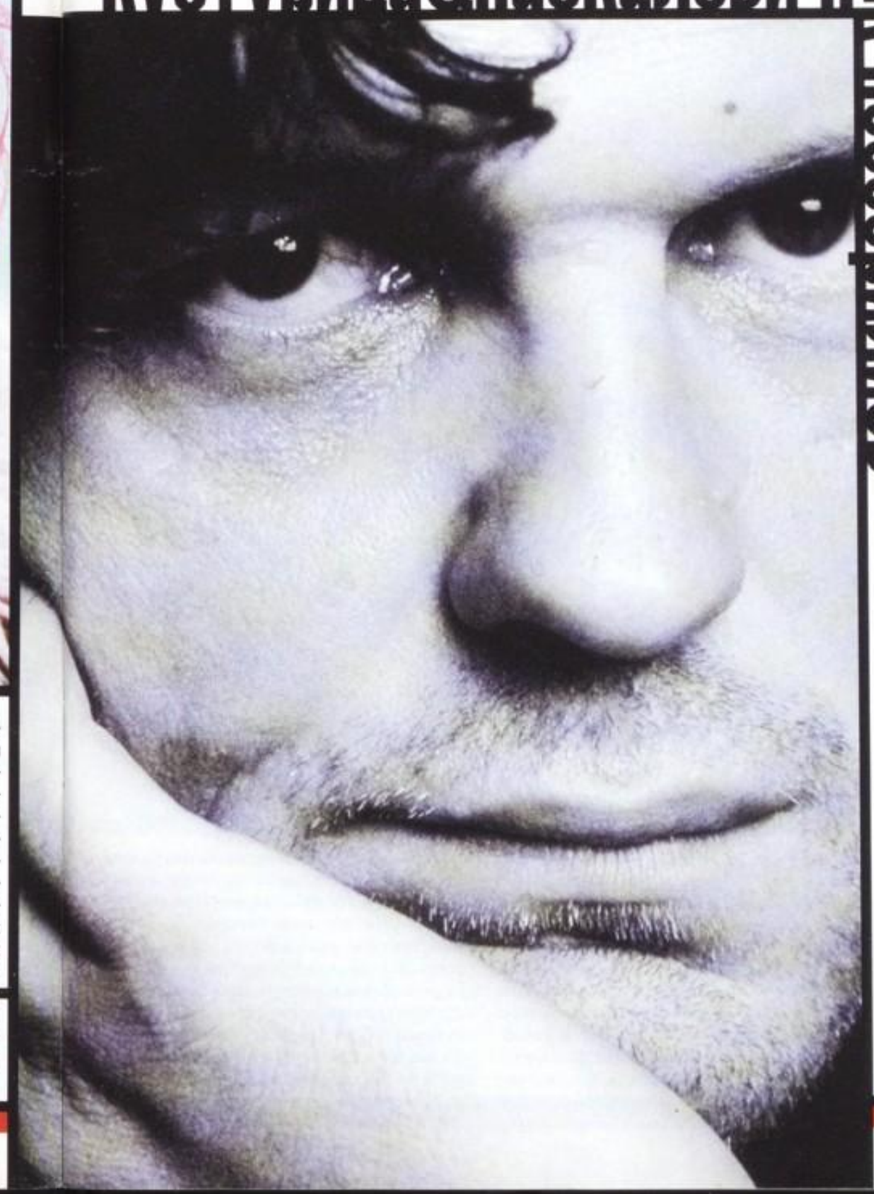
А.В.

26 – 27 июля в кинотеатре XXI века «Стрела» вместо обычных ночных нон-стопов пройдут особые программы. За одну ночь будут показывать по четыре фильма подряд из программы «латиноамериканские страсти». Соберутся актеры и режиссеры, будут пить текилу. 28-го в пять утра начнется аргентинский «Сомнамбула», и в зале будет сидеть исполнительница главной роли Соня Вырубофф.

кустурица&паскалевич: как лоси

В рамках ретроспективы «Буря на Балканах» нам покажут фильмы не одного, а двух лучших югославских режиссеров. Мы увидим не только фильм Эмира Кустурицы «Черная кошка, белый кот», но и «Бочку пороха» Горана Паскалевича. Как раз в пору создания этих фильмов между двумя балканскими мэтрами разгорелся конфликт, уже почти год жарко обсуждаемый в киношных кругах.

? Эмир Кустурица – человек крайне непредсказуемый. Не исключено, что его фильм «Черная кошка, белый кот» так на фестивале и не покажут.



Были времена, когда Кустурица и Паскалевич мирно дружили. Оба выросли на фильмах итальянского неореализма, оба хотели, чтобы страна освободилась от коммунизма и чтобы можно было жить, где хочешь, и работать, как хочешь. Первым к мировой известности вырвался Кустурица. После канской победы фильма «Папа в командировке» (1985) режиссер был объявлен надеждой европейского кино. Надежда не подвела: Кустурица стал европейским рекордсменом по числу кинопремий, культовым режиссером для фанатов по всему миру и мифом для тех, кто не имел возможности увидеть его фильмы. Где-то в его густой тени приютился скромный Паскалевич. Кто-то до сих пор уверен, что он ученик и протеже великого Эмира. На самом деле Паскалевич на семь лет старше, и если уж кто у кого и учился, так это Кустурица у Паскалевича.

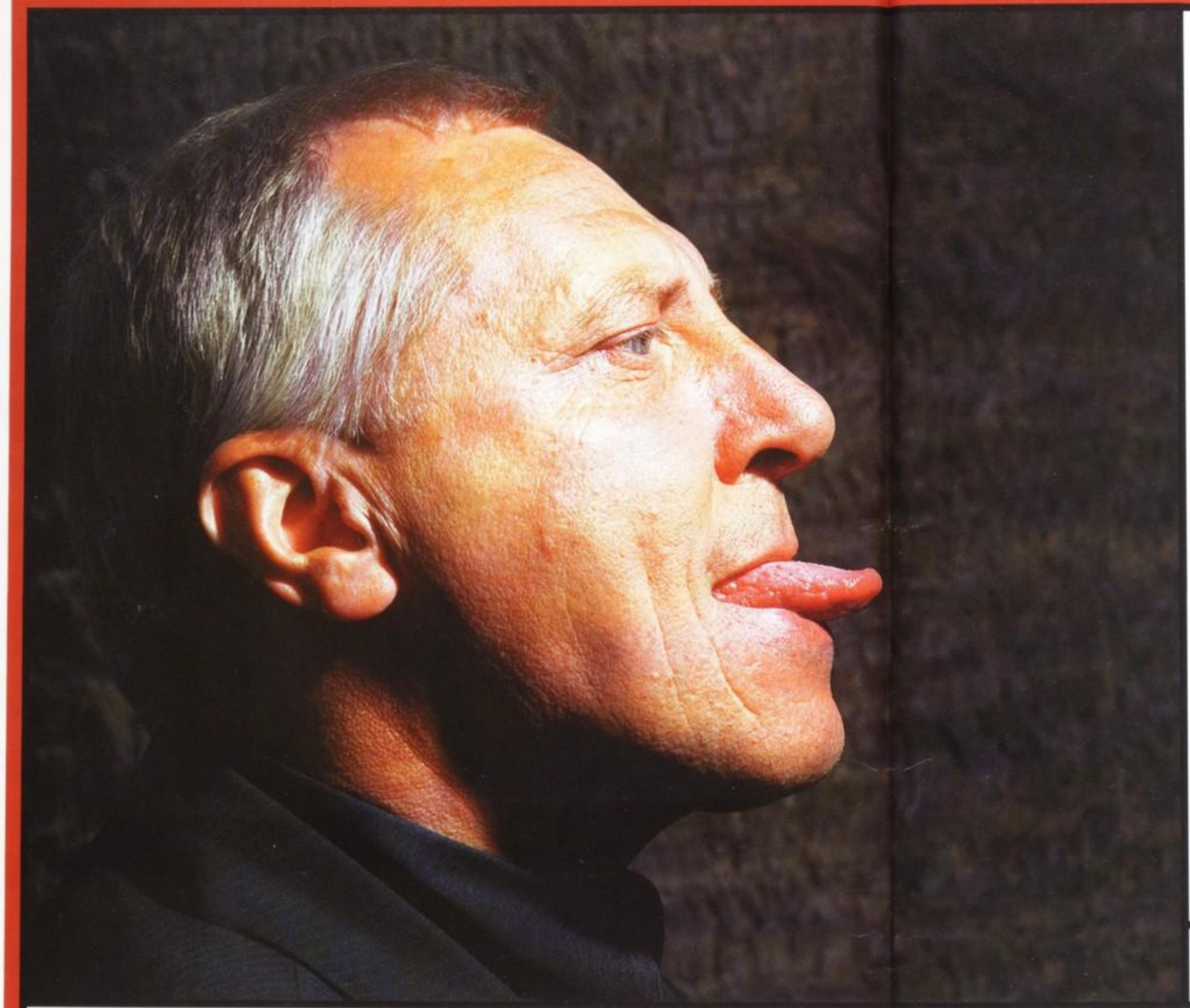
В прошлом году обоих режиссеров позвал Венецианский фестиваль. Обычно фестивали приглашают в конкурс лишь одного югослава, и, как правило, этим югославом оказывается Кустурица. Но венецианские отборщики, не ограничившись его фильмом «Черная кошка, белый кот», положили глаз и на «Бочку пороха» Паскалевича. К тому времени фильм был еще не закончен – оставалось озвучание, и Паскалевич арендовал тон-студию, принадлежащую Кустурице (единственную в бывшей Югославии, располагавшую долби-стерео). Узнав об этом, тот велел Паскалевичу в аренде отказать, да еще позвонил в Венецию и пригрозил, что не станет участвовать в фестивале, если «Бочка» закатится в конкурс. Как назло, программа в тот год собралась на редкость слабая, и жертвовать «великим Эмиром» не решились. Неамбициозный Паскалевич согласился показаться вне конкурса, а журналистам объяснили, что он просто не успел вовремя закончить фильм.

В итоге «Черная кошка» Кустурицы, безусловно превосходившая своих конкурентов, удостоилась всего лишь утешительного спецприза жюри за режиссуру; а «Бочка пороха» Паскалевича, показанная в информационной программе, получила престижную премию критиков ФИПРЕССИ. Кроме того, компания «Парамаунт» закупила ее для проката в Америке, а все страны бывшей Югославии изъявили желание увидеть ее на своих экранах – чего ранее ни с одним югославским фильмом не случалось.

Сегодня чистокровный серб Горан Паскалевич и Эмир Кустурица с его мусульманским именем (он родился в Сараево) как будто представляют этнически расколотую страну. Кустурица от проблем родины демонстративно дистанцируется, сохраняя «объективность» и, в то же время, щедро используя местную экзотику. Живущий вдали от своей страны, Кустурица, однако, не хочет делить с кем бы то ни было славу и авторитет единственного великого режиссера всего региона, репутацию «нового Феллини». Паскалевич, чей кумир – Тарковский, тоже большей частью обитает в Париже, но живет жизнью и проблемами своей родины. Для премьерного показа «Бочки пороха» он выбрал Дворец профсоюзов в Белграде. Как бы то ни было, оба они – славяне.

В фестивальные дни мы увидим не только фильмы поссорившихся режиссеров, но и их самих – Паскалевича точно, а может быть, и Кустурицу тоже. Возможно, мы предпочтем одного другому, а может, убедимся в том, что связавшие бывших земляков узы неразрывны.

Нина Цыркун



гринуэй: фокус к обеду

На Московском кинофестивале предполагают показать новую картину Питера Гринуэя «Восемь с половиной женщин». Еще десять, семь даже лет назад об этом событии писали бы все заводские многотиражки. Нынче не станут – значит, культура и в России заняла подобающее ей место.

Задним числом понятно, что 1982 годом – годом смерти Фасбиндера – можно точно датировать конец арт-кино, надолго, если не навсегда вытесненного индустрией развлечений. Не то чтобы художество исчезло вовсе – утверждать так было бы некоторым преувеличением, но интерес к нему сделался неприличным. Райнер Вернер Фасбиндер был последним творцом в законе, имевшим право отрыжать буржуазию от обеда. У Дерека Джармена это уже не вполне получилось: его публичное, сладострастное и мучительное, умирание не было сочтено достаточно вежливым предлогом. Все остальные так или иначе вписываются в меню, даже Ларс фон Триер, искренне полагающий, что он этого не делает: «новая документальность», я бы сказал, минеральность датчанина отлично завершает трапезу – стакан воды требуется после кофе.

Питер Гринуэй, возникший в восьмидесятые годы, первым не только осознал ситуацию, но и овладел ею. Трудно вообразить темы, более далекие от современности, чем те, что он из фильма в фильм разворачивал. И «Контракт рисовальщика», и «Живот архитектора», и «Отсчет утопленников», и «Повар, вор, его жена и ее любовник» трактовали излюбленные мотивы барокко: тело как текст и трагедию как феерию. Изрядно образованный, Питер Гринуэй насыщал свои картины головокружительными подробностями, внятными трем знатокам, и все вместе походило на изысканнейший ученый труд, разложенный на голоса и распеваемый с эстрады.

Не было никаких шансов, что его станут слушать, но Европа застыла заворожен-ная. Фокус был в фантастической дизайнерской одаренности Гринуэя, но даже это не главное. Главное – та невозмутимость, с какой он устанавливал моду. «Нынче принято носить так», – говорил он, и ему верили. И как было не верить, когда каждый новый фильм тут же откликался на подиуме и оживал в интерьерах, переворачивая насущное: тряпки, в которых вкушают еду, и стулья за вожделенным столом. Так Питер Гринуэй в конце восьмидесятых годов ввел моду на век семнадцатый, академическая проблематика сделалась попсовой.

Но мода скоротечна, и мудрено показывать один и тот же фокус. «Книги Просперо» (1991), этот блистательный комментарий к каждой строчке Шекспира, еще смотрели с дружным вниманием: можно подумать, что все читали «Бурю». Но «Дарвин» (1993), «Дитя Макона» (1993) и «Записки у изголовья» (1996) уже откровенно провалились. Тело как текст и трагедия как феерия остались на месте, но отныне вызывали только зевоту. Он старомоден – вот расплата за то, что когда-то был модным. Дизайнеры, впрочем, с упрямой силой продолжали растаскивать Гринуэя, но словно стесняясь источника, из которого черпали. Последний фильм, самый изощренный из всех, в русском прокате не только не переварили, но даже и не перевели: экранизация классической книги Сей-Сенагон вышла под пошлейшим названием «Интимный дневник».

Гринуэй – крупнейший художник конца века? Некоторые так считают. Он неустанно твердит о главном? Возможно. Барокко и есть язык культуры? Очень может быть. На это есть разные фонды, голландские меценаты, японские миллионеры. Они не дадут ничему засохнуть. Фильм снимут, его покажут по клубам. Три знатока непременно оценят это.

Александр Тимофеевский

? Питер Гринуэй – человек крайне непредсказуемый. Не исключено, что его фильм «8 1/2 женщин» так на фестивале и не покажут.

КТО возглавит жюри фестиваля, еще не определено. Можно предположить, что это будет режиссер Фернандо Соланас. Организаторы фестиваля пригласили в Москву знаменитого колумбийского писателя Габриэля Гарсиа Маркеса.

звездные войны: десерт

Уже сейчас можно сказать, что фестиваль удался. Даже если к нам никто не приедет в гости, сторит Дом кино или председатель жюри напьется и устроит скандал, праздник все равно будет. На закрытии фестиваля нам покажут «Звездные войны: Эпизод I – Призрачная угроза». Главное только, чтобы копия была хорошая, пленка не порвалась и киномеханик не поменял бы местами части фильма.

Любители голливудских мелодрам, боевиков, детективов, фильмов ужасов и комедий имеют полное моральное право ненавидеть Джорджа Лукаса. Голливудских фильмов всех вышеперечисленных жанров на фестивале будет с гулькин нос. Американцев испугала своя же «Призрачная угроза». Как только стало известно, что к нам едут «Звездные войны», все они дружно решили остаться дома. Там, где показывают главную легенду уходящего века, все прочие отдыхают разинув рты. Джулия Робертс и Хью Грант («Ноттинг Хилл»), Сэлма Хайек («Факультет»), Роберт Карлайл («Планкетт и Маклин») и другие справедливо посчитали, что с лукасовскими джедаями лучше не связываться. Ничего трагичного в этом нет. Все эти фильмы никуда не денутся: не сейчас, так через пару месяцев нам их все равно покажут. А вот «Звездные войны» жутко хочется посмотреть как можно скорее. Показ «Эпизода I» запланирован на день закрытия фестиваля. Наконец-то кинотеатр «Пушкинский» вспомнит, что раньше назывался «Россией», и каждое второе лето здесь по ночам толпились люди, мечтающие первыми пробраться к кассовому окошку. Сам Лукас на показ не приедет. Он вообще мало куда ходит и уже успел проигнорировать европейскую премьеру своего фильма в Англии. Зато можно ожидать кого-нибудь из исполнителей главных ролей. Кого точно, остается только гадать. Может, это будет Иван МакГрегор, может, Натали Портман, может, Лайам Нисон, а может, и сам зеленоухий наставник Йода.

А.К.





АЗИЯ: ПРОРЫВ ЧЕРЕЗ ДЫРУ

В начале 90-х, когда азиатское кино набирало обороты, Московский кинофестиваль переживал не лучшие времена. Теперь ситуация изменилась: ММКФ на подъеме и наверстывает упущенное, показывая в программе с десяток азиатских лент. Правда, и Азия уже не та.

Азия всегда рифмовалась с витальностью и непредсказуемостью, давно утраченными Западом. Лет пять назад, на пороге столетия кино, казалось, что если юбиляр и доживет до круглой даты, то только благодаря свежей крови с Востока. Мир уже привык к Японии, традиционно поставляющей качественный, но штучный товар. Новые надежды возлагались на китайцев. Те, в свою очередь, готовились к наступлению.

В кино, как и на карте, китайских территорий три, и их не объединяет ничего, кроме разреза глаз исполнителей.

КНР. Прогремела в начале девяностых. Чжан Имоу и Чен Кайге (чей последний фильм «Император и убийца», провалившийся в Канах, возможно, покажут в Москве) выработали свой большой стиль в борьбе с догмами «культурной революции». «Другое» (для Запада) сознание они представляли красиво и понятно. Драмы за узорами костюмов и декораций разыгрывались универсальные, а китайская экзотика выражалась в филигранности деталей и неистребленном никакими революциями историзме. Для помешанного на этничности Запада это был беспроигрышный набор. И Запад быстро превратил китайских умельцев в режиссеров на экспорт.

Гонконг. Всегда смотрел на Америку, но заставил-таки Америку смотреть на себя, удивив всех избыточным, задорно-декадентским кинематографом, насыщенным балетным насилием и католической моралью. Теперь, когда любвеобильный Жан-Клод Ван Дамм по очереди заманил в ловушку голливудских формул всех самых стильных жанровиков (Цуи Харк, Джон Ву, Ринго Лам), единственной для Европы гонконгской надеждой остается не испугавшийся передачи острова коммунистам Вонг Кар-вай («Чанкинский экспресс»), но он уже породил такое количество имитаций, что ему самому скоро будет стыдно снимать.

Тайвань. Самая закомплексованная (помешанная на проблеме зависимости от большого Китая) и самая продвинутая (в формальном смысле) кинокультура. «Авторский кинематограф» острова – единственный наследник французского политического кино образца 1968 года. Все жестко, эзотерично, пропитано политическими аллюзиями. Настоящее киноманское кино. Киногуру Ху Хсяо Хсень воспитал плеяду молодых, по преимуществу гей-ориентированных нонконформистов. Самый известный из них – Цзай Мин-лян; его фильм «Дыра», представленный в программе ММКФ, был необласканным жюри фаворитом прошлогоднего Каннского фестиваля и стал одним из хитов мирового киносезона.

Мужчина и женщина живут в осажденной ливнем тайпейской «хрущевке». Тут все течет и ничего не изменяется. Водопроводчик пробил дыру в полу и ушел. Дыра посреди комнаты становится единственным средством коммуникации для одиноких людей, которые каждый день могли бы встречаться в лифте. Им плохо, кроме того что мокро. Мужчина живет над женщиной; «миссионерская» позиция сверху диктует роли: он активен, она пассивна, он расширяет дыру, она защищается аэрозолем. Под конец он эффектно втаскивает ее через отверстие в свою жизнь.

Несмотря на пикантный мотив дыры, в картине не так много вуайеризма, зато масса завораживающе тоскливых пауз. Вставные ретромузыкальные номера немного наивны. Упрямство, с каким режиссер отстаивает аскетичные принципы евромодернизма (бесконечно долгие планы, внесобытийная самоценность пространства), несколько старомодно. И то и другое вполне трогательно.

Что касается столетнего юбилея, то он прошел. Кинематограф выжил. Китайское вторжение не состоялось, зато интереснее других стала работать Южная Корея. В этом контексте «Дыра» зияет чуть более одиноко, но ничуть не менее призывно.

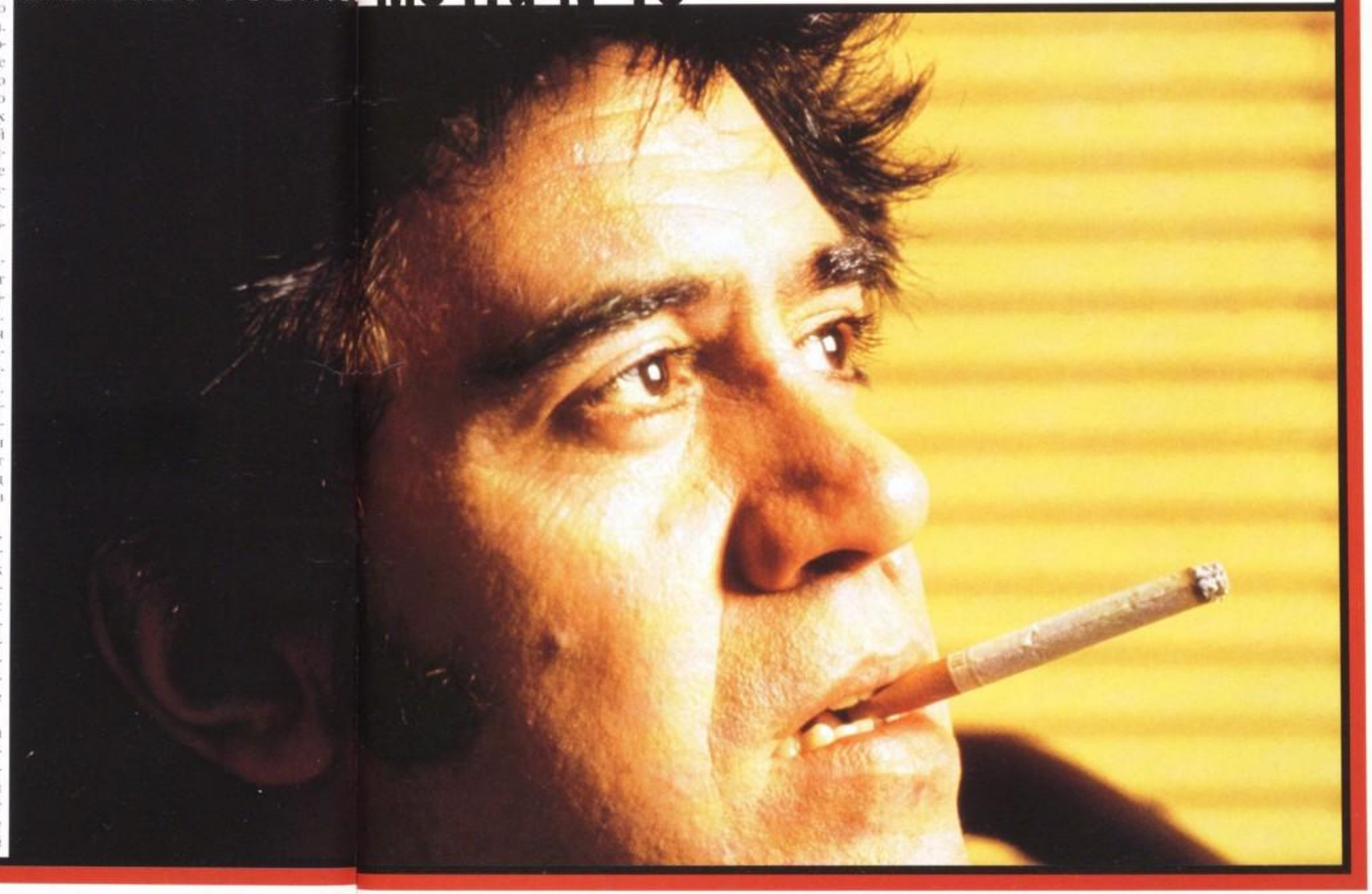
Михаил Брашинский

АЛЬМОДОВАР: МЕЧТА №13

Фильм «Все о моей матери», стоящий в списке лент Педро Альмодовара под номером тринадцать, – стихийное бедствие. Из-за тринадцатого фильма нынешний Каннский фестиваль обернулся скандалом. Из-за тринадцатого фильма председателя жюри Дэвида Кроненберга вполне справедливо оплевали и проклятия на веки вечные. По мнению просвещенного большинства, тринадцатый фильм заслуживал явно большего, чем приз за режиссуру. На премьере мадридцы плакали тихими, доселе невиданными слезами. Тринадцатый фильм – сердечная боль четырех членов отборочной комиссии Московского фестиваля. Они звонили Альмодовару, встречались с ним лично, вели переговоры с прокатчиками фильма. Пока положительного результата нет. На Владимира Дмитриева во время круглого стола с журналистами было просто жалко смотреть. «Для того чтобы фильм приехал в Москву, нужно пятьдесят тысяч долларов», – сказал он тоном матери, чьему ребенку срочно требуются деньги на дорогостоящую операцию. Битва за тринадцатый фильм будет продолжаться. Даже если мы проиграем в ней, все равно приятно сознавать, что у нашего фестиваля есть мечты и желание бороться за них до последнего.

А.К.

? Педро Альмодовар – человек крайне непредсказуемый. Не исключено, что его фильм «Все о моей матери» на фестивале все-таки покажут.



ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА: ПРИЗРАК ФИЕСТЫ

Лучшие фильмы прошлого года, снятые к югу от мексиканской границы, покажут в специальной фестивальной программе под названием «Латиноамериканские страсти». Немногие из нас добираются до жарких берегов, где вся жизнь подчинена подготовке ежегодного карнавала, где призраки живут рядом и на равных правах с людьми, а переселение душ – такое же закономерное явление, как притяжение Земли. Отношение к смерти у бразильцев панибратское, добродушное. В обществе, где смерть не внушает страха, люди становятся сердечнее. Потому и приятно с утра перед выходом на работу разделить омлет и кофе с персонажами очередной серии бразильской «мыльной оперы». Эта страна – единственная, где телесериалы превратили в настоящее искусство. На ТВ работают лучшие актеры, которых изредка и за немалые деньги удается заманить в кинофильм.

Паулу Бетти – «первый среди лучших», злодей Вандерлей из «Секрета тропианки» и полицейский Алау из «Новой жертвы». В прошлом году он снялся в мелодраме «Зов гобоя», где чувства нежны, как звуки босановы. Латинскими ритмами можно будет наслаждаться каждый день фестиваля: южноамериканская ретроспектива включает дюжину фильмов. В уругвайском детективе «Простак» неумолкающее танго – стиль жизни страстных, ревнивых героев. Вульгарного трагизма поддадут жестокие болеро из мексиканского фильма по повести Маркеса «Полковнику никто не пишет». Может быть, часть фильмов будет показана на ночных нон-стопах в Кинотеатре XXI века «Стрела». Хорошо, если так: ночь – лучшее время для любви и общения с призраками.

А.В.

шер: тайм шер

В программе Московского кинофестиваля – фильм Франко Дзеффирелли «Чай с Муссолини». Главную роль в нем сыграла Шер, которая в шестидесятые пела в Sonny & Cher, в семидесятые пела солью, в восьмидесятые снималась в кино и пела что-то невразумительное, в девяностые устроила себе грандиозный музыкальный камбэк и вроде как продолжает сниматься. Всем время тлеть, а ей – цвести. Каталось бы, Голливуду сейчас не до матрон вроде Шер, ему подавай старлеток, но символично, что именно ее матронин двор и воспитал Кристину Риччи и Вайнону Райдер: лет десять назад Шер поселила их в собственной детской, откуда они ходили за ручку на съемки фильма «Русалки».

Ранняя Шер – это такая анти-Дженис Джоплин. Здоровая качественная однозначная музыка, которая никак не могла рассчитывать на успех на фоне болезненных и безупречно вымышленных причуд Velvet Underground или Doors. Но без Шер не было бы ни тех, ни других. Sonny & Cher – это хипповское подбрюшье. Ее первый муж Сонни Боно – один из самых недооцененных людей в истории рок-н-ролла. Его песенка «Sunny», бониэмовскую версию которой слушал в «Родне» трансвестит Федя Стуков, – это ли не то, что нам надо?

Шер – это, конечно, Америка, но будто бы в версии советского журнала «Марика»: не случайно она как-то попала на его обложку. Хотела «красиво» – так, в сущности, и получилось. Глядя на Шер, не задаешься вопросом, что такое красота – сосуд с пустотой? огонь в сосуде? И так все ясно.

Теперешняя подленькая мода на хиппизм – как раз мода на таких, как Шер, не на Джоплин. Мировой официоз можно понять – не хочется самовыражающихся личностей, хочется старых опрятных ремесленников, чье рукоделие с годами кажется свежим, качественным, странным и – неумолимо проходит на ура.

В «Иствикских ведьмах» Черт-Николсон звонит Шер-Александре, надеясь вновь показать ей все в ненастоящем свете. Та не спешит поднять трубку, нежится в постели и поедает биойогурт, что ли. Или, там, мусс. В общем, «кушает будто бы творожок», как сочинил однажды поэт Лимонов. Всем чертям назло. Вспоминаются слова одного хиппи-проказника из «Электропрохладительного кислотного теста» Вульфа: «У меня гордое сердце, но не гордый желудок». Шер, в сущности, учит нас одному – любым чертям надо непременно предпочесть черевички – время такое.

Джоплин проиграла просто потому, что умерла. Шер выиграла, и выиграла по-американски – с деланой красотой, с подтяжками, со здоровьем, с политически корректной дочерью – застрельщицей однополой страсти. Но и с музыкой тоже – пластинка «Believe», полная невесть откуда взявшихся диско и хауса, и впрямь превосходная. Шер, в общем, – оправдание вещей достаточно неприятных. Не то чтобы деньги важнее революции, нет. Победителей не судят. Но чем Шер не шутит. Мы знаем, каково с кислотой. Теперь посмотрим, каково с серебром.

Максим Семеляк



каурисмяки: братья по-разному

Оба брата Каурисмяки, Аки и Мика, представлены в этом году в программе ММКФ. Аки – уже нашумевшей «Юхой», Мика – еще не виденным никем «Шоссейным обществом». Оба уже участвовали в московском конкурсе (Аки в 1989 году с фильмом «Ариэль», Мика в 1995 с картиной «Состояние аффекта»). Впрочем, на этом их почти сиамские связи отнюдь не заканчиваются.

Начиная с 1981 года Аки и Мика вдвоем отвечают за поставки 1/5 всей финской кинопродукции.

Оба снимают «маленькие» фильмы о неглавном, что автоматически ставит их в ряд самых актуальных художников конца века.

Оба – культовые маргиналы европейского кино, использующие свою провинциальность по максимуму. Оба разработали планетарно-пригодный финский вариант стиля «cool» – прохладного, иронично-обреченного, стоического, пьяновато-туповатого и оттого – в финской версии – особенно трогательного.

Оба немногословны – и в жизни, и на экране. (Все фильмы Аки почти немые, а «Юха» – немая совсем.)

Оба – заядлые синефилы, что выражается как в прокатной деятельности (их совместная фирма Villealfa, названная, разумеется, в честь годаровского фильма «Alphaville», знакомит финнов с Джармушем и Довженко), так и в постановочной (оба знают мировое кино назубок и цитируют, даже когда открывают душу).

Оба выполняют множество функций, помогая друг другу, продюсируя, сочиняя сценарии, монтируя и играя. Оба снимают быстро, а потом – медленно, долго пьют.

Оба умеют тосковать, как только умеют тосковать северные европейцы, у которых все в жизни хорошо, кроме погоды и цен на водку.

Имеются и различия.

Аки больше любит европейское кино, Мика – американское. Поэтому Аки более минималистичен и тяготеет к жесту, а Мика – более избыточен и тяготеет к жанру.

Аки – «черно-белый», Мика – «цветной». Наконец, Аки знает только одну фразу по-русски: «Жизнь пролетарского писателя Максима Горького была тяжелой», а Мика – ни одной. *Михаил Брашинский*

? Мика Каурисмяки – человек крайне непредсказуемый. Не исключено, что его фильм «Шоссейное общество» так на фестивале и не покажут.

сиффреди: ба-рокко

В чистом виде порнофильмов больше нет. Распоряжением цензуры любая двухчасовая кинопостановка должна теперь содержать 18 минут откровенных половых актов. Это решение вызвано серией политических акций и писем в парламент со стороны профсоюза порноактеров, отстоявших свое право на свободу самовыражения в рамках драматического творчества.



Так в романе «Дикие парни» (1969) нарисовал недалекое будущее ясновидец нашей эпохи Уильям С.Берроуз, предсказавший СПИД и Интернет. Описанная Берроузом ситуация не за горами. Все с нетерпением ждут выхода фильма Стэнли Кубрика «Широко закрытые глаза», куда покойный классик включил эпизоды жесткого порно с участием голливудских звезд Тома Круза и Николь Кидман. А прошедший сезон войдет в историю тем, что в легальном кино впервые появились два титана порноиндустрии – содомит Джефф Страйкер и гетеросексуал Рокко Сиффреди. Звездный статус асов художественного совокупления, таким образом, легализован.

По Страйкеру, как и положено, убиваются мужчины – в новелле ветерана трансвестии Розы фон Браунхайм «Можно, я буду твоей колбаской?» из киноальманаха «Эротические истории». Сиффреди – лакомый кусок для нимфоманки, героини французского «Романса». Детородный орган Страйкера недавно предстал перед традиционно порочным Петербургом в дни июньского «Фестиваля фестивалей». Позитивная Москва пропагандирует здоровый двуполый секс. На нашем фестивале будет «Романс». И порноидол Рокко Сиффреди разложит свой десятидюймовый прибор на простынях московских экранов. *А.В.*

ришар: трагедии

Приедет Пьер Ришар. Поскользнется на банановой кожуре в аэропорту. Застрянет ногой в унитазе. Опрокинет малярное ведро с краской и весь белый вкалится на официальный банкет. В августе у артиста юбилей – 55 лет. В подарок мы покажем ему морщинки вокруг глаз, еще в детстве заработанные беспрерывным смехом на его комедиях. А он покажет нам свои ранние фильмы, каких мы никогда и не видели. Из той поры, когда Ришар еще искал свою маску «высокого блондина в черном ботинке». Среди них есть даже трагедии – что применительно к Ришару уж совсем комично. Вместе и посмеемся. *А.В.*



программы фестиваля

программы фестиваля представлены выборочно. указаны наиболее интересные фильмы, участие которых окончательно утверждено организаторами фестиваля

конкурс эти картины будут соревноваться за главный приз – «золотого георгия»

ПУШКИНСКИЙ

Бумажный змей
Жиль Портес, Филиппины
Поп-культурное кино. Приключенческий сюжет, мелодраматические страсти, социальные обличения. Блеск и нищета Филиппин сквозь бархатные ресницы прекрасного мальчика – главного героя «Бумажного змея».

Гиневра
Одри Уэллс, США



Хоровод женщин вокруг вальяжного фотографа-бессребреника. Несколько разбитых сердец, много страсти, одна преданная любовь наивной девчонки. Фотографа играет знаменитый ирландец Стивен Ри – уже во второй (после «Готового платья») раз в своей карьере. Среди девушек – хрупкая принцесса альтернативного кино Сара Полли и барочная Джина Гершон («Связь»).

Жажда жизни
Кането Синдо, Япония
Патриарху японского кино – Кането Синдо – 87 лет. Поэтому он снял добрый и достойный фильм о красоте и величии старости.

Куда податься хорошему человеку
Джонни Тоу, Гонконг
Зек выходит из тюрьмы и прямиком – в дешевый отель «Интернасьонаь», подальше от блатных дружков и полицейских шпиков. Дюжина неказистых комнатенок, милая хозяйка, ошалевшая от забот мать-одиночка. Женщина напевает старую песенку за мытьем посуды, мужчина торчит из окна, блаженно втягивая дым папиросы и упиваясь автомобильным гудом гонконгских проспектов. Это сладкое слово «свобода»!

Дилетантка
Паскаль Тома, Франция
После пятнадцати лет жизни в Швеции героиня бросает любовника, работу, друзей и возвращается в родной Париж. Снова свободная, снова одна, циничным и веселым взглядом окидывает столицу мод – от ширпотребных Елисейских Полей до богемной Рю Лепик. Мы вертим головой вслед за ней и радуемся парижской жизни.

Путешественник
Паулу Сезар Сарасени, Бразилия
Сарасени – классик бразильского кино, вдохновленный литературой «магического реализма» (Маркес, Кортасар). Его новое кино – о преступлениях на почве страсти, произошедших в шумной толчее карнавала. В главной роли – Леандра Леаль, прозванная журналистами «бразильской Катрин Денев».

Танец
Агуст Гудмундсон, Исландия
В Исландии кино молодое, но высокопрофессиональное. Хлесткие диалоги, динамичные сюжеты, отличные актеры, убийственный юмор – все, как в старом Голливуде. «Танец» – чуть пародийная мистическая сага, с кораблекрушением, грабежами, похищением невесты и гипнотическим народным исландским танцем фарер.

Фара
Абай Карпыков, Россия
У сорокалетнего толстяка Фары – нежная душа. Всю жизнь он хранит обет любви и человечности, данный другу Бобу, поставившему на ноги 10-летнего больного Фарика ценой собственной жизни. О том, как доброта помогает Фаре переживать жизненные трудности, и о разных людях, которых он встречает на своем пути, рассказывает эта светлая и мудрая лента.

8 1/2 фильмов программа киножурналиста петра шепотинника. цвет авторского кинематографа – здесь

КОДАК КИНОМИР

Мариус и Жанетта
Робер Гедигян, Франция, 1997, в ролях Ариан Аскарид, Жерар Мейлан
Изначально этот фильм о рабочих Марселя задумывался как телевизионный, но затем был выпущен на широкие экраны, отобран на конкурс Каннского фестиваля, стал хитом в парижском кинопрокате, а актриса Ариан Аскарид получила «Сезара» за главную женскую роль.

Выброс адреналина
Ягучи Синобу, Япония, 1999, в ролях Исида Хикари, Андо Масанобу
Синобу – восходящее солнце Японии, умное, молодое и веселое. Любит играться в беспечное коммерческое кино. Петр Шепотинник предупреждает, что от этих игр можно умереть со смеху.

Мегаполисы
Михаэль Главогер, Австрия, 1998
Герои этого почти документального фильма – обитатели городских трущоб: проститутки, воры, сутенеры, бомжи. Скользкая и неприглядная тема раскрыта самым неожиданным образом.

Император и убийца
Чен Кайге, Китай, 1999
Монументальный исторический эпос китайского режиссера Чена Кайге, автора известного фильма «Прощай, моя наложница». Действие фильма происходит в XX веке, но только до нашей эры. Императоры, опять-таки наложницы, убийцы и любовь.

Дыра
Цзай Мин-лян, Тайвань–Франция, 1998
Один из самых ожидаемых фильмов фестиваля. До миллениума осталась неделя. На Тайване идут непрекращающиеся дожди и свирепствует загадочная эпидемия. В антрактах поет свои песни звезда гонконгских мюзиклов пятидесятых Грейс Чан.

Человечность
Бруно Дюмон, Франция, 1999, в ролях Эммануэль Шотте, Северин Канель
Дебютная работа Бруно Дюмона получила на Каннском фестивале три приза: за мужскую и женскую роль плюс Специальный приз жюри. Подобная щедрость к молодому режиссеру стала одной из причин громкого скандала. Наконец-то можно будет разобраться в спокойной обстановке.

Пола Икс
Лео Каракс, Франция, 1999, в ролях Гийом Депардье, Катрин Денев
Хорошо известный в Москве режиссер Лео Каракс вернулся в кино после семи лет молчания. От прежнего романтического и изящного юноши мало что осталось, его новый фильм больше напоминает антибуржуазную агитку. Ради революции Катрин Денев впервые в своей карьере решилась продемонстрировать обнаженную грудь.

8 1/2 женщин
Питер Гринуэй, Нидерланды–Великобритания–Германия, 1999, в ролях Джон Стэндинг, Вивиан Ву
Цитата из фильма: «Красивая женщина годится лишь на то, чтобы распугать рыб, когда падает в воду». Ничего нового Гринуэй изобретать не стал и по-прежнему работает на старых территориях. *(Возможна замена на фильм «Император и убийца».)*

Плененные
Бернардо Бертолуччи, Италия–Великобритания, 1998, в ролях Тэди Ньютон, Дэвид Тьюлис
Новая работа итальянского классика. Английский пианист. Простая африканская женщина. Рим. Аккорды Шопена и Рахманинова. Любовь.

Микрокосмос
Клод Нуридзани, Мари Перенну, Франция–Швейцария–Италия, 1993–1996
«Микрокосмос» идет в программе в качестве 1/2 фильма. Появлению этой уникальной ленты, посвященной скрытой от человеческих глаз жизни насекомых, предшествовало 15 лет научных разработок, 2 года подготовки, 3 года съемок и 6 месяцев монтажа. Фильм выходил у нас на лицензионном видео, но такие работы необходимо смотреть только на широком экране.

латиноамериканские страсти впервые за долгие годы кино южной америки будет представлено в россии внушительной коллекцией новых фильмов

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И КИНОТЕАТР XXI ВЕКА «СТРЕЛА»

Пламя дружбы
Бету Брант, Бразилия, 1998, в ролях Леонарду Виллар, Каса Амараль



Ретротриллер о дружбе и предательстве. Мир рубежа 60–70-х, сотрясаемый политическими катаклизмами, длинноволосые юноши в приталенных пиджаках стремительно бегут по тротуарам Сан-Паулу под вой полицейских сирен.

Разделенные секреты
Альберто Лекки, Аргентина, 1998, в ролях Виктор Лаплас, Нельсон Ибарра
Страшный триллер. Сексуальный маньяк вспарывает женщинам животы.

Облако
Фернандо Соланас, Аргентина, 1998, в ролях Анжела Коррея, Кристоф Малавуа. Приз ЮНЕСКО на Международном кинофестивале в Венеции
Интеллектуальный шедевр с туманным сюжетом. Тоталитарное общество будущего, нескончаемый дождь, труппа театральных артистов, пытающихся противостоять режиму. Надо думать. Режиссер – автор культовых фильмов 80-х «Танго. Изгнание Гарделя» и «Юг».

Зов гобоя
Клаудиу МакДауэлл, Бразилия–Парагвай, 1998, в ролях Паулу Бетти, Летисия Вота
Проникновенное кино. Гобой смертельно больного музыканта возвращает к жизни умирающий городок. Подростки шепчут любовные признания из ветхих, богом забытых мелодрам. Местный телефонист общается с Богом, столетний старик вылезает из инвалидного кресла и вновь отправляется к проститутке Розе.

Ветер уносящие
Алехандро Агрести, Аргентина, 1998, в ролях Анхела Молина, Жан Рошфор. Гран-при «Золотая раковина» Международного кинофестиваля в Сан-Себастьяне
Жители захолустного поселка только и заняты тем, что снимают кино. Для полного счастья им не хватает лишь любимого французского актера Жана Рошфора. Путешествуя по Аргентине, кумир отстает от поезда именно на этом полустанке. Феерическая комедия.

Полковнику никто не пишет
Артуро Ripштейн, Мексика, 1999, в ролях Фернандо Луан, Марисa Паредес, Сельма Хайек. Участвовал в конкурсе Каннского фестиваля 1999 года
В 60-е режиссер Ripштейн имел репутацию киновундеркинда. В 14 лет подружился с Бунюэлем. В 21 решил поставить фильм, и сам Маркес вызвался писать ему сценарий. Теперь Ripштейн – патриарх и экранизирует классическую повесть своего «крестного отца» в искусстве. Лента на-

гостиница



Стивен Болдуин От семейного актерского квартета братцев Болдуинов на фестиваль делегировали самого обаятельного и привлекательного – Стивена. Официальная цель визита – премьера триллера «Крутой полицейский», где у Стивена главная роль. Правда, есть опасность, что любимая золовка и наперсница Ким Бэсингер его от себя не отпустит: сплетничать с младшеньким – ее любимый досуг.



Ален Делон Лучший друг генерала Лебедя. Каждый, кто встретит Делона, обязан хотя бы попытаться уговорить его развестись с Розали Ван Бремен. Вышедшая в тираж модель от зависти к славе 64-летнего мужа запретила ему сниматься. А он, судя по последнему «Одному шансу на двоих», еще хоть куда. Таких делонов больше не делают – помогите вернуть кумира на большие экраны!



Джуди Денч Королевская особа британского театра. За выдающиеся актерские достижения была посвящена в Дамы: это типа женщины-сэра. В жизни не похожа на ту маскарадную ящерицу, какой была ее королева Елизавета во «Влюбленном Шекспире». Подтянутая, элегантная, с короткой стрижкой. Искать на премьере политической мелодрамы «Чай с Муссолини». Если только Даму Денч не умчит на яхте какой-нибудь родовитый соплеменник.



Майкл Йорк Любимый актер московских девушек. Русый англичанин с кремовым лицом и высокими скулами. Бисексуальность его самого знаменитого героя – Брайана из «Кабаре» – в девичьих глазах добавляет ему шарма и изысканности. Йорк прибудет с ретроспективой своих фильмов: 5 старых, известных и два совершенно новых. Наступает День сурка – опять пойдем на Московский кинофестиваль смотреть «Кабаре».



Стефания Сандрелли Впервые появилась на московском фестивальном экране в 1961-м – 14-летней девочкой-тростинкой из «Развода по-итальянски». Теперь к нам приедет пышная веселая дама с хитрой лисьей физиономией старой интриганки. Представлять ничего не будет. Будет гулять.

прочь лишена академизма. Не стареют душой ветераны мексиканского кино.

Простак

Диего Арсуага, Уругвай, 1998

Чтобы прижучить мужа-прелюбодея, молодая богачка нанимает детектива. Бедняга-сыщик влюбится в клиентку. «Черный фильм» под звуки танго.

Крутой полицейский

Бруну Барретту, США, 1998, в ролях Стивен Болдуин, Крис Пенн, Джина Гершон

Крепкий боевик по мемуарам Бо Дитля – полукопа-полумафиози из Нью-Йорка. Фильм попал в латинскую ретроспективу из-за режиссера: в конце 80-х бразилец Барретту прославился экранизацией романа Жоржи Амаду «Донна Флор и два ее мужа».

специальные показы самые сенсационные фильмы внеконкурсной программы – на самом большом киноэкране европы

ПУШКИНСКИЙ

Боги и монстры

Билл Кондон, США, 1998, в ролях Ян МакКеллан, Брендан Фрейзер, Линн Редгрейв «Оскар» за сценарий, «Золотой глобус» за лучшую женскую роль второго плана (Линн Редгрейв)

Голливудский режиссер, снимавший в 30-е годы ленты про Франкенштейна, доживает свой век в поместье с розарием. Плечистый морячок ухаживает за цветами, режиссер – за морячком.

В сердце обмана

Клод Шаброль, Франция, 1999, в ролях Сандрин Боннэр, Валерия Бруни-Тедеши, Антуан де Конь

Участник конкурса Берлинского кинофестиваля 1999 года

Изнасилована и убита 10-летняя школьница. Пожилому и богатому Шабролю все еще не дают покоя лицемерие и скрытая извращенность французской провинции.

Счастье

Тодд Солонц, США, 1998, в ролях Филип Сеймур Хоффман, Лара Флинн Бойл, Бен Газзара

Шедевр разговорного жанра, самый знаменитый «независимый» фильм прошлого года. Обыватели – не те, кем они кажутся. Отец семейства лапает одноклассников 10-летнего сына и мастурбирует на тинейджерские журналы с картинками.

Между ног

Мануэль Гомес Перейра, Испания, 1999, в ролях Виктория Абриль, Хавьер Бардем, Кармело Гомес. Участник конкурса Берлинского кинофестиваля 1999 года

Мрачно-красивый детектив. Ключ к разгадке убийства – сексуальные эксперименты героев.

Романс

Катрин Брейя, Франция, 1999, в ролях Каролин Трусселар, Рокко Сиффреди

Второй после «Империи чувств» фильм с порносценами, допущенный к широкому прокату за выдающиеся художественные достоинства. В одной из главных ролей – итальянский жеребец Рокко Сиффреди.

Страна холмов и долин

Стивен Фрирз, США, 1998, в ролях Вуди Харрельсон, Патрисия Аркетт, Пенелопа Крус

Вуди Харрельсон («Прирожденные убийцы») в роли хозяина техасских прерий середины нашего столетия. Один из самых главных американских режиссеров восьмидесятых годов Стивен Фрирз о дружбе мужчин в стиле Мальборо.

Счастье Куки

Роберт Олтмэн, США, 1999, в ролях Гленн Клоуз, Джулианна Мур, Крис О'Доннел

Участник конкурсной программы Берлинского кинофестиваля 1999 года



Расследуется убийство. На первый взгляд – изящный ребус в духе Агаты Кристи с толпой известных актеров. Ехидный ниспровергатель голливудских мифов, режиссер Олтман добрался и до детективного жанра.

новая волна молодые герои авторского кинематографа

УДАРНИК

Одинокие

Бенито Самбрано, Испания, 1999, в ролях Антонио Дешан, Ана Фернандес

Драма режиссера-дебютанта стала одной из сенсаций внеконкурсного показа Берлинского фестиваля в этом году. Завоевала призы зрительских симпатий и экуменического жюри.

Экранизация

Эдди Терсталл, Нидерланды, 1998, в ролях Надя Хютшер, Дирк Зейленберг

Девушка хочет сниматься в кино. А для известного режиссера единственная отрада в процессе создания фильма – возможность заставлять молоденьких актрис раздеваться. По ходу «Экранизации» одежды скинут все. Видимо, для режиссера Эдди Терсталла эта картина автобиографична.

Сомнамбула

Фернандо Спайнер, Аргентина, 1998, в ролях Соня Вырубофф, Эусебио Понсела

Фантастический фильм – в прямом и переносном смыслах. В результате взрыва ядерного реактора население целого города поголовно теряет память. На место выезжает бригада специалистов, пытающаяся помочь пострадавшим посредством скрупулезного анализа их снов. Возглавляет исследование женщина-врач, лишенная способности спать и грезящая наяву видениями некоего покойного профессора. Отличная роль для актрисы по имени Соня Вырубофф.

Добро пожаловать в Вуп-Вуп

Стивен Эллиот, Австралия, 1997, в ролях Джонатон Шейч, Род Тэйлор, Пол Меркурио

Участник конкурса Каннского фестиваля 1997 года

Молодой американец попадает в дикий австралийский городок, населенный форменными психопатами. Делами здесь заправляет некий Папаша О, действующий по принципу: «Всех впускать – никого не выпускать». Абсурдная комедия была дружно освистана кинокритиками всего мира, но верить их мнению ужасно не хочется: фильм поставлен автором зажигательной «Присциллы, королевы пустыни», а главные роли сыграны звездами культовых «Поколения игры Doom» и «Только в танцевальном зале».

Воображаемая жизнь ангелов

Эрик Зонка, Франция, 1998, в ролях Элоди Буше, Наташа Ренье, Грегуар Колен. Приз за лучшую женскую роль (Буше и Ренье) на Каннском фестивале 1998 года

История двух неприкаянных девчонок, чьи извилистые жизненные пути случайно пересеклись в Лионе. Драма фатального несовпадения мечты и реальности. Первые минут двадцать хочется уйти из зала, а потом подробное наблюдение за побуждениями и поступками героинь затягивает, как научный эксперимент.

возрождение итальянского кино? дзеффирелли, арджento, белоккио, братья тавиани и другие

РОЛАН

Призрак оперы

Дарио Арджento, Италия, 1998, в ролях Джулиан Сэнде, Ася Арджento

Знаменитый сюжет про чудовище в опере от не менее знаменитого режиссера фильмов ужасов. Сирота, брошенный в водосточной трубе под парижской оперой, был подобран крысами и ими воспитан. Теперь он убивает любого, кто осмелится причинить вред его воспитателям.

Няня

Марко Белоккио, Италия, 1999

Белоккио этим летом исполняется шестьдесят, и на Московском фестивале он получит по заслугам. Его фильм «Няня» – драматическая история о взаимоотношениях кормилицы и ребенка – не только в рамках итальянской программы. Показ этого фильма также включен в программу открытия фестиваля.

Ты смеешься

Паоло и Витторио Тавиани, Италия, 1998, в ролях Антонио Албанезе, Тори Ферро

Фильм состоит из двух разных частей. В первой – оперный певец, порвавший со своей карьерой, брошенный женой и переживший смерть друга, неожиданно начинает смеяться во сне. Во второй части – два похищения по-итальянски. Одно из них происходит через сто лет после второго. Запутанно, но красиво.

Тото, родившийся дважды

Даниеле Кипри, Франко Мареско, Италия, 1998

Два сицилийских режиссера рассказывают три истории о трех сицилийских жителях: юродивом-эротомане, гомосексуалисте и мафиози. Гротеск, сюрреализм, чем-то напоминает Пазолини и Бунюэля.

Чай с Муссолини

Франко Дзеффирелли, США–Италия, 1999, в ролях Шер, Джуди Денч, Джоан Плоурайт

Фашистский трагифарс Италии 40-х глазами ребенка. Нарядные английские старушки, эффектная Шер в роли американской авантюристки. Непринужденный файф-о-клок на фоне свастики.

на перекрестках азии фильмы индии, японии и стран юго-восточной азии

МУЗЕЙ КИНО

Мигель / Мишель

Жиль Портес, Филиппины, 1998, в ролях Роми Сармиента, Рей Вентура

Легкая комедия, приятная во всех отношениях. Самый красивый и многообещающий парень города, Мигель, возвращается после учебы в Америке женщиной: за океаном он сделал себе операцию по перемене пола. Сначала провинция настораживает-



ся, потом симпатичные мулаты начинают с облегчением снимать одежды друг перед другом. И вообще, много вы видели филиппинских фильмов?

Весна в моем родном городе

Квангмо Ли, Южная Корея, 1998, в ролях Сунгки Ан, Юнюнг Бэ

Золотые призы международных кинофестивалей в Токио и на Гавайях

Лирическое кино. Нежное мальчишеское детство, разбитое корейской войной 1952–1953 годов. Американская униформа, звуки буги, мать отдается на сеновале оккупантам, чтобы заработать на хлеб. Цветет жасмин.

После жизни

Хирокадзу Кореда, Япония, 1998, в ролях Сусуму Терайма, Наоцо Имидо

Фантастическая элегия. После смерти люди на три дня попадают в бюрократическое чистилище, где им предлагают выбрать одно-единственное воспоминание из прошедшей жизни, которое им будет позволено взять с собой в загробный мир. Западная публика выходила из кинотеатров в философском расположении духа.

Клетка для птиц

Ким Ки-Дук, Южная Корея, 1998

Пикантная комедия. В провинциальный пансион «Клетка для птиц» селится сеульская проститутка. Благообразие постоянных обитателей на волоске – в расход идут и почтенные старцы, и школьники.

Террористка

Сантош Сиван, Индия, 1998, в ролях Айеша Дхаркар, Бхану Пракаш

Политическая мелодрама. Неграмотная крестьянка соглашается стать камикадзе для ультраправой партии: обмотать себя взрывчаткой и броситься на неугодного политикана. За четыре дня до акции героиня узнает, что беременна. Задумывается, вправе ли уносить с собой еще нерожденную жизнь. Петь не будут, танцевать тоже.

«буря на балканах» фильмы из югославии и других балканских стран

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

Пороховая бочка

Горан Паскалевич, Югославия, 1998

Панорама предвоенного Белграда в картине Паскалевича, после которой режиссера стали называть «сербским Тарантино». На первый взгляд ярлык кажется глупым и поверхностным. Впрочем, что-то в этом есть. Представьте себе «Криминальное чтиво», снятое в Сербии. Это уже будет совсем другое кино.

Сумеречные берега

Эфтимиос Хатцис, Греция, 1998, в ролях Стефанос Ятридис, Димитрис Пуликакос

Берега в сумерках живописны, навевают меланхолию и располагают к неторопливой беседе. Ей и предаются три грека в дебютном фильме Эфтимиоса Хатциса, соотечественника и ученика Тео Ангелопулуса.

Черная кошка, белый кот

Эмир Кустурица, Югославия, 1998, в ролях Мики Манойлович, Северджан Байрам

«Серебряный лев» за режиссуру Венецианского фестиваля 1998 года

Кустурица продолжает свою тянущуюся вот уже почти два десятилетия голевую серию на европейских фестивалях. Его новый фильм, как и все предыдущие, был отмечен призами, но на этот раз победа далась с большим трудом. Разудалая цыганская комедия с угаром, песнями и плясками, но, увы, без столь привычной в фильмах великого Эмира глубины и без музыки Горана Бреговича.

Путешествия к солнцу

Эшим Устаоглу, Турция, 1998

Фильм был хорошо принят на Берлинском фестивале этого года. Получил несколько специальных призов, даже несмотря на остросоциальные темы: лента про стамбульский пролетариат и курдов.



Ян МакКеллан Высушенный британской породистостью старик. Приедет к открытию, пробудет дня три. С собой привезет новый фильм «Боги и монстры» – «оскаровский» номинант о непутевой жизни режиссера первых звуковых «Франкенштейнов». Обращаться к МакКеллану надо с приставкой «сэр»: в 1989 году английская королева посвятила его в рыцари. Нравится он ей.



Фернанда Монтенегро Пожилая бразильянка с добрыми глазами. В этом году едва не получила «Оскара» за роль в нашумевшей мелодраме «Центральный вокзал». С этим фильмом изначально и собиралась приехать. Сейчас все идет к тому, что «Вокзал» не привезут: не удается договориться с прокатчиками. Но не волнуйтесь – Монтенегро все равно будет. С другим, но тоже хорошим фильмом. Называется «Предательство». Про преданную любовь.



Роберт Олтман Бородатый ветеран режиссуры. Прославился в 70-м циничной армейской комедией о военно-передвижном госпитале «МЭШ». Потом зарекомендовал себя мастером многофигурной композиции («Игрок», «Готовое платье»). В его новом фильме «Счастье Куки» звездных фигур тоже хоть отбавляй: Гленн Клоуз, Джулианна Мур, Лив Тайлер. Но все они останутся дома. Карабас Барабас приедет представлять свой театр в гордом одиночестве.



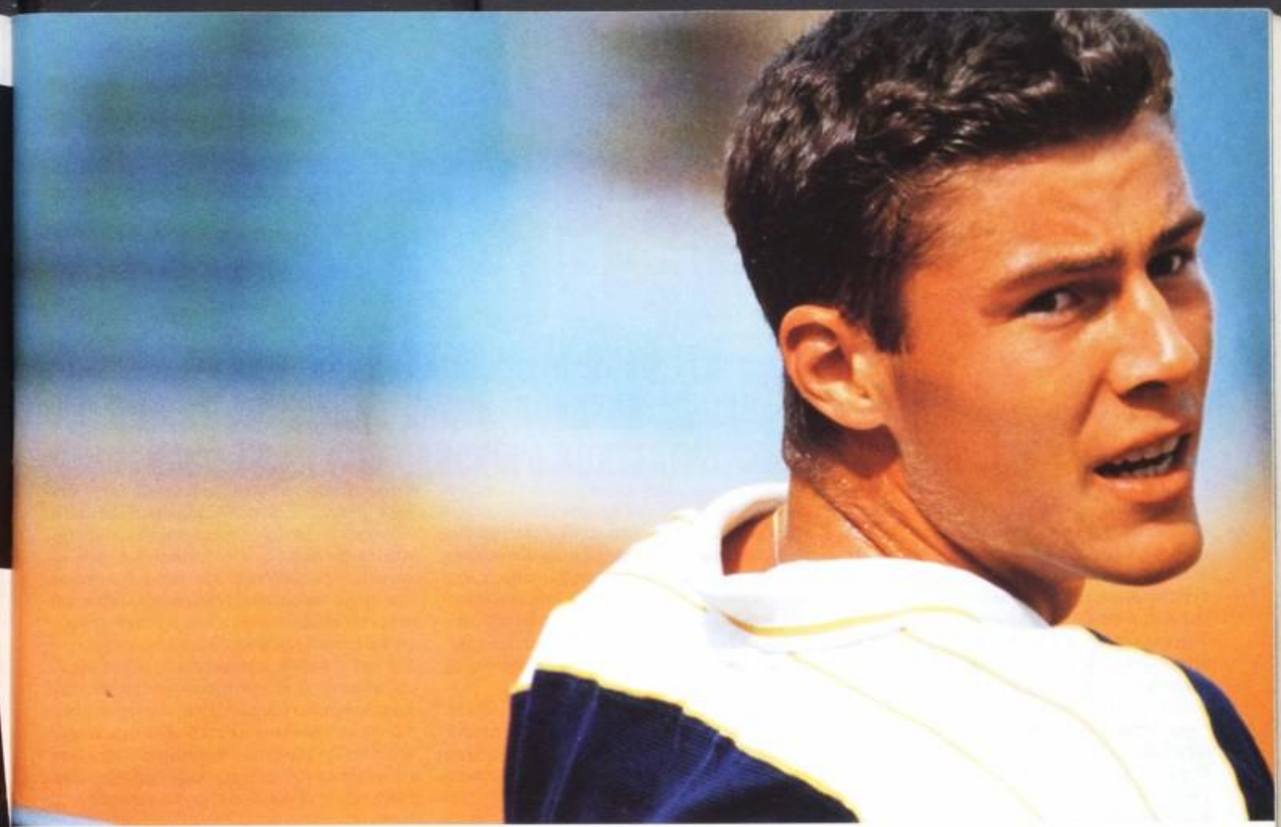
Тодд Солондц Матери, прячьте ваших детей! В город приезжает модный американский режиссер, подвинутый на педофилии. Приметы: возраст 39 лет, рост 1 м 70 см, плешивый брюнет, носит очки в роговых оправах. Его фильм «Счастье» – главный фестивальный хит сезона. Когда картину готовили к выпуску в американский прокат, Солонди решил не показывать ее комитету по цензуре. Потому что был риск, что «Счастью» присвоят категорию «NC-17»: лицам до 17 лет смотреть строго воспрещается.



Сара Полли В Москве объявится действительно модная девушка. Хрупкая героиня некрофильского «Славного будущего», мечтательная бандитка из молодежного триллера «Иди». Девушка-цветок, выросшая на сломах поколения «Икс». Ее новый фильм «Гиневра» – кино феминистское, снято женщиной, рассказывает о любви. Самое приятное, что эта стильная вещица заявлена в конкурсной программе. То есть Сара будет не просто ходить туда-сюда, а бороться за фестивальный приз.

ЯЗЫК АВТОМАТА





КУБОК ДЭВИСА – ТУРНИР ПАТРИОТОВ. В ДНИ ОЧЕРЕДНЫХ ЭТАПОВ ЕГО РОЗЫГРЫША ИЗ ТЕННИСНОГО МИРА УЛЕТУЧИВАЕТСЯ ДУХ НАЖИВЫ И ИНДИВИДУАЛИЗМА. НЕ ЗА ДЕНЬГИ, ЗА РОДИНУ ИГРАЮТ В КУБКЕ ДЭВИСА. И В ЖЕЛАНИИ ПРИНЕСТИ СТРАНЕ «СЕРЕБРЯНУЮ САЛАТНИЦУ» РАВНЫ ВСЕ: И МУЛЬТИМИЛЛИОНЕР ИЗ ПЕРВОЙ ДЕСЯТКИ, И СКРОМНИК ИЗ ВТОРОЙ СОТНИ. ИСХОД ЭТОГО ТУРНИРА ЧАСТО РЕШАЕТ НЕ МАСТЕРСТВО, НО КОМАНДНЫЙ ДУХ. ИГОРЬ ПОРОШИН – О ЛИДЕРАХ РОССИЙСКОЙ КОМАНДЫ.

Сборная России никогда не выигрывала Кубок Дэвиса, хотя дважды была в сантиметре от цели. Ей не хватало второго классного игрока. Кажется, он появился. Союз Евгения Кафельникова и Марата Сафина уже показал свою силу и волю в мартовском матче против команды Германии – одной из сильнейших в мире. 16, 17 и 18 июля двух лучших русских игроков ждет новое испытание – четвертьфинал со Словакией. За главным вопросом, одолеем ли мы сильного противника, замаскирована интрига. Будучи одной командой, преследуя одну цель, Кафельников и Сафин будут вести соперничество между собой. Корт «Олимпийского» станет ареной состязания двух лучших русских теннисистов за симпатии соотечественников. Мы приговорены болеть за Кафельникова и Сафина, но и обречены выбирать между ними. Слишком разные характеры, слишком разные лица, слишком разная игра.

Сафин – тридцать шестая ракетка мира. Кафельников – четвертая.

Сафин – брюнет. Таких записывают в поп-вокалисты без прослушивания. Только за черные брови и безупречные черты лица, высеченные тонким резцом. В 98-м он сыграл всего в четырех-пяти серьезных турнирах, а его уже включили в десятку секс-символов современного профессионального тенниса. Web-страничка голландской мулатки Тамары – образчик творчества девушек, что выпрыгивают из юбок на концертах какого-нибудь Рики Мартина. «Послед-

ние сутки я живу в мире грез – почти на небесах. Прошло ровно 24 часа с тех пор, как я ушла с тренировочного корта вместе с моим любимым Маратом. Не могу описать мои чувства, когда он прошел мимо меня. Но я обещала рассказать все детали этой встречи и должна собраться с мыслями. Пристегните ремни, так как я намерена рассказать все про те четыре раза, когда я видела Марата». Дальше в том же духе: задыхаясь от восторга, Тамара описывает, как русский теннисист дал ей автограф, а потом сфотографировался с ней в обнимку. Снимок прилагается.

Сочинения фанаток бывают занятны. Они – как кривые зеркала – скорее веселят, лишь иногда сообщая об отражением предмете что-то важное.

В Сети, разумеется, существуют и фанстранички Кафельникова. Там есть признания в любви, но ничего подобного Томкиной вдохновенной чуши мне не попадалось. Никаких небес и полетов в страну грез. Тон признаний почти деловой. Они полюбили в своем кумире сначала титул и только потом лицо. Титул, видимо, красит лицо.

Красота Кафельникова – ускользающего свойства, проявляясь на пике его игры, испаряется с ее окончанием. На «Ролан Гаррос-97» его не признала охрана – не давали пройти на корт. «Ребята, вы что? Я же здесь год назад выиграл», – отчаянно восстал Кафельников. Его черты переменчивы так же, как его теннис. Может быть, поэтому с ним разорвала рекламный контракт знатная итальянская фирма «Диадора», производящая спорттовары. За Кафельниковым не охотятся ни «Найк», ни «Адидас». Его образ нельзя назвать сложившимся. Он не олицетворяет ни энергию, ни сексуальность, ни даже неутомимую способность побеждать.

Кафельников – блондин, но часто мы видим его Рыжим – упрямым, странным, невыносимым.

Кафельникова еще в начале его профессиональной карьеры журналисты прозвали «Калашников», видимо, имея в виду его убойный удар справа. Но ничего автоматического в четвертой ракетке мира, как выяснилось, нет. Он – живое орудие. Простые механизмы часто дают осечку. Его прицел – где-то на спине.

«Калашников» – это, скорее, о Сафине с его бронебойной подачей и постоянной готовностью вести огонь с задней линии. Один свидетель весеннего матча Сафина и его немецкого сверстника Томми Хааса в Кубке Дэвиса сравнил его с состязанием роботов XXI века.

Кафельников – каприз природы. Он появился ниоткуда, из мечты огромной страны о гениальном теннисисте, однажды страстно увлекшейся теннисом. И вся его семилетняя профессиональная карьера – блестящий каприз.

Сафин – продукт теннисной технологии. Очень дорогой продукт, сошедший с испанского конвейера. В 13 лет, благодаря меценатской щедрости, он оказался в теннисной академии Валенсии, где провел пять лет в трудах и прилежании. Он сердится, когда журналисты его спрашивают, кем он себя ощущает: русским или испанцем. «Ну конечно же, русским», – отвечает Марат.

Кафельников живет с семьей в Германии, и никто не спрашивает, чувствует ли он себя немцем. Наверное, принято думать, что в каждом его шаге проявляется так называемая русская натура – странность, грубость и абсолютная убежденность в собственной исключительности.

Сафин заработал в турнирах серии ATP 536 669 долларов.

Кафельников – 12 950 133, и занимает по этому показателю девятое место в истории тенниса. Его нервозное отношение к информации о своих доходах и тратах с головы до пят выдает в нем советского человека. Он живет с убежденностью, что в этой стране ему могут завидовать только черной завистью.

Сафину повезло: его поколение научилось с легкостью говорить о деньгах и сексе.

Сафину – девятнадцать.

Кафельникову – двадцать пять. И эта разница многое объясняет. Шесть лет в теннисе – это как двадцать лет жизни.

О Сафине мы почти ничего не знаем. Пока больше фантазируем. Он – младенец, сделавший несколько многообещающих шагов.

О Кафельникове мы знаем все, но продолжаем домысливать.

Сафин – это обещание.

Кафельникова мы не хотим принимать как свершение. Это обещание, которое никогда не сбывается. Он всегда обманывал наши ожидания. Вот краткая история его обманов.

Он обманул нас после триумфа на «Ролан Гаррос-96», первой победы русского теннисиста в турнирах Большого шлема. Мы ждали от него продолжения торжества в Уимблдоне, но он проиграл в первом же круге, заставив думать о случайности своего успеха. А спустя два месяца сбежал из Нью-Йорка в день начала US Open. Скоро за ним закрепилась репутация игрока, который славе великих чемпионатов предпочитает золотые крупицы призовых второстепенных турниров. В этом обвинении не было ничего специфически русского. Весь мир говорил о том, что наша звезда разменивается на мелкие шабашки вместо того, чтобы играть по-крупному, как и подобает игроку его таланта. Но вдруг все стихли в изумлении. Кафельников потрясающе провел окончание сезона и на чемпионате мира ATP в Ганновере, куда съезжаются лучшие по итогам года игроки, царской поступью дошел до финала и отступил только перед Питом Сампрасом.

Игра Кафельникова стала вновь подталкивать нас к пророчествам. Знаменитый телекомментатор Бад Коллинз весной 98-го года предсказывал: «Кафельников имеет неплохие шансы уже к осени сместить с трона Сампраса». Однако вместо коронации мир стал свидетелем глубочайшей депрессии Кафельникова, породившей разговоры о том, что он вполне может завязать с теннисом. Произошло то, чего больше всего боялась другая теннисная провидица – Анна Дмитриева: Кафельников порвал отношения со своим тренером Анатолием Лепешиным. «Если он уйдет от Лепешина и будет работать с тренером-иностранцем, это будет катастрофой для Жени, – тревожилась Дмитриева. – Наши мальчики инфантильны. Они нуждаются не в равнодушных репетиторах, а в наставниках: душевных, отзывчивых и строгих одновременно. Передо мной печальный пример Андрея Медведева: Боб Брэтт – очень хороший тренер, но он никак не может улучшить результаты Андрея. Как работает западный профессионал? Пришел в урочный час, провел тренировку и ушел минута в минуту по контракту. А поговорить по душам?».

Кафельников опроверг Дмитриеву. Сотрудничество с Ларри Стефановски, до того работавшего с самым сквернохарактерным игроком теннисной элиты чилийцем Марсело Риосом, дало скорые и воистину великолепные результаты. Мельбурну в январе этого года Кафельников явился фениксом, восставшим из пепла.

Глава самой знаменитой академии (среди ее выпускников Селеш, Беккер, Агасси и др.), по совместительству крупнейший шарлатан современного тенниса, знаменитый Ник Боллетьери делал прогнозы по ходу Australian Open. Сейчас их нельзя вспоминать без смеха: человек, претендующий на роль факира, зажигающего звезды на теннисном небе, ни разу не угадал с Кафельниковым. Он неизменно ставил на противников «этого не очень яркого и совершенно не компанейского» теннисиста, как прямолинейно аттестовала Кафельникова английская «Daily Telegraph» в дни турнира. Боллетьери только раз отрекомендовал возможно самого непредсказуемого игрока мира как фаворита – перед матчем четвертого круга с румыном Павлом: «Не сомневаюсь, что Евгений выиграет в трех сетах». Кафельников с безмерным напряжением добыл победу в пятом сете – это был его самый сложный матч на Australian Open.

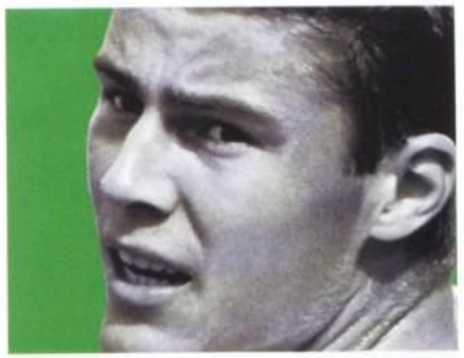
Смеясь над Боллетьери, мы глядимся в зеркало. Мы такие же скверные предсказатели будущего Кафельникова. Самое изумительное в мельбурнской победе – ее внешняя заурядность. Мы привыкли толковать триумфы Кафельникова как некие приступы гениальности. Как прорывы в невесомость. В австралийской победе нет ничего космического: он просто семь раз обыграл тех, кто стоит ниже его в рейтинге. Послематчевый комментарий Кафельникова оказался не менее удивительным, чем сама победа. «Спасибо, Пит, что ты мне дал возможность пережить этот счастливый миг», – сказал чемпион.

Сампрас не приехал в Мельбурн, он отравился теннисом. В момент второй по значимости победы в своей карьере Кафельников сохранил немыслимую трезвость ума, фактически заявив на весь мир: «Если бы сюда приехал Сампрас, я бы не держал в руках этот кубок».

Отдых игрока №1 затянулся, и Кафельников этим воспользовался. 3 мая он был провозглашен первой ракеткой мира. Заговорили о новом Железном Кафельникове, о том, как укрепили его нервы брак и рождение дочери, о том, как стабилизировалась его игра при новом тренере. Обманщик усыплял нашу бдительность. Царствование Евгения Первого, длившееся 23 дня, стало самым бесславным за всю историю существования рейтинга ATP. И вслед ему понеслись проклятья: «Утомил нас Женя, измучил. Изменить, что ли, ему с каким-нибудь красивым брюнетом?».

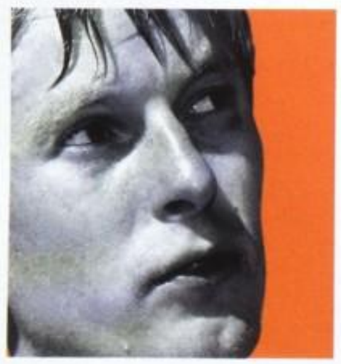
Спортивный комплекс «Олимпийский»

16 июля, 15.00; 17 июля, 14.00; 18 июля, 13.00
Вход 20, 40 р.



$ 536.669

МАРАТ САФИН – ПРОДУКТ СОВРЕМЕННОЙ ТЕННИСНОЙ ТЕХНОЛОГИИ. ОЧЕНЬ ДОРОГОЙ ПРОДУКТ, СОШЕДШИЙ С ИСПАНСКОГО КОНВЕЙЕРА.



$12.950.133

КАФЕЛЬНИКОВ – КАПРИЗ ПРИРОДЫ. ОН ПОЯВИЛСЯ НИОТКУДА, ИЗ МЕЧТЫ ОГРОМНОЙ СТРАНЫ О ГЕНИАЛЬНОМ ТЕННИСИСТЕ, ОДНАЖДЫ СТРАСТНО УВЛЕКШЕЙСЯ ТЕННИСОМ.

