ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ НА ДВЕ НЕДЕЛИ С 27 МАРТА ПО 9 АПРЕЛЯ 2000 №6(26)

афиша

ГОД ЖУРНАЛУ!

музей современного искусства в рггу
tiger lillies в «проекте о.г.и.»,
studio и «бункере»
эраст фандорин
в романе «коронация»
день королевы в амстердаме
«обломов» в замоскворечье
мэтт дэмон в фильме
«талантливый мистер рипли»
ольга аросева в театре сатиры
ирина архипова в большом
«спартак» – «локомотив»
в «лужниках»

звезфира

концерт памяти анатолия
крупнова в «олимпийском»
океанские чудовища в фильме
«глубокое синее море»
мебельная революция в городе

www.afisha.net

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited™

Цифровая Революция



товар сертифицирован

*ADAT (Any Disc Any TV) - Уникальный цифровой транскодер видеосигнала.
Позволяет просматривать диски в любой системе цветности
(PAL, SECAM, NTSC) на телевизорах любых систем без потери качества.*



DVD-909

- Система ADAT • Видео ЦАП 10бит Аудио ЦАП 96КГц x 24бит
- Встроенный декодер Dolby Digital, AC-3
- Встроенный декодер MPEG-2 • Цифровой аудиовыход DTS
- Аналоговый многоканальный аудиовыход 5.1
- Воспроизведение звука при ускоренном (x2) поиске
- Управление воспроизведением ручкой типа "JOG / Shuttle"



DVD-709

- Система ADAT (Any Disc Any TV)
- Видео ЦАП 10бит Аудио ЦАП 96КГц x 24бит
- Встроенный декодер MPEG-2 • Цифровой аудиовыход DTS
- Аналоговый многоканальный аудиовыход 5.1
- 10-битный конвертер Video DAC • Универсальный ПДУ
- Дисплей с изменяемой яркостью свечения

ИНФОРМАЦИОННАЯ СЛУЖБА:(095) 797-2400
ИНТЕРНЕТ: http://www.samsung.ru

SAMSUNG ELECTRONICS

В НОМЕРЕ

22 РЕСТОРАНЫ: «ОБЛОМОВ»-2 | **25** КЛУБЫ: TIGER LILLIES | **38** CD: ДЖОНИ МИТЧЕЛЛ | **40** КИНО: «ТАЛАНТЛИВЫЙ МИСТЕР РИПЛИ» | **50** ВИДЕО: «РОСКОШНАЯ ЖИЗНЬ» ГРЕГГА АРАКИ | **52** КНИГИ: БАКУНИН | **54** ВЫСТАВКИ: МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА В РГГУ | **59** ТЕАТР: ОЛЬГА АРОСЕВА | **70** МУЗЫКА/БАЛЕТ: ЮБИЛЕЙ ИРИНЫ АРХИПОВОЙ | **74** СПОРТ: «ЛОКОМОТИВ» – «СПАРТАК» | **76** ТУРИЗМ: АМСТЕРДАМ | **77** ВЕЩИ: МУЖСКОЕ БЕЛЬЕ | **78** ДЕТИ: «ПРАВДА О ЦАРЕ САЛТАНЕ» **82** ТВ: «ПЕСНИ С ФОМЕНКО» | **112** CLASSIFIEDS | **122** ГОРОСКОП | **124** КРОССВОРД | **126** СКИДКИ



6 МИЛАЯ ДЕВОЧКА



Перед концертом Земфиры в «Олимпийском» **Илья Осколков-Ценципер** беседует с певицей о красоте и великих башкирах. Фото **Сергея Дандуряна**.

10 ДАРЫ МОРЯ

На экраны московских кинотеатров выходит триллер «Глубокое синее море». **Алексей Васильев** – о свирепых спрутах, кровожадных белых акулах и неистовых китах-убийцах.

12 ШВЕДСКИЙ СТОЛ, СЕМЬЯ И СТЕНКА



На выезде из Москвы открылся крупнейший в мире мебельный супермаркет IKEA. **Валерий Панюшкин** – о скандинавском дизайне за человеческие деньги.

16 ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО СЛИШКОМ МНОГИЕ ЗНАЛИ

«ДДТ», «ЧайФ», «Неприкасаемые», «Ва-Банкъ», «Сплин» и Zdob Si Zdub споют в «Олимпийском» песни умершего три года назад Анатолия Крупнова. **Алексей Казаков** – о встречах с Крупновым.

УЖЕ

31622400

СЕКУНД

МОСКВА РАЗВЛЕКАЕТСЯ С «АФИШЕЙ»

«АФИША» РАЗВЛЕКАЕТСЯ С МОСКВОЙ

ЖУРНАЛ «АФИША» ДЕЛАЮТ Константин Агузович, Алексей Асланянц, Юнна Бакал, Александр Бергер, Ирина Бояркина, Михаил Брашинский, Егор Бугаенко, Александр Бурячко, Алексей Васильев, Сергей Величко, Вадим Вирабян, Ирина Волошина, Давид Габбани, Тимур Голофаев, Андрей Григорьев, Наталья Гросицкая, Влад Гуриенков, Антонина Гуркина, Маша Дроздова, Игорь Ерошин, Вадим Журавлев, Дмитрий Залогин, Вячеслав Зеленский, Елена Илюшина, Александр Ионицкий, Алексей Казаков, Ярослав Кант, Светлана Кесоян, Елена Ковальская, Николай Колисов, Любовь Колтунова, Сергей Комаров, Наталья Кострова, Галина Кострюкова, Максим Котельников, Кирилл Краев, Антон Кудряшов (председатель Совета директоров), Дмитрий Кутуков, Татьяна Лазарева, Игорь Лагер, Настя Лыкова, Дмитрий Максин, Арсений Малов, Светлана Маркович, Ольга Машинина, Ирина Мегинская, Андрей Мучкин, Наталья Нересян, Глеб Обуховский, Тимофей Овсянин, Марина Орлова, Наталья Орлова, Светлана Орлова, Илья Осколков-Цеховер (главный редактор), Валентина Павлова, Сергей Першин, Эндрю Полсон (президент), Игорь Поровин, Антон Правов, Алексей и Дмитрий Пустоваловы, Петр Самойленко, Юрий Сапрыкин, Елена и Надежда Свайльские, Сергей Серебряков, Ольга Силкина, Мария Синельникова, Михаил Сметана, Родольфо Сми, Дуня Смирнова, Игорь Сойка, Наталья Степанова, Николай Телятников, Наталия Ужик, Карина Уразбаева, Марина Халдина, Ольга Цветкова, Светлана Чесновицкая, Анатолий Шмаков, Мария Шубина.

ЖУРНАЛ «АФИША» БЛАГОДАРЕН всем, кто работал с нами в журналах «Вечерняя Москва», Show и «Афиша»: Евгению Абову, Ивану Авалиани, Борису Акимову, Ксении Аксельрод, Екатерине Алексеевой, Дарье Алехиной, Максиму Андрееву, Марине Апосовой, Стасу Артамошину, Виктору Баженову, Петру Бако, Ладе Бакал, Елене Баканиной, Александру Бакину, Киму Белову, Екатерине Бирюковой, Андрею Боброву, Екатерине Борисевич, Оксане Васильевой, Марии Верт, Ольге Виноградовой, Дмитрию Власенкову, Наталье Вороницыной, Владимиру Гавришину, Тимуру Грибу, Дарье Григорьевой, Стасу Гридасову, Екатерине Гурковой-Шварц, Андрею Гуськову, Михаилу Гутерману, Сергею Дындурину, Льву Данилкину, Александру Дельфину, Пьеру Дозу, Владиславу Ефимову, Алексею Зимину, Олегу Зинцову, Максиму Илюхину, Нине Каленской, Алексею Каталкину, Сергею Ковалеву, Сергею Корсакову, Глебу Косорукову, Михаилу Котомину, Тихону Котрелеву, Антону Красовскому, Алексею Кривенкову, Алексею и Павлу Крижевским, Роману Крылову, Владимиру Кузнецову, Сергею Кузнецову, Анне Кукулиной, Илье Куну, Наталье Лавровой, Татьяне Леонидовой, Сергею Леонтьеву, Александру Лепешкину, Дмитрию Ликину, Владу Локтеву, Александру Лунгину, Сергею Мелехову, Анне Микович, Руслану Милякову, Игорю Мухину, Оулу Мэтьюзу, Марии Наймушиной, Алексею Народницкому, Анастасии Немец, Андрею и Анне Никич, Ованесу Оганесяну, Екатерине Павелко, Павлу Пичугину, Елизавете Плавинской, Валерию Пономареву, Александру Попову, Петру Поспелову, Ульяне Т.Потяшу, Елене Прохубниковой, Хайке Райнц, Евгению Райцессу, Адольфу Рараткину, Людмиле Ражиной, Станиславу Ф.Ростоцкому, Алексею Рудеву, Тагиру Сафаеву, Максиму Семеляку, Алине Серединской, Алене Солнцевой, Екатерине Тихомировой, Трофиму Уникову, Сергею Ульябабову, Михаилу Успенскому, Елене Устиновой, Илье Фальковскому, Михаилу Фишману, Дмитрию Ханкину, Владимиру Цирикову, Жанне Цирулите, Алексею Черемисинову, Константину Черноватскому, Андрею Шедрову, Дмитрию Шишкину, Татьяне Шовской, Анне Щербине, Елене Щучкиной, Вадиму Якименко, Юрию Яроцкому. Спасибо, Стас Клевак.

ЖУРНАЛ «АФИША» ВЫШЕЛ в свет 2 апреля. Ранее в этот день родился Джованни Джакомо Казанова, крымский хан Девлет-Гирей сжег Москву, успешно провели ходовые испытания «Титаника», маркиз де Сад вышел на свободу, а Иван Сусанин завел в лес польских интервентов.

ЖУРНАЛ «АФИША» СДЕЛАН на компьютерах iMac, Apple Power Macintosh G3 и G4. Мониторы Mitsubishi Diamond Plus 100 и 2070sb, Radius, сканеры LinotypeHell Topaz и UMAX PowerLook III, принтеры Hewlett-Packard LaserJet 5000, Apple LaserWriter 16/600 PS, копировальный центр Xerox DC220+340. Сетевое оборудование Bay Networks. Программное обеспечение: Microsoft Office 98; Connectix Virtual PC 3.0; Изобретатель кроссвордов 97; QuarkXPress 3.32; Adobe Illustrator 8.01, Photoshop 5.5, Acrobat 4.0; Macromedia FontoGrapher; Farallon Timbuktu Pro 4.0; Netscape Communicator 4.7; UniSpell 2.5.0; Markzware Flightcheck 3.76. В журнале используются шрифты компании ParaType. Вывод пленок в Mark Prism&Publisher на Scitex Dolev4Press. Отпечатано в типографии «Алмаз-Пресс» (123242, Москва, Столярный пер., 3) на 4-красочных рулевых машинах Heidelberg Harris M-600 с газовой сушкой и 5-красочной листовой машине Heidelberg SpeedMaster-102 с лакодувом и инфракрасной сушкой на бумаге Metsa Serla M-Brite 65 г/м² и Metsa Serla GalleryArt 150 г/м².

ЖУРНАЛ «АФИША» ОБЯЗАН своим существованием в нынешнем виде барабанщикам, официанту Ивану, музыке из к/ф о Джеймсе Бонде, Б.Акунину, коктейлю «Белый русский», Сиду Майеру, роману «У Германтов», вьетнамской фабрике, Сезарии Эворе, шаурме из бистро «Синдбад», Шерли Бейси и Propellerheads. Спасибо А.К.Карательану за лучший день. Пользуясь случаем, хотим передать привет друзьям и знакомым.

В НОМЕРЕ использована информация: Телескоп, РТВ-Пресс, Сервис-ТВ. Фотографии: В.Баженов (стр. 60 вниху), Н.Беданова (стр. 25 вниху), А.Власова (стр. 37), Н.Воронцина (стр. 26), Т.Кардовский (стр. 28), Е.Лапина (стр. 59 вниху), Н.Логинова (стр. 36, 70, стр. 3 вверху), С.Мелихов (стр. 52, 54), Г.Несмачный (стр. 59 вверху), Д.Удилов (стр. 22, 24), С.Фёдоров (стр. 74), Фотобанк (стр. 77), SIPA Press / Benilux Press (стр. 76), архив А.Крупновой (стр. 16-20). Фотоматериалы также предоставлены компаниями West Video, Кармен, НТВ-профит, Премьер Видео Фильм, Союз, Трикода Фильм, пресс-службами НТВ, ОРТ, РТР, MTV Россия.

АФИША НА ДВЕ НЕДЕЛИ (с)
выходит по пятницам
24 марта 2000 года #6(26)
Учредитель и издатель:
ЗАО Афиша Индастриз
Адрес: Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7. Телефон/факс: 788 06 86
www.afisha.net
e-mail: info@afisha.net;
отдел рекламы: ad@afisha.net,
отдел classifieds: cl@afisha.net
Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати, свидетельство о регистрации №018677 от 07.04.99
При перепечатке и цитировании ссылка на журнал «Афиша на две недели» обязательна. Цена свободная.
Тираж 82000 экземпляров.
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, а также информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.
Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.
Подписной индекс по каталогу моспочтамта: 42628

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

the real french kiss

Hennessy

COGNAC

2 НЕДЕЛИ В ГОРОДЕ

★ Правительство всерьез обсуждает проект переноса столицы в Петербург ★ Несмотря на угрозы властей, ни видео-аудиорынок на Горбушке, ни радиорынок в Митино не закроются ★ В первое воскресенье апреля отмечается День птиц с развешиванием на деревьях синичников и скворечников, известных среди должностных лиц под названием «искусственное дупло» ★ Правительство города решило публиковать в Интернете фотопортреты беспризорных кошек и собак, попавших в городские приюты ★ Милиция добилась права украсить свои машины номерными знаками синего цвета ★ К маю большинство центральных станций метро станет зоной уверенного приема сигнала телефонами МТС ★

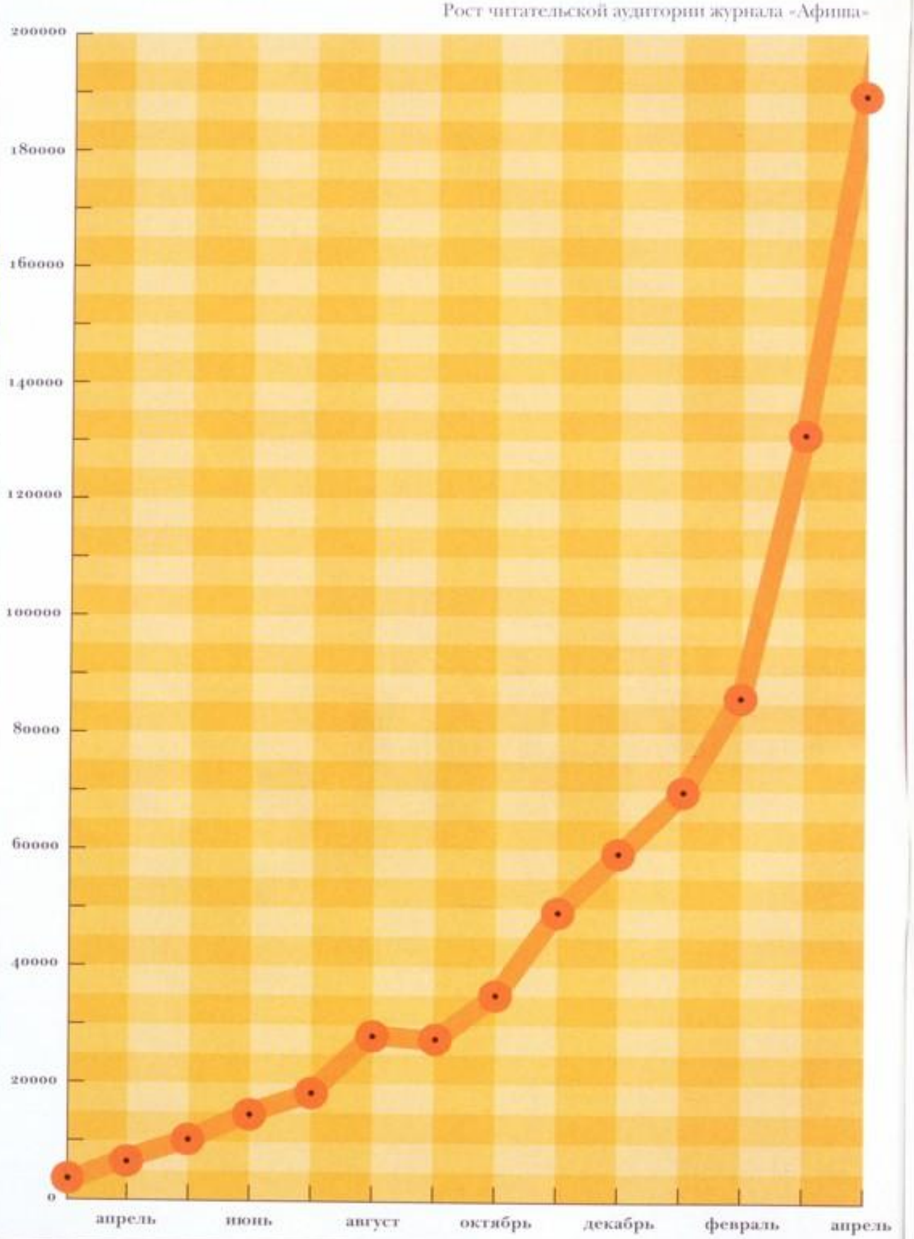
● новолуние 4 апреля в 21.12

27 марта – Международный день театра | 30 марта – День защиты Земли | 1 апреля – День смеха | 2 апреля – Международный день детской книги, День геолога | 5 апреля – Мухаррам, первый день 1421 года хиджры | 7 апреля – Благовещение Пресвятой Богородицы

ЦИФРЫ

Каждая 20-я квартира в городе сдается внаем **50 из 223 московских рынков будут закрыты до конца года** Москва занимает 3 место в списке самых дорогих для иностранных бизнесменов столиц мира **Запрещена продажа пиротехнических изделий лицам моложе 18 лет** На 9 месяцев будет закрыта на реконструкцию станция метро «Маяковская» **28 000 киосков будут снесены в 2000 году**

Рост читательской аудитории журнала «Афиша»



АЛИБИ

ЧУЛПАН ХАМАТОВА, актриса

Что будете делать в эти две недели?

Я живу по вашему журналу. Особенно по рубрике «Театр». Я не очень доверяю мнению Лены Ковальской, но все же. Вот хотела пойти посмотреть «Кровать» или «Стаю» Геннадия Абрамова.

А в кино на премьеры ходите?

Да, у меня собственная премьера 31 марта. Фильм «Лунный папа» в Доме кино и кинотеатре «Мир».

Где вы обычно назначаете свидания?

Это спонтанно происходит. Если я в Театре Вахтангова, значит это какое-нибудь заведение на Арбате. Если в «Сатириконе» – то где-нибудь на Чистых прудах. В кинотеатре «Ролан», например. Я там смотрела последний фильм Кустурицы. Обычно я сижу дома – отмокаю в тишине.



ГОД В ГОРОДЕ

Первого апреля Москва была хмурой. В кино восемь с половиной зрителей смотрели какую-то дичь годичной давности. В полночь кинотеатры закрывались, и если кому-то не спалось, фильмы можно было смотреть только на видео. Закрывались и рестораны. Их хозяева были бы рады задержаться на работе, но клиентов все равно не было. Суши умели есть ресторанные критики и директора банков. Чтобы найти хорошую кофейню, надо было проехать полгорода. Больше 200 очков в боулинг выбивали два человека в городе.

Клубы открывались, но об этом никто не знал. В книжных магазинах хорошо шла Александра Маринина. Хуже всего было с музыкой, хоть и появилась какая-то певица, то ли из Кашин, то ли из Челнов, с песней про СПИД.

В два часа ночи город вымирал, только замерзшие студенты шатались по пустым улицам в безнадежных поисках развлечений.

Утром второго апреля вышел первый номер «Афиши».

Через год темный город светился ночью. В кинотеатрах на колесах, на мешках, с четырьмя экранами, с ультразвуковым звуком и с ночными ню-стопами фильмы выходят раньше, чем в Риме. На вечерних сеансах в фойе не протолкнешься. Места в ресторанах лучше заказывать заранее. Каждый день открывается новое заведение, но посетителей становится все больше. На улицах пахнет арабикой, тирамису и глинтвейном. Где встречаемся? Можно в «Кофе-инне», можно в «Кофе-бине», можно в «Кофе-туне», можно в «Кофе-зене».

В книжных творится черт знает что: некоторые магазины открыты круглосуточно и имеют фейс-контроль, но чтобы пробраться к стеллажу, нужно работать локтями.

Посещать клубы в пятницу вечером – сомнительное развлечение: на лучших вечеринках можно ходить только по головам. Город не спит. В два часа ночи в центре – пробки.

Город меняется. Год назад вышел первый номер.

Звонить за границу сейчас можно только из 16 карточных таксофонов в центре города: из-за большого количества фальшивых карточек выход за границу остальных заблокирован. Благодаря новой системе защиты к международной сети в первом полугодии 2000 года будут подключены еще 2 тысячи аппаратов.

В Московский зоопарк прибыли датские сумчатые мыши и пара огрей раджа (птицы, похожие на уток). Из Германии ждут макак и древесных лягушек (они совершенно обычные, только поллают по деревьям), из Англии прибудет партия змей, США поставит каракатиц. Все животные вымениваются или покупаются в иностранных зоопарках.

Московский зоопарк, 255 53 75, Б.Грузинская, 1 ✱ Краснопресненская, Баррикадная, 10.00-20.00, вход 20 р., льготный билет – 2 р., для детей до 12 лет – вход свободный

Валенки в Музее личных коллекций будут доступны для обозрения в течение двух дней. Общее число экспонатов – 50 пар. Согласно проекту «Валенки-Valenki», пятьдесят дизайнеров, театральных художников и ювелиров получили по паре национальной русской обуви 18-го размера из натуральной шерсти для дальнейшего улучшения. Получились валенки-часы, валенки-клумба, валенки-шляпа, валенки-рюкзак и др. Наиболее технологичные решения будут запущены в производство на Ярославской фабрике валяной обуви к началу ближайшего осенне-зимнего сезона.

Музей личных коллекций, 203 15 46, Волхонка, 14 ✱ Кропоткинская

чтение 30-31 марта

Самолеты крупнейших международных авиакомпаний будут приземляться в аэропорту «Домодедово». «Шереметьево-2» не способен выдерживать поток пассажиров и нуждается в реконструкции. Неподалеку от «Шереметьево-1» будет сооружен терминал «Шереметьево-3», в котором через 3 года начнут обслуживать до 6 миллионов пассажиров в год.

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко увеличится к 2004 году втрое. Внешний вид театра не изменится, а в глубине построят 2 новые сцены, гримерные, комплекс оперных и балетных репетиционных залов и зимний сад с кафе.

Волоколамское шоссе, в любое время суток перегруженное транспортом, будет расширено. Появится новый тоннель, а затем откроется участок шоссе в пять полос с выездом на улицу Свободы.

В эпицентрах светской жизни до 30 апреля введен православный пост. Самое большое постное меню – в ресторане «Пушкин»: 25 наименований. Особенно популярны пельмени с грибами, заправленные соевой сметаной, и голубцы по-бессарабски. Самое неожиданное – в кафе «Гостиная», где обычно едят десерты со взбитыми сливками. Теперь аскетам предлагаются вареники и пироги с яблоками, шавелем, грибами и картофелем.

Ресторан «Пушкин», 229 55 90, 229 94 11, Тверской б-р, 26а ✱ Пушкинская, круглосуточно

Кафе «Гостиная», 256 08 81, Шмитовский пр., 3 ✱ Улица 1905 года, 10.00-0.00

Первый в России кинотеатр-мультиплекс «Каро Фильм» откроется 31 марта в 11.00 в гипермаркете «Рамстор» на Шереметьевской улице. Ежедневно в четырех залах будут демонстрироваться пять фильмов. До пяти вечера в одном из залов будут показывать детские фильмы. Детский билет стоит 60 р., взрослые – от 80 до 220 р. в зависимости



от дня, сеанса и мест. Здесь русская публика впервые увидит фантастический фильм «Двухсотлетний человек» с Робином Уильямсом (на фото).

«Каро Фильм», Шереметьевская, 6а, Рамстор-2, 3 этаж ✱ Рижская

85 промышленных предприятий, находящихся в центре, будут перенесены или ликвидированы. Среди предприятий – АМО «ЗИЛ» на Шаболовке, Московский завод пищевых концентратов и Московская экспериментальная фабрика спортивной обуви. В результате в историческом центре освободится 416 гектаров земли.

VI Всероссийская фитнес-конвенция World Class-2000 пройдет с 7 по 9 апреля в спортивном комплексе «Олимпийский». На выставке-продаже можно будет приобрести современный тренажер, последнюю модель спортивной одежды

или обучающую программу. Участие в трехдневной конвенции стоит 30 у.е., однако 8 апреля все желающие смогут принять участие в фитнес-рату.

Спортивный комплекс «Олимпийский», 737 76 74, факс 234 27 81, Олимпийский просп., 16 ✱ Проспект Мира

Клуб «Граммофон» закрылся. Почему? Коммерческая тайна. По словам Бориса Романова, арт-директора «Пропаганды», хозяева клуба решили, что они не меценаты, а бизнесмены, и – продали помещение неизвестным людям. В «Граммофоне» был хороший дизайн и веселая музыка. Играли британские диджеи, устраивались перформансы и поэтические вечера. Сейчас анонимные владельцы собираются открыть на месте танц-клуба ресторан.

Вечеринка «Дур-Дом» состоится в клубе «Дом» 1 апреля в 19.00. На входе посетителям в принудительном порядке выдадут белые халаты. Бэтэ клуба станут санитарами, а музыканты – пациентами. Павел Жаворонков и группа «Вспомогательная школа» будут играть на детских музыкальных инструментах, сестры-модельеры Мурашкины покажут одежду из обоев, а карикатурист Андрей Бильжо будет комментировать все происходящее. Также раздадут рецепты на халявную водку. Пить придется из мензурок.

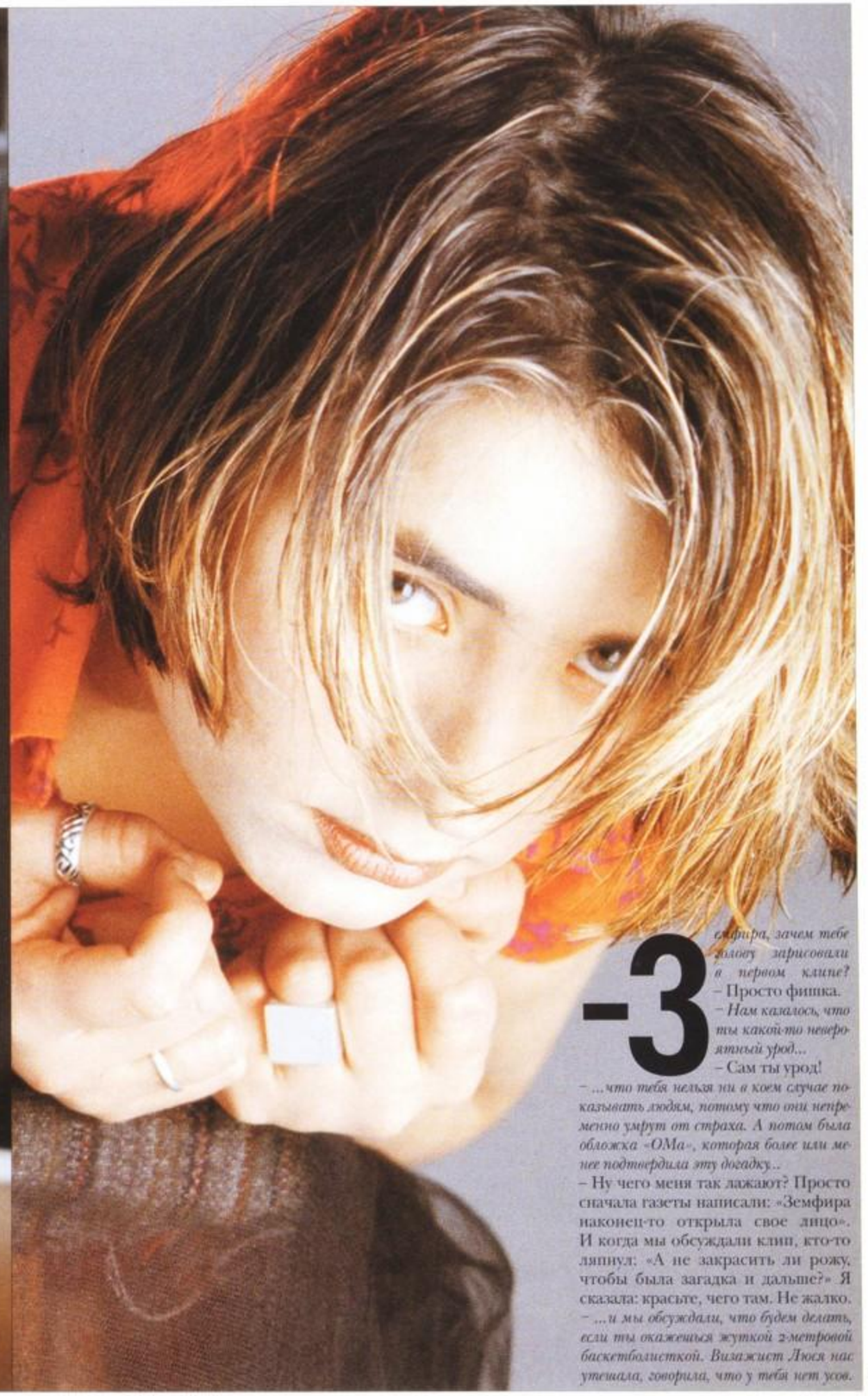
Клуб «Дом», 953 72 36, Б.Овчинниковский, 24, стр. 4 ✱ Новокузнецкая, вход 30-50 р., сэт 19.000.00

Спорткомплекс «Олимпийский», сб 1 апреля, 19.00
«Земфира», «Прости меня, моя любовь», Real Records

милая девочка

земфира рамазанова – девочка из уфы, капитан баскетбольной команды, протеже ильи лагутенко, самая большая звезда 2000 года – выпускает альбом «прости меня, моя любовь» и готовится к первому сольному концерту в «олимпийском». главный редактор «афиши» **илья осколков-ценципер** встретился с певицей в студии фотографа **сергея дандуряна**.





-3

– Земфира, зачем тебе голову зарисовали в первом клипе?
– Просто фишка.
– Нам казалось, что ты какой-то невероятный урод...
– Сам ты урод!
– ...что тебя нельзя ни в коем случае показывать людям, потому что они непременно умрут от страха. А потом была обложка «ОМа», которая более или менее подтвердила эту догадку...
– Ну чего меня так лажают? Просто сначала газеты написали: «Земфира наконец-то открыла свое лицо». И когда мы обсуждали клип, кто-то ляпнул: «А не закрасить ли рожу, чтобы была загадка и дальше?» Я сказала: красьте, чего там. Не жалко.
– ...и мы обсуждали, что будем делать, если ты окажешься жуткой 2-метровой баскетболисткой. Визажист Люся нас утешала, говорила, что у тебя нет усов.

▶

А мы сидели и бались, потому что обложка же. Я думал, что если не придет осветитель, если не придут фотодиректор, фотограф, кто угодно, съемка состоится. Но если не придет гример...

– Народ чего хочет? И рыбку съесть, и м-м сесть. Чтобы и Мерилин Монро, и песни зашибательские. Ага... не получилось – ну и фиг с ним.

– А ты часто влюбляешься?

– Нет. Я однолюб.

– Ты всю жизнь любишь одного человека?

– Однолюб – не тот, что любит одного, а тот, что влюбился и чтобы он разлюбил, должно случиться что-то экстраординарное.

– А какие тебе нравятся молодые люди?

– Муж-ж-жчины?.. Ну ты симпатичный... ну так... нормальный. Серега-фотограф тоже ничего. Бородатый ничего.