РУССКАЯ ПЕСОЧНИЦА

Когда вы придете в «Олимпийский» и вместо знакомого по турнирам Кубка Кремля голубого «супримовского» ковра увидите арену, засыпанную рыжей землей, не думайте, что жара свела вас с ума. Устраивать песочницы на крытых стадионах – не русская хитрость. Первыми положить грунт под крышей додумались шведы, как раз к Кубку Дэвиса: так они воспользовались правом хозяев по своему усмотрению выбирать покрытие кортов. Именно оно, при всех равных, может предопределить исход борьбы.

Игроки средиземноморской школы учатся теннису на грунтовых кортах. Переход на травяные или твердые площадки (хард – в теннисной терминологии), где отскок мяча значительно быстрее, дается им очень трудно. И наоборот, американцы, великие мастера игры на быстрых кортах, редко выигрывают на грунте. Пит Сампрас, нареченный величайшим теннисистом всех времен и народов, до сих пор никак не может выиграть «Ролан Гаррос». Испанцы – короли медленных кортов – до недавнего времени были абсолютно беспомощны на харде и синтетике, а на Уимблдон приезжали только за тем, чтобы поесть клубники. Каждому покрытию соответствует определенный тип выносливости, комплекс тактических и технических навыков.

Капитан сборной России Шамиль Тарпищев не без основания считает, что в противоборстве со словаками оптимальным для нашей команды будет грунт. Можно сказать, что на три дня «Олимпийский» превратится в гигантскую песочницу исключительно ради Марата Сафина. Сафин, чье детство прошло на грунтовых кортах «Сокольников», а отрочество – на земляных площадках Валенсии, должен навязать борьбу первой ракетке словаков Каролю Кучере, игроку, несомненно, более классному, но проявляющему свою силу главным образом на харде и синтетике. Впрочем, земля «Олимпийского» не дарует нам заведомого преимущества хотя бы потому, что Евгений Кафельников в этом году имеет отрицательный баланс в матчах на медленных кортах: 6 побед и 7 поражений. Не следует забывать и о том, что второй номер Словакии Доминик Хрбаты свой лучший результат в турнирах Большого шлема показал именно на грунте последнего «Ролан Гаррос».

Однако в любом случае данное покрытие следует признать оптимальным для нашей команды.

Стоит заметить, что с удивительным преображением теннисной арены «Олимпийского» связано два поистине умопомрачительных обстоятельства. Первое: 45 тонн теннисной земли были привезены из Швеции. Второе: партия теннисного грунта из Швеции оказалась радиоактивно зараженной. Отправили назад опасную дрянь. Положат нашу здоровую русскую землицу. Не бойтесь, приходите. На игру трех игроков из первой мировой «двадцатки» можно посмотреть почти задаром: билет на лучшие места стоит 40 рублей.

РЕСТОРАНЫ со Светланой Кесоян



Рожденный революцией

Ресторан настоящих мачо

Комманданте – Панчо Вилья – был страшным мексиканским революционером. Усы, сомбреро и татуированная грудь в пулеметных лентах. Панчо любил выпить: текилы, рому и в совсем трагических ситуациях – пива. Вилья любил женщин. Некоторые до сих пор (на пороге своего сотого дня рождения) опомниться не могут и во сне продолжают сдавленно шептать: «Панчо, Панчо!». Мы его сами лично не видели. Но нам рассказывали. Очень подробно. В ресторане «Панчо Вилья».

Замечательно, что память о революционере живет рядом с «Макдоналдсом» на Старом Арбате.

Пожалуйста, отбросьте предубеждение, что по такому адресу ничего приличного быть не может. Оказалось – еще как может! На террасе не так заметно, как внутри. В подвале с окошками в кактусах живет даже не освобожденная Мексика, а полностью раскрепощенная Куба. «Hey, guapa!» – то есть: «Эй, красотка!», – так и хочется ущипнуть их за что-нибудь. Официантки – натуральные мулатки в коротких юбках цвета белого песка Варадеро. Официанты – загорелые парни в распахнутых рубашках, в кожаных штанах, и у каждого на поясе кобура. Смуглые музыканты-mariachi скалят зубы под «Гуантанамеру», и барабанщик азартно бьет в барабан. Сейчас задохнусь от восторга. «Где надо гладко, где надо шерсть» (И.Бродский). Бармен – внушительный объект дюжего сложения в красной бандане, тонких усиках, кожаном жилете, без тени улыбки – льет и льет в стаканы белый и темный ром.

Невозможно остановиться и прекратить заказывать официанту Эухению (в прошлой жизни – Жене) «мохито» – бодрящую смесь светлого рома, лимонного сока, расколотого в мелкую крошку льда, с зеленой веточкой мяты. А как все невинно начиналось: немножко мартини, традиционное «Гуакамоле» – кукурузные чипсы и зеленая паста из авокадо с перцем. Эухению профессионально посоветовал нужный напиток для вечера пятницы. Предупреждаю сразу: «мохито» в количестве пяти порций, во-первых, возбуждает нечеловеческий аппетит. А во-вторых, успокоиться до утра не представляется никакой возможности. Тянет куда-то на баррикады Карибского бассейна. Танцы и хаотическая игра на самодельных музыкальных инструментах не помогают. Вернемся к аппетиту. В меню «Панчо» крупно написано: «Наш повар зажарит все, что вы принесете». Если же вы ничего не принесли: «Бистек ранчеро» (375 р.), телятина под хитрым фасолевым соусом, – слишком мелковато. А вот «Мексиканское ассорти» (450 р.) – настоящие шампуры на раскаленном подобии мангала с сочными кусками говядины, свинины, курятины и баранины – еда настоящего мачо. Его горячим подружкам пригодится «Легумбрес асадос» (200 р.) – запеченные перцы, помидоры, баклажаны, цукини и шампиньоны. Сущий рай, и никакой карамбы.

Наш повар зажарит все, что вы принесете»

Pancho Villa 241 98 53, *Старый Арбат, 44/1* ✱ *Смоленская, 11.00 – до последнего клиента*

Starlite Diner-1

Сад в летнюю ночь – мероприятие привлекательное и прохладное. Правда, лучше не гулять, а сидеть на одном месте, желательно как следует освещенном. Белопасность и созерцание природы в этом случае приятно дополнят друг друга. Сад «Аквариум» вот уже несколько лет как отдал свою центральную лужайку американскому ресторану Starlite Diner, который в нашей реальности не играет роль забегаловки для обеда на скорую руку. Напротив, походя в блестящий вагончик – это медленные посиделки со «Старомодными» коктейлями за $5 и «Розовым лимонадом» за $3. Традиционное меню за годы практически не изменилось. Тот же чай со льдом, те же бургеры, сэндвичи, куриные крылья и стейк из индюшки. В меру медленное обслуживание не раздражает, скорее, наоборот, учит наслаждаться собственной выдержкой и способностью улыбаться. Тем радостнее была воспринята новость, что у «Света звезд» появилось новое меню. Администрация ресторана отправила в редакцию вежливый факс. Предварительная телефонная разведка показала, что, действительно, в Starlite Diner-1 теперь готовят новые бургеры, салаты, рагу по-домашнему, а цены выборочно снижены на 10%.

Поздний ужин во влажных после грозы зарослях «Аквариума» был свеж и приятен. Странно только, что на просьбу рассказать, какой именно бургер новый, официантка ответила: «Да они все прежние». Оказалось, что и рагу по-домашнему в выходные не готовят. И салат «Старлайт Гадн» на самом деле вовсе не новый, а старый: просто к уже известным ингредиентам (свежим овощам) добавили семечки подсолнуха. Все свелось к банальному, но проверенному годами закаску: салат «Комбо» ($9) – два в одном (курица с грецкими орехами и тунец с соусом «Блу чиз» на ложе салатных листьев и свежих овощей) и куриная грудка с соевым соусом и длинными зернышками риса ($11.95). К сожалению, обошлось и без снижения цен.

290 96 38, *Б.Садовая, 16* ✱ *Маяковская, круглосуточно*

Республика Кофе

В городе появилась еще одна кофейня. Новый Арбат – место не самое веселое, но «Республика Кофе» обосновалась именно там. Узкая комната, маленькая стойка, стеклянные двери с девизом «Тем, кто знает толк в кофе».

На потолке распластался воздушный шар. Энергичные кофевары – приятные молодые люди, таких часто можно встретить в «Пропаганде». Непринужденное общение, тем не менее, не превращается в неприятное заигрывание с клиентом. Хотите поболтать – пожалуйста, посидеть в одиночестве – никто не помешает. Мало того, если выбрать стол на улице, официант будет вас охранять и отгонять бомжей.

Важная деталь: в «Республике» действительно умеют готовить кофе. Знатокам советую не уходить после первой чашки, а заказать вторую и, если осилите, то и третью. Прекрасная возможность почувствовать нюансы, вдохнуть и выдохнуть аромат. Для кофе «Лаванца» установлена специальная кофеварка. Эспрессо получается с приятной кислинкой и может быть двух вариантов: послабее и посильнее. Макьято – эспрессо с парой ложек молочной пенки для смягчения вкуса. Подается в большой чашке для капучино (она заполнена на одну треть) – это особенный шик.

В качестве маленькой закуски выступают сэндвичи – обыкновенные и итальянские. Последние отличаются миниатюрным размером хлебных треугольников и прохладным лососевым салатом. Цена подходящая – 27 р.

Среди бисквитов и песочных корзинок с фруктами под прозрачным желе выделяется торт «Республика» – фирменное блюдо заведения. Ореховое тесто и белоснежный легкий сливочный крем – съедается мгновенно, и последствий, в смысле для худобы, никаких. А вообще, уважаемый читатель, писать про «Республику Кофе» было невероятно трудно. Потому что придраться совершенно не к чему.

202 39 82, *Новый Арбат, 21* ✱ *Смоленская, Арбатская, 10.000.00*



THE ITALIAN WAY TO FASHION

catwalk fashion restaurant

AMEX - VISA - MASTER
PROSPEKT MIRA, 21*
TEL: 971-0984 TEL/FAX: 281-8187

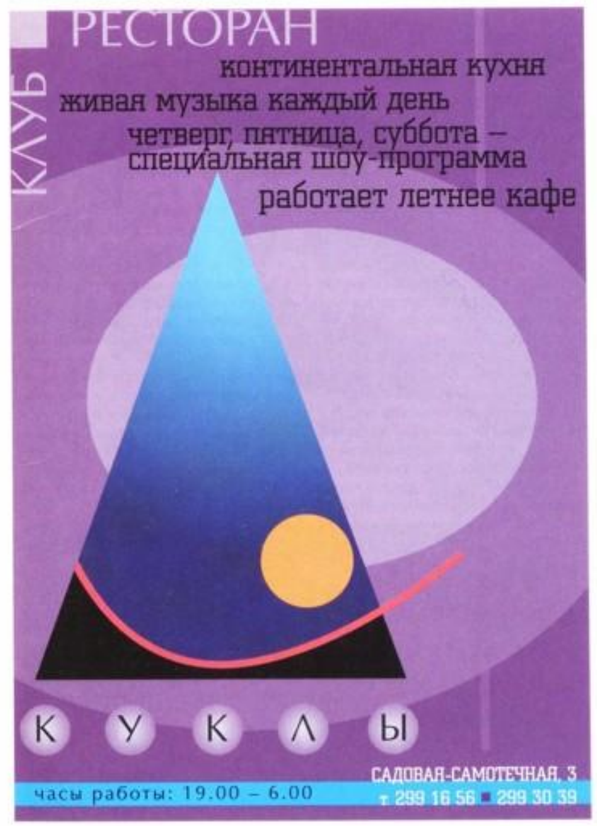
Taste our fashion menu:
• Models salad
• Podium pastas
and the other specialties

Organization of:
* Fashion shows
* Special musical programs
* Celebrations and banquets



Открыт ежедневно с полудня до 5 утра. Адрес: Смоленская площадь (напротив здания МИД)
Прием заказов по тел.: 241-5026, 241-0589, 241-1537









http://www.mtelecom.ru

хотите узнать новости первыми?



нет ничего проще!

Просто прочитайте их на пейджере

«Мобил ТелеКом»

Мобил ТелеКом – Ваша пейджинговая сеть в России!

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

анонсы самых интересных статей из свежей «афиши» читайте на вашем пейджере – еще до выхода журнала в свет!

телефоны: (095) 755 8888, (812) 291 1320

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

ЦЕНТР!

ПОЛНЫЙ УЛЕТ!

НАШ АДРЕС:
МОСКВА
ХОЛОДИЛЬНЫЙ ПЕР., Д. 3
М. "ТУЛЬСКАЯ"
ТЕЛЕФОН 954-0158
БЕЗ ВЫХОДНЫХ!

100

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ЖУРНАЛА
афиша
ВЫЙДЕТ В ПЯТНИЦУ
23 ИЮЛЯ

РЕСТОРАН
«Красная площадь»

В самом центре Москвы, на Красной площади, расположился ресторан настоящей русской кухни.
В ресторане играет живая музыка (гусли, домра, балалайка). Стоимость одного блюда: от $3 до $20.
Средняя стоимость ужина на человека – $20. Бизнес-ланч $12. Фирменное блюдо – Гурьевская каша. Фирменный напиток – «Кедран». Особенность ресторана: «Исторические обеды» – званые обеды прошлого столетия в честь выдающихся лиц или по случаю исторических событий в жизни России.

Красная площадь, 1
(в здании Исторического музея)
Театральная, 12.00-24.00
925-3600, 292-1196

Тарас Бульба

Новый ресторан украинской кухни несправедливо назван корчмой. Так назывались до семнадцатого года трактиры при постоялых дворах в западных пределах империи. В нынешних условиях на Петровке полноценного постоялого двора не заведешь.
Посетители современной корчмы – преимущественно изголодавшиеся по домашней кухне, внешне состоятельные, но внутренне глубоко бездомные люди. Они находят у «Тараса» настоящее утешение.
В белой мазанке, с рушниками и керамикой по полкам, снуют из кухни в «светелки» гарні хлопці в алых шароварах и соломенных шляпах. Головы девчат украшают венки-цветочки. Расшитые крестиком рубахи и домотканые юбки. Никаких сомнений – стиль украинский, на любителей сала и вареников. К чести «Бульбы», и то и другое не вызвало никаких нареканий. Особенно удались вареники с вишней (130 р.). Ароматное тесто и засахаренные сочные ягоды. Гораздо хуже обстоят дела с окрошкой. За 100 р. могли бы добавить и говядины вместо ветчины. Квас – вода. Болтушка какая-то, а не окрошка. Попытка устранить неприятный осадок с помощью «ковбаски гуцульской» ничем хорошим не закончилась. Жареная домашняя колбаса (100 р.) состояла на одну треть из крупных кусков сала, то есть была совершенно не рассчитана на худосочный московский организм, в свою очередь неадаптированный к поглощению свиного шпика в подобных количествах.
200 60 82. *Петровка, 30/7 ⇔ Чеховская, Пушкинская, Тверская, 12.00-0.00*



Чайка

Неразбериха с многочисленными летними кафе вокруг бассейна «Чайка» закончилась. Обнаружено лучшее, где не подают зеленых шампиньонов и прогоркло тертой моркови.
Кафе «Чайка» спрятано от постороннего взгляда в уникальных зарослях. Розы, пионы, кипарисы, шиповник и – кое-где под столами – молодая крапива в ожидании своих голоногих жертв. Впрочем, наивным босоножкам стоит просто выбирать здешние деревянные беседки, игнорируя пластиковую садовую мебель. Проверено: мин нет. В ближайших кустах прячется лишь пугливое кошачье семейство, что добавляет «Чайке» окончательного ощущения «крым-мрым».
Будьте готовы к широкой улыбке официантки и особо не расстраивайтесь, если заказ задержится на 40 минут. Дышите. Очень помогает. Девушка действительно не виновата. Вечером кафе переполнено. Играет вокально-инструментальный ансамбль. На решетке мангала трудно найти место еще для одного куска.
Но есть один способ избежать проволочек. Прийти в кафе завтракать. До 13.00 за 20-30 р. вам приготовят отличный омлет и глазунью. Мгновенно. Чуть медленнее проходит обед. Тем не менее сразу приносят «армянскую окрошку» (25 р.): в стакане мацони – измельченные редиска, огурцы, зелень. Полезное низкокалорийное блюдо. «Салат французский» (47 р.) с крабовыми палочками и свежими овощами менее оригинален, но совсем недурен. Чтобы сэкономить время, заказывайте не мясной, а рыбный шашлык. Форель часто не завозят. Лосось и осетр есть всегда. Красный или белый домоть на зеленом листе с черными шариками маслин и желтыми дольками лимона за 135 и 125 р. – вкусная штука. Не забудьте поделиться с многодетной кошкой.
246 34 55, *Тургеневская пл., 1/3 ⇔ Парк Культуры, 10.00-22.00*



Bang Bang SUGARFREE

Радио Энергия на частоте 106.8 FM



Sprite является зарегистрированным товарным знаком компании The Coca-Cola Company. © 1998 The Coca-Cola Company.

КЛУБЫ

С НАТАЛЬЕЙ КОСТРОВОЙ



День саранчи

17 ИЮЛЯ СОСТОИТСЯ «ИНСТАНЦИЯ»

У «Московского комсомольца» есть «Праздник МК», у «Максимума» – «Максидром», у диджея Фонаря – персональная премия «Funny House Dance Awards». У радио «Станция 106,8 FM» есть мероприятие, которое происходит каждое лето и к которому уже успел привыкнуть многомиллионный город. Третья по счету «Инстанция» состоится в парке Горького 17 июля.

Два года подряд «Инстанцию» называли самым большим рэйвом в Восточной Европе, что, естественно, неправда. Во-первых, пионерский праздник в парке с аттракционами рэйвом никак не назовешь, а во-вторых, всем известно, что в Восточной Европе гремят вечеринки покруче, чем все московские танцевальные шабаши вместе взятые. В этом году радиодиректора «Станции 106,8 FM» решили, что рэйв мертв. В связи с этим у события появилось новое скромное имя – молодежный музыкальный фестиваль под открытым небом «Инстанция – музыка 2000».

Что такое «Инстанция», в двух словах не описать. Это хорошо спланированное контрнаступление, демонстрация, митинг. Это когда в 10 утра парк Горького наполняют слушатели известной FM-волны, болельщики и просто сочувствующие в возрасте от 12 до 25 лет. В этом году «Инстанция» подешевела: за вход будут требовать всего 10-15 р. (прошлым летом брали 40 р.). Перед центральными воротами соберутся хип-хоперы, граффитчики, скейтеры, роллеры и поклонники горных велосипедов. Ожидалось, что позволят раскрасить спреями каменный вход в парк Горького, но местные начальники испугались и пообещали огромные листы оргалита. На территории парка будут 3-4 танцпола. Главную сцену, как обычно, разместят на площади с фонтаном. Там будет больше всего народа и самая попсовая музыка (DJs Коля, Nikk, Фонарь, Олег Оджо, Слава Фиинст, Грув, Дэн, Дельфин, Arrival project, I.E.K. и др.). На хоккейной площадке, где зимой заливают каток, первую половину дня будут отдыхать слушатели программы «Учитесь плавать», а вторую – биться в агонии фанаты хардкора. На площадке с эстрадой-ракушкой обещают спокойную клубную музыку (хаус, эйсид-джаз, трип-хоп), а на газонах с видом на реку – зону для массового чилл-аута.

> Придет не меньше 40 тысяч человек. Будет весело. Грязь и злые милиционеры не отменяются

Организаторы рассчитывают, что на «Инстанцию» придет не меньше 40 тысяч человек. Каждому из них захочется пить, есть, бросать окурки – грязь, беспредел и злые милиционеры гарантируются. Многие музыканты отказываются принимать участие в фестивале, потому что знают – на таких вечеринках музыку никто не слушает. Все силы публики уходят на имитацию летнего отдыха у фонтанов с водопроводной водой.

ЦПКиО им. Горького *17 июля, 10.00-22.00*

Fashion House

Строим клубы во дворцах, в бывших имениях знаменитых графов, в особняках XVIII века. Заброшенные заводы и стадионы уже проехали. Подвалы тоже. Пришло время завоевывать памятники русского зодчества. На очереди – монастыри.

Клуб Fashion House полностью занимает особняк графа Воронцова на одноименной улице. Полностью – значит от палисадника во дворе до чердака. Сняв в аренду памятник архитектуры, хозяева вызвали реставраторов, которые за несколько месяцев превратили особняк во дворец, а точнее, в храм ночной жизни, в клуб-ресторан с примыкающим трактиром. Центральные врата охраняет усатый швейцар в бордовой ливрее. Усы у него, скорее всего, приклеенные, униформа явно не по росту. Обходительностью не отличается: к посетителям без бриллиантов на мизинцах обращается на «ты». И вообще, напоминает вышибалу, хоть и в ливрее. Ладно, хорошо, что пропустил. Во дворе – летнее кафе. Под навесами прячутся от солнца пластмассовые столы и заезжие бизнесмены. Внутри особняка дубовая лестница ведет на второй этаж, в ресторан о шести VIP-комнатах с фарфоровыми печками. Если свернуть перед лестницей налево, попадаешь в клуб, где любая деталь интерьера так или иначе связана с модой. Например, выставка личных вещей Ирины Понаровской, которая продлится до 19 июля, или свернутые в трубочки поношенные джинсы под прозрачными панелями в полу. Показы мод искусно вживляются и в ночную концертную программу. В полночь музыка грохочет на всю катушку, ди-джеи из кожи вон лезут, проигрывая заезженные радиохиты. Танцуют два человека. Все остальные отсиживаются в мягких креслах, которых здесь, как это ни абсурдно, больше, чем в ресторане наверху. Посетителям на вид дашь не меньше 40. Сонные, они бродят по коридорам, пристают к официанткам, рассматривают стенды с фотографиями фэшн-знаменитостей. Тоскливая и размеренная ночная жизнь. Как и положено во дворцах.

Fashion House 911 79 00, *Воронцовская, 6, стр. 1* ⊗ *Маркситская, сре6 22.00-5.00, вход 250 р.*

Down Town в клубах «Лекс» и «Республика Beefeater»

Музыку в стиле эйсид-джаз в нашем городе пропагандируют два человека – Бо и Командер Кин (на фото). Два года назад они впервые вышли в эфир на волне 106,8 FM с передачей о «кислотном» джазе. Почти сразу новая эпидемия распространилась по всей Москве. Вообще-то, эйсид-джаз – развлечение для взрослых. Программу Down Town слушают люди, которым давно уже глубоко наплевать на клубную жизнь. Под буйные английских рэперов они раскатывают на хороших автомобилях, одна ладонь на руле, вторая – на колене красотки. Однако после нескольких лет засилья хаус-музыки в московских клубах, вечеринки Down Town – это настоящее событие.

Самая расхожая версия о возникновении эйсид-джаза указывает на Сан-Франциско конца 80-х, где один диджей просто выдумал это название для новой пластинки. Тот же джаз, только электронный и с другой ритмической пульсацией, да и к LSD не имеет никакого отношения. От эйсид-джаза не устаешь. Это тебе не транс и не хаус. На какое-то время можно успокоиться: наконец-то появилась музыка, под которую удобно двигаться. Со стороны, правда, такие танцы выглядят достаточно дико. Все корчат из себя негров: машут руками и приседают, как рэпперы. По четвергам народ веселится в «Республике Beefeater», где Командер Кин заводит фанки-джазовые пластинки. Республиканцам это нравится. Они опрокидывают по две текилы, лакируют пивом и требуют хитов. Более интеллектуальная разновидность эйсид-джаза – трип-хоп, музыка, скорее, для ушей, чем для ног. В клубе «Лекс» каждое воскресенье Бо играет серьезные трип-хоповые композиции. Тамошняя публика пьет понемножку и способна воспринимать джазовые импровизации в технообработке.

Пока эйсид-джаз не превратился в попсу, на вечеринках Down Town собираются только свои. Кто-то танцует, кто-то стоит, отбивая пяткой ритм, кто-то дымит сигаретой и просто слушает. Всем хорошо. Давно такого не было.

Республика Beefeater 928 46 92, *Никольская, 17* ⊗ *Площадь Революции, Face control, каждый четверг 23.00-4.00*

Лекс 912 91 87, *Таганская пл., 2, ТК «Таганка»* ⊗ *Таганская, Face control, каждое воскресенье 22.00-4.00*



календарь

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

Tabula Rasa Группа «Гавайцы». Этническая музыка в обработке настоящих островитян. *22.00*

Пропаганда DJ Языков, DJ Дольщик (на фото). Эклектическая вечеринка – трип-хоп, джаз, эмбиент. *20.00-0.30*



Свалка Группы «Буджум», «Штекер», «Шаттан Блюз», «Нокдаун». Понедельничный рок-джем. *20.00*

Бункер Группа Barbulators. Гости с берегов Невы. Название о многом говорит, но о чем – поймут не все. Старая школа питерского рок-клуба. *22.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ

Бедные люди Группа Acoustic Band. Акустический рок. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Парламент». Курят модные сигареты и поют соул. *22.00*

Пропаганда DJ Zap, DJ D:RED. Джангл. *21.00-0.30*

Свалка Группы «Кризис Джис», «Карфаген Пал», «Истерия», «Болт». Местные. *20.00*

Birdland Джазовый вечер. Алексей Николаев (тенор-саксофон), Иван Фармаковский (фортепиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Виктор Епанешников (барабаны). *20.30*

Бункер Группа «Жестокий февраль». Лидер группы Митя Радуга – очень важный человек в фирме Adidas. Фанк-рок. *22.00*

Papa John's Латиноамериканский вторник. Пиво – $2, текила – $2.5. *22.00*

Красная площадь Джазовый вечер. Дуэт скрипки и фортепиано. Худрук – Дмитрий Корнеев. *20.00*

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Tabula Rasa Группа «Кампари». Песни типа «Шизгара». *22.00*

Пропаганда DJ Spider. Один из «Консерваторов», резидентов первого ди-джейского магазина в Москве «Дискоксид». Клубная музыка. *21.00-0.30*

Бедные люди Группа «Штопор». Женский вокал. Молодежный рок. *22.00*

Бункер Проект Hippy House. Самый интересный рок-н-роллыный проект года, не пропустите. *22.00*

Красная площадь Джазовый вечер. Играет скрипка и фортепиано. *20.00*

Internet Coffee Shop Вечеринка Sound System. Музыка даб и драм-н-бас от резидентов Андрея Чагина и Ивана Полякова. *20.00*

XIII Ladies Only. Мужчин пускают в клуб после 0.00. Бесплатный бар работает с 21.00 до 22.00. В чилл-ауте происходит самое интересное. *20.00*

А-клуб Вечеринка «Back To The Univers». Была такая программа на радио «РОКС», теперь на «Станции 106,8 FM». Ведущий Мартин Ландерс – великий меломан – балует публику красивыми эмбиент-треками. *23.00*

Papa John's Девичник. До полуночи – бесплатное шампанское и 50% скидка на коктейли с водкой для слабого пола. Для мужчин конкурс под кодовым названием «Мокрые трусы». Призовой фонд $100. *22.00*

М-бар «Мазай и братия». Братья Ивановы (один играет на контрабасе, другой – на фортепиано) и Сергей Мазаев (саксофон, флейта, вокал). *20.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Пропаганда Четверги DJ Санчеса. Лучшие танцевальные вечеринки в городе. Special guest star – DJ Эллен Феррато из Сан-Франциско. Хорошая хаус-музыка. *23.00-4.00*

Свалка Вечеринка «Все на Свалку!». Дискотека, конкурсы на раздевание. Танцами заведует ди-джей с «Радио 101». *23.00*

Место встречи Группа «Трансатлантик». Джаз-рок. *22.00*

Бункер Группа «Манго-манго». Веселый московский коллектив, любят выпить и закусить фруктами. Рок-н-ролл. *22.00*

Лекс Serious party. DJs Ухо и Кубиков. Жесткое техно, достойное памяти старого доброго «Птюч-клуба». *23.00*

Шестнадцать тонн Гараж-вечеринка. DJs-резиденты Рэй и Сын Капитана Клосса. Музыка в стиле гараж и спид-гараж. *22.00*

А-клуб Театральные четверги. Мини-шоурри на произведения Лермонтова, Пушкина, Чехова. Озвучка от DJs Славы Фиинста и Nikk'а. *23.00*

Бедные люди Брит-поповская вечеринка. Гость – группа Twiggies. *22.00*

Papa John's Ретро-ночь. Диско-хиты 70-80-х годов. Пиво «Балтика» и «Heineken» стоят 50 р. *22.00*

Красная площадь Джазовые импровизации на рояле и скрипке. *20.00*

Fashion House День рождения Махмуда Эсамбаева. Море приглашенных знаменитостей. Для простых смертных – билеты в кассах по диким ценам. На улице поет Виктория Витта. *22.00*

The Place Инна Тамаева и друзья. Концерт на мостике перед рестораном. Джазовые импровизации. *19.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

Tabula Rasa Группа «Несчастный случай». Ключевая фраза: «Я понял – это намек!». *22.00*

Пропаганда DJs Дольщик и Костя. Музыка в разных стилях (хип-хоп, диско, фанк, брейк-бит, хаус, гараж, рок, поп, ретро, драм-н-бас). Все зависит от настроения публики. *23.00-6.00*

Свалка Дельфин. Знаменитый «дилер» и «мальчишник» снимает новый клип на песню «Я буду жить». Приглашаются красивые девушки и некрасивые мальчики. *22.00*

Рио Валерий Сюткин. Новая программа без названия. *0.00*

Birdland Программа «Скрипка в джазе». Феликс Лахути (скрипка), Юрий Погиба (фортепиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Дмитрий Власенко (барабаны). *20.30*

Papa John's Группа «Детский Панадол». Ребята только-только вылезли на сцену приличных клубов. Пока не прокисли, стоит послушать. Музыка в стиле фанк. *23.00*

Красная площадь Вечер латиноамериканской музыки. *20.00*

Fashion House Певица Юлия Началова, открытие программы «Утренняя звезда» 1991 года. Пижамная вечеринка. Гости переодеваются в пеньюары, пижамы, ночнушки. Кто-то любит спать голым?.. *23.00*

The Place «Михаил Тарасов Квартет». Джазовый концерт на открытом воздухе. *19.00*

Бункер Группа «Тайм-аут». Любимая мотологическая песня квачей: «Фррр! – дасточка – фррр!». *22.00*



Club 17 Джазовый вечер. Кураторы – братья Ивановы. Поимпровизировать перед собравшейся публикой сможет любой посетитель, уверенный в своем слухе и чувстве ритма. *20.00*

Парижская жизнь Группа «Ногу свело!». *22.00*



СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Свалка Вечеринка «Виниловые кости». *23.00*

Парижская жизнь Группа «Несчастный случай». *22.00*

Пропаганда DJs Дольщик и Zap. Хип-хоп, диско, фанк, брейк-бит, хаус, гараж, рок, поп, ретро. *23.00-6.00*

Рио Группа «Экс-миссия». Танцевальная музыка, напоминающая творчество группы «Тет-а-тет». *0.00*

Papa John's Группа Мето. Попса. *23.00*

Место встречи Группа «Папоротник». Новая программа «Злые сказки 13».



Разгладь картинку и почувствуй...

МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

4 ОЧЕНЬ СТРАННЫХ КЛУБНЫХ КОКТЕЙЛЯ

Лекс-микс
50 грамм водки. Немножко мятного ликера и лимонного сока. Годится. Цветом смахивает на пражский абсент, но вовремя спохватываешься, что было бы столько абсента – хватило бы на неделю. По вкусу похоже на микстуру «Бронхикум», только с долькой апельсина и в красивом бокале. Пьешь-пьешь, пьешь-пьешь... Кашель, говорят, проходит. 130 р.

Ямайский сон
Самый тропический коктейль в городе подают в клубе «Ямайка». 70 грамм рома, а все остальное – сок и фрукты. Водки нет. Высокий бокал на тонкой ножке под названием «Тоблид» украшается ананасиками, клубничками, киви, бананчиками. Богатые гангстеры с удовольствием пытаются подпоить «Ямайским сном» своих подруг. Но выпить 270 грамм этого фруктового шейка – будто ромашку заглотнуть. Дамы все равно плачут от восторга. По мне, так эта смесь с равным успехом могла бы называться «Поросячьим визгом». 690 р.

Сириус
Фирменная рецептура держится в тайне. На вопрос: «А что вы там намешали?» бармен отрезает: «Водку не добавляем». После первого глотка чувствуешь, как ползут по венам градусы к головному мозгу. Дожили, наконец-то попался хоть один крепкий коктейль. Точно знаю: тут есть ром, ликер и какой-то сладкий сок. В высоком стакане помещается 320 грамм. Вместо зонтика к коктейлю прилагаются бенгальские огни. Оставьте фейерверк напоследок – так веселее. 300 р.

Virus
Промоутеры клуба клялись, что в жизни не сделают коктейль с таким названием. Но не прошло и недели, как страшное слово «вирус» появилось в коктейльной карте. В кофейный ликер «Калуа» с помощью специальной ложки доливают серебряную текилу с мелко нарезанными дольками лимона. «Ядреный», – предупреждает девушка за стойкой. Мутить начинает через несколько минут. Градусов 40, не меньше. Не стоит злоупотреблять. 100 р.

ДЖАЗ-БАР
«Красная площадь»
Только в джаз-баре на Красной площади Вы можете отведать коктейли «Джаз», «Красная площадь» и послушать выступления знаменитых джазовых исполнителей.
Кухня – европейская.
Бизнес-ланч – $7.
Вход бесплатный
Начало концертов 20.30
Красная площадь, 1
(в здании Исторического музея)
~Театральная, 12.00-24.00
925-3600, 292-1196

Смешная музыка, смешные слова. Словом, стебутся ребята. *22.00*
Лекс Absolute-танцы. Имеется в виду водка, пьяные танцы, беспомощность слабого пола, похмелье. *23.00*
Бункер Группа «Монгол-Шуудан». *22.00*
А-клуб Вечеринка «Тошнит от диско». Танцевальная содомия под музыку в стилях хаус, пампинг-хаус, прогрессив-хаус. *23.00*
Бедные люди Рэгги-пати. Группы Sun Music, «Остров» и «Джа Дивижн». Растафара-а-ай! *22.00*
Красная площадь Блюз-шоу. Доктор Аграновский и группа «Черный хлеб». Леша Аграновский в действительности доктор. *20.00*
Fashion House Парад купальных костюмов «Море зовет». В клубе поют сладкие мальчики из группы «Тет-а-тет». *23.00*
Шестнадцать тонн Группа «ЧайФ». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

Tabula Rasa Валерий Маклаков. Бард. *22.00*
Пропаганда DJ Дольщик. Вечеринка под кодовым названием «Завтра понедельник». Хаус, гараж. *22.00-0.30*
Бункер Группа «Револьвер». Не путать с группой «Револьвер 45», видеоклип которой крутится на MTV. То – попса, а это альтернативная музыка, настоящий револьвер. *23.00*
XIII Members Only. И без того бескомпромиссный face control ужесточается. Но внутри коньяк, виски и кубинские сигары продаются дешевле, чем в других заведениях. *22.00*
Papa John's Sexy Sunday. Конкурс «Мокрая майка». Коктейли «Страсть», «Текила Бум» и «Секс на личном пляже Папы» – за $3. *22.00*
Свалка «Рок-держава» представляет Первый фестиваль молодых рок-музыкантов. Участвуют группы «Кегли-Маугли», «Ключевая», «Застава», «Интоксикация». *20.00*
Бедные люди Орден куртуазных маньеристов. Вадим Степанцов (на фото), Виктор Пеленягрэ и другие будут читать стихи. Литературный вечер. *22.00*



ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 ИЮЛЯ

Бункер Джаз Александра Шварца, сына известного композитора. А.Шварц хороший друг Летова. Дает джазу с нескольких клавиш и акустических инструментов. *22.00*
Пропаганда DJ Языков, DJ Дольщик. Эклектическая вечеринка – музыка в стилях трип-хоп, джаз, эмбиент. *20.00-0.30*



Дельфин – бывший лидер «Мальчишника», стяжавшего в начале 90-х славу первой рэп-группы в столице. В память о ребятах остался лишь самопальный видеоклип на хит «Зачем она тебе нужна?». Через несколько лет Дельфин исполнил «Дилера», балладу о наркотике, а потом взял да родил здоровую дочку. В сентябре у него выходит новый альбом. А на песню «Я буду жить» сделают клип. Первая порция съемок произойдет в «Свалке», остальное – на «Метахаусе» в Лужниках. «Там толпа погуще», – объясняет Дельфин. По его словам, песня «Я буду жить» хороша главным образом тем, что в ней нет мата. Что ж, послушаем. **Свалка,** *16 июля, 22.00*

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

Birdland Программа «Джаз-вокал по вторникам». Анна Бутурлина (вокал), Алексей Беккер (фортепиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Евгений Рябой (барабаны). *20.30*
Пропаганда DJ Zap, DJ D:RED. Джангл. *21.00-0.30*
Красная площадь Джазовый вечер. Дуэт скрипки и фортепиано. Худрук – Дмитрий Корнеев. *20.00*

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Бункер Александр Гентлер. Рок-н-ролл из Петербурга. По музыке чем-то похоже на «Машину времени». *22.00*
Пропаганда DJ Spider. Один из «Консерваторов», резидентов первого диджейского магазина в Москве «Дискоксид». Клубная музыка. *21.00-0.30*
А-клуб Вечеринка из серии «Back To The Universe». Ведущий одноименной передачи на «Станции 106,8 FM» крутит раритетные пластинки. *23.00*
Бедные люди Группа «Револьвер». Не путать с группой «Револьвер 45», видеоклип которой крутится на MTV. То – попса, а это альтернативная музыка, настоящий револьвер. *22.00*
Tabula Rasa Группа «Архи-V». Хиты 70-80 годов. *22.00*
Papa John's Девичник. До полуночи для слабого пола бесплатное шампанское и 50% скидка на коктейли с водкой. Для мужчин конкурс под кодовым названием «Мокрые трусы». Призовой фонд $100. *22.00*
Красная площадь Джазовый вечер. Играет скрипка и фортепиано. *20.00*
М-бар «Мазай и братия». Братья Ивановы (один играет на контрабасе, другой – на фортепиано) и Сергей Мазаев (саксофон, флейта, вокал). *20.00*

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ

Пропаганда Самый танцевальный день в «Пропаганде». В гостях у Санчеса – DJ Rap из Лондона. *23.00-4.00*
Бункер БГ. Рок-н-ролл мертв, а я еще нет. *23.00*
Лекс Serious party. DJs Ухо и Кубиков. Жесткое техно, достойное памяти старого доброго «Птюч-клуба». *23.00*
Шестнадцать тонн Гараж-вечеринка. Играют DJs-резиденты Рэй и Сын Капитана Глосса. Гараж и спид-гараж. *22.00*
А-клуб Театральные вечеринки. DJs Слава Финист и Nikk. Хаус-музыка, танцы-шманцы. *23.00*
Бедные люди Группа «Монгол-Шуудан». Самая лучшая песня – это баллада про Москву на стихи Есенина. *22.00*
Красная площадь Джазовые импровизации на рояле и скрипке. *20.00*
The Place «Михаил Тарасов Квартет». На залитой солнцем лужайке вы сидите за столиком, а перед вами, на маленьком мосту через речку, музыканты играют классический джаз. Вот такие дела. *19.00*

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ

Парижская жизнь Группа «Рондо». *22.00*
Рио Вечеринка канала Муз ТВ. Посвящается всенародной ностальгии. Вспомнить все. Помимо прочих – Рома Жуков, группы «Ласковый май», «Чернила» и «О-хо-хо». *0.00*
Birdland Вечер джаза. Борис Курганов (саксофон), Игорь Золотухин (гитара), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Дмитрий Севастьянов (барабаны). *20.30*
Papa John's Группа Sky Strangers. Классический рок. Немного кавер-версий старых рок-баллад. *23.00*
Бункер Группа «Бахыт-Компот». Степанцов будет петь, а не зачитывать стихотворения куртуазных маньеристов. *23.00*
Пропаганда DJs Дольщик и Костя. Музыка в разных стилях (хип-хоп, диско, фанк, брейк-бит, хаус, гараж, рок, поп, ретро, драм-н-бас). Все зависит от настроения публики. *23.00-6.00*
Бедные люди Группа Wine. Рок-н-ролл. *22.00*
Tabula Rasa Группа «Монгол-Шуудан». *22.00*
Красная площадь Вечер латиноамериканской музыки. *20.00*
Fashion House В летнем кафе выступление певицы Виктории Витта с персональным оркестром «Домашний адрес». *0.00*
The Place Ирина Тамаева и друзья. Концерт на мосту известной джазовой певицы, которая иногда поет дуэтом с Сергеем Мазаевым. *19.00*
Club 17 Джазовый вечер. Кураторы – братья Ивановы. Поимпровизировать перед собравшейся публикой сможет любой посетитель, уверенный в своем слухе и чувстве ритма. *20.00*

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

Рио Группа «Мечтать». Словно летчик... *0.00*
Papa John's Группа Blues Cousins. Блюз-рок. *23.00*
Место встречи Группа «Кстати да». Уроженцы Новосибирска. Когда-то выступали вместе с группой «Калинов мост». Играют музыку в стиле фанк-фьюжн, которая на хорошем русском зовется просто джаз-роком. *22.00*
Бункер Группа OFF BEAT. Рок-н-ролл. *23.00*
Лекс Absolute-танцы. Имеется в виду водка. Пьяные пляски, беспомощность слабого пола, похмелье. *23.00*
А-клуб Вечеринка «Тошнит от диско». Какая угодно музыка, только не диско. *23.00*



МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

Шестнадцать тонн Группа «Моральный кодекс». И глаза твои напротив говорят, что я напротив. *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Бункер Группа Wine. Рок-н-ролл. *22.00*
XIII Members Only. И без того бескомпромиссный face control ужесточается. Но внутри коньяк, виски и кубинские сигары продаются дешевле, чем в других заведениях. *22.00*
Красная площадь Блюз-шоу. Доктор Аграновский и группа «Черный хлеб». Леша Аграновский в действительности доктор. *20.00*
Fashion House Вечер в японском стиле. Показ модельера Анны Чистовой, естественно, с восточными мотивами, женский боди-арт и многое другое. *23.00*

& СТРИПТИЗ

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Планета Голливуд VIP-club. Стриптиз для особо важных персон. С консумацией. Вход $10. Берегите кошельки. *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Fashion House Стриптиз, испробованный на работниках клуба. По их мнению, самый мощный номер – медсестра с градусником. Консумация приветствуется. *23.00*
Рио Мужской стриптиз. Знаменитый Тарзан сводит с ума женщин. *0.00*
Цеппелин Девичник. Мужчинам вход воспрещен. Шоу «Sex Emancipation» – 4 великолепных копии Аполлона раньше танцевали с Тарзаном. *23.00*
Винсо Гранд Женский день. Эксклюзивное шоу «Body Stars». В амфитеатр «Сенат» пускают только дам. Мужчин оставляют в баре наблюдать за «живой скульптурой». Вход $10. *23.00*
Цунами Стриптизерша по имени Мадонна исполняет в бассейне танец живота. Удовольствие за 500 р. То же самое, только в VIP-кабинете, – $50 или $100. *23.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

Львиное сердце Стрип-шоу. С позволения сказать, унисекс. Стриптиз и мужской, и женский. Вход 100 р. для мужчин, 50 р. для женщин. *23.00*
Летучая мышь Стриптиз-шоу. *0.00*
Планета Голливуд Стриптиз. Обычный мужской день. Консумация запрещена. *0.00*

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Планета Голливуд VIP-club. Стриптиз для особо важных персон. С консумацией. Вход $10. Берегите кошельки. *23.00*
Цунами Стриптизерша по имени Мадонна исполняет в бассейне танец живота. Удовольствие за 500 р. То же самое, только в VIP-кабинете, – $50 или $100. *23.00*

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Планета Голливуд VIP-club. Стриптиз для особо важных персон. С консумацией. Вход $10. Берегите кошельки. *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ

Цеппелин Девичник. Сильному полу вход воспрещен. Мужской стриптиз. *23.00*
Рио Мужской стриптиз. Тарзан-шоу. Тарзан – высокий блондин с длинными кудрявыми волосами. Женщины визжат. Консумацию никто не запрещал. *0.00*
Винсо Гранд Мужской стриптиз. Эксклюзивное шоу «Body Stars». В амфитеатр «Сенат» пускают только дам. Мужчин оставляют в баре наблюдать за «живой скульптурой». Вход $10. *23.00*
Планета Голливуд Мужской стриптиз. Женский день. *0.00*
Львиное сердце Хрупкие мальчики стоят в третьей позиции и медленно приседают. Вход для женщин бесплатный, для желающих мужчин – 100 р. *0.00*
Fashion House Стриптиз, испробованный на работниках клуба. По их мнению, самый мощный номер – медсестра с градусником. Консумация приветствуется. *23.00*

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ

Fashion House Мужской стриптиз. Знаменитое Тарзан-шоу. Тарзан – высокий блондин с длинными кудрявыми волосами. Женщины визжат. Консумацию никто не запрещал. *23.00*
Львиное сердце Стрип-шоу «Вперемешку». И мужской, и женский. Вход 100 р. для мужчин, 50 р. для женщин. *23.00*
Летучая мышь Стриптиз-шоу. *0.00*
Планета Голливуд Стриптиз. Обычный мужской день. Консумация не приветствуется. *0.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Fashion House Стриптиз-шоу «Амазонки». То же самое, что Тарзан-шоу, только женское. По словам очевидцев, это хардкор. Говорят, что круче не бывает. *23.00*

& прочее

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

Большой зал Политехнического музея День рождения поэта Евгения Евтушенко. Презентация нового собрания сочинений. Попутно отмечается 30-летие со дня опубликования первого стихотворения поэта. *19.00*

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

Центр искусств ЦДХ Концерт из цикла «Чекасин и гости». Ожидаются музыканты из Австрии. *19.00*

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Большой зал Политехнического музея Олег Пагудин в программе «Песни Окуджавы». Вспомним кэспэшное прошлое. *19.00*

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

Центр искусств ЦДХ Фестиваль шотландской музыки. День первый. Группы «Волки и овцы», «Гренада». Специальные гости из Шотландии – фолк-группа Beggars' Row (Глазго). *18.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Центр искусств ЦДХ Фестиваль шотландской музыки. День второй. Группы Beggars' Row (Глазго) и Si Mhor. *18.30*

Cream in Chocolate
festival – made in Europe

«Cream in Chocolate – Made in Europe» – первый масштабный международный музыкальный проект московского клуба «**Парк**» и его промоутерской группы «**Artdeground**». «Сливки в шоколаде – Made in Europe» – это не одноразовая акция, а двухмесячный танцевальный марафон, в котором примут участие одни из лучших английских ди-джеев, работающих в наиболее популярных в настоящий момент направлениях танцевальной музыки – от progressive до disko house.

12.06 «Шоколад Part One». **DJ Slacker**/The Gardening.
19.06 **DJ Sally Humphries**/Trade.
25.06 forma party **DJ Miles Hollway**/Paper Rec.
3.07 **DJ Al MacKenzie**/Cream. Выступление победителей Чемпионата танцевальных клубных команд.
10.07 **DJ Tony Clarke**/Chuff Chuff. «Love Parade Party».
17.07 **DJ Frankie Gee**/Manifold Rec.
24.07 **DJ Jody**/Way Out West.
31.07 **DJ Jim «Shaft» Rayn**/Miss Monypennises.
7.08 **DJ Lisa Unique**/Fantasia.
14.08 **DJ Mark Luvdup**/Miss Monypennises.

23:00-6:00

P.

Клуб «ПАРК», Здание Зеленого театра,
Пушкинская набережная, Крымский Вал, д.9
Тел. 237 1069 www.park.com.ru

адреса

XIII 927 23 91, Мясницкая, 13 ⓜ Тургеневская, Face control, ср-вс 21.00-6.00
B.B.King 299 82 06, Садовая-Самотечная, 4/2 ⓜ Цветной Бульвар, вход сб после 20.00 100 р., пн-чт, вс 12.00-2.00, пт-сб с 12.00 и до последнего
Basset Club 298 03 29, Ветошный пер., 4/5 ⓜ Площадь Революции, партия в бильярд 30 р., билет на концерты 40 р., пн-вс 13.00-6.00
Bells 959 37 37, Б.Полянка, 51а ⓜ Полянка, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; пн-чт 12.00-3.00, пт-сб 12.00-6.00, вс 12.00-5.00
Birdland 236 33 63, Щипок, 16 ⓜ Серпуховская, баня (русская парилка, джакузи, душ, бильярд) до 6 чел. 450 р. в час, Face control, билеты на концерты 100-200 р., вт, пт, сб – джазовые концерты, пн-вс 12.00-6.00
Beverly Hills 255 40 13, Кудринская пл., 1 ⓜ Баррикадная, билеты на концерты для девушек 100 р., для мужчин 200 р., пт-вс круглосуточно
City 5 314 93 72, Чертановская, 17а, к/т «Ашхабад» ⓜ Южная, партия в американский пул 30-50 р., русская пирамида 2 р. в минуту, пн-вс 21.00-6.00, бильярд и бар круглосуточно
Chesterfield Cafe 917 01 51, Земляной Вал, 26 ⓜ Курская, вход пт-сб до 22.00 для мужчин 60 р., для девушек бесплатно, после 22.00 для мужчин 100 р., для девушек 50 р., вс для мужчин 60 р., для девушек бесплатно; пт-вс 18.00-6.00
Club 17 737 42 32, 737 42 33, Б.Головин пер., 17 ⓜ Сухаревская, чт-пт джазовые концерты 20.00-23.00, пн-вс 12.00-0.00
Country Bar 917 28 82, Покровка, 50/2 ⓜ Чистые Пруды, билеты на концерты 50 р., пн-вс 12.00-4.00
Dolls 252 56 01, 252 57 21, Красная Пресня, 23б, стр. 1 ⓜ Баррикадная, вход 1300 р., пн-вс 13.00-6.00
Fashion House 911 79 00, Воронцовская, 6, стр. 1 ⓜ Марксистская, вход 250 р., с флаером 50% скидка, пн-вс 21.00-5.00
Forte 202 88 33, Б.Бронная, 18 ⓜ Тверская, вход ср-сб 50-200 р., пн-вс 14.00-6.00
Golden Palace 212 39 09, 212 39 41, 3-я улица Ямского Поля, 15 ⓜ Белорусская, вход 8.00-20.00 – 60 р., 20.00-8.00 – 250 р., для девушек вход бесплатный, пн-вс круглосуточно
Grand Prix 941 86 98, Бережковская наб., 2, гост. «Радиссон-Славянская» ⓜ Киевская, пн-вс 15.00-6.00
Hag Motors 946 34 30, Демьяна Бедного, 4 ⓜ Полежаевская, пн-вс 20.00-5.00
Infant Terrible 967 05 44, Краснопресненская наб., 12, гост. «Международная-1» ⓜ Краснопресненская, вс-чт вход бесплатный, пт-сб для девушек 200 р., для мужчин 300 р., пн-вс 16.00-6.00
Internet Coffee Shop 737 92 00, Столешников пер., 14, База 14 ⓜ Театральная, Face control, пн-чт, вс 12.00-0.00, пт-сб круглосуточно
Le Club 915 10 42, В.Радищевская, 21 (здание Театра на Таганке) ⓜ Таганская, вход пт-сб 50-100 р., пн-чт, вс 12.00-2.00, пт-сб 12.00-5.00
Moosehead Canadian Bar 230 73 33, Б.Полянка, 54 ⓜ Полянка, начало концертов 21.00-22.00, пн-вс 11.00-5.00
New Васюки 201 38 88, Староконюшенный пер., 2, стр. 2 ⓜ Кропоткинская, пн-вс 18.00-6.00
Papa John's 755 95 54, Мясницкая, 22 ⓜ Чистые Пруды, пн-вс 18.00-6.00
Royal Club Viking 240 46 89, Бережковская наб., корабль напротив гост. «Радиссон-Славянская» ⓜ Киевская, вход чт-сб $10, пн-вс 18.00-6.00
Sport Bar 290 43 11, Новый Арбат, 10 ⓜ Арбатская, партия в бильярд 50 р., начало концертов чт 20.30, пт 21.30, сб 22.00, пн-вс 12.00-6.00
Tabula Rasa 240 92 89, Бережковская наб., 28 ⓜ Киевская, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт, вс для девушек бесплатный, для мужчин 50 р., для студентов 25 р., пт-сб 100 р., пн-вс 19.00-6.00
Taxman 238 08 64, Крымский Вал, 10Э (ЦДХ) ⓜ Октябрьская, партия в бильярд 40 р., вход 60 р., чт-вс 20.00-6.00
Virus 937 80 29, Смоленская пл., 3/5, Смоленский пассаж ⓜ Смоленская, Face control, пт-сб с 22.00 и до последнего
Whisky Saygon 207 04 83, Ананьевский пер., 16/18 ⓜ Сухаревская, вход ср, пт, сб 40 р., Face control, пн-вс 11.00-5.00
Woodstock MXAT 292 09 34, Камергерский пер., 3 ⓜ Охотный Ряд, пн-вс 12.00-5.00
А-клуб 972 11 32, Делегатская, 1 ⓜ Маяковская, вход после 23.00 50-100 р., чт-вс 12.00-6.00
Амазония 209 74 87, Страстной б-р, 14 ⓜ Чеховская, Face control, вход

Вы были в клубе 17?

КЛУБ 17 CLUB

Аромат старой Европы
в центре старой Москвы
европейская кухня
живой джаз
Большой Головин пер., 17
в районе Сретенки
Тел. 7374232/33

Жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на «антикризисные» меню.

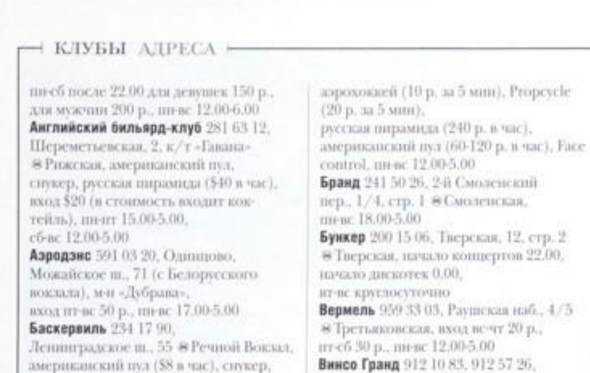
Попробуйте то, что приготовит для вас наш новый шеф-повар, суперзвезда ресторанного небосклона Александр!

ПОСОЛЬСКИЙ КЛУБ
THE EMBASSY CLUB
THE EMBASSY CLUB MOSCOW

Зайди и приятно удивишься

229-7185/6563
8/10 Брюсов переулок
Дом композиторов

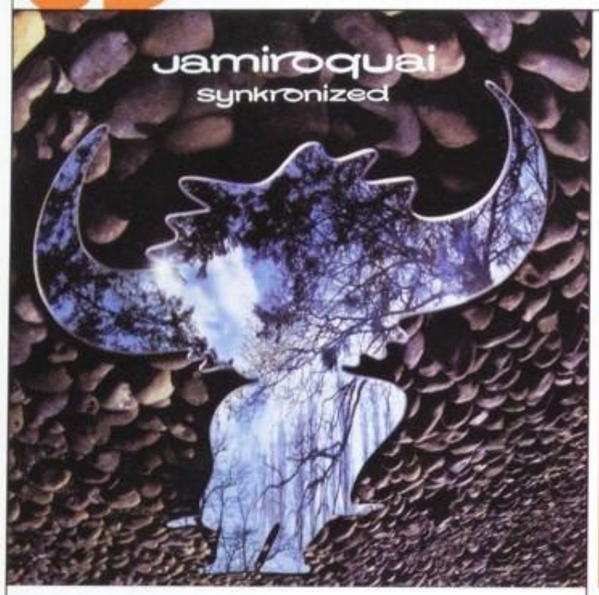
пн-сб после 22.00 для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-вс 12.00-6.00
Английский бильярд-клуб 281 63 12, Шереметьевская, 2, к/т «Гавана» ⓜ Рижская, американский пул, снукер, русская пирамида ($40 в час), вход $20 (в стоимость входит коктейль), пн-пт 15.00-5.00, сб-вс 12.00-5.00
Аэродэнс 591 03 20, Одинцово, Можайское ш., 71 (с Белорусского вокзала), м-н «Дубрава», вход пт-вс 50 р., пн-вс 17.00-5.00
Баскервиль 234 17 90, Ленинградское ш., 55 ⓜ Речной Вокзал, американский пул ($8 в час), снукер, русский бильярд ($12 в час), Face control, пн-вс 12.00-5.00
Бедные люди 951 33 42, Б.Ордынка, 11/6 ⓜ Полянка, вход после 20.00 60 р., пн-вс с 17.00 и до последнего
Белый медведь 287 25 51, просп. Мира, 116а ⓜ Проспект Мира, вход с 20.00 500 р., пн-вс 18.00-5.00
Бильярд 256 06 91, Краснопресненская наб., 12 (подземный павильон) ⓜ Краснопресненская, американский пул (25 р. в час), снукер (25 р. в час), русская пирамида (100 р. в час), пн-вс круглосуточно
Бильярд на Поклонной 449 81 78, Братьев Фомченко, 11 ⓜ Кутузовская, www.bill-profi.com, американский пул (150 р. в час), русская пирамида (180 р. в час), пн-вс 15.00-5.00
Бильярд клуб & Кафе Дяди Сэма 235 65 30, Зацепский Вал, 5 ⓜ Павелецкая, игровые автоматы: аэрохоккей (10 р. за 5 мин), Propcycle (20 р. за 5 мин), русская пирамида (240 р. в час), американский пул (60-120 р. в час), Face control, пн-вс 12.00-5.00
Бранд 241 50 26, 2-й Смоленский пер., 1/4, стр. 1 ⓜ Смоленская, пн-вс 18.00-5.00
Бункер 200 15 06, Тверская, 12, стр. 2 ⓜ Тверская, начало концертов 22.00, начало дискотек 0.00, вт-вс круглосуточно
Вермель 959 33 03, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход вс-чт 20 р., пт-сб 30 р., пн-вс 12.00-5.00
Винсо Гранд 912 10 83, 912 57 26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 ⓜ Таганская, чт-вс 20.00-5.00
Вкус блюза 220 39 04, Театральная пл., 3, стр. 5 ⓜ Охотный Ряд, http://www.vcusbluza.ru, пн-вс 12.00-0.00
Вуду Ланж 253 23 23, Ср.Тишинский пер., 5/7 ⓜ Белорусская, партия в бильярд вт-чт 30 р., пт-сб 100 р., вт-ср 18.00-0.00, чт-сб 18.00-6.00
Галерея 737 03 80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 ⓜ Чеховская, Face control, Dress code, пн-ср 18.00-0.00, чт-вс 18.00-7.00
Гараж 209 18 48, Тверская, 16 ⓜ Чеховская, вход только по клубным картам, пн-вс круглосуточно
Гвозди 290 36 45, Б.Никитская, 19 ⓜ Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пн-ср 100 р., чт-вс 60-120 р., пн-вс 12.00-5.00
Гиппопотам 256 23 46, Мантулинская, 5/1, стр. 6 ⓜ Улица 1905 года, вход ср, сб-вс 10 у.е., чт для девушек бесплатно, для мужчин 3 у.е., пт для девушек 1 у.е., для мужчин 3 у.е., ср-вс 22.00-6.00
Голицын 265 65 18, Ст.Басманная, 15а ⓜ Курская, пн-вс круглосуточно
Грэйс клуб 286 24 83, Б.Калужская, 9, корп. 2 ⓜ Преображенская Площадь, вход пн-чт, вс для девушек 30 р., пт-сб для девушек 30 р., для мужчин 50 р., пн-вс 16.00-6.00
Джаз арт клуб 191 83 20, Бетовая, 5 ⓜ Бетовая, www.jazz.ru, вход 70 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пт-сб 12.00-0.30
Джаз-кафе Б.Ордынка, 27 ⓜ Третьяковская, пн-пт 12.00-1.00, сб-вс 12.00-5.00
Джокер 267 34 91, Н.Басманная, 10 ⓜ Курская, партия в бильярд 25 р., Face control, пн-ср 11.00-2.00, чт-вс 11.00-5.00
Дом 953 22 30, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 ⓜ Новокузнецкая, пт-сб 18.00-22.00
Драйв 932 02 01, Раменки, 5 ⓜ Проспект Вернадского, вход 30-100 р., чт-вс 19.00-0.00
Желтая субмарина 250 01 26, 1-й Тверской-Ямской пер., 18/3 ⓜ Маяковская, пн-вс 12.00-0.00
Золотой кий 166 14 22, 166 38 81, Измайловское ш., 71, гост. «Измайлово», корпус «Дельта» ⓜ Измайловский Парк, русская пирамида (180 р. в час), английский снукер, американский пул (130 р. в час), пн-вс 14.00-2.00
Кабана 959 30 45, Раушская наб., 4 ⓜ Третьяковская, пн-вс 12.00-6.00
Казанова 917 28 82, Покровка, 50/2 ⓜ Курская, вход 140 р., пн-вс с 21.00 и до последнего
Как бы 267 45 04, Лефортовский пер., 12 ⓜ Бауманская, вход 50 р., по флагерам 30 р., начало концертов 22.00, вт-вс 18.00-6.00
Какаду 954 31 63, Ленинский просп., 28 ⓜ Ленинский Проспект, Face control, пн-вс 22.00-6.00
Карусель 251 64 44, 1-я Тверская-Ямская, 11 ⓜ Маяковская, www.karusel.ru, вход пн-вт 180 р., ср-чт 300 р., пт-вс 360 р., пн-вс 22.00-6.00
Кафе Дяди Сэма 928 67 43, Мясницкая, 18 ⓜ Чистые Пруды, американский пул 30 р. в час, после 19.00 60 р. в час, Face control, пн-вс 12.00-5.00, чт-сб 20.00-5.00
Квазар-орбита 244 05 52, Смоленская пл., 7 ⓜ Смоленская, пн-вс 12.00-23.00
Клуб адвокатов 917 03 68, М.Полуярославский пер., 3/5 ⓜ Чкаловская, вход после 19.00 только по клубным картам, пн-вс с 12.00 и до последнего
Кофейня «Джаз-бар» 232 15 68, Кутузовский просп., гост. «Украина» ⓜ Смоленская, «живой джаз», таперы играют на рояле, гитаре и саксофоне, вход пт-сб 50 р., пн-вс 8.00-22.00. Открытие 15 июля.
Конь и пес 234 28 06, М.Коммунистическая, 16/27 ⓜ Таганская, пн-ср, вс 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.00
Корона 202 69 90, Новый Арбат, 15 ⓜ Арбатская, вход ср, пт, сб после 18.00 250 р., пн-вс круглосуточно
Край 267 46 64, Спартаковская пл., 14 ⓜ Бауманская, вход 50 р., клубная карта на месяц (25% скидка в баре, бесплатный вход) 200 р., пт-сб 21.00-6.00
Красная площадь 925 36 00, 292 11 96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) ⓜ Площадь Революции, пн-вс 12.00-0.00
Кризис жанра 241 29 40, Пречистенский пер., 4 ⓜ Кропоткинская, пн-вс 11.00-22.30
Кристалл 912 35 54, Маркситская, 38, стр. 1 ⓜ Марксистская, вход до 20.00 420 р., 20.00-8.00 480 р., пн-вс круглосуточно
Куклы 229 16 56, Садовая-Самотечная, 3 ⓜ Цветной Бульвар, Face control, пн-вс 19.00-6.00
Лекс 912 91 87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» ⓜ Таганская, Face control, пн-вс 22.00-6.00
Летучая мышь 290 19 23, Поварская, 33 ⓜ Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-вс 23.00-6.00
Лисья нора 207 04 98, Даев пер., 2 ⓜ Сухаревская, пн-вс с 11.00 и до последнего
Луксор 927 60 67, Театральный пр., 1/4, отель «Метрополь» ⓜ Китай-город, Face control, Dress code, вход после 22.00 $10, пн-вс 19.00-5.00
Луч 951 94 63, 5-й Монетчиковский пер., 5/3 ⓜ Павелецкая, вход на вечерние дискотеки 35 р., на ночные 100-180 р., чт-вс 18.00-14.00
Львиное сердце 138 00 91, Ленинский просп., 88 ⓜ Ленинский Проспект, пн-вс 12.00-5.00
МДМ Dance Hall 245 84 23, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00
М-бар 200 27 66, 209 76 51, Петровка, 28 ⓜ Чеховская, пн-вс 12.00-23.00
М-клуб 912 64 38, Николоямский пер., 2а, наб. реки Яуза ⓜ Таганская, вход вс-ср $25, чт-сб $30, пн-вс 19.00-7.00
Магнит 468 55 08, 9-я Парковая, 62/64 ⓜ Измайловская, вход ср, вс для девушек 20 р., для мужчин 40 р., пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р., вт-вс 21.00-6.00
Манхэттен-Экспресс 298 53 54, Варварка, 6 ⓜ Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 150-200 р., пн-вс 22.00-6.00
Мастер 237 17 42, Павловская, 6 ⓜ Серпуховская, вход 50-100 р., ср-вс 19.00-6.00
Маяк 291 97 46, Б.Никитская, 19 (здание Театра им. Вл.Маяковского), вход только для членов клуба, ⓜ Арбатская, пн-вс с 22.00 и до последнего
Место 207 89 58, Пречистенка, 36 ⓜ Кропоткинская, пт-сб 23.00-6.00
Место встречи 229 23 73, Тверская, 17 ⓜ Тверская, партия в бильярд 50 р., пн-вс 12.00-5.00
Метелица 291 11 70, Новый Арбат, 21 ⓜ Арбатская, вход пн-чт 250-350 р., пт-сб 475 р., пн-чт 20.00-5.00, пт-сб 20.00-6.00
Метрополь 927 69 50, Театральная пл., 1/4, гост. «Метрополь» ⓜ Площадь Революции, вход $200, пн-вс круглосуточно
Мираж 291 14 23, Новый Арбат, 21, стр. 1 ⓜ Арбатская, вход $15-20, для членов клуба бесплатно, пн-вс 12.00-6.00
Не горюй 245 66 70, Десятилетия Октября, 11 ⓜ Спортивная, пн-вс с 12.00 и до последнего
Ниагара 135 95 38, Ленинский просп., 55 (вход со стороны ул. Губкина) ⓜ Ленинский Проспект, вход пт-сб для девушек 30 р., для мужчин 50 р., вт-вс 18.00-6.00
Оракул божественной бутылки 953 05 56, Ср.Овчинниковский пер., 1, стр. 13 ⓜ Новокузнецкая, вход





чт, вс 40 р., по флагерам 25 р., пн-сб 60 р., по флагерам 40 р., начало концертов пн-ср 22.00, чт, вс 22.30, пт-сб 23.00, пн-пт 12.00-6.00, сб-вс 16.00-6.00
Парижская жизнь 209 20 76, Каретный Ряд, 3 ⓜ Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пн-вс 12.00-7.00
Парк 237 10 69, Крымский Вал, 9, здание Зеленого Театра ⓜ Октябрьская, Face control, пн-вс 20.00-8.00
Парнас 200 47 14, Петровские линии, 1/20 ⓜ Охотный Ряд, пн-вс с 12.00 и до последнего
Пилот 203 73 79, Трехгорный Вал, 6 ⓜ Улица 1905 года, вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р., чт, вс после 0.00 для девушек 20 р., для мужчин 30 р., чт-вс 22.00-6.00
Пиноккио 955 21 86, Орджоникидзе, 12 ⓜ Ленинский Проспект, вход 100 р. для мужчин, 150 р. для женщин, пн-вс с 22.00 и до последнего
Пицца-Экспресс 937 82 61 Никольская, 25, ТЦ «Наутилус» ⓜ Площадь Революции, пн-вс 12.00-00.00
Пицца-Экспресс 937 81 00 Смоленская пл., 3-5, Смоленский пассаж, 1 этаж ⓜ Смоленская, пн-вс 10.00-22.00
Планета Голливуд 255 91 91, Красная Пресня, 236 ⓜ Баррикадная, пн-вс 12.00-6.00
Плеханов 237 92 09, Стремянный пер., 36, корп. 3 (Академия им. Плеханова) ⓜ Серпуховская, вход 50 р., по флагерам 30 р., начало концертов 20.00, пн-ср 12.00-0.00, чт-сб с 12.00 и до последнего
Позитив 241 97 33, Гагаринский пер., 28 ⓜ Кропоткинская, пн-вс с 12.00 и до последнего
Последняя капля 292 75 49, Страстной б-р, 4 ⓜ Чеховская, партия в бильярд 40 р., пн-вс круглосуточно
Посольский клуб/The Embassy Club 229 71 85, Брюсов пер., 8/10 ⓜ Охотный Ряд, джазовые концерты чт-ср 21.00, вход 100 р., пн-вс с 17.00 и до последнего
Прага 290 61 71, Арбат, 22 ⓜ Арбатская, пн-вс с 19.00 и до последнего
Пропаганда 924 57 32, 923 34 94, Б.Златоустинский пер., 7 ⓜ Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 22.00 70 р., пн-ср 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00
Проспект 280 67 79, просп. Мира, 28 ⓜ Проспект Мира, вход ср-чт 200 р., сб для девушек 50 р., для мужчин 200 р., вс для мужчин 100 р., для девушек 50 р., ср-вс 18.00-6.00
Распутин 246 85 92, 245 51 35, Зубовский б-р, 25 ⓜ Парк Культуры, пн-вс круглосуточно
Республика Beefeater 928 46 92, Никольская, 17 ⓜ Площадь Революции, партия в бильярд 50 р., Face control, пн-вс 11.00-6.00
Рио 232 01 58, Кутузовский просп., гост. «Украина» ⓜ Смоленская, вход вт-чт, вс для девушек бесплатный, для мужчин 100 р., пт-сб для девушек 100 р., для мужчин 200 р., вт-вс 21.00-6.00
Ритм блюз кафе 203 60 08, Староваганьковский пер., 19, стр. 2 ⓜ Библиотека им. Ленина, партия в бильярд 40 р., билеты на концерты 50-100 р., вт-вс с 13.00 и до последнего
Роботек 131 52 57, просп. Вернадского, 14, к/т «Звездный» ⓜ Проспект Вернадского, вход 60 р., по флагерам 40 р., пт-сб 23.00-6.00
Ротонда 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 ⓜ Октябрьская, Face control, вход 50 р., по флагерам бесплатно, пн-чт 17.00-1.00, пт-вс 17.00-6.00
Сахара 245 04 21, Комсомольский просп., 28, МДМ ⓜ Фрунзенская, вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 80 р., вт-вс 19.00-6.00
Свалка 120 51 44, 128 78 23, Профсоюзная, 27/1 ⓜ Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пн-вт 30 р., ср 40 р., чт 50 р., пт-сб 70 р., пн бесплатный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для студентов, пн-вс 18.00-6.00
СДК МАИ 158 31 21, 158 44 70, Дубосековская, 8 ⓜ Сокол, вход для девушек 20-40 р., для мужчин 40-80 р., для студентов скидки на входе, чт-вс вечерние дискотеки 19.00-23.00, ночные 23.30-5.30
Сириус 924 87 26, Страстной б-р, 10, стр. 2 ⓜ Чеховская, вход пт-сб для девушек бесплатно, для мужчин 300 р., вт-вс 22.00-6.00
Софи 214 10 24, Правды, 1 ⓜ Белорусская, вход для дам бесплатный, для мужчин 100 р. – фишки на 5 у.е., пн-вс круглосуточно
Старая площадь 298 46 88, Б.Черкасский пер., 8 ⓜ Китай-город, пн-вс 11.00-6.00
Территория 737 88 65, Тверская, 5 ⓜ Охотный Ряд, Face control, вс-чт 17.00-1.00, пт-сб 17.00-6.00
Титаник 213 45 81, Ленинградский просп., 31 ⓜ Динамо, чт-вс 23.00-6.00
Три обезьяны 208 33 41, 208 46 37, Трубная пл., 4 ⓜ Цветной Бульвар, партия в бильярд 40 р., Face control, клубные карты, пн-вс 18.00-6.00
Тропикана 291 11 34, Новый Арбат, 21 ⓜ Арбатская, пн-вс 13.00-5.00
Третий путь 951 87 34, Пятницкая, 4 ⓜ Третьяковская, Face control, вход 50 р., пт-сб 22.00-5.00
Фарго 737 79 34, Измайловское ш., 71, гпца «Измайловская» ⓜ Измайловская, вход – обязательный заказ в барс – «Набор джентльмена» 500-1000 р., пн-вс стриптиз non-stop, пн-вс 21.00-5.00
Феллини'с 974 25 00, Олимпийский просп., 16 ⓜ Проспект Мира, Face control, пн-вс 22.00-6.00
Форпост 242 16 54, Хамовнический Вал, 28 ⓜ Спортивная, вход 20-60 р., пт-вт 17.00-23.00
Хамелеон 253 63 43, Пресненский Вал, 14 ⓜ Улица 1905 года, www.chameleon.ru, бильярд 100 р. в час, вход для девушек 40-100 р., для мужчин 20-60 р., ср, вс для студентов 20 р., пн-вс 20.00-10.00
Хаос 211 16 75, Тимирязевская, 27, к/т «Эстафета» ⓜ Тимирязевская, вход на вечерние дискотеки 30-40 р., на ночные 100 р., пн-ср 18.00-21.00, чт-вс 17.00-6.00
Центр 954 01 58, Холодильный пер., 3 ⓜ Тульская, партия в бильярд 50 р., вход 100 р., пт-сб 22.00-6.00
Центральная станция 959 46 43, Б.Татарская, 16/2, стр. 2 ⓜ Новокузнецкая, www.gaycentral.ru, вход чт, вс для мужчин 90 р., для девушек 120 р., пт-сб для мужчин 100-160 р., для девушек 200-280 р., вс для студентов бесплатно, пн-вс 19.00-7.00
Цеппелин 145 62 73, Барклая, 9/2, к/т «Украина» ⓜ Багратионовская, пн-вс 17.00-5.30
Цех 253 59 27, Расторгуевский пер., 12 ⓜ Улица 1905 года, вход 45-60 р., пт-сб 18.00-22.00
Цунами 200 55 66, Рахмановский пер., 1/24 ⓜ Кузнецкий Мост, вход пт-сб 50-100 р., пн-вс 12.00-6.00
Четыре комнаты 959 33 20, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход на концерты для девушек 50 р., для мужчин 100 р., пн-вс 19.00-6.00
Шангри-ла 229 00 03, Пушкинская пл., 2, к/т «Пушкинский» ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, вход 50 у.е. (при себе иметь паспорт или права), пн-вс круглосуточно
Шанс 298 62 47, 956 71 02, Волочаевская, 11/15 ⓜ Площадь Ильича, вход 100 р., пн-вс 23.00-6.00
Шатильон 147 54 90, Пырьева, 2 ⓜ Киевская, вход 150 р. на 3-х человек, вс 12.00-17.00
Шестнадцать тонн 255 53 00, Пресненский Вал, 6 ⓜ Улица 1905 года, вход вс-чт для девушек 50 р., для мужчин 100 р., пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-вс 19.00-6.00
Шоссе 273 66 23, пр. Энтузиастов, 15 ⓜ Авиамоторная, вход 50-100 р., чт-вс, вечерние дискотеки 18.00-22.00, ночные 23.00-6.00
Экипаж 202 13 04, Спиридоньевский пер., 5 ⓜ Тверская, вход только для членов клуба, пн-вт 12.00-5.00, сб-вс 13.00-5.00
Ю-ту 493 35 11, Сходненская, 54, к/т «Балтика» ⓜ Сходненская, американский пул 60 р. в час, русская пирамида 120 р. в час, вход 40 р., по флагерам 30 р., начало концертов 18.00, пн-вс 18.00-6.00
Ямайка 209 53 46, М.Дмитровка, 6, Театр «Ленком» ⓜ Чеховская, Face control, пн-вс 21.00-6.00
Центральный дом художника 238 19 55, Крымский Вал, 10/14 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры
Большой зал Политехнического музея 924 51 14, Политехнический пр., 2 ⓜ Китай-город, Лубянка





Счастье есть

Новый диск Jamiroquai уже в продаже

Jamiroquai – это искрометный фанк. Группа уже шестой год популярней всех своих коллег по стилю, вместе взятых. В последнее время солист Джейсон Кей все реже появляется в так всех когда-то забавлявших экзотических головных уборах, но все еще танцует, как бог. Счастливый обладатель лучших образцов продукции фирм Aston Martin и Ferrari, Джейсон без ума от гоночных машин. Окончательно превратился в звезду – недавно снялся на обложку Elle вместе с Деннис Ван Оутен.

Неплохое развитие карьеры для бывшего драгдилера Кея. На небе ни облачка

Три года Jamiroquai не выпускали новой музыки, не считая записанной для «Годзиллы» песни «Deeper Underground». Долгожданный «Synkronized» – первый претендент на роль музыкального фона для всех удовольствий этого лета. От начала и до конца – сплошное веселье, ненавязчивое и доступное, и никаких проблем. Пластинка открывается идеальным для танцпола диско-хитом «Canned Heat» – эйфория на грани дозволенного, все позади, остался только ритм, танцуют все. Дальше следует тот самый фанк. Музыка, сразу берущая за горло и не оставляющая особого выбора. Конечно, Jamiroquai – это самая что ни на есть попсовая разновидность триумфально возродившегося стиля. Разумеется, основоположники и родоначальники проклинают Кея за осквернение святынь, а новые ребята, пришедшие к фанку через электронику, считают его хитрецом, спекулирующим на былом величии жанра. Но от этого драйва и оптимизма в новой пластинке не убывает. Все в музыке. Про что петь – не важно. Тематика «Synkronized» – от экологии до выбора места для отдыха. На фоне фанка это уже не имеет значения. Стилевых исключений, помимо упомянутого «Canned Heat», найдется еще два. Легкое буги «Black Capricorn Day» – совершенно для Jamiroquai не свойственно, но все же вполне приемлемо. Ползучая эйсид-тема «Destitute Illusion» – мрачнее всего остального на пластинке и одновременно моднее по звуку. Все это очень приятно. Жила, на которую набрели Джейсон и его умелые коллеги по группе, вряд ли в обозримом будущем истощится. А пока в конце лета Jamiroquai собираются играть на «Уэмбли». Ничего не поделаешь, они уже почти как Rolling Stones. Неплохое развитие карьеры для бывшего драгдилера Кея. На небе ни облачка. Фанк/соул/диско навсегда.

Юрий Ярошкий

Jamiroquai «Synkronized»
Sony

Wynton Marsalis «A Fiddler's Tale»
Sony

На своем новом диске Уинтон Марсалис рассказывает Америке, что такое плохо. «История скрипачки» написана по заказу Линкольн-центра для пафосного проекта «МАРСАЛИС / СТРАВИНСКИЙ». Форма и оркестровка повторяет «Историю солдата» русского композитора: камерные музыкальные номера чередуются с текстом в исполнении чтеца.

Сюжет придумал сам Марсалис: молодая талантливая скрипачка мечтает стать известной. В образе продюсера



к ней заявляется дьявол и превращает юное дарование в копию Ванессы Мэй. Стадионы ревут. Обогатившийся черт поет панегирик славе на слова хита «Rock'n'roll Is Here To Stay». Девушка в слезах. Она поняла, что ее обвели вокруг пальца. В дальнейшем скрипачка избавляется от нечистого, напоив его «незагрязненной» водичкой, отдает все свои деньги на благотворительность и возвращается к праведной жизни в маленьком оркестрике захолустного Юга. По дороге она исцеляет музыкой Спасителя, который заболел от общего загрязнения окружающей среды. Аллилуйя!

Нравоучительные строчки сопровождает виртуозная музыкальная стилизация. Скучно. Завершающий джазовый номер – глоток свежего воздуха после часа затхлого подражательства. Великолепное соло черного короля трубы иллюстрирует торжество Дьявола, который в финале все-таки отравил скрипачку. Похоже, не зря в нетритянских церквях Америки всегда жил страх, что джаз – музыка дьявольская. А в коробке этого диска лежит стикер, который нужно поместить в специальный альбомчик. Заполнив весь альбомчик, можно получить один диск Марсалиса бесплатно.

Тимофей Овсянни

Les Rhytmes Digitales «Darkdancer»
Wall Of Sound

С учетом нынешнего взлета французской танцевальной музыки, история появления Les Rhytmes Digitales похожа на шутку. Вдохновившись искусством галльских умельцев, англичанин по имени Стюарт Прайс переименовал себя в Жака Лю Конта. Кто-то до сих пор думает, что группа французская. Стюарт же с детства любил Kraftwerk и Africa Bambaata, потом открыл для себя эйсид-хаус и диско, после чего не смог и дальше оставаться лишь слушателем. Он создал группу, в которой стал единственным участником. В момент, когда Жаку предложила контракт модная фирма Wall Of Sound, парню было всего 18 лет. Начиная с убийственного эйсид-диско «Jacques Your Body (Make Me Sweat)» музыка Les Rhytmes Digitales прочно застолбила себе место на европейских танцполах.

«Darkdancer» – вторая по счету пластинка Лю Конта и первая в статусе звезды. Как и положено модному парню, он использует аналоговую технику, играет синтезаторные партии а la золотые 70-е. Слово «эйсид» применимо местами – в виде характерных вокальных

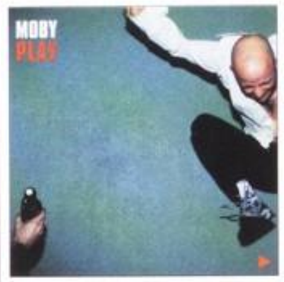


штучек, на которые велик спрос в клубах. Главный боевик называется «(Hey You) What's That Sound?». Это электрофанк с моментально цепляющим вокальным сэмплом. О чем-то говорят названия – «From: Disco To: Disco», «About Funk». Есть обычный европоп «Take A Little Time», который можно было бы легко спутать с кем-нибудь типа Сандры, но в контексте он звучит максимально стильно. Особого внимания заслуживает странная вещь под названием «Soft Machine» – типичный прогрессив-рок, с вокалом самого Лю Конта и словами о том, что «глаза Люцифера у меня в голове».

Ю.Я.

Purple Prose «13 Songs By Purple Prose»
Ariola

Группа Vaya Con Dios запомнилась только абсолютно непоказательным хитом «Neh Nah Nah Nah». На самом деле у ребят вышло как минимум два отличных альбома, где блюз мешался с кабаре, а голос солистки был выше всяких похвал. Так или иначе, Vaya Con Dios больше не существует. Вокалистка Дэни Клейн набрала новых музыкантов, и это называется Purple Prose. «Тринадцать песен» – их первая пластинка. Стиль тот же. Дэни по необъяснимой причине поет на четырех языках – английском, французском, испанском и немецком. Иногда все даже смешивается в одной песне. Музыка стопроцентно ресторанная. Под звуки голоса вокалистки (вспомните ту же «Neh Nah Nah Nah») хорошо пить и закусывать. В данном случае это достоинство Purple Prose. Без особых претензий певица делает то, что умеет. Слабость переходит в агрессию, блюз – в шансон. Образ однозначен. Искушенная, немолодая, невезучая, сильная. Картина, разумеется, банальная, ничего не поделаешь. Назвать пластинку хорошей – неправильно. Плохой – тем более. По крайней мере, слушать ее, не ожидая при том отвращений, приятно.



Ю.Я.

Moby «Play»
BMG

Моби – электронщик с широким диапазоном. Его первым достижением был

считающийся ныне классикой знаменитый номер «Go», построенный на теме из «Твин Пикс». В 1996 году Моби записал пластинку в стиле трэш-метал, посвященную защите прав животных. Чуть позже стал автором мирового хита собственного производства – темы для Джеймса Бонда. Теперь выпустил «Play» – альбом, в котором чего только нет. Этот странного вида лысый парень, всегда тяготевший к чему-то экстремальному, на «Play» буквально выворачивает душу. Диск построен на хип-хоповых ритмах, на редкость вкрадчив, чуть ли не исповедален (насколько это слово вообще применимо к электронике). Немало и вполне блюзовых ходов. Песня «The Sky Is Broken» вообще напоминает нашего Дельфина в лирическом настроении (Моби, кстати, сам выполняет часть вокальных обязанностей на диске, в том числе и в этой вещи). На «Play» все сделано максимально просто – ничего хитрого, при этом все правильно и понятно. Модные англоязычные характеристики – downtempo и lo-fi. Нельзя сказать, что такого раньше никто не делал. Делали, причем много раз. Вспомнить хотя бы продукцию фирмы Ninja Tune – у нового диска Моби много с ней общего. Но последний на удивление душевен. Это слово – вообще лучшее определение для «Play». Что необычно.

Ю.Я.

Nightmares On Wax «Carboot Soul»
Warp

Nightmares On Wax – клиенты небезызвестной фирмы Warp – очередные отщепенцы мира электроники, ранее прогремевшие своим альбомом «Smokers Delight». На «Carboot Soul» царит полная гармония. Диск очень самодостаточный, полностью отсутствует какая бы то ни было необходимость понимать контекст. Расценивать пластинку можно как угодно. Можно – как сыгранный в основном вживую (бас, гитара, клавиши, барабаны) трип-хоп. Можно – как странным образом мутировавшую форму джаза. Впрочем, природа происхождения музыки в стиле «Carboot Soul» более-менее понятна – электроника всегда ищет вдохновения в трудах старого винила. При этом не имеет особого значения, собирать ли понравившиеся кусочки тех же пластинок или играть все заново. Вопрос мастерства и настроения. Nightmares On Wax в этот раз предпочли все сделать сами, а в прошлом они делали и то и другое. Результат не может не радовать: воздушная музыка, строгие и выверенные гармонии, магический женский голос, гуляющие между хип- и трип-хопом, джазом и блюзом ритмы. Придется ко двору в чил-ауте, будет отлично смотреться на джаз-фестивале. А больше всего для «Carboot Soul» подходит название одного приятного сборника,



к Nightmares On Wax не имеющего никакого отношения, – «Music For Coffee-shops».

Ю.Я.

Zdob Si Zdub «Tabara Noastra»
Zdob Si Zdub

Zdob Si Zdub живут в Молдавии и играют модную тяжелую музыку. В прошлом, после хита «Hardcore Moldavenesc», стали чуть ли не национальными героями. В Москве играют, как правило, в компании IFK и других социально близких коллективов. «Tabara Noastra» поначалу вызывает устойчивые ассоциации с ранними «Воплями Відоплясова» – более чем знакомая комбинация неопанка и фольклора (Zdob Si Zdub используют такие инструменты, как цуруяк, флуер, иоргафон, бузай и дрымба). Впрочем, все не так весело и изысканно, как у «ВВ». Зато к песне номер восемь – «Диксурь» – ассоциации подтверждаются на все сто процентов, поскольку перед нами не что иное, как румыноязычная версия легендарных «Танців». Несколько вещей на русском снимают налет загадочности: обычная молодежная лирика, в меру бестолковая, в меру забавная. Подрастающее поколение в солнечной Молдавии такое же, как и везде, что в общем-то и неудивительно.



ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ ДЕШЕВЛЕ СО СТРАНИЦЕЙ 112
афиша

Пурпурный Легион
ВЫБИРАЙТЕ
непиратские CD и DVD
45 000
компакт-дисков, винила и DVD.
Новинки еженедельно.
Компьютерная система прослушивания фрагментов новых CD.
450 000
американских CD, DVD, DTS, LP на заказ по каталогу с еженедельно обновляемым ассортиментом.
Американские розничные цены.
Объем заказа от одной штуки.
Срок выполнения 5–10 дней.
СДАВАЙТЕ
надоевшие CD
Продажа и прием на комиссию подержанных CD.
Ассортимент комиссионки меняется каждые 37 минут!
High End Audio.
Домашние кинотеатры.
Системы управления жилищем.
ПУРПУРНЫЙ ЛЕГИОН
Ежедневно с 10.00 до 22.00 (нед. до 21.00).
Ул. Новокузнецкая, 1
(ст. м. "Третьяковская", "Новокузнецкая").
Телефоны: (095) 953-4652, 953-4689
www.plegion.com
ГРОМКИЙ ЗВУК ВАЖНЕЕ

Вам уже не нужно
ехать за границу,
чтобы купить любимую музыку!
Концерн "Группа Союз" предлагает Вам уникальную услугу, не имеющую аналогов в России!!
Вы заказываете - мы привозим специально для Вас
Миллион наименований компакт-дисков и виниловых пластинок по умеренным ценам из каталогов всего мира.
Вы выбираете любимую музыку любой направленности из нашего огромного каталога, все остальное делаем Мы.
Нашими постоянными клиентами уже стали сотни меломанов.
Ежедневно мы выполняем десятки заказов.
Присоединяйтесь!
Сегодня Вы можете оформить заказ в магазине "Всесоюзный"
ЦУМ, 5 этаж, тел. 292-59-02; 924-85-42
Завтра - все магазины концерна смогут предоставить Вам эту услугу, в том числе новый магазин "Перекресток"
на Алтуфьевском шоссе, д. 40-"д"
и открывшийся 15 июня магазин "Союз"
в ГУМе (3 линия, 3 этаж).
Торговый зал площадью 400 кв. метров, квалифицированные менеджеры
музыка на любой вкус.
СОЮЗ
Мы всегда рады Вас видеть !

Экзотикой Zdob Si Zdub не кажутся, но скучать тоже не дают. Несколько ударных вещей, особенно первый «Интро-жок», даже вызывают не просто любопытство, но даже интерес к hardcore moldavenesc. *Ю.Я.*

Lamb «Fear Of Fours»
Fontana
Странно видеть среди использованных на этой пластинке сэмплов запись концерта Баха и соло Чарли Паркера из «How High The Moon». Собственно, этим список чужих звуков у новомодного дуэта и ограничивается. Lamb – это два человека, диджей и музыкант Энди Барлоу и певица Лу Роудс. По большей части их пластинка «Fear Of Fours» – вполне доступные для восприятия вариации на темы трип-хопа. Но это – самое неинтересное, что можно сказать о диске. Хватает других, более забавных моментов. Например, вокал Лу – очень похоже на ускоренную запись Бет Гибсон из Portishead. В результате – неожиданные оттенки шансона, смутно напоминающие, скажем, Эдит Пиаф. Получается свежо – как и взгляд на музыку инструменталиста Энди. Он дефилирует от джангла до того самого концерта Баха, который ближе к концу диска служит фоном для пения Лу. Никаких неслыханных звуковых находок, но правильные ритмы, умело помещенные в нужное место и грамотно украшенные мелодией. В записи участвовали контрабасист, трубач, гитарист, скрипач, а также духовая секция и струнный оркестр. Удивительно, но никакого, как это обычно бывает в таких случаях, ощущения пафоса от обилия музыкантов. Кредо Lamb – рациональность. Итог – не сногсшибательно, но очень хорошо. *Ю.Я.*

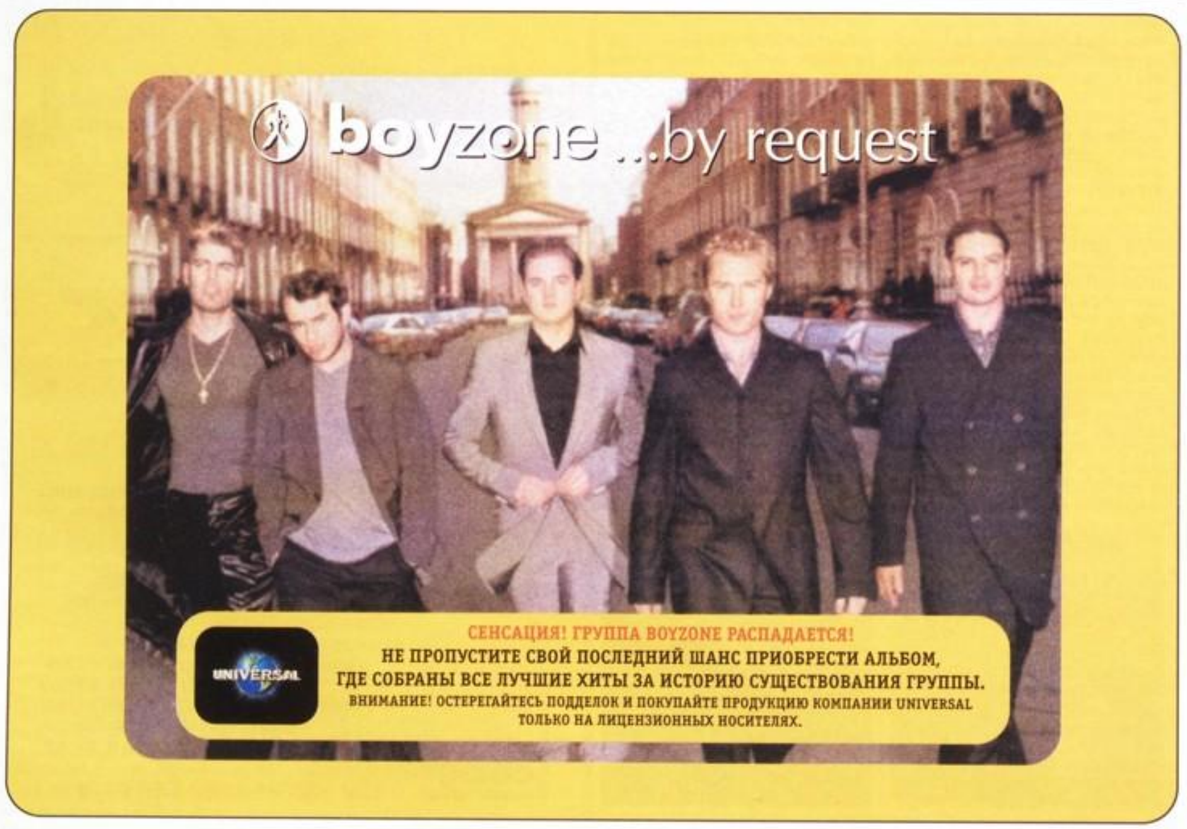


Def Leppard «Euphoria»
Bludgeon Riffola / Mercury
Британцы Def Leppard были невероятно популярны во второй половине 80-х. Тогда, на волне повсеместной моды на хэви-метал, они стали мегазвездами, продавали огромными тиражами пластинки и фигурировали в виде искусно выполненных логотипов на всех московских заборах. Главный хит и альбом, на котором он вышел, назывался «Hysteria», то есть «Истерия». Новый диск именуется «Эйфория». Не без оснований: Def Leppard, пожалуй, единственные из металлической братии, кому удается до сих пор сохранить хотя бы намек на успех. Ближайший аналог – это Bon Jovi с другой стороны Атлантики. Собственно, сама «Эйфория» – интересный опыт ностальгии. Не по временам хиппи, не по советской эстраде, не по диско. А по тому, что еще временами встречается на улицах. Изящно порванным джинсам, кожаным курткам, длинным вьющимся волосам и девушкам – любительницам рока. Сплошной мажор, максимально техничная игра музыкантов, звучание, уровень которого можно оценивать в тысячах долларов. Ударные номера, перемежающиеся теми самыми хардроковыми балладами, под которые так хорошо танцевалось на школьных дискотеках. Ничего особенного, зато и никаких глупых попыток приобщиться к чему-то модному. Def Leppard по большому счету никому не нужны, но факт их существования не раздражает. К тому же единственный в мире однорукий барабанщик Рик Аллен (попал в автокатастрофу, выжил, но серьезно пострадал) все еще заслуживает своей «Повести о настоящем человеке» – уж очень хорошо играет. *Ю.Я.*



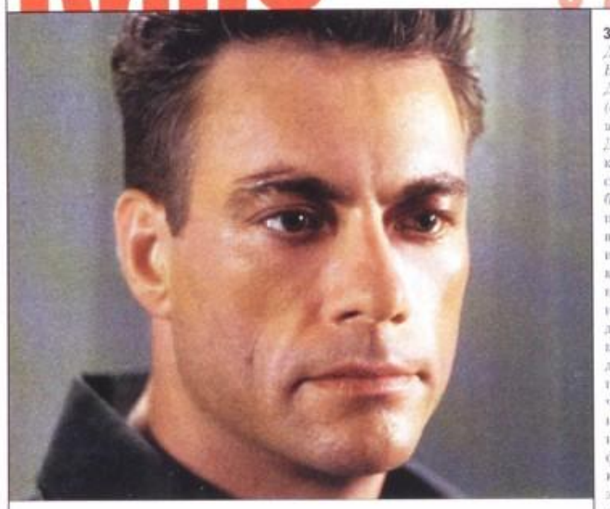
«Джан Ку» «Jan_Coo»
FeeLee
Питерский коллектив «Джан Ку» существует уже восемь лет. Очень любимы в родном городе и считаются одной из лучших местных групп. «jan_koo» – их вторая пластинка, песни записаны в период с 1996 по 1998 год. Налицо все признаки альтернативности. Тяжелое, отчасти психоделическое звучание. Масса легко считываемых влияний: тут и Black Sabbath, и Radiohead, и Skunk Anansie (сами музыканты говорят, что с удовольствием слушают абсолютно все – от King Crimson до Prodigy). Результат – удручающая вторичность. Серьезные, высокопарные, с изрядной долей философичности тексты оставляют абсолютно равнодушным. Цитировать их исключительно скучно, дело доходит до фраз типа «от меня очень скоро ничего не останется». В осадке – пессимизм и агрессия, впрочем, весьма необходимая для традиционно происходящего под подобные стуки и рев слэма. Практично. *Ю.Я.*





КИНО

С АЛЕКСЕЕМ КАЗАКОВЫМ



Ван Дамм с нами

Универсальные солдаты снова бузят

Он вернулся. То, что в Москве он оказался на два месяца раньше Нью-Йорка, – еще не повод для гордости. В экспортном перечне дяди Сэма сиквел «Универсального солдата» идет сразу за куриными окорочками. Ни тонкого психологизма, ни блестящей актерской игры. Ну да психологизма у нас и своего достаточно. Зато маленьких радостей жизни в виде прямолинейных и гладко обточенных боевиков явно недостает. Потому Универсальный солдат и застыл у наших дверей. Кино для детей, эстетов и всей здоровой части человечества. Ван Дамм – Люк Деверо вернулся туда, где его помнят и понимают. Где в каждом сердце жива память о том,

Люк Деверо вернулся туда, где его помнят и понимают

как он усмирял вышедших из повиновения биороботов в 92-м.
А те снова бузят. И все на порядок серьезней, чем в первый раз. Сверхмощному компьютеру по имени SETH, руководящему «УниСолдаты-2500», грозит смерть от сокращения бюджетных ассигнований. Но тамошние компьютеры так просто не сдаются. Искусственный мозг не без помощи сумасшедшего программиста входит в солдатское тело и начинает наводить свои порядки с безжалостностью одноименного египетского бога пустыни. Цивилизация уникумов твердой поступью шагает на смену человеческой. И только Люк Деверо, кумир московских подростков начала девяностых и один из разработчиков программы, способен остановить этот марш. Чем он, собственно, и занимается.
Один новоявленный режиссер из местных сообщил на днях, что, по его мнению, кино должны хавать. Нового «Универсального солдата» хавать нельзя. Вряд ли можно и смаковать. Его стоит пить вхахлеб, как нектар. Каждый удар, каждый выстрел зарифмованы режиссером Миком Роджерсом с пушкинской элегантностью. Это первый его опыт в игровом кино, однако, за спиной – постановка трюков в дюжине фильмов (среди которых «Смертельное оружие» и «Храброе сердце»). Так что с драками и спецэффектами все в порядке.
Пауза в семь лет полна благородства. А для Ван Дамма – сомнительных актерских опытов и метаний, едва ли не забытья. Некоторые уже поспешили заявить, что вернувшись оттуда, Ван Дамм стал другим. Растяжка та же, будьте уверены. Может быть, чуть прибавилось мудрости во взгляде. И кто сказал, что здесь нет блестящей актерской игры? Люк Деверо блещет так, что искры летят. Снопы огня норовят сорваться с экранов в первые ряды партера. Жарко. Снег растаял. Ван Дамм вернулся. И соседский парнишка с куском трубы наперевес уже едет сквозь зубы монументальное: «Смерть не улучшила его характер». *Роман Ромов*

Универсальный солдат. Возвращение
Universal Soldier. The Return
Мик Роджерс, США, 1999
В ролях Жан-Клод Ван Дамм, Билл Голдберг, Хайди Шанц
(дублированный)
Пушкинский, 12-17 июля
Американский дом кино, 12-18 июля
Кинотеатр XXI века «Стрела», 12-18 июля

Западня / Entrapment
Джон Эмиел, США, 1999
В ролях Шон Коннери, Кэтрин Зета-Джонс, Уилл Паттон
(дублированный)
www.entrapment.com
Дружеский принцип: «Хлеба горбушку – и ту поподам», – в Голливуде чтят свято. Как только появляется какая-нибудь светлая идея, ее немедленно распределяют блокадными пайками на всех. В этот раз им в головы пришла идея, действительно достойная многократного тиражирования. Воскресить незаслуженно забытый жанр под названием «Сарет». За этим словом (переводится как «шалость») скрывается весь шик, блеск и красота Голливуда шестидесятых. Девушки ходят в вечерних платьях, с открытыми спинами, а у мужчин полированные ногти. Они непринужденно остроумны, разбираются в винах и очень любят деньги. Герои весь фильм с риском для жизни проклинают, упорно строят из себя негодяев, элегантно грабят какой-нибудь банк и в итоге оказываются очень милыми и богатыми людьми. Пирс Броснан и Рене Руссо будут заниматься этим в римейке фильма «Дело Томаса Крауна». Режиссер Джон Ву тоже грозится порадовать лирической историей про банковских взломщиков. Открыл сезон в стиле «сарет» фильм «Западня». Высокотехнологичные приборы грозно сверкают в душном ночном небе Малайзии, тревожно надвигается миллениум, лазерные установки уничтожат каждого, кто осмелится через них переступить. Посреди этого компьютерного безобразия два беспечных героя из Голливуда шестидесятых. Легендарный похититель жилой вор, специализирующийся на шедеврах мирового искусства, и авантюриста из страховой компании. Шон Коннери и Кэтрин Зета-Джонс («Маска Зорро»). Герои, как и полагается в жанре «сарет», пытаются юлить, хитрить и использовать партнера в своих целях, но вместо этого разбивают друг о друга сердца. В итоге коктейль «Западня» удался на славу. Все ингредиенты смешаны удачно. Высокие технологии, легковесные авантюры, звездная улыбка Шона Коннери и вечная весна. Что еще надо зрителю для счастья. *А.К.*
Ударник, 12-18 июля
Кинодетектр (Большой зал), 12-25 июля
Кинотеатр «Под куполом», 15-18, 22-25 июля
Американский дом кино, 23-25 июля

Мумия / Mummy
Стивен Сомерс, США, 1999
В ролях Брендан Фрэйзер, Рэчел Вайсц, Джон Ханна
(субтитры)
Когда-то голливудское кино было еще очень похоже на цирковую арену. Комики оставались клоунами, герои вестернов – цирковыми наездниками, актрисы своей красотой и блестками напоминали укротительниц и эквилибристок. Но манеж – это не только головокружительные трюки и Олег Попов. Еще там бывает страшно, по-настоящему жутко, и в каждой трупе были свои уродцы, сиамские близнецы и карлики. Самые путающие фильмы появлялись именно в те годы. Живой труп, Бела Лугоши, своим взглядом из-под густых бровей вызывал у подростков священный ужас. Мертвенная бледность и огромный лоб Бориса Карлоффа вводили в состояние кошмарного гипноза. Один из самых впечатляющих эпизодов в истории фильмов ужасов – в картине «Мумия» (1932). Борис Карлофф с пергаментным лицом пробуждался после многовековой спячки. Смотреть на это без тремпета невозможно. Из-за неуклюжих декораций и обильного грима любило только еще сильнее.
Нынче все не так. От громоздких компьютерных наворотов манежными опилками не пахнет. Голливуд конца века больше похож на парк культуры и отдыха, чем на старый цирк. Ничего плохого в этом нет. Американские горки – замечательная вещь. Виляющий от восторга, в висках пульсирует кровь. Но того первобытного страха нет и в помине – сплошное удовольствие. Свежий летний блокбастер «Мумия» – лишнее тому подтверждение. В этом римейке старого фильма ужасов мумия – существо, приятное во всех отношениях. В мгновение ока она может из истлевшей твари превратиться в гору песка, потом подняться стремительным вихрем до небес, развернуть свою пасть и в один присест проглотить что угодно. Ей повинуются армия древнеегипетских трупов и жуки, роющие норки в человеческом организме. Но при виде чудищ желания спрятаться от них подальше не возникает. На них хочется смотреть во все глаза и даже потрогать. От старого фильма с Борисом Карлоффом осталась только история. Двадцатые годы нашего века. Молодые и обаятельные вандалы, искатели сокровищ, сначала находят древнеегипетский город мертвых, затем красивые книги с разными заклинаниями, а потом большинство авантюристов находят смерть. Мумия египетского жреца проснулась и теперь хочет воскресить свою стародавнюю любовницу, а всех людей уничтожить. Бой предстоит тяжелый и увлекательный. Песка будет так много, что после сеанса захочется вытряхнуть его из ботинок. Американцам «Мумия» настолько понравилась, что даже после премьеры «Звездных войн» они с завидным упорством ходят на нее любоваться. *А.К.*
Американский дом кино, 12-21 июля
Кинотеатр XXI века «Стрела», 12-25 июля
Кинодетектр (Большой зал), 12-25 июля
Кодак Киномир, 12-25 июля
Кинотеатр «Под куполом», 15-18, 22-25 июля

Онегин / Onegin
Марта Файнс, Великобритания, 1999
В ролях Рэйф Файнс, Лив Тайлер, Тоби Стивенс, Мартин Донован
(дублированный)
«О Боже мой, какая скука – с больным сидеть и день, и ночь, поправлять ему подушки... Мрак!».
Вот такого поворота событий Пушкин с его онегинской строфой никак не мог предвидеть. Винить русских дублеров английской экранизации в бескультурии нельзя. Они пытались максималь-

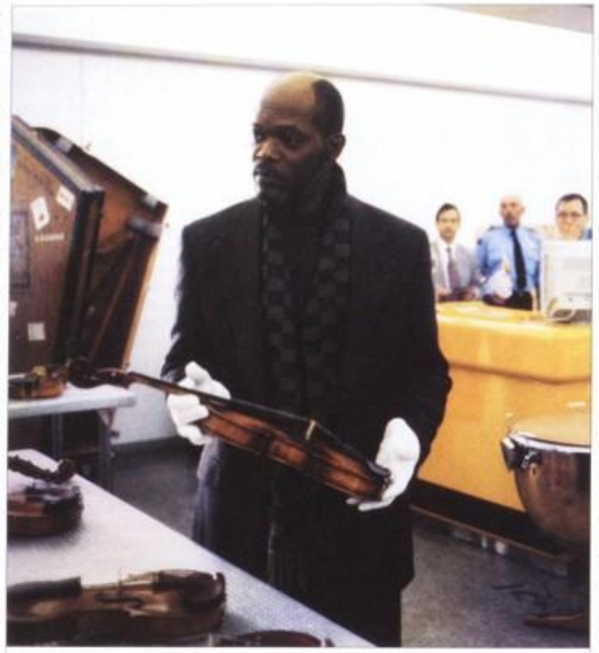
но приблизиться к оригинальному языку фильма. А язык – оригинальный дальше некуда. «Английский пациент» Рэйф Файнс не только сыграл Онегина в дебюте своей сестры-клипмейкерши, но и выступил исполнительным продюсером. В интервью он обещал, что пушкинские герои будут использовать только простые фразы, дабы не получилось вычурной подделки под разговорный стиль начала XIX века. Подделки точно не получилось. Татьяна говорит Онегину: «Но я принадлежу другому, и нет надежды никакой». Может, англичанину это слух и не режет. Но в России, будь ты хоть круглым двоечником, школа вобьет роман в стихах в голову державшими гвоздями. Слушать фильм вначале неловко. Потом втягиваешься, и – ничего, смешно. Пик веселья наступает в доме у Лариных, где гости танцуют под хит русско-японской войны «На сопках Маньчжурии», а Ольга с Ленским дивно музицируют, распевая песню Исаака Осиповича Дунаевского «Ой, цветет калина в поле у ручья» в трогательной английской кавер-версии. Насладиться «клюквой» на всю ивановскую мешает нудный, как петербургская зима, изобразительный ряд. Снимали у нас, да за малые деньги. Нарядные дворяне фланируют вдоль отреставрированных питерских фасадов. Напоминает телезарисовку на канале «Культура». С самой постной миной фланирует Рэйф. У Онегина наблюдалась вялотекущая депрессия, но актер использует пушкинского героя для маскировки собственной творческой апатии. А это не имеет отношения ни к искусству, ни к развлечению. ***А.В.***

Дом Ханжонкова, 12-18 июля
Зарядье, 12-18 июля
Киноцентр (Малый зал), 15-17, 19-22, 24 июля

Покажи мне любовь / Fucking Amal
Лукас Мудиссон, Швеция, 1998
В ролях Александра Дальстрем, Ребекка Лильеберг, Маттиас Руст
(субтитры)

Перед просмотром отношение к фильму – настороженно-враждебное. Жлеть от него каверз и подвохов. Больно уж все красиво выходит. Название в оригинале – слишком соблазнительное, тема (лесбиянки-школьницы) – слишком модная, бюджет – слишком маленький. А шуму! «Самая успешная картина Скандинавии»; призы за лучший шведский фильм, режиссуру, сценарий и главную женскую роль; прокат по всей Европе и шутки про «шведский «Титаник». По всем признакам – дешевая провокация, на которую купились сидящие на голодном пайке северяне. В первые полчаса подозрения только крепнут. В захолустном шведском городке Омоль четырнадцатилетние девочки без удержу глотают таблетки, тупо напиваются, блюют и ходят в одних трусах. Неожиданно посреди всего этого безобразия вырастает трогательная история о первой любви. Настроение такое же целомудренное, как в наших школьных фильмах семидесятых годов. В минуту отчаяния Петя Конейкин запирался в лифте и там остервенело поедал булки по семь копеек, а Маша Горошкина тяжело дышала и бегала вслед за Петей по лестнице. Прошли годы, в журналах пишут, что рэйвы уже вышли из моды, а четырнадцатилетние слезы все так же чисты и тревожны. Элин царапает папиной безопасной бритвой себе руки, а красавица Агнес с надеждой кидает ей камешки в окошко. Провокации не состоялось. В городе Омоль голых школьниц не показывают и жестких лесбийских оргий никто не устраивает. Фильм вообще не об этом. Еще одна хорошая история о первой любви. ***А.К.***

Зарядье, 19.25 июля



«Красная скрипка» – красивый многослойный фильм о шедевре старого итальянского мастера, оказывающем фантастическое воздействие на жизнь своих владельцев. Сэмюэль Л.Джексон («Криминальное чтиво») играет современного эксперта по музыкальному антикварату. Обнаружив следы скрипки в Монреале, он расследует волнующую историю инструмента, в которой – средневековые тайны, причудливые судьбы, политические катаклизмы. Восемь премий «Джени» (канадский «Оскар»), в том числе за лучший фильм года. **Американский дом кино** *22.25 июля*

Силы природы / Forces of Nature
Бронвен Хьюз, США, 1999
В ролях Сандра Буллок, Бен Аффлек, Мора Тирни, Стив Зан
(субтитры)
www.asylum.com/movies/forces_of_nature

Героиня Сандры Буллок сваливается на голову – прямом смысле – благополучному писателю (Бен Аффлек, «Армагеддон»), спешащему на собственную свадьбу. Дело происходит в самолете. Стоит барышне занять свое кресло, как в допасти попадает альбатрос. Из выхлопной трубы летят пух и перья, машина на полном ходу врезается в рекламный щит. Грозовые небеса и капли дождя размером с крупный жемчуг выполнены компьютером. В Голливуде уже несколько лет пытаются рисовать пейзажи джойстиком. Но в этом фильме они смотрятся естественно: просто часть современного фильма. Болтливую и сексапильную Буллок авторы тоже склонны рассматривать как природное явление. Ее привлекательность – смертевой силы. Интрига должна была заключаться в том, доберется ли герой в компании Буллок до невесты или изменит свои свадебные планы. Аффлек – не последний актер и с каждым фильмом выглядит все аппетитнее. Но Буллок все равно побеждает: фильм превращается в историю взбалмошной авантюристки.

Звезда демонстрирует развернутый дайджест ударных моментов из своих прежних ролей. Попадает в дорожные происшествия. Танцует румбу в оранжевом платье с розовым бантиком. Валится в бассейн. Носится под дождем орущей мокрой курицей. Поет в ванной козлиным голосом с умопомрачительным еврейским акцентом. Болтает без умолку и бешено жестикулирует.

Постепенно становится ясно, что мы смотрим это кино ради одной-единственной девушки. Она не в состоянии совладать с жизненными проблемами и бороться с силами природы. Компьютерный град будет долбить ее затылок до последней минуты. Но улыбкой заставить солнце выглянуть из-за туч и приветливо помахать лучом – ей под силу. ***А.В.***

Художественный, 12-18 июля
Киноцентр (Малый зал), 12-13, 16, 19-23, 25 июля

Целитель Адамс / Patch Adams
Том Шедьак, США, 1998
В ролях Робин Уильямс, Моника Поттер, Дэниел Лондон
(субтитры)
www.patchadams.com

Робин Уильямс и Джим Керри – два коверных на голливудском манеже. Но если Керри – классический «рыжий» со стандартным набором фокусов и реприз, то Уильямс – клоун белый, клоун «печального образа». И вслед за его выходом на публику «А вот и я!» обязательно последуют глицериновые слезы ровными струйками из глаз.

В те моменты, когда герой Уильямса, Патч Адамс, натягивает бутафорский нос, он становится удивительно похож на нашего клоуна Асисяя. Но у Адамса задача шире чистой эксцентрики. Он только что вышел из сумасшедшего дома и решил посвятить свое время сеансам смехотерапии у безнадежно больных. Разъезжает по палате верхом на больничном горшке, купает больную анорексией бабульку в чане, полном лапши, и является умирающему от рака с крылышками и нимбом над головой. Нимб ему очень к лицу: чем дальше по развитию сюжета, тем больше Адамс напоминает если не ангела, то святого. Его взгляд полон вселенской печали. Каждое его слово – как отрывок из Нагорной проповеди. И в качестве благословения – Христос, пославший свое знамение Патчу в виде бабочки, доверчиво приземлившей на край его гавайской рубашки.

Робину Уильямсу очень хочется еще один «Оскар». И его Патч Адамс – блаженный доктор, показывающий задницу официальной медицине и тем самым приводящий в восторг тех, кому нечем заплатить за страховку, – мог бы претендовать на эту награду. Чего не учел Робин Уильямс – это того, что он не единственный коверный на голливудском манеже. Есть же еще клоун рыжий – Джим Керри. Тот тоже сейчас в «Человеке на Луне» играет блаженного – знаменитого американского комика, всю свою жизнь смешившего людей, а потом попавшего в психушку. Такая вот история: один из психушки вышел, у другого она в перспективе. Смеяться вам над этой лентой Мебиуса или плакать – дело сугубо индивидуальное. ***Ольга Маршева***

Кинотеатр «Под куполом», 17-18 июля



календарь

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00*
Универсальный солдат. Возвращение *21.15*
Дом Ханжонкова Сибирский цирюльник *12.00, 20.30*
Кто, если не мы *15.00*
Онегин *16.40*
Мама *18.30*
Зарядье Дух *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Онегин *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.30, 14.00, 18.30, 23.00*
Универсальный солдат. Возвращение *12.00, 16.30, 21.00*
Универсальный солдат. Возвращение; Мумия *1.20. Ночной кинотеатр*
Кинотеатр за рулем «Кинодром» Ночи в стиле «бути» *23.00*
Марта встречается с Фрэнком, Дэниэлом и Лоуренсом *2.00*
Киноцентр (Большой зал) Мумия *14.30, 19.00*
Западня *16.45, 21.15*
(Малый зал) Силы природы *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Влюбленный Шекспир *19.15*
Жизнь прекрасна *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*
Пушкинский Универсальный солдат. Возвращение *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Ударник Западня *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Силы природы *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00*
Универсальный солдат. Возвращение *21.15*
Дом Ханжонкова Сибирский цирюльник *12.00*
Кто, если не мы *15.00*
Онегин *16.40*
Мама *18.30*
Частные хроники. Монолог *20.30*
Зарядье Дух *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Онегин *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.30, 14.00, 18.30, 23.00*
Универсальный солдат. Возвращение *12.00, 16.30, 21.00*
Универсальный солдат. Возвращение; Мумия *1.20. Ночной кинотеатр*
Кинотеатр за рулем «Кинодром» Столкновение с бездной *23.00*
Психоз *2.00*
Киноцентр (Большой зал) Мумия *14.30, 19.00*
Западня *16.45, 21.15*
(Малый зал) Силы природы *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Влюбленный Шекспир *19.15*
Жизнь прекрасна *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*
Пушкинский Универсальный солдат. Возвращение *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Ударник Западня *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Силы природы *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00*
Универсальный солдат. Возвращение *21.15*
Дом Ханжонкова Сибирский цирюльник *12.00*
Рысь идет по следу *15.10*
Онегин *16.40*
Мама *18.30*
Употребить до... *20.30*
Зарядье Дух *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Онегин *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.30, 14.00, 18.30, 23.00*
Универсальный солдат. Возвращение *12.00, 16.30, 21.00*
Универсальный солдат. Возвращение; Мумия *1.20. Ночной кинотеатр*
Кинотеатр за рулем «Кинодром» На момент верстки журнала репертуар неизвестен.
Киноцентр (Большой зал) Мумия *14.30, 19.00*
Западня *16.45, 21.15*
(Малый зал) Жизнь прекрасна *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Интимный дневник *19.15*
Влюбленный Шекспир *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*
Пушкинский Универсальный солдат. Возвращение *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Ударник Западня *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Силы природы *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00*
Универсальный солдат. Возвращение *21.15*
Дом Ханжонкова Сибирский цирюльник *12.00*
Рысь идет по следу *15.10*
Онегин *16.40*
Мама *18.30*
Употребить до... *20.30*
Зарядье Дух *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Онегин *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.30, 14.00, 18.30, 23.00*
Универсальный солдат. Возвращение *12.00, 16.30, 21.00*
Универсальный солдат. Возвращение; Мумия *1.20. Ночной кинотеатр*
Кинотеатр за рулем «Кинодром» На момент верстки журнала репертуар неизвестен.
Кинотеатр «Под куполом» Западня
Мумия
Киноцентр (Большой зал) Мумия *14.30, 19.00*
Западня *16.45, 21.15*
(Малый зал) Онегин *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Влюбленный Шекспир *19.15*
Жизнь прекрасна *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*
Пушкинский Универсальный солдат. Возвращение *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Ударник Западня *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*



10 САМЫХ КАССОВЫХ ФИЛЬМОВ США

В скобках указаны сборы фильмов за уикенд 25-27 июня / общая сумма сборов в миллионах долларов

1. (41.5/41.5) Большой папочка / Big Daddy
Не лазерными мечами джедаев и не страстными поцелуями кинодив запомнится этот год американским кинозрителям. Клоуны – вот кто сейчас самая страшная и прибыльная сила Голливуда. Адам Сандлер («Певец на свадьбе», «Маменькин сыночек»), как всегда, играет нищего духом и, как всегда, – на самом верху.

2. (24.0/77.5) Тарзан / Tarzan
Последний внятный мультфильм («Принц Египта») выходил в США еще перед Рождеством. В дни школьных летних каникул что еще делать детям, как не хрустеть попкорном на мультипликационной истории человека, выросшего среди обезьян.

3. (18.3/150.6) Остин Пауэрс: Шпион, который меня облапал / Austin Powers: The Spy Who Shagged Me
Комик Майк Майерс продолжает успешно плодиться и размножаться. В первой серии он играл как Пауэрса, так и Доктора Зло. В свежем продолжении его полку прибыло. Имя третьего персонажа Майерса легко запомнить – Жирный Ублюдок. Сколько комика станет в следующей серии, остается только догадываться.

4. (15.1/46.8) Генеральская дочь / General Daughter
Он (Джон Траволта) был обыкновенным следователем, она – генеральская дочь. Потом ее изнасиловали и убили, а он теперь все это дело расследует.

5. (14.1/351.6) Звездные войны: Эпизод I – Призрачная угроза / Star Wars: Episode I – Phantom Menace
Это даже хорошо, что «Призрачная угроза» теряет свои позиции. Настоящие легенды и настоящие революции не должны приводить в восторг всех подряд.

6. (5.5/89.5) Ноттинг Хилл / Notting Hill
Мег Райан и Том Хэнкс заведуют книжными магазинами в Нью-Йорке («Вам письмо»), а Хью Грант продает книжки в Лондоне. Джулия Робертс поняла, что сейчас это самая модная профессия, и решила подарить свое сердце лондонскому букинисту.

7. (2.1/146.0) Мумия / Mummy
«Смерть прилетит на стремительных крыльях к каждому, кто откроет эту гробницу». Беспечные охотники за сокровищами не поверили древней надписи, и теперь им приходится иметь дело с мумией-убийцей.

8. (1.9/30.6) Инстинкт / Instinct
Энтони Хопкинс озверел. Два года изучал обезьян в дебрях Африки, и теперь он – пожилая свирепая горилла.

9. (1.1/1.4) Идеальный муж / Ideal Husband
Фильм по пьесе Оскара Уайльда в прокатной десятке – явное недоразумение. Внимание на это обращать не стоит. Сейчас придут официанты и все уберут. Вы даже ничего не заметите.

10. (1.0/165.6) Матрица / Matrix
Верой и правдой компьютерная матрица служила американскому народу тринадцать недель подряд. И теперь может спокойно уходить на заслуженный слом.

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00*
Универсальный солдат. Возвращение *21.15*
Дом Ханжонкова Сибирский цирюльник *12.00, 20.30*
Рысь идет по следу *15.10*
Онегин *16.40*
Мама *18.30*
Зарядье Дух *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Онегин *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.00, 11.15, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Кинотеатр за рулем «Кинодром» На момент верстки журнала репертуар неизвестен.
Кинотеатр «Под куполом» Западня
Мумия
Киноцентр (Большой зал) Мумия *12.15, 16.30, 21.15*
Западня *14.30, 19.00*
(Малый зал) Жизнь прекрасна *12.00*
Онегин *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Силы природы *19.15*
Книги Просперо *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00, 0.20*
Пушкинский Универсальный солдат.
Возвращение *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Ударник Западня *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Силы природы *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *14.00, 19.00, 23.15*
Универсальный солдат. Возвращение *16.15, 21.15*
Дом Ханжонкова Сибирский цирюльник *12.00, 20.30*
Рысь идет по следу *15.10*
Онегин *16.40*
Мама *18.30*
Зарядье Дух *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Онегин *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.00, 11.15, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Кинотеатр за рулем «Кинодром» Столкновение с бездной *23.00*
Психоз *2.00*
Кинотеатр «Под куполом» Западня
Мумия
Целитель Адамс
Киноцентр (Большой зал) Мумия *12.15, 16.30, 21.15*
Западня *14.30, 19.00*
(Малый зал) Бейб 2: Поросенок в городе *12.00*
Онегин *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Жизнь прекрасна *19.15*
Большой Лебовски *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00, 0.20*
Пушкинский Универсальный солдат.
Возвращение *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Ударник Западня *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Силы природы *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *14.00, 19.00*
Универсальный солдат. Возвращение *16.15, 21.15*
Дом Ханжонкова Сибирский цирюльник *12.00, 20.30*
Рысь идет по следу *15.10*
Онегин *16.40*
Мама *18.30*
Зарядье Дух *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Онегин *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.00, 11.15, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Кинотеатр за рулем «Кинодром» Столкновение с бездной *23.00*
Психоз *2.00*
Кинотеатр «Под куполом» Западня
Мумия
Целитель Адамс
Киноцентр (Большой зал) Мумия *12.15, 16.30, 21.15*
Западня *14.30, 19.00*
(Малый зал) Бейб 2: Поросенок в городе *12.00*
Жизнь прекрасна *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Большой Лебовски *19.15*
Влюбленный Шекспир *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*
Пушкинский Сеансов нет
Ударник Западня *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Силы природы *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00, 21.15*
Зарядье Сибирский цирюльник *12.00, 16.00, 19.30*
Покажи мне любовь *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.00, 11.15, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Киноцентр (Большой зал) Мумия *12.15, 16.30, 21.15*
Западня *14.30, 21.15*
(Малый зал) Онегин *12.00*
Жизнь прекрасна *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Влюбленный Шекспир *19.15*
Силы природы *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00, 21.15*
Зарядье Сибирский цирюльник *12.00, 16.00, 19.30*
Покажи мне любовь *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.00, 11.15, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Киноцентр (Большой зал) Мумия *12.15, 16.30, 21.15*
Западня *14.30, 21.15*
(Малый зал) Жизнь прекрасна *12.00*
Силы природы *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Интимный дневник *19.15*
Онегин *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мумия *19.00, 21.15*
Зарядье Сибирский цирюльник *12.00, 16.00, 19.30*
Покажи мне любовь *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *9.00, 11.15, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Киноцентр (Большой зал) Западня *12.15, 16.45*
Мумия *14.30, 21.15*
(Малый зал) Жизнь прекрасна *12.00*
Онегин *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Влюбленный Шекспир *19.15*
Силы природы *21.30*
Кодак Киномир Мумия *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00*

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ

Американский дом кино Красная скрипка *19.00*
Мамфорд *21.15*
Зарядье Сибирский цирюльник *12.00, 16.00, 19.30*
Покажи мне любовь *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Кинотеатр «Под куполом» Дорога на Арлингтон
Западня
Легионер
Мумия
Киноцентр (Большой зал) Западня *12.15, 16.45*
Мумия
14.30, 21.15
(Малый зал) Силы природы *12.00*
Жизнь прекрасна *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Онегин *19.15*
Влюбленный Шекспир *21.30*
Кодак Киномир Мумия
Легионер

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ

Американский дом кино Красная скрипка *19.00*
Мамфорд *21.15*
Западня *23.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *12.00, 16.00, 19.30*
Покажи мне любовь *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия: Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Кинотеатр «Под куполом» Дорога на Арлингтон
Западня
Легионер



AMERICAN House of CINEMA
Американский дом кино

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

5 лучших в своем жанре фильмов



ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ ФИЛЬМ УЖАСОВ

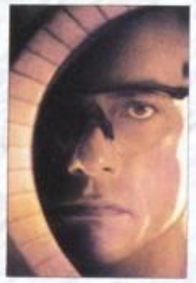
МУМИЯ

9.07 - 21.07

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ БОЕВИК

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ: ВОЗВРАЩЕНИЕ

2.07 - 18.07





МЕЛОДРАМА

КРАСНАЯ СКРИПКА

С 22.07



АВАНТЮРА ПО-ЛЕТНЕМУ

ЗАПАДНЯ

С 23.07

+

МОРЕ КАЧЕСТВЕННОГО ЮМОРА

«МАМФОРД»

М. КИЕВСКАЯ, Г-ЦА «РЭДИССОН-СЛАВЯНСКАЯ»
ТЕЛ. 941-8747
WWW.AMERICANCINEMA.RU

РАДИО 101 · ИС ИНТЕРНЕТ СТОЛИЦА WWW.DATA.RU · ТАСКОМ · ДОСУГ

Мумия
Киноцентр (Большой зал) Западня *12.15, 16.45*
Мумия *14.30, 21.15*
(Малый зал) Жизнь прекрасна *12.00*
Силы природы *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Влюбленный Шекспир *19.15*
Повар, вор, его жена и ее любовник *21.30*
Кодак Киномир Мумия
Легионер

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мамфорд *14.00, 23.30*
Красная скрипка *16.00, 21.15*
Западня *19.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *12.00, 16.00, 19.30*
Покажи мне любовь *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия; Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Кинотеатр «Под куполом» Дорога на Арлингтон
Западня
Легионер
Мумия
Киноцентр (Большой зал) Мумия *12.15, 16.30*
Западня *14.30, 21.15*
(Малый зал) Бейб 2: Поросенок в городе *12.00*
Онегин *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Жизнь прекрасна *19.15*
Большой Лебовский *21.30*
Кодак Киномир Мумия
Легионер

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Американский дом кино Мамфорд *14.00, 16.00*
Западня *19.00*
Красная скрипка *21.15*
Зарядье Сибирский цирюльник *12.00, 16.00, 19.30*
Покажи мне любовь *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Кинотеатр XXI века «Стрела» Мумия *13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Мумия; Психоз *1.40 Ночной нон-стоп*
Кинотеатр «Под куполом» Дорога на Арлингтон
Западня
Легионер
Мумия
Киноцентр (Большой зал) Мумия *12.15, 16.30*
Западня *14.30, 21.15*
(Малый зал) Жизнь прекрасна *12.00*
Силы природы *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Большой Лебовски *19.15*
Влюбленный Шекспир *21.30*
Кодак Киномир Мумия
Легионер

ТРЕБУЕТСЯ
ПОМОЩНИК ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА
ПРИСЫЛАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, РЕЗЮМЕ ПО E-MAIL info@afisha.net ИЛИ ПО ФАКСУ 788 06 86

адреса

Американский дом кино 941 87 47 (автоответчик), 941 86 41, 941 88 95 (заказ билетов), Бережковская наб., гост. «Рэдиссон-Славянская», 2 этаж ⓜ Киевская, билеты 150-200 р., пн-чт для пенсионеров и студентов скидка 50%, специальные сеансы – 75 р. помечены в программе знаком *. Ср-вс – перевод на русский язык через наушники. Звук – Dolby Surround. Кондиционеры.
www.americancinema.ru

Дом Ханжонкова 251 58 60, 251 72 22 (автоответчик), Триумфальная пл., 3 ⓜ Маяковская, билеты 20-150 р., постоянно действует гибкая система льгот и скидок. Моно-звук.

Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 ⓜ Китай-город, билеты 60-80 р. Звук – Dolby Stereo.

Иллюзион 915 43 39 (автоответчик), 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высотное здание) ⓜ Китай-город, Таганская, билеты 5-20 р.

Кинотеатр XXI века «Стрела» 244 05 53 (автоответчик), Смоленская-Сенная пл., 23/25 ⓜ Смоленская, Парк Культуры, билеты 50-180 р. Диванчики для влюбленных love-seats 100-360 р. С 1.00 до 6.00 – ночной нон-стоп, вход 200 р. Звук – Dolby Digital. Кондиционеры.

Кинотеатр за рулем «Кинодром» 141 21 23 (справочная и заказ билетов), Крылатская, 10 ⓜ Кунцевская, Молодежная, билеты на сеанс 23.00 – 150 р. на человека, 400 р. на машину; билеты на сеанс 2.00 – 120 р. на человека, 300 р. на машину. В стоимость билетов включен легкий ужин.

Кинотеатр «Под куполом» 931 98 73 (автоответчик), www.domecinema.ru (заказ билетов в Интернет), Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» ⓜ Проспект Мира, билеты 160 р. Звук – Dolby Surround. Кондиционеры.

Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92 (автоответчики), Дружинниковская, 15 ⓜ Краснопресненская, билеты 90-200 р., для пенсионеров 30 р. на первый и второй сеансы в Большой и Малый залы. Звук – Dolby Digital Surround EX. Кондиционеры.

Кодак Киномир 209 43 59, 200 35 63 (автоответчики), Настасьинский пер., 2 ⓜ Пушкинская, Тверская, билеты 50-230 р. Звук – Dolby Digital. Кондиционеры.

Музей кино 255 90 57, 255 90 95, Дружинниковская, 15, в здании Киноцентра ⓜ Краснопресненская, билеты 15 р., для студентов и пенсионеров 10 р.

Пушкинский 229 21 11, 299 73 00 (автоответчики), Пушкинская пл., 2 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 30-150 р. Звук – Dolby Digital. Кондиционеры.
www.pushkin-hall.com

Ударник 959 14 37 (автоответчик), 959 08 56, Серафимовича, 2 ⓜ Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 60-100р., на сеанс 12.00 – 30 р. Звук – Dolby Digital. Кондиционеры.
www.udarnik.ru

Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 ⓜ Арбатская, билеты на первые два сеанса 30 р., на остальные – 100 р. Звук – Dolby Stereo.

ВИДЕО

С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ



Про уродов и детей

Такого детского фильма вы еще не видели

Очень неправильное кино. Просто возмутительно неправильное кино. Настолько неправильное, что этот, по существу, детский фильм стоит посмотреть как минимум еще один раз. С первого же кадра становится ясно, что здесь как-то все не так. Открывает фильм сцена на городском кладбище, что уже неплохо. На фоне благостно падающей осенней листвы у могилки склонился всемирно известный комик Джим Кэрри. На надгробной плите выбито название фильма «Саймон Бирч» и годы жизни «1952–1964». То есть приготовьтесь к тому, что сейчас покажут историю мальчика, который не дожил до своего тринадцатилетия. Из молитвы, читаемой комиком, также выясняется, что этот бедный ребенок был его другом, изменил всю его жизнь и убил его мать. Довольно любопытно. Джим Кэрри, так и не рассмешив, исчезает. На его месте появляется сам Саймон Бирч. Герой этого фильма – миниатюрный человеческий комок, карлик или, как его назвал один из персонажей, «маленькое пикантное недоразумение». Саймон выглядит совсем не страшно. Напротив, он такой же милый, как и крошечные черепашки. Становится немного не по себе, только когда мальчик раздевается и лезет в воду. Все-таки не каждый день нам показывают голых лилипутов. Вообще, в этом фильме очень много того, что не часто увидишь. Микроскопический Саймон играет в бейсбол и отбивает мяч прямо в висок теперь уже покойной матери его лучшего друга. Или, например, сцена рождественского спектакля. Саймон в роли запеленутого Иисуса хватается за грудь Девы Марии. Подвешенный над ними дебелый подросток в роли ангела пугается, начинает раскачиваться, истошно орать и блевать на учительницу воскресной школы, которая – дура и неврастеничка. Все это сделано не просто для того, чтобы веселить и шокировать. Саймон – глубоко религиозный человек. Он верит, что все наполнено смыслом, и если Бог сотворил его таким крошечным, значит, у него для Саймона есть свои особые планы. Он готовится стать героем, инструментом Божьим. И очень трудно хранить веру в мире, где самые красивые женщины глупо гибнут, ангелы блюют посреди церквей, а сам ты, в сущности, просто маленький жалкий уродец. Идея же фильма – как в детских книжках Льва Кассиля или Леонида Пантелеева: если верить в себя, то, даже несмотря на свой малый рост и возраст, можно стать настоящим героем. Для того чтобы донести детям подобные истины, советским писателям не приходилось придумывать столь затейливые истории. Сейчас же все настолько запачкано слезливыми сантиментами, что авторам, которые действительно хотят что-то сказать, приходится прибегать к подобным ухищрениям.
Очень правильно.

Алексей Казаков

> Бедный ребенок был его другом, изменил всю его жизнь и убил его мать

Саймон Бирч / Simon Birch
Марк Стивен Джонсон, США, 1998
В ролях Джозеф Мазелло, Оливер Платт, Йен Майкл Смит
ВидеоСервис

Высота Гамбургер
Hamburger Hill

Джон Ирвин, США, 1987,
в ролях Дилан МакДермот, Дон Чидл
EA

На Горбушке есть тематический видеолоток «Военное кино». В батарее обложек, багряных от орудийных залпов, центровую позицию занимает «Высота Гамбургер». Сейчас классический милитаристский фильм о взятии холма Дашау американскими пехотинцами впервые выходит в России на лицензионном видео. Восхождение в ад заняло 10 майских дней 1969 года и считается самым кровавым эпизодом вьетнамской войны. Первые полчаса – прелюдия солдатского быта: купания в чанах с туземками-проститутками, возня голыми в грязи, самокрутки с марихуаной, письма подружек-пацифисток, проклинающих всю эту войну и ее героев. Затем – бесконечный подъем на высоту Гамбургер. Показан с неменьшим натурализмом, чем высадка союзников в Нормандии из спилберговского «Спасти рядового Райана»: вывороченные кишки на еще пульсирующей дыханием груди. За блужданиями ребят в притаившихся смертоносных джунглях камера наблюдает созерцательно, отрешенно, как в «Тонкой красной линии». В разговорах бойцов проходят все горячие темы никсоновской Америки – но этот фильм никогда не провозгласился событием, как его собрат по теме и году выпуска «Взвод». И во «Взводе», и в «Апокалипсисе сегодня», и в той же «Тонкой красной линии» есть общечеловеческое звучание; в них война – сюжетный предлог или жизненная метафора. В «Высоте» военные действия – самоцель, как в порнофильме – половые акты. Хорошо написанные диалоги – лишь передышка между боями. Поболтали на привале, поменяли портянки – и надпись, датированная, например, 11 мая, объявляет начало очередного сета стрельбы с кровопролитием, где статные как на подбор парни палят из ружей, швыряют гранаты, подрываются на минах. Чем в сотый раз притягивать армейские сюжеты к небогатой морали очередной пацифистской басни, честнее и умнее, даже по отношению к павшим героям, рассматривать войну как явление сексуально-эстетического порядка. Тыл все же не вправе судить о войне; а в пекле сражений – не до политических дебатов.

А.В.

Роковые выстрелы
Parting Shots

Майкл Виннер, Великобритания, 1998,
в ролях Крис Ри, Фелисити Кендал,
Боб Хоскинс
Парадиз

«Берегись автомобиля» – кино почти идеальное. Единственный недостаток фильма, то что суд все-таки приговорил Деточкина к лишению свободы. Пусть не надолго, а все равно – жуть как несправедливо. Английский режиссер Майкл Виннер рязановскую ошибку решил исправить. Герой его фильма прямо-таки нещадно борется с лицами, живущими на нетрудовые доходы. Машины он не угоняет, а просто отстреливает их владельцев. При таком раскладе деньги в детдома переводить довольно сложно. Зато еще сложнее засадить этого серийного убийцу-Робин Гуда в тюрьму, потому как он болен раком и жить ему осталось шесть недель. Так что хэппи-энд обеспечен. Помимо прекрасного сюжета, фильм примечателен тем, что в главной роли снялся композитор и певец Крис Ри. «Роковые выстрелы» – его первая актерская работа в кино, и хочется надеяться, что последняя. Пригласили этого когда-то популярного музыканта на главную роль то ли не от хорошей жизни, то ли не от большого ума. Со слухом и голосом, может быть, у Криса Ри и все в порядке, но вот про его внешний вид и актерское мастерство при всем желании такого не скажешь. Сорокавосьмилетний обрюзгший мужчина, с рокерскими патлами и пивным животом, выпученными глазами и прочими признаками белодевой болезни, – кому такой понравится. Играет Ри, как рабочий горьковского автозавода в самодеятельности при местном Доме культуры. Видно, что старается, корчит умные рожи, передвигается сомнамбулической походкой и все время грустно смотрит куда-то в сторону. Фильм задумывался как комедия, но смеяться здесь можно только очень странным, особым смехом, и не в тех местах, где предполагал режиссер. Как сказал бы чистый душою ослик Иа: «жалкое зрелище, душераздирающее зрелище».

А.К.



Пантера / Panther

Марио Ван Пиблз, США, 1995, в ролях Кэдим Хардисон, Боким Вудбайн
Союз-Видео

После фильма возникло сразу четыре непреодолимых желания. Перечитать «Боливийский дневник» Че Гевары, свернуть челюсть милиционеру, срыть до уровня моря Капитолийский холм со всеми его обитателями, стать с оружием в руках на сторону чернокожих братьев-расистов. Именно так и надо снимать фильмы про революционеров. Для того чтобы зрительская кровь кипела, ногти героев надо остричь, лохмы причесать, прыщи по возможности выдавить, из биографии убрать все неприглядное.

Главные действующие лица – радикальная негритянская организация «Черные пантеры» и их заклятые враги – бледнолицые полицейские и федеральные агенты. Время действия – 1967 год. Фильм предваряет громоздкая справка, заверяющая, что все показанное имеет лишь косвенное отношение к реальным событиям. Несмотря на предуведомление, прилизанный образ экстремистов вызвал у американских критиков такое же раздражение, как творемщики-полиглоты из «Сибирского цирюльника» у местных любителей старины. Нас «Черные пантеры» не сильно тревожат, поэтому достоверная ли это история или житие святых – разница небольшая. Главное, чтоб смотреть было интересно. А смотреть интересно.

Щуплые подростки из черного гетто мечтают о светофоре в своем квартале. Полицейские светофор не ставят и избивают негров дубинками. Тогда мальчики надевают красивые косоворотки, береты, как у комманданте Че, берут в руки помповые ружья и в лицо обзывают сотрудников полиции «свиньями». На помощь полицейским приходит ФБР. Начинается дикая стрельба. Кожаные куртки, обагренные мученической кровью молодых расистов, – зрелище будоражащее. Странно, что советским режиссерам не приходила в голову идея снять фильм о борьбе «Черных пантер» с американским правительством. По напряжению и трагизму этот сюжет ни в чем не уступает восстанию Спартака. *А.К.*



Мишень / Clay Pigeons

Дэвид Добкин, США, 1998, в ролях Хоакин Феникс, Винс Вон
Парадиз

Мертвые люди – не самое смешное, что есть на белом свете, но именно они являются главной прелестью этого фильма. Хоакин Феникс играет здесь слегка пришибленного техасского Джеймса Дина по имени Клэй. Клэй работает в автосервисе, и его главная проблема в том, что он постоянно находит трупы. Мудрый шериф ему так и говорит: «Клэй, сделай одолжение как себе, так и другим. Перестань ты находить эти трупы». Но тот все равно продолжает их находить. Над пареньком сгущаются тучи. Приезжают агенты ФБР, неподалеку бродит обаятельный маньяк-убийца, и все желают Клэю одних неприятностей. Фильм поставил Дэвид Добкин. До этого он снимал клипы. «Мишень» – его дебютная работа и лишнее подтверждение тому, что клипмейкеры, несмотря на всю свою исключительность, люди весьма предсказуемые. Одни и те же достоинства, одни и те же недостатки. Все они любят и знают кино, и как только им самим выдается случай что-нибудь поставить, становятся похожими на бармена с шейкером в руках. Смотрят они жадным взглядом на полку с любимыми видеофильмами – как на стеллаж с пивом: «Хорошо бы, чтобы пейзажи были, как в «Собственном штате Айдахо»; один агент ФБР будет, как из «Твин Пикса», а другая, как из «Фарго», только не беременная; маньяка надо такого, чтобы был похож на молодого Войта из «Полуночного ковбоя»; музычку сделаем, как у Джармуша; сюжет возьмем из старого фильма нуара, сейчас это модно; оператором позовем Опели или Дандуряна – и будет у нас блеск, а не картинка». Все они знатоки деталей и эпизодов. Девушка, агент ФБР, вечером отдыхает в мотеле. Она в адидасовском костюме, раскуривается конфискованным косяком на вибрирующей кровати с заказанной пиццей и собирается посмотреть изъятую при обыске кассету с фильмом «Чужой». Верх изящества. Подобных эпизодов здесь уйма. Но вот в одну историю они как-то не складываются. Забыть про трехминутный формат непросто, из-за этого фильм получился рваный и местами скучный. Со временем это пройдет, и если Добкин будет снимать еще чего-нибудь, я пойду смотреть. *А.К.*





День Красоты

Уважаемые господа!
Фитнесс-клуб Petrovka-Sports впервые в Москве проводит
День Красоты!
В этот день Вы можете забыть обо всех проблемах и заботах и довериться опытным мастерам и инструкторам.
А если Вы хотите сделать подарок своей Даме Сердца, приходите в клуб. Здесь Вы найдете то, что ищете. Это будет лучшим подарком для HEE и для HETO.
Цель клуба - помочь каждой женщине и каждому мужчине восстановить свои силы, почувствовать красоту и гармонию своего тела, отвлечься от повседневных забот и восстановить баланс.
Мы всегда рады Вам!
В Вашем распоряжении опытные косметологи и массажисты, мастера парикмахерского искусства, специалисты по маникюру и педикюру, услуги нашего бара, финская и турецкая сауны, первоклассный солярий, а если останутся силы,то увлекательная аэробика и тренажеры ждут Вас. Ваш ребенок тоже не останется без внимания. Его развлекут добрые воспитатели English Baby Club. Красивая игровая комната и лучшие воспитатели всегда в распоряжении Вашего ребенка.

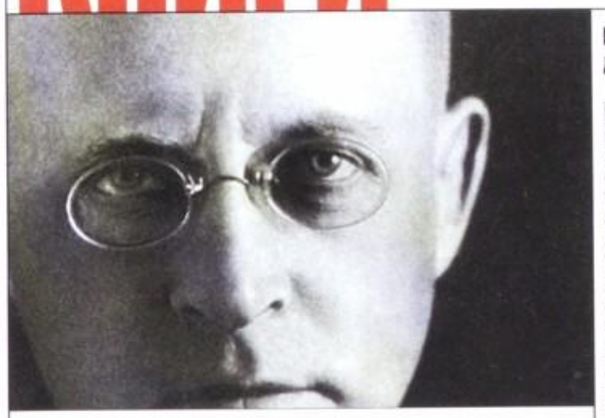
День красоты включает следующие услуги:

- Лечение волос эксклюзивной продукцией «SP»;
- Стрижка и укладка;
- Комплекс косметологических услуг;
- Лимфодренаж;
- Маникюр;
- Педикюр (массаж с маской, педикюр, трехфазное покрытие);
- Массаж тела (1 час);
- Солярий (15 минут);
- Финская и турецкая сауны;
- Чашечка кофе по Вашему выбору, свежевыжатый сок и сэндвич;
- Детский клуб для Вашего малыша;
- Аэробика;
- Тренажеры.

Покупая День Красоты, Вы экономите 30%.
День Красоты действует каждый понедельник, среду, четверг и воскресенье в нашем клубе!
P.S. - фитнесс клуб для всей семьи.
(095) 299-52-62, 299-56-96, 299-58-68
Адрес: 1-й Колобовский переулок, дом 4-6

КНИГИ

С ДУНЕЙ СМИРНОВОЙ



Писатель Эл

Вышло «Полное собрание сочинений и писем» Л. Добычина

В Питере книге предшествовал гул: приятельница моей приятельницы, корректор издательства «Журнал «Звезда», сказала, что Добычин – гений; знакомые моих знакомых, литературоведы, утверждали, что роман «Город Эн» – великий русский роман; бывший муж нынешней жены моего друга, структуралист, говорил, что это русский Джойс. Город Пэ жил предчувствием События. Л.Добычина (я предисловии сказано, что он почемуто не переносил, когда его печатали как «Леонида Добычина») не издавали лет шестьдесят. Примерно с того времени, как он пропал. В 1936 году на конференции литераторов был разгромлен роман

И мальчик, и его мать, и их друзья, и сам город Эн – все отвратительно

Добычина «Город Эн». Почти сразу после конференции начали циркулировать слухи о самоубийстве писателя. Через некоторое время его мать получила посылку с носильными вещами Леонида Ивановича. Но тело его так и не было найдено. Он был статистом в Брянске, никогда не улыбался, почти ни с кем не общался, не имел семьи, считал себя гением. Странный был человек и странный писатель. И вот издана его книжка: публиковавшиеся ранее рассказы, роман, неопубликованная повесть «Шуркина родня», повесть «Дикие».

Проза почти без эпитетов, с проставленными автором ударениями и абзацами, призванными создавать строго определенный ритм. Сюжет главный и постоянный – скорбное бесчувствие провинциального обывателя. Отчасти похоже на Соллогуба глубокой ненавистью к передоновщине, немного напоминает Зощенко, идеями мелочности зла отсылает к Платонову. Советский экспрессионизм, скупой и кривой.

«Город Эн» – роман о взрослении мальчика-обывателя. И мальчик, и его мать, и их друзья, и сам город Эн – все отвратительно. Сплетни, словная спесь, деньги, резонерство, убожество мечтаний. В сущности, чеховская тема, но без чеховской многомерности, а значит, без трагизма.

Открытием Добычина можно считать статичную прозу, без драматургии и развития. Та жизнь, которую он описывает что в «Диких» (лучшая, по-моему, вещь), что в «Шуркиной родне», может быть наблюдаема с любой точки и в любой момент. Ее события не имеют никакого влияния на внутренний мир героев, потому что этот внутренний мир отсутствует.

Ненависть к обывателю как тема русского искусства родилась в начале века. Прошлый век еще склонен был обывателю сочувствовать и искать в нем хоть что-то человеческое. Потом появились модернисты, многие из которых ненавидели ее вполне сыновней ненавистью (Северянин и Брюсов черпали свое изысканное вдохновение из кастрюль с тушеной капустой, которой пропахло их детство). У следующего поколения литераторов был уже опыт революции и НЭПа, дружно презираемого всей антибуржуазной интеллигенцией. Жизнь интеллигента в коммуналке надолго отучила его видеть в обывателе брата по разуму.

Добычин кажется безжалостным писателем для тех, кто склонен относиться к ближним с симпатией и надеждой. Зато он покажется утешителем всем, кого не умиляет мещанство и кто *бездуховность* почитает смертным грехом. Я к этим последним не принадлежу.

Виктор Топоров. Двойное дно. Признания скандалиста

Виктор Топоров является талантливым переводчиком поэзии. Также Виктор Топоров является публицистом «Независимой газеты» и газеты «День». Еще Виктор Топоров является главным гонителем поэта Александра Кушнера. В то же время Виктор Топоров – сын адвоката Топоровой, защищавшей Бродского. Вместе с тем Виктор Топоров – хам, но страшно честный и принципиальный. Виктор Топоров все предвидел и предсказал. Он много пьет водки и не раз был женат, потому что обаятельный жизнелюбивый человек. Коммунистов он ненавидит и демократов тоже. Он знает, как нам обустроить Россию. И про все про это он написал книгу. Не он первый, не он последний, удивляться тут нечему.

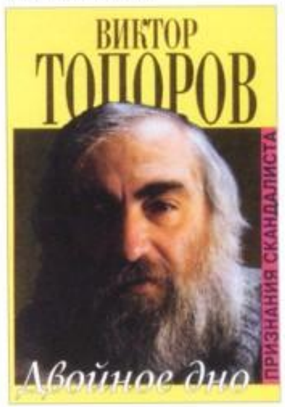
По-настоящему удивляет то, что и в статьях, и в книге Топорова читатель вообще исключен из литературного процесса. Вся литература Топорова и по Топорову – это сборник сплетен и дрязг Союза писателей и вокруг него. Топоров искренне и простодушно считает, что мир исчерпывается этой организацией. Он пишет критические отзывы на книги – для того чтобы их прочли авторы книг. Он написал автобиографию – для того чтобы ее прочли те, кто в ней упомянут. Потому что больше она никому не интересна. Ну, пьянки. Ну, Сайгон. Ну, Советская власть. Ну, Аэадовский. Ну, бабы. Скука смертная.

В послесловии автор пишет: «Я человек нестандартный и прожил, как мне кажется, нестандартную жизнь». Вот именно, это только кажется. Совершенно стандартная жизнь стандартного литератора 70-х годов, в меру одаренного, в меру истеричного, в меру пьющего, в меру тусовщика. Есть в книге, правда, несколько действительно увлекательных страниц: о технике перевода и о роли евреев. Здесь автор мягок, полон сомнений, ни в чем не уверен и оттого оригинален.

Это случай Алексея Александровича Каренина. Каренин с твердым убеждением рассуждал обо всем, чего не понимал: о музыке, о литературе. В том же, что действительно интересовало Алексея Александровича, как философия или богословие, он всегда сомневался.

Это участь всех самолюбивых и неталантливых людей.

ЗАХАРОВАСТ, Москва



Виктор Доценко. Война Бешеного

Страница 21: «Алена отлично справлялась: ее губы то сжимали головку, то, мягко обнив, втягивали...». Дальнейшее цитирование неудобно, кругом дети.