– Вон он в углу – капает слюной на ковер от восторга.

– Нет предела красоте человеческой. Особенно мужской.

– Таланты-то должны быть у юноши?

– Я сказала бы какие, но это не для прессы.

– Да, ты однолюб...

– Прекратите! Есть физиология – есть душа. Вот, вывернулась. Не знаю, кого в пример привести. Илья Лагутенко интересный человек. Вот нравится мне басист «Мумий Тролля» – тоже очень интересный человек.

– Вообще, люди какие тебе нравятся?

– Потому что это неважно. Потому что они – мои люди. Потому что я им доверяю. Все башкирята.

– Ты, наверное, самый известный башкир в мире?

– Нет, есть Салават Юлаев.

– Я ничего о башкирах не знаю.

– А и не надо. Понимаешь, у нас жесткий президент – Рахимов. А у меня очень крутая, древнего рода, фамилия. И мне было предложили петь в лисьей шапке – это национальный костюм. Дали бы сразу звание заслуженной артистки Башкортостана и все прочее. День города – звонят: приезжайте, пойте. Я: «Хм, а сколько денег?» А они: «Какие деньги? Приезжай и пой. Ты откуда сама родом-то?» А я: «Из Уфы». – «Ну вот, приезжай и пой, раз из Уфы». А мне деньги нужны, много денег, мне же долги надо возвращать. «Не хочешь, ну смотри у нас». И позвали Валентину Толкунову. За деньги. Меня они серьезно не воспринимают.

– Ты ведь получаешь деньги за то, что тебя многие любят...

– Деньги я получаю за то, что работаю. У вас работа – брать интервью. У меня – выходить на сцену. Я не получаю деньги за то, что пишу песни. Получаю за то, что выхожу в определенное время, пою столько-то. Артист волен выбрать, что он хочет рассказать, а что нет. К тому же больше, чем на пластинке, я не скажу. Какими бы словосочетаниями хитрыми я ни крутила, больше, чем я там сказала, не выйдет. И вообще, лучший вариант Земфиры – это когда Земфира стоит на сцене и поет.

В 15 лет я думала, что стану звездой в 17.

Не вышло. Ну думаю, к 20-ти точно буду. Опять не вышло. Ну все, думаю, крайняк – 22

– Ты себе больше нравишься на сцене?

– Это лучшая Земфира. Я себе вообще могу не нравиться. Но если вы хотите увидеть лучшее во мне, то это концерт – позитив, адреналин.

– Бонишься за новую пластинку?

– Есть опасения. Есть такой «синдром второй пластинки»: ругают, какой бы потрясающей она ни была.

– Ну да. Великие ожидания. А всегда получается что-то конкретное.

– Это очень просто: Земфиры не было и вышла пластинка. А сейчас есть с чем сравнивать. Очень обидно будет, если ее обидят.

– Что значит – обидят? Напишут гадость?

– Первая пластинка мне напоминает кесарево сечение. Меня выудили рыбаки из Уфы и сказали: вот тебе студия, сиди – пиши. Записали две версии песни и орем вверх: «Боссы, какой вариант лучше?» Нам говорят: «Первый». О'кей, играем первый. Сейчас ситуация другая: на любой ноте ко мне оборачивается восемь голов: «Земфир, так?»

– А до этого ты кем-нибудь командовала?

– Командовала – в баскетболе... Хотелось бы, чтобы они были более инициативными. Я считаю, что звук гитары принадлежит гитаристу. Не нужно на меня смотреть и спрашивать: такой звук или не такой.

– Что происходит, когда приходит успех, когда тебя начинают показывать по телевизору каждый день, по много раз, по разным каналам?

– Хватило ума адаптироваться достаточно безболезненно. Была ситуация, когда вдруг на меня упали деньги. Я зарабатывала по 10 долларов за ролик на радиостанции, а тут вдруг делаю ролик и зарабатываю 1000 долларов за день. Большая разница. В какой-то момент я обалдела от прилива денег: стала придумывать, куда их деть. А потом все само собой разрешилось – есть альбом, он очень дорого стоит. Я сумела совладать с собой. Если сейчас придется от всего отказаться (надоело или любой форс-мажор), проживу на те 10 долларов за ролик. Так что отказаться я смогу. Я долго взвешивала.

– Ну как это можно взвешивать?

– Можно. Я собрала парней и сказала: «Парни, ситуация критическая: либо мы бросаем пап, мам, жен, детей и все нажитое за предыдущие годы в Уфе и уезжаем, либо все взвешиваем и находим, что нам и так недурно, и остаемся». До сих пор не знаю, восприняли ли они это серьезно.

– Ты – звезда. Но на гастролях тебя могут поселить в гостиницу без горячей воды. Тебя это раздражает?

– Какие больные темы поднимаются в нашем интервью. Я делаю какие-то попытки – попытки, надо сказать, недешевые – записать правильный звук. Но так мало организаторов, которые пытаются правильно сделать концерт. Отсутствие горячей воды не очень обидно, это всего лишь отсутствие горячей воды. Обидна собственная глупость, когда я выхожу на сцену и фигачу так же, как при нормальных организаторах. Я как бы не имею права, люди-то не виноваты. А эти суки работают на моих чувствах и чувствах людей.

– Какой ты будешь через несколько лет?

– У меня кредо жить днем сегодняшним, дабы все из него выжать. Хотя... В 15 лет я думала, что стану звездой в 17. Не вышло. Ну думаю, к 20-ти точно буду. Опять не вышло. Ну все, думаю, крайняк – 22. Представляла, соответственно, себя в роли: софиты, стадионы, порталы. И – все совпало. А на потом я себя мыслю так: в домике, где меня не дергают, на берегу, ясный перец, и в своей студии. И волосы красить лень. С волосами не знаю, что будет через год, а студию свою хотелось бы.

– А за что тебя полюбил народ?

– Не за музыку, не за слова и не за голос. За то, что я – Земфира.

– Подходят к тебе разные люди, признаются в любви. Ты понимаешь, что в тебе их трогает?

– Догадываюсь. Но не буду говорить – нескромно.

– Зачем звезде быть скромной?

– Нет, о таких вещах рассуждать неловко как-то.

– Говори, что думаешь.

– Я и говорю: я догадываюсь.

– Ну?

– За то, что я милая.

– Самая милая девочка страны?

– Ну, я других таких милых не видела. Вот в чем дело.

85x40x60
Новый стандарт для супермоделей.



Новый МАКС 4 – незаменимая модель для маленькой ванной комнаты.
Он занимает совсем немного места.
Его глубина всего 40 см, а загрузка целых 4 кг!
К Вашим услугам – программы «быстрой стирки», «ручной стирки шерсти», а также функция «легко гладить». Одним словом, большая стирка с МАКС 4 – не проблема.
Даже в маленькой ванной!

Инфо-сервис Bosch: (095) 737-27-86
www.bosch-bt.ru

Новый МАКС 4

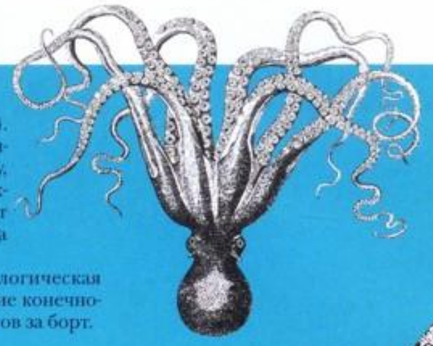
Безупречно.

BOSCH

Товар сертифицирован

дары моря

Плавники уже почти видны. Еще несколько дней – и они вспорют экран «Пушкинского»: 7 апреля здесь состоится премьера триллера «Глубокое синее море». Главные действующие лица – акулы, терроризирующие плавучую научно-исследовательскую станцию. Еще недавно они были подопытными животными, теперь сами ставят опыты на ученых. Красавицы в очках сыплют научными терминами. Полуобнаженные красавцы демонстрируют чудеса ловкости. Акулы рвут их всех на части с выдумкой и разнообразием. Акулы-интеллектуалы из «Глубокого синего моря» – еще одно воплощение вечного мифа о смертельном страхе, скрытом под темной водой. В разные эпохи он принимал форму кита («Моби Дик» Германа Мелвилла), гигантского морского чудища (Левиафан в Ветхом Завете) или просто абстрактной пасти-воронки (Харибда в «Одиссее» Гомера). Кино продолжило традицию, только теперь древний страх стал еще и наглядным. Смысл не изменился: у моря есть челюсти, готовые сомкнуться над человеком. Накануне прибытия самых совершенных убийц, акул мако, **Алексей Васильев** представляет мини-энциклопедию подводных киногероев и просит читателей иметь в виду, что фильмы, древние мифы и прочие проявления творческой фантазии человека никогда не появляются на пустом месте.

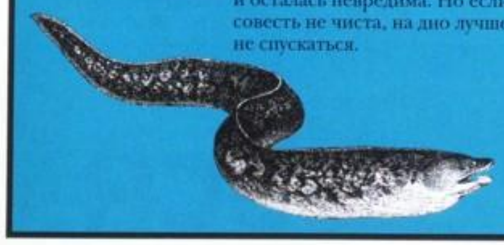


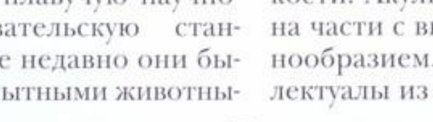
свирепый спрут «**Это пришло из моря**» (Роберт Гордон, США, 1955). Размером с десятиэтажку. В фильме топит корабли ВМФ США, охватывая корпус судна щупальцами и затягивая его на дно. Уничтожив эскадру, направляется к побережью Сан-Франциско, где стаскивает с набережных обывателей и разрушает памятники архитектуры, в том числе мост «Золотые Ворота». Небольшой бюджет постановки заставил продюсера сократить число щупалец спрута с положенных восьми до шести.
«Вожди Атлантиды» (Кевин Коннор, Великобритания, 1978). Биологическая справедливость восторжествовала. Спруту возвращены две недостающие конечности. Привычки остались прежними: топить корабли, стаскивать матросов за борт.



злобные летающие рыбы
«Вожди Атлантиды» (Кевин Коннор, Великобритания, 1978). Некрупные зубастые особи с крыльями. Со скоростью пули вылетают из воды и впиваются в шею. Способны прокусить только верхние слои кожи, поэтому их можно смело хватать за хвост и отрывать от себя – потери будут минимальны. Если рыбу бросить на землю, то подняться в воздух она уже не сможет: взлетной полосой служит только вода. В открытом море при нападении крупной стаи летающих рыб человек умирает от потери крови.
«Пираньи-2: Нерест» (Джеймс Кэмерон, США, 1981). В этом фильме летающих рыб выдают за опытный гибрид пираний, выведенный спецслужбами США. Поэтому рыбы наделены не свойственной им способностью грызть человека до костей и отталкиваться хвостом от земной поверхности.

прожорливая мурена «**Бездна**» (Питер Йейтс, США, 1977). Похожа на кишку с зубами. Обычно живет в норах, в фильме – на затонувшем испанском галионе, набитом золотом. При выборе жертв руководствуется моральными принципами. Мурена из «Бездны» негодяя-негра загрызла, а положительных героев не тронула. Люди, чистые душой, могут мурены не бояться. Арт-директор «Афиши» Ирина Волошина этой зимой забралась в нору мурены в Красном море и осталась невредима. Но если совесть не чиста, на дно лучше не спускаться.





смертоносная акула мако «**Глубокое синее море**» (Ренни Харлин, США, 1999). Венец природы. Длина – 5 метров. Практически неуязвима. За 2 секунды разгоняется до 50 км/ч. Любит адреналин, выделяющийся у человека в момент страха. Зафиксировав жертву в зубах, не дает умереть сразу и подолгу играет с истекающим кровью телом. Может плавать на мелководье, включать и выключать электричество, разбивать видеокамеры и пользоваться микроволновыми печами.



кровожадная белая акула «**Челюсти**» (Стивен Спилберг, США, 1975). Отдельные особи достигают 12 метров в длину. Подползает на брюхе почти к самому пляжу и ворует детей. Затем переходит на взрослых рыбаков. Окончательно звереет при виде крови: стоит пораниться в море – и плавник тут же возникнет неподалеку. Пуля и гарпун в борьбе с ней бесполезны. Погибла, пытаясь сожрать бомбу с зажженным фитилем. Несовершенная техника 70-х не позволила Спилбергу показать акулу целиком, зрители составляли ее фоторобот по плавнику, части брюха, зубам и подводной тени. Акульи дети из трех продолжений (1978, 1983, 1987), в отличие от мамы, появляются в полный рост. «Челюсти-4: Месть» стал бенефисом белой акулы: здесь она снята в десятке ракурсов. В том числе – брюхом вверх.



зубастые пираньи «**Пираньи**» (Джо Данте, США, 1978). Небольшие хищные рыбы с зубами-лезвиями. Нападают стаями и раздирают человека в клочья. Их часто разводят в бассейнах богатые подонки или биологи. В фильме пираньи случайно попадают в реку из искусственной резервации. Спустившись вниз по реке, обнаруживают летние пансионаты. И обгладывают купающихся до костей.
«Рыбы-убийцы» (Антонио Маргерити, Франция–Бразилия, 1978). Обитают в водах, где погребены древние сокровища. Борются с кладоискателями. Принцип пираний – сохранить красоту на земле. Дама в самой широкополой шляпе и джентльмен в самых голубых джинсах останутся невредимы. У плохо одетых людей шансы выжить отсутствуют.

гигантский кальмар «**Тайна двух океанов**» (Константин Пипинашвили, СССР, 1956). Общая длина – 5 метров. Доводит старичка-профессора до предынфарктного состояния, когда захватывает щупальцами его батискаф. Характер игрив: нравится баловаться с подводной техникой, перетаскивая ее с места на место. Будучи существом неразумным, может сломать приборы, что грозит экипажу гибелью.



неистовый кит-убийца «**Смерть среди айсбергов**» (Майкл Андерсон, США, 1977). Кит-убийца – простонародное название кита-касатки. Длина туловища – 6 метров, ласт – 60 см. Касатки моногамны: две взрослые особи живут всю жизнь в браке и вместе растят потомство. В фильме рыбак убивает беременную самку, и кит-вдовец вступает в поединок с командой шхуны. Протаранив днище, сломал ногу крашеной блондинке Бо Дерек, через двадцать минут вернулся, откусил ее загипсованную ногу и долго плавал с белой от бинтов конечностью вокруг корабля. А потом выпрыгнул из воды на десять метров и сожрал моряка, забравшегося на мачту. Касатка – романтический герой, его кровавые рейды озвучены самой сентиментальной мелодией Эннио Морриконе «Мы любим, мы – одно целое».

Американский дом кино, Кодак Киномир, МДМ-кино, Пушкинский, чт-вс 6-9 апреля Ролан, Ударник, Художественный, пт-вс 7-9 апреля



в химках введен оккупационный режим. **территория в 40 гектаров** земли занята интервентами. они обжили целый химкинский микрорайон и назвали его в честь некоего шведа ингвара кампрада и основанного им концерна **ikea. 22 марта** в новом микрорайоне они открыли **мебельный магазин**. накануне открытия самого крупного мебельного супермаркета в мире туда отправился валерий панюшкин





маша и медведь Любите ли вы журналиста Машу Верт так, как люблю ее я? Эту девушку можно описать одной фразой: к сожалению, она замужем. И жизнь у нее, что называется, удалась, и дом – полная чаша. Не в том смысле, в котором бывает золото на голубом у новых русских, а в том смысле, что потолок ядовито-синего цвета и холодильник съедобно-синего. И на холодильнике висит табличка на английском языке: «Толстого человека труднее похищать». И муж у нее – славный парень и работает в компьютерной фирме. И двери у Маши дома открываются не наружу или внутрь, а вбок – гармошкой. И двухлетний сынок учится в частном детском садике и умеет рисовать пылесос «Вапоретто». И люстры над головой у Маши представляют собою разноцветные шары, вроде бильярдных, из космического какого-то металла. И огонь в газовой плите зажигается без спички. И вместо стульев лежат повсюду мешки с горохом, принимающие форму садящегося на них тела. Одним словом – дизайн в квартире. И обидней всего, что электричество включается не посредством нажатия пимпки, а светодиодом. Так что входишь в комнату, а свет включается сам собой. Еще обидней, что в туалете, когда поднимаешь крышку унитаза, включается вентилятор, чтоб я не очень вонял.

Одно расстройство. Я знаю, что вся эта дизайнерская вакханалия в Машиной квартире называется словом «IKEA». И Маша с мужем заказывали эту самую «Икею» по каталогам из зарубежных стран. А потому простая деревянная табуретка стоит у них ровно столько, сколько для нормальных людей – антикварный комод из карельской березы.

Маша такая модная, что я даже и не пытаюсь соответствовать. Я действую от обратного. Корчу из себя пролетария, митька и терминатора-богоносца. Как только Маша начинает говорить со мной про дизайн интерьеров, я строю скучающую гримасу писателя земли русской: «Плевать мне на модную мебель. Я вообще буду спать на дощатых ящиках из овощного магазина и одеваться в солдатскую одежду». Я романтично это говорю. Как команданте Че Гевара.

А девушки – они любят революционеров. Торговцы мебелью пойдут по миру. И вот мы едем с Машей по городу. Мой старенький «опель» является, конечно же, уступкой буржуазному, но не сильно, тем более что машину я принципиально не мою, и работает в ней только один дворник, и капот вот уже больше года помят об «газель».

– Во, – тычет Маша пальчиком в стекло, – видишь рекламу?

На рекламном щите нарисован каталог мебельной фирмы IKEA и написано, что этот каталог является самой популярной в мире книгой после Библии. Я говорю, вспоминая ухмылку команданте Че на майках:

– Не дождешься. Лучше я буду спать на дощатых ящиках из овощного магазина, но вы, гражданин Гадюкин, не заставите меня купить новую мебель.

Мы едем в мебельный магазин IKEA. Маша рассказывает мне про то, как IKEA могла бы открыться уже года два назад, но... Она говорит: «Лобби». По ее словам, московские торговцы мебелью все пойдут по миру, когда откроется IKEA. И эти самые торговцы два года уговаривали правительство Москвы вставлять палки в колеса шведской мебельной торговле. Вот, например, IKEA хотела построить мост, чтобы легко можно было выехать из потока машин, двигающихся в Шереметьево. Но правительство мост строить запретило. Правительство само любит строить мосты. Маша утверждает, что цены на мебель в IKEA ниже общегородских на порядок. Боюсь, что на порядок дешевле они построили бы и свою автомобильную развязку. И на что тогда правительству было бы питаться? Короче, мост строить запретили.

IKEA, если ехать из города, находится по левую сторону от Ленинградского шоссе. Уже за кольцевой. В Химках. Большой синий, будто бы из великанского «Лего» построенный, ангар с желтой надписью.

У них низкие цены, объясняет Маша, потому что это не магазин, собственно говоря, а склад. Ты сам выбираешь мебель, сам записываешь на бумажку номер ряда и номер полки, сам потом с полки снимаешь разобранный какой-нибудь шкаф. Волочешь к машине, грузишь, привозишь домой, собираешь.

– Понимаешь, – Маша размахивает сумчатой муфтой из шкуры чебурашек, – они экономят на отсутствии продавцов, на компактности склада, на материалах, на сборке. Зато не экономят на дизайне. В итоге получается стильная мебель за две копейки.

– Это у тебя-то в квартире за две копейки?

– Мы специально заказывали. Это накрутки. Вообще-то, IKEA во всем мире славится дешевизной.

– Нет, – говорю, – лучше я буду спать на дощатых ящиках из овощного магазина.

буржуйское счастье Первое, что я вижу, войдя в магазин IKEA, – дощатый ящик. На ящике написано «оттоманка» и значится цена: 999 рублей.

– Где ты видел оттоманку за 999 рублей? – Маша улыбается так, словно сама только что ящик сколотила.

Рядом с оттоманкой стоят еще такие же кресла из досок с привязанным сверху матрасом. Диван из досок с матрасом. Красота. Хитрые буржуи. Мебель у них притворяется бедной и даже революционной. Все равно как если бы берет команданте Че продавался в магазине модной одежды. Бедный команданте Че. Что бы с ним было, если бы он узнал, что революционный аскетизм тоже может стать предметом буржуазной моды?

– Видишь, – говорит Маша, – они сначала придумывают ценник. Решают, например, что людям приятно было бы купить стол за 1300 рублей. А потом изобретают уже стол, который бы мог столько стоить.

Надо сказать, что как раз в смысле ценников у IKEA фантазия небогатая. У них есть диван – мягкий раскладной – за сто долларов. Самая дорогая люстра стоит 30. Цены при этом в рублях и обещают не меняться до августа.

Я говорю:

– Маша, что это?

– Надувной диван.

– Полежи со мной! Сколько стоит?

– Пять тысяч рублей.

– Он лопнет!

– 25 лет гарантии.

шведский стол, семья и стенка

– А еще мне нужна кухня.
Мы лежим на надувном диване и мечтаем. Диван, что под нами, надувается феном. Надо купить фен. А если диван сдуть, он поместится в рюкзаке. Купить рюкзак.
– Я куплю этот диван, – говорит Маша, – и приеду к тебе в гости со своим диваном.
– Дорогая Маша! К тому времени у меня уже будет свой диван. Из досок. Он будет похож на ящик из овощного магазина.

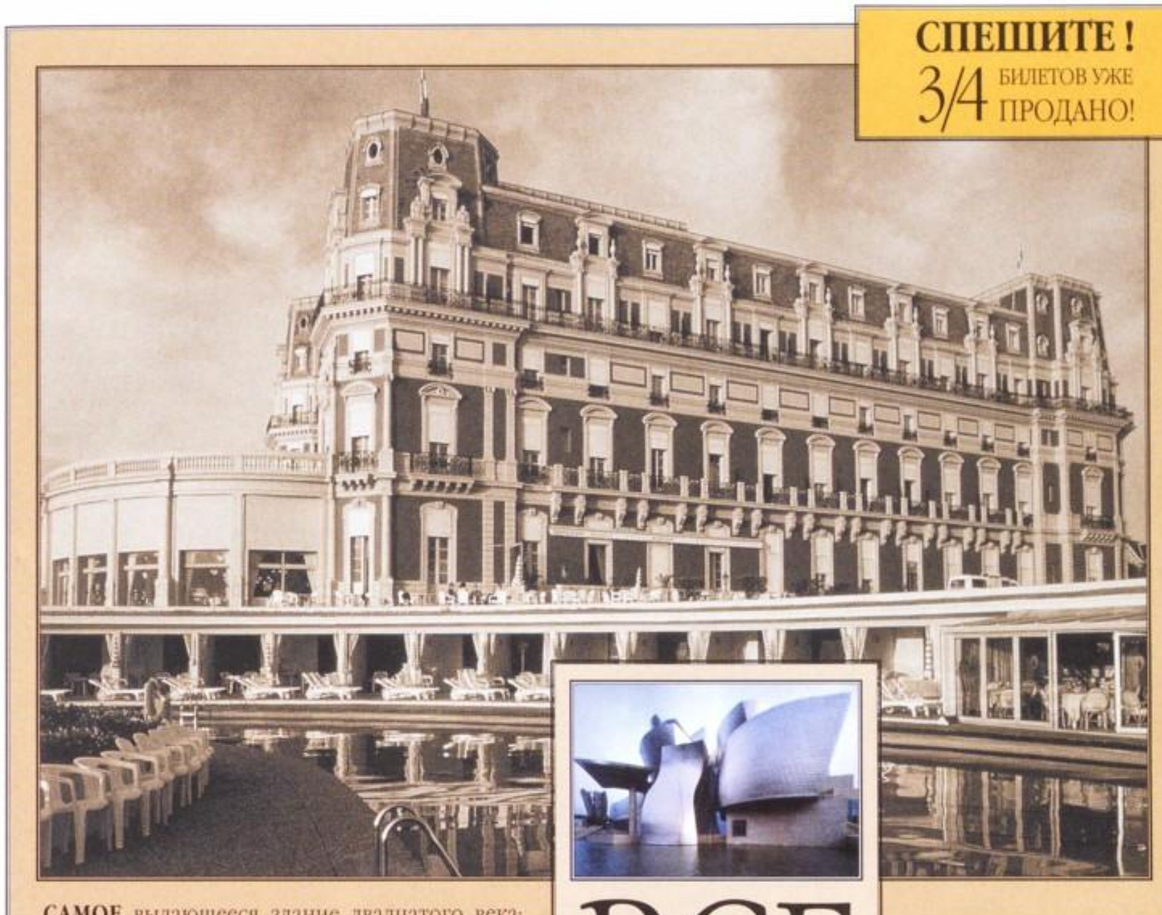


«Если я видел что-нибудь вроде дизайнерского столика в форме Инь и Ян – я должен был иметь его» («Бойцовский клуб», реж. Дэвид Финчер, 1999)

я буду спать на **ящиках** из овощного магазина и одеваться в солдатскую одежду, как **че гевара**

– Ах, черт. Не влекает.
– Шифоньер? Можно же взять половину шифоньера.
А посуда, посуда! Разноцветные керамические тарелки, не по 150 рублей за штуку, как везде, а по 75. А коврики! Тряпичные коврики, вроде тех, которые вяжут в деревне. 140 рублей, так что имеет смысл покупать сразу десять. А стеллажи! Шкафчики разные, которые можно покрыть воском или по природе своей обшарпано выглядящей краской любого цвета – 4000 рублей, если во всю стену.
Тут два этажа. На первом – специальная комната, где можно оставить детей, чтобы те валялись в куче надувных мячиков. На втором – специальный ресторан фастфудовского характера. Шведская кухня. Мясные шарики в брусничном варенье. Постепенно я понимаю: трепетным буржуа быть приятнее и, главное, дешевле, нежели конформистом. Ну и черт с ним! Революция, о которой так долго говорили большевики, свершилась.
время перемен Вот так проживешь десять лет и не узнаешь страны. Помнится, в детстве я боялся ресторанов. Мне казалось, что у мамы и папы, водивших меня туда в день рожденья, обязательно не хватит денег. Однако же потом в ресторанах вокально-инструментальные ансамбли перестали играть громкую музыку, и лысые толстяки перестали танцевать под нее с женщинами с 58 размером бедер. Постепенно я стал в рестораны ходить, отчего исчезла культура распития портвейна из горла в подъездах.
Потом я ненавидел еще людей с мобильными телефонами. Мобильный телефон в компании нашей назывался бандитским. Однако же всего через несколько лет по мобильным стали разговаривать не только за тонированными стеклами «мерседесов», но и в троллейбусах. Тогда я купил мобильный телефон.
Потом появились ночные клубы. Дискжокей в домашней варенке перестал кричать: «А сейчас король танцплощадок – белый танец». И я стал ходить на дискотеки.
Потом подешевела недвижимость, все стали рожать детей, однако уже не передавали друг другу ношеные детские вещи.
Потом образовались турфирмы. Отдых в Турции стал дешевле отдыха в Сочи.
А еще – старые иномарки. Вот же все ездят на них и ждут, пока новые начнут толком продавать в кредит. А еще – супермаркеты. Кинотеатры «долби». Кафе, в которых можно приятно позавтракать.
Десять лет назад я зарабатывал 150 долларов в месяц и мне хватало. Сейчас зарабатываю вдесятеро больше и постоянно беру в долг, пока банки не выдумают способа кредитовать частных лиц надолго. Буду тогда брать в долг у банка и передавать долги по наследству.
Разве что только мебель в моем доме все еще состоит из чудовищных сервантов из фанерованной ДСП, подаренных моей бабушкой моим родителям на свадьбу. Еще вчера я был абсолютно свободен от желания обновить обстановку. У меня просто не было на это денег. Мне было наплевать. Я с гордостью понимал, что в крайнем случае стану спать на дощатых ящиках из овощного магазина. Теперь...
– Маша, ты понимаешь, что теперь мы не сможем не покупать новую мебель каждые четыре года. Это станет такой же жизненной необходимостью, как есть, пить или апгрейдить компьютер.
– Глупости, – говорит Маша, – вот я не могу найти детскую кроватку с горкой. Где же она? Она же была в каталоге?
– Маша! Ну ты ведь смотрела «Бойцовский клуб». Помнишь, там каталог IKEA выступает в качестве символа буржуазности и вещизма.
– Глупости, – Маша тащит меня почти что бегом из зала в зал. – Просто все эти годы у нас целая страна была бойцовским клубом. Где же кроватка с горкой? Где же кроватка?

СПЕШИТЕ!
3/4 БИЛЕТОВ УЖЕ ПРОДАНО!



САМОЕ выдающееся здание двадцатого века: Музей Гуггенхейма архитектора Фрэнка Гери ¶ **САМЫЙ** Атлантический океан ¶ **САМЫЕ** знаменитые вина Испании: бодега Marques de Caceres ¶ **САМЫЕ** приятные спутники ¶ **САМЫЙ** живописный город Страны Басков: Сан-Себастьян ¶ **САМЫЕ** смелые торреадоры ¶ **САМЫЙ** изысканный французский курорт: Биарриц ¶ **САМЫЕ** веселые клубы ¶ **САМЫЙ** лучший ресторан Испании Arzak: 3 звезды Michelin ¶ **САМОЕ** зажигательное фанданго ¶ **САМОЕ**-САМОЕ

afишair

ПРИ УЧАСТИИ отдела туризма Посольства Испании в Москве, департамента по туризму правительства Страны Басков

ВСЕ
РАЗВЛЕЧЕНИЯ СТРАНЫ БАСКОВ
УНИКАЛЬНЫЙ ТУР ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ «АФИШИ»
МОСКВА -БИЛЬБАО- МОСКВА
6-9 МАЯ 2000

Стоимость тура (4 дня, 3 ночи) включает страховку, визу, перелет, трансфер, проживание в гостинице с завтраком на одну персону в двухместном номере, посещение Музея Гуггенхейма, поездку в Сан-Себастьян и Биарриц. При проживании в 5-звездочной гостинице – $799, 4-звездочной – $669, 3-звездочной – $599.

Турагентство БОШТ: Москва, 1-я Тверская-Ямская, 29, стр. 1, тел./факс **251 2626, 251 2560, 251 1448, 251 3014**

Человек, которого слишком многие знали



31 марта в «Олимпийском» состоится необыкновенный концерт: «ДДТ», «ЧайФ», «Неприкасаемые», «Ва-Банкъ». В таком составе ветераны русского рока не собирались со времен концертов памяти Виктора Цоя. Для полной необыкновенности – вместе с ветеранами будут играть «Сплин» и Zdob Si Zdub. Песен собственного сочинения петь почти не будут, будут петь песни умершего три года назад Анатолия Крупнова.

Такие фестивали устраиваются крайне редко и заканчиваются всегда одинаково: музыканты выходят на сцену и поют вместе со стадионом Главную песню. Так будет и на этот раз. В финале Юрий Шевчук, Владимир Шахрин, Гарик Сукачев, Александр Скляр выйдут на сцену и запоют: «Я остаюсь». Но зрители вряд ли смогут поддержать музыкантов: песни Крупнова помнят немногие. Алексей Казаков помнит Крупнова.

Смертельный номер

Из тридцати опрошенных знакомых на Крупнова и его группу «Черный обелиск» отреагировали двое. Начитанный мальчик из хорошей семьи вспомнил, что героиня последнего фильма Кустурицы, выдиравшая гвозди задом, выступала в сопровождении группы с таким же названием. Дизайнер из Узбекистана сложил пальцы в козу и заорал: «Символ минувшего ужаса, темный гранит, / Напоминанием грозным о прошлом стоит. / Память о прошлом – черный обелиск!» Остальные двадцать восемь опрошенных слышали о Крупнове в первый раз.