Страница 43: «Потом наклонился и принялся медленно целовать ее гладкую, упругую кожу, набухшие темные соски, впадину пупка, набухший от желания бутон ее клитора. Тем временем его большой палец нашел...». Дальнейшее цитирование неудобно, кругом старухи.

Страница 411, послесловие: «...Появилось ощущение, в основном у моих издателей, что мой герой порядком Вам поднадоел. Если это не так, если Вы хотите новых встреч с ним, напишите об этом в адрес издательства... Пока же я готовлю Вам сюрприз! Вскоре Вы сможете приобрести автобиографический роман о моей жизни...».

Страшный наркотик «Голубой глаз» варит прямо у себя на дому писатель Виктор Поверин, как родной брат похожий на Пелевина. Бешеный его разоблачает.

Дочь Президента России – ужасно противная, властная баба. Бешеный ее спасает.

Тираж этой порнографии – сто тысяч экземпляров.

Если «Вагриус», у которого «появилось ощущение», что Бешеный читателю поднадоел, еще хоть раз выпустит книгу Доценко, я лично сделаю все возможное, чтобы и писатель, и издатели умерли не своей смертью в страшных мучениях.

Вагриус, Москва



Галюциногенная правда о войне



от издательства
AD MARGINEM

Я НАУЧУ ВАС ГОВОРИТЬ!

Студия Ларисы Соловьевой

Голос – это колоссальное оружие. Уникальный эффективный ежемесячный игровой тренинг Ларисы Соловьевой признан в России и за рубежом. До 100 упражнений, расширяющих возможности активного общения человека. Есть подростковые группы.

Звоните: 375-04-59, 124-17-34
с 10.00 до 19.00
http://speak-up.imbs.com

РЕШИТЕЛЬНО ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

ЖУРНАЛ «АФИША»

П Р Е Д С Т А В Л Я Е Т

МОСКВА 2000

СПЕЦИАЛЬНЫЙ СДВОЕННЫЙ НОМЕР КО ДНЮ ГОРОДА

В АВГУСТЕ 1999 ГОДА ЖУРНАЛ «АФИША» ВЫЙДЕТ КАК СПЕЦИАЛЬНЫЙ СДВОЕННЫЙ НОМЕР. «МОСКВА 2000» – УНИКАЛЬНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ВСЕМ РАЗВЛЕЧЕНИЯМ МОСКВЫ, СОЗДАННЫЙ ЖУРНАЛИСТАМИ И ФОТОГРАФАМИ «АФИШИ». «МОСКВА 2000» ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ РЕЦЕНЗИИ НА ВСЕ ЛУЧШИЕ МЕСТА ОТДЫХА И РАЗВЛЕЧЕНИЙ В МОСКВЕ. «МОСКВА 2000» – ЭТО ВСЕ, О ЧЕМ ВЫ УЖЕ ЧИТАЛИ В «АФИШЕ», И ВСЕ, О ЧЕМ ВЫ ЕЩЕ НЕ ЧИТАЛИ. УНИКАЛЬНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ВЫХОДИТ ТИРАЖОМ 100000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ, РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В МОСКВЕ, КРУПНЫХ ГОРОДАХ РОССИИ И СНГ. НА ПРОТЯЖЕНИИ БЛИЖАЙШИХ 12 МЕСЯЦЕВ «МОСКВА 2000» БУДЕТ НАСТОЛЬНОЙ КНИГОЙ ВСЕХ, КТО ЖИВЕТ АКТИВНОЙ ЖИЗНЬЮ В ГОРОДЕ НА ПОРОГЕ НОВОГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ.

АДРЕСА | ТЕЛЕФОНЫ | ЦЕНЫ
РЕСТОРАНЫ | КЛУБЫ | БАРЫ | КАЗИНО
ТЕАТРЫ | КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ | КИНОТЕАТРЫ
МУЗЕИ | ЭКСКУРСИИ
СПОРТИВНЫЕ КЛУБЫ | ИНСТИТУТЫ КРАСОТЫ
МАГАЗИНЫ ОДЕЖДЫ | КНИГ | CD
РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ПРОГРАММЫ ОСНОВНЫХ РАДИОСТАНЦИЙ
ПОДРОБНАЯ СПРАВОЧНАЯ ЧАСТЬ
КАРТЫ | СХЕМЫ | РЕЙТИНГИ
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Виктор Шендерович. Московский пейзаж

Как всякий человек, зарабатывающий себе на жизнь остротами, Виктор Шендерович просто физически не может все время быть остроумным. Как всякий писатель-юморист, Шендерович претендует на большее. В книге есть стихи, повести, мини-пьесы, афоризмы, сказки. Одни более удачные, другие – менее. Например, повесть 90-го года «Голубец». Сейчас читать это невозможно. Более поздние миниатюры, особенно относящиеся к циклу «Театр «Черные ходики», вполне удачны, есть и отличные.

Непонятно только, по какому принципу составлялся сборник. Да, слава богу, пошлости в нем почти нет, Шендерович вообще не пошл, это вам не Альтов и не Задорнов. Но зачем человеку со вкусом печатать каждую строчку, вышедшую из-под пера, – объяснить это невозможно. «Куклы», «Итого», колонка в «МН», книга, концерты – всех ведь денег все равно не заработаешь. Тогда зачем?

А затем, что критерии самооценки потеряны.

Среди моих московских друзей есть четверо главных редакторов. Каждый из них убежден, что он делает лучшее издание в стране, никак не меньше. Это тем более забавно, что каждый из журналов фактически является единственным в своей области, в крайнем случае, одним из двух: один из двух журналов для мужчин, один из двух журналов по туризму, один из двух журналов про развлечения.

Другой мой приятель, кинорежиссер, недавно снял свою первую картину. Он абсолютно искренне считает, что это произведение – беспрецедентное по своим достоинствам. Еще один мой близкий друг-журналист зачитывает мне вслух каждую написанную им строчку, ни секунды не сомневаясь в том, что это – маленький шедевр... И почти никогда они не знают сомнений, не совершают ошибок, не жалеют о сделанном, а сравнения признают только себя с собою: «Этот номер лучше, чем предыдущий», «Ты еще не читала мой следующий текст». Иногда, слушая, смотря и читая их, я невольно добрым словом поминаю цензуру и редакторов.

Такой вот московский пейзаж.

АПАРТ и Б.С.Г.-ПРЕСС, Москва



В.В.Похлебкин. Моя кухня и мое меню

«Центрполиграф» издает собрание избранных произведений Вильяма Похлебкина. Прелесть данного тома состоит в необычайной исповедальности. По сути дела, это своеобразное евангелие от Похлебкина. Вильям Васильевич на страницах своей книги успевает высказаться решительно обо всем: о политике, об истории, об искусстве, о философии. Все это – через призму еды.

«...Еда должна быть вкусной, из доброкачественных продуктов, и на нее не следует жалеть средств, на ней нельзя экономить. Сокращать свои потребности можно на другом: быть проще в одежде, не тратить на обстановку, мебель, развлечения». То есть, вообще не тратить, никогда.

«Так чего можно было ждать от такого народа? Как он мог разобраться в политиках? Конечно, выбирал по внешним признакам: статный рост, красивая укладка седых волос, манеры «своего мужика в доску». А о том, что скрывается под этой укладкой волос, какова сущность этого человека, совершенно не думали. Надо ли после всего этого удивляться, что не заметили нототению?». Нототения – это рыба.

Это прекрасная книга. Драматичная, увлекательная, волнующая до слез. Образ автора, добровольно подвергшего себя аскезе во всем, что не касается желудка, достоин романиста. Выписать бы нам сюда Зюскинда, свозить его в Подольск, познакомить с Вильямом Васильевичем, и мир обогатился бы книгой «Кулинар», не менее пугающей, чем «Парфюмер».

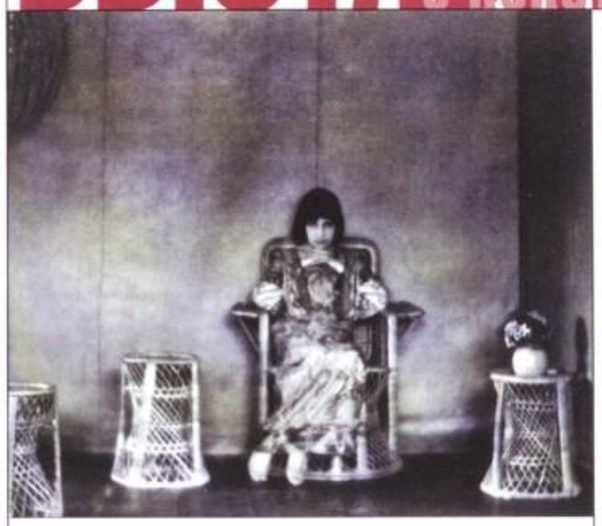
Центрполиграф, Москва

В. В. Похлебкин

МОЯ КУХНЯ И МОЕ МЕНЮ



ВЫСТАВКИ С КОНСТАНТИНОМ АГУНОВИЧЕМ



Бой-баба

Семидесятилетней давности выставка фотографий Тины Модотти

Ее биографию можно читать как географию: родилась в Италии, эмигрировала в США, стала певцом (пардон, певицей) трудового класса в послереволюционной Мексике. Работала на Советский Союз и в Советском Союзе. Воевала с франкистами в Испании. Умерла от сердечного приступа в Мексике же, в такси, возвращаясь с вечеринки, сорока пяти лет. А еще – Франция, Германия... Носило же вас, барышня.

И любовники были у вас как на подбор: выдающийся фотограф, замечательный художник, генеральный секретарь компартии Кубы, сталинский кондотьер и в будущем мэр Триеста. Выдающийся фотограф, знаменитый Эдкард Вестон, запечатлел вас лежащей на каких-то там мексиканских камнях: обнаженная (о, как я всех их, ваших, понимаю!), чуть повернута голова, стройные, чуть поджатые в коленях ноги – знали свое дело голливудские продюсеры, когда приглашали вас на съемочные площадки.

Наверняка кто-нибудь на счет фоторабот Модотти прошипит довольно: «Да это же Родченко, да это же Игнатович. Двойная экспозиция – подумаешь, удивила. Сильный ракурс – а это вы где подсмотрели? И красивости в духе учителя Вестона. Да вообще, сомнительно, как смогла женщина – красивая женщина – реализоваться в кругу мексиканских мачо! Сама же плакалась: нет у нас, женщин, творческого дара. А туда же, творить».

Однако получалось. Если и красивости, то без предсказуемых бабских сантиментов. Снимала и публиковала фрески Диего Риверы, Хосе Ороско – и ей они обязаны своей первой известностью. Но высшим мастерством считала репортаж. Еще бы! У неграмотных мексиканских крестьян хватало ума не светиться: съемка должна быть быстрой, пока не разбежались. А кадр – внятным, как лозунг: авангард, к победе мировой революции! Вроде символических натюрмортов: гитара, патронная лента, початок кукурузы, серп и молот. Сейчас, конечно, все это выглядит умилительно в своей искренней прямоте, но примитивно ли? «Настоящее» ли творчество? Во всяком случае, променять ремесло фотографа на роль секретного агента Коминтерна Тине было непросто. И легендарная клятва верности мировому пролетариату, после того как Модотти завернула свой фотоаппарат в Москву-реку, кажется натужной. Остались немногие работы – в лучших коллекциях мира. А единственная выставка 1929 года – организованная друзьями перед тем, как Тину выслали из Мексики по обвинению в причастности к произошедшему у нее же на глазах убийству ее друга (и любовника), да, любовника), – колесит спустя десятилетия по Европе: Вена, Мадрид, Будапешт... Теперь – Москва.

Новый Манеж *5-15 июля*

Сейчас ее фотографии умиляют своей искренней прямотой

Русская резная кость

Исторический музей

Россия не только родина слонов. Она и мамонтам не чужбина. По крайней мере, так покажется, когда вживе удастся увидеть все изобилие изделий из мамонтовой кости, хранящихся в Историческом музее. Произведения из слоновых бивней тоже присутствуют, но не в таком количестве – явный импорт. Создается впечатление, что мохнатые увальни у нас не переводились как минимум века до девятнадцатого. И не только на холодном Севере – вон, в Воронежской губернии этих монстров были целые кладбища. Соседние деревни так и называли – Костенки, например. Так что традиционная для России историческая заторможенность в данном случае явно пошла на пользу. Есть теперь что заграницу показать. Итальянцы, коим посчастливилось увидеть эту выставку первыми, только охали и спешно корректировали свои познания в палеонтологии.

К произведениям высокого искусства такие вещицы относить, конечно, не стоит, хотя в изощренном мастерстве не откажешь. Скорее, причуда национального вкуса – переводить «на кость» все подряд: иконы, портреты, жанровые и исторические сцены. Или традиция, идущая еще от Византии, – там тоже высоко ценили поделки из необычного, чуть желтоватого материала. И словно время остановилось: те же ремесленные приемы, та же пластика, что и у стиснувших ромеев. Ларцы, сундучки, бюро, гребешки и прочая бытовая дребедень – это понятно, безделушки должны быть такими, необычными (как иначе похвастать перед соседями?). Но и этого казалось мало русским умельцам, и они упорно вырезали из дорогостоящей кости вещи, в принципе рассчитанные на другой материал, вроде цепи к ордену Андрея Первозванного. Или даже целые картины: «Фельдмаршал князь Кутузов на Бородинском поле», «Тайная вечеря», «Император Александр Первый на смертном одре», «Сооружение Медного Всадника в Петербурге» – и прочая, и прочая.

До 31 июля

Ирина Нахова. Комната №6

Obscuri Viri (в помещении РОСИЗО)

Кого сейчас удивишь «инсталляцией»? С тех пор как в отечественном искусствознании за Ириной Наховой по праву закрепилось звание пионера этого жанра в местном искусстве, кто только и по какому только поводу эти инсталляции не строил? Авторский же почерк самой Наховой – рефлексия на тему восприятия произведений искусства. Вы не просто попадаете в «художественное пространство», но еще и должны понять, каким образом оно таковым становится. В «Комнате №6» реальные вещи – телевизор, кое-какая мебель, ночной горшок; вещи одинокие, бесполезные вне их повседневной практической ауры – сведены с изображениями этих вещей на компьютерных принтах. На принтах – сценки тихой, как бы скрытой от посторонних глаз жизни обитательницы некой комнаты, заполненной теми самыми вещами. Ребусы с воссозданием бытовых ситуаций – вполне в духе московского концептуализма («ярким представителем» которого назовет Нахову любой справочник). Ничего сложного, ничего особо загадочного. Решать такие задачки даже приятно: льстит собственному уму. Итак, что о чем?

Сопоставление предметов с их изображениями рассказывает об окружающей действительности и о ее отражении в искусстве. Их ветхость – о времени плюс обо всем, что с ним связано. Так, например, ночное судно наверняка символизирует тщету всего сущего. Телевизор и газета – точно про массмедиа. Запись футбольного матча в настоящем телевизоре и в телевизоре на принтах – о мужском начале. Начало женское, понятно, олицетворяет сама обитательница жилища. Голая – это про грех. Бьет символом массмедиа (газетой, то есть) мух – про смех. И только «номер шесть» никакого подтекста не имеет – ничего чеховского, ничего крейзового – всего лишь порядковый номер. Накопилось их у Наховой, комнат этих.

19-31 июля



Цветы и листья

Московский центр искусств

Цветов здесь не найти, зато листьев – как в лесу. Подзаголовок – «Тема дерева в русском искусстве». То есть попросту пейзаж, если без фрондерских вычурностей. Но такая уж политика Московского центра искусств – подсмеиваться над тяжеловесными академическими клише. Могут себе позволить, выставка-то классная. Не нужно скрупулезно выбирать самое достойное, о чем потом можно будет вспоминать с чувством выполненного долга, – это, дескать, видел, а остальное... Один подбор имен чего стоит: вы присядьте, пока я буду перечислять: Шишкин, Коровин, Фальк, Лентулов, Кузнецов (на фото), Бакст, Борисов-Мусатов, Ларионов, Гончарова, Штеренберг, Древин (деревьев, кроме фонарного столба, в его «Сборе урожая» не замечено, но хорош!), Удальцова, Альтман, Григорьев, Шухаев, Филонов, Богаевский, Туро, Матюшин, Куприн, Крымов (когда б не этот желтенький ствол сосны, был бы совсем Куинджи, но ведь Крымов же), Горбатов (черт, так и рецензия закончится)... Все произведения – из частных и корпоративных коллекций; то, что, наверное, и можно будет увидеть на репродукциях в альбомах, но живьем – вряд ли. Некоторые работы – отработанный мастерский почерк, узнаваемые на раз и, в общем-то, рядовые, а иногда: да вы ли это, господин №? «Паперотники» Штеренберга – ведь 1926 год, время постных натюрмортов, селедок и черных хлебцов, а главное поэтичнейший Шагал отдыхает. «Церковная ограда» Шишкина – солнца на ней, как у Поленова (чем и хорош, как заметила одна посетительница). И пока стоит жаркое лето, всегда будет кто-нибудь подолгу созерцать «Уральскую осень» Уткина. Не потому, что осень – просто рядом кондиционер установлен. Остроумно получилось: осень – и прохладно в самом деле.

До сентября



Тильда Лови-Репин. Скульптура в визуальном отображении

Айдан-галерея

Если бы скульптор Тильда Лови решила свои работы не фотографировать, а рисовать, все отцы современного искусствознания точно перевернулись бы в гробе. И стенали бы старые кости: «Скульптура есть скульптура, живопись есть живопись – разные способы восприятия, смешивать которые невозможно». Не то чтобы отцы были такими твердолобыми консерваторами: восприятие искусства объема и искусства плоскости – две вещи несовместные. Но француженка не стала париться и переписывать набело уже сделанное, а просто взяла в руки фотоаппарат. В данном случае фотография – штука нейтральная, всего лишь документ. Сложно везти громоздкие скульптуры через всю Европу. Потому смотрины для московского зрителя устраиваются, как женитьба средневековой знати: натура пребывает вдали, а жаждущим ознакомиться с ее внешним видом остается портрет. Функции которого и выполняет фото.

Есть такое понятие – «беспредметное искусство». Всегда очень сомнительно звучит: а почему, собственно, «беспредметное»? А то, что я сейчас вижу, – не предмет, что ли? К скульптуре, которая с начала своего существования как пуповиной связана с предметом, подобные сомнения относятся прежде всего. Но факт налицо – Лови-Репин занимается именно что беспредметной пластикой, которая не подражает ничему реально существующему. Разве что Большому каньону: чем-то эта скульптура напоминает реальные ландшафты, не то земные, не то лунные. И получается, что когда исчезает «что», остается «как». Чистая фактура – следы работы, не увенчивающейся ничем конкретным, ничем, с чем можно было бы связать возникающий образ. Величественно – что может быть круче мастерицы-природы? Египтяне, когда придумывали, чем еще, кроме бальзамирования, увековечить своих фараонов, далеко не ходили – сделали обычные дюны, только побольше и из камня. Прошло почти пять тысяч лет, а приемы те же. Такое вот современное европейское искусство.

До сентября

календарь

КРЕМЛЬ

Успенская звонница «Клады Кремля». Клады – не обязательно драгоценности в кубышке. На Боровицком холме зарывали и посуду, и оружие, и документы. Выставляются пятнадцать кладов. Последний – золотые литургические предметы – спрятали в 1917 году.

До 20 сентября

Патриарший дворец «Патриаршество в России». Произведения Патриарших мастерских. Святыни – посох митрополита Петра, облачения святителей Филиппа и Иова.

Июль

Благовещенский собор «Реликвии царской усыпальницы. Царевич Димитрий». Выставка продолжает ряд экспозиций, посвященных царским усыпальницам Архангельского собора. Представляется возможность увидеть весь комплекс вещей, связанных с какой невинно убиенного царевича Димитрия, обычно находящихся в разных отделах музея.

Июль

Оружейная палата «Ростовская финифть. Из собрания Ростовского кремля и частных коллекций». На самом деле, финифтью называется утраченное искусство эмальеров Древней Руси. Современная живописная эмаль ведет свою историю только с XVII века. Французское изобретение быстро распространилось по Европе и в петровское время при невыясненных обстоятельствах попало в Россию. А теперь в Ростове есть даже комбинат – «Ростовская финифть».

До 29 сентября

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Праздник всех святых. (Из цикла «Круг времени»)». Иконы XV–XVII веков из собрания ГИМ, большинство выставляется впервые. Памятники, посвященные Рождеству Иоанна Предтечи, что в народе отмечается как день Ивана Купалы: праздничная крестьянская одежда, скатерти, деревянная посуда.

До 22 августа

«Россия Пушкина». Материалы для выставки предоставлены архивами. Поэтому на сей раз вобидяр – при документах, как примерный обыватель в обычных патруля: метрическая книга церкви Богоявления в Елохове с записью о рождении А.С., расписка в получении жалованья в Коллегии иностранных дел, докладная Николаю I об определении Пушкина для работы над историей Петра Великого и т.д. А еще звенья из кандалов декабриста А.И.Одоевского, мундир лейб-гвардии Преображенского полка, который был на Петре в Полтавской баталии, и вещи Натальи Гончаровой.

До сентября

«Сергей Юльевич Витте». К 150-летию выдающегося государственного деятеля. Портреты, документы, фотографии и знаменитый золотой рубль.

До 15 июля

«Русская резная кость из собрания ГИМ». Произведения из мамонтовой и моржовой кости: иконы и нательные кресты, ларцы, настольные комодики, табакерки и прочие изящные коробочки – всего 110 предметов русского поморского и столичного быта XVI–XIX веков.

До 31 июля

Новодевичий монастырь (филиал) «Стрельцы XVI–XVIII веков: служба и политика». Оружие, карты, книги и документы. Чугунная плита – фрагмент «столпа», поставленного в Москве в память расправы над бунтовавшими стрельцами. Памятники, связанные с инокиней Сусанной – заточенной в Новодевичий царевной Софьей.

До середины июля

Собор Покрова на Рву / Храм Василия Блаженного (филиал) «Палеонтические реликвии XII–XIX века». Основное внимание уделено четырем наиболее известным центрам палеонтича русских богомольцев: Палестине, Афону, Троице-Сергиевой и Киево-Печерской лавре. Наиболее ранние реликвии – каменные образки XII века.

До середины июля

ГМИИ ИМ. А.С.ПУШКИНА

Музей изобразительных искусств «Античные монеты VI века до н.э. – IV века н.э. из собрания музея». Более 500 экспонатов, большая часть которых никогда не выставлялась.

До 3 октября

«Русский придворный костюм от Петра I до Николая II из собрания Государственного Эрмитажа». Сорок пять костюмов всех стилей и видов.

До 30 июля

Музей личных коллекций (филиал) «А.Зарднын. Произведения из частных коллекций». Сюрреалистические акварели и рисунки на эротические темы.

12 июля – 15 августа

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

В Лаврушинском переулке «Выставка коллекции Саратовского художественного музея. В рамках проекта «Золотая карта России».

Июль

«Чудеса немых искусств». Рисунок, акварель, гравюра пушкинской эпохи.

До конца августа

«Мир искусства» и возрождение оригинальной гравюры». Около трехсот произведений конца XIX – начала XX века. Кроме самих мирискусников – В.Серова, А.Бенуа, Л.Бакста, А.Остроумовой-Лебедевой – представлены работы М.Ларионова, В.Кандинского, Н.Гончаровой и др.

До конца сентября

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОСКВЫ

Музей истории Москвы «Пушкин. Москва – Любовь – Семья». Материалы, посвященные разным периодам жизни поэта и его пребыванию в Москве. Город детства Пушкина отражен в произведениях Ж.Делабарта, М.Даман-Демартре. Первопрестольная 1820-30-х – в серии «Виды Москвы» французского художника О.Кадоля. Портреты Натальи Николаевны работы В.Гау, портреты детей, московских друзей Пушкина: П.Я.Чаадаева, Е.А.Баратынского, П.А.Вяземского, П.В.Нащекина. Прижизненные издания «Евгения Онегина», «Руслана и Людмилы» и пр.

До 30 сентября

Музей храма Христа Спасителя (филиал) «Светом души возродится...». Выставка участников воссоздания убранства храма.

До ноября

Старый Английский двор (филиал) «Из истории русско-английских отношений».

Июль

Музей археологии Москвы (филиал) «Предметы раскопок в историческом центре Москвы». Выставочные залы и галерея музея расположены под землей, на глубине 7 метров. На выставке – предметы, обнаруженные при раскопках в центре Москвы в 1992-96 годах. Центральный экспонат – Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитектуры XVII–XVIII веков.

Июль

ГЦТМ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

Театральный музей им. А.А.Бахрушина «Грани таланта». Работы Касьяна Голейзовского, Сергея Эйзенштейна, Вацлава Нижинского, Владимира Васильева и др.

Июль

Музей-квартира В.Э.Мейерхольда (филиал) «Кабинет В. Э. Мейерхольда». Фотографии, личные вещи, эскизы костюмов и декораций, документы.

Июль

«Пространство театра Мейерхольда». От пышного «большого стиля» работ Мейерхольда в театре Комиссаржевской и Императорских театрах до послереволюционного конструктивизма. Хотя режиссер приклекал к работе признанных сценографов – Билибина, Сапунова, Судейкина, Головина, Добужинского, Попову, – по главным художником своих спектаклей все же оставался сам Мейерхольд. Эскизы костюмов и декораций.

Июль

«Мейерхольд и МХАТ». Ранний период творчества режиссера. Костюмы и эскизы, фотографии, афиши.

Июль

Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал) Светлана Ставцева, Николай Эпов. «Семейный портрет в музее». Работы известных сценографов. Н.Эпов оформил около 300 спектаклей российских и зарубежных театров. С.Ставцева – победитель фестивалей А.Н.Островского, испанской, венгерской драматургии.

До 15 июля

ПРОЧИЕ МУЗЕИ

Музей искусства народов Востока «Древние геммы и камни Востока». Резные камни, используемые в качестве амулетов, украшений, печатей и пр., – такой же ширпотреб, как греческие вазы или танагрские статуэтки. Что не умаляет их художественных достоинств.

До середины июля

«Неповторимая красота Чукотки». Чукотско-эскимосская резная кость из коллекции В.А.Тишкова, директора Института этнологии и антропологии. Одни имена мастеров чего стоят: Хухуван, Вуквутагин, Сейгутегин, династия Гемауге.

До середины июля

«Наследие древних культур: Чукотка, Средняя Азия, Северный Кавказ». Новые поступления из числа археологических находок последних лет.

До середины июля

Музей архитектуры им. А.В.Щусева «Пушкинская Россия. 1820-1830-е гг». Видовая графика эпохи романтизма – Россия в литографиях и акварелях. Альбомы с видами российских городов выпускались по инициативе Общества поощрения художеств. Впоследствии Александр Бенуа и другие мирискусники нашли в литографиях С.Галактионова и А.Мартынова настоящую, хотя и несколько наивную, поэзию пушкинского Петербурга.

До 1 августа

Международная выставка «Фотоискусство».

До конца июля

Музей декоративно-прикладного и народного искусства «Хлудневские мотивы». Глиняная игрушка.

До 31 августа

«Мой Пушкин». Стекло, керамика, лаковая миниатюра из собрания музея.

До 22 августа

Музей керамики и усадьба «Кусково» «Искусство керамики и стекла». 80-летию музея посвящается грандиозная экспозиция более 4000 изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла, от античности до современности.

Июль

«Российский исторический кинематограф в Кусково». О новом проекте режиссера С. Дружининой – сериале «Тайны дворцовых переворотов» по мотивам российской истории XVIII века, снимавшемся на территории музея.

Июль

Музей-заповедник «Царицыно» «Восток и Царицыно». Ковры, одежда и украшения ориентального стиля.

До сентября

«Русский хрусталь в Царицыно».

До сентября

«Свидетели пушкинской поры».

До сентября

Музей-усадьба «Останкино» «Усадьба Останкино и ее владельцы».

Июль

«Театр по обе стороны кулис».

Июль

«Останкино в изобразительном искусстве».

Июль

Муниципальный музей наивного искусства «И долго буду тем любезен я народу...».

До 29 августа

Литературный музей «Джакомо Леопарди». Выставкак к 200-летию знаменитого итальянского поэта. Представлены фотографии мест, связанных с жизнью Леонарди, гравюры Валери Валентини к его произведениям, памятные медали, сборники стихов и трактатов поэта.

Июль

Музей А.С.Пушкина «Среди великих. Пушкин и мировая культура». Из собраний Эрмитажа, ГМИИ им. Пушкина, Музея архитектуры им. Щусева, Останкино и Архангельского, Библиотеки иностранной литературы им. Рудомино. Работы Аллан Дейка, Г.Гамильтона, Г.Робера; книги, подобранные по описанию библиотеки поэта, и пр.

До 30 июля



Автозаправочные комплексы
Бритиш Петролеум –
это великолепный сервис и широкий спектр услуг по разумным ценам, это удобное и быстрое обслуживание.

Остановившись у заправочного комплекса на несколько минут, Вы сможете заправить свой автомобиль любым топливом, помыть машину, подкачать шины и воспользоваться пылесосом.

Оплачивая бензин, Вы сможете приобрести в супермаркете любые товары – от продуктов питания до автопринадлежностей, а также выпить чашечку кофе в нашем кафе «Светофор».





Выставка Гарифа Басырова «Миниатюры» объединяет две серии работ 80-х – начала 90-х годов XX века: «Архаика» и «Обитаемые пейзажи». Пока автор готовит к демонстрации свои последние изобретения в области нефигуративного искусства из клочков мятой бумаги, есть возможность увидеть прежнего Басырова – тонкого графика, предпочитающего малые размеры и карандаш натужной живописи крупных форм. Тонкий штрих на службе метафизики – и безликие персонажи парят над ландшафтами «без особых примет», ведут в безвременье тягучие диалоги или просто многозначительно отсутствуют там, «где земля с небом сходится».

Московское собрание *до 15 июля*

Музей-квартира Ф.М.Достоевского Открытие музея после ремонта здания. Новая экспозиция переносит посетителя в обстановку сиротской Божедомки, где Достоевский провел свое детство и отрочество. Восстановлена квартира и весь флигель больницы, где работал отец писателя.
Июль

Политехнический музей «Избранный небом». К 110-летию со дня рождения авиаконструктора Игоря Сикорского. Фотографии, старинные приборы и модели летательных аппаратов предоставлены Национальным Аэрокосмическим музеем Смитсоновского института и мемориальным музеем фирмы Сикорского.
До 1 ноября

Дарвиновский музей «Исчезающий мир». Редкие, вымирающие и вымершие животные. Раритеты: чучело индийского слоненка, скелет дронта. А также фото, живопись, скульптура с изображением древних животных.
До 5 сентября

Биологический музей им. К.А.Тимирязева «Прогулки с Пушкиным, или Природа глазами поэта».
До 26 сентября

ГАЛЕРЕИ

Айдан-галерея Тильда Лови-Репин. «Скульптура в визуальном отображении». Скульптор из Франции представляет фотографии своих работ.
До сентября

А-3 Михаил Бессмертный. «Летославие Отечества».
До 12 июля

Альбатрос «Дворянский альбом». Николай Терехов, Светлана Валуева, Валентин Синицын, Вячеслав Степанов.
До 31 июля

Дом Нащокина «Второй авангард. Портреты». Анатолий Зверев, Леонид Пурыгин, Василий Ситников, Владимир Яковлев. Фотографии Игоря Пальмина. Портретная живопись и графика легендарных художников соседствует с их собственными фотопортретами, сделанными И.Пальминым.
Июль

Китай-город Лия Павлова. «Акварель и гравюра в интерьере».
15-31 июля

Московский центр искусств «Цветы и листья. Тема дерева в русском искусстве». Пейзажная живопись и рисунок И.Шишкина, И.Левитана, А.Лентулова, Д.Штеренберга, Р.Фалька, М.Ларионова, Д.Бурлюка, К.Коровина и др. из корпоративных и частных коллекций.
До сентября

Московское собрание Гариф Басыров. «Миниатюры». Выставка включает произведения из серий «Обитаемые пейзажи» и «Архаика». Массированная метафизика – летящие и лежащие люди, фигуры без лиц. И все махонькое, размером с фотокарточку на паспорт, цветным карандашом. Басыров прежнего розлива.
До 15 июля

Moscow Fine Art «Красавица, чудовище и поэт». Эдуард Гороховский, Дмитрий Канторов и Мария Шалито.
До 12 июля

Муртуз «Корифеи русского искусства». Работы И.Шишкина, И.Айвазовского, В.Поленова, А.Кравченко и др.
До 15 июля

Новая коллекция Борис Кочейшвили. «Побережье».
До 18 июля

Obscuri Viri (в помещении РОСИЗО) Ирина Нахова. «Комната №6».
19-31 июля

Пересветов переулок «Стол рококо». Виталий Ермолаев, Татьяна Михалик, Юрий Красавин.
До 31 июля

C`ART Евгений Сигал. «Мир маленьких людей».
До 15 июля

Юнион Владимир Сальников. «Ландшафт консервированный – по ту сторону Рая. На руинах жанра». Оригинальные рисунки, акварели и живопись выставляются вместе с копиями картин и рисунков классиков: пейзажных фрагментов русских икон, Яна Вермеера, Александра Иванова, Казимира Малевича, Джорджо Де Кирико, Пауля Клее.
До середины июля

Zoo «Обезьяны в изобразительном искусстве: Глянусь в тебя, как в зеркало...». Анималистика Алексея Комарова, Сергея Цигаля, Марии и Тамары Калмыковых и других художников соседствует с рисунками орангутанов Лили и Чапи, обитателей Московского зоопарка.
До 15 сентября

ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ

ВВЦ, павильон «Культура» «Здоровье и комфорт». Дизайн интерьеров и зон отдыха.
До 18 июля

Новый Манеж «Жернова истории». Постеры картин Иосифа Самсонадзе, коллекция документальной фотографии, подготовленная галереей «Русское поле» совместно с Государственным архивом кинофотодокументов и журналом «Огонек». Живопись и графика художников-инвалидов. И – монументальный «Крест святой Нины» президента Российской академии художеств З.К.Церетели.
До 15 июля

«Новый взгляд. 1929. Тина Модотти».
До 15 июля

«Московский Форум художественных инициатив». Концепция нынешнего Форума – «Культ Культуры» – позволяет совместить в одном выставочном пространстве проект «Предложения для Венецианской биеннале 2001 года», итоги биеннале в Красноярске, «высокое искусство» в исполнении питерских неоакадемиков, живопись Элиде Кабасси (Италия) и Мюриэль Руссо (Франция), народный дизайн из коллекции Владимира Архипова и многое другое. Некоторые небезосновательно считают Форум куратора Георгия Никича главным событием художественного года.
20-27 июля

Российская академия художеств Выставка к 200-летию А.С.Пушкина. Двести пятьдесят работ из золотого фонда советского искусства. Н.Ульянов, П.Кончаловский, А.Куприн, В.Фаворский, А.Матвеев, С.Коненков – и Т.Салахов, Д.Жилинский, З.Церетели, А.Рукавишников.
Июль

Фонд народных художественных промыслов Владимир Кочержинский. Выполненные из спичек макеты православных церквей, Эйфелевой башни, Бруклинского моста.
До 30 июля

Школа Андрияки Сергей Андрияка. «Волшебство акварели». Новый культурный центр столицы – Московская государственная специализированная школа акварели заслуженного художника России С.Андрияки – создан по постановлению правительства Москвы. Музейно-выставочный комплекс при школе начинает свою работу с выставки пейзажей и натюрмортов самого мэтра.
Июль

ЦДХ

«Музей современного искусства». Выставочный проект, посвященный 10-летию образования коллекции современного искусства музея-заповедника «Царицыно». Неофициальное, действительно современное и актуальное искусство с конца 50-х. Классика «второго русского авангарда»: настоящие художники, основные произведения.
Залы 22-27. Июль

Антандил и Давид Пошашвили.
Зал 14. 13 июля – 1 августа

«Русская живопись и графика первой трети XX века». Из собрания галереи «Элизиум».
Комната А-47Б. Июль

«Дети России рисуют Библию». Организатор – посольство Израиля.
Залы 16-17. 13 июля – 1 августа

Выставка произведений московских художников. Ольга и Дмитрий Жилинские, Татьяна и Марина Файдыш, Александр Волков и др.
Зал 12. До 15 июля

Александр Буганин, Андрей Макаревич, Сергей Астанов и др.
Комната А-47В (галерея Аллы Булянской). Июль

адреса

Московский Кремль 202 37 76, м.Александровский Сад, Боровицкая, Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музеи 10-25 р.

Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2 м.Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 7-15 р.

Музей истории Москвы 924 84 90, Новая пл., 12 м.Китай-город, Лубянка, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 4-10 р.

Старый Английский двор (филиал Музея истории Москвы) 298 39 61, Варварка, 4а м.Китай-город, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.

Музей храма Христа Спасителя (филиал Музея истории Москвы) 202 47 21, 202 80 24, Волхонка, 15 м.Кропоткинская, вт, чт, сб, вс, 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход свободный.

Музей археологии Москвы (филиал Музея истории Москвы) 292 41 75, Манежная пл., 1а м.Охотный Ряд, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09, Воздвиженка, 5 м.Библиотека им. Ленина, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 2-5 р.

Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60, Юности, 2 м.Рязанский Проспект, Выхино, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср месяца, вход 1-10 р.

Музей-усадьба «Останкино» 286 62 88, 283 46 45, 1-я Останкинская, 5 м.ВДНХ, до 1 октября ср-вс 10.00-17.00, вход 2-10 р.

Музей-заповедник «Царицыно» 321 07 43, Дольская, 1 м.Царицыно, Орехово, ср-пт 11.00-17.00, сб-вс 10.00-18.00, вход 2,5-5 р.

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, Волхонка, 12 м.Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, вход 8-20 р.

Музей личных коллекций 203 15 46, Волхонка, 14 м.Кропоткинская, ср-вс 10.00-18.00, вход 2,5-5 р.

Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10 м.Третьяковская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.

Третьяковская галерея на Крымском Валу 238 13 78, Крымский Вал, 10 м.Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.

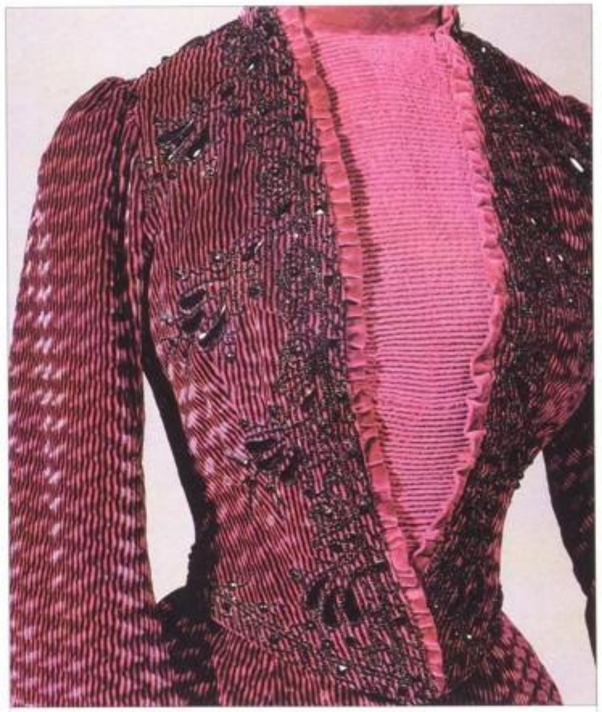
Музей искусства народов Востока 202 45 55, Никитский б-р, 12а м.Арбатская, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, 923 17 41, Делегатская, 3 м.Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего чт месяца, вход 2-7 р.

Муниципальный музей наивного искусства 301 03 48, Союзный просп., 15а м.Новогиреево, ср-пт 12.00-18.00, сб-вс 12.00-17.00, вход 1,4-3 р.

Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новорязанская, 29, стр. 3 м.Бауманская, пн-пт 11.00-19.00, в выходные – по договоренности, вход свободный.

Бурганов-центр, музей классического и современного искусства 291 04 23 Б.Афанасьевский пер., 15 м.Арбатская, Кропоткинская, вт-сб 10.00-17.00, вход свободный.



Русский придворный костюм из собрания Эрмитажа. В отличие от обычных произведений искусства, требование «преклониться» перед этими вещами некогда нужно было понимать буквально. Но теперь, когда истлевших хозяев сменили безголовые манекены и уж никто не беспокоит верноподанными поцелуями полы царственных одежд, можно заняться несложной реконструкцией – выяснить, к примеру, каких размеров была матушка-императрица Екатерина (Великая, она же Вторая) на склоне лет. И в самом ли деле Петр Алексеевич (Великий, он же Первый) был такой чрезмерной длины?

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина *до 30 июля*

Музей-квартира Ф.М.Достоевского м.Цветной Бульвар, Новослободская, ср-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.

Центральный театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31/12 м.Павелецкая, ср–пн 12.00-18.00, кроме последнего пн месяца, 3-10 р.

Музей-квартира В.Э.Мейерхольда (филиал театрального музея им. А.А.Бахрушина) 229 53 22, Брюсов пер., 12, кв.11 м.Охотный Ряд, Чеховская, ср, чт, вс 12.00-17.00, сб 14.00-17.00, вход 3-10 р.

Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 м.Третьяковская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.

Литературный музей 921 73 95, Петровка, 28 м.Чеховская, ср, пт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00, сб 12.00-15.00, вход 2-5 р.

Музей А.С.Пушкина 201 32 56, Пречистенка, 12 м.Кропоткинская, 10.00-18.00, кроме пн и последней пт месяца, вход 5-10 р.

Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 м.Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, цена билетов зависит от выставки.

Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 м.Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грузинская, 15 м.Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00; ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего вт месяца, 3-8 р., по вт – свободный.

А-3 291 84 84, Старокоюшенный пер., 39 м.Смоленская, Кропоткинская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.

Айдан-галерея 943 53 48, Новопесчаная, 23/7 м.Сокол, пн-пт 11.00-18.00, вход по предв. договоренности. www.geocities.com/Paris/Maison/2413

Альбатрос 367 56 54, 5-я Парковая, 21а м.Первомайская, ср-пт 13.00-19.30, сб-вс 11.00-18.00, вход свободный.

ВВЦ, павильон «Культура» 181 90 52, ВВЦ, павильон 66 м.ВДНХ, пн-пт 10.00-18.00, сб-вс 10.00-19.00, вход свободный.

Вместе 291 62 28, Трехпрудный пер., 9 м.Маяковская, пн-вс 11.00-18.00, вход свободный.

Дар 238 65 54, М.Полянка, 7/7, стр. 5 м.Полянка, ср-вс 14.00-17.00, вход свободный.

Дом Нащокина 299 11 78, Воротниковский пер., 12 м.Маяковская, пн-вс 12.00-19.00, вход 10-20 р.

Измайлово 166 17 27, Измайловский пр., 4 м.Измайловский Парк, ср-вс 11.00-19.00, вход 1 р.

Китай-город 298 46 87, Варварка, 14 м.Китай-город, 10.00-20.00, сб 10.00-18.00, кроме вс, вход свободный.

L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26 м.Менделеевская, вт-сб 11.00-19.00, вход свободный.

Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 м.Библиотека им. Ленина, вт-пт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный.

Московский фонд культуры 755 60 53, просп. Мира, 41, стр. 1 м.Проспект Мира, пн-пт 11.00-18.00, вход свободный.

Московский центр искусств 924 88 72, Неглинная, 14 м.Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Московское собрание 956 38 78, Ильинка, 4 (Гостиный Двор) м.Театральная, Лубянка, вт-сб 11.00-19.00, вход свободный.

Moscow Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10 м.Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный.

Муртуз 290 31 39, Б.Никитская, 22 м.Арбатская, Пушкинская, пн-сб 10.00-20.00, вход 10 р.

Наследие 329 00 27, Лебедянская, 24, корп. 2 м.Царицыно, вс-пт 11.00-19.00, вход 2,5-5 р.

Новая коллекция 959 01 41, Б.Полянка, 15 м.Полянка, пн-сб 11.00-19.00, вс 10.00-16.00, вход свободный.

Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 м.Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

Пересветов переулок 275 22 28, Пересветов пер., 4, корп. 1 м.Автозаводская, ср-вс 11.00-18.00, вход свободный.

РОСИЗО 928 14 45, Петровка, 28/2 м.Пушкинская, Чеховская, вт-сб 12.00-19.00, вход обычно свободный.

Российская академия художеств 291 58 40, Пречистенка, 21 м.Кропоткинская, 12.00-20.00 (касса до 19.00), сб, вс 10.00-18.00, кроме пн, вт, вход 3-7 р.

Российская государственная библиотека 203 77 56, Воздвиженка, 3/5, 1 подъезд, 2 этаж м.Библиотека им. Ленина, 12.00-17.00, вход по читательским билетам.

C`ART 916 03 66, Земляной Вал, 14/16 (вход с М.Казенного пер.) м.Курская, пн-вс 12.00-20.00, вход свободный.

Союз-творчество 251 12 91, Трифальная пл., 1 м.Маяковская, пн-пт 11.00-17.00, вход свободный.

Творчество 278 55 78, Таганская, 31/22 м.Таганская, вт-сб 11.00-19.00, вход 2 р.

Тушино 493 14 67, Б-р Яна Райниса, 19/1 м.Сходненская, ср-чт, сб-вс 11.00-19.00, пт 12.00-19.00, вход 3-20 р.

TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 м.Полянка, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный. www.glasnet.ru/~ntv/gallery

Фонд народных художественных промыслов 202 60 73, Леонтьевский пер., 7 м.Чеховская, Тверская, вт-пт 11.00-18.00, сб-вс 11.00-17.00, вход 5-10 р.

XL-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6 м.Маяковская, пн-пт 16.00-20.00, вход свободный. www.geocities.com/soho/8070

Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 м.Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 11.00-19.00, вход 5-15 р.

Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Гороховский пер., 17/1 м.Курская, ср-вс 12.00-20.00, вход свободный.

ЭКСПО-88 925 72 42, Забелина, 1а м.Китай-город, пн-пт 12.00-18.00, вход свободный.

Юнион 241 02 55, Смоленская, 6 м.Смоленская, пн-пт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00, вход свободный.

ZOO 255 95 41, Московский зоопарк, павильон «Дом обезьян» м.Краснопресненская, Баррикадная, вт-вс 11.00-18.00, вход свободный.

ТЕАТР

С ЕЛЕНОЙ КОВАЛЬСКОЙ

календарь



«Квартет» – это Елена Борисова (или, в другом составе, Наталья Вдовина), Ангелина Варганова, Денис Суханов и Григорий Сиятвинда в новом спектакле Константина Райкина. «В театре мне интересно, когда на большой скорости совершаются головокружительные виражи, когда разыгрывается сложнейшая партитура», – говорит режиссер. Четверо актеров играют всех персонажей в двух густонаселенных пьесах Мольера, а на долю открытого Райкиным виртуоза трансформаций Григория Сиятвинды приходится целых 14 ролей. Фантастический актер!

Театр «Сатирикон», *22 июля, 19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

Современник «Звезды на утреннем небе» А.Галина. Режиссер Г.Волчек. В ролях Г.Петрова, М.Хазова, Н.Каташова, Р.Ковалевский и др.
19.00 (2'40", 1 антракт). 10-70 р.

Театр п/у О.Табакова. Премьера «Любовь как милитаризм» П.Гладилина. Режиссер Е.Каменькович. В ролях А.Воробьев, Н.Журавлева, А.Золотницкий, А.Мохов и др.
19.00 (1'40", без антракта). 30-150 р.

ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ

Театр Сатиры «Идеальный муж» О.Уайльда. Режиссер В.Плучек. В ролях Ю.Авшаров, В.Носачев, Ю.Васильев, А.Гузенко и др.
19.00 (2'50", 1 антракт). 30-100 р.

Театр им. Моссовета «Утешитель вдов» Д.Маротты. Б.Рандоне. Режиссер П.Хомский. В ролях М.Шубина, Г.Дашевская, А.Васильев, В.Сулимов, А.Адоскин и др.
19.00 (2'40", 1 антракт). 25-75 р.

Современник «Титул» А.Галина. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Толмачева, И.Кваша, Е.Яковлева и др.
19.00 (2'40", 1 антракт). 10-120 р.

Театр п/у О.Табакова «Звездный час по местному времени» Г.Николаева. Режиссер В.Машков. В ролях Е.Миронов, А.Мохов, М.Шульц и др.
19.00 (1'40", без антракта). 30-150 р.

Сатирикон «Трехгрошовая опера» Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др.
19.00 (2'30", 1 антракт). 30-200 р.

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Театр Сатиры «Как привить старушку» Д.Патрика. Режиссер М.Зонненштраль. Бенефис О.Аросевой.
19.00 (2'50", 1 антракт). 70-150 р.

Театр им. Моссовета «Милый друг» Г.Мопассана. Режиссер А.Житинкин. В ролях А.Домогаров, М.Терехова, А.Ильин, В.Стеклов и др.
19.00 (2'45", 1 антракт). 25-75 р.

Современник «Пигмалион» Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гафт, Е.Яковлева, В.Шальных, Л.Толмачева и др.
19.00 (3'10", 1 антракт). 10-120 р.

Театр п/у О.Табакова «Псих» А.Минчина. Режиссер А.Житинкин. В ролях С.Безруков, Е.Германова, О.Блок-Миримская, С.Чонишвили и др.
19.00 (2'15", 1 антракт). 40-200 р.

Сатирикон «Жак и его Господин» М.Кундеры. Режиссер Е.Невежина. В ролях К.Райкин, В.Стеклов, А.Стеклова, Г.Сиятвинда и др.
19.00 (2'30", 1 антракт). 30-180 р.

Арт-клуб XXI на сцене ТЮЗа «Квартет для Лауры». Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Полищук, Л.Лютвинский, Н.Добрынин, А.Макаров, А.Зуев.
19.00 (2'15", без антракта). 50-250 р.

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета. Премьера «Двенадцатая ночь, или Все равно что» У.Шекспира. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леньков, Е.Стеблов, Т.Догилева, А.Ильин и др.
19.00 (1 антракт). 25-75 р.

Современник «Анфиса» Л.Андреева. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Б.Дьяченко, А.Леонтьев и др.
19.00 (3'00", 1 антракт). 10-70 р.

Театр п/р О.Табакова. Премьера «Любовь как милитаризм» П.Гладилина. Режиссер Е.Каменькович. В ролях А.Воробьев, Н.Журавлева, А.Золотницкий, А.Мохов и др.
19.00 (1'40", без антракта). 30-150 р.

Сатирикон «Гамлет» У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др.
19.00 (3'00", 1 антракт). 30-300 р.

Арт-клуб XXI на сцене ТЮЗа «Квартет для Лауры». Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Полищук, Л.Лютвинский, Н.Добрынин, А.Макаров, А.Зуев.
19.00 (2'15", без антракта). 50-250 р.

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Не будите мадам» Ж.Ануя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Г.Параторкин, Т.Бестаева, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др.
19.00 (1'55", без антракта). 25-75 р.

Современник «Кот домашний средней пушистости» В.Войновича, Г.Горина. Режиссер И.Кваша. В ролях В.Гафт, Б.Дьяченко, М.Хазова и др.
19.00 (3'00", 1 антракт). 10-120 р.

Сатирикон «Гамлет» У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др.
19.00 (3'00", 1 антракт). 30-300 р.

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Милый друг» Г.Мопассана. Режиссер А.Житинкин. В ролях А.Домогаров, М.Терехова, А.Ильин, В.Стеклов и др.
19.00 (2'45", 1 антракт). 25-75 р.

Сатирикон «Хозяйка гостиницы» К.Гольдони. Режиссер А.Горбань. В ролях Л.Нифонтова, В.Большов, А.Якубов, Ф.Добронравов и др.
19.00 (2'10", 1 антракт). 30-70 р.

(Малая сцена) «Великолепный рогоносец» Ф.Кроммелинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Ф.Добронравов, М.Иванова и др.
14.00 (3'15", 2 антракта). 200 р.

Арт-клуб XXI на сцене ТЮЗа «Квартет для Лауры». Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Полищук, Л.Лютвинский, Н.Добрынин, А.Макаров, А.Зуев.
19.00 (2'15", без антракта). 50-250 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета. Премьера «Двенадцатая ночь, или Все равно что» У.Шекспира. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леньков, Е.Стеблов, Т.Догилева, А.Ильин и др.
19.00 (1 антракт). 25-75 р.

Сатирикон «Кьоджинские перепалки» К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Сиятвинда и др.
19.00 (2'40", 1 антракт). 30-120 р.

(Малая сцена) «Великолепный рогоносец» Ф.Кроммелинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Ф.Добронравов, М.Иванова и др.
14.00 (3'15", 2 антракта). 200 р.

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Ошибки одной ночи» О.Голдсмита. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Сторожик, Б.Иванов, М.Шубина и др.
19.00 (3'10", 1 антракт). 25-75 р.

Сатирикон «Трехгрошовая опера» Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др.
19.00 (2'30", 1 антракт). 30-200 р.

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Милый друг» Г.Мопассана. Режиссер А.Житинкин. В ролях А.Домогаров, М.Терехова, А.Ильин, В.Стеклов и др.
19.00 (2'45", 1 антракт). 25-75 р.

Сатирикон «Трехгрошовая опера» Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др.
19.00 (2'30", 1 антракт). 30-200 р.

Арт-клуб XXI на сцене ТЮЗа «Квартет для Лауры». Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Полищук, Л.Лютвинский, Н.Добрынин, А.Макаров, А.Зуев.
19.00 (2'15", без антракта). 50-250 р.

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Скандал? Скандал... Скандал!» («Школа злословия» Р.Шеридана). Режиссер П.Хомский. В ролях Г.Коротков, Е.Валюшкина, А.Васильев и др.
19.00 (3'00", 1 антракт). 25-75 р.

Современник «Вишневый сад» А.Чехова. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Е.Семенова, Е.Яковлева, И.Кваша, С.Гармаш, А.Леонтьев и др.
19.00 (3'10", 1 антракт). 10-70 р.

Сатирикон. Премьера «Квартет» Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сиятвинда, Д.Суханов.
19.00 (без антракта). 30-150 р.

(Малая сцена). Премьера «Лев зимой» Дж.Голдмэна. Режиссер И.Войтулевич. В ролях Ю.Лахин, М.Иванова, Н.Бережная, А.Журман, К.Мугайских и др.
19.30 (2'50", 1 антракт). 100 р.

Арт-клуб XXI на сцене ТЮЗа «Квартет для Лауры». Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Полищук, Л.Лютвинский, Н.Добрынин, А.Макаров, А.Зуев.
19.00 (2'15", без антракта). 50-250 р.

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Утешитель вдов» Д.Маротты. Б.Рандоне. Режиссер П.Хомский. В ролях М.Шубина, Г.Дашевская, А.Васильев, В.Сулимов, А.Адоскин и др.
19.00 (2'40", 1 антракт). 25-75 р.

Современник «Мурлин Мурло» Н.Коляды. В ролях Е.Яковлева, Н.Дорошина, В.Шальных и др.
19.00 (2'30", 1 антракт). 12-70 р.

Сатирикон «Жак и его Господин» М.Кундеры. Режиссер Е.Невежина. В ролях К.Райкин, В.Стеклов, А.Стеклова, Г.Сиятвинда и др.
19.00 (2'30", 1 антракт). 30-180 р.

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Иисус Христос – суперзвезда» Э.Уэббера, Т.Райса. Режиссер П.Хомский. В ролях О.Казанчеев, В.Сторожик, В.Яременко, Л.Марис и др.
19.00 (2'25", 1 антракт). 25-75 р.

Современник «Виндзорские насмешницы» У.Шекспира. Режиссер С.Яшин. В ролях И.Кваша, А.Назаров, Л.Ахеджакова, А.Покровская и др.
19.00 (3'20", 1 антракт). 10-120 р.

Сатирикон «Кьоджинские перепалки» К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Сиятвинда и др.
19.00 (2'40", 1 антракт). 30-120 р.

(Малая сцена) «Великолепный рогоносец» Ф.Кроммелинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Ф.Добронравов, М.Иванова и др.
14.00 (3'15", 2 антракта). 200 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Театр им. Моссовета «Ошибки одной ночи» О.Голдсмита. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Сторожик, Б.Иванов, М.Шубина и др.
19.00 (3'10", 1 антракт). 25-75 р.

Современник «Любовь и голуби». Режиссер В.Фокин. В ролях Н.Дорошина, Г.Фролов, Н.Каташева и др.
19.00 (1'45", 1 антракт). 3-30 р.

Сатирикон «Жак и его Господин» М.Кундеры. Режиссер Е.Невежина. В ролях К.Райкин, В.Стеклов, А.Стеклова, Г.Сиятвинда и др.
19.00 (2'30", 1 антракт). 30-180 р.

Арт-клуб XXI на сцене ТЮЗа «Квартет для Лауры». Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Полищук, Л.Лютвинский, Н.Добрынин, А.Макаров, А.Зуев.
19.00 (2'15", без антракта). 50-250 р.

адреса

Театр им. Моссовета 299 20 35, Б.Садовая, 16 ⓜ Маяковская
Театр Сатиры 299 63 05, Триумфальная пл., 2 ⓜ Маяковская
Ленком 289 07 08, М.Дмитровка, 6 ⓜ Пушкинская
Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а ⓜ Чистые Пруды
Сатирикон 289 78 44, Шереметьевская, 8 ⓜ Рижская
Театр п/р О.Табакова 928 96 85, Чаплыгина, 1а ⓜ Чистые Пруды
Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ⓜ Пушкинская

5 СПЕКТАКЛЕЙ МЕРТВОГО СЕЗОНА В МОСКВЕ

1. «Иисус Христос – суперзвезда» Э.Л.Уэббера, Т.Райса
Тайная вечеря в «Моссовете». Олег Казанчеев в роли Яна Гиллана. На сцене водят хороводы, в зале дружно подпевают: «Сверхзвезда, сверхзвезда, ради тебя мы пришли сюда» (пер. Я.Кеслера).
Театр им. Моссовета, 24 июля, 19.00

2. «Двенадцатая ночь, или Все равно что» У.Шекспира
Любимейшая в нашем театре шекспировская комедия: любовная интрига с переодеваниями, увенчанная двойной свадьбой, поругание скучного ханжи оравой вселых пропойц и дебоширов. В бесконечный ряд Виол, среди которых были Клара Лучко и Марина Неелова, встала и Татьяна Догилева. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леньков, Е.Стеблов, А.Ильин.
Театр им. Моссовета, 15 июля, 19.00

3. «Любовь как милитаризм» П.Гладилина
Петр Гладилин – режиссер небезынтересный и плодовитый. Но главная черта его – отеческое отношение к своим творениям: он не дает им умереть в недрах ноутбука и активно сватает режиссерам. «Любовь как милитаризм» выдали за Евгения Каменьковича. Премьеру этого сезона стоит посмотреть, хотя звезды «табакерки» в ней и не заняты.
Театр п/р О.Табакова, 15 июля, 19.00

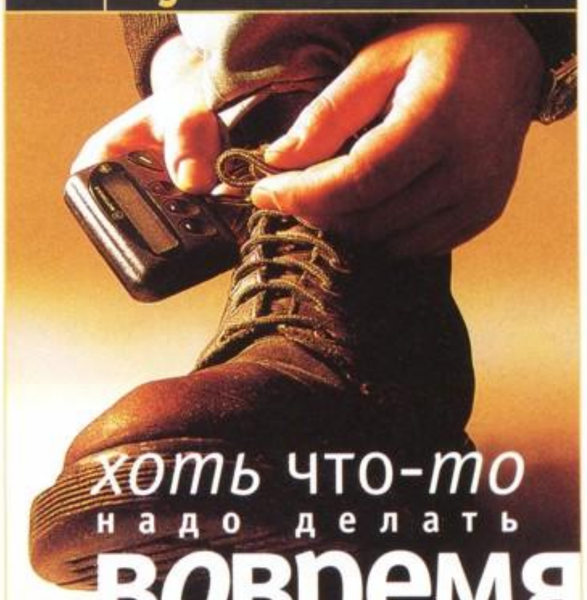
4. «Вишневый сад» А.Чехова
«Вишневый сад», если вы не знаете, – комедия Чехова, главный гэг которой в том, что в заколоченном доме забыли старика.
Марина Неелова приехала из Парижа сыграть вернувшуюся из Парижа Раневскую: «Видит Бог – я люблю ро-о-одину. Люблю нежно...». В спектакле Галины Волчек (в ролях Елена Яковлева, Игорь Кваша, Авангард Леонтьев и др.) есть внятность мысли, а не только вожделенное русским театром настроение. В этом его достоинство, он – понятен. Неясно одно – почему художник по костюмам кутюрье Зайцев одел нежнейшую Раневскую в костюм самки Наташи из «Трех сестер» – в розовое платье с зеленым поясом?
Современник, 22 июля, 19.00

5. «Лев зимой» Дж.Голдмэна
Последняя премьера «Сатирикона» – третья в Москве постановка пьесы, сыграть в которой мечтает каждый актер: ее герои – бойкие на язык Генри Плантагенет и семья. Закрученная интрига поворачивает персонажей разными гранями. Так королева – трепетная мать – вдруг показывает жало бесстрастной злоумышленницы, чтобы затем предстать жалкой арестанткой, маниакально влюбленной. В общем, Голдмэн писал звездные роли. Хотя в спектакле Игоря Войтулевича звезд нет, актеры (Юрий Лахин, Марина Иванова, Дмитрий Лямочкин, Кирилл Мугайских и др.) играют с блеском и упоением.
Сатирикон, 22 июля, 19.30

заплати один раз *за все лето*

3 месяца бесплатного обслуживания и новый пейджер Motorola Advisor $66.49 БЕЗ НДС

у всех мертвый сезон, а у нас *дачный!*



хоть что-то надо делать ВОВРЕМЯ

купи *пейджер*

Абонентская плата для текстовых пейджеров от

$4.95 в месяц

телефон 755 8888

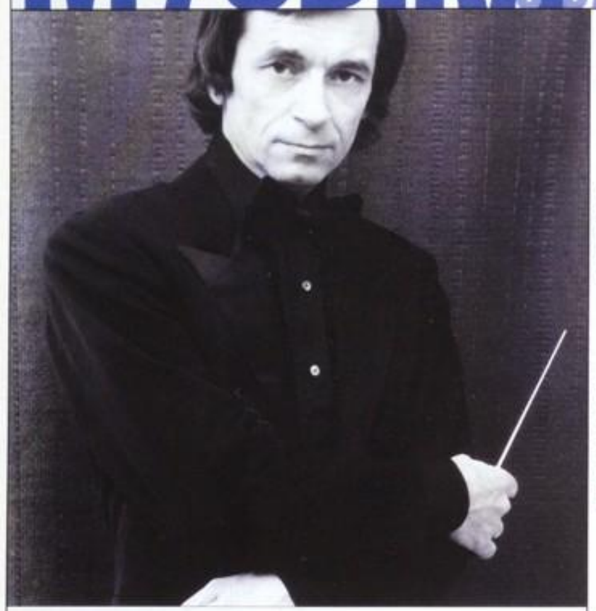
мобил ТелеКом

Где бы Вы ни были!

e-mail: info@mtelecom.ru

www.mtelecom.ru

МУЗЫКА с Вадимом Журавлевым



Порядочная

Запоздалая «Травиата» в «Новой опере»

Мысль представить публике историю самой честной из оперных куртизанок появилась у Евгения Колобова не вчера. В запасниках его театра «Новая опера» уже давно пылится макет декораций для «Травиаты», созданный художником Эристом Гейдебрехтом. Но постановка шлягера Верди все время откладывалась. И вот на финише сезона, когда большинство театров благополучно закрывается до осени, «Новая опера» разразилась долгожданной премьерой.

Многочисленные поклонники Колобова отменяют запланированные отпуска

Многочисленные поклонники Колобова отменяют запланированные отпуска и распаковывают сложенные чемоданы. Никто не сомневается в том, что вышколенный оркестр «Новой оперы» доведет публику до экстаза. Колобов любит исполнять партитуры целиком, а значит, на этот раз публика услышит редко звучащие стретты (быстрые части) в ариях отца и сына Жермонов.

Но «Травиата» – еще и опера для настоящей примадонны. Без великих исполнительниц главной партии – от Аделины Патти до Марии Каллас – ее представить трудно. «Новая опера» – это дирижерская территория, звездам с сильными голосами сюда путь заказан. Впрочем, с недавних пор Колобов не устает преподносить публике сюрпризы: гладишь, и дотянет молодых певцов до приличного уровня, как это было с «Онегиным».

После костюмированных концертов, которые долгое время были любимым жанром «Новой оперы», Евгений вовсю стал привлекать театральных режиссеров. Причем самых неожиданных. Александр Сокуров пообещал ему поставить «Гамлета» Тома. А пока он занят, в «Новой опере» успели поработать Сергей Арцыбашев, Валерий Белякович и Михаил Ефремов. Выбор режиссера для «Травиаты» оказался еще более неожиданным. Спектакль ставит хореограф и балерина Алла Сигалова. В начале 90-х Сигалова вместе с собственной труппой показывала эпатажные спектакли, претендуя на роль «русской Пины Бауш». В ее спектаклях в откровенные пляски пускались Саломея и Отелло, Емельян Пугачев и Мария Каллас. Впрочем, ничего нового, кроме раздевания на сцене, постановщица так и не смогла придумать.

Тонкости душевной организации мадемуазель Валери вряд ли взволнуют Сигалову. Зато старая закалка поможет режиссеру недвусмысленно выявить профессиональные навыки главной героини. Да и шикарный балетный дивертисмент на балу у Флоры нам обеспечен.

Новая опера *14, 15 июля, 19.00*
Цена билетов 10-150 р.

календарь

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Египетский павильон музея-усадьбы «Останкино» Пуленк, Дебюсси, Сати, Глинка, Кюи, Рахманинов. Фортепианный дуэт Зои Аболиц и Михаила Адамовича. *18.30*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Египетский павильон музея-усадьбы «Останкино» Русская музыка эпохи императоров Павла I и Александра I. Исполняется на фортепиано середины XIX в. из собрания музея. Александр Майкапар (фортепиано). *18.30*
Белый зал музея-усадьбы «Кусково» Шопен. Александр Гинзбург. *19.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

Новая опера Закрытие сезона. Концерт памяти Вячеслава Иванова. Произведения Скрябина, Баха, Бетховена. Романсы Лидии Ивановой. Дирижер – Евгений Колобов. Солисты: Екатерина Морозова, Татьяна Смирнова (сопрано), Маргарита Некрасова (меццо-сопрано), Марат Гареев (тенор), Вадим Панфилов (бас-баритон), Екатерина Маклярская (фортепиано). Стихи Вячеслава Иванова читают Анна Каменкова, Василий Бочкарев, Николай Котрелев. *19.00*

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Останкинский театр Из репертуара крепостной певицы Прасковьи Ковалевой-Жемчуговой. Гретри, Монсиньи, Далейрак, Пиччини, Паизиелло. Наталья Шувалова (сопрано), Сергей Назаров (флейта), Виталий Матвеев (фортепиано). *16.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

Останкинский театр «Путешествие в итальянскую оперу». Арии из опер «Норма», «Сомнамбула», «Лючия ди Ламмермур» Беллини, «Капулетти и Монтекки» Беллини, «Лючия ди Ламмермур» Доницетти, «Севильский цирюльник» Россини, «Травиата» Верди, «Баязет» Вивальди. Гала-концерт Артистического агентства «Хришин и Ко». Аида Хоровцева (сопрано), Андрей Хришин (фортепиано). *16.00*

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

Белый зал музея-усадьбы «Кусково» Шуберт, Шуман. Наум Штаркман (фортепиано). *19.00*

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Египетский павильон музея-усадьбы «Останкино» Фортепианные сонаты Гайдна. Исполняются на фортепиано середины XIX в. из собрания музея. Александр Майкапар. *18.30*

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ

Белый зал музея-усадьбы «Кусково» Камерный оркестр Московского Баховского центра. Дирижер – Сергей Мясоедов. *19.00*
Египетский павильон музея-усадьбы «Останкино» Шедевры вокальной и инструментальной музыки XVIII–XX вв. Бononчини, Кальдара, Перголези, Скарлатти, Шуман, Брамс, Варламов, Скрябин. Олег Усов (контртенор), Елена Ромашкан (фортепиано). *18.30*

& балет

ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко «Укрощение строптивой» М.Броннера. Хореография Д.Брянцева. *19.00*

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко «Эсмеральда» Ц.Пуни. Хореография В.Бурмейстера. *19.00*

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко «Жизель» А.Адана. Классическая редакция. *19.00*

& опера

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко «Иоланта» П.Чайковского. Постановка Л.Михайлова. *19.00*
Белый зал музея-усадьбы «Кусково» «Пиковая дама» П.Чайковского. Постановка Л.Расцветаева. *19.00*

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Новая опера «Травиата» Дж.Верди. Постановка А.Сигаловой. Дирижер – Евгений Колобов. *19.00*



Балет «Эсмеральда» в хореографии Владимира Бурмейстера вернулся на сцену Музыкального театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко. Один из знаменитейших драм-балетов послевоенной поры целиком восстановлен Дмитрием Брянцевым. На взгляд современного зрителя – слишком много пантомимы, зато ярких декораций и зажигательных плясок тоже хватает. В главной партии выступает великолепная Наталья Ледовская. Последний спектакль в этом сезоне.
Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко *14 июля, 19.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Новая опера «Травиата» Дж.Верди. Постановка А.Сигаловой. Дирижер – Евгений Колобов. *19.00*

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

Геликон-опера «Кофейная кантата» И.-С.Баха. Постановка О.Ильина. *19.00, 20.30*
Останкинский театр «Ночь в опере». Фрагменты опер «Травиата» Дж.Верди и «Лючия ди Ламмермур» Г.Доницетти. Концертное исполнение. Аида Хоровцева (сопрано), Герман Анайкин (тенор), Игорь Тарасов (баритон), Андрей Хришин (фортепиано). *16.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Останкинский театр «Ночь в опере». Фрагменты опер «Травиата» Дж.Верди и «Лючия ди Ламмермур» Г.Доницетти. Концертное исполнение. Аида Хоровцева (сопрано), Герман Анайкин (тенор), Игорь Тарасов (баритон), Андрей Хришин (фортепиано). *16.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

Белый зал музея-усадьбы «Кусково» «Пиковая дама» П.Чайковского. Постановка Л.Расцветаева. *19.00*

адреса

Белый зал музея-усадьбы «Кусково»
375 52 52, 370 01 60, Юности, 2
Рязанский Проспект, Выхино
Останкинский театр, Египетский павильон музея-усадьбы «Останкино»
283-46-45, 286-62-88, 1-я Останкинская, 5
ВДНХ
Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко
229-06-49, 229-83-88, Б.Дмитровка, 17
Тверская, Пушкинская, Чеховская
Новая опера
200-08-68, Каретный Ряд, 3
Тверская, Пушкинская, Чеховская
Геликон-опера
290-09-71, Б.Никитская, 19
Библиотека им. Ленина, Арбатская, Пушкинская

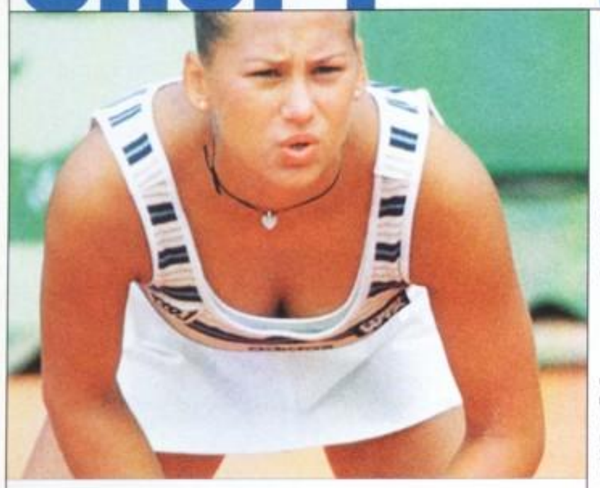
5 новых CD, которые стоит послушать

1. П.Чайковский. Симфония №5
Венский филармонический оркестр. Дирижер – Валерий Гергиев. «Philips Classic». Дебютная пластинка Гергиева с лучшим оркестром мира.
2. Д.Шостакович, П.Чайковский. Фортепианные трио
Марта Аргерих (фортепиано), Гидон Кремер (скрипка), Миша Майский (виолончель). «Deutche Grammophon». Суперзвезды впервые играют вместе. Тремучая смесь у Аргерих и Майского – стойкая репутация «музыкальных дьяволов».
3. Л.Бетховен. Концерты для фортепиано с оркестром №1-5
Альфред Брендель (фортепиано). Венский филармонический оркестр. Дирижер – Саймон Рэтл. «Philips Classic». Все концерты Бетховена – как конфликт «отцов и детей». Брендель – последний из титанов-пианистов. Рэтл – молодой, но уже популярный дирижер.
4. И.Стравинский. «Похождения повесы»
Лондонский симфонический оркестр. Дирижер – Джон Элиот Гардинер. Ян Бостридж (Том), Брин Терфель (Ник) и др. «Deutche Grammophon». Большой специалист по моцартовской музыке, Гардинер впервые исполняет лучшую оперу Стравинского. Логично, ведь «Повеса» – стилизация под Моцарта.
5. «BACH 2000». «Teldec»
Записи всех произведений Баха-отца: от домашних пьес для клавесина до колоссальных «Страстей». Среди исполнителей – основатели аутентичного стиля Николаус Арнонкур, Густав Леонхардт и др. Всего 153 CD – хватит на всю жизнь.



СПОРТ

С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ



Фифа

Москва в ожидании самой популярной русской девушки: приедет, не приедет?

Здоровые гетеросексуальные мужики напяливают смехотворные парики с длинной толстой косой и потрясают между розыгрышами мяча любовными записками ватманского формата: «Мы любим тебя, Анна». Глянцевые писатели томятся в ожидании интервью в одной передней со столь же глянцевыми телеведущими. Таблоиды врут про нее чуть меньше, чем про Мадонну, и столько же, сколько про Клаву Шиффер. «Роман со знаменитым русским хоккеистом Сергеем Федоровым недавно закончился, теперь она дружит с футбольной суперзвездой Роналдо», – недавно прокричал один навозный лондонский листок. Девочке пришлось подстрелить эту газетную утку: «Я ничего одна». Бедная. Жестокий мир норовит искупать ее в информационной грязи. И вот уже в Сети, подобно злобным микробам, множатся изображения подложных ань, творящих бог знает какие гнусности, прикрываясь фальшивой косой.

Сейчас есть по крайней мере десять теннисисток, которые играют лучше Анны Курниковой. Но нет никого, кто смог бы состязаться с ней в популярности. Соотечественники часто недоумевают, отчего мир помешался на этой русской теннисистке. Ну да, стройна, детское лицо и недетская грудь – вполне обыденный контраст. Нам, счастливейшей из наций, каждодневно наблюдающей такую красоту в троллейбусах, метро и городских парках, всемирное возбуждение вокруг Курниковой кажется странным. Чего они, в самом деле, косы русой никогда не видали? Представьте себе. Мир женского тенниса, прямо скажем, – мир обделенных красотой. Звездами становятся прилежные дочки и целеустремленные дурнушки, что чаще всего одно и то же. Если ты осознаешь свою красоту, никакие запреты родителей не смогут уберечь тебя от побега на танцы.

Публика уже привыкла к своим героиням: образованная и прогрессивная, она научилась смотреть на участниц теннисных баталий как на бесполые устройства с ракетками. Но тут пришла Мартина Хингис – воплощение женственности на корте, а за ней Анна Краса – Длинная Коса, и теннисный мир сошел с ума.

Таблоиды врут про нее чуть меньше, чем про Мадонну, и столько же, сколько про Клаву Шиффер

Сегодня с именем Анны Курниковой связывают представление о звезде. Она капризничает, обманывает. Заявляет, что с удовольствием играла бы за Россию в Кубке федерации (командном теннисном соревновании), а сама, как только приходит время встать под флаг родины, оказывается больной или безмерно занятой. Вот и сейчас не ясно, приедет ли в Москву самая популярная русская девушка современности на полуфинальный матч со Словакией. Капитан сборной Константин Городецкий говорит, что Курникова сама должна сделать шаг навстречу сборной. А не сделает, так за выход в финал будут бороться Елена Лиховцева и Татьяна Панова – девушки умелые, скромные и ответственные.

СК «Олимпийский» *24, 25 июля, 13.00*
Кубок федерации. Россия – Словакия.

календарь

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

Футбол. Чемпионат России. Первая лига. «Торпедо-ЗИЛ» – «Спартак-Орехово» (Орехово-Зуево).
Стадион им. Эдуарда Стрельцова, 18.00, стоимость билетов уточняйте по телефону.

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Футбол. Чемпионат России. Высшая лига. «Торпедо» – «Локомотив» (Москва).
Стадион «Лужники», 18.00, стоимость билетов уточняйте по телефону.
ЦСКА – «Алания» (Владикавказ).
Стадион ЦСКА, 19.00, вход 50 р.
«Спартак» – «Уралан».
Стадион «Локомотив», 19.00, вход 20-50 р.

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Футбол. Чемпионат России. Первая лига. «Торпедо-ЗИЛ» – «Арсенал» (Тула).
Стадион им. Эдуарда Стрельцова, 18.00, стоимость билетов уточняйте по телефону.

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

Теннис. Четвертьфинал Кубка Дэвиса.
Россия – Словакия (одиночные встречи).
СК «Олимпийский», 15.00, вход 20, 40 р.

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Теннис. Четвертьфинал Кубка Дэвиса.
Россия – Словакия (парная встреча).
СК «Олимпийский», 14.00, вход 20, 40 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

Теннис. Четвертьфинал Кубка Дэвиса.
Россия – Словакия (одиночные встречи).
СК «Олимпийский», 13.00, вход 20, 40 р.
Футбол. Чемпионат России. Высшая лига. ЦСКА – «Шинник» (Ярославль).
Стадион ЦСКА, 19.00, вход 50 р.

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Футбол. Чемпионат России. Высшая лига. «Динамо» – «Торпедо».
Стадион «Динамо», 19.00, вход 50 р.
«Локомотив» (Москва) – «Локомотив» (Нижний Новгород).
Стадион «Локомотив», 19.00, вход 20-50 р.

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

Теннис. Полуфинал Кубка федерации.
Россия – Словакия (одиночные встречи).
СК «Олимпийский», 13.00, вход 20, 40 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Теннис. Полуфинал Кубка федерации.
Россия – Словакия (одиночные и парная встречи).
СК «Олимпийский», 13.00, вход 20, 40 р.

адреса

Стадион «Локомотив»
161-48-83, Б.Черкизовская, 125а
Черкизовская
Стадион ЦСКА
157-59-75, 3-я Песчаная, 2
Сокол, далее трол. № 6, 43, 65
Центральный стадион «Лужники»
201-09-55, Спортивная
Стадион «Торпедо» им. Эдуарда Стрельцова
275-16-86, 275-07-45,
Восточная, 4
Автозаводская
Стадион «Динамо»
214-54-63,
Ленинградский просп., 36
Динамо
СК «Олимпийский»
288-37-77, Олимпийский просп., 18
Проспект Мира

ВНИМАНИЕ!
У НАС НОВЫЙ МНОГОКАНАЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН
788 06 86
афиша

ТУРИЗМ

С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ



Конец света

В сезон отпусков Луна последний раз во втором тысячелетии полностью затмит Солнце

11 августа этого года над некоторыми частями Европы и Азии наступит полное солнечное затмение. Казалось бы, повезло. Самый разгар отпусков, а в узкой полосе, где наступит полная тьма, оказываются очень и очень интересные места. Лучшие готические соборы Франции, Бавария, Зальцбург. Конечно, нет теплых, привычных нам морей – северный кусочек болгарского побережья не в счет, зато в самом центре событий – озеро Балатон. По идее, не обязательно знать французский, чтобы, оказавшись с семьей в Париже, купить билеты до Реймса или Лана с возвратом в тот же день.

Черное солнце все еще способно внушать настоящий ужас

Понимая, что внезапная облачность легко может испортить половину картины, что полная темнота в самом лучшем случае продлится лишь две с половиной минуты, стоит ли строить планы на август с оглядкой на астрономию?

Во-первых, это красиво. Десятки тысяч людей из года в год перемещаются по всей планете в погоне за затмениями. Они готовы на все, лишь бы увидеть посреди бела дня звездное небо и солнечную корону с ослепительным бриллиантом чистого света на самом краю. Но не только за прекрасным отправляются люди в богом забытые места где-нибудь в Африке или Австралии. Хотя большинство вроде бы давно уже не считает затмение предвестием конца света, черное светило все еще способно внушать настоящий ужас.

Конечно, все мы знаем, как и почему это происходит. А если и нет – уверены, что всему есть научное объяснение. Луне, оказавшейся между Землей и Солнцем, или преломлению лучей в атмосфере. Поэтому, почему поднимается холодный ветер, почему смолкают и прячутся птицы, откуда это призрачное серо-зеленое освещение, рябь в глазах и странные тени, длинными, на диво прямыми полосами ползущие по земле. Мы готовы взирать свысока на суеверных дикарей и обращать против них свои знания, как это делал Колумб на Ямайке (или маркитвенский янки из Коннектикута при дворе короля Артура). Только почему-то самые словоохотливые люди, пережив затмение, не очень любят потом рассказывать об увиденном. Или несут пошлый вздор о том, как минута кажется часом (любимая тема). О могуществе Творца. О детях Вселенной, кружащихся в черной пустоте под музыку сфер. О тщетности всего земного.

Затмение – это действительно страшно. Потому что темно, холодно и... тишина. Потому что так не должно быть. Индусы в подобных случаях заходили по горло в воду и молились о победе Солнца, китайцы – поднимали ужасный шум, чтобы спугнуть пожирающего светило дракона. А можно купить бутылку приличного портвейна и выпить за все самое светлое.

11 августа

календарь

АВСТРИЯ

Зальцбург. Музыкальный фестиваль. В родном городе Моцарта фестивали проводят уже 80 лет. В этом году здесь можно увидеть 8 оперных постановок – от последней оперы Рамо «Сыны Борея» до написанной по заказу фестиваля музыкальной драмы «Хроника местности» патриарха мирового авангарда Лучано Берио. Главным событием этого года станет новая постановка «Дон Жуана» с нашим Дмитрием Хворостовским, который исполнит главную партию. Помимо дорогостоящей классической программы в этом году осуществляется большой проект «Zeitfluss (99)», посвященный только современной музыке. В старой солеварне на острове Пернер каждый день идет восьмичасовой спектакль «Наконец война?», соединивший в себе все исторические хроники Шекспира.

24 июля – 29 августа

ВЕНГРИЯ

Будапешт. Формула-1, Гран-При Венгрии. Нашим соотечественникам – поклонникам Формулы-1 проще всего будет насладиться любимым зрелищем вживую на «Хунгароринге» под Будапештом. Для въезда в Венгрию визу от нас пока еще не требуют, кроме того, дешево можно посмотреть гонки Формула-3000 (в субботу после квалификационных заездов для Формулы-1). Те, кто соберется в этом году на венгерский этап, смогут также насладиться солнечным затмением, которое будет очень хорошо видно 11 августа к югу от Будапешта.

13-15 августа

ГРЕЦИЯ

Тинос. Успение Богоматери. Этот небольшой остров в Эгейском море привлекает туристов не только своей нетронутой природой. Многие из них съезжаются на Тинос в День Успения, чтобы увидеть, как три десятка тысяч паломников со всей страны ползут на коленях от морского берега к храму, где хранится чудотворная икона Благовещения, важнейшая святыня православной Греции.



Разумеется, гостиницы острова не справляются с наплывом посетителей. После вечерних гуляний и танцев большинству приходится отсыпаться под открытым небом, благо – погода позволяет. Попасть на остров можно на пароме или гораздо более быстрых «ракетах» из афинского порта Пирей, равно как с ближайших островов, среди которых такие популярные места летнего отдыха, как Миконос, Сирос, Парос и Наксос.

15 августа

ИЗРАИЛЬ

Эйлат. Международный фестиваль джаза. Уже двенадцатый год местные и иностранные исполнители играют джаз на берегах Красного моря. Ежедневно – десяток выступлений на основных сценах плюс мастер-классы по всему городу. Для подобного мероприятия в Израиле нельзя было найти места лучше, чем построенный в годы туристического бума исключительно для обслуживания отдыхающих Эйлат – крупнейший курорт с культурным довеском к пляжам и подводному плаванию».

23-26 августа

ИСПАНИЯ

Беникассим. Фестиваль. В программе этого международного фестиваля на курорте под Кастельоном – показы коллекций молодых модельеров, фильмы, спектакли, концерты групп Blur, Massive Attack, Kula Shaker, Chemical Brothers, Suede, Manic Street Preachers, Rythmes Digitales. Ярмарка дисков, одежды, татуировок, пирсинга и прочих достижений мирового альтернативного движения.

6-8 августа

Эльче. Народные празднества «Мавры и христиане». Городок Эльче, находящийся менее чем в получасе езды от Аликанте и переполненных курортов Коста-Бланки, славится своими летними фиестами на всю Испанию.

Кульминацией многодневных гуляний становится инсценировка местными жителями старинной мистерии об отвоевании Эльче у сарацинов. После продолжительных «сражений» между «маврами» и «христианами» неверные, как водится, вынуждены оставить город, куда с триумфом вступает христианский «король».

7-10 августа

Севилья. Чемпионат мира по легкой атлетике. По прогнозам организаторов, августовская жара не испугает настоящих любителей спорта, собравшихся посетить чемпионат, ведь не боится же ее сотни тысяч туристов, приезжающие в Андалусию каждое лето. Стоимость билетов на соревнования – от $6 до бесконечности (официальная цена самого дорогого билета – $440).

21-29 августа

Буньоль. Томатина. Каждый год главная площадь городка Буньоль, что в 50 километрах от Валенсии, становится ареной крупнейшей в мире битвы помидо-

рами. Все начиналось полвека назад, когда на праздник местного святого молодежь закидала спелыми томатами священника, и вскоре это развлечение стало вполне традиционным. В наши дни в побоище принимают участие несколько тысяч человек. К полудню на городской площади появляются грузовики с помидорами, которыми снабжает всех желающих местная мэрия, и начинается веселье. Каждый сам за себя, правил только два – не бросать помидор, не смяв его предварительно в руке, и закончить битву через час, точно по сигналу, когда уже можно довольно плюхнуться в толстый слой томатного сока под ногами. Затем все устремляются к импровизированным душам, вода в которые подается из близлежащего римского акведука. Ну и – разумеется – море вышивки, песни и пляски.
26 августа

ИТАЛИЯ

Рим. Ретроспектива Эль Греко. В залах римского Палаццо делле Эспозиционн – работы великого мастера из 63 музеев и частных коллекций со всего мира.
До 19 сентября

Верона. Оперный фестиваль. В последнее время на этом фестивале редко бывают звезды первой величины, однако он все равно остается одним из главных событий подобного рода в мире. Все дело в правильном выборе места: представления проходят на третьей по величине и лучше всего сохранившейся из римских арен. Это крупнейшая оперная сцена в мире, способная вместить до 25 тысяч зрителей. Колоссальное сооружение дошло до наших дней фактически в первозданном виде. Мастерство древних зодчих проявляется в идеальной акустике – голоса певцов и оркестр великолепно слышны даже на последних рядах. Единственный в мире крупный оперный фестиваль под открытым небом, где не используются микрофоны. В программе – «Кармен» Бизе, «Аида» Верди, «Тоска» и «Мадам Баттерфляй» Пуччини. Один из красивейших итальянских городов рекомендуется посетить до середины августа, поскольку позже начнутся частые грозы, из-за которых приходится отменять спектакли.
25 июля – 25 августа

Мессина. Праздник Великанов. В первые дни праздника по улицам провозят гигантские конные статуи легендарных основателей третьего по величине сицилийского города, мавританского воина Гриффоне и местной уроженки Маты. 15 августа, в день Успения Богоматери, торжества принимают более благочестивый характер: шествие с пятнадцатиметровой пирамидой, увенчанной статуей Мадонны, которую под крики «Viva Maria!» тянут к Соборной площади сотни босоногих правоверных.
12-15 августа

Сиена. Палио. Скачки в средневековых костюмах по улицам одного из самых красивых городов Тосканы. Каждый из приходов, на которые исстари делится Сиена, представлен одним наездником. Победитель получает право выставить древнее знамя города в своей приходской церкви, где оно и будет храниться до следующих соревнований. Скачкам предшествует красочная церемония благословения лошадей и наездников.
16 августа



Венеция раз в два года становится местом проведения крупнейшего в мире смотра современного искусства. Характернейшая черта нынешнего 48-го биеннале – наступление китайцев. Типичный пример – выставленные в рамках проекта dAPERTutto работы Жао Банди (на фото).
13 июня – 7 ноября

США

Нью-Йорк. US Open. Четвертый и последний в году теннисный турнир Большого шлема. За две недели соревнования посещают около полумиллиона зрителей. Отрадная новость – на квалификационные матчи (25-30 августа) вход свободный.
25 августа – 12 сентября

УКРАИНА

Казантип. Фестиваль электронной музыки. Аналог испанской Ибисы – танцы на ракушечном пляже. Люди со всего бывшего СССР съезжаются на мыс Казантип, что недалеко от Керчи и Феодосии, по единственной причине: увидеть, как из-за моря встает солнце. На пляжных вечеринках 24 часа в сутки играют диджеи из Москвы, Питера, Минска и других городов. Параллельно с танцами, на Казантипе проводятся соревнования по виндсерфингу на кубок RFA. Главное событие фестиваля – рэйв «Реактор» в машинном отсеке Крымской АЭС.
1-17 августа

ФРАНЦИЯ

Лорьян. Кельтский фестиваль. Любители всего кельтского каждое лето съезжаются на крайний запад Франции. Здесь, на южном берегу Бретани, им представляется возможность послушать этническую музыку и как следует отдохнуть в обществе себе подобных. Кроме того, спектакли, выставки, национальные развлечения вроде шотландского метания валунов, гекалитры скотча, «Guiness» и сидра. По окончании фестиваля довольные гости разъезжаются проводить остаток лета с новообретенными друзьями. Для любителей ирландских пабов.
6-15 августа

Сет. Праздник святого Людовика. Родина Поля Валери и Жоржа Брассанса, Сет славится на всю Францию своей уникальной атмосферой, заслужившей ему репутацию самого средиземноморского по духу города в стране: большую часть населения составляют потомки эмигрантов из Испании и Италии. С 1666 года местные жители каждое лето предаются забаве, которая некогда помогала развеять скуку крестоносцам, ожидавшим отправки в Святую землю. По выходным в каналы города выводятся лодки, на корме которых выстраиваются бойцы соперничающих команд, вооруженные копьями и щитами. Цель поединка – отправить противника за борт с полным соблюдением традиционных правил. И все это – под какофонию фанфар, гобоев и труб, при огромном стечении народа, с неизбежным весельем на улицах и обильными возлияниями. Но главные соревнования сезона приурочены к 25 августа, дню покровителя города, святого Людовика, окончившего свои дни в одном из крестовых походов.
23-26 августа

Париж. Концерт Red Hot Chili Peppers. Группа представляет свой новый альбом «Californication» на сцене парижского зала «Зенит» в Parc de la Villette. Билеты стоят около $28.
26 августа

ПОСМОТРИТЕ на счастливое семейство!
Солнечная ИСПАНИЯ-ВОТ что необходимо
Вам для полного СЧАСТЬЯ!
Остров МАЙОРКА -
королевский отдых по доступным ценам.
Курорты КАТАЛОНИИ -
лучшие средиземноморские курорты Испании.
Внимание! Специальное предложение для читателей «Афиши» – при предъявлении настоящего журнала – скидка 35 у.е. на каждого взрослого человека.
Позвоните и убедитесь в доступности наших цен!
TRAVELLAND
м. Сухаревская, м. Войковская, м. Академическая
тел. 156-82-02, 156-89-43, 156-82-43,
156-82-56, 921-51-05, 126-94-02
E-mail: travelland@rosmail.ru, www: travelland-tour.com
АФИША №008

James Cook®
Приключенческие и автомобильные туры
Экскурсии Сафари
Отдых на яхтах Лучшие курорты
Деловые поездки
ПО ВСЕМУ МИРУ
244 00 69 248 02 04
1-й Неопалимовский пер., 14/16. Лиц. № 011659

A.L. AIR SERVICES
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ АГЕНТ
АВИАКОМПАНИИ
ELTVALTN
ПРЕДЛАГАЕТ
Авиабилеты на Аэрофлот
ELTVALTN
Отдых в Израиле,
Испании, на Кипре
и в других странах.
Авиабилеты по России и в страны СНГ.
ПРИГЛАШАЕМ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ
Адрес: Москва, пер. Сивцев Вражек, д. 6/2.
Тел.: 203-73-02, 203-73-29, 203-74-50
Факс: 203-31-01

ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ ДЕШЕВЛЕ СО СТРАНИЦЕЙ 112
афиша

Club Med
100 клубов на 5 континентах
Единая формула – все включено !!!
Продажа авиабилетов: (095) 753-8035
Генеральный агент:
«АГЕНТСТВО НА ЦВЕТНОМ БУЛЬВАРЕ»
Москва, Цветной бульвар, д. 13
(в помещении Московского цирка Никулина) РОСС RU УИ09 У 00095 лиц. N 011440
Тел.: (095) 926-4884, 926-4885, 926-4886, факс: 926-4606
Для туристических агентств тел.: (095) 753-8070, 753-8071
E-mail: clubmed@glasnet.ru, Интернет: www.clubmed.ru

ВЕЩИ

С НАСТЕЙ ЛЫКОВОЙ



Вспомнить все

Ничего не забыть, собирая чемодан

В детстве, в долгие месяцы ожидания каникул, перебираешь в воображении набор бесполезных, но в действительности совершенно необходимых любому индейцу вещей, которые нужно взять с собой.

Взрослая жизнь оставляет куда меньше времени на подготовку к летнему отдыху. Чаще всего приходится собираться в сроки, которым не позавидовал бы и опытный парашютист-диверсант.

Бывалые путешественники советуют не откладывать на последние дни покупку вещей, которые могут пригодиться в поездке. Ведь по закону всемирной подлости (ЗВП) тот самый отчаянный купальничек, который вы присмотрели месяц назад, прямо перед вашим носом купит какая-нибудь шустрая блондинка, а льняные брючки на завязочке, ну такие, с актуальными карманами, уплывут навсегда в неизвестном направлении.

Кроме того, покупая вещи задолго до отпуска, вы создадите себе предпраздничное настроение, а также залечите легкой и средней тяжести психологические травмы, нанесенные вам измученными московской жарой родными, близкими и коллегами по работе.

Но если зияющие дыры в гардеробе можно ликвидировать по приезде, то без чемодана или дорожной сумки путешественнику совершенно невозможно обойтись. Личности экстравагантные могут использовать в качестве средства транспортировки багажа брезентовый докторский саквояж или чехол от полевого барабана. Одна моя подруга (ОМП-1) путешествует по миру с большим желтым пластиковым мешком, напоминающим пакет для перевозки трансплантатов.

Сторонникам более традиционного взгляда на вещи сообщаем, что качественные недорогие чемоданы и дорожные сумки делают Samsonite и Delsey. Немного дороже стоят технологичные Mandarina Duck. Можно, конечно, купить злодейски красивый чемодан Gucci и уже никуда не ехать.

Личности экстравагантные могут использовать брезентовый докторский саквояж или чехол от полевого барабана

Надо сказать, что майки и шлепанцы, как инертный газ, обладают способностью занимать все предоставленное им пространство, поэтому при выборе размера сумки или чемодана держитесь золотой середины.

Укладывая в выбранную сумку чувственные открытые наряды, не забудьте положить парочку скромных, но теплых вещей. Погода может капризничать.

Не стоит брать с собой все книги, которые вы собирались прочесть в течение года. Ограничьтесь одной или двумя, иначе багаж станет совершенно неподъемным.

Итак, чемодан как-то собран. Похоже, что вы даже не сильно опаздываете на самолет. Что ж, присядем на дорожку? Да нет, лучше попрыгать перед выходом: настоящий диверсант не должен греметь!

НОВЫЙ МАГАЗИН

Пропаганда 229 37 95, *Газетный пер., 13/15 ⇔ Охотный Ряд, пн-пт 11.00-20.00, сб 11.00-18.00*

В одном маленьком магазинчике собрали лучшее от именитых модельеров и просто интересные вещи не очень известных у нас фирм. Получилось модно, молодежно. Кроссовки и солнцезащитные очки от DKNY, футболки с объемными надписями Tommy Hilfiger, черные лаковые сумочки Guess?, брюки и рубашки Calvin Klein. Все вещи практически в единственном экземпляре и по гуманным ценам.

Екатерина Павелко



РАСПРОДАЖИ

Cacharel 913 83 83, *Б.Полянка, 3/9 ⇔ Полянка, пн-вс 11.00-20.00*

Распродажа 40% на детскую, мужскую и женскую одежду. Несложные математические подсчеты делают значительно доступнее платья и сарафаны в цветочек, строгие костюмы и кашемировые свитера. Исключительно натуральные ткани и спокойные пастельные тона. Особое внимание стоит уделить отделу белья. Цены от $10 – удовольствие от покупок несоизмеримо больше.

Image 290 54 62, *Б.Никитская, 15 ⇔ Библиотека им. Ленина, пн-сб 10.00-20.00, вс 11.00-20.00*

Скидки от 30 до 70% на платья и рубашки Moschino, джинсы и куртки в цветочек Roberto Cavalli, брюки и футболки Joop. Голубые босоножки Stephane Kelian стоят $50, а матерчатые сабо Donna Karan $40. На нижнем этаже в мужском отделе костюмы Ermenegildo Zegna и модные несколько лет назад вещи Versace.

Betty Barclay 929 32 50, *ГУМ, 1 этаж, Красная пл., 3 ⇔ Театральная, Площадь Революции, пн-сб 9.00-21.00, вс 11.00-21.00*

Скидки уже посчитаны, чтобы никого не путать. Одежда немецкая, строгая, в меру консервативная и непременно женственная. Бежевые брючные костюмы «сафари», зеленые платья и сарафаны, трикотажные кофточки в клеточку. Самая фривольная вещь в магазине – белый полупрозрачный топ в розах за $40.

Малая Бронная 291 66 91, *М.Бронная, 10 ⇔ Тверская, пн-сб 11.00-21.00, вс 11.00-19.00*

Распродажа 30% распространяется на всю одежду и обувь. Немного дешевле теперь можно купить сложные наряды от Yohji Yamamoto, туфли и сумочки от Dolce&Gabbana, футболки с пронзенным стрелой сердцем из белых стразов Blumarine, шелковые платья и детские пальто от Paul Smith. 3430 р. теперь стоят белые шлепанцы с круглым носом на пробковой подошве и с ремешком на лодочке.

Nike 929 30 49, *ГУМ, 1 этаж, Красная пл., 3 ⇔ Площадь Революции, Театральная, пн-сб 9.00-21.00, вс 11.00-21.00*

Мало того что Nike – самая модная спортивная фирма, теперь здесь стало еще дешевле. Самые распространенные размеры кроссовок пропадают на глазах. Еще остались разноцветные шорты, футболки с фирменной символикой, черные и голубые женские трико за 810 р. для бега по утрам или занятий аэробикой.



Rockport 737 85 49, *ТК «Охотный Ряд», средний уровень, Манежная пл., 1 ⇔ Охотный Ряд, Театральная, пн-вс 11.00-22.00*

Про распродажу на витрине написано «приятный сюрприз». Ассортимент в последнее время мало изменился. Все, как и прежде, на своих местах: бейсболки с надписью «Rockport» на лбу, бежевые слаксы и рубашки поло. 60 у.е. теперь стоят замшевые бежевые туфли, мужские и женские сандалии. За 4 у.е. продаются кожаные шнурки специально для мокасин.

Sergio Rossi 928 67 53, *Петровка, 19 ⇔ Охотный Ряд, пн-сб 10.00-20.00, вс 10.00-19.00*

Невесомые туфли без каблука, сабо с как будто обрубленными сзади каблуками и шлепанцы с округлой подошвой от Sergio Rossi стоят на 40% дешевле. Любимые материалы – мягчайшая теленья кожа и набивная ткань. Цвет совсем необязательно черный. Есть белый, кофейный, бежевый, серый и даже розовый.

SUPERSLIMS
Vogue
Утонченный вкус
Минздрав предупреждает: курение опасно для здоровья

Cesare Pacioti 737 85 30, *ТК «Охотный Ряд», верхний уровень, Манежная пл., 1 ⓜ Охотный Ряд, Театральная, пн-вс 11.00-22.00*

Узнаваемая пряжка с книжалом украшает практически каждую пару обуви Cesare Pacioti. Мужские и женские туфли из старой коллекции с фирменной пряжкой можно купить за 1560 р. Ниже



цены не опускаются – даже во время распродажи. Босоножки на шпильке и летние замшевые ботинки стоят 2600 р.

Мода Домино 924 47 44, *М.Черкасский пер., 2/5 ⓜ Лубянка, пн-сб 10.00-21.00, вс 10.00-20.00*

Распродажа со скидкой 40% на спокойные и женственные вещи от Cacharel и Gerard Darel. Джинсовый сарафан Alain Manoukian теперь стоит $70. На 20% дешевле сумки и парфюмерия от Jean-Paul Gaultier. В мужском отделе скидки на летние костюмы, белье Jil, рубашки в клеточку и футболки с длинным рукавом Guess?. *Е.П.*

Benetton 737 83 97, *ТК «Охотный Ряд», Манежная пл., 1 ⓜ Охотный Ряд, Театральная, пн-вс 11.00-22.00*

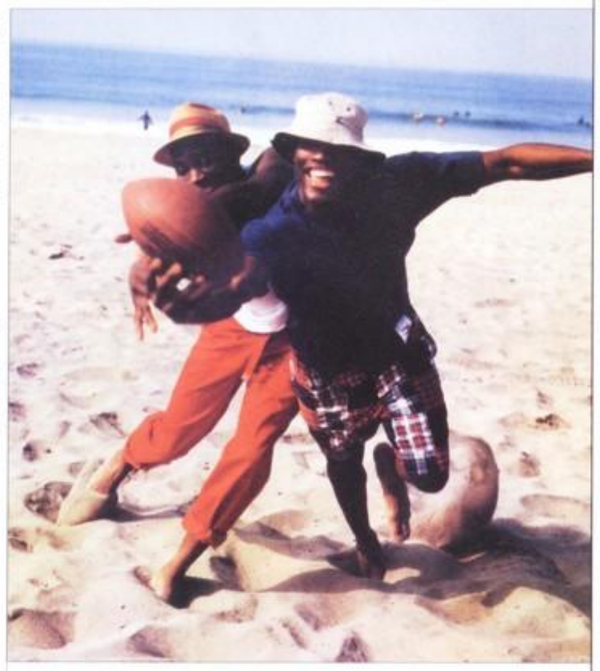
Распродажа – 30%. Дальше скидки будут больше, но нужного размера и именно того, что хочется, может уже не остаться. Пока есть длинные платья в цветочек, трикотажные топы без рукавов и синие или серые кроссовки. Мужские и женские футболки стоят от 355 р. Бежевое платье за 778 р. выглядит, как комбинация. Носить можно как самостоятельную единицу или подо что-нибудь модное – прозрачное. *Е.П.*

ОЧКИ

Furla 737 84 98, *ТК «Охотный Ряд», средний уровень, Манежная пл., 1 ⓜ Охотный Ряд, Театральная, пн-вс 11.00-22.00*

Очки в классической черной или модной розовой оправе стоят 2156 р. Фирменный знак магазина – брелок в виде фигурки медвежонка разных цветов и очень красивые женские сумки. Еще есть замечательная бижутерия: браслеты и колье из сиреневых стразов, тонкие колечки и цепочки с подвесками. *Е.П.*





Tommy Hilfiger – самый американский из всех американских дизайнеров. Его одежду носят студенты Гарварда, все уважающие себя рэперы, кинодивы и даже певцы кантри. Теперь и мы можем одеться – как вся Америка – в вещи с красно-бело-синим логотипом. **Tommy Hilfiger** 202 98 96 (доб. 213), Новый Арбат, 15 ⓜ Арбатская

Лиц.№B340149

ГРЕЦИЯ
Халкидики, шуб-туры от 70$

ТУРЦИЯ
Анталия, Алания, Кемер, Сиде, Белек от 250$

ЧЕХИЯ
Прага, Карловы Вары, Замки Чехии от 389 $

ЕГИПЕТ
Каир, Хургада, Шарм-эль-Шейх от 280$

ИСПАНИЯ
Коста Брава, Коста Даурада, Коста дель Маресме, Тенерифе от 450$

РОССИЯ
Крым, Сочи, Геленджик, Анапа и др. от 5$/сут.

АВИАБИЛЕТЫ

STANDARD & WESTERN TRAVEL SERVICES
м."Сокол", Волоколамское ш.,2
(Бизнес-центр "Гидропроект")
тел. 785-2356, 155-0545, 155-0515
Посетите наш сервер: www.swts.ru,
E-mail:swts@sw.ru
СКИДКИ ВЛАДЕЛЬЦАМ ДИСКОНТНОЙ КАРТЫ SWTS

С 1 по 30 июля 1999 г. при покупке парфюмерии «Gianfranco Ferre 20» Вы становитесь участником лотереи с розыгрышем фирменных подарков от Gianfranco Ferre и компании Diana de Silva



Адреса магазинов, в которых Вы можете получить купон лотереи:

«Гименей»: ул. Б. Якиманка, 22
«Дивина»: ул. Мясницкая, 20, ул. Б. Полянка, 24/2
«Калинка-Стокманн Boutique»: Ленинский пр., 73/8
«Крестовский»: Проспект Мира, 92
«Лейпциг»: ул. Варги, 8
«ЛюКро»: ул. Земляной Вал, 9
«Москвичка»: ул. Новый Арбат, 15, стр.1
ТК «Охотный Ряд»: Манежная пл., 16
ТК «Наутилус»: ул. Никольская, 25
«Парфюмерия»: Кутузовский пр., 24
Салоны «Ривали»: Петровский пассаж, Галерея «Актер»: ул. Тверская, 16, «Тюльпан»: Новинский б-р, 12
«ТЦ Таганка»: Таганская пл., 2
Универмаг «Ясенево»: Литовский б-р, 22
«Gianfranco Ferre Golf»: ул. Петровка, 11/20, отель «Aurora Royal Marriott»
«Gianfranco Ferre Studio»: Ленинградский пр., 10, стр. 1
«Gianfranco Ferre Boutique»: Пассаж
«Кузнецкий Мост» ул. Кузнецкий Мост, 19, стр.1
«GLOBAL USA»: ул. Тверская, 6, Ленинградский пр., 78
«IMAGE»: ул. Б. Никитская, 15

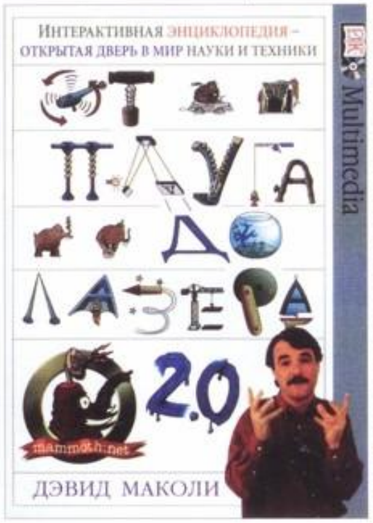
ДЕТИ

Кладовая юного техника

Вышла интерактивная энциклопедия «От плуга до лазера»

Библиотека советского школьника была полна самыми замечательными книжками. Кто решится сказать, что Лев Толстой повлиял на его развитие более, чем Носов или Драгунский? Но не «Денискины рассказы» и даже не приключения Незнайки вселяли в детскую душу священный трепет. Куда выше ценились энциклопедии: юных астрономов, географов и даже скучнейший «Словарь юного земледельца». Пока мир еще восхищает ребенка своей необъятностью, умение разложить все по полочкам придется ему особенно по душе.

Нынешним детям в этом отношении повезло больше. Над их образованием потеют усатые няни-компьютерщики. Последнее их достижение – мультимедийная энциклопедия «От плуга до лазера». Чтобы заманить ребенка в мир техники, в жертву науке безжалостно приносятся доисторические животные. На полном всякой механики складе – первыми поставщиками были еще древние шумеры – гостей встречают Мамонт-страстотерпец и его всезнающий хозяин (усатый, разумеется). Выбрав, скажем, дирижабль или микроволновую печь, юный посетитель сможет ознакомиться с принципами действия этого чуда техники и сутью основных понятий из области физики. Всего представлено более 150 самых разных изобретений: воздушный змей, стартовый пистолет, шнековый бур. Само собой, компьютер. Все что угодно, вплоть до гроз(ы) пап-автомобилистов – индикатора алкоголя. Весьма интересен фундаментальный труд самого Мамонта, «Книга изобретателей». Сжато и содержательно: кто, где, когда и что. По прочтении душу захлестывает прилив патриотизма: оказывается, помимо спутника, русские подарили миру телевизор, видеомагнитофон, вертолет. И ионизатор воздуха – ну какому японцу придет в голову подключить горшок с геранью к сети высокого напряжения?!



Наконец-то бытовая техника спасена от пытливых детских ручонок

К услугам пользователя также хронологические таблицы и кладовая звуков. Ребенок узнает, как ревет мамонт, чем рэпти отличается от джаза, и сможет пугать гостей шумом туалетного бачка из детской. Но особое удовольствие дети всех возрастов непременно получат от пары дюжин мультфильмов. Тонкий английский юмор, как сказано в аннотации. Бедного Мамонта доят, подняв над землей, заставляют крутить карусель, запускают с почтой из катапульты – всячески издеваются с целью растолковать детям принципы механики. Взыскующие большего могут отправиться на сайт юных любителей техники (www.mammoth.net).

Для родителей эта энциклопедия – просто клад: наконец-то бытовая техника спасена от пытливых детских ручонок. А если Мохнатый Мамонт только распалит младенческое любопытство, то можете быть уверены – ваш пылесос на этот раз будет разобран с гораздо большим знанием дела. Да и на уроках физики любимое дитя отныне просто обязано блистать. *Роман Ромов*

Дорлинг Киндерсли

От 8 лет

Остров Ноя / Noah's Island

Белый медведь Ной дрейфует по морям на плавучем острове в компании двух мамонтов и немого кролика. Подобно своему библейскому тезке, Ной мечтает собрать каждой твари по паре и научить разных зверей жить в мире и согласии. Небо услышит его молитвы: у берегов острова терпит крушение корабль, перевозивший экзотических животных в зоопарк. Гиббоны, муравьеды и кенгуру отряхнутся, просохнут на солнышке и разбредутся метить территории, а Ною придется укрощать их мелкособственнические инстинкты проповедью общего рая под Солнцем. Чтобы насладиться всем этим вдали от людских глаз, остров направят к недоступной навигационным приборам далекой Диамантине, использовав местный вулкан как паровой двигатель. По дороге появятся новые поселенцы. Интересные морские приключения помогают детям легко усваивать мораль каждой серии: утопические речи Ноя напоминают доклады об объединенной Европе.

Пропагандистский мультсериал сделан по заказу Евровидения и призван подготовить малышей к будущему, воспитать понимание Европы как общего дома. Идея благая. Поэтому можно от всей души рекомендовать и нашим детям. Жаль только, что добрым мыслям и надеждам, которые посеет в них фильм, не дано воплотиться в жизнь: в обозримом будущем нам открытые границы не светят. *Алексей Васильев*

Алан Симпсон, Филипп Леклер. Великобритания–Франция, 1997

Варус Видео

От 2 до 7 лет

Зоологический музей МГУ

Перед входом в зал табличка: детская коляска перечеркнута крест-накрест. Это понятно – увидев табун скелетов, младенец может нарушить формалиновый покой ветхих чучел и их ненуганых хранителей. Тишина – главное условие пребывания в зоомузее. Но в том, что сюда стоит водить малышей, сомневаюсь по другой причине: здесь очень-очень грустно. Пусть они придут сюда, когда настанет время учить онтогенез с филогенезом. Встретила в одном из залов девочку с вышущими просветительским азартом родителями. Несчастная устало плелась от стенда с чучелами ежиков к обезьянам с крупными стежками суровой нитки на груди: «Да это же сушеный зоошарк». А неутомимым маме с папой было обидно, что на чадо не производят впечатления ни ядовитый аппарат гадюки, ни скумбрецука в формалине. Хотя бы не водите малыша по всем залам: поднимайтесь сразу на второй этаж – мимо сорокалетней слонихи Молли, мимо костяка мамонта, а там – налево, в склад скелетов. Вообще-то по ним изучают уровни эволюции и строение органов. Но можно не вдаваться в частности, а просто вместе рассмотреть, на чем держится черепушка, и объяснить, зачем всем тварям ребра. Еще лучше от мамонта двинуть направо: вы попадете в зал, который вполне может служить памятником подвигу отечественных таксидермистов. Здесь есть хищники в шерсти, изюбри и носороги, броненосцы и выхухоли, райские птицы и ехидны, все изученные наукой обезьяны и громадный белый медведь – не потерявшие формы, а некоторые – и выражения морды, совсем не страшные, хлеба не просят – совершенство! Но, в общем, – жалко их всех, особенно лысоватого бородавочника – парнокопытное семейства свиней, которого вышеупомянутая девочка назвала – «бедный хрюшок!». Хорошо еще, что ей на глаза не попалась несчастная домашняя кошка, демонстрирующая топографию своих внутренних органов. *Елена Ковальская*

Зоологический музей МГУ 203 28 85, *Б.Никитская, 6 ⓜ Охотный Ряд, Александровский Сад, Библиотека им. Ленина, вт-вс 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме каждого последнего вт, вход 5-10 р. Заявки на экскурсии 203 35 69 (пн-пт 10.00-15.00). «Популярный лекторий» 200 14 18*

От 5 лет





календарь

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *19.00*

Детский клуб «Арлекино» Клоуны разрисовывают детей безвредными красками и устраивают путешествия с приключениями по лабиринтам клуба. *13.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ

Дарвиновский музей «Исчезающий мир». Редкие, вымирающие и вымершие животные. Раритеты: чучело индийского слоненка, скелет дронта. А также фото, живопись, скульптура с изображением древних животных. *До 5 сентября, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца*

Детский клуб «Арлекино» Клоун «Персик» развлекает малышей. *13.00*

Центральный дом художника Выставка «Дети России рисуют Библию». При поддержке посольства Израиля. *До 1 августа, зал 16 и 17, 10.00-19.30.*

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *19.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 16.00, 18.00*

Детский клуб «Арлекино» Клоуны «Пират» и «Невайка». *13.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *19.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *16.00, 18.00*

Детский клуб «Арлекино» Клоун «Боцман» проводит активные игры. *13.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *19.00*

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *19.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 16.00*

Детский клуб «Арлекино» День именника. *13.00*

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *11.30, 15.00, 19.00*

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *14.30, 18.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 14.00, 16.00*

Театр юного зрителя. Премьера «Приключения Незнайки» Николая Носова. Режиссер А.Гирба. *12.00 (2'00", 1 антракт), 20-50 р.*

Детский клуб «Арлекино» Известный клоун «Плюх». Конкурс «Мисс и мистер «Арлекино». *12.00*

Клуб «Викинг» Клоуны, экзотические животные, бесплатный коктейль. *13.00*

Киноцентр на Красной Пресне (Малый зал) «Бейб 2: Поросенок в городе». *12.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

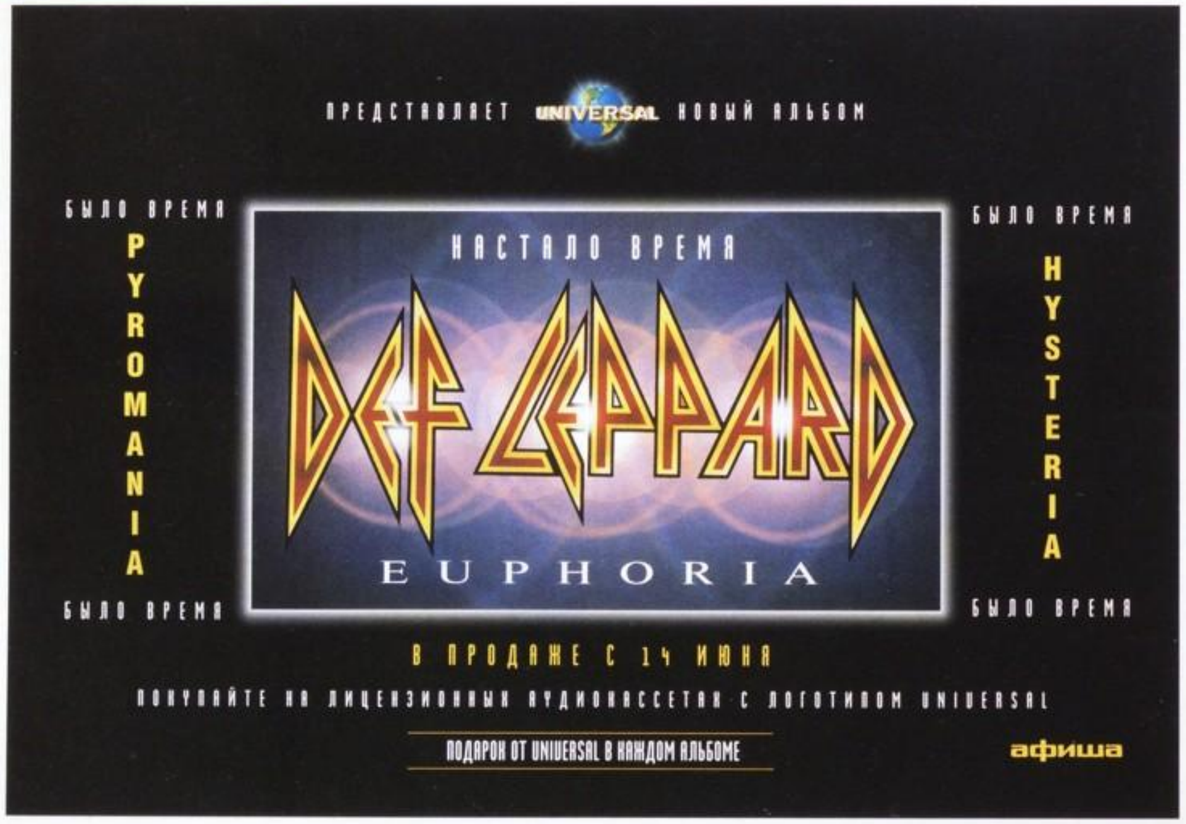
Ресторан «Балчуг» Каждое воскресенье – семейный «линчер», смесь ланча и обеда. Шведский стол, кофе, чай, соки, шампанское и вино. Детский уголок с игрушками и видеоиграми под руководством воспитателя. *Вход 12.30-19.00 $39, детям до 12 лет скидка 50%, до 6 лет бесплатно.*

Ресторан Santa Fe Воскресный бранч с клоунами и мультфильмами. Мексиканская кухня, соки, воды и полусладкое шампанское. Детский уголок. *Вход 12.00-17.00 $29, детям до 6 лет бесплатно.*

Ресторан «Тамерлан» Специальные семейные обеды по воскресеньям. Японская и монгольская кухня. В стоимость входят шампанское, сок и мороженое. *Вход 12.00-16.00 $35, детям до 3 лет бесплатно.*

Клуб «Шатильон» Цирковые артисты, розыгрыши, концертная программа. Фрукты и десерт – бесплатно. Действие происходит на открытой площадке. *Вход 12.00-15.30 150 р. для детей, для взрослых бесплатно.*

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *11.30, 15.00, 19.00*





Аттракцион «Буран» в парке Горького Орбитальных космических кораблей «Буран» было два. Один благополучно слетал в космос, второй превратился в познавательно-исторический аттракцион на набережной парка Горького. За двадцать минут сеанса демонстрируется съемка Земли с высоты 250 км, фрагменты аварийных ситуаций во время реального полета «Бурана». В настоящих космических креслах имитируется состояние невесомости. Но ожидания любителей острых ощущений вряд ли оправдаются. *От 5 до 13 лет*
ЦПКиО им. Горького 237 08 32 ✉ *Парк Культуры, зона аттракционов на набережной, пн-пт 14.00-21.00, сб-вс 12.00-22.00, вход для детей 40 р., для взрослых 60 р.*

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *14.30, 18.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 14.00, 16.00*

Детский клуб «Арлекино» Известный клоун «Плюх». *12.00*

Клуб «Викинг» Клоуны, экзотические животные, бесплатный коктейль. *13.00*

Киноцентр на Красной Пресне (Малый зал) «Бейб 2: Поросенок в городе». *12.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 ИЮЛЯ

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *19.00*

Детский клуб «Арлекино» Клоуны разрисовывают детей безвредными красками и устраивают путешествия с приключениями по лабиринтам клуба. *13.00*

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

Детский клуб «Арлекино» Клоун «Персик» развлекает малышей. *13.00*

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *19.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 16.00, 18.00*

Детский клуб «Арлекино» Клоуны «Пират» и «Невайка». *13.00*

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *19.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *16.00, 18.00*

Детский клуб «Арлекино» Клоун «Боцман» проводит активные игры. *13.00*

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *19.00*

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *19.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 16.00*

Детский клуб «Арлекино» День именника. *13.00*

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *11.30, 15.00, 19.00*

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *14.30, 18.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 14.00, 16.00*

Театр юного зрителя. Премьера «Приключения Незнайки» Николая Носова. Режиссер А.Гирба. *12.00 (2'00", 1 антракт), 20-50 р.*

Детский клуб «Арлекино» Известный клоун «Плюх». Конкурс «Мисс и мистер «Арлекино». *12.00*

Клуб «Викинг» Клоуны, экзотические животные, бесплатный коктейль. *13.00*

Киноцентр на Красной Пресне (Малый зал) «Бейб 2: Поросенок в городе». *12.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

Ресторан «Балчуг» Каждое воскресенье – семейный «линчер», смесь ланча и обеда. Шведский стол, кофе, чай, соки, шампанское и вино. Детский уголок с игрушками и видеоиграми под руководством воспитателя. *Вход 12.30-19.00 $39, детям до 12 лет скидка 50%, до 6 лет бесплатно.*

Ресторан Santa Fe Воскресный бранч с клоунами и мультфильмами. Мексиканская кухня, соки, воды и полусладкое шампанское. Детский уголок. *Вход 12.00-17.00 $29, детям до 6 лет бесплатно.*

Ресторан «Тамерлан» Специальные семейные обеды по воскресеньям – отличный способ обучить ребенка азам ориентальной кухни. Сырые ингредиенты (мясо, овощи, приправы и специи) накладывают в тарелку строго по рецептам (розовые листочки лежат в специальных шкатулках). Далее полуфабрикат следует вручить повару. В течение трех-четырех минут он все обжарит на огромной плите. Блюдо станет окончательно съедобным. Ребенку будет чем гордиться. В стоимость обеда входят шампанское, сок и мороженое. *Вход 12.00-16.00 $35, детям до 3 лет бесплатно.*

Клуб «Шатильон» Цирковые артисты, розыгрыши, концертная программа. Фрукты и десерт – бесплатно. Действие происходит на открытой площадке. *Вход 12.00-15.30 150 р. для детей, для взрослых бесплатно.*

Цирк на просп. Вернадского «Созвездие чудес». *11.30, 15.00, 19.00*

Цирк на Цветном бульваре «Шуты и герои». *14.30, 18.00*

Дельфинарий Дельфины-афалины, белухи, морские львы. *12.00, 14.00, 16.00*

Детский клуб «Арлекино» Известный клоун «Плюх». *12.00*

Клуб «Викинг» Клоуны, экзотические животные, бесплатный коктейль. *13.00*

адреса

Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 ✉ Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Большой Московский цирк на просп. Вернадского 930 02 72 ✉ Университет, вход до 50 р.

Московский цирк Ю.Никулина на Цветном бульваре 200 06 68, Цветной бульвар, 13 ✉ Цветной Бульвар, вход 20-120 р.

Дельфинарий 369 79 66, Мироновская, 27 (Дворец водного спорта) ✉ Семеновская, троллейбус 22, вход 25-27 р.

Театр юного зрителя 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ✉ Пушкинская, Маяковская, вход 20-50 р.

Детский клуб «Арлекино» 915 11 07, В.Радищевская, 19/3, стр.1 ✉ Таганская, вход 120 р. для детей, 60 р. для взрослых, пн-пт 13.00-21.00, сб-вс 12.00-21.00

Викинг 240 46 89, Бережковская наб., напротив дома №8 ✉ Киевская, сб-вс 13.00-17.00, вход $10

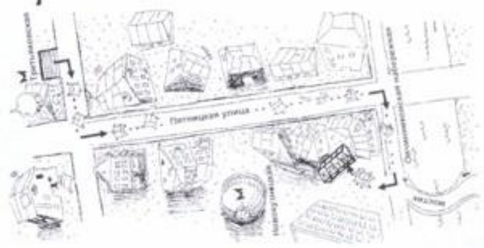
Клуб «Шатильон» 147 54 90, Пырьева, 2 ✉ Киевская, вс 12.00-16.00, вход на трех человек 150 р.

Ресторан «Балчуг» 230 65 00, Балчуг, 1 ✉ Новокузнецкая

Ресторан Santa Fe 256 14 87, 256 21 26, Мантулинская, 5/1, стр. 6 ✉ Улица 1905 года

Ресторан «Тамерлан» 202 56 49, Пречистенка, 30 ✉ Кропоткинская

Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 ✉ Парк Культуры, Октябрьская, вход 5-15 р.

Оракул
божественной бутылки


Москва, Ср.Овчинниковский пер.,1/13 Тел.: 953-0556
Клуб работает с 12 до 6 часов в будни, в субботу и воскресенье с 16 до 6 часов
Предъявителю купона 30% скидка на вход.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ С МАРИЕЙ ШУБИНОЙ



Милочка

«Дело хозяйское» – новая программа полезных советов на НТВ

Когда-то была такая программа «Наш сад». Зомбирующее зрелище – интеллигентный садовод в белой рубашке, оперншись на яблоньку, рассказывал о преимуществах фосфатных удобрений. То было настоящее телевидение в реальном времени. В начале осени мы вместе с ведущим сажали куст крыжовника, а следующим летом со счастливыми улыбками собирали первые плоды. «Наш сад» тихо умер. В эфире не осталось места для неторопливых советов по консервированию. Но по-прежнему практически у каждого второго жителя страны есть огород и домик при нем. Для каждого второго – премьера на НТВ. В новую программу всунут сериал про дачников, хозяйственный «магазин на диване», кулинарные рецепты в жанре «Смака» и гэги в духе Бенни Хилла. Мать с сыном живут на даче. Они строят, поливают, рыхлят, готовят, сажают, копают. Ради хохмы сын иногда падает из гамака или наступает на грабли. Веселую семейку навещают знаменитости, чтобы сварить варенье и устроить шашлыки. Дачные развлечения каждую субботу по утрам на НТВ. Съемки на природе и в павильоне с выстроенными декорациями. Непременно присутствуют эксперты-профессионалы. А чтобы казалось, что передача так здесь всегда и была, на дачу поселили наших родственников с Покровки – Маргариту Павловну и их с Саввой Игнатьичем сына. Вести «Дело хозяйское» будет Инна Ульянова. Если кто не помнит, в «Покровских воротах» она играла Хоботову, а потом много снималась в рекламе. Заметно подобревшая соседка-кошмар с «Кометом» под мышкой больше не называет Людочку Милочкой. Расслабленная, в дачном наряде, вместе с Александром Семчевым (в роли сына) она будет покупать садовый инвентарь, качественную краску и рассказывать о том, как растить пионы, – борьба за культуру быта, растянутая на сорок минут вместо тридцати секунд рекламного ролика.

В передачу всунут сериал про дачников, хозяйственный «магазин на диване», кулинарные рецепты и гэги в духе Бенни Хилла

Премьера посреди мертвого сезона – новая мода НТВ. С конца мая они запустили несколько новых программ. Некоторые из них уже закрыты или приостановлены. На РТР тоже пытались делать полезную передачу выходного дня с известной актрисой Натальей Варлей в роли ведущей. Программу закрыли из-за низкого рейтинга. Достаточно для того, чтобы авторам «Дела хозяйского» было не по себе. Они же знай себе кокетничают: «Смотреть нашу передачу или не смотреть – дело хозяйское». Но на самом деле ко дню премьеры сделано все возможное, чтобы новая программа смогла прочно занять место, когда-то оставленное «Нашим садом».

Дело хозяйское *17 июля, 10.40, НТВ*

Возможно все

На ОРТ – премьера новой программы для подростков «Возможно все». Двое ведущих, взрослый журналист с четырнадцатилетним напарником, за один выпуск передачи будут ввязываться в несколько авантюр подряд. Спускаться с диггерами под землю. Гонять с байкерами на мотоциклах. Служить в армии. Подавать гамбургеры в Макдоналдсе. Играть в бейсбол. Рисовать граффити на мосту. Сплошной адреналин. Никакой студии – съемки на месте событий. Сюжет монтируется, естественно, как клип, – триста склеек на пять минут. Отлично задумано. Пугает пафос: «Возможно все» – «новое слово в подростковом телевидении». Подростки – это очень страшно. Никто, на самом деле, не знает, как разговаривать с теми, чья жизнь осложнена пубертатным периодом. Ни родители, ни учителя, ни журналы, ни телевизор. Уже не дети, еще не мужчины и не женщины. Норма «ты классный парень, с тобой можно разговаривать, как со взрослым...» – стала общепринятой еще в советское время. Алексей Востриков – взрослый ведущий «Возможно все» – говорит: «Мы делаем передачу для тех, у кого горят глаза. Люди сидят в квартире и не знают, что рядом происходят удивительные вещи». Настораживает комсомольский энтузиазм в стиле заботы о несчастных детях, которые просто не знают, сколько всего в мире интересного, вот и нюхают клей. Абсолютные высоты мастерства в этом смысле – вечно молодая «До шестнадцати и старше». Принужденно бодрящиеся ведущие. Вместо романтики БАМа – как стать фотомоделью, жизнеутверждающие ответы на письма «у меня нет друзей, что делать?» и иногда борьба с наркотиками.

С «Возможно все» другая история. «Мы попрем сейчас со страшной силой», – уверен Алексей Востриков. Может, и попрут. А может... «С нами заигрывают, Бивис?» – «Отстой, Баттхед!» – «Может, переключить на клипы?».

Возможно все *15 июля, 15.45, ОРТ*

Птаха / Birdy

Алан Паркер, США, 1984, в ролях Мэтью Модайн, Николас Кэйдж

Слово «трогательный» затаскано до безобразия. Трогательный вагоновожатый, трогательные пассажиры, трогательные контролеры, трогательный трамвай, трогательные компостеры, трогательные рельсы, трогательные провода. Слово давно уже пора запретить и использовать в виде исключения. Оставить его для самого важного. Для фильма «Птаха».

Когда Мэтью Модайн («Цельнометаллический жилет», «Замужем за мафией») сидит в чем мать родила на спинке больничной кровати, как голубь на жердочке, с каменным лицом и пустыми глазами, а совсем юный Николас Кейдж с изуродованным лицом пытается вывести своего друга из кататонического ступора – становится по-настоящему трогательно. Мартин Скорсезе как-то сказал: «Нет ничего проще вышибить слезу у зрителя. Герой вашего фильма заболевает раком, и кинозал плачет как заведенный». История «Птахи» вроде бы из той же серии. Шизофрения на экране может смотреться не хуже раковой опухоли. Два мальчика дружат и разводят почтовых голубей. Потом идут на вьетнамскую войну и встречаются в госпитале. У одного изувечено лицо, у другого изувечена психика. Он превратился в птицу и все время молчит. Старый друг – единственный, кто может его спасти. Услышав такую историю, хочется фыркнуть. Что за старомодная, сентиментальная чушь на тему одиночества и общечеловеческих ценностей. Фильм действительно старомоден и сентиментален. Но поставил его Алан Паркер («Полуночный экспресс», «Слава») – режиссер почти гениальный. Очень мало людей на свете, которые умеют рассказывать простые истории так доверительно, красиво и трогательно. Паркер один их них.

Дмитрий Ткачев

Птаха *17 июля, 23.35, ОРТ*



КИНО НА ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮЛЯ

08.45 Королевская регата Юрий Чулюкин, СССР, 1966, в ролях Наталья Кустинская, Валентин Смирнитский, Александр Грузинский. *31 канал*

10.50 Красотка и Дениз Нил Израел, США, 1988, в ролях Джулия Даффи, Дина Манофф, Джон Карлинг. *31 канал*

15.00 Последний дюйм Теодор Вульфович, Никита Курихин, СССР–Франция, 1958, в ролях Слава Муратов, Николай Крюков, Михаил Глузский. *ТВ 3*

18.00 Короли и капуста 1 серия. Николай Рашеев, СССР, 1979, в ролях Армен Джигарханян, Валентин Гафт, Кахий Кавсадзе, Николай Караченцов. *РТР*

19.30 В огне брода нет Глеб Панфилов, СССР, 1967, в ролях Инна Чурикова, Анатолий Солоницын, Михаил Глузский. *ТВ 3*

20.00 Пулеметный блюз Фред Галло, США, 1995, в ролях Синда Уильямс, Ник Кассаветас, Джо Витередли, Лоурен Монозон.

Боевик с музыкой. Фильмов про Америку тридцатых – миллион. Но с тех пор как весь мир страстно полюбил «Крестного отца», они не надоедают. Сухой закон, бутлегеры, кровавые схватки итальянской и черной мафий. Смокинги и блюз. *НТВ*

20.00 Указующий перст 1 серия. Рой Боутлинг, Великобритания, 1984, в ролях Джоан Хиксон, Майкл Калвер, Сандра Пейн, Ричард Пирсон.

Агата Кристи про мисс Марпл. Настоящее английское кино. Это повтор. Но даже если детективная интрига не забыта с предыдущего показа или запомнилась из книжки, нельзя оторваться от нарядов, интерьеров, проницательного кокетливого взгляда и хитрой улыбки Джоан Хиксон, исполняющей главную роль. На этот раз – бравый красавец-летчик и его сестра вместе со всей окрестной получают скверные анонимки. *ОРТ*

21.30 Фиктивный брак Николай Лырчиков, Россия, 1992, в ролях Вячеслав Шалевич, Петр Вельяминов, Константин Роднин, Марина Полицеймако, Александр Баширов.

1992 год – не лучшее время для нашего кино. Самый популярный жанр называется отвратительным словом «чернуха». «Фиктивный брак», естественно, о красивой жизни и плохих ее последствиях. Единственная цель возможного просмотра – актеры. Отличная актриса Театра на Таганке Марина Полицеймако редко снималась в кино. Может показаться привлекательным также сочетание Александра Баширова и советских звезд из серии «Вечный зов» Вячеслава Шалевича и Петра Вельяминова. *РТР*

21.30 Змей Франция–Италия–ФРГ, в ролях Юл Бриннер, Генри Фонда, Филип Нуаре.

Настоящий шпионский детектив с антисоветским уклоном. *REN TV*

21.30 Мышеловка Самсон Самсонов, СССР, 1990, в ролях Елена Попова, Елена Степаненко, Елена Степанова, Владимир Сошальский, Никита Высоцкий. *ТНТ*

21.30 Шербурские зонтики Жак Деми, Франция, 1964, в ролях Катрин Денев, Нино Кастельнуово.



Никого красивее, чем Катрин Денев в этом фильме, на свете нет. Когда в СССР впервые показали «Шербурские зонтики», здесь никто не знал, что кино бывает таким ярким. Над сюитой в «Шербурских зонтиках» любовью не стыдно плакать даже мужчинам. *ТВ 3*

21.40 Тень смерти Рэндолф Колэн, США, 1989, в ролях Бренда Вэнс, Дэн Чейн, Том Боулен.

Фильм ужасов. Маленький сонный городок. Одинокая девушка. Незнакомец на дороге оказывается ужасным монстром. Ну и пошло-поехало. *31 канал*

21.55 Шарада Стенли Донен, США, 1963, в ролях Кэри Грант, Одри Хепберн, Джордж Кеннеди, Нед Глас.

Такие шарады придумал Хичкок. Рецепт следующий: возьмите элегантную пару, поместите ее в чрезвычайную ситуацию и смотрите за тем, как их колкие остроты, на фоне всевозможных козней и опасностей, перерастают в поцелуи. Стэнли Донен («Поющие под дождем») освоил рецепт «на отлично». «Шарада» – ни в чем не уступает хичкоковской классике, а подобное случается не чаще, чем раз в сто лет. Четыре отъявленных злодея и французская полиция преследуют вдову (Хепберн), дабы выманить деньги, которые прикарманил ее убитый во время войны муж. Женщина и рада бы их отдать, но ничего о них не знает. Выкрутиться из этой ситуации ей то помогает, то мешает Кэри Грант. За полтора часа сюжет делает десятки поворотов, Грант меняет свою фамилию четыре раза, а Хепберн свое настроение – каждую минуту. Атмосфера расслабленная и беззаботная. Грант даже на карнизе небоскреба широко



улыбается и успевает отпускать сочные фразы о красотах вечернего Парижа. *ТВ-6*

22.20 Подснежники и эдельвейсы Левон Григорян, Армения, 1991, в ролях Л.Арушанян, А.Оганесян. *Культура*

23.25 Танк «Клим Ворошилов-2» Игорь Шевцов, СССР, 1990, в ролях Михаил Никитин, Вадим Гордон, Сергей Донцов, Артем Тынкасов. *ОРТ*



ВТОРНИК, 13 ИЮЛЯ

10.45 Кэролайн? Джозеф Сарджент, США, 1989, в ролях Стефани Зинбалист, Джордж Гризард.
Детективная драма. Глава богатого семейства давным-давно навсегда попрощался со своей дочерью – в полной уверенности, что она погибла в автокатастрофе. И вдруг Кэролайн появляется в доме. Но она ли это? *31 канал*
11.00 Вор Уильям Э.Грэм, США, 1971, в ролях Ричард Кренна, Энджи Дикинсон, Майкл Лернер. *REN TV*
11.10 Канзас Дэвид Стивенс, США, 1988, в ролях Мэтт Диллон, Эндрю Маккарти, Лесли Хоуп.
Криминальные страсти в канзасской глуши. Картинный негодяй и записной праведник берут банк. *ТВ-6*
11.35 Мышеловка *ТНТ*
15.00 В огне брода нет *ТВ 3*
18.20 Короли и капуста 2 серия. *РТР*
19.30 Телефон Рип Торн, США, 1987, в ролях Вупи Голдберг, Элэнот Гулд, Эми Райт. *ТВ 3*
20.00 Указующий перст 2 серия. *ОРТ*
21.30 Паспорт Георгий Данелия, Россия–Франция, 1990, в ролях Жерар Дармон, Наталья Гундарева, Олег Янковский, Евгений Леонов.
Трагикомедия. Начало ноль-ноль из «Иронии судьбы». Братья приезжают в аэропорт. Один из них должен улететь навсегда в Израиль. Началось с шампанского, потом продолжили, потом по последней – и на посошок. Вместо хормейстера Якова на землю обетованную улетает таксист Мераб. Но фильм снят в девяностом, а не в семьдесят шестом. И не Рязановым, а Данелией. Поэтому не про любовь, а про родину и пятую графу. Не знаешь, плакать или смеяться. *РТР*
21.30 Последний самурай Пол Майерсберг, США, 1989, в ролях Ланс Хенриксен, Джон Фуджиока, Джон Саксон, Дункан Реджер. *ТНТ*
21.30 Последний дюйм *ТВ 3*
21.30 Мать и дочь Эрик Ворст, Франция. *REN TV*
21.40 Король приключений Чин Сиу Тан, Гонконг, 1996, в ролях Джет Ли, Гай Синг.
Боевик. Ноги мелькают быстрее мыслей. Но «Король приключений» снят, когда гонконгское кино уже стало фестивальным. Соответственно, сюжетная линия со странностями: писатель сочиняет роман, а потом его содержание врывается в реальность. *31 канал*
21.45 Она вас любит Семен Деревянский, Рафаил Суслович, СССР, 1956, в ролях Георгий Вицин, Нина Кмит, Лидия Сухаревская, Тамара Носова, Александр Ширвиндт.
Комедия, в которой Вицин не коверный клоун, а лирический герой. Служитель зоопарка влюбляется в портрет известной спортсменки на обложке журнала. В Америке восьмидесятых из такой завязки сюжета сделали ли бы триллер про маньяка. А здесь – веселый фильм про то, как настоящая любовь побеждает все преграды. *ОРТ*
22.00 Дьявольское семя Бо Бриджес, США, 1989, в ролях Бо Бриджес, Бубба Смит, Ллойд Бриджес.
Полицейский боевик. Редкий случай для американского кино: полиция и ФБР не нападают друг на друга, а борются со злом рука об руку. Вместе защитники закона несокрушимы. Ну и, соответственно, город будет очищен от преступников. *ТВ-6*

22.05 Танго нашего детства Альберт Мкртчян, Армения, 1984, в ролях Фрунзик Мкртчян, Галя Новенц.
Ностальгическая трагикомедия. Но главное в фильме не жанр и не сюжет про то, как вернувшийся с войны фронтовик завел вторую семью и мечется между старой и новой. Главное – то, что «Танго нашего детства» – один из лучших армянских фильмов, лирический и смешной одновременно. И еще то, что Фрунзик Мкртчян – совершенно замечательный актер. *Культура*

СРЕДА, 14 ИЮЛЯ

10.20 713-й просит посадку Григорий Никулин, СССР, 1962, в ролях Владимир Чесноков, Владимир Высоцкий, Ефим Копелян, Людмила Шагалова. *НТВ*
11.00 Мать и дочь *REN TV*
11.10 Огонь, лед и динамит Вилли Бюер, Германия, 1990, в ролях Роджер Мур, Гарри Беллафонте. *ТВ-6*
11.30 Последний самурай *ТНТ*
11.45 Король приключений *31 канал*
15.00 Телефон *ТВ 3*
19.30 Ангел смерти 1989. *ТВ 3*
20.00 Забытое убийство 1 серия. Джон Дэвис, Великобритания–Австралия, 1986, в ролях Джоан Хиксон, Джеральдин Александер, Джон Молдер-Браун.
Пара молодоженов возвращается из Новой Зеландии в родную Англию. Покупает дом. Там жену начинают преследовать странные видения: словно она уже здесь когда-то была, словно своими глазами видела окровавленный труп на лестнице. Твердит, что в детской в незапамятные времена были обои с зайчиками. В ходе ремонта зайчиков действительно находят. Пугаться не спешите – это не мистика, а детектив. Самым фантастическим явлениям найдется рациональное объяснение, если за дело берется мисс Марпл. *ОРТ*
20.30 Дитя любви Ларри Пирс, США, 1982, в ролях Эми Мадиган, Бо Бриджес, Макензи Филипс.
Тихая и неяркая мелодрама. Будто авторы в последний момент устыдились низости избранного жанра и сыграли историю о внебрачной дочери тихонечко, без надрыва. Снотворное кино. *ТВ Центр*
21.30 Исповедь содержанки Россия–Голландия, в ролях Марина Зудина, Михаил Жигалов. *РТР*
21.30 Страстная неделя Польша, 1996. *ТВ 3*
21.30 Увидимся в суде Доминико Савернини, Италия, 1996, в ролях Нэнси Брилли, Тулио Соленги, Аманда Сандрелли, Блас Рока Рей. *ТНТ*
21.30 Джинн без бутылки США, в ролях Джеффри Льюис, Пол Ле Мат, Кун Кеслер. *REN TV*
21.40 Импотент Анатолий Эйрамджан, Россия, 1996, в ролях Михаил Державин, Михаил Кокшенов, Александр Панкратов-Черный, Марина Дюжева, Татьяна Догилева.
Комедия под служебное застолье. За милых дам, за милых дам! *31 канал*
21.45 Прощай, полицейский! Пьер Гранье-Деферр, Франция, 1975, в ролях Лино Вентура, Патрик Деваэр, Виктор Лану.
Политизированный детектив. В ходе предвыборной кампании кандидата в депутаты парламента убиты полицейский и безвестный молодой человек. Старый циничный инспектор и его кучерявый напарник-новичок выведут коррумпированных негодяев на чистую воду. Фильм суховатый, без искры. Но советским женщинам нравился – из-за неоромантического Патрика Деваэра. *ОРТ*
22.15 Дитя человеческое Янис Стрейч, СССР, 1991, в ролях Андрис Рудзинскис, Аквелина Лиммане, Болеслав Руш. *Культура*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ

10.20 Гаджо Дмитрий Светозаров, Россия, 1992, в ролях Сергей Бехтерев, Наталья Иноземцева. *НТВ*
11.00 Джинн без бутылки *REN TV*
11.30 Увидимся в суде *ТНТ*
15.00 Ангел смерти *ТВ 3*
18.15 Сильва 1 серия. Ян Фрид, СССР, 1981, в ролях Ивар Калныньш, Виталий Соломин, Татьяна Пилецкая. *РТР*
19.30 Последний дюйм *ТВ 3*
20.00 Забытое убийство 2 серия. *ОРТ*
20.00 Приказано взять живым Виктор Живолуб, СССР, 1983, в ролях Александр Аржиловский, Михаил Пуговкин, Александра Яковлева.
Боевик. Шпионы, черные дельтапланы и тревожной ночи, вертолеты и дым отечества. Потомственный пограничник Астахов гладит шершавой ладонью стволы родимых берез. А почивший, согласно документам, в 1942 году Спиридон Долидзе угрюмо шастает по окрестному бурелому. *НТВ*
20.05 Час полнолуния Арунас Жебрюнас, СССР, 1988, в ролях Йоргас Пакнягес, Барбара Брыльска, Юрате Онайтите.
Религиозная драма. Литовский XVII век, борьба католиков и лютеран, духовные метания, сестра Брыльска. Одна сплошная культура. *Культура*
20.30 Никогда не сдаваться Маркус Коуз, США–Канада, 1997, в ролях Энтони Ла Палья, Эшли Крос, Ронни Кокс.
Слезливая кинобиография баскетбольного тренера – основателя благотворительного фонда, приносящего миллионы долларов и по сей день. Судьба копилки. *ТВ Центр*
21.30 Без прикрытия Джим МакБрайд, Англия–Испания, 1994, в ролях Кэйт Бекинсэйл, Джон Вуд, Шинейд Кьюсак. *REN TV*



21.30 Смертоносные земли Курт Андерсон, США, 1997, в ролях Присцилла Барнс, Чарлз Рокет, Родни Грант. *ТНТ*
21.30 Под подозрением Саймон Мур, США, 1995, в ролях Лайам Нисон, Лаура Сан Джакомо, Кеннет Тронем. *ТВ 3*
21.40 Кровавые воины Сэм Фирстенберг, США, 1993, в ролях Дэвид Бредли, Фрэнк Загарино. *31 канал*
21.45 А был ли Каротин? Геннадий Полока, СССР, 1989, в ролях Борис Соколов, Людмила Гурченко, Василий Мищенко.
Иронический детектив. Полока, режиссер эмигрантского фарса «Интервенция», на этот раз поиграл в шпиономанию 30-х годов. После утечки информации на военном заводе одного из портовых городов воцаряется достойная пера Хмелевской суматоха. Ловят фашистов, поют песни, кокетничают с Бурячко. Та залихватски хохочет. *ОРТ*

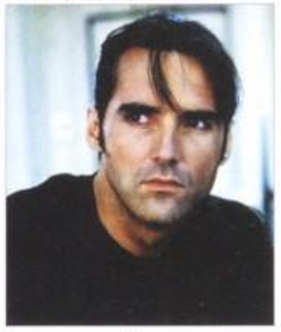
ПЯТНИЦА, 16 ИЮЛЯ

10.20 Приказано взять живым *НТВ*
10.30 Бирюзовое ожерелье Румыния, 1986, в гл. роли Флорин Пьерсик. *СТС*
10.40 Кровавые воины *31 канал*
11.00 Без прикрытия *REN TV*
11.30 Золотые локоны и три медведя Брент Лефке, США, 1995, в ролях Ханна Хоулл, Дуер Браун, Стейси Гирсон, Билл Кобс. *ТНТ*
15.00 Азия *ТВ 3*
15.15 Юнга со шхуны «Колумб» Евгений Шерстобитов, СССР, 1963, в ролях Ирина Мишик, Владимир Кисленко, Виктор Мирошниченко. *ОРТ*
18.00 Сильва 2 серия. *РТР*
19.30 Свой в доску США, 1986. *ТВ 3*
20.00 Большая семья Иосиф Хейфиц, СССР, 1954, в ролях Борис Андреев, Алексей Баталов, Клара Лучко, Павел Кадочников. *НТВ*
20.30 Любовь с незнакомцем Великобритания. *ТВ Центр*
21.00 Два мула для сестры Сары Дон Сигал, США, 1969, в ролях Клинт Иствуд, Ширли МакЛейн, Маноло Фабрегас.
Лихой ковбой помогает симпатичной монахине перебраться через мексиканскую пустыню. Местные мучачос вовсю пьют горькую, крутят напомаженные усы и кричат «Карамба!». В минуты смертельной опасности монахиню переодевают проституткой, и сразу же узнаешь мисс Ширли МакЛейн, кинозвезду, вегасскую диву, любимую девушку Никиты Сергеевича Хрущева и Андрона Михалкова-Кончаловского. Веселый вестерн. *СТС*
21.30 Хороший человек в Африке Брюс Бирсфорд, США–Великобритания–ЮАР, 1993, в ролях Колин Фрэнсз, Шон Коннери, Джон Литтоу. *REN TV*

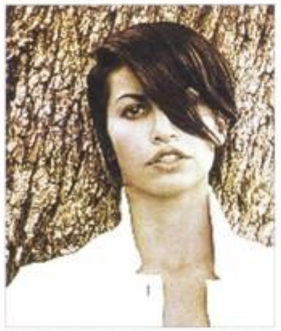


21.30 Трансильвания 6-5000 США, 1985. *ТВ 3*
21.35 Золотой жук Винсента Мартин, Испания, 1996, в ролях Андрес Алексис, Джон Кабарда, Моника Валеро. *31 канал*
21.55 Кража 10 000 долларов Джеймс Контнер, США, 1991, в ролях Джон Махони, Карен Янг.
Бандиты совершили пусть и не крупную, но очень дерзкую кражу десяти тысяч долларов в нью-йоркском аэропорту. Фильм основан на реальных событиях. *ТВ-6*
22.05 Семейные тайны Валерий Ахадов, СССР, 1983, в ролях Ато Мухамеджанов, Джамиля Садыкова, Шухрат Иргашев. *Культура*
22.50 Секреты сердца Монксо Арменгарис, Испания, 1997, в ролях Кармело

Гомес, Чаро Лопес, Сильвия Мунд, Вики Пеньа.
Ретромелодрамы о мальчишеском взрослении – любимое блюдо европейского кино. Наиболее приемлемо под испанским соусом – с душещипательными песнями, яркими мадридскими тетками и атмосферой всеобщей доброжелательности. Приятного аппетита! *ТНТ*
23.15 Месть женщины Жак Дуайон, Франция, 1989, в ролях Изабель Юпер, Беатрис Далль. *НТВ*
23.55 Особенности холостяцкой вечеринки Мартин Клонз, Великобритания, 1994, в ролях Мартин Клонз, Майкл Прайед, Сара Винман.



Фильм-сюрприз. После мальчишника по поводу грядущей женитьбы герой просыпается совершенно голым на пустынном шотландском острове. *ОРТ*
23.55 Шоу гелз Пауль Верхувен, США, 1995, в ролях Элизабет Беркли, Джина Гершон, Кайл МакЛохлен.