Я познакомился с ним осенью 96-го. Время восстанавливается с точностью до часа. 24 сентября 1996 года, в 11 вечера, началась трансляция матча «Силькеборг» – «Спартак». Мы с двумя приятелями смотрели его в «Спорт-баре» на Новом Арбате. Один из приятелей играл тогда в группе с постоянно меняющимся названием, другой играл в пинг-понг и шахматы в парке «Битца». «Спартак» выиграл 2:1 и вышел в 1/16 финала Кубка УЕФА. Мы вышли из бара на улицу, не расплатившись. Коварно оставили на столе почти полные кружки пива, пачку сигарет и зажигалку, быстро оделись, сели в такси и начали игру под названием «bar-hopping», позаимствованную у американского писателя Чарльза Буковски. Заходишь в бар, выпиваешь пятьдесят, от силы сто грамм виски и идешь в следующий, и так, пока не устанешь. Около половины третьего мы зашли в «Вудсток», в здании старого МХАТа. Сели на диван, заказали виски. Один из приятелей немедленно заснул. Кроме нас в баре сидел только один посетитель. Тридцатилетний красавец: смоляные брови, цыганские глаза, трехдневная щетина. Сидел он в дальнем углу. На столе – блокнот, ручка, две пустые рюмки и лимон дольками. На шее – арабский платок. На белых губах – улыбка. Рукава солдатской куртки закатаны до локтей. Из вены торчал шприц. Другую руку он поднял над головой и щелчком подозвал официанта. Не вынимая иглы, человек заказал две текилы.

Я следил за каждым его движением. Дело было не в шприце и не в том, что человек вмазывался у всех на глазах в баре, находящемся в пяти минутах ходьбы от Красной площади. Это было похоже на смертельный номер под куполом цирка. Он так же мог проглотить шпагу или начать жонглировать огненными головнями. Он взял две рюмки и направился к нам:

– Выпьешь?

– Давай.

Через минуту выяснилось, что у нас за столиком сидит вокалист группы «Черный обелиск», победитель хит-парада «Звуковой дорожки» газеты «Московский комсомолец» за 1988 год, басист групп «Шах» и «Неприкасаемые», создатель проекта «Крупский сотоварищи», исполнитель главной роли в спектакле «Контрабас», ведущий антинаркотической и антиалкогольной программы на «М-радио» Анатолий Крупнов, он же Крупский, он же Индеец, он же Цыган. Игра в барный марафон окончилась, и мы остались в «Вудстоке».

Если не считать школьной группы «Сверчки», карьеру профессионального музыканта Крупнов начал в 1986 году, организовав «Черный обелиск». Уже через год «ЧО» стал главной металлической группой Союза. А в 88-м на кишиневских гастролях техник «Обелиска» проломил Крупнову голову, коллектив был распущен на каникулы, сам Крупнов уехал на гастроли в Европу со спид-металлической группой «Шах». Через два года «Черный обелиск» был восстановлен и существует где-то в безвестности и поныне.

В 96-м я слушал совсем другую музыку, и все эти гитарные запилы и чесы по струнам казались чем-то неуместным, а сам Крупнов – гостем из прошлого. О чем еще можно было с ним разговаривать, как не о прошлом. Минут десять я рассказывал, как в тринадцать лет ходил на его концерты в Горбушке, как выли волки в начале концерта и как я сломал палец, стоя в партере. Крупнов вежливо улыбался. Потом встал, прошелся клоунской походкой по бару, нежно погладил по спине напряженного охранника, принес еще виски и пошел к блокноту, как будто нас никогда не существовало. Через полчаса мы вышли из «Вудстока», поймали для сонного игрока в пинг-понг такси и уже вдвоем отправились в «Интурист», на двадцатый этаж в «Ацтеку». Приятель сказал, что Крупнов – давно уже никакой не металлист, а отличный парень. Через пять месяцев Крупнов умер.

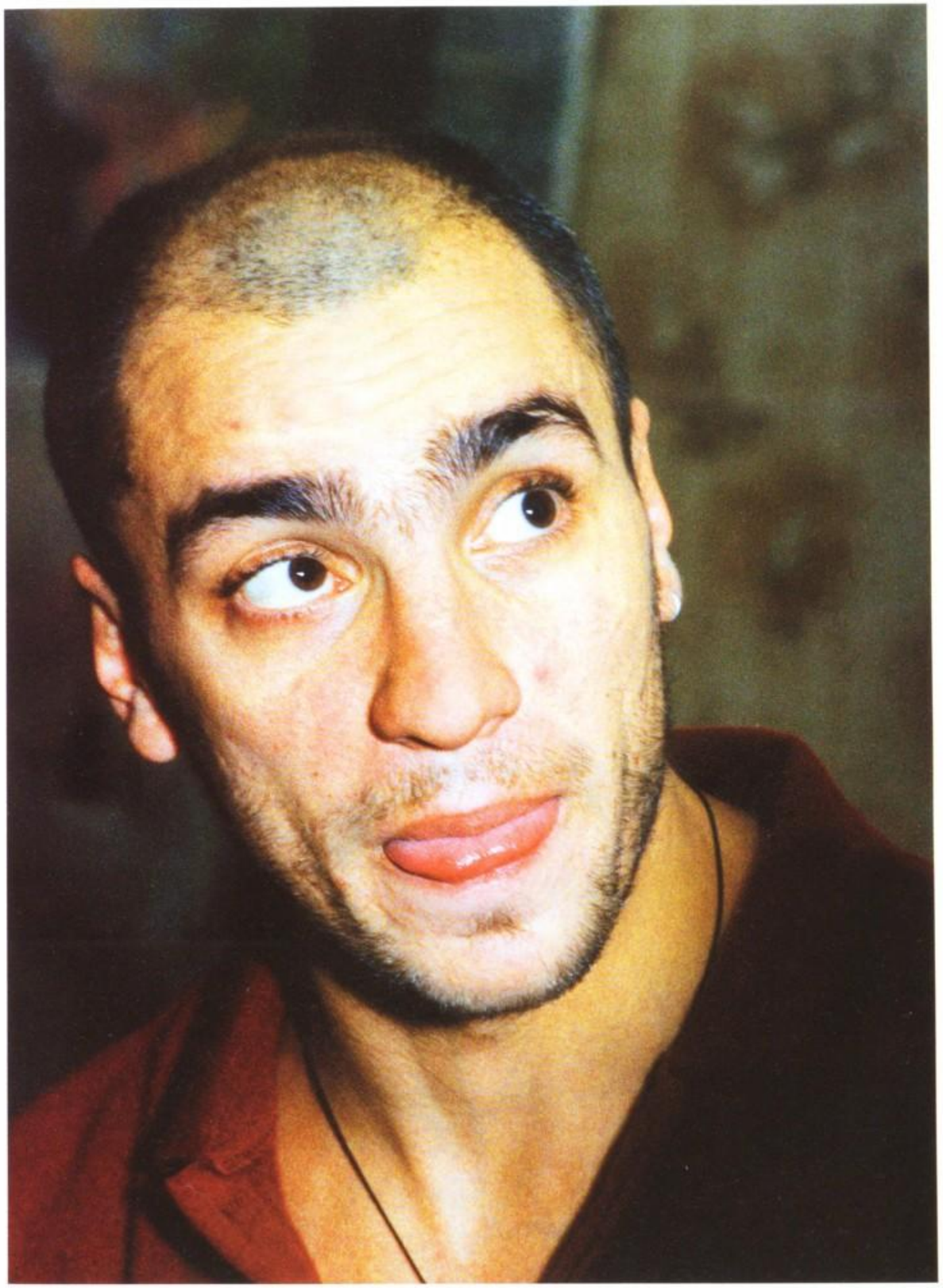
Я рассказывал, как в тринадцать лет ходил на его концерты в Горбушке, как выли волки в начале концерта, и как я сломал палец

Рок на баррикадах

«Спасибо, ребята, спасибо, что пришли. Нас гоняли, нас сажали в тюрьму, но русский рок жив», – такой речевкой Владимир Шахрин, один из участников концерта памяти Крупнова, открывал года три назад выступление «ЧайФа». Вроде здоровые люди, думал я, поют жизнерадостные песни, материально обеспечены, никто их не травит, в тюрьму не сажает. Прикрываться пафосом рок-братства – скотство. Узнав о концерте памяти Крупнова, я в этом засомневался.

Концерт приурочен к двум событиям. 24 марта у Крупнова день рождения. В этот же день выходит компакт-диск «Анатолий Крупнов. Postальбом». На нем двадцать песен. Первые десять поет сам Крупнов. Вторая половина – песни Крупнова исполняют его друзья. «Postальбом» – смесь сырых мелодий и не самых удачных текстов. Но это не важно. Главное – кто и как их поет. Хрипит Сукачев. Потом Скляр – с не меньшим остервенением. Потом Шевчук. Потом Кинчев. Короче говоря, «Рок на баррикадах» образца 1986-91 годов: «Революция – ты научила нас», «Мы вместе» и «Время менять имена». Комиссары в пыльных шлемах собрались, чтобы допеть недопетое товарищем. Крупнов играл с Сукачевым в «Неприкасаемых», пытался играть в «ДДТ», ночи проводил у Кинчева за пьяными беседами на кухне. Он действительно был их товарищем.

Когда я второй раз повстречался с Крупновым, он приветствовал меня, как старого друга. Случилось это примерно через полтора часа после первой встречи. Мы с приятелем сидели в «Ацтеке» и обсуждали крупновский трюк со шприцем, поднятой рукой и текилой. Затем спустились на первый этаж «Интуриста» в бар со среднеазиатским фонтаном. Дошли до метро «Маяковская» – в American Bar&Grill. Выпили чая с ромом и собирались разъезжаться. Все с той же шутовской походкой и все с той же ухмылкой в зал вошел Крупнов. Поздоровался за руку с официантами, подмигнул девицам, праздновавшим день, или скорее ночь, рождения, и направился к нам с распростертыми объятьями и со словами: «Ну коли так, то так». Прошлое вспоминать не пришлось.



Рок-звезда была в прекрасном расположении духа, закалала вышивки и начала, что называется, гнать. Гнал он красиво. Все истории имели затейливый сюжет, жизнеутверждающий конец и рассказаны на диковинном наречии с немыслимыми пословицами и поговорками. Нами были прослушаны: «Повесть о безответной любви Людмилы Гурченко к Анатолию Крупнову, зародившейся во время записи песни «Чего он моргает?», «Повесть об итальянских братьях Анатолия Крупнова Адриано Челентано, Тото Кутуньо и итальянской сестре Ромине Пауэр», «Повесть о неотвратимо грядущей, благодаря усилиям Анатолия Крупнова, моде на фанк» и размышления о том, кого выбрать для записи песни в стиле индастриал: Аншу, Варум или Таню Буланову. Выпив еще стопку, Крупнов встал, погулял по залу, ласково пошептался с девицами, принес виски и исчез.

Светало, разъезжаться уже не было никакого смысла, и мы пошли завтракать в «Старлайт» в сад «Аквариум» с твердой уверенностью в том, что этим утром мы еще повстречаем фанк-музыканта, поклонника итальянской эстрады и беспробудного пьяницу Анатолия Крупнова.



Шоу одного

Крупнов вечно опаздывал и не завершал. «Крупский сотоварищи» – акустический проект с приглашенными из других групп музыкантами – был готов в 94-м, когда ничего подобного в России еще не делали. Но обнародован он был лишь после смерти Крупнова, когда акустические проекты превратились в общее место. Песни с альбомов «Черного обелиска» «Еще один день» и «Я остаюсь» были написаны в самом начале девяностых, но вышли на CD лишь в 94-м, когда тяжелая металлическая музыка интересовала только студентов профтехучилищ. О книге «Размышления пожилого мальчика» Крупнов рассказывал в интервью на протяжении трех лет, но она так и не была написана. Так же, как и не был записан крупновский проект в стиле поп-индастриал, проект с джазовыми музыкантами и проект в стиле ретги и фанк. Так же, как и не был записан тот альбом, который завершили за него товарищи.

Опаздывал Крупнов и утром 25 сентября 1996 года: когда мы зашли в «Старлайт», его там не оказалось. Прошло минут десять, принесли омлет, тосты и молоко, Крупнов все не шел. Мы молча ели и сосредоточенно следили за дверью. В ресторан стали заходить группы сонных, свежевыбритых американцев. Затем приятель ткнул меня в бок и показал пальцем в окно.

В саду на лавочке, в окружении трех собирателей бутылок, сидел Крупнов и пил из горла какую-то бурду. Ощущение избранности прошло: «Ему просто все равно с кем общаться: с бомжами, со старшеклассниками в цепях и нашивках, с завсегдатаями закрытого клуба «Маяк», с рок-проповедниками, официантами или с нами». Крупнов зашел в ресторан, положил на наш столик блокнот, по-отечески похлопал по плечу, устало улыбнулся и пошел в уборную. Пока его не было, к нам подошел официант с большим кофейником.

– Вы друзья Крупского?

Мы уверенно закивали официанту. Представился Максимом, пожал нам руки, поставил кофейник и без приглашения сел: «У меня как раз смена кончилась».

Прошел час. Во главе стола сидел Крупнов. Слева – официантка в короткой форменной юбочке. Положила голову на плечо музыканта. Справа – Максим, кричит на девочек, чтобы несли очередной кофейник. На столе – диетическое изобилие: «Толик давно ничего не ел. Ему надо подкрепиться». Максим исповедуется. Рассказывает Крупнову, а заодно и нам, как мечтал быть актером, стал им, работал в Театре им. Моссовета, зарплату не получал, перешел в ресторан напротив и тут реализовал свой сценический дар. На кухне Максим повесил плакат: «Вы – актер. Улыбайтесь».

В «Вудстоке» Крупнов был похож на угрюмого самоубийцу, в «Амбаре» – на эксцентричного комика из нью-йоркского клуба, в «Старлайте» Крупнов был добрым пастырем, хотя был пьян, устал и на руках синяки от уколов. Глаза у меня слипались несмотря на литры бесплатного кофе.

Около восьми мы вышли на свежий воздух – втроем. Щурясь от солнца, постояли несколько минут на Садовом, думая, к кому можно зайти в гости в восемь утра. Приятель сказал, что тоже любит фанк-музыку и что не хотел бы Крупнов поехать на Таганку, на квартиру, где можно попробовать поиграть вместе. Крупнов хотел.

Разбуженный хозяин квартиры играл на клавишах, Крупнов на басу, приятель на гитаре. Я пил пиво, слушал и снова вспоминал прошлое. Мог ли я представить в тринадцать лет, стоя у сцены и глядя на извивающуюся волосатую фигуру в кофте с черепами, что через десять лет фигура будет играть мне тихие мелодии Карибского бассейна.

Когда я проснулся, Крупнова уже не было. Приятель сообщил, что Крупнову все очень понравилось, они обменялись телефонами и попробуют придумать что-нибудь вместе. Через пять месяцев Крупнов умер. И этот проект, как и многие другие, не был завершен.

Хроническая незавершенность – великое достоинство Крупнова. Есть люди результата, есть люди процесса. Одни работают в будущее, другие действуют здесь и сейчас. В восемьдесят седьмом его группу любили не потому, что на тяжелые гитарные риффы накладывались стихи Шарля Бодлера, а потому что под Шарля Бодлера Крупнов на мотоцикле, с гиканьем и свистом, выезжал на сцену и «Папа», огромный сверкающий череп, стрелял по залу лазерами, а сам Крупнов гипнотизировал зрителей, как кроликов. И в восемьдесят седьмом, и в девяносто пятом его концерты были – прежде всего шоу. Представления одного человека, сколько бы музыкантов ни стояло на сцене.

Вроде здоровые люди, думал я, поют жизнерадостные песни, материально обеспечены, никто их не травит, в тюрьму не сажает. Прикрываться пафосом рок-братства – скотство

Песни Крупнова быстро старятся. Большинство из них слушать сейчас почти невозможно. Поэтому стадион вряд ли сможет подпеть музыкантам на предстоящем концерте. Без живого Крупнова они не поются и как-то теряются. Только в его хулиганских частушках и хриплых кабацких песнях, записанных между делом, по-прежнему чувствуется свежесть. В них Крупнов, который клоунской походкой проходит мимо твоего столика, подмигивает и улыбается белыми губами.

Спорткомплекс «Олимпийский», пт 31 марта, 19.00

VI Всероссийская Фитнес-Конвенция
World Class 2000

Крупнейшая российская фитнес-корпорация World Class и Министерство РФ по физической культуре, спорту и туризму представляют 6-ю Всероссийскую фитнес-конвенцию World Class 2000.

Ежегодная конвенция World Class стала крупнейшим событием в мире спорта России и признана своего рода Меккой поклонников фитнеса, куда съезжаются профессионалы со всей России, СНГ и многих зарубежных стран.

Без фитнеса человеку не выдержать жестких требований нового Тысячелетия. Компания World Class видит свою миссию в продвижении, росте и защите индустрии фитнеса в России и в успехе всех участников этого движения. Конвенция World Class является эпитомией этой миссии.

7-9 апреля 2000 года лучшие мировые презентеры будут представлять последние новинки 18 различных направлений

современного фитнеса в с/к "Олимпийский". Мы будем искренни рады видеть Вас на этом празднике фитнеса, здоровья и молодости!

Оргкомитет конвенции:
(095) 737 7673
E-mail: convention@wclass.ru
www.wclass.ru

Вместе с World Class
к фитнесу нового тысячелетия!

спортмастер
Русское радио
REN TV

РЕСТОРАНЫ

СО СВЕТЛАНОЙ КЕСОЯН



Бум

Другой «Обломов»

Популярность романа Ивана Александровича Гончарова достигла немыслимых высот. Ценители лени и прогресса в тупике. Приходится выбирать своего «Обломова». Первый – на улице 1905 года. Владелец, Антон Табаков, посвятил его фильму «Несколько дней из жизни И.И.Обломова» и ужинам «по-домашнему». Новый «Обломов» прописан в Замоскворечье, эксплуатирует роман плюс полноценное питание три раза в день. «Обломовщина», как вы понимаете, витала в воздухе. Архитектору «Обломовых» Юрию Андрееву повезло. Его услугами воспользовались сначала Табаков, а потом Николай Егоров, совладелец второго «Обломова». Чтобы не морочить читателя подробностями, скажу коротко: взаимных претензий нет. Получилось два ресторана с одинаковым названием и разным устройством.

Гости попадают в лапы Захара. Он сидит в прихожей на сундуке

В распоряжении новорожденного «Обломова» – два этажа, антресоли и веранда особняка. Гости попадают в лапы «пожилого человека в сером свитере с прорехою». Захар, слуга Ильи Ильича, сидит в прихожей на сундуке. Если вы приехали с визитом после пяти вечера, навстречу выйдут два барина. Обломов, «человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности», и Штольц, «немец только наполовину». Вот вы скинули пальто и попали в «Кофейню». Если не обедать, а «так просто», присаживайтесь. Заказывайте чай, кофе, шоколад, пирожные. А для серьезных обедов проходите дальше. Большой дом с затеями от пола до потолка заполнен старинными предметами. Зеркала и микроскопы, лампы и часы, девица в кринолине. У официантов лица XIX века.

У каждого зала отдельное меню. У «Обломова» русско-французская кухня, у «Штольца» – «полезная». Общий знаменатель – «Десерты».

На первом этаже подают только три салата: «Помещичий» ($7), из ломтиков телятины и сладкого перца; «Усадьба» ($4), зеленый, с гренками; и «Русский» ($6), с мясом утки и отварными овощами, с добавлением раковых шеек. На втором салатов – пять. Здоровый «Штольц» ($6) – с яблоками, морковкой, капустой и свеклой. Легкий «Мезонин» ($6) – из шампиньонов и листьев. «Греческий» ($7), «Цезарь» ($9) и «Норвежский» ($9) – с подкопченной семгой и свежими огурцами. Холодных закусок больше у «Обломова». Здесь и севрюга, и лосось, и язык, и холодец, и буженина плюс сельдь и соленья. Самая дорогая утка под имбирным соусом – $9. Остальное – $4-6. Баклажаны, террин из лосося, тигровые креветки и ростбиф у «Штольца» обойдутся немногим дороже ($6-12). Пирожки и праздничная кулебяка. Суфле из дичи со свежей малиной и суфле из зайца с белыми грибами. Торт-мусс манговый, вишневый, малиновый. Слюнки текут? Имея в кармане $40, вы от «Обломова-Штольца» так просто не уйдете. Закормят. Но особенно трудно придется тем, кто привык к «Обломову» на Пресне. Выбор – самая трудная задача на свете.

«Обломов», 953 66 20, *1-й Монетчиковский пер., 5* ✱ *Новокузнецкая, 12.00-5.00*

У старика Цао

Совсем не новый, но чрезвычайно популярный китайский ресторан посоветовали посетить читатели «Афиши». Целых пять человек! Они нам написали. Попросили поделиться впечатлениями, и обозреватель «Ресторанов» решился на ревизию.

«Старик Цао» надежно спрятан. Ближайшее заведение – через три квартала – «Кофе Бин» на Покровке. То есть, с одной стороны, – в центре, с другой, если не знать координат, ни за что не найдешь. На двери объявление про китайские пельмени по 50 р. за кило. Лестница берет круто вниз, где только два световых пятна – бар и аквариум. Перегородки, столы и сидячие места едва видны. Во втором зале не многим светлее. Каменные стены, неживые бабочки, фонари и официантки в красном /синем шелке – традиции соблюдены.

Навстречу бросается дама в черном: оказывается, мест нет. Время: 16.30. В трех «купе» действительно аппетитно жуют. Стол рядом с аквариумом свободен, но он ждет двоих посетителей. В другой комнате ожидается банкет на 15 человек. Одиночек сажают за стойку. Здесь светло. И бармен одобрительно улыбается. Над его головой висят акулы плавники и сушеные ящерицы, за спиной прячется коньячная бутылка со змеей. С появлением еды он тактично ныряет куда-то вглубь – читать газету.

«У старика Цао» добротно кормят. Но не сказать чтобы слишком дешево – средние цены, средние порции. Опытные гости в целях экономии заказывают всего по одному. А дальновидные хозяева и сами не прочь предложить «Утку по-пекински» на четыре персоны за 80 у.е. – самое дорогое блюдо. Салат из паюротника или «Усы дракона» из широкой лапши с кунжутным маслом – по 3 у.е. Отвар из мидий, креветок и кальмаров – 4 у.е. (Но суп с женьшенем – уже 10.) Поджаренные пельмени с грибной начинкой 3,5 у.е. Чай с хризантемами – 0,5 у.е. То есть на одного $20 – минимум, без намека на алкоголь.

«У старика Цао» хорошая кухня и обычная «интимная» атмосфера. Хотя дружественной на все сто ее не назовешь: видимо, избалованы «старик» человеческой любовью. Завсегдатаям бросаются в ноги, а новичков едва пускают на порог. Вместо одного салата – приносят два, уверяя, что так и заказывали. А обсчитывают как-то совсем по-детски, на 1 у.е. увеличивая стоимость чая.

917 95 20, *Покровский бр., 14/6*

✱ *Китай-город, 12.00-22.30*

Москва–Берлин

К вокзалам и поездам большинство из нас испытывает тайную страсть. Признаваться не принято. Как правило, собеседник вокзалы ненавидит, а в поездах не может спать. Истории про огни последнего вагона, туманный перрон и чей-то газовый шарф – это слишком. Прибежали, посадили, проводили – куда проще.

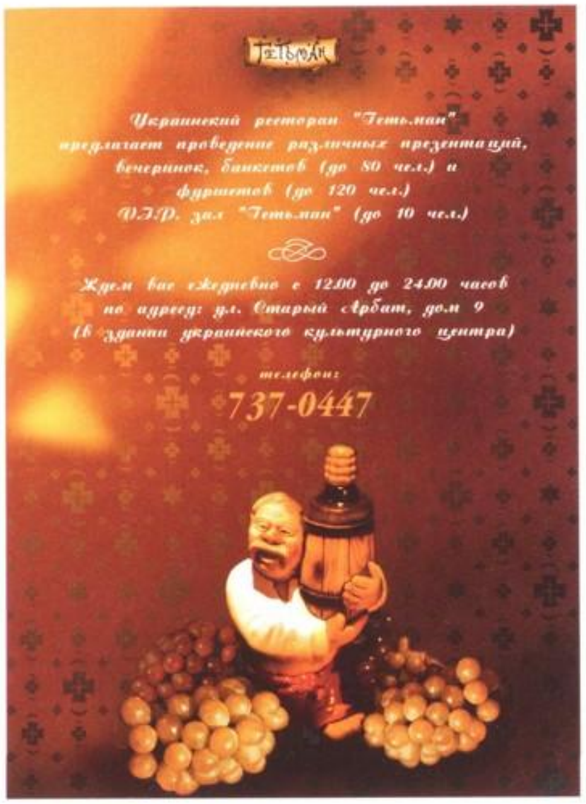
Новая кофейня «Москва–Берлин» похожа на поезд, и кое-где мелькает вокзал. Очень пугают атланты из гипса и развратные девицы из камня прямо под столом из стекла. Спасают: приличный маршрут, мягкие вагоны, пахучий кофе, множество пирожных. Пассажирам плацкарта не по карману. Любителям комфорта со средним достатком – в самый раз. Чрезвычайно подходит для встреч, расставаний и продолжения дорожных знакомств. Чайные и кофейные сервизы от Villeroy & Boch ставятся на стол как бы между прочим. Но знающие люди понимают, откуда уши растут, и удивляются: «Как это так, чай в дорогущей чашке стоит 24 р.?!»



О пирожных разговор особый. Есть три-четыре выдающихся примера. «Клубничное сердце» за 87 р. греет душу ягодами размером с кулак (к счастью, детский). «Морковный торт» (45 р.) – представитель здоровых тенденций, украшен ядовито-зеленой глазурью, а сверху красуются морковки из марципана. «Круассан с маком» разрезан на части, искусственно подсушен и снабжен слоем взбитых сливок с маком. То есть не просто классика, а классика с фантазией. Результат: сладкое голод не утоляет, а разжигает. Приходится заказывать салат с мякотью цыпленка за 129 р. А потом еще просить пару шариков мороженого «Карамель» и разогреть к нему штрудель с творогом.

«Москва–Берлин» – универсальное заведение: идеальное место для романтических встреч и циничных свиданий, а также для вечного ожидания «приличного» поезда. Учтите только, что зал с камином – для особо важных персон и за просиживание его мягких диванов взимается 10% дополнительно.

251 22 82, 251 79 63, *пл. Тверская Застава, 52/2* ✱ *Белорусская, кругосуточно*



Антон Табаков представляет:

Каждый день 2 новых главных блюда – 30 перемен – в течение месяца.

Холодные, горячие закуски и десерты в количестве, ограниченном только вашим аппетитом

Соломовъ на пресне

27 марта, понедельник
Сборная мясная солянка
Уральские пельмени из трех сортов мяса
28 марта, вторник
Щи с кислой капустой, уткой и шпеком
Шейка свиная, фаршированная чесноком, маринованная в «Мадере»
29 марта, среда
Поплебка с белыми грибами и домашней лапшой
Куриные котлеты, запеченные в сметане, с лисичками и картофельным пюре
30 марта, четверг
Куриная лапша с сырными гренками
Шашлыки из телячьей вырезки и осетрины на углях
31 марта, пятница
Свежие щи с грибами, сметаной и зеленью
Кролик, фаршированный овощами, томленый в домашнем вине с брусникой
1 апреля, суббота
Суп по-старопомещичьи с говяжьими фрикадельками
Баранья нога, обжаренная на вертеле, с помидорами и баклажанами
2 апреля, воскресенье
Двойная уха со стерлядью
Домашние голубцы, томленые в молоке, со сметанным соусом

К услугам гостей – сигарная комната, русский бильярд, американский пул и столы для настольных игр.
Стоимость ужина – 56 у.е.
В стоимость входит: водка или настойка водочная (150 г), или вино белое домашнее (200 г), или вино красное домашнее (200 г).

Вы будете желанными гостями в нашем ресторане в любой день с 19.00.
Наш адрес: ул. 1905 года, дом 2
Телефон: 255-9290



ПОСТНОЕ МЕНЮ В РЕСТОРАНАХ

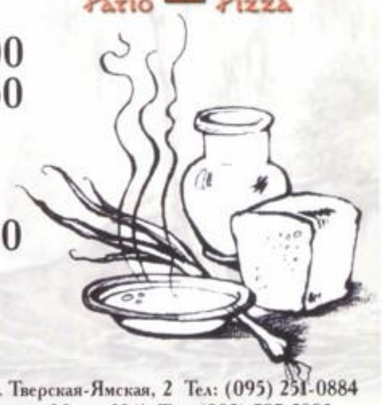
- Шампиньоны жаренные с чесноком 4.00
- Итальянский томатный суп-пюре с хрустящими гренками 4.00
- Ризотто с морепродуктами 7.50
- Форель с кальмарами 11.00

И ДАЖЕ ДЕСЕРТ –

- Вкус Тропиков 5.50

И МНОГОЕ ДРУГОЕ

Patio·Pizza



Почетный гость

Ленинский проспект, 68/10. Тел: (095) 930-0815
ул. Волхонка, д.13а. Тел: (095) 298-2520
ул. Тверская, 3 Тел: (095) 292-0891

1 ул. Тверская-Ямская, 2 Тел: (095) 251-0884
Проспект Мира, 33/1 Тел: (095) 797-5895
Смоленская пл., 3 Тел: (095) 244-0563

Боэми

Черные комоды, жесткие диваны, кружева на фальшивых окнах. К балкам привязана всякая всячина: лук, чеснок и перец связками, трава вениками. Сумрак. Блестят начищенные сковородки. За стойкой человек натирает бокалы. Ресторан югославской кухни «Боэми» устроен как деревенский погребок. Много мяса, много пива – и на все про все немного денег. Самое мощное блюдо: килограмм молочного поросенка или ягненка стоит 800 р. Всего?



Специализация «Боэми» – мясо. Котлеты, шашлыки, шницели, ребра, языки. Совсем немного овощных салатов, и за 80 р. попробовать можно почти любой. Самой ценной холодной закуской признан каймак (350 р.) – национальный продукт простого приготовления: молоко кипятят и разливают в широкие неглубокие сосуды. Пока жидкость остывает, на поверхности образуется пленка, нежная и тонкая. Пленку снимают и складывают в деревянные бочонки. Очень осторожно: слой за слоем. Каждый раз добавляют немного соли. Каймак начинает бродить и в конце концов созревает, приобретая желтый цвет и пикантный вкус.

К счастью, в «Боэми» забыли классический рецепт чорбы. Овощной суп на крепком говяжьем бульоне теоретически готовят с квасом. Есть это наш человек не может.

Под «Гурманскую плескавицу» за 170 р. прекрасно идет немецкое и чешское пиво (55-85 р.). Гигантскую плоскую котлету сопровождают ломтики румяной картошки и смуглая троица маслин. Вполне доступный натюрморт.

Всем хорош «Боэми»: вкусен и мил. Сюда съезжаются семьями, парами и в одиночку. Народ не обманешь. Он знает потаенные места.

248 53 17, Афанасьевский пер., 1
м Спортивная, 11.00-23.00

Балчуг

В понедельник – стейки. Во вторник – овощи, фрукты и прочее здоровье. В среду – дары моря. В четверг – кухня Европы. В пятницу – только паста. В субботу – русский «Царский стол». В ресторане «Балчуг» новые порядки. С понедельника по субботу с 18.00 гостей потчуют тематическим «ужином-буффет» за $38. Стейки, фрукты, паста и дары моря могут поменяться местами. Поэтому если вы захотели чего-то конкретного, потребуется позвонить и уточнить день недели.

Я люблю рыбу: провести время в компании хордовых и моллюсков – занятие во всех отношениях полезное. Во-первых, никакой опасности в смысле талии. Во-вторых, есть чем потешить любопытство. А в-третьих, респектабельная обстановка очень поднимает настроение. Единственный недочет – деньги. Напитки отдельно. Минеральная вода – $5.5, чай столько же. Следовательно, за ужин с вином «для двоих» придется отдать больше $100.

На столе зажигают свечи. Под рукой – тонкий лен салфетки. Роза в вазе ненастоящая, шелковая. За окном – умиротворяющий пейзаж туристической открытки: собор Василия Блаженного, Спасская башня, Москва-река. Под звуки арфы вы неторопливо рассматриваете «буффет». Где-то под потолком болтаются сетки с бутафорской рыбой. Прямо перед вами – настоящая. Можно сразу накинуться на повара и потребовать зажарить вот этот кусочек щуки и во-о-он тот ломтик лосося. А степенные гости начинают с супа. Супов два: раковый, с коньяком, и картофельный, с пресноводным угрем. Оба – «крем». Прежде чем подобраться к форели с миндалем, попробуйте сделать паузу с помощью террина из щуки с лососем, заливного из сома и салата из мидий. Нежность, прозрачность, острота. Возможно, вы вообще проиграете «горячее», в этом случае – куриный салат с раковыми шейками. Еще лучше – мусс из копченой форели.