«Шоу-гелз» – мелодрама о дорогих стриптизершах. Героинь две. Одна – провинциальная хищница, добравшаяся до Лас-Вегаса автостопом. Необразованная девица произносит имя знаменитого модельера как «Версасе», но свое дело знает, острыми локотками расчищает по пути на сцену стареющих див и похотливых продюсеров. Другая – прима роскошного кабаре «Звездная пыль», – на свою беду влюбляется в новенькую и получает с ее помощью фатальный перелом ноги. Кино на пикантную тему снято с простодушием «Санта-Барбары». Вопиющая вульгарность списала фильму бешеную славу у самой безвкусной публики – трансвеститы слетались на специальные ночные показы, как ведьмы на шабаш. *31 канал*
00.05 Грязное дело Ален Бонно, Франция, 1986, в ролях Марлен Жобер, Виктор Лану, Кристоф Ламбер. *REN TV*
01.00 Счастливчик Лючано Франческо Рози, Италия–Франция, 1973, в ролях Джан Мария Волонте, Род Стайгер, Эдмунд О'Брайен. *РТР*
01.00 Ночной охотник Рик Якобсон, США, 1995, в ролях Дон «Дракон» Уилсон, Мелани Смит, Николас Тест. *ТВ Центр*

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

08.00 Слуги дьявола Александр Леймонис, СССР, 1970, в ролях Харольд Рейтенберг, Артур Экис, Эдуард Павулс. *ОРТ*
08.15 Небо Москвы Юлий Райзман, СССР, 1944, в ролях Петр Олейников, Нина Маслева, Николай Боголюбов, Петр Соболевский. *НТВ*
10.00 Два мула для сестры Сары *СТС*
11.05 Вей, ветерок Гунар Лиепас, СССР, 1973. *Культура*
11.15 Золотой жук *31 канал*
11.20 Нигде и никогда Дези Хэмфриз, Великобритания, 1996, в ролях Гарри Бэйкуэлл, Лора Фрезер, Хьюлл Беннет.
Будете в Лондоне, особо не расслабляйтесь. Судя по фильму, под землей английской столицы творится черт знает что. Таинственные монастыри, где монахи вооружены калашниковыми и все вот в таком духе. *НТВ*
11.30 Хороший человек в Африке *REN TV*
12.10 Золотая симфония Германия–Франция. *ТВ Центр*
12.30 Свой в доску США, 1986. *ТВ 3*
13.00 Прощание славянки Евгений Васильев, СССР, 1985, в ролях Галина Макарова, Евгений Лебедев, Юрий Назаров.
О стариках, местных жителях курорта. Летом торговали на базаре фруктами и сдача в аренду комнаты, а зимой – скудная пенсия. Вот так и живут. *ОРТ*
13.15 Фонтан Юрий Мамин, СССР, 1988, в ролях Асанкул Куттубаев, Сергей Доцюк, Жанна Керимтаева.
В восемьдесят восьмом эта злободневная комедия про аварийную ситуацию в жилом доме казалась очень смешной. Сейчас, к сожалению, большинство шуток выпирает разве что недоумение. Хотя эпизод, где пожилой узбек смотрит по телевизору аэробику, обязательно войдет в сокровищницу мировых сатиры и юмора. *НТВ*
15.00 Кровопролитная схватка Индия. *REN TV*
15.00 Трансильвания 6-5000 Руди Де Лука, США, 19985, в ролях Джефф Голдблюм, Джозеф Болонья, Джина Дэвис. *ТВ 3*
15.10 Плащ Казановы Александр Галин, Россия–Италия, 1992, в ролях Нина Чурикова, Лука Барбарески, Елена Майорова.
Сентиментальная деятельница профсоюзов (Нина Чурикова) влюбляется в заурядного венецианского альфонса. *ТВ-6*
15.30 Трын-трава Сергей Никоненко, СССР, 1976, в ролях Лидия Федосеева-Шукшина, Сергей Никоненко, Николай Берляев. *31 канал*
16.10 Союз племени ирокезов Ульрих Вайс, ГДР, 1979, в ролях Робин Егер, Юта Гёффман, Курт Беве. *ТВ Центр*
16.25 На подмостках сцены Константин Юдин, СССР, 1956, в ролях Василий Меркурьев, Юрий Яковлев, Михаил Яншин. *Культура*
16.30 Смерть индейца Джо *СТС*
17.20 Жить в любви и умереть в любви Мэруз Мирза, Индия, 1987. *31 канал*
17.30 Дон Кихот Григорий Козинцев, СССР, 1957, в ролях Николай Черкасов, Юрий Толубеев, Серафима Бирман. *ТВ 3*
19.10 Бей первым, Фредди! Эрик Балинг, Дания, 1965, в ролях Мортен Гронвальд, Уве Сприте, Пул Бундгаард.
Датская пародия на Джеймса Бонда. Красно-сине-желтые машинки пестрят на фоне ухоженных копенгагенских витрин. Под веселыми полосатыми зонтиками уличного кафе гоблин с гвоздикой в петлице целует опрятную официантку в мини-юбке. Обстоятельно вытирает губы клетчатым носовым платком: «Что надо сказать?» – «Спасибо», – девушка приседает в книксене и семенит в кассу с оплаченным счетом в кулачке. Милые, уютные шпионские страсти нашего детства. *ОРТ*
19.30 Американский якудза Фрэнк Кашелло, США, 1993, в ролях Витто Мортенсен, Майкл Нури, Роберт Форстер. *ТВ 3*
19.45 Полицейская академия-5 Аллан Майерсон, США, 1988, в ролях Бубба Смит, Дэвид Граф, Майкл Уинслоу, Лесли Истербрук.
За четыре серии полицейские академики явно выдохлись, им давно уже следовало бы съездить куда-нибудь развеяться. Вся безумная больница, за исключением демобилизовавшегося Стива Гутенберга, отправляется на Майами Бич чествовать своего шефа – капитана Лассарда. *НТВ*
20.00 Одиноким предоставляется общежитие Самсон Самсонов, СССР, 1983, в ролях Наталья Гундарева, Александр Михайлов, Тамара Семина. *31 канал*
20.30 Пассажир дождя Рене Клемэн, Франция–Италия, 1969, в ролях Чарлз Бронсон, Марлен Жобер, Джилл Айрленд. *ТВ Центр*



21.00 Ад на колесах *СТС*
21.05 Цареубийца Карен Шахназаров, СССР–Великобритания, 1991, в ролях Малкольм МакДауэлл, Олег Янковский, Армен Джигарханян.
В начале девяностых наши кинематографисты либо неприлично хохотали, либо серьезно морщили лбы. Один из редчайших мастеров комедии Шахназаров выбрал второе. Расстрел царской семьи загадочно переплетен с пациентами современной психиатрической лечебницы. Галлюцинозы, страшные прозрения, как говорил Табаков в «Неоконченной пьесе...»: «мистификасьон». В главной роли знаменитый английский заводной апельсин Малкольм МакДауэлл. *РТР*
21.30 Трудно первые сто лет Виктор Аристов, СССР, 1988, в ролях Любовь Красавина, Николай Шатохин, Анна Овсянникова. *ТВ 3*
21.40 Возвращение болотных тварей Джим Вайнорски, США–Великобритания, 1990, в ролях Луис Джордан, Хизер Локлир, Сара Дуглас. *31 канал*
22.45 Свободное падение Джон Ирвин, США, 1993, в ролях Эрик Робертс, Памела Гидли, Джеффф Фейхи.
Падение будет происходить в Африке. Падать будет обаятельная женщина-фотограф, и прямо в объятия Эрика Робертса, исполнившего роль загадочного постояльца местной гостиницы. Эрик Робертс – мужчина несомненно красивый, но очень опасный. *НТВ*
22.55 Воскресный день в аду Витаутас Жалакявичус, СССР, 1987, в ролях Владимир Богин, Ингеборга Дапкунайте. *Культура*
23.00 Страшная история Джон Харрисон, США, в ролях Дебора Харри, Кристиан Слейтер, Дэвид Джоансен.
Солистка группы Blondie Дебора Харри ждет гостей на званый ужин. Пока гости не подошли, можно нарезать салаты и послушать страшные истории мальчика, которого певица собирается подать в качестве главного блюда на ужин. Мальчик от страха рассказывает какую-то несусветную дикость про эдских кошек и тому подобное. *РТР*
23.05 Шепот Грегори Гиерс, США, 1994, в ролях Лейф Гаррет, Лесли Дэвон, Том Паттон. *ТНТ*
23.35 Птаха Алан Паркер, США, 1984, в ролях Мэтью Модин, Николас Кейдж, Джон Харкинс. *ОРТ*
00.00 Курок Пикассо Энди Сидарис, США, 1988, в ролях Стив Бонд, Дона Спир, Хоуи Мэри Карлтон. *ТВ Центр*
00.05 Нэя Нелли Каплан, Франция, 1976, в ролях Сэми Фрей, Мишлин Прель, Хайнц Беннент. *REN TV*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

07.15 Одиноким предоставляется общежитие *31 канал*
08.15 Иностранка Константин Жук, Александр Серый, СССР, 1965, в ролях Люда Шабанова, Азер Курбанов, Игорь Крюков, Юра Бондаренко, Рина Зеленая. *ОРТ*
08.15 Машенька Юлий Райзман, СССР, 1942, в ролях Валентина Караваева, Михаил Кузнецов, Вера Алтайская, Владислав Стржельчик. *НТВ*
10.00 Ад на колесах *СТС*
10.15 Александр Маленький Владимир Фокин, СССР–ГДР, 1981, в ролях Борис Токарев, Юрий Назаров, Михаил Кокшенов, Олаф Шнайдер, Уте Любош, Джерри Вольф. *НТВ*
10.20 Приключения на маленьких островах Усман Сапаров, СССР, 1985, в ролях А.Довлетов, С.Дурдыев, М.Нурыяджаева. *Культура*
11.05 Внимание! Всем постам... Игорь Волисенский, СССР, 1985, в ролях Андрей Ростоцкий, Анатолий Грачев. *ТНТ*
11.15 Возвращение болотной твари *31 канал*
11.40 Вождь Белое Перо Германия–Монголия. *ТВ Центр*
12.40 Небесные ласточки Леонид Квинихидзе, СССР, 1976, в ролях Андрей Миронов, Ия Нинидзе, Сергей Захаров, Людмила Гурченко, Александр Ширвиндт. *ТВ-6*
13.00 Оцеола Конрад Петцольд, ГДР, 1968, в ролях Гойко Митич, Хорст Шульце, Герхард Рахольд. *REN TV*
13.10 Горячее сердце Радж Синди, Индия, в ролях Санджай Датт, Акшай Кумар, Хура Раджагопал, Мукеш Кханна. *НТВ*
13.15 Матрос Чижик *31 канал*
15.00 Американский якудза *ТВ 3*
15.05 Холм Сидни Люмет, Великобритания–США, в ролях Шон Коннери, Гарри Эндрюс. *REN TV*
15.25 Семеро смелых Сергей Герасимов, СССР, 1936, в ролях Николай Боголюбов, Тамара Макарова, Петр Алейников. *Культура*
16.00 Дама с попугаем Андрей Прачеко, СССР, 1988, в ролях Алексей Жарков, Светлана Смирнова, Дима Кош. *СТС*
17.35 Потоп 1 серия. Ежи Гофман, Польша, 1974, в ролях Рышард Филинский,

Эва Шикульска. *ТВ Центр*

18.00 Стремительная и сексуальная Италия–Франция, в ролях Джина Лоллобриджида, Витторио Де Сика. *РТР*



18.00 Девушка с гитарой Александр Файнциммер, СССР, 1958, в ролях Людмила Гурченко, Михаил Жаров, Фаина Раневская.
Музыкальная комедия. Советская-советская. Сплошное мораличе. Никто бы про нее не вспомнил, если бы не Людмила Гурченко. Юная, нежная, с осиной талией, да еще и поет. К сожалению, ее роль из «Девушки с гитарой» – лишь очередной клон Гурченко из «Карнавальной ночи». *31 канал*

19.00 Око за око Стив Карвер, США, 1981, в ролях Чак Норрис, Кристофер Ли, Мэтт Кларк.
Не просто полицейский боевик, а с Чаком Норрисом в главной роли. Значит, как бы еще одна часть сериала про крутого Уокера. Жесткий взгляд, железный кулак, борода торчком. Неуловимый мститель, справедливый и беспощадный. *НТВ*

19.00 Трудно первые сто лет *ТВ 3*

19.30 Гений 1 серия. Виктор Сергеев, Россия, 1991, в ролях Александр Абдулов, Иннокентий Смоктуновский, Лариса Белогурова.
Русский авантюрный детектив. Из Абдулова решили сделать Алена Делона из «Борсалино» или Челентано из «Блефа». Но вместо обаятельного суперафериста из него получился советский Робин Гуд. А вместо веселья получился пафос. Зато милиционер-идиот из Юрия Кузнецова получился отменный. Кроме того, по сравнению с более свежим произведением дуэта Абдулова и режиссера Сергеева – «Шизофренией», «Гений» – шедевр. В свое время кассеты с «Гением» побили все рекорды продаж. В конце фильма – песня на одно из лучших стихотворений Геннадия Шпаликова. *ОРТ*

20.00 Коротышка из Майами Джим МакБрайд, США, 1997, в ролях Питер Фальк, Гленн Хэдли, Луис Гусман.
Криминальная комедия. Обаятельно-сословный букмекер в исполнении Питера Фалька двадцать лет подряд обкрадывал главного мафиози. Благодаря своей бережливости смог скопить немного денег на спокойную старость с молодой подружкой на итальянской Ривьере. Но окаталось, что не только мафия наконец-то прознала, что происходит, но и ФБР мешает ему в спокойствии и нете доживать последние дни. *31 канал*

20.35 Потоп 2 серия. *ТВ Центр*

20.55 Мужчины за работой Эмилио Эстевес, США, 1989, в ролях Чарли Шин, Эмилио Эстевес, Лесли Хоби, Кит Дэвис.
Каково же было изумление мусорщиков Карла и Джейма, когда они обнаружили в контейнере труп кандидата в мэры... *ТВ6*

21.00 Последний раз, когда я видел Париж Ричард Брукс, США, 1954, в ролях Элизабет Тейлор, Ван Джонсон, Уолтер Пиджин, Донна Рид.
Драма по рассказу Фрэнсиса Скотта Фитцджеральда. Классический Голливуд и юная Лиз Тейлор. *РТР*

21.00 Гинденбург Роберт Уайз, США, 1975, в ролях Джордж Скотт, Энн Бэнкрофт, Уильям Атертон. *СТС*

21.30 Дон Кихот *ТВ 3*

21.35 Гений 2 серия. *ОРТ*

21.50 В тихом омуте Одрико Мендис, США, 1994, в ролях Майкл Йорк, Дженнифер О'Нил, Гройнжер Хайнс.
Триллер. Все у главного героя было – как у людей. Бизнес, жена, дети, любовница. А потом его занесло. Черт попутал, с художницей познакомился. Ковардак увела его и у семьи, и у любовницы. И пошло-поехало. Растрата на фирме, обвинение в убийстве... *31 канал*

22.55 Хлопок одной рукой Ричард Фланеган, Австралия, 1997, в ролях Кэрри Фокс, Ричард Фланеган. *Культура*

23.40 Беглецы Уильям Фридкин, США, 1994, в ролях Шеннен Дрозрти, Антонио Сабато-мл., Адриен Барбе.
Римейк малобюджетного фильма 1960 года сделан в стиле «ретро». Соблазнительная старшеклассница влюбляется в лихого парня, который готов спешить к ней даже из тюрьма. *ТВ6*

23.45 Три цвета: красный Кшиштоф Кесьлевский, Франция–Польша–Швейцария, 1994, в ролях Ирен Жакоб, Жан-Луи Трентиньян, Фредерик Федер.
Завершающий фильм трилогии. Самый



последний фильм Кесьлевского. Чувственная дружба фотомодели и судьи, подслушивающего телефонные разговоры и знающего будущее. Красные тряпичные всполохи над Женевой. Бездонные глаза Ирен Жакоб. Когда Трентиньян постарел, стало понятно, что он не просто французский красавец, а великий актер. Третий главный герой фильма – телефон. Конец фильма – кораблекрушение. На пароме среди спасенных мелькают лица всех героев «Трех цветов». *НТВ*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 ИЮЛЯ

08.45 Коротышка из Майами *31 канал*

11.00 Девушка с гитарой *31 канал*

15.00 Не болит голова у дятла Динара Асанова, СССР, 1974, в ролях Лена Цыплакова, Екатерина Васильева, Саша Жеглев. *ТВ 3*

18.15 Благочестивая Марта 1 серия. Ян Фрид, СССР, 1980, в ролях Маргарита Терехова, Эммануил Виторган, Николай Караченцов. *РТР*

19.30 С любовью спешить не стоит Ричард Мартини, США, 1988, в ролях Дэвид Лежер, Скот МакГиннис, Бриджит Фонда. *ТВ 3*

19.40 Три тополя на Плющихе Татьяна Лиознова, СССР, 1967, в ролях Олег Ефремов, Татьяна Доронина, Вячеслав Шалевич.
«Опустела без тебя земля, как мне несколько часов прожить». Татьяна Доронина с искаженным от волнения лицом смотрит в окно, а Олег Ефремов в парадном костюме стоит у «Трех тополей», и ждет свою ненаглядную. Великий фильм. *НТВ*

20.00 Немезида 1 серия. Дэвид Такер, Великобритания, 1986, в ролях Джоан Хиксон, Питер Тилбурри, Фрэнк Гатлифф. *ОРТ*

21.20 Мужская компания Андрей Ростоцкий, Россия–Украина, 1992, в ролях Андрей Ростоцкий, Юлия Сизова, Александр Гизизов. *РТР*

21.30 Анатомия любви Роман Залуский, Польша, 1972, в главной роли Барбара Брыльска. *ТВ 3*

21.30 Лосенок Роберт Алан Акерман, США–Канада, в ролях Тимоти Далтон, Села Ворд, Алисия Витт. *REN TV*

21.30 Стук в дверь Климент Чимидов, СССР, 1989, в ролях Юрий Кузнецов, Даймонас Норейка, Михай Волонтир. *ТНТ*

21.40 Все дело в каратах Майкл Карен, США–Германия, 1998, в ролях Сандра Спечерт, Томас Кречман, Удо Кир. *31 канал*

21.45 Достучаться до небес Томас Ян, Германия, 1997, в ролях Тиль Швайгер, Ян Йозеф Лиферс, Ритгер Хаупр.



Как поет группа Suede, «Жизнь – это колыбельная». Чем нежнее песня, тем вернее, что скоро закончишь. Герои фильма – двое смертельно больных парней, познакомившиеся в больнице. Сюжет – их отчаянный бег к морю, которое необходимо увидеть напоследок, «потому что на небесах все только и будут спрашивать о море». Хотя фильм полон стрельбы, грабежей и группового секса, он – целомудренен и светел. Как море на закате, как жизнь перед смертью. Немецкий секс-символ Тиль Швайгер («Самый желанный мужчина») выступил соавтором сценария и впервые в своей карьере за весь фильм не разделся. Необычная для Тиля сдержанность принесла ему приз за мужскую роль на Московском кинофестивале 1997 года. *ОРТ*

21.55 Повелительница молний Майкл Сантсон, США, 1991, в ролях Нэнси Макки, Тинту Кардинал, Эмилия Корильо. *ТВ6*

22.10 Свадьба Исидор Анненский, СССР, 1944, в ролях Вера Марецкая, Алексей Грибов, Зоя Федорова. *Культура*

00.40 Знакомьтесь, Балуев Виктор Комиссаржевский, СССР, 1965, в ролях Иван Переверзев, Нина Урзант, Станислав Соколов.
Фильм про покладистого рабочего конкурировал на Московском кинофестивале с фильмом Федерико Феллини «8 1/2» и, как ни странно, проиграл. *ОРТ*

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

10.45 Все дело в каратах *31 канал*

11.00 Лосенок *REN TV*

11.35 Стук в дверь *ТНТ*

15.00 С любовью спешить не стоит *ТВ 3*

18.15 Благочестивая Марта. 2 серия. *РТР*

18.55 Аромат желаний Сергей Шутарев, Туркменистан, 1996, в ролях Батыр Абаев, Худайберды Ниязов. *Культура*

19.30 Любимая Молли Сидни Люмет, США, 1974, в ролях Блайт Дэннер, Энтони Перкинс, Сьюзан Сарандон. *ТВ 3*

19.40 Шерлок Холмс и Доктор Ватсон. Знакомство Игорь Масленников, СССР, 1980, в ролях Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая.
1980 год – это Олимпиада и выход на экран этого фильма. Самые обаятельные и самые недалекие Шерлок Холмс и Доктор Ватсон встретились. *НТВ*

21.30 Шелковый путь Япия Сато, Китай, 1990, в ролях Тишиюю Нишида, Коичи Сато, Анна Накагава. *ТНТ*

21.30 Не болит голова у дятла *ТВ 3*

21.30 Преступление любви Морис Бушо, Франция, 1997, в ролях Лаура Фиваль, Патрик Мозе, Марьян Грозе. *REN TV*

21.45 Война наркомафий Винсент Люис, США, 1996, в ролях Джонатан Джеймс Изгар, Джулия Кент, Отто Ретцер. *31 канал*

20.00 Немезида 2 серия. *ОРТ*

21.30 Убить «Шакала» Григорий Кахи, СССР, 1991, в ролях Евгений Жариков, Олег Масленников, Нина Колчина. *РТР*

21.45 Два Федора Марлен Хуциев, СССР, 1958, в ролях Василий Шукшин, Тамара Семина, Коля Чурсин. *ОРТ*

22.00 Блондинка из Пекина Николя Жессинер, Франция, 1968, в ролях Мирей Дарк, Клаудио Брук, Эдвард Д.Робинсон. *ТВ6*

Мебель из Югославии

Более 150 наименований





ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ЖУРНАЛА СКИДКА НА НЕКОТОРЫЕ КОМПЛЕКТЫ МЕБЕЛИ 3%

Кожанные гарнитуры	от $2340
Стенки	от $920
Стильная мебель	от $2300
Спальни	от $1950
Мягкая мебель	от $1100
Прихожие	от $550
Диваны	от $350
Детские комнаты	от $1050
Детские кроватки	от $150





Можно выбрать стиль, цвет, размер.
Неизменным остается только высокое качество.

Мебельный салон: м. Текстильщики, ул. Люблинская, дом 17, стр. 3 тел. 178-88-35
Розничная и оптовая торговля: м. Арбатская, Скатерный пер., дом 5, тел. 291-31-24, 291-21-69
Розничная торговля: Реалбаза № 1 Очаково, ул. Рябиновая, дом 63, тел. 448-82-61/62/63, 448 2602 факс. 448 5901

Акционерная Внешнеэкономическая Компания ЭКСИМА

10 КЛИПОВ В ТЯЖЕЛОЙ РОТАЦИИ MTV

В рейтинге указаны десять клипов, которые чаще всего показывают на «MTV Россия». Составлен по ротационной диаграмме середины июля.

1. Geri Halliwell / Look At Me
Стильная девица. Прямо звезда пятидесятых, только больше перца. Поет, может, и так себе, дело вкуса. Зато показывает на все сто. Так что правильно ее чаще всех ставят в эфир. К тому же, вклад в дело мира. Все-таки в недавнем прошлом Джери была послом ЮНЕСКО.

2. Никита / Улетели навсегда
Это простой наш парень Никита. И поет он песню для дискотек Саранска и пляжей Симеиза. Зато вот с режиссером клипа ему повезло. Получилось похоже на Рики. И стоит на втором месте – встречаться будем часто.

3. Enrique Iglesias / Bailamos
Климат в Испании очень хороший. Наверное, поэтому и генофонд не подкачал. Вот и получился у Хулио Иглесиаса сын такой же сладкоголосый, как и его папочка.

4. Руки вверх / Без любви
«Руки вверх» – самая распсиховая попса, какая только в нашей стране есть. Но отличный пример того, на что способны качественный промоушн и мощные торсы. Все у этих ребят из провинции получилось.

5. Отпетые мошенники / Люби меня, люби
На этот раз «Отпетые мошенники» приготовили десерт. Сладкий. Любовный. Афродизиак, практически. Попой подвигал? А теперь – полюби меня.

6. Lenny Kravitz / American Woman
Саундтрек к фильму «Остин Пауэрс 2: Шпион, который меня облизал». При этом «Остин Пауэрс» – пиничная пародия, а «American Woman» – стильная кавер-версия хита Guess Who, красивая и патетическая.

7. Savage Garden / The Animal Song
С легким гитарным роком для девочек никогда ничего не случится. Мелодично, ярко, ласково. Поэтому новый клип Savage Garden и в ротации на хорошем месте, и в хит-параде, естественно, имеется.

8. S.P.O.R.T / Каникулы
У U2 был суперклип. Сидит себе Боно, поет, а девушки из него веревки вьют. Питерская группа S.P.O.R.T примерно то же самое в черно-белом варианте и сделала. Но песня бодрая, поэтому, видимо, так часто и показывают.

9. Николай Носков / Паранойя
Хорошая модная песня про весну. Красивые съемки на Патриках. Непонятно только, как человек с внешностью сорокалетнего сантехника может петь молодежные танцевальные хиты.

10. Запрещенные барабанщики / Убили негра
«Запрещенные барабанщики» – группа белорусская. Так что название у них неспроста такое: все-таки из тоталитарной страны ребята. Про политкорректность там, видимо, никто ничего не слышал, а американцы за такое про негров – бомбят. То и дело рядом кто-нибудь запоет: «Убили негра, убили негра...».

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

10.45 Война наркомафий *31 канал*
11.00 Преступление любви *REN TV*
11.30 Путевка в жизнь Николай Экк, СССР, 1931, в ролях Николай Баталов, Йыван Кырля, Рина Зеленая. *ТНТ*
15.00 Любимая Молли *ТВ 3*
18.40 Манкурт Ходжакули Нарлиев, СССР–Турция–Ливия, 1990, в ролях Тарик Тарджан, Маягозель Аймедова. *Культура*
19.30 От всего сердца Френсис Форд Коппола, США, 1982, в ролях Фредерик Форрест, Тери Гарр, Настасья Кински. *ТВ 3*
20.00 Точно по расписанию 1 серия. Мартин Френд, Великобритания, 1987, в ролях Джоан Хиксон, Джульет Моул, Николас Блэйн. *ОРТ*
20.30 Снега Килиманджаро Генри Кинг, США, 1952, в ролях Грегори Пек, Сюзан Хейворд, Ава Гарднер.
По рассказу Хемингуэя. Все пьют почему, при этом сохраняют достоинство и внешний вид, по ходу соблазнения томных красавиц обещаниями, что завтра же отправятся на львов. Играют королевские особы черно-белого Голливуда – Грегори Пек и Ава Гарднер. Легендарное кино. *ТВ Центр*
21.30 Любовь со смертью Лини Стошкевич, Канада, 1996, в ролях Молли Паркер, Питер Аутербридж, Натанаэль Морли. *ТНТ*
21.30 Смертные грехи Италия, 1991. *ТВ 3*
21.30 Ночь пугала Джефф Берр, США, 1995, в ролях Элизабет Барондес, Джон Мосс, Стивен Рут. *REN TV*
21.40 Ларец Марии Медичи Рудольф Фрунтов, СССР, 1980, в ролях Валерий Рыжаков, Клара Лучко, Эммануил Виторган. *31 канал*
21.45 Действуй, сестра Карл Райнер, США, 1990, в ролях Вупи Голдберг, Керсти Элли, Харви Кейтель. *ОРТ*
00.00 Плач китаянки США, 1990. *ТВ 3*

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ

10.30 Ларец Марии Медичи *31 канал*
11.00 Ночь пугала *REN TV*
11.30 Моя любовь Владимир Корш-Саблин, СССР, 1940, в ролях Лидия Смирнова, Владимир Чобур, Иван Переверзев. *ТНТ*
15.00 От всего сердца *ТВ 3*
19.30 Любовь в Германии Анджей Вайда, ФРГ–Франция, 1983, в ролях Ханна Шигулла, Даниэль Ольбрыхский, Армин Мюллер-Шталь. *ТВ 3*
19.40 Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Кровавая надпись. Игорь Масленников, СССР, 1980, в ролях Виталий Соломин, Василий Ливанов, Рина Зеленая. *НТВ*
20.00 Точно по расписанию. 2 серия. *ОРТ*
20.30 Чистое золото Энтони Лома, США, 1988, в ролях Тедд Васс, Джейн Бадлер, Эндрю Стивенс.
Мелодрама о виноделе-экспериментаторе. Он говорит: «Мой новый сорт белого вина – это чистое золото». А все говорят: «Ну-ну, посмотрим...» – и воротят нос. А он свой нос вешает и идет дальше по жизни терпистым путем непризнанного гения. *ТВ Центр*
21.30 Итак Мишель Пикколи, Франция, Морис Гаррель, Доминик Блан, Бернар Блэн. *ТНТ*
21.30 Плач китаянки *ТВ 3*
21.30 Стеклянный щит Чарльз Бернетт, США, 1995, в ролях Майкл Айронсайд, Майкл Боутман, Виктория Диллард. *REN TV*
21.40 Вершить правосудие Ричард Манчкин, США, 1994, в ролях Сэм Джонс, Гари Хадсон, Кэтлин Кинмонт. *31 канал*
21.50 Это не я, а он! Пьер Ришар, Франция, 1980, в ролях Пьер Ришар, Альдо Маккионе, Валери Мэрес.
На Московском фестивале вовсю идет ретроспектива фильмов с Пьером Ришаром. ОРТ сжалится над зрителями, не способными выехать из дома в кино, и покажет комедию о приключениях «высокого блондина» в Тунисе. *ОРТ*
00.00 Смертные грехи *ТВ 3*
01.05 Товарищ на лето Томми Ли Уоллес, США, 1992, в ролях Джо Мантенья, Майкл Лернер, Наталья Негода.
Наташа Негода стала в годы перестройки нашим голубем мира. Красивая русская девушка обнажила грудь на развороте американского «Плейбоя», и сразу стазо всякие красные хотят только одного – чтобы не было войны. После августовского путча 1991-го следы Наташи как-то затерялись. Судя по всему, где-то в районе американского кабельного телевидения, для которого были сняты «Товарищи по лету», – легкая спортивная комедия о тренировке команды русских бейсболистов в преддверии лосанджелесской Олимпиады. *ОРТ*

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ

10.30 Осенний марафон Георгий Данелия, СССР, 1979, в ролях Олег Басилашвили, Наталья Гундарева, Евгений Леонов. *31 канал*
10.30 Бес в ребро Борис Григорьев, СССР, 1980, в ролях Евгения Симонова, Михаил Жигалов, Сергей Никоненко. *СТС*
11.00 Стеклянный щит *REN TV*
11.30 Итак *ТНТ*
12.00 Ясный ангел Майкл Филдс, США, 1991, в ролях Дермот Малруни, Лили Тэйлор, Билл Пульман. *ТВ Центр*
12.55 Саженцы Резо Чхеидзе, СССР, 1973, в ролях Рамаз Чхиквадзе, Мишико Месхи, Мери Корели. *ОРТ*
15.00 Любовь в Германии *ТВ 3*
15.15 Путешествие Нетти Ганн Джереми Кэган, США, 1985, в ролях Мередит Селинджер, Джон Кьюсак, Рэй Вайс. *ОРТ*
19.30 Не сыпь мне соль на рану США, 1990. *ТВ 3*
19.35 Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Король шантажа Игорь Масленников, СССР, 1980, в ролях Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая. *НТВ*
20.30 Волшебные моменты Л.Г.Кларк, Великобритания, 1989, в ролях Дж.Сигроув, Дж.Шн, П.Фримен.
Любовь и иллюзионные аттракционы – идеальный коктейль для засидевшихся дома хозяек. В этой мелодраме эстрадный маг и чародей превратит жизнь любимой женщины в бесконечный чувственный сюрприз. *ТВ Центр*
21.00 Братья Блюз Джон Лэндис, США, 1980, Дэн Эйкройд, Джон Белуши, Кэрри Фишер. *СТС*
21.30 Музей восковых фигур Энтони Хикокс, США, 1988, в ролях Зек Галлиген, Мишель Джонсон. *ТВ 3*
21.30 Земные женщины легко доступны Джульен Темпл, США, 1988, в ролях Джина Дэвис, Джефф Голдблюм, Джим Кэрри. *РТР*
21.30 Ястребиная порода Чарльз Б.Пирс, США, 1987, в ролях Джек Элам, Билл Турман, Питер Фонда. *REN TV*
21.35 Чингачгук – Большой Змей Ричард Гронони, ГДР, 1967, в главной роли Гойко Митич. *31 канал*
21.55 Дух мщения Майк Марвин, США, 1986, в ролях Чарли Шин, Ник Кассаветес, Шерилин Фенн. *ТВ 6*
22.05 Айрик Генрих Малян, СССР, 1973, в главной роли Мгер Мкртчян. *Культура*
22.50 Антартида Мануэль Уэрга, Испания, 1995, в ролях Аркадиа Хиль, Карлос Фэнтес, Хосе Мануэль Лоренсо. *ТНТ*
23.15 Мамочка – маньяк-убийца Джон Уотерс, США, 1993, в ролях Кэтлин Тернер, Сэм Уотерсон, Мэтью Лиллард.
Колюще-режущий карнавал. Растолстевшая и веселая Кэтлин Тернер («Роман с камнем», «Честь семьи Прицци») мочит всех, кто ей не мил: топором, ножницами, ледорубом. Чистит родной городок от жирных очкариков, любопытных старух и мерзких пуделей с розовыми бантиками. *НТВ*
23.55 Шепот Дуглас Джексон, Канада, 1989, в ролях Виктория Теннант, Жан ЛеКлерк, Крис Сарандон. *ОРТ*
00.00 Безумное пари США, 1985. *ТВ 3*
00.05 Нада Клод Шаброль, Франция–Италия, 1974, в ролях Анри Атталь, Мишель Омон, Лу Кастель. *REN TV*
00.30 Мясник Аурелио Гримальди, Италия, 1998, в ролях Альба Паризетти, Мики Манойлович. *31 канал*
00.30 Наберите номер «Помощи» Руджеро Деодато, Италия–США, 1989, в ролях Шарлотта Льюис, Марчелло Модуньо, Карола Станьяро.
Триллер о телефоне-убийце, нападающем на людей. Реальность кусается! *ТВ Центр*

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

07.40 Ни пуха, ни пера Виктор Иванов, СССР, 1975, в ролях Аркадий Аркадьев, Николай Гринько, Николай Кондратюк. *31 канал*
07.55 Слуга дьвола на чертовой мельнице Александр Лейманис, СССР, 1973, в ролях Артур Экис, Лолита Цауке, Харальд Риттенберг. *ОРТ*
08.05 4:0 в пользу Танечки Радомир Василевский, СССР, 1982, в ролях Никита Мейтин, Андрей Мягков, Светлана Немоляева. *РТР*
09.30 Братья Блюз *СТС*
11.05 Мой первый друг... Яков Белзлин, СССР, 1964, в ролях Егор Граммтиков, Валерий Владинов, Аня Голубева. *ТНТ*
11.30 Ястребиная порода *REN TV*
12.10 Супермен IV: В поисках мира Сидни Дж.Фьюри, США, 1985, в ролях Кристофер Рив, Джин Хэкман, Джекки Купер.
Супермен против Ядерного Человека. Славный утренний комикс. *ТВ Центр*
12.30 Не сыпь мне соль на рану *ТВ 3*
13.00 Мы, двое мужчин Юрий Лысенко, СССР, 1962, в ролях Василий Шукшин, Валера Король, Владимир Дальский. *ОРТ*
13.25 Печки-лавочки Василий Шукшин, СССР, 1973, в ролях Василий Шукшин, Лидия Федосеева, Георгий Бурков. *НТВ*
14.30 Улитки Босния-Герцетовина. *РТР*
15.00 Весна Григорий Александров, СССР, 1947, в ролях Любовь Орлова, Николай Черкасов, Николай Коновалов. *Культура*
15.00 Мятежная любовь Индия, в ролях Салман Кхан, Нагма. *REN TV*
15.00 Безумное пари *ТВ 3*
15.10 Вертикаль Станислав Говорухин, Борис Дуров, СССР, 1967, в ролях Владимир Высоцкий, Геннадий Воронцев, Маргарита Ковалева. *31 канал*
15.20 Асы Жан-Пьер Моки, Франция, 1969, в главной роли Бурвиль. *РТР*
15.35 Макаров Владимир Хотиненко, Россия, 1993, в ролях Сергей Маковецкий, Владимир Ильин, Елена Майорова. *ТВ 6*
17.00 Раджа-спаситель К.Бапайах, Индия, 1987, в ролях Джеки Шроф, Сямин, Тога Капур. *31 канал*
17.30 Цифровой человек США, 1994. *ТВ 3*
19.05 Операция «Святой Январий» Дино Рези, Италия–Франция–ФРГ, 1967, Нино Манфреди, Марио Адорф, Тото.
Комедия, что называется, искрометная. Искры летят изпод шин понтиаков, летящих как вихрь по сериантинам адриатического побережья. Американские гангстеры отправляются в Рим брать ватиканские сокровища. На беду, нанимают местных подельщиков – и наступает полная «мамма мия». На Московском фестивале 1967 года фильму дали главный приз. Вообще, в брежневские времена отдавали предпочтение «прогрессивным» картинам с ярко выраженным антибуржуазным звучанием. Но захихикавшие итальянцы так развеселили жюри, что для «конформистского» «Января» сделали исключение. *ОРТ*
19.30 Кровавое правосудие США, 1990. *ТВ 3*
19.35 Живет такой парень Василий Шукшин, СССР, 1964, в ролях Леонид Куравлев, Родион Нахапетов, Белла Ахмадулина. *НТВ*
20.00 Молодые стрелки Кристофер Кейн, США, 1988, в ролях Эмилио Эстевес, Чарли Шин, Кифер Сазерленд. *31 канал*
20.30 Клуб «Парадиз» Харольд Рэмис, США, 1986, в ролях Робин Уильямс, Питер О'Тул, Рик Моранис.
Комедия для тех, кому уж совсем нечего делать. Двое пожарников пытаются превратить запущенный карибский пансионат в роскошный курорт. К новострою привлекают эксцентричных постояльцев – получается лечебно-трудовой профилакторий. *ТВ Центр*
21.00 Воины-роботы Ян Бэрри, США, 1996, в ролях Джейме Римар, Кайл Ховард, Джейме Льо. *РТР*
21.00 Вечер следующего дня Юбер Корифилд, США, 1968, в ролях Марлон Брандо, Ричард Бил, Рита Морено. *СТС*
21.30 Ультиматум ФРГ, 1977. *ТВ 3*
21.55 Эльвира, повелительница тьмы Джеймс Синьорелли, США, 1988, в ролях Кассандра Питерсон, Морган Шепард, Дэниел Грин. *31 канал*
22.45 Коварство Сальваторе Сампери, Италия, 1973, в ролях Лаура Антонелли, Тури Ферро, Алессандро Момо.
Богатый дом, кудрявый сынок-оболтус, молодая экономка с зовущими формами. Сладость первых уютных эякуляций под сенью расписных семейных палантинов. Описана с едкой иронией, обеспечившей фильму колоссальный успех в среде европейских интеллектуалов. *РТР*
22.45 Операция отряда Дельта II Йоси Вейн, США, 1997, в ролях Роберт Патгери, Спенсер Ромфор. *НТВ*
22.55 В горах мое сердце СССР, 1958. *Культура*
23.30 Фейерверк Такеши Китано, Япония, 1997, в ролях Такеши Китано, Кайоки Кишимото, Рен Осуги.
Полицейский боевик с нереальными приморскими пейзажами и чумовой музыкой. В криминальном сюжете не последнее место занимают фантастические картины: львы с головами жасминами, звери-бутоны. Живопись – работы самого режиссера и исполнителя главной роли Такеши Китано, коротавшего за кистью и мольбертом долгие месяцы реабилитации после автокатастрофы. Отсюда – и первый тик, который некоторые критики принимают за уникальный штрих, найденный Китано для точности психологического портрета своего героя. Гран-при «Золотой лев» международного кинофестиваля в Венеции 1997 года. *ОРТ*
23.30 Преступные связи Клод-Мишель Ром, Франция. *REN TV*
00.05 Маньяк Пьер Давид, США, 1995, в ролях Ким Дилейни, Гэрри Хадсон, Тобин Белл. *ТНТ*
00.15 Музей восковых фигур *ТВ 3*
01.10 Полиэстер Джон Уотерс, США, 1981, в ролях Дивайн, Тэб Хантер, Эдит Мэйси.
Режиссера Джона Уотерса иначе как «королем треша» не величают. В его фильмах – нищие семьи, токсикоманы, трансвеститы, спивающиеся домохозяйки и перевозчики трупов с лошадиными членами – жизненный мусор пестр и ярок. Как содержимое отхожего ведра кабацкой певички. Как вся наша мальборо-кокаюльная цивилизация. *ТВ Центр*
01.25 Миранда Тинто Брасс, Италия, 1985, в ролях Серена Гранди, Андреа Оккипинти, Франко Интерленги. *НТВ*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

07.15 Вертикаль Станислав Говорухин, Борис Дуров, СССР, 1967, в ролях Владимир Высоцкий, Геннадий Воронцев, Маргарита Ковалева. *31 канал*
08.15 Пятнадцатилетний капитан Василий Журавлев, СССР, 1945, в ролях Всеволод Ларионов, Александр Хвыля, Михаил Астангов. *НТВ*
08.15 Новый Гулливер Александр Птушко, СССР, 1935, в ролях Иван Юдин, Иван Бобров. *ОРТ*
10.00 Вечер следующего дня *СТС*
10.20 Бал сказок Я.Рожа, Венгрия, 1985. *Культура*
11.05 Мужской разговор Игорь Шатров, СССР, 1968, в ролях Николай Яхонтов, Александр Кавалеров, Василий Шукшин. *ТНТ*
11.15 Мы, двое мужчин Юрий Лысенко, СССР, 1962, в ролях Василий Шукшин, Валера Король, Владимир Дальский. *31 канал*
12.00 Адмирал Нахимов Всеволод Пудовкин, СССР, 1946, в ролях Алексей Дикий, Рубен Симонов, Борис Оленин. *ТВ Центр*
12.40 Вечность Стивен Пол, США, 1989, в ролях Йон Войт, Арманд Ассанте, Уилфрид Бримли. *ТВ 6*
13.00 Что у Сеньки было Радомир Василевский, СССР, 1984, в ролях Алеша Веселов, Юля Космачева, Владимир Носик. *31 канал*
13.00 Вождь Белое Перо ГДР, в главной роли Гойко Митич. *REN TV*
13.20 Я свершил правосудие Шьбу Митра, Индия, Раджеш Кханна, Падмини Колхапури.
Индийский кинороман. Пересказывать сюжет бесполезно – за три часа вся жизнь встанет перед глазами. Одно ясно: цвет жизни – кроваво-красный. Каждый эпизод – феерическая галлюцинация. Постановке музыкальных номеров обзавидовались бы лучшие бродвейские режиссеры: золотые колесницы Кришны посреди белого безмолвия высокогорного пансионата – где еще увидишь такое! Диско-музыка, пудемотные очереди, любовь-дуэль, жизнь, отданная месть. В главной роли – легенда бомбейского кино Раджеш Кханна («Преданность», «Испытание любви»), чьи влажные глаза, припорошенные густыми ресницами, в начале 70-х сводили с ума весь восточный мир. *НТВ*
15.00 Кровавое правосудие *ТВ 3*
16.00 Вертикаль *СТС*
18.00 Моя морячка Анатолий Эйрамджан, СССР, 1990, в ролях Людмила Гурченко, Михаил Державин, Татьяна Васильева. *31 канал*
19.00 Ультиматум *ТВ 3*
19.15 Калина красная Василий Шукшин, СССР, 1973, в ролях Василий Шукшин, Лидия Федосеева-Шукшина, Георгий Бурков. *ОРТ*
19.30 Белый шквал Ридли Скотт, США, 1995, в ролях Джефф Бриджес, Джон Сэндж, Райан Филлип. *НТВ*
19.55 Любимая женщина механика Гаврилова Петр Тодоровский, СССР, 1981, в ролях Людмила Гурченко, Сергей Шакуров, Евгений Евстигнеев. *ТВ 6*
19.55 Криминальный квартет Александр А.Муратов, СССР, 1989, в ролях Николай Караченцов, Владимир Стеклов, Борис Щербаков, Владимир Ерёмин. *РТР*
20.00 Заговор страха Джон Эйрс, США, 1996, в ролях Джереми Уин Дэвис, Лесли Хоуи, Эндрю Лоуэри. *31 канал*
20.35 Суперограбление в Милане Адриано Челентано, Италия, 1964, в ролях Адриано Челентано, Клаудия Мори, Иван Расимов.
Челентано – человек титанической воли к жизни. Живчик, или, как называют его соотечественники, «маллоджа» – «весь на пружинах». Когда он заводит свое хриплое «Я тебья люблу», так и хочется приклеить сигару к пухлым губам и вальяжно покатить на раздолбанном лимузине по ночным проспектам. Даже не лучшую его комедию, какой «Суперограбление в Милане» и является, смотришь с удовольствием и до конца. Адриано-бандит возьмет банк и, обрядившись в сутану, будет прятаться от полиции в монастыре. *ТВ Центр*
21.00 Царь горы Стивен Содерберг, США, 1995, в ролях Ерси Краббе, Лайза Айххорн, Карен Аллен. *СТС*
21.20 Короли Мамбо Арне Глимчер, США, 1992, в ролях Антонио Бандерас, Арманд Ассанте, Марушка Детмерс. *ТВ 6*
21.30 Смертельные враги США, 1992. *ТВ 3*
22.00 Продажные против продажных Клод Зиди, Франция, 1990, в ролях Фанни Коттенсон, Мишель Омон, Жан-Пьер Сантье. *НТВ*
00.00 Цифровой человек *ТВ 3*
00.10 После полуночи Ян Элиасберг, США, 1992, в ролях Руттер Хауэр, Наташа Ричардсон, Клэнси Браун. *ТВ 6*
00.25 Лев готовится к прыжку Дьердь Ревес, Венгрия, 1968, в ролях Андор Айтаи, Ирен Пивота, Иштван Бойтор.
Шпионская авантюра. Экзотический врач изобретает страшный яд – одна сыворотка убивает сто тысяч человек. Погони и подводные бои, прыжки с вертолета без парашюта, пуговицы-гранаты, отравленные сигары. Тонны здоровой иронии. Толпы красавиц и красавцев, в том числе – богоподобный чемпион Венгрии по боевому дзюдо Иштван Бойтор. *ТВ Центр*



Его звали просто – Дивайн (божественный). Гигантский жирный трансвестит, своим внешним видом раздражавший миллионы обывателей в серии тошнотворно-культовых фильмов короля дурного вкуса Джона Вотерса. Какого выйди на сцену, Дивайн перед тем как запеть сказал: «Сейчас я спою вам несколько своих песен. Они вам, конечно, не понравятся, но я все равно их спою». Это был почти девиз. В «Полиэстере», которого не испугался показать ТВ Центр, Дивайн играет благочестивую домохозяйку, живущую на деньги своего мужа порнодельца. История, исполненная трагизма и великолепной игры покойного трансвестита, так мечтавшего быть похожим на Элизабет Тейлор (на фото Дивайн – третий слева).

Полиэстер *24 июля, 01.10, ТВ Центр*

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Во имя любви 10.15 Поле чудес  11.20 Человек и закон	07.00 Доброе утро. Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 ПРЕМ Миледи 11.00 Вести 11.35 ПРЕМ Маленький бродяга		07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.15 Погода 07.20 Градусник 07.25 Сегодняшко 07.30 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.45 Сегодняшко 07.35 МУЛЬТ Мультфильм 07.45 Карданный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.20 Погода 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Большие деньги 09.00 Сегодня утром 09.10 ПРЕМ Солдаты удачи 10.00 Сегодня 10.20 Вчера в «Итогах» 11.15 Куклы 11.30 Итоги. Ночной разговор		06.55 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто 09.25 Звезды о звездах. А-Студио 09.50 Телемагазин 10.00 Обозреватель 11.00 ТСН-6 11.10 Скандалы недели 11.35 Обоз
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 КВН-99. Летний кубок 14.15 МУЛЬТ Путешествие муравья 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ПРЕМ Гарри – снежный человек 15.40 МУЛЬТ Ну, погоди! 15.55 Звездный час 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПРЕМ Графиня де Монсоро	12.30 Зеркало 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 ПРЕМ Антонелла 15.25 ПРЕМ Богатые и знаменитые 16.15 Музыка, музыка... 16.25 ПРЕМ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 18.00 Гомеопатия и здоровье 18.05 МУЛЬТ Короли и капуста. 1 серия	18.00 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Актуально	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СПОРТ Два капитана 14.00 Сегодня 14.35 Дело хозяйское 15.20 Сегодняшко. Красная стрела 16.00 Сегодня 16.30 ПРЕМ Нью-Йорк. Центральный парк  17.25 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Фольклорная весна. 1 передача 13.30 Консилиум 14.00 Кумиры. Ю.Любимов 14.30 Новости культуры 14.45 Страна Фестивалия 15.15 Я создатель миров иных 15.45 Поэтические позвонки. Пародии 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 МУЛЬТ Мойдодыр. Телефон. Слон и моська 17.00 Вижу цель! 17.30 В этот день сорок лет назад. Играет Ван Клиберн 18.00 Шалом 18.30 Новости 18.40 Любимые страницы. Спектакль	12.25 МУЛЬТ Вершки и корешки 12.40 Телемагазин 13.00 ТСН-6 13.10 День за днем 14.55 Телемагазин 15.00 ТСН-6 15.10 Телемагазин 15.40 ПРЕМ Просто Мария 16.30 МУЛЬТ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПРЕМ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 ПРЕМ Грейс в огне II 18.55 ПРЕМ Династия II. Семья Колби
19	19.15 Человек в маске	19.25 Диалоги о рыбалке	19.15 Кофе со сливками 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня		
20	20.00 МУЛЬТ Указующий перст. 1 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Любовь с первого взгляда	20.30 ПРЕМ Наварро: Кровавая память	20.00 МУЛЬТ Пулеметный блюз	20.30 Новости культуры 20.50 Чудо-сказка	20.00 Новости дня 20.30 Знак качества
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 ПРЕМ Горец IV 	21.30 МУЛЬТ Фиктивный брак		21.30 Итого	21.05 Первые. Док. фильм 21.55 После новостей...	21.25 В мире людей 21.55 МУЛЬТ Шарада 
22	22.40 Взгляд	22.55 Акуна Матата	22.15 Времечко 22.45 Пресс-экспресс	22.00 Сегодня 22.45 ПРЕМ Детектив Нэш Бриджес	22.20 МУЛЬТ Подснежники и эдельвейсы	
23	23.25 МУЛЬТ Танк «Клим Ворошилов-2»		23.00 ПРЕМ Омерта, или Кодекс молчания 23.55 Петровка, 38	23.40 Сегоднячко	23.45 Pro memoria. Взгляд на мир подстриженными глазами	23.55 Дорожный патруль
0-	01.15 Новости	00.00 Дежурная часть 00.15 Вести 00.45 Магазин на диване 01.00 Прогноз погоды	00.10 Времечко. Ночной полет 01.00 Новости 01.05 Интернет-кафе	00.20 Сегодня в полночь 00.50 Антропология 	00.00 Новости культуры	00.10 Шесть новостей дня 00.20 Те Кто 00.35 Диск-канал

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 МУЛЬТ Ведьма Салли 08.00 Подзорная труба. К/м фильм 08.20 МУЛЬТ Возвращение блудного попугая 08.30 TV-shop 08.45 МУЛЬТ Королевская регата 10.20 TV-shop 10.50 МУЛЬТ Красотка и Дениз		07.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 08.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 10.30 ПРЕМ Мелроуз Плейс 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 МУЛЬТ Почта	07.00 МУЛЬТ Приключения Болека и Лелека 07.30 МУЛЬТ Мишка Педингтон 08.00 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 08.30 ПРЕМ Удивительные животные 09.00 ПРЕМ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей: Куколка 11.30 ПРЕМ Сиквест. 2032 год		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 08.25 Новая атлетика 08.35 МУЛЬТ Бивис и Батт-хед 09.00 News блок 09.25 Блок Shot 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.20 МУЛЬТ Бивис и Батт-хед 10.30 Новая атлетика 11.00 News блок 11.05 Рок Киев-99 11.30 Двадцатка самых-самых	
12-18	12.30 Если хочешь быть здоров 12.45 TV-club 13.10 ПРЕМ Мариелена 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 МУЛЬТ Ведьма Салли 15.30 TV-shop 15.45 День ДЮ 16.00 Пробьемся! 16.15 ПРЕМ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 ПРЕМ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-club 18.30 ПРЕМ Династия	16.15 ПРЕМ Любимая женщина 17.15 МУЛЬТ Реми 17.45 Новости 18.00 МУЛЬТ Полкан и Шавка 18.15 ПРЕМ Грезы любви 18.55 ПРЕМ Селеста	12.00 ПРЕМ Зеленые просторы 12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПРЕМ Фэлкон Крест 15.00 ПРЕМ Альф 15.30 МУЛЬТ Мультфильмы 16.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 17.00 ПРЕМ Отступник 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.30 ПРЕМ Дом Уимзи 14.00 МУЛЬТ Мы идем охотиться 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Шалунья 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе 17.50 Из жизни женщины 18.20 Момент истины 18.50 Кино, кино, кино	12.00 ПРЕМ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 ПРЕМ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 МУЛЬТ Последний дюйм 16.30 ТВ-клуб 17.30 ПРЕМ Человек моря 18.30 ПРЕМ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.00 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Рок Киев-99 17.00 News блок 17.05 Стилиссимо 17.30 Биоритм 	17.00 Только музыка. No Mercy. 4 Non Blondes... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Человек-невидимка	19.55 Ток-шоу Опры	19.00 ПРЕМ Напряги извилины 19.30 ПРЕМ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.20 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей: Женское счастье	19.30 МУЛЬТ В огне брода нет	19	19.00 News блок	
20	20.45 ПРЕМ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 МУЛЬТ Обезьяна с острова Саругасима. Три лягушонка. Полялся, который кусался	20.00 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 	20.30 СПОРТ НХЛ: короли и свита		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 МУЛЬТ Бивис и Батт-хед	20.00 Клипомания. Ф.Киркоров. Underwold...
21	21.40 МУЛЬТ Тень смерти	21.30 МУЛЬТ Змей 	21.00 ПРЕМ Мелроуз Плейс	21.00 СПОРТ Мировой футбол 21.30 МУЛЬТ Мышеловка	21.30 МУЛЬТ Шербургские зонтики 	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	
22			22.00 ПРЕМ Квантовый скачок			22	22.00 Большое кино 22.30 Австралийская двадцатка	22.00 Мода
23	23.25 М-31 23.55 TV-shop	23.55 Третий лишний	23.05 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.20 Музыкальный антракт 23.35 Глобальные новости 23.40 ПРЕМ Судебный процесс	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 Партия ЛДПР в Государственной Думе 23.45 ПРЕМ Россия молодая	23	23.30 News блок 23.35 Биоритм	23.00 Наше. Лицей. Алиса...
0-	00.10 Хит М-31	00.25 Новости 00.35 СПОРТ Спорткурьер 00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси	00.45 Момент истины		0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 00.45 МУЛЬТ Бивис и Батт-хед 01.00 News блок 01.05 Рок Киев-99 01.30 Музыкальное чтиво	01.00 MCM: L'Integrale

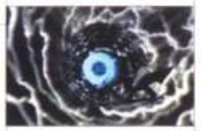
в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СЕРИАЛ Во имя любви 10.15 Смехопанорама 10.50 Домашняя библиотека 11.00 СЕРИАЛ Звездные воины	07.00 Доброе утро. Россия! 07.20 У всех на устах 07.35 Дорога без опасности 07.45 Телеигра «Программа передач» 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 СЕРИАЛ Миледи 11.00 Вести 11.35 СЕРИАЛ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро, Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.15 СЕРИАЛ Виновность 11.10 Оставайтесь с нами! 11.25 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости	07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.20 Градусник 07.25 Сегоднячко 07.30 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.45 Сегоднячко 07.35 МУЛЬТ Мультфильм 07.45 Карданный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Большие деньги 09.00 Сегодня утром 09.10 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет Бич 10.00 Сегодня 10.20 Криминал. Чистосердечное признание 10.45 Своя игра 11.15 МУЛЬТ Легенда о злом великане 11.25 Дог-шоу		06.55 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто 09.25 БИС 09.50 Телемагазин 10.00 СЕРИАЛ Династия II. Семья Колби 10.50 Телемагазин 11.00 ТСН-6 11.10 МАЛЫШ Канзас
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 13.00 СЕРИАЛ Ставка больше, чем жизнь 14.10 МУЛЬТ Фантом – 2040 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 СЕРИАЛ Гарри – снежный человек 15.45 Счастливый случай 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 СЕРИАЛ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 СЕРИАЛ Графиня де Монсоро  19.15 Как это было. Ураган в Москве	12.30 СПОРТ Волейбол. Мировая лига. Финальная серия 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ Антонелла 15.25 СЕРИАЛ Богатые и знаменитые 16.15 Музыка, музыка... 16.25 СЕРИАЛ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 18.00 МУЛЬТ Загадки Сфинкса 18.10 Гомеопатия и здоровье 18.20 МАЛЫШ Короли и капуста. 2 серия 19.35 Русский бизнес	12.00 СЕРИАЛ Дил и Паско 13.10 Нам не нужна ваша жизнь. Док. фильм 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.15 Комильфо 14.30 Сразись с чемпионом 15.00 Охотный Ряд 15.55 Новости 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 СЕРИАЛ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.25 МУЛЬТ Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Памяти Аверкина 19.30 Параллели 19.40 Прогноз от «Соби» 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СЕРИАЛ Два капитана 14.00 Сегодня 14.30 СЕРИАЛ Детектив Нэш Бриджес 15.20 Сегоднячко. Красная стрела 16.00 Сегодня 16.30 СЕРИАЛ Нью-Йорк. Центральный парк 17.25 Впрок 17.50 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет Бич  18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Фольклорная весна. Вторая передача 13.40 Боярский двор 14.10 Театр одного художника. Зинаида Серебрякова 14.30 Новости культуры 14.45 Российский курьер. Тверская область 15.30 Кто там... 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 МУЛЬТ Почта. Волчище, серый хвостище. Попался, который кусался 17.15 Евгений Онегин. Взгляд из музыкального театра 18.10 Ортодокс 18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 Н.Ерасова исполняет романсы П.Чайковского 19.10 Сто лет в кинозале. Док. фильм	13.00 ТСН-6 13.10 День за днем 15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества 15.20 Мир чудес Анжелики Эффи 15.30 Телемагазин 15.40 СЕРИАЛ Просто Мария 16.30 МУЛЬТ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 СЕРИАЛ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 СЕРИАЛ Грейс в огне II 18.55 СЕРИАЛ Династия II. Семья Колби
19						
20	20.00 МУЛЬТ Указующий перст. 2 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Аншлаг	20.30 Лицом к городу	20.00 Новейшая история: Правнук императора. Док. сериал	20.10 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Мастерская. Михаил Лавровский	20.00 Новости дня 20.30 СЕРИАЛ Мистер Бин  21.30 В мире людей
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 МАЛЫШ Она вас любит	21.30 МАЛЫШ Паспорт	21.25 Брейн-ринг	21.15 СЕРИАЛ Падшие ангелы: Любовь и кровь	21.15 И.Бабель «Одесские рассказы». Читает З.Гердт 21.45 После новостей...	
22			22.20 Времечко 22.45 Пресс-экспресс	22.00 Сегодня 22.45 СЕРИАЛ Детектив Нэш Бриджес	22.05 МАЛЫШ Танго нашего детства	22.00 МАЛЫШ Дьявольское семя
23	23.20 Гибель Гагарина. Факты и версии 23.45 СЕРИАЛ Темные небеса	23.25 Урмас Отт с...	23.00 СЕРИАЛ Омерта, или Кодекс молчания 23.55 Петровка, 38	23.40 Сегоднячко  00.20 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	23.35 Театр моей памяти. Любите ли вы театр	23.30 Дорожный патруль 23.45 Шесть новостей дня 23.50 Те Кто
0-	00.35 Новости 00.55 СЕРИАЛ Крепость отчаянных	00.30 Дежурная часть 00.45 Вести 01.15 Магазин на диване 01.30 Прогноз погоды	00.10 Времечко. Ночной полет 01.00 Новости 01.05 Луна-парк-шоу		00.00 Новости культуры	00.05 Диск-канал 00.40 СЕРИАЛ Дневники красной туфельки 01.05 СЕРИАЛ Грейс в огне II

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 МУЛЬТ Ведьма Салли 08.00 Дамские штучки 08.30 Мотор-клуб 08.45 TV-shop 09.00 СЕРИАЛ Человек-невидимка 10.00 Лилиана: энергия добра 10.15 TV-shop 10.45 МАЛЫШ Кэролайн?	09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 МУЛЬТ Симпсоны 09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 СЕРИАЛ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 МАЛЫШ Вор	07.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 08.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Беверли Хиллз 90210 10.30 СЕРИАЛ Мелроуз Плейс 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 МУЛЬТ Ситцевая улица	07.00 МУЛЬТ Небылицы 07.30 МУЛЬТ Мишка Педдингтон 08.00 СЕРИАЛ Боишься ли ты темноты? 08.30 СЕРИАЛ Удивительные животные 09.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 СЕРИАЛ Улицы разбитых фонарей. Женское счастье 11.35 МАЛЫШ Мышеловка		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 09.00 News блок 09.25 Банзай! 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 Star-трек. Drew Barrymore  11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво 11.30 Австралийская двадцатка	07.00 Слоззаранку 10.00 Наше. А.Губин, А.Иванцова...
12-18	12.30 Если хочешь быть здоров 12.45 TV-club 13.05 СЕРИАЛ Мариелена 14.00 СЕРИАЛ Династия 15.00 МУЛЬТ Ведьма Салли 15.30 TV-club 16.00 Счастливого пути! 16.15 СЕРИАЛ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 СЕРИАЛ Мариелена 18.05 М-31 18.15 TV-shop 18.30 СЕРИАЛ Династия	13.00 Новости 13.05 Ток-шоу Опры 13.35 Телемагазин 14.05 Клуб «Белый попугай» 14.40 Новости 14.45 СЕРИАЛ Рожденная революцией 16.15 СЕРИАЛ Любимая женщина 17.15 МУЛЬТ Реми 17.45 Новости 18.00 МУЛЬТ Три новеллы 18.15 СЕРИАЛ Грезы любви 18.55 СЕРИАЛ Селеста	12.00 СЕРИАЛ Зеленые просторы 12.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 СЕРИАЛ Фэлкон Крест 15.00 СЕРИАЛ Альф 15.30 МУЛЬТ Мультфильмы 16.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 17.00 СЕРИАЛ Отступник 18.00 СЕРИАЛ Квантовый скачок	13.30 СЕРИАЛ Дом Уимзи 14.00 МУЛЬТ Мы идем охотиться 14.30 СЕРИАЛ Марисоль 15.30 СЕРИАЛ Шалунья 16.30 СЕРИАЛ Боишься ли ты темноты? 17.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины  18.30 Национальный интерес	12.00 СЕРИАЛ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 СЕРИАЛ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 МАЛЫШ В огне брода нет 17.00 ТВ-клуб 17.30 СЕРИАЛ Человек моря 18.30 СЕРИАЛ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.00 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Витамин 16.30 Декодер 17.00 News блок 17.05 Большое кино 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания. Pappa Bear. А-Студио... 15.00 Мода 16.00 Только музыка. Da Hool, Bobby Macferrin... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 СЕРИАЛ Человек-невидимка	19.55 Арест и воля	19.00 СЕРИАЛ Напряги извилины 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СЕРИАЛ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МУЛЬТ Приключения кузнеца Вакулы. Парасолька становится дружинником. Парасолька в цирке 19.30 СЕРИАЛ Досье инспектора Лавардена	19.30 МУЛЬТ Телефон	19	19.00 News блок 	
20	20.45 СЕРИАЛ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 МУЛЬТ Грибок-теремок. Котенок по имени Гав. Пришелец в капусте	20.00 СЕРИАЛ Беверли Хиллз 90210  21.00 СЕРИАЛ Мелроуз Плейс	20.30 СЕРИАЛ Судебный процесс		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз	20.00 Клипомания. Westham, Руки вверх... 
21	21.40 МАЛЫШ Король приключений	21.30 МАЛЫШ Мать и дочь		21.30 МАЛЫШ Последний самурай	21.30 МАЛЫШ Последний дюйм	21.00 News блок		
22			22.00 СЕРИАЛ Квантовый скачок			22	22.00 FANатик. W.Snipes/Van Halen 22.30 Итак: девяностые. Русская версия	22.00 Живой концерт в студии
23	23.20 М-31 23.50 Экстро НЛО	23.20 Третий лишний 23.50 Новости	23.05 СЕРИАЛ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.25 Музыкальный антракт 23.40 Глобальные новости 23.45 СЕРИАЛ Судебный процесс	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 СЕРИАЛ Россия молодая	23	23.30 News блок 23.35 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.05 TV-shop 00.20 Русский шансон 00.50 Клубничный десерт	00.00 СПОРТ Спорткурьер 00.15 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси 01.30 СЕРИАЛ Зеленые просторы	00.50 Национальный интерес		0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 01.00 News блок 01.05 Биоритм 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше. С.Минаев, Е.Осин... 02.00 На ночь глядя. N.Imbruglia, Hole...

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Во имя любви 10.15 Каламбур 10.45 МУЛЬТ Как Ежик и Медвежонок меняли небо 11.00 Домашняя библиотека 11.10 ПРЕМ Звездные воины	07.00 Доброе утро, Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 ПРЕМ Миледи 11.00 Вести 11.35 ПРЕМ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро, Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.00 Осторожно. Дети... 10.15 ПРЕМ Виновность 11.10 Оставайтесь с нами! 11.25 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости	07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.15 Погода 07.20 Градусник 07.25 Сегодня-чко 07.30 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.45 Сегодня-чко 07.35 МУЛЬТ Мультфильм 07.45 Карданный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.20 Погода 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Большие деньги 09.00 Сегодня утром 09.10 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 10.00 Сегодня 10.20 МЕЛОДР 713-й просит посадку 11.40 Среда. Экологическая программа		06.55 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто 09.25 Пальчики оближешь 09.50 Телемагазин 10.00 ПРЕМ Династия II. Семья Колби 10.50 Телемагазин 11.00 ТСН-6 11.10 МЕЛОДР Огонь, лед и динамит 
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 13.05 ПРЕМ Ставка больше, чем жизнь 14.05 МЕЛОДР Фантом – 2040 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ПРЕМ Гарри – снежный человек 15.45 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПРЕМ Графиня де Монсоро	12.30 СПОРТ Волейбол. Мировая лига. Финальная серия 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 ПРЕМ Антонелла 15.20 ПРЕМ Богатые и знаменитые 16.15 Музыка, музыка... 16.30 Позвоните Кузе! 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 СПОРТ Футбол. Чемпионат России. «Торпедо» (Москва) – «Локомотив» (Москва) 	12.00 ПРЕМ Дил и Паско 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.15 История болезни 14.30 СПОРТ Мото Гран При 15.00 Лицом к городу 15.55 Новости 16.00 Деловая Московия 16.15 Взлетная полоса 16.30 ПРЕМ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.25 МУЛЬТ Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Два капитана 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Детектив Нэш Бриджес 15.20 Сегодня-чко. Красная стрела 16.00 Сегодня 16.30 ПРЕМ Нью-Йорк. Центральный парк 17.25 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Сражение за Фокина. Док. фильм 14.00 Широкий формат 14.30 Новости культуры 14.45 Чертов мост. Док. фильм 15.15 С потолка 15.40 Аккорд Кузнецова 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 МЕЛОДР Маленький Мук. Мальчик-с-пальчик 17.00 Поэтические позвонки. Гийом дю Вентре 17.15 Из музыкальной коллекции 17.45 «Сон доктора Чехова». Телеспектакль 18.30 Новости 18.40 Кто мы? Завещание Петра	13.00 ТСН-6 13.10 День за днем 15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества 15.20 Телемагазин 15.40 ПРЕМ Просто Мария 16.30 МЕЛОДР Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПРЕМ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 ПРЕМ Грейс в огне II 18.55 ПРЕМ Династия II. Семья Колби
19	19.15 Человек и закон		19.00 Ритмы Подмосковья 19.15 Экспресс-новости 19.30 Проект Россия 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.20 Богема. М.В.Миронова	
20	20.00 МЕЛОДР Забытое убийство. 1 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Сам себе режиссер	20.30 МЕЛОДР Дитя любви	20.00 СПОРТ Футбол. Чемпионат России. ЦСКА (Москва) – Алания (Владикавказ)	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Почему Америка ненавидит прессу. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.30 Я сама. Как победить соперницу?
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 МЕЛОДР Прощай, полицейский!	21.30 МЕЛОДР Исповедь содержанки 			21.55 После новостей...	21.25 В мире людей 21.55 ПРЕМ Зов убийцы: Роковой свисток
22			22.10 СПОРТ Чемпионат Европы по плаванию среди юниоров 22.55 ПРЕМ Омерта, или Кодекс молчания	22.00 Сегодня 22.45 ПРЕМ Детектив Нэш Бриджес	22.15 МЕЛОДР Дитя человеческое	22.50 Дорожный патруль
23	23.25 Апокалипсис для полицая 23.50 ПРЕМ Темные небеса 	23.10 Сиреневый туман	23.45 Петровка, 38	23.40 Сегодня-чко	23.50 Поет вокальный квартет «Дайджест»	23.00 Шесть новостей дня 23.10 Те Кто 23.25 Диск-канал
0-	00.35 Новости 00.55 ПРЕМ Крепость отчаянных	00.15 Дежурная часть 00.30 Вести 01.00 Автошоу 01.30 Магазин на диване 01.45 Прогноз погоды	00.00 Времечко 00.20 Времечко. Ночной полет 01.10 Новости 01.15 СПОРТ Хроно 01.45 Пестрая лента	00.20 Сегодня в полночь 00.50 Антропология 01.35 СПОРТ Футбольный клуб. Чемпионат России. Шестнадцатый тур	00.00 Новости культуры	00.00 ПРЕМ Дневники красной туфельки 00.25 ПРЕМ Грейс в огне II 

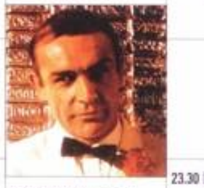
	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 МЕЛОДР Ведьма Салли 08.00 День ДЮ 08.15 Одиссей 08.45 TV-shop 09.00 ПРЕМ Человек-невидимка 10.00 Лилиана: энергия добра 10.15 TV-shop 10.45 МЕЛОДР Король приключений	09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 МЕЛОДР Симпсоны 09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 ПРЕМ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 МЕЛОДР Мать и дочь	07.30 МЕЛОДР Ох уж эти детки 08.00 МЕЛОДР Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МЕЛОДР Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 10.30 ПРЕМ Мелроуз Плейс 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 МЕЛОДР День рождения	07.00 МЕЛОДР Небылицы 07.30 МЕЛОДР Мишка Педдингтон 08.00 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 08.30 ПРЕМ Удивительные животные 09.00 ПРЕМ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 11.30 МЕЛОДР Последний самурай		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 09.00 News блок 08.25 Стилиссимо 09.25 Блок Shot 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 Стилиссимо 11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво  11.30 Итак: девяностые. Русская версия	07.00 Слозаранку 10.00 Наше. Блестящие. С.Рогожин...
12-18	12.25 Если хочешь быть здоров 12.40 TV-club 13.05 ПРЕМ Мариелена 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 МЕЛОДР Ведьма Салли 15.30 TV-shop 15.45 Гвоздь. Ю.Яковлев 16.15 ПРЕМ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 ПРЕМ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-club 18.30 ПРЕМ Династия	13.00 Новости 13.05 Музыкальный канал 13.35 Телемагазин 14.05 Помню... Люблю... 14.40 Новости 14.45 ПРЕМ Рожденная революцией 16.10 Телемагазин 16.15 ПРЕМ Любимая женщина 17.15 МЕЛОДР Реми 17.45 Новости 18.00 МЕЛОДР Сестрица Аленушка и братец Иванушка 18.15 ПРЕМ Грезы любви 18.55 ПРЕМ Селеста	12.00 ПРЕМ Зеленые просторы 12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПРЕМ Фэлкон Крест 15.00 ПРЕМ Альф 15.30 МЕЛОДР Мультфильмы 16.00 МЕЛОДР Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 МЕЛОДР Ох уж эти детки 17.00 ПРЕМ Отступник 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.20 МЕЛОДР Мишка-мохнатик 13.30 ПРЕМ Дом Уимзи 14.00 МЕЛОДР Приключения Рекса 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Шалунья 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 Момент истины 	12.00 ПРЕМ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 ПРЕМ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 МЕЛОДР Телефон 17.00 ТВ-клуб 17.30 ПРЕМ Человек моря 18.30 ПРЕМ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.00 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Декодер 17.00 News блок 17.05 Новая атлетика 17.30 Биоритм 	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания. The Prodigy, В.Сташевский... 15.00 Живой концерт в студии 16.00 Только музыка. Jay Jay Johanson, ATB... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Человек-невидимка	19.55 Случайный свидетель	19.00 ПРЕМ Напряги извилины 19.30 ПРЕМ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МЕЛОДР Мышки-малышки. Заяц и еж. Водопровод на огород 19.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	19.30 МЕЛОДР Ангел смерти	19	19.00 News блок	
20	20.45 ПРЕМ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 ПРЕМ Альфред Хичкок представляет	20.00 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210	20.30 ПРЕМ Судебный процесс		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз	20.00 Клипомания. In Heaven, Scooter... 
21	21.40 МЕЛОДР Импотент	21.30 МЕЛОДР Джин без бутылки	21.00 ПРЕМ Мелроуз Плейс	21.30 МЕЛОДР Увидимся в суде	21.30 МЕЛОДР Страстная неделя	21	21.00 News блок	
22			22.00 ПРЕМ Квантовый скачок			22	22.00 Star-трек. Drew Barrymore 22.30 Русская десятка	22.00 Ток-шоу
23	23.10 М-31 23.40 TV-shop 23.55 Цыганская ночь. Поет В.Светлов	23.15 Третий лишний 23.45 Новости 23.55 СПОРТ Спорткурьер	23.05 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Музыкальный антракт 23.45 Глобальные новости 23.50 ПРЕМ Судебный процесс	23.15 Все о доме 23.30 Телемагазин «АЯКС»	23	23.30 News блок 23.35 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.25 Клубничный десерт	00.10 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 01.30 ПРЕМ Зеленые просторы 	00.55 Момент истины	00.00 ПРЕМ Россия молодая	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 01.00 News блок 01.05 Высшая проба. Bloodhound Gand 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин	00.00 Наше. Ф.Киркоров, Мегаполис... 02.00 На ночь глядя. Snap, Ultra Nate...

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Во имя любви 10.15 Джентльмен-шоу 10.45 МУЛЬТ Ежик в тумане 10.55 Домашняя библиотека 11.05 ПРЕМ Звездные воины	07.00 Доброе утро, Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 ПРЕМ Миледи 11.00 Вести 11.35 ПРЕМ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро, Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.00 Огни большого города 10.15 ПРЕМ Виновность 11.05 Оставайтесь с нами! 11.20 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости	07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.15 Погода 07.20 Градусник 07.25 Сегоднячко 07.30 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.45 Сегоднячко 07.35 МУЛЬТ Мультфильм 07.45 Кардинный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.20 Погода 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Большие деньги 09.00 Сегодня утром 09.10 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 10.00 Сегодня 10.20 МЕЛОДР Гаджо		06.55 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто 09.25 Вы – очевидец 09.50 Телемагазин 10.00 ПРЕМ Династия II. Семья Колби  10.50 Телемагазин 11.00 ТСН-6 11.10 ПРЕМ Найтмен: Вредно для здоровья 11.55 ПРЕМ Зов убийцы: Роковой свисток
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 13.05 ПРЕМ Ставка больше, чем жизнь 14.10 МЕЛОДР Фантом – 2040 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ПРЕМ Гарри – снежный человек 15.45 Возможно все! 16.00 Улица Сезам 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПРЕМ Графиня де Монсоро	12.30 СПОРТ Волейбол. Мировая лига. Финальная серия 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 ПРЕМ Антонелла 15.25 ПРЕМ Богатые и знаменитые 16.15 Музыка, музыка... 16.25 ПРЕМ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 18.00 МУЛЬТ Жил-был Козявин 18.10 Гомеопатия и здоровье 18.15 МЕЛОДР Сильва. 1 серия	12.00 ПРЕМ Дил и Паско 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.15 Комильфо 14.30 СПОРТ Хроно 15.00 Наши налоги 15.15 СПОРТ Футбол в диалогах 15.55 Новости 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 ПРЕМ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.30 МУЛЬТ Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Два капитана 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Детектив Нэш Бриджес 15.20 Сегоднячко 16.00 Сегодня 16.30 ПРЕМ Нью-Йорк. Центральный парк 17.25 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Ю.Бондарев «Берег». Спектакль Малого театра. Режиссер В.Андреев 14.30 Новости культуры 14.45 Ю.Бондарев «Берег». Спектакль. Продолжение 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 МУЛЬТ Знакомые картинки. Детский альбом 17.00 Российский курьер. Пермская область 17.40 Совесть. Видеофильм 18.30 Новости 18.40 Жили-были. Э.Казакевич	12.40 Телемагазин 13.00 ТСН-6 13.10 День за днем 15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества 15.20 Телемагазин 15.40 ПРЕМ Просто Мария 16.30 МУЛЬТ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПРЕМ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 ПРЕМ Грейс в огне II 18.55 ПРЕМ Династия II. Семья Колби
19	19.15 В поисках утраченного. Петр Алейников	19.25 ПРЕМ Да, господин премьер-министр	19.42 Прогноз от «Соби» 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Царская ложа. Илья Мусин 19.45 Человек в пейзаже, или Открытый космос В.Федорова	
20	20.00 МЕЛОДР Забытое убийство. 2 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Два рояля	20.30 МЕЛОДР Никогда не сдаваться	20.00 МЕЛОДР Приказано взять живым	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Осенние портреты. Нина Сазонова	20.00 Новости дня 20.30 О.С.П.-студия
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 МЕЛОДР А был ли Каротин?	21.45 ПРЕМ Пуаро: Король треф		21.35 Профессия – репортер: Борис Соболев. Фемида на распродаже	21.20 Время музыки 21.45 После новостей...	21.25 В мире людей 21.55 ПРЕМ Вавилон 5  22.50 Дорожный патруль
22		22.45 Слушается дело	22.05 СПОРТ Чемпионат Европы по плаванию среди юниоров 22.50 Петровка, 38	22.00 Сегодня 22.45 ПРЕМ Детектив Нэш Бриджес	22.05 МЕЛОДР Час полнолуния	
23		23.45 Дежурная часть	23.05 ПРЕМ Я покорю Манхэттен	23.40 Сегоднячко	23.30 Джазофрения	23.00 Шесть новостей дня 23.10 Те Кто 23.25 Диск-канал
0-	00.25 ПРЕМ Темные небеса  01.15 Новости 01.30 ПРЕМ Крепость отчаянных	00.00 Вести 00.30 Юбилейный концерт радио «Деловая волна» 01.30 Магазин на диване 01.45 Прогноз погоды	00.00 Времечко 00.20 Времечко. Ночной полет 01.10 Новости 01.15 Париж – «Метелица» – Париж 01.25 Волшебство. Queen в Будапеште. Фильм-концерт 	00.20 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	00.00 ПРЕМ Дневники красной туфельки 00.25 ПРЕМ Грейс в огне II

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11		09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 МУЛЬТ Симпсоны 09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 ПРЕМ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 МЕЛОДР Джин без бутылки	07.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 08.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 10.30 ПРЕМ Мелроуз Плейс 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 МУЛЬТ Необитаемый остров	07.00 МУЛЬТ Небылицы 07.30 МУЛЬТ Мишка Паддингтон 08.00 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 08.30 ПРЕМ Удивительные животные 09.00 ПРЕМ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 11.30 МЕЛОДР Увидимся в суде		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 09.00 News блок 08.25 День независимости 09.25 Банзай! 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 День независимости 11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво 11.30 Русская десятка	07.00 Спозаранку 10.00 Наше. Экзе. Любэ... 
12-18	17.00 М-31 17.15 ПРЕМ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-club 18.30 ПРЕМ Династия	13.00 Новости 13.05 ПРЕМ Альфред Хичкок представляет 13.35 Телемагазин 14.05 Арест и воля 14.40 Новости 14.45 ПРЕМ Рожденная революцией 16.10 Телемагазин 16.15 ПРЕМ Любимая женщина 17.15 МЕЛОДР Реми 17.45 Новости 18.00 МЕЛОДР На лесной эстраде 18.15 ПРЕМ Грезы любви 18.55 ПРЕМ Селеста	12.00 ПРЕМ Зеленые просторы 12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПРЕМ Фэлкон Крест 15.00 ПРЕМ Альф 15.30 МУЛЬТ Мультфильмы 16.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 17.00 ПРЕМ Отступник 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.30 ПРЕМ Дом Уимзи 14.00 МУЛЬТ Приключения Рекса 15.30 ПРЕМ Марисоль 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 Национальный интерес	12.00 ПРЕМ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 ПРЕМ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 МЕЛОДР Ангел смерти 17.00 ТВ-клуб 17.30 ПРЕМ Человек моря 18.30 ПРЕМ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.00 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Витамин 16.30 Декодер 17.00 News блок 17.05 FANатик. W.Snipes / Van Halen 17.30 Биоритм  19.00 News блок	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания. Front 242, A-Mera... 15.00 Мода 16.00 Только музыка. Гости из будущего. Sash... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Грязные танцы	19.55 Анатомия катастрофы: Бурный поток. Док. сериал	19.00 ПРЕМ Напряги извилины 19.30 ПРЕМ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МУЛЬТ Волшебник Ох. Большое путешествие 19.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	19.30 МЕЛОДР Последний дюйм	19		
20	20.45 ПРЕМ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 ПРЕМ Альфред Хичкок представляет	20.00 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210	20.30 ПРЕМ Судебный процесс		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз	20.00 Клипомания. Brooclyn Bounce, Rodriguez...
21	21.40 МЕЛОДР Кровавые воины	21.30 МЕЛОДР Без прикрытия  23.35 Третий лишний	21.00 ПРЕМ Мелроуз Плейс	21.30 МЕЛОДР Смертоносные земли	21.30 МЕЛОДР Под подозрением  23.30 Телемагазин «АЯКС»	21	21.00 News блок	
22			22.00 ПРЕМ Квантовый скачок			22	22.00 Стилиссимо 22.30 Лучшая европейская двадцатка	22.00 Живой концерт в студии
23	23.30 М-31		23.05 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.35 Музыкальный антракт 23.50 Глобальные новости 23.55 ПРЕМ Судебный процесс		23	23.30 News блок 23.35 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.00 Экстро НЛО 00.15 Ночные шалости 00.45 TV-shop 01.00 Клубничный десерт	00.05 Новости 00.15 СПОРТ Спорткурьер 00.30 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 01.30 ПРЕМ Зеленые просторы	01.00 Национальный интерес	00.00 ПРЕМ Россия молодая	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 01.00 News блок 01.05 Биоритм  01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Банзай!	00.00 Наше. М.Распутина, А.Пугачева... 02.00 На ночь глядя. KLF, The Delgados...

в программе могут произойти изменения

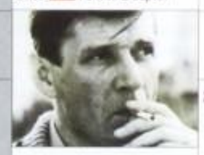
	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Во имя любви  10.15 Маски-шоу 10.40 МУЛЬТ Ежик и девочка 10.45 Смак 11.05 ПРЕМ Звездные воины	07.00 Доброе утро, Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 08.15 Тысяча и один день 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 ПРЕМ Миледи 11.00 Вести 11.35 ПРЕМ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро. Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.00 Расти, малыш! 10.15 ПРЕМ Виновность 11.05 Оставайтесь с нами! 11.20 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости	07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.15 Погода 07.20 Градусник 07.25 Сегодняшко 07.30 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.45 Сегодняшко 07.35 МУЛЬТ Мультфильм 07.45 Кардинный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.20 Погода 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Большие деньги 09.00 Сегодня утром 09.10 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 10.00 Сегодня 10.20 КИНО Приказано взять живым 11.50 МУЛЬТ Дом, который построил Джек	06.55 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто 09.25 СВ шоу 09.50 Телемагазин 10.00 ПРЕМ Династия II. Семья Колби 10.50 Телемагазин 11.00 ТСН-6 11.10 Наша музыка на «Кинотавре»
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 13.05 ПРЕМ Ставка больше, чем жизнь 14.10 МУЛЬТ Фантом – 2040 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 КИНО Юнга со шхуны «Колумб» 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПРЕМ Графиня де Монсоро	12.30 Моя семья 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 ПРЕМ Антонелла 15.20 ПРЕМ Богатые и знаменитые 16.15 Музыка, музыка... 16.25 ПРЕМ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Гомеопатия и здоровье 18.00 КИНО Сильва. 2 серия	12.00 Интернет-кафе 12.25 Базар 13.00 СПОРТ Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Сборная России – сборная Словакии 13.55 Новости 16.00 По страницам Русского дома 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Два капитана 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Детектив Нэш Бриджес 15.20 Сегодняшко. Красная стрела 16.00 Сегодня 16.30 ПРЕМ Нью-Йорк. Центральный парк 17.30 Впрок 17.55 СПОРТ Футбольный клуб 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.35 После новостей... 13.00 Не надо оваций. Евгений Весник 13.50 Живое дерево ремесел 14.00 Время музыки 14.30 Новости культуры 14.45 Путешествие к Чехову. Родился в Таганроге. 1 фильм 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 МУЛЬТ Снежная королева 17.30 Театр нашего детства 18.00 Произведения Ф.Мендельсона исполняет «Музика вива» 18.30 Новости 18.40 Страна Фестивалия	12.10 ПРЕМ Вавилон 5 13.00 ТСН-6 13.10 День за днем 15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества 15.20 Телемагазин 15.40 ПРЕМ Просто Мария 16.30 МУЛЬТ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПРЕМ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 ПРЕМ Грейс в огне II 18.55 Шоу Бенни Хилла 
19	19.20 Обнаружить и ликвидировать. Док. детектив 19.45 Ералаш	19.25 ПРЕМ Да, господин премьер-министр	19.00 Поэты России. XX век 19.30 Дорогами Русского дома 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Очевидное – невероятное. Век XXI 19.35 Детский мир. П.Коган	
20	20.00 Поле чудес	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Аншлаг	20.30 КИНО Любовь с незнакомцем	20.00 КИНО Большая семья	20.00 МУЛЬТ Старая игрушка 20.15 Чудо-сказка 20.29 Азбука. Говорите по-русски 20.30 Новости культуры 20.50 Легенды Большого	20.00 Новости дня 20.30 Скандалы недели 20.55 Обоз
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 ПРЕМ Коломбо: Самый опасный матч				21.45 После новостей...	21.55 КИНО Кража 10 000 долларов
22		22.00 Музыкальный ринг – новое поколение	22.15 СПОРТ Чемпионат Европы по плаванию среди юниоров	22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия: Ошибка киллера. Док. сериал	22.05 КИНО Семейные тайны	
23	23.10 Песня-99 23.55 КИНО Особенности холостяцкой вечеринки 	23.40 Подиум д'Арт	23.00 Времечко 23.30 Третья кнопка	23.15 КИНО Месть женщины 	23.35 Х.Родриго. Концерт «Аранхуэс» для гитары с оркестром. Солист А.Фраучи	23.45 Дорожный патруль 23.55 Шесть новостей дня
0-	01.25 Новости	00.15 Дежурная часть 00.30 Вести 01.00 КИНО Счастливчик Лючано 02.50 Магазин на диване 03.05 Прогноз погоды	00.35 Петровка,38 00.50 Премьерные новости 01.00 КИНО Ночной охотник		00.00 Новости культуры	00.10 Те Кто 00.25 Радиохит 01.30 ПРЕМ Грейс в огне II

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 МУЛЬТ Ведьма Салли 08.00 Зеленый маршрут 08.15 Кто во что горазд 08.45 TV-shop 09.00 ПРЕМ Грязные танцы 09.55 МУЛЬТ Возвращение блудного попугая. Второй выпуск 10.15 TV-shop 10.40 КИНО Кровавые воины	09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 МУЛЬТ Симпсоны 09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 ПРЕМ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 КИНО Без прикрытия	07.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 08.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 Шоу-бизнес 10.30 КИНО Бирюзовое ожерелье 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	07.00 МУЛЬТ Небылицы 07.30 МУЛЬТ Новые приключения Пиноккио 08.00 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 08.30 ПРЕМ Удивительные животные 09.00 ПРЕМ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 11.30 КИНО Золотые локоны и три медведя		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 09.00 News блок 08.25 Stop! Снято! 09.25 Блок Shot 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 FANатик. J.I.Hewitt / Boys II Men 11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво 11.30 Лучшая европейская двадцатка	07.00 Слозаранку 10.00 Наше. Ван-Моо, Кар-Мен...
12-18	12.30 Если хочешь быть здоров 12.45 TV-club 13.05 ПРЕМ Мариелена 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 МУЛЬТ Ведьма Салли 15.30 TV-club 15.45 Нетелефонный разговор 16.15 ПРЕМ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 ПРЕМ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-shop 18.30 ПРЕМ Династия	13.00 Новости 13.05 ПРЕМ Альфред Хичкок представляет 13.35 Телемагазин 14.05 Анатомия катастрофы: Бурный поток. Док. сериал 14.40 Новости 14.45 ПРЕМ Рожденная революцией 16.15 ПРЕМ Любимая женщина 17.15 МУЛЬТ Реми 17.45 Новости 18.00 МУЛЬТ Часовые полей 18.15 ПРЕМ Грезы любви 18.55 ПРЕМ Селеста	12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПРЕМ Фэлкон Крест 15.00 ПРЕМ Альф 15.30 МУЛЬТ Мультфильмы 16.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 17.00 ПРЕМ Отступник 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.20 МУЛЬТ Лошарик 13.30 ПРЕМ Дом Уимзи 14.00 МУЛЬТ Приключения Рекса 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Шалунья 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 От первого лица	12.00 ПРЕМ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 ПРЕМ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 КИНО Азия 17.00 ТВ-клуб 17.30 ПРЕМ Человек моря 18.30 ПРЕМ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.00 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Декодер 17.00 News блок 17.05 Star-трек: Drew Barrymore 17.30 Биоритм 	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания. Браво, D.O.N.S... 15.00 Живой концерт в студии 16.00 Только музыка. H-Blockx, The Doors... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Грязные танцы	19.55 Военная тайна	19.00 ПРЕМ Напряги извилины 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МУЛЬТ Медвежонок на дороге. Мишка задира. Мой друг зонтик 19.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	19.30 КИНО Свой в доску	19	19.00 News блок	
20	20.40 ПРЕМ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 Случайный свидетель	20.00 Шоу-бизнес	20.30 ПРЕМ Судебный процесс		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз 	20.00 Хит-парад
21	21.35 КИНО Золотой жук	21.30 КИНО Хороший человек в Африке  23.20 Третий лишний 23.50 Новости	21.00 КИНО Два мула для сестры Сары	21.30 ПРЕМ Золотые крылья Пенсаколы-2	21.30 КИНО Трансильвания 6-5000	21	21.00 News блок	
				22.30 Музыкальный антракт 22.45 Глобальные новости 22.50 КИНО Секреты сердца		22	22.00 Новая атлетика 22.30 40 лучших клипов Британии	22.00 Ток-шоу
23	23.10 М-31 23.40 TV-shop 23.55 КИНО Шоу гелз		23.30 ПРЕМ Квантовый скачок 23.55 Погода в Москве и Подмосковье		23.30 Телемагазин «АЯКС»	23	23.30 Адреналин	23.00 Мода
0-		00.05 КИНО Грязное дело	00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси	01.05 От первого лица	00.00 ПРЕМ Россия молодая	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 News блок 00.35 КИНО Звездный бой насмерть 01.00 7/24 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.05 Витамин	00.00 Наше. А.Варум, Нэнси... 02.00 На ночь глядя. Depeche Mode, Eels... 

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
7-11	08.00 МИЛК Слуги дьявола 09.30 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 09.45 Домашняя библиотека 10.00 Новости 10.15 100% 10.45 Утренняя почта 11.20 Каламбур 11.50 Смак	08.00 ДЕТИ Маленькая колдунья 08.25 СПОРТ Волейбол. Мировая лига. Финальная серия 09.25 Прогноз погоды 09.30 ДЕТИ Котенок по имени Гав 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сам себе режиссер 11.05 Сто к одному 11.50 Любовь с первого взгляда	08.45 На каруселе 09.00 Доброе утро, Московия! 09.05 Задушевное слово 09.20 ОТРАЗА Дик Торпин 09.45 Витамин роста 10.30 ДЕТИ Лаборатория Декстера 10.50 Оставайтесь с нами! 11.00 Архитектурная галерея 11.15 За Садовым кольцом 11.45 ДЕТИ Маленькая колдунья	08.00 Сегодня 08.15 МИЛК Небо Москвы 09.40 Старый телевизор. Фитиль 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Дело хозяйское 11.20 МИЛК Нигде и никогда	10.05 Погода 10.10 Читая Библию. Ветхий Завет 10.20 Книжный кладезь 10.35 Мировая деревня. Лето 11.05 МИЛК Вей, ветерок	08.05 Дорожный патруль 08.20 ДЕТИ Сказки братьев Гримм: Маленький братец и сестрица 08.45 ОТРАЗА Марко Поло 09.35 ОТРАЗА Робин Гуд 10.30 Чердачок 10.55 Путешествия с Национальным географическим обществом: В поисках больших обезьян. Док. сериал 11.50 Диск-канал
12	12.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра 12.30 Собрание заблуждений	12.15 Золотой ключ 12.30 Хорошие новости 12.45 ДЕТИ Архангельские новеллы	12.10 МИЛК Золотая симфония	12.00 Сегодня 12.25 Впрок 12.45 Своя игра	12.35 Устал я жить в родном краю... Юрий Соловьев	12.20 Телемагазин 12.35 Мое кино
13	13.00 МИЛК Прощание славянки	13.05 ОТРАЗА Тарзан. История приключений: Тарзан и махары	13.45 Погода на неделю 13.55 Новости	13.15 МИЛК Фонтан	13.30 Аистенок	
14	14.25 Цивилизация. Лев Выготский	14.00 Вести 14.30 Сонм белых княжон. Док. фильм	14.10 СПОРТ Футбол в диалогах 14.50 Курортный роман		14.00 Времена не выбирают... Владимир Грамматиков 14.29 Азбука. Говорите по-русски 14.30 Новости культуры 14.45 Курт Мазур. Встреча в Москве	14.15 Нью-Йорк, Нью-Йорк 14.40 Это – Жириновский!
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ОТРАЗА Мама, это я! 15.45 В мире животных		15.45 Спешите делать добро	15.05 Суд идет	15.10 А.Дементьев «Время любви». Творческий вечер в Театре эстрады 15.55 Фарфоровая затея. Док. фильм	15.10 МИЛК Плащ Казановы  16.50 Телемагазин
16	16.25 СПОРТ Мировой футбол. Лучшие матчи Чемпионата мира 1998 года	16.15 Настоящая собака. К/м фильм	16.10 МИЛК Союз племени ирокезов	16.00 Сегодня 16.30 ОТРАЗА Она написала убийство	16.25 МИЛК На подмостках сцены	
17		17.00 Торжественная церемония вручения призов «Профи-02» лучшим сотрудникам правоохранительных органов России	17.30 СПОРТ Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Сборная России – сборная Словакии	17.30 Антропология		17.05 ОТРАЗА Флиппер III 17.50 Любишь – смотри
18	18.00 Новости 18.15 Тема. Проблемы Северного Кавказа	18.00 Моя семья	18.30 Россия, вспомни о себе 18.55 Погода	18.20 Дог-шоу	18.00 Пятнадцатый подъезд 18.30 Новости 18.35 Лев Гумилев в зеркале истории. Док. фильм. 1 часть	18.00 Пейзаж перед битвой 18.30 Дорожный патруль. Расследование 18.45 ОТРАЗА Найтмен: Попутчик
19	19.00 Ералаш 19.10 МИЛК Бей первым, Фредди!	19.00 Старая квартира. Год 1989. 2 часть	19.00 ОТРАЗА МакГайвер 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.45 МИЛК Полицейская академия-5	19.05 «Скупой рыцарь». Спектакль Московского театра «Вернисаж»	19.30 СВ шоу
20		20.00 Вести 20.30 Два шага в ледяную бездну	20.30 МИЛК Пассажир дождя 		20.00 Чудо-сказка 20.15 Американский тореадор. Док. фильм	20.05 ОТРАЗА Виват, гардемарины! 
21	21.00 Время 21.45 Погода 21.50 ОТРАЗА Секретные материалы	21.05 МИЛК Цареубийца		21.30 Итого	21.05 Балет «Гойя» 21.55 Анонсы 21.59 Азбука. Говорите по-русски	
22			22.30 Слово и дело 22.55 Оставайтесь с нами!	22.00 Сегодня 22.45 МИЛК Свободное падение	22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 22.55 МИЛК Воскресный день в аду	22.25 Те Кто недели 22.50 Дорожный патруль
23	23.35 МИЛК Птаха 	23.00 МИЛК Страшная история	23.10 СПОРТ Чемпионат Европы по плаванию среди юниоров			23.05 Шесть новостей дня 23.10 Звездная ночь 23.45 Плейбой
0-		00.40 Скорость 00.55 Горячая десятка 01.50 Прогноз погоды	00.00 МИЛК Курок Пикассо 01.40 Поздний ужин 01.50 Базар	00.30 Про это		

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	MTV	Муз ТВ
7-11	07.00 Городские новости 07.15 ОТРАЗА Грязные танцы 08.10 Где это видано, где это слыхано. К/м фильм 08.40 TV-shop 09.00 Игрушки 11.00 TV-club 11.15 МИЛК Золотой жук	08.30 ДЕТИ Симпсоны 09.00 Лицом к лицу 10.00 ОТРАЗА Селеста 10.55 ОТРАЗА Чертова служба в госпитале МЭШ 11.25 Новости 11.30 МИЛК Хороший человек в Африке 	08.45 Музыка. Crash Test Dummies 08.55 Погода в Москве и Подмосковье 09.00 ТВ-клуб 09.30 ДЕТИ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 10.00 МИЛК Два мула для сестры Сары 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ДЕТИ Конек-Горбунок. ОТРАЗА Прикосновение ангела 10.00 ДЕТИ Кутерьма в мире зверья 10.30 ОТРАЗА Очевидец-2 11.05 ДЕТИ Вили-воробей		7-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 FANатик. J.I.Hewitt/Boys II Men 08.30 Музыкальное чтиво 09.00 Стилиссимо 09.30 Большое кино НА 38 КАНАЛЕ 10.00 40 лучших клипов Британии 11.00 Утренний каприз. Weekend	09.00 Спозаранку
12	12.45 TV-shop		12.30 ОТРАЗА Чудеса науки	12.35 ДЕТИ Кукушка и скворец 12.50 Открытые небеса	12.15 Счастье есть 12.30 МИЛК Свой в доску	12	12.00 Celebrity Death Match 12.30 Декодер	12.00 Наше. А-Мега, Алиса... 
13	13.15 ДЕТИ Принц и нищий	13.30 Акватория Z	13.00 ОТРАЗА Команда «А»  14.00 ОТРАЗА Рыцарь дорог			13	13.00 Двенадцать злобных зрителей	
14	14.05 Сокровенные люди. Док. сериал 14.30 Искусство жить 14.45 Пляжное шоу	14.00 ОТРАЗА Шестнадцатилетние 14.30 Четвертая власть		14.00 ОТРАЗА Пытливые умы 14.30 ДЕТИ Конек-Горбунок	14.30 ТВ-клуб	14	14.00 День независимости 14.30 News блок. Weekly	14.00 Мода
15	15.15 TV-shop 15.30 МИЛК Трын-трава	15.00 МИЛК Кровопролитная схватка	15.00 ТВ-клуб 15.30 ДЕТИ Ох уж эти детки	15.30 СПОРТ НХЛ: короли и свита 	15.00 МИЛК Трансильвания 6-5000	15	15.00 Биоритм 	15.00 MCM: L'Integrale
16			16.00 Привет, Арнольд! 16.30 МИЛК Смерть индейца Джо	16.00 ОТРАЗА Тридцать случаев из жизни майора Земана		16	16.00 Блок Shot	16.00 Только музыка. Два самолета, Sabres Of Paradise...
17	17.05 Загадки древних таинств 17.20 МИЛК Жить в любви и умереть в любви	17.45 Новости		17.00 Суета вокруг рояля 17.30 ОТРАЗА Сиквест	17.00 ТВ-клуб 17.30 МИЛК Дон Кихот	17		
18		18.00 Глашины сказки, или Концерт-подсказка 18.15 ОТРАЗА Пляж (Спасатели Малибу)	18.00 Музыка 18.30 ОТРАЗА Чудеса науки	18.30 ОТРАЗА Как мы весну делали. Как ослик грустью заболел. Как сражаться с драконом		18	18.00 Музыкальное чтиво 18.30 News блок. Weekly	18.00 Клипомания. Сплин, Маша и Медведи... 
19	19.45 Городские новости	19.15 СПОРТ 1/52 19.30 ОТРАЗА Селеста	19.00 ОТРАЗА Рыцари правосудия 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ОТРАЗА Все любят Рэймонда 19.30 ОТРАЗА Прикосновение ангела	19.30 МИЛК Американский якудза	19	19.00 FANатик. J.I.Hewitt/Boys II Men 19.30 Биоритм	
20	20.00 МИЛК Одиноким предоставляется общежитие	20.30 Новости 20.45 Ток-шоу Опры	20.00 ОТРАЗА Альф 20.30 Шоу-бизнес	20.30 Титаны рестлинга на ТНТ		20	20.00 Star-трек. Парк Горького 20.30 Биоритм	
21	21.40 МИЛК Возвращение болотной твари	21.30 ОТРАЗА Двое	21.00 МИЛК Ад на колесах	21.30 ОТРАЗА Золотые крылья Пенсаколы-2	21.30 МИЛК Трудно первые сто лет	21	21.30 News блок. Weekly	21.00 Живая коллекция
22		22.30 Клуб «Белый попугай»		22.30 Глобальные новости 22.35 Кино, кино, кино		22	22.00 Высшая проба 22.30 Двадцатка из США	22.00 Видеоальбом
23	23.20 Мотор-клуб 23.35 Хит М-31	23.05 Пять вечеров с В.Спиваковым. Вечер первый	23.30 Магия моды 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.05 МИЛК Шепот	23.45 Счастье есть	23	23.30 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.35 TV-shop 00.50 Клубничный десерт	00.05 МИЛК Нэя	00.30 Третий глаз 01.00 ОТРАЗА Рыцарь дорог	00.55 Встреча с... Сергей Захаров 02.10 ОТРАЗА Все любят Рэймонда	00.00 Телемагазин «АЯКС» 00.15 ОТРАЗА Россия молодая	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	00.00 Наше. А-Студио, Колибри... 02.00 На ночь глядя. Modern Talking, Gipsy Kings...

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
7-11	08.00 Муравьишка-хвастунишка 08.15 Иностранка 09.30 Русалочка 10.00 Новости 10.15 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.05 Утренняя звезда 11.55 Армейский магазин	08.00 Самый маленький гном 08.30 Служу Отечеству! 09.00 Сельские вести 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.25 Устами младенца	08.50 Первосвятитель 09.00 Доброе утро, Московия! 09.05 Задушевное слово 09.10 Маленькие звездочки 09.15 Дик Торпин 09.40 Витамин роста 10.25 Лаборатория Декстера 10.50 Квадратные метры 11.05 Оставайтесь с нами! 11.15 21 кабинет 11.40 Вождь Белое Перо	08.00 Сегодня 08.15 Машенька 09.30 Чудеса в решете 09.40 Старый телевизор. Фитиль 10.00 Сегодня 10.15 Александр маленький	10.10 Читая Библию. Новый Завет 10.20 Приключения на маленьких островах 11.30 Консилиум 11.55 Художник и сказка	08.05 Дорожный патруль 08.20 Обезьянки и грабители. По следам бременских музыкантов 08.45 Марко Поло 09.35 Робин Гуд 10.25 Диск-канал 11.00 Пальчики оближешь 11.30 Канон
12	12.30 Играй, гармонь любимая!	12.00 Русское лото 12.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым 12.55 Жил-был пес	12.55 Погода на неделю	12.00 Сегодня 12.20 Большие деньги 12.45 Ограбление по...	12.25 Страницы театральной пародии: Жак Нуар	12.00 Шесть новостей недели 12.25 Телемагазин 12.40 Небесные ласточки
13	13.00 Крестьянские ведомости 13.30 Все путешествия команды Кусто. Призрак морской черепахи	13.05 Тарзан. История приключений: Тарзан и охотник из цирка	13.00 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/4 финала. Сборная России – сборная Словакии 13.55 Новости	13.10 Горячее сердце	13.05 Спортивные встречи 13.30 Аистенок	 14.55 Телемагазин
14	14.25 Смехопанорама	14.00 Вести 14.30 Федерация			14.00 Экспедиция «ЧИЖ» 14.29 Азбука. Говорите по-русски 14.30 Новости культуры 14.45 Грустить не надо. Творческий вечер Ф.Чеханкова	
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 Здоровье 15.45 Клуб путешественников	15.10 На здоровье!	15.15 Бюро телевизионных расследований 15.30 Параллели 15.45 Погода 15.50 Бобик в гостях у Барбоса. Просто так		15.25 Семеро смелых	15.10 Жил-был пес. Карлсон вернулся. Это что за птица? 15.55 Звезды о звездах. Катя Лель
16	16.35 Тимон и Пумба	16.05 Закон и порядок	16.10 Новости 16.15 Пресс-клуб	16.00 Сегодня 16.30 Профессия – репортер: Борис Соболев. Фемида на распродаже 16.45 Она написала убийство		16.20 Любишь – смотри 16.35 Знак качества
17	17.00 Аладдин 17.30 Колесо истории	17.00 Диалоги о животных	17.35 Потоп. 1 серия	17.35 Неизвестная война: Война в Арктике. Док. сериал	17.00 Браво, сатира	17.25 Любишь – смотри 17.35 Катастрофы недели
18	18.15 Ералаш 18.30 Приглашает Концертная студия «Останкино». Александр Ширвиндт	18.00 Стремительная и сексуальная  20.00 Зеркало		18.30 Итоги. Предисловие	18.30 Новости 18.35 Лев Гумилев в зеркале истории. Док. фильм. 2 часть	18.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.50 БИС
19	19.30 Гений. 1 серия		19.55 Особая папка	19.00 Око за око	19.00 Дж.Пуччини «Девушка с Запада». Опера в постановке театра «Ковент-Гарден»	19.20 Вы – очевидец 19.55 Обозреватель
20			20.35 Потоп. 2 серия		20.10 Чудо-сказка 20.25 Дж.Пуччини «Девушка с Запада». Продолжение	20.55 Мужчины за работой
21	21.00 Время 21.30 Погода 21.35 Гений. 2 серия	21.00 Последний раз, когда я видел Париж		21.00 Итоги	21.59 Азбука. Говорите по-русски	
22	 23.00 Футбольное обозрение 23.30 Абажур. Элина Быстрицкая		22.45 Оставайтесь с нами!	22.05 Куклы 22.20 Солдаты удачи	22.00 Новости культуры 22.25 Хлопок одной рукой	22.40 Наша музыка. Машина времени
23		23.15 Перпендикулярное кино	23.00 День седьмой 23.40 Практика	23.15 Итоги. Ночной разговор 23.45 Три цвета: Красный 	23.55 Дом актера. Михаил Борисов	23.40 Беглецы 
0-	00.00 Золотые годы Стивена Кинга	00.10 Дежурная часть 00.40 Волейбол. Мировая лига. Финал 01.40 Прогноз погоды	00.25 Постскриптум			

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	MTV	Муз ТВ
7-11	07.00 Городские новости 07.15 Одиноким предоставляется общежитие 08.40 TV-shop 09.00 Игрушки 11.00 TV-club 11.15 Возвращение болотной твари	08.30 Симпсоны 09.00 Лицом к лицу 10.00 Селеста 10.55 Чертова служба в госпитале МЭШ 11.25 Новости 11.30 Мир спорта глазами «Жиллетт»	08.45 Музыка. Eros Ramazzotti 08.55 Погода в Москве и Подмосковье 09.00 ТВ-клуб 09.30 Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 10.00 Ад на колесах 10.30 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Дом с привидениями. Прикосновение ангела 10.00 Кутерьма в мире зверья 10.30 Очевидец-2 11.05 Внимание! Всем постам...		7-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Звездный бой насмерть 08.30 Декодер 09.00 Биоритм 09.30 News блок. Weekly НА 38 КАНАЛЕ 10.00 Двадцатка из США 11.00 Утренний каприз. Weekend	09.00 Спозаранку
12	12.45 TV-shop	12.00 Пляж (Спасатели Малибу)  13.00 Оцеола	12.00 Музыка 12.30 Чудеса науки	12.40 Икар и мудрец 12.50 Открытые небеса		12	12.00 Новая атлетика 12.30 Музыкальное чтиво	12.00 Хит-парад
13	13.15 Матрос Чижик		13.00 Команда «А»	13.55 Каштанка	13.00 ТВ-клуб 13.30 Прикосновение	13	13.00 News блок. Weekly 13.30 7/24	
14	14.45 Пусть подходит. Док. фильм	14.30 Реноме	14.00 Рыцарь дорог	14.30 Дом с привидениями	14.30 ТВ-клуб	14	14.00 Биоритм 14.30 Star-трек. Парк Горького	14.00 Мода
15	15.15 Кто во что горазд 15.45 TV-shop	15.05 Холм	15.00 ТВ-клуб 15.30 Шоу-бизнес	15.30 Мировой футбол	15.00 Американский якудза	15	15.00 Биоритм  16.00 Банзай!	15.00 Наше. ЧайФ, Иванушки International...
16	16.00 ТАСС уполномочен заявить...	16.50 Золотой шар	16.00 Дама с попугаем	16.00 Тридцать случаев из жизни майора Земана		16		
17	17.15 Перекресток мнений. Встреча с В.Жириновским	17.45 Новости		17.00 Ворованный воздух. Андрей Миронов 17.30 Легенда о Вильгельме Телле	17.00 ТВ-клуб 17.30 Прикосновение	17		17.00 Только музыка. Rednex, M-People...
18	18.00 Девушка с гитарой	18.00 В прямом эфире Кот Порфирий 18.15 Пляж (Спасатели Малибу)	18.00 Музыка 18.30 Чудеса науки	18.30 Ку-ка-ре-ку. Машенька и медведь	18.30 Необузданная Амазония. Док. сериал	18	18.00 Декодер 18.30 Биоритм	
19	19.45 Городские новости	19.15 Пятая колонка 19.30 Секретные материалы	19.00 Правосудие по Свифту 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Все любят Рэймонда 19.30 Прикосновение ангела	19.00 Трудно первые сто лет	19	19.00 Celebrity Death Match 19.30 Биоритм	19.00 Клипомания. Hole, Bus Stop... 
20	20.00 Коротышка из Майами	20.30 Новости 20.45 Спорткурьер 20.55 Удивительные истории	20.00 Альф	20.30 Кружит музыка		20	20.00 News блок. Weekly 20.30 Адреналин	
21	21.50 В тихом омуте	21.30 Гавайская метка	21.00 Гинденбург  23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Золотые крылья Пенсаколы-2	21.30 Дон Кихот	21	21.30 Высшая проба	
22		22.30 Клуб «Белый попугай»		22.30 Глобальные новости 22.35 Однажды вечером		22	22.30 Двадцатка самых-самых	22.00 MCM: L'Integrale
23	23.40 Хит М-31	23.05 Звони и смотри: Местный репортер. Молчащий свидетель. Грех невинности		23.35 Стриж и другие... Сергей Зверев	23.30 Телемагазин «АЯКС» 23.45 Россия молодая	23	23.30 Концертный зал. Nirvana 	23.00 Наше. Братья Дорохины, Любэ...
0-	00.40 TV-shop 00.55 Клубничный десерт		00.00 Шоу-бизнес	00.05 Титаны рестлинга на ТНТ 01.05 Все любят Рэймонда		0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Двенадцать злобных зрителей 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм	

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Москвия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11			08.05 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.15 ПЕРВАЯ Виновность 11.10 Оставайтесь с нами! 11.25 ПЕРВАЯ Экспедиция 11.55 Новости	08.00 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Я – телохранитель 08.45 Сегодняшко 09.00 Сегодня утром 09.10 ПЕРВАЯ Солдаты удачи 10.00 Сегодня 10.15 Вчера в «Итогах» 11.15 Куклы 11.30 Итоги. Ночной разговор		08.05 Диск-канал 08.40 Дорожный патруль 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто 09.25 Звезды о звездах: Катя Лель 09.50 Телемагазин 10.00 Обозреватель 11.00 ТСН-6 11.10 Скандалы недели 11.35 Обоз
12-18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ПЕРВАЯ Гарри – снежный человек 15.40 НТВ Ну, погоди! 15.55 Звездный час  16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПЕРВАЯ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПЕРВАЯ Графиня де Монсоро	16.00 Думбо. Док. фильм 16.15 Музыка, музыка... 16.30 ПЕРВАЯ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 18.10 Гомеопатия и здоровье 18.15 РЕН ТВ Благочестивая Марта. 1 серия	12.00 ПЕРВАЯ Дил и Паско 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.30 СПОРТ Конный спорт 14.55 Базар 15.25 21 кабинет 15.55 Новости 16.00 Деловая Московия 16.30 ПЕРВАЯ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.25 НТВ Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Актуально	 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПЕРВАЯ Два капитана 14.00 Сегодня 14.30 Дело хозяйское 15.00 НТВ Дядя Степа – милиционер 15.20 Сегодняшко 16.00 Сегодня 16.30 ПЕРВАЯ Нью-Йорк. Центральный парк 17.25 Впрок 17.50 ПЕРВАЯ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Консилиум 13.25 Поэтические позвонки. Д.Самойлов. 1 передача 13.40 Страна Фестиваля 14.05 Музыкальная программа 14.30 Новости культуры 14.45 Грустная мелодия веселого спектакля. К 65-летию А.Ширвиндта 15.30 Пятнадцатый подъезд 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 НТВ Горячий камень. Мастер из Кламси 17.10 Степная трагедия. Док. фильм 17.35 Музыкальный экспромт 17.45 Мир авиации 18.10 Чудо-сказка 18.30 Новости 18.40 «Порт-Артур». Спектакль Малого театра. 1 часть	12.25 НТВ История с медвежонком 12.35 Телемагазин 13.00 ТСН-6 13.10 Пальчики оближешь 13.35 ПЕРВАЯ Найтмен: Попутчик 14.20 Вы – очевидец 14.50 Телемагазин 15.00 ТСН-6 15.10 Телемагазин 15.40 ПЕРВАЯ Просто Мария 16.30 НТВ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПЕРВАЯ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.15 Дорожный патруль 18.30 ПЕРВАЯ Грейс в огне II 18.55 ПЕРВАЯ Династия II. Семья Колби 
19	19.15 Мы	19.25 Диалоги о рыбалке	19.00 Александр Шилов – народный художник. Часть первая 19.15 Кофе со сливками 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 НТВ Три тополя на Плющихе 		
20	20.00 НТВ Немезида. 1 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.50 Любовь с первого взгляда	20.30 ПЕРВАЯ Наварро: Инкассатор		20.30 Новости культуры 20.50 «Порт-Артур». 2 часть	20.00 Новости дня 20.30 Президентские гонки
21	21.00 Время 21.45 НТВ Достучаться до небес	21.20 НТВ Мужская компания		21.10 Намедни-61	21.50 После новостей...	21.25 В мире людей 21.55 НТВ Повелительница молний
22		22.45 Акуна Матата	22.15 Времечко 22.45 Пресс-экспресс	22.00 Сегодня 22.45 ПЕРВАЯ Солдаты удачи	22.10 НТВ Свадьба	
23	23.25 Открытие Московского кинофестиваля	23.50 Дежурная часть	23.00 ПЕРВАЯ Я покорю Манхэттен 23.55 Петровка, 38	23.40 Сегоднячко	23.10 Музыкальная программа 23.45 Pro memoria. Москва – Берлин	23.35 Дорожный патруль 23.45 Шесть новостей дня 23.55 Те Кто
0-	00.20 Новости 00.35 НТВ Знакомьтесь, Балуев!	00.05 Вести 00.35 СПОРТ Автомотоспорт: летнее кольцо	00.10 Времечко. Ночной полет 01.00 Новости 01.05 Интернет-кафе	00.20 Криминал 00.35 Антропология	00.00 Новости культуры	00.10 Диск-канал

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 НТВ Ведьма Салли 08.00 Пляжное шоу 08.30 TV-shop 08.45 НТВ Коротышка из Майами 10.30 TV-shop 11.00 НТВ Девушка с гитарой	09.00 Новости 09.05 ПЕРВАЯ Секретные материалы 10.00 Новости 10.05 ПЕРВАЯ Пляж (Спасатели Малибу) 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 Четвертая власть 11.30 Золотой шар		07.00 НТВ Небылицы 07.30 НТВ Новые приключения Пиноккио 08.00 ПЕРВАЯ Боишься ли ты темноты? 08.30 ПЕРВАЯ Удивительные животные 09.00 ПЕРВАЯ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПЕРВАЯ Досье инспектора Лавардена 11.30 ПЕРВАЯ Сиквест. 2032 год		6-11	
12-18	12.35 Если хочешь быть здоров 12.50 TV-club 13.05 ПЕРВАЯ Мариелена 14.00 ПЕРВАЯ Династия 15.00 НТВ Ведьма Салли 15.30 День ДЮ 15.45 TV-club 16.15 ПЕРВАЯ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 ПЕРВАЯ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-shop 18.30 ПЕРВАЯ Династия	12.30 Детская для взрослых 13.00 Новости 13.35 Телемагазин 14.05 Реноме 14.40 Новости 14.45 ПЕРВАЯ Удивительные истории 15.15 ПЕРВАЯ Гавайская метка 16.15 ПЕРВАЯ Любимая женщина 17.15 НТВ Реми 17.45 Новости 18.00 НТВ Трубка и медведь 18.15 ПЕРВАЯ Грезы любви 18.55 ПЕРВАЯ Селеста	16.00 НТВ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 НТВ Ох уж эти детки 17.00 ПЕРВАЯ Отступник 18.00 ПЕРВАЯ Квантовый скачок 	12.30 ПЕРВАЯ Легенда о Вильгельме Телле 13.30 ПЕРВАЯ Дом Уимзи 14.00 НТВ Приключения Рекса 14.30 ПЕРВАЯ Марисоль 15.30 ПЕРВАЯ Шалунья 16.30 ПЕРВАЯ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПЕРВАЯ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 Момент истины	14.00 ТВ-клуб 14.30 Неукротимая Амазония. Док. сериал 15.00 НТВ Не болит голова у дятла 16.30 ТВ-клуб 17.30 ПЕРВАЯ Человек моря 18.30 ПЕРВАЯ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 17.00 News блок 17.02 Стилиссимо  17.30 Биоритм	16.00 Только музыка. Доктор, Iggy Pop... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПЕРВАЯ Грязные танцы	19.55 Ток-шоу Опры 	19.00 ПЕРВАЯ Напряги извилины 19.30 ПЕРВАЯ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Кино, кино, кино 19.20 ПЕРВАЯ Досье инспектора Лавардена	19.30 НТВ С любовью спешить не стоит	19	19.00 News блок	
20	20.45 ПЕРВАЯ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 ПЕРВАЯ Крашеный лис. Три лягушонка. Дождливая история	20.00 ПЕРВАЯ Беверли Хиллз 90210	20.30 СПОРТ НХЛ: короли и свита		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз	20.00 Клипомания. Ф.Киркоров, Scooter...
21	21.40 НТВ Все дело в каратах	21.30 НТВ Посенок 	21.00 ПЕРВАЯ Мелроуз Плейс	21.00 СПОРТ Мировой футбол 21.30 НТВ Стук в дверь	21.30 НТВ Анатомия любви 	21	21.00 News блок	
22			22.00 ПЕРВАЯ Квантовый скачок			22	22.00 Большое кино 22.30 Австралийская двадцатка	22.00 Мода
23	23.30 М-31	23.20 Третий лишний 23.50 Новости	23.05 ПЕРВАЯ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.15 Музыкальный антракт 23.30 Глобальные новости 23.35 ПЕРВАЯ Судебный процесс	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 Партия ЛДПР в Государственной Думе 23.45 ПЕРВАЯ Россия молодая	23	23.30 News блок 23.32 Биоритм	23.00 Наше. Два самолета, Восток...
0-	00.00 TV-shop 00.15 Хит М-31	00.00 СПОРТ Спорткурьер 00.15 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПЕРВАЯ Кегли и Лейси 01.30 ПЕРВАЯ Зеленые просторы 	00.40 Момент истины		0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 01.00 News блок 01.05 Высшая проба 01.30 Музыкальное чтиво 	01.00 MCM: L'Integrale

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Во имя любви 11.15 Смехопанорама 11.50 Домашняя библиотека	07.00 Доброе утро, Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 ПРЕМ Миледи 11.00 Вести 11.35 ПРЕМ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро, Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.00 Все в порядке. Российский продукт 10.15 ПРЕМ Виновность 11.10 Оставайтесь с нами! 11.25 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости	07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.15 Погода 07.20 Градусник 07.25 Сегоднячко 07.30 Сегодня утром 07.35 МУЛЬТ Мультфильм 07.45 Карданный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Я – телохранитель 08.45 Сегоднячко 09.00 Сегодня утром 09.10 ПРЕМ Солдаты удачи 10.00 Сегодня 10.20 КИНО Три тополя на Плющихе 11.40 МУЛЬТ Зайка-зазнайка		06.55 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто: Снято 09.25 БИС 09.50 Телемагазин 10.00 ПРЕМ Династия II. Семья Колби 10.50 Телемагазин 11.00 ТСН-6 11.10 КИНО Кража 10.000 долларов
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 13.00 ПРЕМ Ставка больше, чем жизнь 14.05 МУЛЬТ Фантом – 2040 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ПРЕМ Гарри – снежный человек 15.40 МУЛЬТ Шарик-фонарик 15.50 Счастливый случай 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПРЕМ Графиня де Монсоро	12.30 Моя семья  13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 ПРЕМ Антонелла 15.25 ПРЕМ Богатые и знаменитые 16.15 Музыка, музыка... 16.30 ПРЕМ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 18.10 Гомеопатия и здоровье 18.15 КИНО Благочестивая Марта. 2 серия	12.00 ПРЕМ Дил и Паско 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.15 Комильфо 14.30 Карнавал цветов в Ницце 15.00 Охотный Ряд 15.55 Новости 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 ПРЕМ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.24 Как добиться успеха. Доктор Богданов 17.25 КИНО Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Два капитана 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Доктор Куин, женщина-врач 15.20 Сегоднячко 16.00 Сегодня 16.30 ПРЕМ Нью-Йорк. Центральный парк 17.25 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Дом актера. Михаил Борисов 13.25 Российский курьер. Пермская область 14.05 Поэтические позвонки. Д.Самойлов». 2 передача 14.30 Новости культуры 14.45 Судьба и роли. Ф.Г.Раневская 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 МУЛЬТ Котенок по имени Гав 17.05 Выступает «Брамс-трио» 17.35 Плач белого журавля. Док. фильм 17.50 Вернисаж на Пречистенке. Художник О.Верейский 18.10 Ортодокс 18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 КИНО Аромат желания	12.45 Телемагазин 13.00 ТСН-6 13.10 День за днем 15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества 15.20 Мир чудес Анжелики Эффи 15.30 Телемагазин 15.40 ПРЕМ Просто Мария 16.30 МУЛЬТ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПРЕМ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 ПРЕМ Грейс в огне II 18.55 ПРЕМ Династия II. Семья Колби 
19	19.15 Как это было. Запрет каратэ в СССР. 1984 год	19.35 Русский бизнес	19.00 Александр Шилов – народный художник. Часть вторая 19.30 Параллели 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 КИНО Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Знакомство		
20	20.00 КИНО Немезида. 2 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Аншлаг	20.30 Лицом к городу		20.10 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 В.Славкин «Картина». Телеспектакль	20.00 Новости дня 20.30 ПРЕМ Мистер Бин
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 КИНО Два Федора	21.30 КИНО Убить «Шакала»	21.25 Брейн-ринг	21.00 Намедни-62 21.40 Куклы	21.30 Музыкальный экспромт 21.45 После новостей...	21.30 В мире людей
22			22.20 Времечко 22.45 Пресс-экспресс	22.00 Сегодня 22.45 ПРЕМ Солдаты удачи	22.05 Прогулка по американскому кино с Мартином Скорсезе. Док. фильм. 1 часть	22.00 КИНО Блондинка из Пекина
23	23.20 ПРЕМ Самозванцы: Алексей I 23.55 ПРЕМ Темные небеса 	23.00 Урмас Отт с...	23.00 ПРЕМ Я покорю Манхэттен 23.55 Петровка, 38	23.40 Сегоднячко	23.15 Вечерние импровизации 23.35 Театр моей памяти. Петрович	23.30 Дорожный патруль 23.45 Шесть новостей дня 23.55 Те Кто
0-	00.45 Новости 01.00 ПРЕМ Крепость отчаянных	00.05 Дежурная часть 00.20 Вести 00.50 Дневник фестиваля «Славянский базар» 01.00 Магазин на диване 01.15 Прогноз погоды	00.10 Времечко. Ночной полет 01.00 Новости 01.05 Луна-парк-шоу	00.20 Криминал 00.35 Антропология	00.00 Новости культуры	00.10 Диск-канал 00.40 ПРЕМ Дневники красной туфельки 01.05 ПРЕМ Грейс в огне II

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 КИНО Ведьма Салли 08.00 Дамские штучки 08.30 Мотор-клуб 08.45 TV-shop 09.00 ПРЕМ Грязные танцы 10.00 Липиана: энергия добра 10.15 TV-shop 10.45 КИНО Все дело в каратах 	09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 КИНО Симпсоны  09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 ПРЕМ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 КИНО Лосенок		07.00 КИНО Небылицы 07.30 КИНО Новые приключения Пиноккио 08.00 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 08.30 ПРЕМ Удивительные животные 09.00 ПРЕМ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 11.35 КИНО Стук в дверь		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 08.25 Блок Shot 09.00 News блок 09.25 Банзай! 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 Star-трек. Парк Горького 11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво 11.30 Австралийская двадцатка	07.00 Спозаранку 10.00 Наше. А.Минаев, Л.Агутин...
12-18	12.30 Если хочешь быть здоров 12.45 TV-club 13.05 ПРЕМ Мариелена 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 КИНО Ведьма Салли 15.30 TV-shop 15.45 Культура России 16.15 ПРЕМ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 ПРЕМ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-club 18.30 ПРЕМ Династия	13.00 Новости 13.05 Ток-шоу Опры 13.35 Телемагазин 14.05 Клуб «Белый попугай» 14.40 Новости 14.45 ПРЕМ Рожденная революцией 16.15 ПРЕМ Любимая женщина 17.15 КИНО Волчонок 17.45 Новости 18.00 КИНО Чужой голос 18.15 ПРЕМ Грезы любви 18.55 ПРЕМ Селеста	17.00 ПРЕМ Отступник 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.20 КИНО Мышка у воды 13.30 ПРЕМ Дом Уимзи 14.00 КИНО Приключения Рекса 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Шалунья 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты?  17.00 ПРЕМ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 Национальный интерес	12.00 ПРЕМ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 ПРЕМ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 КИНО С любовью спешить не стоит 17.00 ТВ-клуб 17.30 ПРЕМ Человек моря 18.30 ПРЕМ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.00 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Витамин 16.30 Декодер 17.00 News блок 17.02 Большое кино 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания: David Bowie, In Heaven  15.00 Мода 16.00 Только музыка. Gary Barlow, Анита Цой... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Грязные танцы	19.55 Арест и воля	19.00 ПРЕМ Напряги извилины 19.30 ПРЕМ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 КИНО Человек в футляре. Тяп-ляп 19.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	19.30 КИНО Любимая Молли	19	19.00 News блок	
20	20.45 ПРЕМ Морская полиция 21.45 КИНО Война наркомафий	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 КИНО Мы за солнышком идем. Котенок по имени Гав. Ванюша и космический пират	20.00 ПРЕМ Беверли Хилз 90210  21.00 ПРЕМ Мелроуз Плейс	20.30 ПРЕМ Судебный процесс		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз  21.00 News блок	20.00 Клипомания. Pom Kings, Bossi
21		21.30 КИНО Преступление любви		21.30 КИНО Шелковый путь	21.30 КИНО Не болит голова у дятла	21		
22			22.00 ПРЕМ Квантовый скачок			22	22.00 FANатик. J.I.Hewitt, Boys II Men 22.30 Итак: девяностые. Русская версия	22.00 Живой концерт в студии
23	23.25 М-31 23.55 Экстро НПО	23.20 Третий лишний 23.50 Новости	23.05 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.40 Музыкальный антракт 23.55 Глобальные новости	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 ПРЕМ Россия молодая	23	23.30 News блок 23.32 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.10 TV-shop 00.25 Русский шансон 00.55 Клубничный десерт	00.00 СПОРТ Спорткурьер 00.15 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 01.30 ПРЕМ Зеленые просторы	00.00 ПРЕМ Судебный процесс 01.05 Национальный интерес		0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 01.00 News блок 01.05 Биоритм 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше. Отпетые мошенники, Адо... 02.00 На ночь глядя. Кенни G, Ке...

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Во имя любви 10.15 Каламбур 10.50 МУЛЬТ Как лиса зайца догоняла 11.00 Домашняя библиотека 11.10 ПРЕМ Звездные войны	07.00 Доброе утро, Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 ПРЕМ Миледи 11.00 Вести 11.35 ПРЕМ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро, Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.00 Осторожно, Дети... 10.15 ПРЕМ Виновность 11.05 Оставайтесь с нами! 11.20 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости			
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 13.00 ПРЕМ Ставка больше, чем жизнь 14.05 КИНО Фантом – 2040 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ПРЕМ Гарри – снежный человек 15.45 Классная компания 16.05 Зов джунглей 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПРЕМ Графиня де Монсоро	12.30 Моя семья 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 ПРЕМ Антонелла 15.25 ПРЕМ Дикий ангел 16.15 Музыка, музыка... 16.30 Позвоните Кузе! 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 СПОРТ Футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – «Торпедо» (Москва) 	12.00 ПРЕМ Дил и Паско 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.15 История болезни 14.30 СПОРТ Мото Гран При 15.00 Лицом к городу 15.55 Новости 16.00 Деловая Московия 16.30 ПРЕМ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.25 МУЛЬТ Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия	16.00 Сегодня 16.30 ПРЕМ Нью-Йорк. Центральный парк  17.25 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Шалом 13.20 «Гойя». Хореография Х.Антонио на музыку М.Глинки 14.00 Осенние портреты. Ниа Сазонова 14.30 Новости культуры 14.45 Дж.Пуччини «Девушка с Запада». Опера в постановке театра «Ковент-Гарден» 16.00 Новости 16.10 Дж.Пуччини «Девушка с Запада». Продолжение 17.35 Лукоморье 17.55 Боярский двор 18.30 Новости 18.40 МУЗЫК Манкурт	15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества 15.20 Телемагазин 15.40 ПРЕМ Просто Мария 16.25 МУЛЬТ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПРЕМ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 ПРЕМ Грейс в огне II 18.55 ПРЕМ Династия II. Семья Колби
19	19.15 Человек и закон		19.00 Александр Шилов – народный художник. Часть третья 19.15 Экспоновости 19.20 Дачный сезон 19.30 Мир жилища 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Цель – Кижи		
20	20.00 КИНО Точно по расписанию. 1 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Сам себе режиссер	20.30 КИНО Снега Килиманджаро 	20.00 СПОРТ Футбол. Чемпионат России. «Шинник» (Ярославль) – «Спартак» (Москва)	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Песни Гражданской войны. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.30 Я сама. Это твоя проблема, дорогая...  21.30 В мире людей
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 КИНО Действуй, сестра 	21.25 Открытие VIII Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске»			21.50 После новостей...	
22			22.25 Времечко 22.50 Пресс-экспресс	22.00 Сегодня 22.45 ПРЕМ Солдаты удачи	22.10 Богема. Д.Ольборыхский	22.00 ПРЕМ Зов убийцы: Игра в прятки 22.55 Дорожный патруль
23	23.30 ПРЕМ Самозванцы: Алексей II	23.05 Национальный музыкальный фестиваль «Площадь звёзд-99»	23.00 ПРЕМ Я покорю Манхэттен 23.55 Петровка, 38	23.40 Сегоднячко	23.15 Время музыки	23.10 Шесть новостей дня 23.15 Те Кто 23.30 Диск-канал
0-	00.05 ПРЕМ Темные небеса  00.55 Новости 01.10 ПРЕМ Крепость отчаянных	00.10 Дежурная часть 00.25 Вести 00.55 Дневник фестиваля «Славянский базар» 01.05 Автошоу 01.35 Магазин на диване 01.50 Прогноз погоды	00.10 Времечко. Ночной полет 01.00 Новости 01.05 СПОРТ Хроно 01.35 Пестрая лента	00.20 Криминал 00.35 Антропология 01.20 СПОРТ Футбольный клуб. Чемпионат России. Семнадцатый тур	00.00 Новости культуры	00.05 ПРЕМ Дневники красной туфельки 00.35 ПРЕМ Грейс в огне II

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 МУЛЬТ Ведьма Салли 08.00 День ДЮ 08.15 Одиссей 08.45 TV-shop 09.00 ПРЕМ Грязные танцы 10.00 Лилиана: энергия добра 10.15 TV-shop 10.45 КИНО Война наркомафий	09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 МУЛЬТ Симпсоны 09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 ПРЕМ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 КИНО Преступление любви	07.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 08.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Мелроуз Плейс 11.30 МУЛЬТ Цирковой фургон	07.00 МУЛЬТ Небылицы 07.30 МУЛЬТ Новые приключения Пиноккио 08.00 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 08.30 ПРЕМ Удивительные животные 09.00 ПРЕМ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 11.30 КИНО Путевка в жизнь		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 08.25 Стилиссимо 09.00 News блок 09.25 Блок Shot 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 Стилиссимо 11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво 11.30 Итак: девяностые. Русская версия	07.00 Слозаранку 10.00 Наше: Наутилус, Яна...
12-18	12.25 Если хочешь быть здоров 12.40 TV-club 13.05 ПРЕМ Мариелена 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 МУЛЬТ Ведьма Салли 15.30 TV-club 15.45 Гвоздь. Александр Збруев 16.15 ПРЕМ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 ПРЕМ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-shop 18.30 ПРЕМ Династия	13.00 Новости 13.05 Музыкальный канал 13.35 Телемагазин 14.05 Чтобы помнили. И.Лапиков 14.40 Новости 14.45 ПРЕМ Рожденная революцией 16.10 Телемагазин 16.15 ПРЕМ Любимая женщина 17.15 МУЛЬТ Волчонок 17.45 Новости 18.00 МУЛЬТ Ворона, лисица, кукушка и пятух 18.15 ПРЕМ Грезы любви 18.55 ПРЕМ Селеста	12.00 ПРЕМ Зеленые просторы 12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПРЕМ Фэлкон Крест 15.00 ПРЕМ Альф 15.30 МУЛЬТ Мультфильмы 16.00 МУЛЬТ Приключения Роки. Бульвинкля и их друзей 16.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 17.00 ПРЕМ Отступник 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.30 ПРЕМ Дом Уимзи 14.00 МУЛЬТ Приключения Рекса 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Шалунья 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 Момент истины	12.00 ПРЕМ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 ПРЕМ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 КИНО Любимая Молли 17.00 ТВ-клуб 17.30 ПРЕМ Человек моря 18.30 ПРЕМ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.30 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Декодер 17.00 News блок 17.02 Новая атлетика 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания. Olive, Nick Cave...  15.00 Живой концерт в студии 16.00 Только музыка. Jay Jay Johanson, Адреналин... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Грязные танцы	19.55 Случайный свидетель	19.00 ПРЕМ Напряги извилины 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МУЛЬТ Гаврош. Зубная боль 19.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	19.30 КИНО От всего сердца 	19	19.00 News блок	
20	20.45 ПРЕМ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 ПРЕМ Альфред Хичкок представляет  21.30 КИНО Ночь пугала	20.00 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210	20.30 ПРЕМ Судебный процесс		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз	20.00 Клипомания. Белый орел, Members Of Mayday...
21	21.40 КИНО Ларец Марии Медичи		21.00 ПРЕМ Мелроуз Плейс	21.30 КИНО Любовь со смертью	21.30 КИНО Смертные грехи	21	21.00 News блок	
22			22.00 ПРЕМ Квантовый скачок			22	22.00 Star-трек. Парк Горького 22.30 Русская десятка	22.00 Ток-шоу
23	23.20 М-31 23.50 TV-shop	23.15 Третий лишний 23.45 Новости 23.55 СПОРТ Спорткурьер	23.05 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.15 Музыкальный антракт 23.30 Глобальные новости 23.35 ПРЕМ Судебный процесс	23.15 Все о доме 23.30 Телемагазин «АЯКС»	23	23.30 News блок 23.32 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.05 Цыганская ночь. Поет В.Светлов 00.35 Клубничный десерт	00.10 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 01.30 ПРЕМ Зеленые просторы 	00.40 Момент истины	00.00 КИНО Плач китаянки	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 01.00 News блок 01.05 Высшая проба 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин	00.00 Наше: Липу. Ночной патруль...

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПЕРВЫЙ Во имя любви 10.15 Джентльмен-шоу 10.50 МИНИ Храбрый заяц 11.05 Домашняя библиотека 11.15 ПЕРВЫЙ Звездные воины	07.00 Доброе утро. Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 ПЕРВЫЙ Миледи 11.00 Вести 11.35 ПЕРВЫЙ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро, Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.15 ПЕРВЫЙ Виновность 11.05 Оставайтесь с нами! 11.20 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости	07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.15 Погода 07.20 Градусник 07.25 Сегодняшнее 07.30 Сегодня утром 07.35 МИНИ Мультфильм 07.45 Карданный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.20 Погода 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Я – телохранитель 08.45 Сегодняшнее 09.00 Сегодня утром 09.10 ПЕРВЫЙ Солдаты удачи 10.00 Сегодня 10.20 МИНИ Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Знакомство 11.35 МИНИ Кентервильское привидение		
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 13.00 ПЕРВЫЙ Ставка больше, чем жизнь 14.05 МИНИ Фантом – 2040 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 ПЕРВЫЙ Гарри – снежный человек 15.45 Возможно всё! 16.00 Улица Сезам 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПЕРВЫЙ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 ПЕРВЫЙ Графиня де Монсоро	12.30 Моя семья 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 ПЕРВЫЙ Антонелла 15.25 ПЕРВЫЙ Дикий ангел 16.15 Музыка, музыка... 16.25 ПЕРВЫЙ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 18.00 VIII Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске». День культуры Украины	12.00 ПЕРВЫЙ Дил и Пэско 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.15 Комильфо 14.30 СПОРТ Хроно 15.00 Расти, малыш 15.15 СПОРТ Футбол в диалогах 15.55 Новости 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 ПЕРВЫЙ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.25 ПЕРВЫЙ Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПЕРВЫЙ Два капитана 14.00 Сегодня 14.30 ПЕРВЫЙ Доктор Куин, женщина-врач 15.20 Сегодняшнее 16.00 Сегодня 16.30 ПЕРВЫЙ Нью-Йорк. Центральный парк  17.25 Впрок 17.50 ПЕРВЫЙ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.25 Легенды Большого 14.20 Живое дерево ремесел 14.30 Новости культуры 14.45 СПОРТ Спортивные встречи 15.10 Музыкальный экспромт 15.20 Театр одного художника 15.40 Обыкновенное чудо. Док. фильм 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.25 МИНИ И с вами снова я. Перфил и Фома. Жадный Кузя 17.20 Российский курьер. Якутия 18.00 Жили-были. Л.Кассиль 18.30 Новости 18.40 Музыкальный экспромт 18.55 Э.Хемингуэй «Острова в океане». Телеспектакль. 1 серия	15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества  15.20 Телемагазин 15.40 ПЕРВЫЙ Просто Мария 16.30 МИНИ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 ПЕРВЫЙ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 ПЕРВЫЙ Грейс в огне II 18.55 ПЕРВЫЙ Династия II. Семья Колби
19	19.20 Чтобы помнили... Алексей Зйбоженко	19.25 ПЕРВЫЙ Да, господин премьер-министр	19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.40 МИНИ Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Кровавая надпись		
20	20.00 МИНИ Точно по расписанию. 2 серия	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Два рояля	20.30 МИНИ Чистое золото		20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.55 После новостей...	20.00 Новости дня 20.30 О.С.П.-студия
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.50 МИНИ Это не я, а он!	21.45 ПЕРВЫЙ Пуаро: Корнуэльская тайна  22.50 Слушается дело		21.00 Намедни-63 21.35 Профессия – репортер. Алексей Михалев. Полночное солнце	21.15 Э.Хемингуэй «Острова в океане». Телеспектакль. 2 серия	21.25 В мире людей
22			22.20 Времечко 22.45 Пресс-экспресс	22.00 Сегодня 22.45 ПЕРВЫЙ Солдаты удачи		22.00 ПЕРВЫЙ Вавилон 5 22.50 Дорожный патруль
23	23.30 ПЕРВЫЙ Самозванцы: Алексей III	23.45 Дежурная часть	23.00 ПЕРВЫЙ Я покорю Манхэттен 23.55 Петровка, 38	23.40 Сегодняшнее  00.20 Криминал 00.35 Антропология	23.30 Джазофрения	23.05 Шесть новостей дня 23.15 Те Кто 23.30 Диск-канал
0-	00.00 ПЕРВЫЙ Темные небеса 00.50 Новости 01.05 МИНИ Товарищ на лето	00.00 Вести 00.30 Дневник фестиваля «Славянский базар» 00.40 Магазин на диване 00.55 Прогноз погоды	00.10 Времечко. Ночной полет 01.00 Новости 01.15 Гамлет. Фильм-спектакль		00.00 Новости культуры	00.05 ПЕРВЫЙ Дневники красной туфельки 00.30 ПЕРВЫЙ Грейс в огне II

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 МИНИ Ведьма Салли 08.00 МИНИ Бибигон. Василиса Микулишна. 38 попугаев 08.45 TV-shop 09.00 ПЕРВЫЙ Грязные танцы 09.50 М-31 10.00 TV-shop 10.30 МИНИ Ларец Марии Медичи	09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 МИНИ Симпсоны 09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 ПЕРВЫЙ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 МИНИ Ночь пугала	07.30 МИНИ Ох уж эти дедки 08.00 МИНИ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МИНИ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПЕРВЫЙ Беверли Хилз 90210  10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПЕРВЫЙ Мелроуз Плейс 11.30 МИНИ Халиф-аист 12.00 ПЕРВЫЙ Зелёные просторы	09.00 ПЕРВЫЙ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПЕРВЫЙ Досье инспектора Лавардена 11.30 МИНИ Моя любовь		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 08.25 День независимости 09.00 News блок 09.25 Банзай! 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 7/24 11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво 11.30 Русская десятка	07.00 Слозаранку 10.00 Наше. Кар-Мен. Гости из будуще-го...
12-18	12.10 МИНИ Винни Пух и день забот 12.30 TV-club 13.00 ПЕРВЫЙ Мариелена 14.00 ПЕРВЫЙ Династия 15.00 МИНИ Ведьма Салли 15.30 TV-shop 15.45 На все случаи 16.15 ПЕРВЫЙ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 ПЕРВЫЙ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-club 18.30 ПЕРВЫЙ Династия	13.00 Новости 13.05 ПЕРВЫЙ Альфред Хичкок представляет  13.35 Телемагазин 14.05 Арест и воля 14.40 Новости 14.45 ПЕРВЫЙ Рожденная революцией 16.10 Телемагазин 16.15 ПЕРВЫЙ Любимая женщина 17.15 МИНИ Волчонок 17.45 Новости 18.00 МИНИ Влюбчивая ворона 18.15 ПЕРВЫЙ Грезы любви 18.55 ПЕРВЫЙ Селеста	12.30 ПЕРВЫЙ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПЕРВЫЙ Фэлкон Крест 15.00 ПЕРВЫЙ Альф 15.30 МИНИ Мультфильмы 16.00 МИНИ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 МИНИ Ох уж эти детки 17.00 ПЕРВЫЙ Отступник 18.00 ПЕРВЫЙ Квантовый скачок	13.30 ПЕРВЫЙ Дом Уимзи 14.00 МИНИ Приключения Рекса 14.30 ПЕРВЫЙ Марисоль 15.30 ПЕРВЫЙ Шалунья 16.30 ПЕРВЫЙ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПЕРВЫЙ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 Национальный интерес 	12.00 ПЕРВЫЙ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 ПЕРВЫЙ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 МИНИ От всего сердца 17.00 ТВ-клуб 17.30 ПЕРВЫЙ Человек моря 18.30 ПЕРВЫЙ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 17.00 News блок 17.02 FANатик: J.I.Hewitt / Boys II Men  17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания: Brooklin Bounce, Jason Donovan... 15.00 Ток-шоу 16.00 Только музыка. Ассу, Sash... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 ПЕРВЫЙ Грязные танцы	19.55 Анатомия катастрофы: Бурный поток. Док. фильм	19.00 ПЕРВЫЙ Напряги извилины 19.30 ПЕРВЫЙ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МИНИ Друг из озера. Жили-были дед и баба. Морской волк 19.30 ПЕРВЫЙ Досье инспектора Лавардена	19.30 МИНИ Любовь в Германии	19	19.00 News блок	
20	20.45 ПЕРВЫЙ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 ПЕРВЫЙ Альфред Хичкок представляет	20.00 ПЕРВЫЙ Беверли Хилз 90210	20.30 ПЕРВЫЙ Судебный процесс		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз	20.00 Клипомания: А.Маршал, Rodriguez...
21	21.40 МИНИ Вершить правосудие 	21.30 МИНИ Стеклянный щит	21.00 ПЕРВЫЙ Мелроуз Плейс	21.30 МИНИ Итак	21.30 МИНИ Плач китаянки	21	21.00 News блок	
22			22.00 ПЕРВЫЙ Квантовый скачок			22	22.00 Стилиссимо 22.30 Лучшая европейская двадцатка	22.00 Живой концерт в студии
23	23.25 М-31 23.55 Экстро НЛО	23.40 Третий лишний	23.05 ПЕРВЫЙ Путешествия в параллельные миры 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.35 Музыкальный антракт 23.50 Глобальные новости 23.55 ПЕРВЫЙ Судебный процесс		23	23.30 News блок 23.32 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.10 Ночные шалости 00.40 TV-shop 00.55 Клубничный десерт	00.10 Новости 00.20 СПОРТ Спорткурьер 00.35 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПЕРВЫЙ Кегни и Лейси 01.30 ПЕРВЫЙ Зеленые просторы		00.00 МИНИ Смертные грехи	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Декодер 01.00 News блок 01.05 Биоритм 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Банзай!	00.00 Наше. А-Студио, Карамельки... 02.00 На ночь глядя. Will Smith, Marusha... 