Денег уже не жалко. Оранжевые мусы со сливками, мороженое и профитроли, дыни и клубника прилагаются. Всем уставшим в период сезонной депрессии рекомендую отужинать в «Балчуге». Помогает.

230 65 00, отель «Балчуг Кемпински», Балчуг, 1 м Новокузнецкая, 18.00-23.00





Ланч 5.50 у.е.

понедельник-пятница
12.00 - 16.00

БАР и ГРИЛЬ
THE АмериКАНСКИЙ
AMERICAN
BAR & GRILL

Наш бренд - Ваш имидж!

м.Маяковская
1-ая Тверская-Ямская, 2/1
Тел.: 250-95-25

м.Таганская
Земляной вал, 59
Тел.: 912-36-21

КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ с Натальей Костровой



Стерильные

«Тигровые лилии» проездом из Сохо

Представьте себе: окраина Праги, заброшенный кинотеатр. Люди пьют абсент и бехер, курят вонючий табак, болтают на смеси всех европейских языков. Кажется, что это место намазано медом, и на него слетелись англичане, французы, немцы, русские, белорусы. Гаснет свет. На сцену выходят три странных человека в бархатных жилетах, длинных сюртуках, блестящих котелках. У одного под мышкой аккордеон, у другого – контрабас. Один из музыкантов по-девичьи, робко затягивает песню про самоубийцу. Многонациональная толпа слушателей завершает песню стоя – громко и хором. Так начинался концерт лондонского трио Tiger Lillies 10 сентября 1999 года в пригороде чешской столицы.

В конце 80-х веселая троица горланила в дешевых лондонских забегаловках. Там их нашел лидер Talking Heads Дэвид Бирн. Он свел их с Софи Сиволл, мадам одного борделя в Сохо, которая в свободное время раскручивала скрипачей-экстибиционистов и стриптизерш-фетишисток. Как назвать трио, Софи думала долго. И в конце концов решила увековечить имя одной своей подопечной, носившей шелковое платье с тигровыми полосками.

«Тигровая лилия» – это Мартин Жак, Патрик Макхьюдж и Эндриан Стаут. Жак – профессиональный оперный певец. Все детство прожил в районе красных фонарей и мечтал стать сутенером. Он играет на аккордеоне и поет женским сопрано что-то среднее между оперными ариями и парижским шансоном. Барабанщик Макхьюдж любит ломать свои барабанные установки при помощи молотка-тармошки, который он всегда носит с собой. А такого громадного контрабаса, как у Эндриана Стаута, больше нет ни у кого.

За 11 лет «Тигровые лилии» объездили с концертами полмира и выпустили 8 альбомов, напичканных короткими песнями о смерти, наркотиках, проститутках и трахающихся овечках. Сейчас им уже под 40. И они все реже выкидывают номера вроде исполнения в церкви песни «Banging In The Nails» (про то, как распяли Христа). Они никогда не стремились заработать миллионы. О личной жизни каждого из них толком ничего не известно. Лишь ходит слухи, что они кастраты и живут одной большой семьей. В России об их существовании знает два с половиной человека. Учитывая это, Tiger Lillies решили особо никого не пугать. Мы для них – публика неподготовленная. И московское шоу «Лилий» будет стерильным и непорочным. Они покажут все то нежное и безобидное, на что только способны. Будут надувные овцы, пищалки, дуделки и разнесенная в щепки барабанная установка. Но не более.

Ходят слухи, что они кастраты и живут одной семьей

«Проект О.Г.И.», чт 6, и 9 апреля, 21.30
Studio, пт 7 апреля, 23.00
«Букер», вт 8 апреля, 23.00

концерт Deep Purple

Бывают музыканты, которых крайне трудно воспринимать как музыкантов. Классический пример – Deep Purple. Для меня этот бэнд – прежде всего надпись на крышке магнитофона. Мой брат купил в магазине «Канцтовары» трафарет-переводилку (были такие бумажки с буквами: почеркаешь по букве шариковой ручкой – она и прилипнет к твердой поверхности). Переводилка была самого большого размера и самого ядовитого синего цвета. Потратившись четверть часа, брат украсил катушечный магнитофон исполинской надписью «ДИП ПЕРПЛ». Трафареты с латиницей в магазинах в ту пору, видимо, не продавали.

Для большинства слушавших Deep Purple тогда заветное название было нагружено совершенно иными смыслами. От волосатых монстров, чьи силуэты были с трудом различимы на мутных фотках, везло ароматом свободы. Нехитрый гитарный рифф из «Smoke On The Water» воспринимался как песня протеста. Тонкостей звукоизвлечения Ричи Блэкмора и органных соло Джона Лорда я десятой перекачкой с бобины на бобину было не разобрать. Главное, что это было громко, это было жестко и это было cool.

С тех пор они десять раз расходились и собирались вновь. Неживучего гитарного гения Ричи Блэкмора окончательно сменил талантливый ремесленник Стив Морс. Они заметно постарели, да и мы моложе не стали. Кто станет сегодня всерьез вслушиваться в эти громокипящие звуки? Deep Purple стали просто частью потребительской корзины уцелевшей эпохи – наряду с кленами, плавленными сырками и портвейном «Три семерки». Сколько раз приедут они в Москву, столько раз соберут аншлаг. Люди придут, чтобы уловить забытые запахи и звуки. Но не выйдет. Дух свободы дышит, где хочет. А Deep Purple остаются просто изобретателями хард-рока. Строчкой в энциклопедии. Надписью на крышке магнитофона. *Юрий Сапрыкин*

Спорткомплекс «Олимпийский», вс 9 апреля, 19.00



концерт Вячеслав Бутусов

Он живет вдали от цивилизации, в загородном доме где-то под Питером. Пишет картины и воспитывает дочек. Стадионы, которые когда-то ревели от восторга при виде хмурого человека в черных галифе, снятся ему в страшных снах. Он соскочил с подножки далеко идущего поезда. Скорее всего – навсегда.

Вячеслав Бутусов ведет себя крайне нелогично. Если бы он сегодня сорвался в тур под вывеской «Наутилус Помпилиус», многотысячные залы были бы ему гарантированы. Все эти туры и альбомы ему навязывали до последнего. Назвался Каминовой – полезай в кузов. А он раз в год, кряхтя и ворча, выезжает из своей берлоги, чтобы потренькать на гитаре в каком-нибудь столичном зале. Требует снять с обложки своего первого сольного альбома собственное имя. Ершится и валяет дурака на пресс-конференциях. Подрисовывает усы своему портрету на афише. Одним словом, играет в жмурки-прятки.



Судя по его новой концертной программе, даже исполнение старых хитов стало казаться Бутусову непростительным компромиссом с собственной совестью. Нынче он выводит на сцену этническую группу «Плато» из Минска и группу питерских «Линдеев». Чтобы зритель окончательно поехал в непонятках, шоу разбавляется народными белорусскими песнями в исполнении детского хора «Кумачек». Все это безобразие носит название «Бибигония» и сопровождается пламенным манифестом, в котором Бутусов требует немедленной реконструкции крупнейших вещевых рынков и бескомпромиссной договоренности с представителями секты «Зеленая Дружба». Фаны Бутусова выходят из зала с ощущением, что кто-то из участников действа определенно повредился умом.

А Бутусову только того и надо. В конце концов, есть вещи поважнее, чем всенародное поклонение. Нянчить дочурку или глазеть на рассветное солнце. Спрятаться за сотней абсурдных масок и дурить голову зрителям. Они, несчастные, все равно будут ломать стекло, как шоколад в руке. Но это уже их проблемы. *Ю.С.*

Концертный зал «Россия», чт 30 марта, 19.00

клуб Протон

10 марта появился клуб «Протон». Открывался он точно так же, как и начале девяностых клуб LSDance. Каждый знает другого в лицо и каждый чувствует себя заговорщиком. Жителей микрорайона Ясенево тогда об этом не оповестили. Про ночной клуб в соседнем доме они узнали случайно, спустя 3 года, когда тот сгорел дотла.

О таком месте, как «Протон», мечтали давно. Как превратился рейв из музыки трех тысяч посвященных в народное развлечение со свистками и зеленоволосыми семиклассниками, так с тех пор и мечтали. «Протон» спрятали подальше от посторонних глаз в пустующем корпусе телецентра. Чтобы были только свои, чтобы никто не мешал. Теперь каждую ночь с пятницы на субботу в окрестностях Останкино бродят замерзшие рейверы – ищут «пати». Говорят о «Протоне», как о клубе любителей интеллектуальной музыки и волшебства. Музыка в «Протоне» действительно интеллектуальная. Почти ретро. Техно, даб, транс и гоа-транс. Диджеи – ветераны, заслуженные народные артисты – Гаврила, Кубиков, Spider и Fish. Стены в загадочных мандалах зловеще светятся в темноте. Все остальное из кирпича, железа да бетона. Как в клубе «Аэродинс» сентября 95-го. В то время на вечеринках часто вырубались то звук, то свет, то кто-нибудь из диджеев забывал приехать. В «Протоне» звук тоже иногда вырубается, зато лазеры и фейс-контроль работают безотказно. В клуб пускают молодую поросль, готовую танцевать до последней капли пота, не присев ни разу за ночь. Остальных разворачивают на входе.

За ночь раз пять испытала эффект дежа-вю, глядя на флюоресцентные граффити, в темном чилл-ауте, когда лазеры били в глаза, а дым в нос, стоя в унисекс-туалете. Если «Протон» продержится таким же еще лет десять, будут говорить, что бутлегеры – в клубе «Коттон», куртизанки – в «Мулен Руж», цыгане – в «Ярс», рейверы – в «Протоне».

«Протон», 217 32 31, Академика Королева, 13 ✱ ВДНХ, вход 100-250 р., пн-вс 18.00-22.00 и 22.00-7.00



концерт Хуун-Хуур-Ту

Горло для тувинца то же, что для нас гитара. Играть на нем умеет каждый третий овцевод, но имитировать звуки степи и голос верблюда под силу немногим. Один из них – Кайгал-ол Ковалиг. Алексей Сарыглар, Сазн Бапа и Анатолий Куулар. В 1992 году они объединились в группу «Рассеянный по траве луч солнечного света», или почтовички «Хуун-Хуур-Ту». До этого один был джазменом, другой играл на барабанах, остальные пасли овец. 27 марта они споют в «Китайском летчике», а оттуда отправятся в Калифорнию, затем в Лондон, далее в Манчестер.

Горловые певцы – основная статья экспорта Тувинской республики. Поэтому уважаемые в родном Кызыле акыны Ковалиг, Сарыглар, Куулар и Бапа совершают по 40 авиарелетов и играют по 150 концертов в год. Повсюду их встречают разодетые в тувинские наряды фанаты, предлагают миллионные контракты продюсеры. По словам менеджера «Хуун-Хуур-Ту», их поклонниками являются Роберт Плант, Стинг Уандер и Питер Гэбриел. Для них Тува – страна древняя и почти мифическая: кони, овцы, злобные аборигены на деревьях с винтовками, чужестранцев не любят, много пьют и поют горлом.

В Европе, помимо концертов, пастухи устраивают семинары, где, заплатив $20, вы научитесь красиво хрипеть и исполнять эпические баллады. Мелодии эти очень заразительны. После концерта (знаю по собственному опыту) хочется делать так: «Ы-ы-ы-а-а-а-р-а-а-р-р-р-у-у-у-у-ы-ы-ы-а-а...» Сначала это похоже на полоскание рта фурацилином, но если потренироваться, то можно напеть что-нибудь из Марка Бернеса или Юрия Антонова.

«Китайский летчик Джао Да», пн 27 марта, 23.00

календарь

О Сведения о концертах и вечеринках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 20 марта по факсу 258-66-86 для Натальи Костровой или электронной почтой по адресу nkostrova@afisha.ru с указанием вашего адреса и телефона. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представленной их организаторами.

поп&рок

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Бункер Группа «Чердак офицера». Песни с ненормативной лексикой. *23.00*

Вермель Группа Telenn Gwad. Кельтский рок. *23.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Хуун-Хуур-Ту» (Тува). Горловое пение. *23.00*

Кризис жанра Группа Dans Ramblers. *21.00*

Метелица Александр Песков. Пародист. Он же Пугачева, он же Леонтьев, он же Киркоров. *0.00*

Tabula Rasa Группа «Твидл». Рок-н-ролл. *22.00*

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Бункер Группа «Амурские волны» (Ростов-на-Дону). *23.00*

Вермель Группа Simhot. Кельтский рок. *23.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Аэроплан». *23.00*

Golden Palace Мурат Насыров. *23.00*

Tabula Rasa Группа «Температура тела». Рок. *22.00*

СРЕДА, 29 МАРТА

Бункер Группа «Аэроплан» (Петербург). *23.00*

Вермель Группа The Childish. *23.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Амурские волны». *23.00*

Кризис жанра Группа Dr.Nick. *21.00*

Метелица «О.С.Песня». То же, что и «О.С.П.-студия». *0.00*

Tabula Rasa Группа «Кампари». *22.00*

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

А-клуб Группа «Спорщики». *22.00*

Бункер Иван Кайф (Новосибирск). *23.00*

Вермель Группа «Плед». *23.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Чичерина» (Екатеринбург). Как-то раз Юля Чичерина и музыканты из группы «Смысловые галлюцинации» красили стены в одном клубе. Юля неожиданно начала петь, и «Галлюцинации» предложили ей сделать сольный проект. Год назад на родину, в Екатеринбург, приехал программный директор «Нашего радио» Михаил Козырев, по возвращении в Москву заявивший: «Я нашел русский No Doubt». Так Чичерина появилась в Москве, и в ближайшем будущем выйдет ее альбом. *23.00*

Концертный зал «Россия» Вячеслав Бутусов. «Бибигония». Экслидер «Наутилуса Помпилиуса» клялся, что больше не будет играть концертов. И вот – пожалуйста. Программа названа в честь персонажа Корнея Чуковского, из Белоруссии выписаны струнный ансамбль «Плато», играющий этническую музыку, и детский хор «Куманек», а из Питера – театр «Лицедеи». Репертуар – песни с альбома «Окалы» и старые хиты «Гудбай, Америка» и «Я хочу быть с тобой». Новые песни Бутусова значительно веселее старых: «Мчится птица-паровоз / И кричит: «Ту-ту», / И стучит: «Тук-тук», / Набирая высоту». *19.00*

Кризис жанра Группа Animation. *21.00*

Полнолуние Вечеринка Blues Brothers. Группы S.Kashin и The Upfront. Блюз и ритм-н-блюз. *22.00*

Центральный дом художника Александр Ф.Скляр и Ирина Богушевская. Концерт «Бразильский крейсер – 111 лет плавания». Посвящается дню рождения А.Н.Вертинского. *18.30*

Шестнадцать тонн Группа «Метаполис» и театр «Сатирикон». Проект «Четыре довода о вреде рок-музыки». Театрализованное шоу из 4 частей: «Нерожденные шлягеры небывалой эпохи», «Ночь длинных дроздов, или Вы слыхали, как поют дрозды», «Неторо-шоу» и «9 невест ансамбля «Метаполис». *23.00*

Art Garbage Группа «Амурские волны» (Ростов-на-Дону). *22.00*

Golden Palace Линда. Сольные концерты в МДМ отменились по неизвестной причине. *22.30*

Tabula Rasa Василий Лавров. Колоколушка-рок. *22.00*

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

А-клуб Группа «Черта». Джаз-рок. *22.00*

Армадилло-бар Группа «Рокк-бонд». *21.00*

Бункер Группа «Н.О.М.». Фронтмен Кагадеев в ватном халате и клавишник Медведев в трусах и ушанке поют песню про педерастов. Неформальное объединение молодежи, одним словом. *23.00*