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СЕРИАЛ Во имя любви 10.15 Маски-шоу 10.40 Смак  11.00 МУЛЬТ Заяц, который любил давать советы 11.10 СЕРИАЛ Звездные воины	07.00 Доброе утро. Россия! 07.20 У всех на устах 07.45 Телеигра «Программа передач» 08.15 Тысяча и один день 09.15 Дежурная часть 09.45 Товары – почтой 10.10 СЕРИАЛ Миледи 11.00 Вести 11.35 СЕРИАЛ Маленький бродяга	05.55 Навигатор 06.50 Мир вашему дому 07.00 Доброе утро, Московия! 07.15 Навигатор 09.25 Слободка 09.35 Деловая Москва 09.45 Доходное место 09.55 Новости 10.15 СЕРИАЛ Виновность 11.10 Оставайтесь с нами! 11.25 Экспедиция. Док. сериал 11.55 Новости	07.00 Сегодня утром 07.10 СПОРТ Спорт 07.15 Погода 07.20 Градусник 07.25 Сегоднячко 07.30 Сегодня утром 07.35 МУЛЬТ Мультфильм 07.45 Карданный вал 07.50 Впрок 08.00 Сегодня утром 08.15 СПОРТ Спорт 08.20 Погода 08.25 Криминал 08.30 Сегодня утром 08.35 Я – телохранитель 08.45 Сегоднячко 09.00 Сегодня утром 09.10 СЕРИАЛ Солдаты удачи 10.00 Сегодня 10.20 МЮЗИКЛ Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Кровавая надпись 11.30 Криминал. Чистосердечное признание		06.55 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 ТСН-6 09.10 Те Кто  09.25 СВ шоу 09.50 Телемагазин 10.00 СЕРИАЛ Династия II. Семья Колби 10.50 Телемагазин 11.00 ТСН-6 11.10 Наша музыка: Машина времени
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день (с сурдопереводом) 12.55 МЮЗИКЛ Саженцы 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 МЮЗИКЛ Путешествие Нетти Ганн 17.00 СЕРИАЛ Во имя любви 18.00 Новости 18.15 СЕРИАЛ Графиня де Монсоро	12.30 Моя семья 13.30 Магазин на диване 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ Антонелла 15.25 СЕРИАЛ Дикий ангел 16.15 Музыка, музыка... 16.25 СЕРИАЛ Первые поцелуи 17.00 Вести 17.30 Башня 18.00 Гомеопатия и здоровье 18.05 МЮЗИКЛ Первая ласточка	12.00 МЮЗИКЛ Ясный ангел 13.40 Петровка, 38 13.55 Новости 14.25 Интернет-кафе 15.00 Улица Юстиции 15.25 Пестрая лента 15.55 Новости 16.00 По страницам Русского дома 16.30 СЕРИАЛ Убийство первой степени 17.20 Оставайтесь с нами! 17.25 МУЛЬТ Элвин и бурундучки 17.55 Новости 18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СЕРИАЛ Операция «Трест» 14.00 Сегодня 14.30 СЕРИАЛ Доктор Куин, женщина-врач 15.20 Сегоднячко 16.00 Сегодня 16.30 СЕРИАЛ Нью-Йорк. Центральный парк 17.25 Впрок 17.50 СПОРТ Футбольный клуб 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 После новостей... 13.00 Русское изобразительное искусство. Михаил Нестеров 13.45 Время музыки 14.30 Новости культуры 14.45 Путешествие к Чехову: Знаменитость № 877 16.00 Новости 16.10 Лукоморье 16.30 МЮЗИКЛ Принцесса-пастушка 18.00 Кумиры. Е.Шварц 18.30 Новости 18.40 Страна Фестивалия	12.10 СЕРИАЛ Вавилон 5 13.00 ТСН-6 13.10 День за днем 15.00 ТСН-6 15.10 Знак качества 15.20 Телемагазин 15.40 СЕРИАЛ Просто Мария 16.25 МУЛЬТ Головокружительные приключения Билли и Теда 16.55 СЕРИАЛ Готовы или нет 17.25 Диск-канал 18.00 ТСН-6 18.20 Дорожный патруль 18.30 СЕРИАЛ Грейс в огне III 18.55 Шоу Бенни Хилла
19	19.15 Дневник убийцы. Дело 1996 года. Док. детектив 19.45 Ералаш	19.25 СЕРИАЛ Да, господин премьер-министр	19.00 Арт-вояж 19.30 Дорогами Русского дома 19.45 Погода 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.35 МЮЗИКЛ Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Король шантажа	19.05 Очевидное – невероятное. Век XXI 19.35 МУЛЬТ Мультфильм 19.45 Кто там...	
20	20.00 Поле чудес	20.00 Вести 20.40 Подробности 20.55 Городок	20.30 МЮЗИКЛ Волшебные моменты	20.50 Намедни-64	20.10 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Царская ложа. Ульяна Лопаткина	20.00 Новости дня 20.30 Скандалы недели 20.55 Обоз
21	21.00 Время 21.40 Погода 21.45 СЕРИАЛ Коломбо: Двойной удар	21.25 МЮЗИКЛ Земные девушки легко доступны 		21.30 Итого	21.30 Власть факта 21.45 После новостей...	21.55 МЮЗИКЛ Дух мщения 
22			22.20 Времечко 22.55 Пресс-экспресс	22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия. Как украсть миллиард	22.05 МЮЗИКЛ Айрик	
23	23.10 Женские истории. Людмила Кучма 23.40 Новости 23.55 МЮЗИКЛ Шепот 	23.20 Подиум Дарт 23.55 Дежурная часть	23.10 Третья кнопка	23.15 МЮЗИКЛ Мамочка – маньяк-убийца		23.45 Дорожный патруль 23.55 Шесть новостей дня
0-		00.10 Вести 00.40 Дневник фестиваля «Славянский базар» 00.50 Магазин на диване 01.05 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.30 Премьерные новости 00.40 МЮЗИКЛ Набери номер помощи		00.00 Новости культуры	00.10 Те Кто 00.25 Радиохит 01.30 СЕРИАЛ Грейс в огне III

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.15 М-31 07.30 МЮЗИКЛ Ведьма Салли 08.00 Зеленый маршрут 08.15 Кто во что горазд 08.45 TV-shop 09.00 СЕРИАЛ Грязные танцы 10.00 TV-shop 10.30 МЮЗИКЛ Осенний марафон 	09.00 Новости 09.05 Телемагазин 09.20 МУЛЬТ Симпсоны 09.45 Телемагазин 10.00 Новости 10.05 СЕРИАЛ Селеста 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 МЮЗИКЛ Стеклянный щит	07.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 08.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 Шоу-бизнес 10.30 МЮЗИКЛ Бес в ребро 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	09.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе 10.00 Из жизни женщины 10.30 СЕРИАЛ Досье инспектора Лавардена 11.30 МЮЗИКЛ Итак		6-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 Бодрое утро 08.00 News блок 08.25 Stop! Снято! 09.00 News блок 09.25 Блок Shot 09.45 Витамин 10.00 Декодер 10.30 FANатик. Green Day / Usher 11.00 News блок 11.05 Музыкальное чтиво 11.30 Лучшая европейская двадцатка	07.00 Слозаранку 10.00 Наше. Ван-Моо, Белый орел...
12-18	12.15 Если хочешь быть здоров 12.30 TV-club 13.00 СЕРИАЛ Мариенна 14.00 СЕРИАЛ Династия 15.00 МУЛЬТ Ведьма Салли 15.30 TV-club 15.45 Нетелефонный разговор 16.15 СЕРИАЛ Челленджерс. Экстремальные ситуации 17.15 СЕРИАЛ Мариелена 18.00 Загадки древних таинств 18.15 TV-shop 18.30 СЕРИАЛ Династия	13.00 Новости 13.05 СЕРИАЛ Альфред Хичкок представляет 13.35 Телемагазин 14.05 Бурный поток. Док. фильм. 2 часть 14.40 Новости 14.45 СЕРИАЛ Рожденная революцией 16.15 СЕРИАЛ Любимая женщина 17.15 МУЛЬТ Волчонок 17.45 Новости 18.00 МУЛЬТ Шурале 18.15 СЕРИАЛ Грезы любви 18.55 СЕРИАЛ Селеста	12.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 СЕРИАЛ Фэлкон Крест 15.00 СЕРИАЛ Альф 15.30 МУЛЬТ Мультфильмы 16.00 МУЛЬТ Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей 16.30 МУЛЬТ Ох уж эти детки 17.00 СЕРИАЛ Отступник 18.00 СЕРИАЛ Квантовый скачок	13.30 СЕРИАЛ Дом Уимзи 14.00 МУЛЬТ Приключения Рекса 14.30 СЕРИАЛ Марисоль 15.30 СЕРИАЛ Шалунья 16.30 СЕРИАЛ Боишься ли ты темноты? 17.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе 18.00 Из жизни женщины 18.30 От первого лица	12.00 СЕРИАЛ Человек моря 13.00 ТВ-клуб 13.30 СЕРИАЛ Миледи 14.30 ТВ-клуб 15.00 МЮЗИКЛ Любовь в Германии 17.00 ТВ-клуб 17.30 СЕРИАЛ Человек моря 18.30 СЕРИАЛ Миледи	12-18	НА 38 КАНАЛЕ 12.30 Биоритм 13.00 News блок 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Декодер 17.00 News блок 17.02 Star-трек. Парк Горького 17.30 Биоритм  19.00 News блок	12.00 MCM: L'Integrale 13.00 Клипомания. Н.Королева, D.O.N.S... 15.00 Живой концерт в студии 16.00 Только музыка. Hit'n'Hide, Aqua... 18.00 Вечерний звон
19	19.30 Городские новости 19.45 СЕРИАЛ Грязные танцы	19.55 Военная тайна	19.00 СЕРИАЛ Напряги извилины 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СЕРИАЛ Альф 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МУЛЬТ Мой друг Мартын. Мой зеленый крокодил: Любознательный слоненок 19.30 СЕРИАЛ Полицейские во времени	19.30 МЮЗИКЛ Не сыпь мне соль на раны	19		
20	20.15 МУЛЬТ История одного преступления 20.40 СЕРИАЛ Морская полиция	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 Случайный свидетель	20.00 Шоу-бизнес	20.30 СЕРИАЛ Судебный процесс-2		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Вечерний каприз	20.00 Хит-парад
21	21.35 МЮЗИКЛ Чингачгук – Большой Змей	21.30 МЮЗИКЛ Ястребиная порода	21.00 МЮЗИКЛ Братья Блюз  23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СЕРИАЛ Золотые крылья Пенсаколы-2 22.30 Музыкальный антракт 22.45 Глобальные новости 22.50 МЮЗИКЛ Антартида	21.30 МЮЗИКЛ Музей восковых фигур	21	21.00 News блок	
22						22	22.00 Новая атлетика 22.30 Сорок лучших клипов Британии	22.00 Ток-шоу
23	23.15 М-31 23.45 TV-shop	23.20 Третий лишний 23.50 Новости			23.30 Телемагазин «АЯКС»	23	23.30 Адреналин	23.00 Мода
0-	00.00 Хит М-31 00.30 МЮЗИКЛ Мясник	00.05 МЮЗИКЛ Нада	00.00 СЕРИАЛ Квантовый скачок 01.00 СЕРИАЛ Кегни и Лейси	00.55 От первого лица	00.00 МЮЗИКЛ Безумное пари	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 News блок 00.35 МУЛЬТ Звездный бой насмерть 01.00 День независимости 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин	00.00 Наше. Яна, А.Айвазов... 02.00 На ночь глядя. Thomas Dolby, Sa Trincha...

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
7-11	07.55 МУЛЬТ Слуги дьявола на чертовой мельнице 09.25 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 09.45 Домашняя библиотека 10.00 Новости 10.15 100% 10.45 Утренняя почта 11.20 Каламбур 11.50 Смак	08.00 ФИЛЬМ Лечение Василия 08.05 МУЛЬТ 4:0 в пользу Танечки 09.30 ИГРА Обезьянки, вперед. Осторожно, обезьянки. Домашний цирк 09.55 Прогноз погоды 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сам себе режиссер 11.05 Сто к одному 11.50 Любовь с первого взгляда	08.45 На караул 09.00 Доброе утро, Московия! 09.05 Задушевное слово 09.20 СПОРТ Дик Торпин 09.45 Витамин роста 10.30 ФИЛЬМ Лаборатория Декстера 10.55 Оставайтесь с нами! 11.05 Архитектурная галерея 11.20 За Садовым кольцом 11.45 Странные люди Василия Шукшина	08.00 Сегодня 08.15 МУЛЬТ Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Король шантажа 09.20 ИГРА Шут Балакирев 09.40 Старый телевизор. Фитиль 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Дело хозяйское 11.20 МУЛЬТ Нигде и никогда	10.10 Читая Библию. Ветхий Завет 10.20 Мировая деревня. Село Плехово 10.50 МУЛЬТ Песня первой любви	08.05 Дорожный патруль 08.20 ФИЛЬМ Два плюс два равно четыре. Встречайте бабушку 08.45 ФИЛЬМ Сказки братьев Гримм: Медвежья шкура 09.10 СПОРТ Марко Поло 10.05 СПОРТ Робин Гуд 11.00 Чердачок 11.20 Дикая жизнь Мадагаскара. Док. сериал
12	12.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра 12.35 Экстренный вызов	12.15 Золотой ключ 12.30 Хорошие новости 12.45 ФИЛЬМ Винни Пух и день забот	12.10 МУЛЬТ Супермен IV. В поисках мира  13.45 Погода на неделю 13.55 Новости	12.00 Сегодня 12.25 Впрок 12.45 Своя игра	12.30 Тихоокеанский век. Два берега Китая	12.15 Диск-канал 12.50 Телемагазин
13	13.05 МУЛЬТ Мы, двое мужчин	13.05 СПОРТ Тарзан. История приключений: Тарзан и амтораны		13.25 МУЛЬТ Печки-лавочки	13.30 Аистенок	13.00 Мое кино
14	14.30 Цивилизация	14.00 Вести 14.30 Улитки. К/м фильм 14.50 ФИЛЬМ Серый Волк энд Красная Шапочка	14.10 СПОРТ Футбол в диалогах 14.45 МУЛЬТ Лесная история 14.55 СПОРТ Чемпионат мира по автогонкам в классе Формула-1. Гран При Австрии. Квалификация		14.00 Рассказы старого сплетника. Ираклий Андроников 14.30 Новости культуры	14.45 Территория ТВ-6
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 СПОРТ Мама, это я! 15.45 В мире животных	15.15 МУЛЬТ Асы		15.10 Суд идет	15.00 МУЛЬТ Весна	15.10 Это – Жириновский! 15.35 МУЛЬТ Макаров 
16	16.25 СПОРТ Мировой футбол. Лучшие матчи Чемпионата мира 1998 года 		16.05 Ах, анекдот, анекдот... 16.35 Оставайтесь с нами! 16.50 СПОРТ Международный чемпионат FIA Формула-3000	16.00 Сегодня 16.30 ИГРА Она написала убийство	16.35 Л.Казарновская и Ф.Бонисолли в фильме «Портрет Манон»	
17		17.00 VIII Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске». Казачий круг		17.30 Антропология	17.35 «Дуэт с Александром Пушкиным». Моноспектакль. Исполняет Филипп Сент-Пьер	17.20 Телемагазин 17.30 ИГРА Флиппер III
18	18.00 Новости 18.15 Тема. Под гордым Андреевским флагом 18.55 Ералаш	18.00 Моя семья	18.30 Россия, вспомни о себе 18.55 Погода	18.20 Дог-шоу	18.30 Новости 18.35 Цветами убранная юность. И.Мирошниченко 18.50 XX век в кадре и за кадром. Иван Пырьев	18.20 Любишь – смотри 18.30 Дорожный патруль. Расследование 18.45 ИГРА Найтмен: Дьявол в маске
19	19.05 МУЛЬТ Операция «Святой Януарий»	19.00 Старая квартира. Год 1990. 1 часть	19.00 ИГРА МакГайвер 19.55 Вечерние новости	19.00 Сегодня 19.35 МУЛЬТ Живет такой парень	19.40 Сорок лет с джазом. Г.Гаранян	19.30 СВ шоу
20		20.00 Вести 20.30 Досье. Сеанс дрессуры с ее полным разоблачением	20.30 МУЛЬТ Клуб «Парадиз» 		20.30 Чудо-сказка 20.45 Жерар Филип, принц в толпе. Док. фильм	20.05 ИГРА Гардемарины-3
21	21.00 Время 21.45 Погода 21.50 ИГРА Секретные материалы	21.00 МУЛЬТ Воины-роботы		21.25 Весь Жванецкий		21.55 Те Кто: Элтон Джон
22		22.45 VIII Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске». Ночь юмора	22.20 Слово и дело 22.45 МУЛЬТ Коварство	22.00 Сегодня 22.45 МУЛЬТ Операция отряда Дельта II	22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 22.55 МУЛЬТ В горах мое сердце	22.15 Дорожный патруль 22.30 Шесть новостей дня 22.40 Любимый город. Концерт, посвященный Дню молодежи
23	23.30 МУЛЬТ Фейерверк	23.50 Дневник фестиваля «Славянский базар»				
0-		00.00 Звуковая дорожка 00.55 Прогноз погоды	00.30 Поздний ужин 00.40 Базар 01.10 МУЛЬТ Полиэстер	00.40 Про это 01.25 МУЛЬТ Миранда		00.05 Плейбой

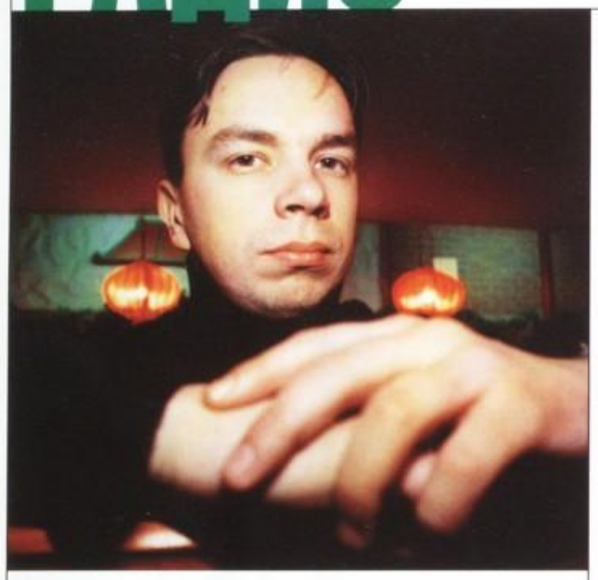
	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
7-11	07.00 Городские новости 07.15 СПОРТ Грязные танцы 07.40 МУЛЬТ Ни пуха, ни пера 08.45 TV-shop 09.00 Игрушки 11.00 TV-club 11.15 МУЛЬТ Чингачгук – Большой Змей	08.30 ФИЛЬМ Симпсоны 09.00 Лицом к лицу 10.00 СПОРТ Селеста 10.55 СПОРТ Чертова служба в госпитале МЭШ 11.25 Новости 11.30 МУЛЬТ Ястребиная порода	08.45 Музыка. Eurythmics 08.55 Погода в Москве и Подмосковье 09.00 ТВ-клуб 09.30 МУЛЬТ Братья Блюз 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Наполним музыкой... СПОРТ Прикосновение ангела 10.00 ФИЛЬМ Кутерьма в мире зверья 10.30 СПОРТ Очевидец-2 11.05 МУЛЬТ Мой первый друг		7-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 FANатик. Green Day / Usher 08.30 Музыкальное чтиво 09.00 Стилиссимо 09.30 Большое кино НА 38 КАНАЛЕ 10.00 Сорок лучших клипов Британии 11.00 Утренний каприз. Weekend	09.00 Спозаранку
12	12.50 TV-shop		12.30 СПОРТ Чудеса науки	12.20 ФИЛЬМ Дело поручается детективу Тедди. Если падают звезды 12.50 Открытые небеса	12.15 Счастье есть 12.30 МУЛЬТ Не сыпь мне соль на раны	12	12.00 FANатик. Celebrity/Death Match 12.30 Декодер	12.00 Наше. А.Горбачева, Лика... 
13	13.05 ФИЛЬМ Король джунглей 13.55 Пожар во флигиле. К/м фильм	13.30 Акватория Z	13.00 СПОРТ Команда «А»  14.00 СПОРТ Рыцарь дорог			13	13.00 Двенадцать злобных зрителей	
14	14.20 Сокровенные люди. Док. сериал 14.40 Искусство жить 14.55 TV-shop	14.00 СПОРТ Шестнадцатилетние 14.30 Четвертая власть		14.00 СПОРТ Пытливые умы 14.30 Наполним музыкой...	14.30 ТВ-клуб	14	14.00 News блок. Weekly 14.00 Биоритм 	14.00 Мода
15	15.10 МУЛЬТ Вертикаль	15.00 МУЛЬТ Мятежная любовь 	15.00 ТВ-клуб 15.30 ФИЛЬМ Ох уж эти детки	15.30 СПОРТ НХЛ: короли и свита	15.00 МУЛЬТ Безумное пари	15		15.00 MCM: L'Integrale
16	16.35 М-31 16.45 Загадки древних таинств		16.00 МУЛЬТ Золотая цепь	16.00 СПОРТ Тридцать случаев из жизни майора Земана		16	16.00 Блок Shot	16.00 Только музыка. Sabres Of Paradise, В.Богатырев...
17	17.00 МУЛЬТ Раджа-спаситель	17.45 Новости		17.00 Суета вокруг рояля 17.30 СПОРТ Легенда о ВильгельмеТелле	17.00 ТВ-клуб 17.30 МУЛЬТ Цифровой человек	17		
18		18.00 Глашины сказки, или Концерт-подсказка 18.15 СПОРТ Пляж (Спасатели Малибу)	18.00 Музыка 18.30 СПОРТ Чудеса науки	18.30 ФИЛЬМ Ситцевая улица. Странички календаря		18	18.00 News блок. Weekly 18.30 Биоритм	18.00 Клипомания. TLC, Rednex... 
19	19.45 Городские новости	19.15 СПОРТ 1/52 19.30 СПОРТ Селеста	19.00 СПОРТ Рыцари правосудия 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СПОРТ Все любят Рэймонда 19.30 СПОРТ Прикосновение ангела	19.30 МУЛЬТ Кровавое правосудие	19		
20	20.00 МУЛЬТ Молодые стрелки	20.30 Новости 20.45 Ток-шоу Опры	20.00 СПОРТ Альф 20.30 Шоу-бизнес	20.30 Титаны рестлинга на ТНТ		20	20.00 Музыкальное чтиво 20.30 Star-трек. Mike Tyson	
21	21.55 МУЛЬТ Эльвира – повелительница тьмы	21.30 СПОРТ Двое	21.00 МУЛЬТ Вечер следующего дня	21.30 КВН-2. Международный турнир в Киеве. Передача вторая	21.30 МУЛЬТ Ультиматум	21	21.00 Биоритм 21.30 News блок. Weekly	21.00 Живая коллекция
22		22.30 Пять вечеров с В.Спиваковым. 1 вечер				22	22.00 Высшая проба 22.30 Двадцатка из США	22.00 Видеоальбом
23	23.40 Хит М-31	23.30 МУЛЬТ Преступные связи	23.30 СПОРТ Рыцарь дорог 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Глобальные новости 23.35 Кино, кино, кино	23.45 Счастье есть	23	23.30 Биоритм	23.00 Мода
0-	00.40 TV-shop 00.55 Клубничный десерт		00.30 Третий глаз	00.05 МУЛЬТ Маньяк 02.00 Встреча с... Анатолий Могилевский 03.10 СПОРТ Все любят Рэймонда	00.00 Телемагазин «АЯКС» 00.15 МУЛЬТ Музей восковых фигур	0-	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	00.00 Наше. Любэ, М.Романди... 02.00 На ночь глядя. No Doubt, Erasure...

	ОРТ	РТР	ТВ Центр / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
7-11	08.00 МУЛЬТ Приключения барона Мюнхаузена 08.15 ФИЛЬМ Новый Гулливер 09.30 МУЛЬТ Русалочка 10.00 Новости 10.15 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.10 Утренняя звезда 11.55 Служу России!	08.00 МУЛЬТ Волшебное кольцо. Мартынко 08.30 Служу Отечеству! 09.00 Сельские вести 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.00 Городок 11.30 Устами младенца	08.50 Первосвятитель 09.00 Доброе утро. Московия! 09.05 Задушевное слово 09.10 Маленькие звездочки 09.20 ПРЯМ Дик Торпин 09.45 Витамин роста 10.45 МУЛЬТ Лаборатория Декстера 11.05 Квадратные метры 11.20 Оставайтесь с нами! 11.30 21 кабинет	08.00 Сегодня 08.15 ФИЛЬМ Пятнадцатилетний капитан 09.40 Старый телевизор. Фитиль 10.00 Сегодня 10.15 ФИЛЬМ Живет такой парень	10.10 Читая Библию. Новый Завет 10.20 ФИЛЬМ Бал сказок 11.25 Откуда музыка берется? 11.40 Консилиум	08.05 Дорожный патруль 08.20 МУЛЬТ Упущенная галактика. Самый, самый, самый... 08.45 ФИЛЬМ Марко Поло 09.35 ПРЯМ Робин Гуд 10.25 Диск-канал 11.00 Пальчики оближешь 11.30 Канон
12	12.30 Играй, гармонь любимая!	12.00 Русское лото 12.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым 12.55 VIII Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске». Радуга над Витебском	12.00 ФИЛЬМ Адмирал Нахимов	12.00 Сегодня 12.20 Пойми меня 12.50 Поход северного оленя. Док. фильм	12.05 Книжный кладезь 12.20 Экспедиция «ЧИЖ» 12.45 Аистенок	12.00 Шесть новостей недели 12.25 Телемагазин 12.40 ФИЛЬМ Вечность
13	13.00 Крестьянские ведомости 13.35 ПРЯМ Все путешествия команды Кусто. Остров мира		13.35 Бюро телевизионных расследований 13.50 Погода на неделю 13.55 Новости	13.20 ФИЛЬМ Я свершил правосудие	13.15 «Тарханы». Дом-музей М.Ю.Лермонтова 13.35 Страницы театральной пародии: Графиня Эльвира	
14	14.25 Смехопанорама	14.00 Вести 14.30 Федерация	14.10 ВДНХ: новая версия 14.45 Облако 9		14.30 Новости культуры 14.45 Русский придворный костюм	14.50 Телемагазин
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 Здоровье 15.45 Клуб путешественников	15.10 На здоровье!	15.30 Параллели 15.45 Погода 15.50 СПОРТ Формула-1. Гран При Австрии		15.10 Телесуфлер 15.25 В.Шукшин «Микроскоп». Исполняет Михаил Ульянов 15.45 Дорога к Пушкину	15.00 МУЛЬТ Муми-тролль и комета 15.25 СПОРТ Спартак-чемпион 15.55 Звезды о звездах: Марина Хлебникова
16	16.35 МУЛЬТ Чип и Дейл	16.10 ПРЯМ Закон и порядок		16.00 Сегодня 16.30 Профессия – репортер 16.45 Свадьба	16.05 Авангард Миказла Таривердиева 16.45 П.Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль театра «Ленком»	16.20 Любишь – смотри 16.35 Президентские гонки
17	17.00 МУЛЬТ Аладдин 17.30 Колесо истории	17.00 Диалоги о животных		17.15 ПРЯМ Она написала убийство		17.25 Любишь – смотри 17.35 Катастрофы недели
18	18.20 Я пришел дать вам волю. К 70-летию Василия Шукшина	18.00 Фестиваль солдатской песни «Виктория»	18.00 Баварский дневник 18.20 Новости 18.30 В.Высоцкий: Я к микрофону встал, как к образам...	18.05 Неизвестная война: Война в воздухе. Док. сериал	18.30 Новости 18.35 П.Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль театра «Ленком»	18.30 Дорожный патруль 18.50 БИС
19	19.05 МУЛЬТ Калина красная	19.35 ФИЛЬМ Криминальный квартет	19.40 Особая папка	19.00 Сегодня 19.30 ФИЛЬМ Белый шквал	19.55 Элегия. Док. фильм	19.20 Вы – очевидец 19.55 ФИЛЬМ Любимая женщина механика Гаврилова
20			20.35 ФИЛЬМ Суперограбление в Милане		20.25 Чудо-сказка 20.40 «Солдат». Фильм-балет на музыку И.Стравинского	
21	21.00 Время 21.30 Погода 21.40 ФИЛЬМ Русский отдел	21.15 VIII Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске»			21.15 Смерть и жизнь художника Федотова. Док. фильм 21.35 С потолка	21.20 ФИЛЬМ Короли Мамбо
22			22.45 Оставайтесь с нами! 22.25 День седьмой	22.00 Сегодня 22.45 Куклы	22.00 Новости культуры 22.20 Вокзал мечты 22.45 ФИЛЬМ Неугомонный жених	
23	23.50 СПОРТ Футбольное обозрение	23.15 СПОРТ Мастер-Ралли-99 23.35 Уловка-22	23.05 ПРЯМ Практика 23.50 Постскриптум	23.00 ФИЛЬМ Ангельская пыль		23.05 Наша музыка: Натали
0-	00.20 Абажур. Ольга Волкова 00.50 ПРЯМ Золотые годы Стивена Кинга	00.30 Дежурная часть 01.00 Прогноз погоды	00.20 Ночное рандеву 01.05 ФИЛЬМ Лев готовится к прыжку			00.10 ФИЛЬМ После полуночи

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3		MTV	Муз ТВ
7-11	07.00 Городские новости 07.15 ФИЛЬМ Вертикаль 08.30 М-31 08.40 TV-shop 09.00 Игрушки 11.00 TV-club 11.15 ФИЛЬМ Мы: двое мужчин	08.30 МУЛЬТ Симпсоны 09.00 Лицом к лицу 10.00 ПРЯМ Селеста 10.55 ПРЯМ Чертова служба в госпитале МЭШ 11.25 Новости 11.30 СПОРТ Мир спорта глазами «Жилетт»	08.45 Музыка. Frank Sinatra 08.55 Погода в Москве и Подмосковье 09.00 ТВ-клуб 09.30 МУЛЬТ Приключения Рокки, Бульвинкля и их друзей 10.00 ФИЛЬМ Вечер следующего дня 10.30 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Дом с привидениями. ПРЯМ Прикосновение ангела 10.00 МУЛЬТ Приключения Паддингтонского медвежонка 10.30 ПРЯМ Очевидец-2 11.05 ФИЛЬМ Мужской разговор		7-11	НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 07.00 Утренний завод 08.00 МУЛЬТ Звездный бой насмерть 08.30 Декодер 09.00 День независимости 09.30 News блок. Weekly НА 38 КАНАЛЕ 10.00 Двадцатка из США 11.00 Утренний каприз. Weekend	09.00 Спозаранку
12	12.45 TV-shop	12.00 ПРЯМ Пляж (Спасатели Малибу)	12.30 ПРЯМ Чудеса науки	12.50 Открытые небеса		12	12.00 Новая атлетика 12.30 Музыкальное чтиво	12.00 Хит-парад
13	13.00 ФИЛЬМ Что у Сеньки было	13.00 ФИЛЬМ Вождь Белое Перо	13.00 ПРЯМ Команда «А» 		13.30 Прикосновение	13	13.00 News блок. Weekly 13.30 FANатик. Green Day/Usher	
14	14.20 Капитан. К/м фильм	14.30 Реноме	14.00 ПРЯМ Рыцарь дорог	14.00 МУЛЬТ Сказки для больших и маленьких 14.30 Дом с привидениями	14.30 ТВ-клуб	14	14.00 Биоритм 14.30 Star-трек. Mire Tyson	14.00 Мода
15	15.00 Кто во что горазд 15.30 TV-shop 15.45 ПРЯМ ТАСС уполномочен заявить 	15.20 ФИЛЬМ Джаз-34: Воспоминания Роберта Оптмена о временах свинга в Канзас-Сити	15.00 ТВ-клуб 15.30 Шоу-бизнес	15.30 СПОРТ Мировой футбол	15.00 ФИЛЬМ Кровавое правосудие	15	15.00 Биоритм  16.00 Банзай!	15.00 Наше. Сплин, Манго-Манго...
16	16.50 Золотой шар	16.00 ФИЛЬМ Вертикаль 	16.00 ПРЯМ Тридцать случаев из жизни майора Земана			16		
17	17.00 TV-shop 17.15 Перекресток мнений. Встреча с В.Жириновским 17.45 Отдыхай!	17.45 Новости	17.00 Ворованный воздух. Олег Попов 17.30 ПРЯМ Легенда о Вильгельме Телле	17.00 ТВ-клуб 17.30 Прикосновение		17		17.00 Только музыка. Guns'n'Roses, Mighty Dub Kats...
18	18.00 ФИЛЬМ Моя морячка 18.25 МУЛЬТ Ограбление по-американски	18.00 В прямом эфире Кот Порфирий 18.15 ПРЯМ Пляж (Спасатели Малибу)	18.00 Музыка 18.30 ПРЯМ Чудеса науки	18.30 МУЛЬТ Я жду птенца. Юморески N:3	18.30 Необузданная Амазония. Док. сериал	18	18.00 Двадцатка самых-самых	
19	19.45 Городские новости	19.15 Пятая колонка 19.30 ПРЯМ Секретные материалы	19.00 ПРЯМ Правосудие по Свифту 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ПРЯМ Все любят Рэймонда 19.30 ПРЯМ Прикосновение ангела	19.00 ФИЛЬМ Ультиматум	18	19.00 News блок. Weekly 19.30 Декодер	19.00 Клипомания. ATB, Bus Stop...
20	20.00 ФИЛЬМ Заговор страха	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 ПРЯМ Удивительные истории	20.00 ПРЯМ Альф 	20.30 Встреча с... Игорь Корнелюк		20	20.00 Биоритм 20.30 МУЛЬТ Звездный бой насмерть	
21		21.30 ПРЯМ Гавайская метка	21.00 ФИЛЬМ Царь горы	21.30 ПРЯМ Золотые крылья Пенсаколы-2	21.30 ФИЛЬМ Смертельные враги	21	21.00 Адреналин	
22	22.00 ФИЛЬМ Продажные против продажных	22.30 Клуб «Белый попугай»		22.30 Глобальные новости 22.35 Однажды вечером		22	22.00 Высшая проба 22.30 7/24	22.00 MCM: L'Integrale
23	23.55 Хит М-31	23.05 Звони и смотри: ФИЛЬМ Она ждет Сьюди и Симпсон. Любовь или деньги?	23.30 Шоу-бизнес 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.35 Стриж и другие... Лайма Вайкуле	23.15 Капитал 23.30 Телемагазин «АЯКС»	23	23.30 Концертный зал. Aerosmith	23.00 Мода
0-	00.55 TV-shop 01.10 Клубничный десерт		00.00 ПРЯМ Рыцарь дорог	00.05 Титаны рестлинга на ТНТ 01.05 ПРЯМ Все любят Рэймонда	00.00 ФИЛЬМ Цифровой человек	0-	00.00 Биоритм НА КАНАЛЕ ТЕЛЕЭКСПО/КУЛЬТУРА 00.30 Двенадцать злобных зрителей 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм	00.00 Наше: М.Леонидов, М.Хлебникова... 02.00 The Grid. Hole...

РАДИО

С ТИМОФЕЕМ ОВСЕННИ



Шило на мыло

Радио «Станция 106,8 FM» меняет название

Обычно летом радиожизнь замирает. Новые проекты не запускают, полагая, что пользы от этого никакой – все равно все в Крыму, или в Турции, или еще где-нибудь. Радио уж точно не слушают. Не обращая внимания на общую летнюю вялость, «Станция 106,8 FM» уже второй год планирует масштабные акции на июль. В прошлом году они взяли новый дозуг и сменили пластинки. 24-часовой ди-джейский сет приказал долго жить, уступив место обычному чередованию хитов с болтовней ведущих, которых по-модному назвали «эр-джеями» (то есть радиожокеями). Ди-джеев, однако, не прогнали, просто они ушли в вечерне-ночное подполье. Музыка стала проще, и к «Станции» потянулись люди. В эфир стали звонить тинейджеры из Подмосковья и новые русские из джипов. Но ей все мало.

В этом году «Станция 106,8 FM» выходит в регионы. Так как частота в Екатеринбурге, Сочи, Нижнем Новгороде, Волгограде и Самаре будет разная, приходится менять название. С 18 июля любимое радио модных подростков станет называться «Станция 2000». Чтобы перемена не осталась незамеченной, накануне в парке Горького устраивается очередная «Инстанция» (на фото один из участников – DJ Фонарь; подробнее в рубрике «Клубы» на стр. 26).

Вслед за названием меняется и содержание. «Станция» постепенно спускается по лестнице вкусов – ближе к земле. На верхушке несколько эстетов курят кокаин и слушают странноватые композиции в стиле «freak beats», у подножия – людское море пьет водку, наслаждаясь волшебными звуками Скутера. «Станция» мечется где-то посередине – уже людно, но еще не стыдно. Однако при каждом изменении формата она падает все ниже и ниже. Сначала в эфире стало больше танцевальных хитов, потом появились ремиксы на раскрученные рок- и поп-произведения. Так и до «Иванушек» недалеко.

«Станция» мечется где-то посередине. Уже людно, но еще не стыдно

Окончательно погрузиться в народную пучину не дает строгий электронный плей-лист и вечерние программы. По количеству авторских передач на музыкальном радио «Станция» поставила рекорд: их здесь восемнадцать (ближайший конкурент – «Радио 101» с десятью). За последнее время две отличные программы перекочевали на ее волны с других радиостанций. С радио «Рокс» – «Back To The Universe» Мартина Ландерса. И с «Максимума» – «Учитесь плавать!», которую раньше вел Александр Ф.Скляр (сейчас он объявил конкурс на место ведущего).

Новое название должно сказать всем, что «Станция» – радио будущего. Остается только один вопрос. Как она будет называться годика через два?

программы

УТРЕННИЕ ШОУ

Авторадио – народная марка Дави на газ! *пн-пт 7.00*
Европа Плюс Утреннее шоу с Романом Олеговым *пн-пт 6.00*
Maximum Взлетная полоса *пн-пт 6.30*
Наше радио ШНЗагара-шоу *пн-пт 7.00*
Открытое радио Утро с Михаилом Антоновым *сб-вс 9.00*
РДВ 105,2 FM «Безумное утро» с «безумным» Максом *пн-пт 7.00*
РОКС Утренние фокусы *пн-пт 7.00*
Русское радио Доброе утро, Вьетнам! *пн 9.00*
Серебряный дождь Хмурое утро *пн, пт 7.00*
Соловьиные трели *вт-чт 8.00*
Станция 106,8 FM Полный вперед! *пн-пт 7.00*

ПРОГРАММЫ ПО ЗАЯВКАМ

Авторадио – народная марка Народный хит *пн-пт 14.00, 23.00*
Европа Плюс Презент *пн-пт 13.00, 21.00*
Классика Час по заявкам *15.00*
М-радио Программа по заявкам *пн-пт 21.00, сб-вс 12.00*
Открытое радио 102,5 желания *21.00*
Радио России – Ностальжи Музыкальный бар *пн-пт 22.00*
Радио Ретро Желаю Вам... *13.00, 19.00*
Радио 7 на семи холмах Хит с доставкой на дом *сб-вс 18.00*
Радио 101 Вечерний звон *пн-пт 20.00*
РДВ 105,2 FM Музыка по факсу *пн-пт 14.00*
По вашему велению *сб-вс 14.00*
Программа по заявкам *пт 20.00*
Русское радио Стол заказов *пн-вс 2.05; пн-пт 14.05, 22.05; сб-вс 19.05, 22.05*
Трек-шоу *вс 14.05*
Серебряный дождь Песня с приветом *пн-вс 21.00-23.00*
Станция 106,8 FM Час A-La-Cart *пн-пт 13.00*
Хит-FM Водные процедуры, или «Брызги шампанского» *пн-пт 19.00*
Хит в рабочий полдень *пн-пт 13.00*
ХИТрый пейджер *сб-вс 15.00*

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Авторадио – народная марка Перекресток *вт, чт 23.00*
Европа Плюс День рождения *пн-пт 6.40*
Планетарий *вс 11.00*
Эротическое шоу Жени Шадеи *пн-пт 0.00*
Dancing Club *сб 22.00*
Классика Стриж-тайм *пн-пт 18.00*
Maximum MTV Non-Stop *вс 23.00*
Жаворонки на проводе *пн-пт 8.30*
М-радио Неофициальный визит *ср 16.00*
Наше радио 42 минуты с Валерием Сюткиным *сб 12.00, вс 22.00*
За сценой *пн-пт 7.45, 14.15, 18.15, 23.15*
Открытое радио Визави *чт 18.00*
Романтика *пн-ср, пт 17.00*
Радио России – Ностальжи Взрослым о взрослых *вс 22.00*
Винный погреб *сб 22.00*
Лихорадка пятничного вечера *пт 19.00*
О чем поют французы *пн-пт 16.10*
Радио 7 на семи холмах Давайте это обсудим *пн 20.00*
Радио 101 Акустика *сб 23.00*
За час до полуночи *вс 23.00*
Кузница *чт 23.00*
Песни, любимые народом *пт 23.00*
Соки-воды *пн 23.00*
Сыграем в рок-н-ролл *ср 23.00*
Трансильвания беспокоит *вт 23.00*
Чао, Италия! *сб 20.00*
Underground *пн 0.00*
Запретная зона *сб 21.00*
РДВ 105,2 FM Старфайл *чт 20.00*
Премьера* *сб 19.00*
РОКС Ночные истории *сб 23.30*
Шоу одинокого шута *пн-пт 18.00*
Funky Time *вт 22.00, сб 14.00, вс 11.00*
Пристанище ангелов, отель для вампиров *вт, чт, вс 1.00*
Русское радио Золотой граммофон *сб 12.05*
ОСПрадио *пт 17.10; сб 10.10; вс 13.10*
Полный вперед *пн 6.30; вс 19.00*
Русский хит *сб-вс 18.05*
Танцплощадка *пт 23.05*
Экспресс-камера *пн-пт 15.30*
Яблочко *ср 21.05*
Серебряный дождь Вечный зов *пн 0.00*
Ди-джеями не рождаются, ди-джеями становятся *ср 19.00*
Квачи прилетели *ср 23.00*
Напрямую с запада *чт 19.00, вс 14.00*
Новая музыка *пт 23.00*
Про это *пт 0.00*
Эксклюзив *пт 19.00*
Станция 106,8 FM Белые ночи *пт, сб 0.00*
Дети подземелья *чт 0.00*
Клубный час *сб 20.00*
Модель для сборки *пт 0.00*
Метровом *пн 2.00*
Орбитальная станция *пн 21.00*
Штурм *21.00*
Back To The Universe *ср 1.00*
Down Town *вс 20.00*
Free Style *вс 22.00*
History of Techno *чт 21.00*
Marlboro в движении *пт 22.00*
MC-Шоу *ср 23.00*
Moscow Club House *сб 22.00*
MTV Party Zone *сб 21.00*
Sprite Club *пт 23.00*
VIP *чт 18.00*
Хит-FM Поп-новости *сб, вс 19.00*

ИГРЫ

Классика Классики *пн-пт 8.30, 10.30, 13.30, 16.30, 20.30*
Футбольная рулетка *сб 16.30, 20.30*
Maximum Знание – сила *пн-пт 7.30*
Да что вы говорите!? *пн-пт 9.55*
Наше радио Запил *пн-пт 9.40*
Пурга *пн-пт 9.55,10.55*
Упс! *пн-пт 8.20*
Шизгарики *пн-пт 7.00, 11.00*
Радио России – Ностальжи Музыкальный автомат *пн-пт 18.00*
Таинственный силуэт *пн-пт 12.00*
Радио 7 на семи холмах Да или нет *пн-пт 9.15*
Зверский будильник *пн-пт 7.15*
Не тормози *пн-пт 17.15*
Три кита *пн-пт 11.15*

Музыка, которая заводит

106.2 FM



5 САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СТАНЦИЙ

По данным радиомониторинга «Комкон медиа» за май–июнь 1999 г. В скобках – количество москвичей, хотя бы раз в день слушающих станцию.

1. Радио России (1 314 000)
Появилось незадолго до распада СССР. Тогда это была свежая оппозиция прогнившей манере каналов Всесоюзного радио. Сейчас «Радио России» – неповоротливый государственный монстр. Несколько блестящих авторских программ теряются в морально устаревшей массе. Первое место обеспечивает принудительная трансляция в каждый дом по радиоточке. Но много ли людей смогут наслаждаться звучанием пластиковой коробочки с эмблемой «Олимпиады-80» в начале третьего тысячелетия?
1 канал радиосети; ДВ 261 кГц; СВ 873 кГц; УКВ 66,44 МГц

2. Маяк (853 000)
Музейная классика информационного эфира. Отправляет аудиторию, не готовую к современному стилю вещания, в золотые советские времена с водкой за 3,62.
2 канал радиосети; ДВ 198 кГц; СВ 549 кГц; УКВ 67,22 МГц
www.radiomayak.ru

3. Эхо Москвы (414 000)
Качественная коммерческая станция, специализирующаяся на новостях. Единственная в России. Непрерывные рекламные материалы в прайм-тайм раздражают не меньше нескончаемой самодовольной болтовни ведущих в выходные. Полное отсутствие равных по силе конкурентов испортит кого угодно.
УКВ 73,82 МГц; FM 91,2 МГц
www.echo.msk.ru

4. Говорит Москва (221 000)
Молодая станция, быстро ставшая известной благодаря трансляции по третьей программе радиоточки. Входит в концерн «Радио Центр», брат-близнец «ТВ Центра» на радио. Программы сильно отличаются друг от друга и по содержанию, и по качеству.
3 канал радиосети; FM 90,8 МГц

5. Радио Свобода (94 000)
Бывший «вражеский голос» продолжает радовать уникальными тематическими программами, качественными новостями и полным отсутствием коммерческой рекламы. Единственное в истории московского вещания средневолновое радио, которому удалось обогнать по рейтингам несколько станций диапазона FM.
СВ 1098 кГц
www.svoboda.org

S.O.S. *пн-пт 0.15*
РДВ 105,2 FM Пойми меня *пн-пт 7.40*
Подозрительный шум *пн-пт 8.35*
Балакра *пн-пт 18.10*
Русское радио Игра без слов *пн-пт 19.10*
Трек-шоу *вт, чт 22.05; сб-вс 14.05*
Серебряный дождь Радиорулетка *пт 19.00*

ИНФОРМАЦИЯ

Авторадио – народная марка Народные новости *8.00-20.00 (каждые полчаса)*
Европа Плюс Афиша *сб 11.00*
Европа Плюс спорт *пн-пт 8.30*
Московская панорама *пн-пт 17.35*
Новости *6.00, 7.00, 8.00, 19.00; пн-пт 13.00; сб-вс 9.00, 14.00*
Новости шоу-бизнеса *пн-пт 18.30*
Пресс-дайджест *пн-пт 9.00; сб 10.00*
Классика Новости *пн-пт 7.00-0.00 (каждый час); сб-вс 8.00-0.00 (каждые два часа)*
Maximum Макси-News *пн-пт 7.45, 11.55, 15.55, 20.45; сб-вс 10.55, 12.55, 14.55, 16.55; сб 18.55; вс 19.55*
Новинки недели *пн, ср, пт 17.45, 15.45; вт, чт 14.45, 16.45, 18.45*
Студия 15 *пн-пт 7.40, 9.15, 9.40, 10.15, 11.15, 13.05, 13.20, 14.05, 14.20, 15.05, 15.20, 16.05, 16.20, 17.05, 17.20, 18.05, 18.20, 19.05, 19.20, 20.05, 20.20*
Чемпион дня *пн-пт 20.30, 22.30, 23.30*
MTV-News *пн-вс 7.15, 8.15, 22.15*
М-радио Автоновости *пн-ср, пт 8.55*
Афиша *сб-вс 11.55; пт 18.55*
Кино-видео новости *вт, чт 18.55*
Компьютерные новости *пн, ср 18.55*
Курьезы, музыкальные и светские новости *14.55*
Московский выпуск новостей *16.55*
Музыкальные новости *пн-пт 9.55, 17.55, 20.55*
Новости моды и стиля *ср, сб-вс 15.55*
Обзор светской жизни и музыкальных новостей *10.55, 12.55; пн-пт 11.55; пн-вт, ср-пт 15.55*
Обзор событий *пн-пт 7.55; сб-вс 9.55*
Светские новости *пн-пт 19.55*
Спорт-новости *пн-вс 13.55*
Наше радио Наша афиша *чт-сб 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00*
Наши новости *пн-пт 7.15,21.15 (каждый час)*
Открытое радио Новости *7.45, 8.45, 9.45, 10.45, 11.45, 12.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45*
Ракурс *14.45, 16.45, 18.45, 20.45*
Обзор прессы *19.30*
Обзор СМИ *9.30*
Tonight *11.05, 20.05*
Радио России – Ностальжи Винный погреб *пн, ср, пт 14.20; вт, чт 19.20*
Автострада *пн-пт 9.20*
Доля правды *пн-пт 14.40*
Киносеанс по выходным *сб-вс 10.30*
Новости *с 7.00 (в начале каждого часа)*
Стоп-кадр *пн-пт 17.40*
Шарм *пн-пт 10.20, 15.40; сб-вс 11.30*
Радио 7 на семи холмах Новости *6.00,19.00 (каждые полчаса); 19.00-6.00 (каждый час)*
Пробки на дорогах *8.00-10.00, 13.00-19.00 (каждые 15 мин.)*
Радио 101 Новости *(в начале каждого часа)*
РДВ 105,2 FM История дня *пн-пт 7.00*
Новости *пн-пт 8.00 (в начале каждого часа), 8.30, 9.30; сб-вс 9.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Пробки на дорогах *пн-пт 8.40, 9.40, 17.40, 18.40*
Русское радио Автомагия *вт, пт 16.30; ср, вс 7.30*
Взгляд изза бугра *пн-пт 19.30; вт-сб 3.30*
Видеоклуб *сб 19.00; вс 17.00*
Вкусная жизнь *вс 11.00*
Людям о людях *пн-ср 11.30, 12.30, 13.30; пн, ср-пт 17.30; вт-чт 1.30, 2.30, 5.30; вт, чт, пт 7.30; вт, чт 4.30; вс 1.00, 3.00, 5.00, 9.00*
Модный базар *ср 18.30; вс 15.00*
Наши в городе *вс 11.30*
Новости кино *вс 17.00; пн 7.30*
Обзор печати *пн-пт 9.30; сб 11.00*
Обзор МК *пн-пт 22.30; вт-сб 6.30*
Открытый сезон *сб 13.00*
Пять минут для пользы тела *вт 17.30; сб 11.30*
Русские каникулы *вт, чт 18.30; ср, сб 4.30*
Светская жизнь МК *вс 11.30*
Спортивные новости *пн-вс 8.30, 16.00*
Хронограф *пн-пт 10.30, 20.30*
Читалка *вс 7.00, 13.00*
Серебряный дождь Гранд променад *сб, вс 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 , 16.00, 17.00, 18.00, 19.00*
Итоговый выпуск новостей *пн-пт 23.00*
Криминальные новости *пн-пт 10.00*
Маршруты московские *пн-вс 8.00, 20.00*
Новости *пн-пт 12.00-22.00 (каждый час)*
Новости культуры *пн-пт 16.00*
Новости спорта *пн-пт 9.00*
Новости туризма *пн-пт 12.00*
Новости экономики *пн-пт 11.00*
Пресс-обзор *пн-пт 9.00, 22.00*
Служба 451 *(информация об угнанных автомобилях) пн-вс 10.00*
Хит-FM Дельные хит-новости *пн-пт 9.55*
Москва как она есть *пн-пт 11.55*
Погода *8.35,23.35 (каждый час)*
Хит-культура *пн-пт 14.55*
Хит-новости *пн-пт 8.55*
Хит-новости (итоги) *пн-пт 17.55*

ХИТ-ПАРАДЫ

Европа Плюс Еврохит «Top 40» *сб 16.00*
Maximum Хит-парад двух столиц *вс 17.00*
Радио 101 Хит-парад от... *сб 11.00*
Интерпарад *сб-вс 21.00*
Русское радио Золотой граммофон *сб 12.05*
Серебряный дождь Интерактивный хит-парад *сб 14.00*
Станция 106,8 FM Хит-ревю *106,8 вс 17.00*

Кнопка	РАДИОСЕТЬ
1	Радио России / Радио Подмосковья Возрождение XXI век
2	Маяк
3	Говорит Москва
МГц	**ДВ / LW**
0.153	Юность
0.171	Радио 1 / Новая волна
0.198	Маяк
0.261	Радио России
МГц	**СВ / MW**
0.549	Маяк
0.612	Моя Волна / Алеф / Радонеж Голос России / Исламская волна
0.693	Голос России / Немецкая волна
0.738	Орфей
0.792	Ракурс
0.810	Медицина для Вас
0.846	Радио Подмосковья / Москва Радонеж
0.873	Радио России
0.918	Открытое радио / Свобода БибиСи / Голос Америки
0.963	Кришналока
0.990	Славянка
1.017	Резонанс / Народная волна Новая волна
1.035	Радио 1
1.044	Надежда
1.071	Народное радио
1.080	Голос Америки / Голос России
1.089	Радио России
1.098	Свобода
1.116	Благовест
1.152	Орфей
1.161	РИА
1.206	Народное радио / Эхо Москвы
1.233	Народное радио / Радио 101
1.260	БиБиСи
1.305	Радио 1 / Возрождение
1.323	Голос России
1.413	Камертон / Маяк
1.440	Radio France International / Центр
1.485	Центр / Голос России Медицина для Вас
1.548	Голос России
МГц	**УКВ**
66.44	Радио России / Радио Подмосковья
66.86	MAXIMUM
67.22	Маяк
68.00	Авторадио – народная марка
68.84	Юность
69.26	Русское радио
69.80	Европа Плюс
70.19	Радио России – Ностальжи
71.30	М-радио
72.14	Орфей
72.92	Ретро
73.40	Радио 7 на семи холмах
73.82	Эхо Москвы
МГц	**FM**
90.3	Авторадио – народная марка
90.8	Говорит Москва
91.2	Эхо Москвы
100.1	Серебряный дождь
100.5	Радио России – Ностальжи
101.2	Радио 101
101.7	Наше Радио
102.1	Классика
102.5	Открытое радио
103.0	Радио РОКС
103.4	Спорт Радио
103.7	MAXIMUM
104.7	Радио 7 на семи холмах
105.2	РДВ 105.2 FM
105.7	Русское радио
106.2	Европа Плюс
106.8	Станция 106.8 FM
107.4	Хит-FM
107.8	Милицейская волна

название композиции.....
имя исполнителя или название группы.....
для кого.....
от кого.....
день, когда бы вы хотели услышать вашу заявку.....

«АФИША» И «РАДИО КЛАССИКА» ПРЕДСТАВЛЯЮТ
ЧАС МУЗЫКИ ПО ЗАЯВКАМ НА «РАДИО КЛАССИКА» (102,1 FM)
КАЖДЫЙ ДЕНЬ С 15.00 ДО 16.00

афиша Classic

Пришлите этот купон по факсу: 956-13-60 (для «Радио Классика»). Или по почте: 103064, г. Москва, ул. Казакова, 16. «Радио Классика», «Час музыки по заявкам». Каждый день обязательно будут выполняться заявки читателей «Афиши». До скорого!

РДВ 105,2 FM
Тел.: 267 1820
Fax.: 261 1102
WWW.RDV.RU
e-mail:
rdv@rdv.ru

РДВ на 105.2 fm

По будням:
с 7.00 до 9.00
"Безумное утро с Безумным Максом"
заявки на розыгрыш присылать на пейджер 961 3333 # "Безумный"

с 14.00 до 15.00
Музыка по факсу с Мариной Смаак
Fax: 267 1824



ОСТАНОВИ СЧЕТЧИК...



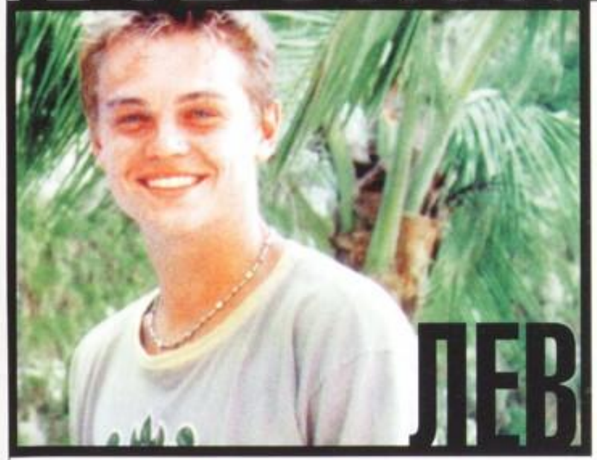
FM

RADIO Classic

© дизайн "КБ "Что делать"

103064 Москва, ул. Казакова, 16 Тел. 742-9383, Факс 956-1360

ГОРОСКОП



ЛЕВ

♌

ЛЕВ 12 июля Венера требует купить что-нибудь роскошное – не противьтесь звездам, побалуйте себя, любимых. Помните те миленькие брюлики от Cartier? Вот-вот, ими и обзаведитесь. В крайнем случае – кабриолетом цвета клубничного мороженого. А вот за тем, что от вас в этот день услышат окружающие, лучше следить повнимательней – благодаря Меркурию искушение ляпнуть что-нибудь не то особенно велико. Словом, осторожнее, и помните, что все сладится 13 и 14 июля. Хотя 22 июля Солнце входит в ваш знак, наполняя Львов новыми силами и энергией, до 25 числа сохраняется опасность перетрудиться. Особенно не напрягайтесь, у вас и так сейчас все получится, а здоровье не купишь.

♍

ДЕВА 12 июля Девы прямо-таки неотразимы во всем, что касается продвижения по службе. Самое время предложить вашему начальнику какой-нибудь проект, требующий дополнительного финансирования – отказ фактически исключен. Только свою прочувствованную речь стоит продумать заранее: Меркурий движется вспять, и все, что вы способны в этот день ляпнуть, может в результате вам же боком и выйти. Луна проходит через ваш знак 14-16 июля, и в эти дни Девы особенно привлекательны для окружающих. Соперников у вас тут просто нет, так что если вы задумали кого-то покорить – смело вперед. Победа обеспечена.

♎

ВЕСЫ Вы отдаете работе все силы, а начальство никак не хочет этого замечать? Что ж, 12 июля смело идите и требуйте повышения или переводитесь туда, где больше платят, даже если это не имеет ни малейшего отношения к тому, чем вы занимались до сих пор. Как насчет переквалифицироваться из дворников в адвокаты? Ведь в этот день для вас нет ничего невозможного – новолуние все-таки. Весам, настроенным на амурные похождения, имело бы смысл проявить хотя бы минимум инициативы 18-19 июля, когда Луна находится в вашем созвездии. Смелее! Никто не устоит перед вами, используйте свой шанс на полную катушку.

♏

СКОРПИОН Новолуние 12 июля призывает Скорпионов попробовать чего-нибудь неизведанного. Словом, подходящее время отправиться в путешествие или хотя бы выбраться в какой-нибудь новый клуб. Однако в этот же самый день необходимо особенно внимательно следить за собственным языком: Меркурий склонен сыграть с вами пару-другую не самых добрых шуток. Так что постарайтесь избегать бесед на чувствительные темы, а если не удается, лучше помалкивать и дать выговориться собеседнику. Уже через несколько дней это влияние пройдет, и Скорпионы смогут в полной мере наслаждаться всеми радостями летней жизни.

♐

СТРЕЛЕЦ Для тех из вас, кто следовал нашим рекомендациям, эти две недели начинаются с приятных новостей 12 июля. Не останавливайтесь на достигнутом, все ваши усилия должны и дальше быть направлены на работу и отношения с сослуживцами. Конец ваших мучений ближе, чем вы думаете. В принципе, вам всего и осталось – дотянуть до 22-го. Этот четверг – самый благоприятный для вас в июле. Все складывается по-вашему, вы еще, может, и захотеть чего-то толком не успели, а оно уже само плывет к вам в руки. Постепенно ослабевая, такое благотворное влияние звезд продлится еще несколько дней, которые стоило бы использовать с толком.

♑

КОЗЕРОГ Хорошая новость для одиноких Козерогов: 12 июля ваши шансы обзавестись спутником или спутницей жизни как никогда велики. Если для вас это актуально, положитесь на удачу и внимательнее глядите по сторонам. Только постарайтесь не раздавать обещаний, жениться, например, если не уверены, что сможете их выполнить. 17–19 июля работы может оказаться больше, чем вы думали, но ничего не попишешь. Зато эта неделя заканчивается для вас прямо-таки триумфально – 25 июля все должно получаться так, как вы задумали. Добиться чего-либо от окружающих в этот день вам не составит особенного труда.

♒

ВОДОЛЕЙ Отдохнули от забот? Пора вернуться на грешную землю. В течение недели, начинающейся 12 июля, постарайтесь привести в порядок все свои дела. Затем как следует используйте выходные 17-18 июля, причем желательно за пределами города – наверняка кто-нибудь из друзей давно уже зазывает вас на дачу. Берегите себя, набирайтесь сил – они вам еще ох как понадобятся для решения проблемы, с которой вам предстоит столкнуться 22-го. Звезды подсказывают, что в одиночку вам с ней не справиться. Помощь придет с самой неожиданной стороны, так что глупо было бы пренебрегать советами окружающих, даже если сначала вам покажется, что они не заслуживают внимания.

♓

РЫБЫ Не стоит стесняться и скрывать свои чувства 12 июля – в жизни пресытившихся одиночеством Рыб могут произойти важные перемены. Открываете вы кому-нибудь свое сердце, а тут еще и звезды подгадали: Венера плюс новолуние – гарантия того, что ваши откровения упадут на благодатную почву. Так оставьте же свои утонченные манеры и вперед. Впрочем, безмятежно наслаждаться жизнью вам, боюсь, осталось недолго. Навалится много работы, хотя и не настолько, чтобы вы не смогли с ней справиться. Особенно продуктивными для Рыб окажутся 22 и 23 июля. А там, глядишь, и выходные на подходе, и тут уж вас учить не надо, сами все знаете, не маленькие.

♈

ОВЕН Новолуние 12 июля благоприятствует смене обстановки, самое время предпринять небольшое путешествие или же переселиться на летние квартиры. Тем же, кто недавно обзавелся новым жильем, лучше дня для переезда не найти. В ближайшие несколько ночей вам вполне может присниться какое-нибудь прекрасное создание, и не забывайте, что сны на новом месте оказываются вещими – 22 июля в вашей жизни начинается необыкновенно романтическая полоса. Если кому и суждено провести следующие недели в гордом одиночестве, то уж точно не Овнам. Жизнь прекрасна, вы парите над обыденностью, но ближе к концу недели имело бы смысл потихоньку заходить на посадку: с понедельника вся ваша энергия понадобится на работе.

♉

ТЕЛЕЦ С небесной областью, в которой 12 июля пересекутся пути Луны и Меркурия, связаны отношения Тельцов с внешним миром, так что готовьтесь к сюрпризам. Не стройте никаких планов и постарайтесь не загадывать больше, чем на полчаса вперед – все равно в этот день все будет происходить самым неожиданным образом. Зато потом вас ожидают тихие дни с любимыми, желательно где-нибудь на природе, приветствуются пикники и прочие вылазки на свежий воздух. Правда, 22 июля идиллии конец, ваше спокойствие омрачают семейные проблемы. Последние дни периода вам предстоит разрываться между домом и работой, так что решите заранее, что для вас важнее.

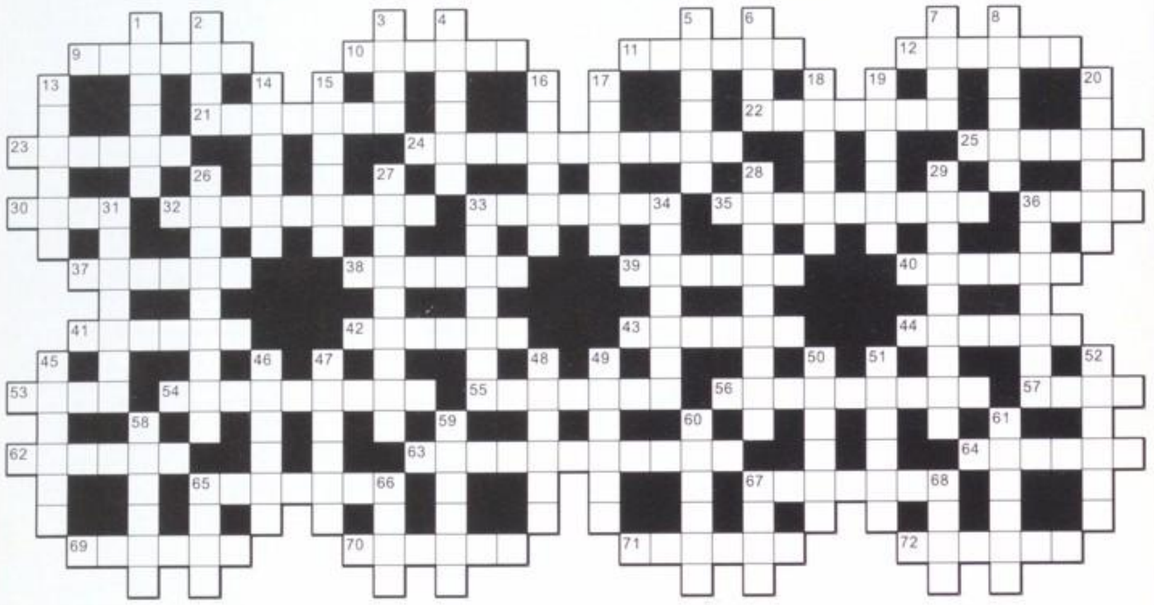
♊

БЛИЗНЕЦЫ В начале недели Близнецы поглощены работой. Просиживаете сутки в офисе, дел невпроворот. 12 июля постарайтесь воздержаться от крупных покупок, даже если речь идет о вещи, которую вам безумно хотелось бы иметь. Если в ваших отношениях с окружающими возникают сложности, вас не понимают, не отчаивайтесь – скоро всем вашим проблемам с общением конец. С 22 июля Близнецов пронизывает солнечная энергия, вы просто неотразимы, и теперь-то уж вам никто не сможет отказать. Главное – не перегнуть палку и не злоупотреблять оказавшимся в вашем распоряжении страшным оружием. Помните, рано или поздно расплачиваться приходится за все.

♋

РАК 12 июля – благоприятный день для тех Раков, кто давно уже мечтает попросить у начальства денег на какой-либо проект. Кроме того, подходящее время открыться кому-нибудь в самых сокровенных чувствах – если они у вас светлые, конечно. В этом случае есть все шансы получить свою порцию идиллических отношений 20-22 июля. Хватаете любимых за белы рученьки, в глаза опять-таки смотрите бездонные, в кино ходите, слова всякие нашептываете – в общем, именины сердца. Кстати говоря, с романтикой московского лета лучше поспешить: скорее всего, следующие несколько недель вас будут гораздо больше занимать финансовые вопросы. Тогда уже, боюсь, за руки хватать придется кредиторов.

КРОССВОРД



По горизонтали: 9.Родина рэгги. 10.Месяц отпусков. 11.Складная тренога фотографа или оператора. 12.Отпедышавшее крылатое чудовище. 21.Юноша, зачахший от любви к самому себе. 22.Минитюрное достижение автомобильной промышленности ГДР. 23.Крохотная рыбка, которой фаршируют оливки. 24.Дункан Маклауд из клана Маклаудов. 25.Одноглазый великан, ослепленный Одиссеем. 30.Горячий напиток с ромом или коньяком. 32.Человек, заведующий в поездах простынями и чаем. 33.Американский президент, в честь которого назван один из аэропортов Нью-Йорка. 35.Сумка для боеприпасов. 36.Луб, который не вяжут. 37.Символ мира. 38.Милицейская светомузыка. 39.Легендарные консервы из Прибалтики. 40.Плавленый сыр. 41.Нефтяной султанат на острове Калимантан. 42.Велосипед на двоих. 43.Ископаемая смола. 44.Туго натянутая нить. 53.Птица, питающаяся падалью. 54.Больница. 55.Болезненный экзотаж. 56.Город на реке Потомак. 57.Двухколесная повозка, давшая имя одной из московских улиц. 62.Растение – символ Ирландии. 63.Московский музей-заповедник. 64.Приправа, запах которой не выносят вампиры. 65.Потомок в третьем колене. 67.Республика, гордящаяся изобретением лекарства от СПИДа. 69.Певица Линда. 70.Обитательница крыши готического собора. 71.Последователь китайского революционного учения. 72.Расположение верховного командования.

По вертикали: 1.Гостиница напротив Кремля. 2.Певец казахских степей. 3.Основа для окрошки. 4.Человек, совершенно не нужный для большой и чистой любви на сеновале. 5.Цветок, называемый по-немецки Karl-Marx-Stadt. 6.Карточная игра, популярная в прошлом веке. 7.Фильм с Сергеем Бодровым. 8.Южное дерево со сладкими белыми или желтыми цветами. 13.Безрукая и безногая красавица с острова Милос. 14.Ласковое наименование русской мафии. 15.Насекомое, стрекочущее крымскими ночами. 16.Сырье для пива. 17.Суровый как собака сторож. 18.Фидель или Вероника. 19.Зеленоватый налет на старой бронзе. 20.Китайская лодка. 26.Великий русский писатель, растерзанный исламистами. 27.Летательный аппарат легче воздуха. 28.Советский литератор, отказавшийся от Нобелевской премии. 29.Русский генерал кавказской национальности. 31.Специальность Паганеля. 33.Первый Джеймс Бонд. 34.Родина Бандераса. 36.Московская площадь со зловещим прошлым. 45.Друг Винни Пуха. 46.Любимый стимулятор Попая-морика. 47.Партнер кариатиды. 48.Предводитель разбойников. 49.Греческий бог, пожиравший собственных детей. 50.Стадион в Москве. 51.Большая ящерица из Западного полушария. 52.Явлинский, Болдырев, Лукин. 58.Салат с сухарями. 59.Город, разрушенный извержением Везувия. 60.Корабль, на котором летал Гагарин. 61.Тропические заросли в Южной Америке. 65.Не самая рослая лошадь. 66.Имя Ворошилова. 67.Птица, приносящая детей. 68.Прогулочное или спортивное судно.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В #7 по горизонтали: 13.Годзилла. 14.Коломбо. 15.Красота. 16.Волкодав. 21.Перон. 22.Броненосец. 23.«Ворон». 24.Компьютер. 25.Валькирия. 30.Пароль. 31.Олива. 32.Мотороллер. 33.Макао. 34.Колумб. 39.Вампир. 40.Арарат. 41.Монако. 42.Фермер. 43.Гвидон. 44.Пейзаж. 45.Орешек. 46.Гранат. 55.Звезда. 56.«Такси». 57.Равнодушие. 58.Табак. 59.Кишинев. 65.Сенбернар. 68.Палисандр. 70.Лазер. 71.Мадагаскар. 72.Судак. 73.Командор. 74.Лондон. 75.Анатом. 76.«Кинотавр». **по вертикали:** 1.«Доберман». 2.Изгой. 3.Плутон. 4.Роллер. 5.Аморе. 6.Коринфиол. 7.Акрополь. 8.Катер. 9.Стакан. 10.Лобзик. 11.Сокол. 12.Панорама. 17.Нашалм. 18.Клюква. 19.Эльзас. 20.«Экипаж». 26.Олимпиада. 27.Амбразура. 28.Оранжерея. 29.Нормандия. 35.Лимон. 36.Орфей. 37.«Актер». 38.Метро. 47.Авокадо. 48.«Казбек». 49.Ястреб. 50.Ананас. 51.Турист. 52.Садизм. 53.«Гавана». 54.Зимбабве. 60.Ментол. 61.Фараон. 62.Рапсод. 63.Адонис. 64.Техас. 66.Барон. 67.Манна. 69.Кусто.

ВНИМАНИЕ! СРОК ДЕЙСТВИЯ КУПОНОВ ОГРАНИЧЕН ДВУМЯ НЕДЕЛЯМИ – С 12 ПО 25 ИЮЛЯ
если вы не получили скидку по купону, сообщите, пожалуйста, в редакцию

БЕСПЛАТНО

PARK TOWERS SPORTS CLUB

Предъявителю купона при покупке разового абонемента - второй такой же или бесплатное посещение сауны

Купон действителен с 12 по 25 июля

Таганская, 19, тел.: 258-5931, 258-5932

50% СКИДКА

РЕСПУБЛИКА BEEFEATER

Предъявителю купона - бесплатный вход и 50% скидка на меню
Купон действителен с 12 по 25 июля

Бар-Ресторан Beefeater. Никольская, 17, тел.: 928-4692

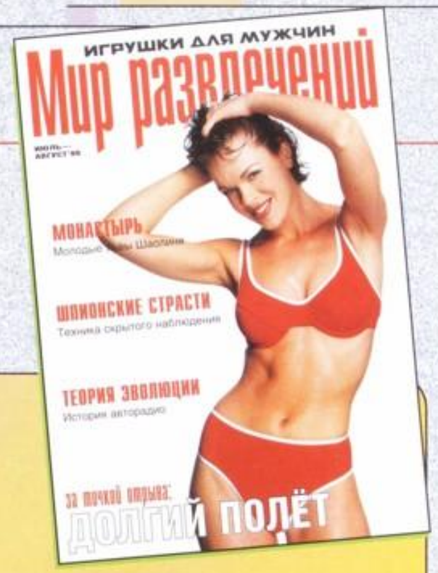
20% СКИДКА



Предъявителю купона - 20% скидка и коктейль «Цеппелин» в подарок

Купон действителен с 12 по 25 июля

Баркая, 9/2, кинотеатр «Украина», тел.: 145-6273



Журнал "МИР РАЗВЛЕЧЕНИЙ. Игрушки для мужчин" — самый модный журнал о технике и риске.

Всегда на острие прогресса, всё о технологиях завтрашнего дня, экстремальных видах спорта и активном стиле жизни.

От микрокомпьютера до персонального самолёта, от дайвинга на Аляске до серфинга на Амазонке — это всё "Мир развлечений".

Для мужчин, уверенных в себе.

индекс 45400



Журнал "Hi-Fi&Music" посвящён высококачественной аудиотехнике и музыке. Интересующийся аппаратурой читатель найдёт здесь всю необходимую информацию.

Для тех, кто серьезно относится к звуку.

индекс 45529



Журнал "ОМ" — глянцевое издание, посвящённое мировым тенденциям развития современной массовой культуры. Основные темы журнала — музыка, кинематограф и мода. Журнал стремится к эксперименту и представлению альтернативных мнений.

индекс 40921



"ЕСЛИ"— это 300 страниц новейшей фантастики.

Это — первые публикации лучших произведений западных и отечественных авторов, критика, библиография, хроника.

Это — обзор новинок видеорынка, информация о фантастических изобретениях и открытиях современной науки.

Для тех, кто хочет побывать в альтернативном прошлом, невероятном настоящем и загадочном будущем.

индекс 73118

Издательство Любимая книга

Телефон издательства (095) 245.7811, факс (095) 245.7792

МОРЕ СКИДОК НА ДВЕ НЕДЕЛИ

БЕСПЛАТНО

the place
the place
ресторан бар

При приобретении одного блюда основного меню другое блюдо той же стоимости - бесплатно (основное блюдо от $7 до $14)
Купон действителен с 12 по 25 июля
Ресторан, Бар и Летнее Кафе. Космодамианская наб., 52/5, Риверсайд Тауэрс Бизнес Центр, тел.: 725-4070, факс: 725-4071

30% СКИДКА

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона - 30% скидка
Купон действителен с 12 по 25 июля
Олимпийский просп., 18/1, тел.: 931-9873

БЕСПЛАТНО

CAUTION
КУПИ swatch
ПРЕДЪЯВИ КУПОН
ПОЛУЧИ МАЙКУ
АДРЕСА МАГАЗИНОВ В МОСКВЕ:
СТОЛЕШНИКОВ ПЕР.,14,"БАЗА 14",ТЕЛ.733-9206
ТВЕРСКАЯ,16/2,"ГАЛЕРЕЯ"АНТЕР",ТЕЛ.935-7783
ЯРЦЕВСКАЯ,19,"РАМСТОР",ТЕЛ.937-0437
Купон действителен с 12 по 25 июля

10% СКИДКА

catwalk
fashion restaurant

Предъявителю купона - 10% скидка
и бокал вина в подарок
Купон действителен с 12 по 25 июля
Проспект Мира, 21, Дом моды Славы Зайцева, тел.: 971-0984

БЕСПЛАТНО

Voodoo
soul food & music

Предъявителю купона -
бесплатный вход и коктейль
Cuba Libra в подарок

Купон действителен
с 12 по 25 июля

Ср. Тишинский пер., 5/7
тел.: 253-2323

25% СКИДКА

Тем, кто знает толк в кофе

РЕСПУБЛИКА КОФЕ

Предъявителю купона - скидка 25% и чашка кофе в подарок
Купон действителен с 12 по 25 июля
Новый Арбат, 21, тел.: 202-3982

50% СКИДКА

КОДАК
КИНОМИР
MOSCOW

1+1=1!
Два билета по цене одного
на любой из первых четырех сеансов
с понедельника по пятницу.
Действителен до 15 августа
Настасьинский пер., 2, тел.: 209-4359, 200-3563

БЕСПЛАТНО

УДЯДИ ГИЛЯЯ

Предъявителю купона, сделавшему заказ, - десерт в подарок
Купон действителен с 12 по 25 июля
Столешников пер., 6, тел.: 229-2050, 229-4750

10% СКИДКА

ЖИВОЙ РЕСТОРАН
БРАНД

Предъявителю купона - скидка 10%
Купон действителен с 12 по 25 июля
Смоленская площадь (напротив здания МИД)
Прием заказов по тел.: 241-5026, 241-0589, 241-1537

БЕСПЛАТНО

Silver Spoon Diner
Starlite
WORLDWIDE

Предъявителю купона
при покупке десерта -
второй в подарок

Купон действителен с 12 по 25 июля
Б. Садовая, 16а; Коровий Вал, 9а

БЕСПЛАТНО

КАНАДСКИЙ
БЕЙГЛ

Предъявителю купона 15% скидка до 17.00,
после 17.00 - бокал вина в подарок
Купон действителен с 12 по 25 июля
Тверская, 27, тел.: 299-9602
Грузинский Вал, 31, тел.: 250-0482

10% СКИДКА

3 октября в Италии,
в г.Марино с 17.00 из всех
фонтанов будет бить
настоящее вино.

Не забудьте большую чашку!

Предъявителю купона - скидка 10%
Купон действителен с 12 по 25 июля
Тел.: 366-3867, м.«Семеновская»

10% СКИДКА

Воскресенье? Линнер!
RESTAURANT
BALTSCHUG
Предъявителю купона
10% скидка
на воскресный Линнер
Купон действителен
с 11 июля
по 5 сентября
Отель «Балчуг» • ул. Балчуг, 1 • тел.: 230-6500

50% СКИДКА

AMERICAN
House of CINEMA

Купон действителен на два лица
для посещения Американского Дома Кино
с предоставлением 50% скидки с понедельника по четверг
Купон действителен с 12 по 25 июля
Гостиница «Рэдиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел.: 941-8747

БЕСПЛАТНО

КЛУБ КАФЕ

Предъявителю
купона
по субботам
два любых
напитка
на базе
«Absolut» -
по цене одного

Купон действителен
с 12 по 25 июля

Ул. Таганская, 2, тел.: 912-9187

КЛМ Королевские Голландские Авиалинии

80 лет Первой авиакомпании мира



Авиакомпания КЛМ Королевские Голландские Авиалинии – Первая Авиакомпания Мира.
Самый молодой и современный флот, всемирная надежность и королевский комфорт.

Авиакомпания КЛМ Королевские Голландские Авиалинии – регулярные рейсы в более 400 городов на шести континентах и возможность увидеть город Вашей мечты – Амстердам.

Представительство КЛМ в Москве:
119048 Москва, ул. Усачева 33/2, строение 6, 1-й этаж. Тел. **(095) 258-3600**. Факс (095) 258-3606.

Представительство КЛМ в Санкт-Петербурге:
191002 Санкт-Петербург, Загородный пр. 5, 2-й этаж. Тел. (812) 325-8989. Факс (812) 325-8786.

WORLDWIDE KLM NORTHWEST RELIABILITY

Надежная Авиакомпания KLM

Она была так хороша...
У меня пересохло в горле
Это был ее лучший
ракурс...

НЕ ДАЙ
СЕБЕ
ЗАСОХНУТЬ

Sprite является зарегистрированным товарным знаком компании The Coca-Cola Company. © 1999 The Coca-Cola Company.