Бранд Группа Amazonas. Латиноамериканская музыка. *23.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Краденое солнце» (Петербург). *23.00*

Край Группа Dynasty с программой «California Rose». *22.00*

Кризис жанра Группа Bliss. *21.00*

Полнолуние Вечеринка «Tutti Frutti». Группы In-Side и Evergreens. Блюз и рок-н-ролл. *22.00*

Спорткомплекс «Олимпийский» Концерт «Анатолий Крупнов: чужие песни и несколько своих. Ромкконцерт». Владимир Шахрин и «ЧайФ», Юрий Шевчук и «ДДТ», Роман Ягупов и Zdob Si Zdub, Гарик Сукачев и «Неприкасаемые», Александр Ф.Скляр и «Ва-Банкъ», Сергей Савин, Павел Кузин. Все будут петь песни «Черного Обелиска». Кипчев выступать отказался. Сказал, что спеть, как Крупнов, не сможет. Зато Zdob Si Zdub выбрали лучшую песню Крупнова – «Пельменная». *19.00*

Метелица Никита. *1.00*

Республика Beefeater Группа «СерьЁз». *23.00*

Форпост Ретро-вечеринка. Группы «Остров». Dub TV. *18.00*

Центральный дом художника Группа «Колибри» (Петербург). *18.30*

Швайн Группа «Джулия и друзья». Ритм-



и-блюз. *23.00*
Шестнадцать тонн Группа «Лявис Трубецкой» (Минск). *23.00*
Art Garbage Виталий Бадло. Украинский стеб. *22.00*
Golden Palace Концерт «Время напрокат». Людмила Гурченко, Андрей Макаревич и группа «Квартал». *22.30*
Radio Ga Ga Группа «Старый приятель». *23.00*
Tabula Rasa Константин Никольский. *22.00*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Армадилло-бар Группа Salsa Boys. *21.00*
Бункер Группа «Ва-Банкъ». *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Н.О.М.» (Петербург). *23.00*
Концертный зал «Россия» «Весенний вернисаж от кутюр». Демонстрация парикмахерского искусства на Кристине Орбакайте, Ирине Салтыковой, Ладе Дэнс, Алене Свиридовой, Антоне Табакове, Анастасии Чухрай, Наталье Ветлицкой, Ирине Понаровской и Федоре Бондарчуке. *17.00*
Край Группы «Запрещенные барабанщики», Dub TV, Saloon Jazz Band. День рождения клуба. «Край» открылся 1 апреля 1998 года. В то время всем заправлял художник Алексей Беляев-Гинтовт, а на открытии веселились Владик Монро и группа «Оберманекен». Вечеринка называлась «Поиск врага» и отличалась большим количеством бесплатной водки. Спустя два года «Край» перестал быть прибежищем для творческих личностей. Теперь здесь играют неплохие рок-концерты и проводятся студенческие дискотеки. *21.00*
Кризис жанра Группа Mother's Little Helpers. *21.00*
МДМ Dance Hall XVIII Ежегодная премия «Загубленное детство». Группы «Король и шут», «Иван Купала», «Запрещенные барабанщики», «Ария», «Тайм-аут», «Бони неМ», «Русская правда», «Черный кофе», «Бабслей», «Регулярные части авантюристов», Маврик и Петр Подгородецкий. Премия выдается по номинациям «Живая легенда» и «Молодо, но круто». *20.00*
Полнолуние Вечеринка «Blues Brothers». Группы «Доктор Аграновский и Черный хлеб» и Стих. Рок-н-ролл. *22.00*
Проект О.Г.И. Группа «Корабль». *21.00*
Ротонда Ракета с программой «Золотая вертушка для Люды Ракеты». 1-е отделение – «Любовь, деньги, пистолеты» (гангстер-джаз); 2-е отделение – «Светофор» (трип-хоп). *21.00*
Свалка Группа «Ногу свело!». *23.00*
Спорткомплекс «Олимпийский» Земфира. Презентация альбома «Прости меня, моя любовь». Первый сольный концерт в Москве будет длиться 2 часа 15 минут. Земфира трижды переоденется и сменит макияж. Она споет все старые и новые песни. В концерте примет участие настоящий струнный квартет, под аккомпонемент которого Земфира исполнит «Лондон». *19.00*
Театр песни «Перекресток» Группа «Ночные снайперы» (Петербург). Электрический концерт. *19.00*
Центральный дом журналиста Ирина Богушевская. «Шоу для тебя одной». *19.00*
Швайн Группа «Мистер-твистер». *23.00*
Шестнадцать тонн Найк Борзов. Супермен. *23.00*
Art Garbage Группа «Бони неМ». *22.00*



Люда Ракета страшно боится летать на самолетах, и поэтому никогда не ездит на гастроли и не выступает дальше Петербурга. Она не снимает клипы и не записывает альбомы. Ракета – салонная певица. Поет в ресторанах и камерных клубах. Три года назад она записала несколько песен с Олегом Костровым из группы «Нож для фрау Мюллер». Получился гангстер-джаз в стиле Джеймса Бонда, которой можно услышать в ее программе под названием «Золотая вертушка для Люды Ракеты».
–Ротонда», сб 1 апреля, 21.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Бункер Группа «Король и шут». Презентация альбома «Герои и злодеи». *23.00*
Большой концертный зал в Олимпийской деревне Группы «Жуки» и «Застава». *18.00*
Концертный зал «Россия» «Весенний вернисаж от кутюр». Демонстрация парикмахерского искусства на Кристине Орбакайте, Ирине Салтыковой, Ладе Дэнс, Алене Свиридовой, Антоне Табакове, Анастасии Чухрай, Наталье Ветлицкой, Ирине Понаровской и Федоре Бондарчуке. *17.00*
Метелица Анита Цой. *1.00*
Швайн Группа «Ночные снайперы» (Петербург). *23.00*
Art Garbage Группа «Архи-V». *22.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Бункер Ник Рок-н-ролл и группа «Тритедуши» (Оренбург). Если бы это лишним лет Ник не захотел бы стать панком, сейчас его бы называли Николаем Францевичем. Ему 39 лет, его обвиняли в фашизме и прочих грехах, а он все о том же: «Ну что такое рок-н-ролл? Это поэзия на уровне третьего класса и философия, взятая из пятых рук. Это музыка. Это чушь собачья!». *23.00*
Метелица Группа «Премьер-министр». *0.00*
Николай Трубач. *1.00*
Tabula Rasa Группа «Прохладный мир». *23.00*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Бункер Группа «Заповедник». *23.00*
Китайский летчик Джао Да Ник Рок-н-ролл (Оренбург). *23.00*
Метелица Виктор Королев. Юный певец исполняет русский шансон и городской романс. *0.00*
Михаил Шуфутинский. *1.00*
Tabula Rasa Группа «Точка Росы». Брит-поп. *23.00*

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Бункер Группа «Аура». *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа Cabernet Deneuve. Ска. *23.00*
Tabula Rasa Группа «ВИА Ацетон». Рок-н-ролл. *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Бункер Группа Crossroads. Ритм-н-блюз. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Алексей Наперный и группа «Там». *23.00*
Проект О.Г.И. Группа Tiger Lillies (Лондон). *21.30*
Свалка Ска-вечеринка. Группы Raag и Cabernet Deneuve. DJ Nguba. После концерта представление под удивительным названием «Анфиса, которая любит писаться». *21.00*
Формула-1 Вадим Степанцов и Орден куртуазных маньеристов. Поэтический вечер, который запросто может вылиться в концерт группы «Бахыт-компот». *23.00*
Центральный дом художника Группа «Бахыт-компот». Одновременно – поэтический вечер Ордена куртуазных маньеристов, одновременно показ фильма «За брызгами алмазных струй» (1992, реж. Ю.Гольдин), одновременно распродажа книг Ордена. *19.00*
Центральный дом работников искусств Концерт «Петракустика». Федор Чистяков (гитара, экс-«Ноль»), Сергей «Си-Ля» Селюнин (гитара, «Выход»), Андрей «Дюша» Романов (гитара, экс-«Аквариум»). Акустический концерт. В планах проекта – Леонид Федоров, Юрий Шевчук и БГ. *19.00*
Шестнадцать тонн Презентация сборника «Нашествие-4». Группы «Лявис Трубецкой» (Минск), «Океан Эльзы» (Львов), «Чичерина» (Екатеринбург), «Томас» (Челябинск). *22.00*
Tabula Rasa Группа «Все свои». *23.00*

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Бункер Группа «Бахыт-компот». *23.00*
Бранд Группа «Место встречи». В своей главной песне музыканты слили поэта Пастернака («И воск слезами с ночника на платье капал») и режиссера Родригеса (помянув фильм «От заката до рассвета»). Слили обоих. Собственно, это единственная песня группы «Место встречи». *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа I.E.K. Акустический концерт. *23.00*
Край Группа Dub TV. Даб, регги. *22.00*
Метелица Ирина Понаровская. *1.00*
Парижская жизнь Группа «Пикник» (Петербург). Они появились в 1979 году. А в 82-м в группе появился Эдуард Шклярский. Вскоре после этого «Пикник», до этого игравший на студенческих вечерах, познакомился с тусовкой Ленинградского рок-клуба. Но до «Кино» и «АукцЫона» так и не дотянул. Однако именно «Пикнику» удалось выпустить первый лонгплей на фирме «Мелодия». «Пикник» – это романтикварнат. Красивый, засушенный и вечный. *23.30*
Полнолуние Вечеринка «Tutti Frutti». Группы Crushers и Rogers. Гараж, рок-н-ролл. *22.00*
Р-клуб Группа «Пикник» (Петербург). *21.30*
Республика Beefeater Группа «Михей и Джуманджи». Сольный проект лидера Bad Balance. Михея раскручивали целый год, делали упор на «Сяку любовь» и «Туда». Когда год назад «Джуманджи» появились на радио, растаманы посмеивались, мол, парень думает, что он негр. А когда Михей запел «Туда», обиделись. «Теперь думает, что он «Астудио». *23.00*
Свалка Группа Jack Action. *23.00*
Формула-1 Группа «Старый приятель». *23.00*
Форпост Сергей «СиЛя» Селюнин и группа «Выход» (Петербург). «Ты пригласи меня на анашу, / когда твой муж опять уедет. Чую, / я брошу все – на крыльях прилечу я, / ты пригласи меня на анашу». *22.00*
Шестнадцать тонн Группа «Браво». *23.00*
Radio Ga Ga Группа «Ключи». *23.00*
Studio Группа Tiger Lillies (Лондон) *23.00*
Tabula Rasa Группа «Ногу свело!». *23.00*

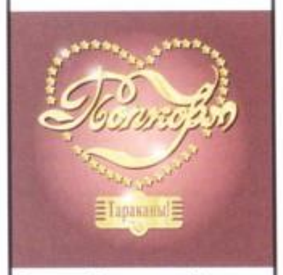
СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Бункер Группа Tiger Lillies (Лондон). *23.00*
Кинотеатр «Космос» Юрий Хой и группа «Сектор газа». Презентация альбома «Восставшие из ада». «Сектор газа» не изменился: все те же песни на дембельскую тематику и гитарный хардкор. К сожалению, матерщины в творчестве группы позавидовать. Музыканты говорят, что, мол, цензура злела. *19.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Два самолета» (Петербург). *23.00*
Метелица Наталья Ветлицкая. *1.00*
Полнолуние Вечеринка «Tutti Frutti». Группы Hot Dogs и Buddy&Guys. Рок-н-ролл. *22.00*
Проект О.Г.И. Группа Clean Tone. Фанк, соул и эйсид-джаз. Их музыка так сильно впечатлила Владимира Кузьмина, что он решительно взялся за выпуск их дебютного альбома. *21.00*
Свалка Группа «Тайм-аут» плюс 4 новых группы, протежируемых «металлюгами». *23.00*
Шестнадцать тонн Группа «Ва-Банкъ» с программой «Нижняя тундра». Музыка Склира, слова Пелевина. *23.00*
Radio Ga Ga Группа «Квартал». *23.00*
Tabula Rasa Геннадий Богданов и группа «Русские». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Бункер Группа Dub TV. *23.00*
Метелица Алена Свиридова. Про нее рассказывают, будто бы она приехала в столицу, заняла денег, сняла клип с Игорем Верником и двумя мраморными догами и стала настоящей певицей. Правда, все последующие песни, например, «Розовый фламинго» или «Бедная овечка», слушались немного скучновато. *1.00*
Проект О.Г.И. Группа Tiger Lillies (Лондон). *21.30*
Спорткомплекс «Олимпийский» Группа Deep Purple (Великобритания). *19.00*
Театр песни «Перекресток» Группы «Зга» и «Динга». *19.00*
Tabula Rasa Группа «Ка-на Дюнг». Перформанс. *23.00*

cd/поп&рок



Тараканы «Попкорн, или Мы научили мир сосать»
FreeLov Records
Питерский музыкальный журнал пишет о них: «Одно слово, московский панк». В переводе на русский это, видимо, означает, что «Тараканы» не пишут социально-обличительных песен, не сочиняют фольклорных побасенок, и зубы во рту у них пока целы. На самом деле «Тараканы» с каждым альбомом все больше двигаются от панка московского к калифорнийскому, в духе Green Day или Rancid. Тотальный мажор, наличие незамысловатых, но все же мелодий плюс тексты о проблемах типа «как отказать в военкомате» или «какая же гадость эти ваши презервативы». Опять же записывали новую пластинку по-взрослому – в Питере, на студии Tequilajazzz. Панковская эстетика «Do It Yourself» трещит по швам. Предусмотрительный лидер «Тараканов» Сид отвечает на все упреки прямо на альбоме: «Ты скажешь мне, а как же DIY, селф-рекординг и хоумтейпинг, – просто я хочу много телок и пива!» Боюсь, что по части телок и всего такого Сид перегнул палку (экий сомнительный вышел каламбурчик) – нелепо в каждой песне корчить из себя Бивиса с Баттхедом. Чувство юмора в ходе этих самоистязаний нередко отправляется покурить в коридор. Гораздо интереснее слушать, как «Тараканы» жонглируют стилями: на жизнерадостную панк-основу накладывается то ска, то регги, то кантри. На треке «Кто же теперь будет спать со мной» изобразили лучезарное двухголосие а-ля Beach Boys, вещь «Пит бросил пить» превратили в натуральную румбу. Не удивлюсь, если лет через пять Сид займется тувинским горловым пением. Хотя вокал у него и без того правильный – голосит что твой Синатра. *Ю.С.*

компьютерный центр
имидж.ру
1 НЕДЕЛЯ ТЕХНИКИ EPSON в наших магазинах
ТОЛЬКО С 25 МАРТА ПО 1 АПРЕЛЯ 2 весь цвет цифрового мира EPSON
3 ВСЕ ПОКУПАТЕЛИ ТЕХНИКИ EPSON ПОЛУЧАТ футболку с собственным изображением, сувениры и бесплатное время в интернет-кафе
Остоженка, 53/2
737 37 27
epson.image.ru
EPSON
ПРИНТЕРЫ струйные, лазерные, матричные
СКАНЕРЫ планшетные и слайдовые
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ картриджи, тонеры, специальная бумага
АКСЕССУАРЫ для принтеров и сканеров
shop.image.ru

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
ЦЕНТР! НА ТУЛЬСКОЙ
У НАС ВЫ МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДЛЯ ВАС И ВАШИХ ДЕТЕЙ
PEPSI
ЮБИЛЕИ БАНКЕТЫ СВАДЬБЫ (от 4 до 1000 человек)
РОЛИКИ АТТРАКЦИОНЫ XXI ВЕКА НОЧНАЯ ДИСКОТЕКА
ПО ПЯТНИЦАМ И СУББОТАМ
ХОЛОДИЛЬНЫЙ ПЕР., 3, 100 М. ОТ М. "ТУЛЬСКАЯ"
ТЕЛ: 954 0158, АДРЕС В INTERNET: WWW.CENTR.RU
Q-ZAR КЕГЕЛЬБАН ИГРОВЫЕ АВТОМАТЫ БИЛЬЯРД 7 БАРОВ РЕСТОРАН ДЕТСКИЙ ЦЕНТР!

7 КЛУБОВ, ГДЕ ТАНЦУЮТ ГОЛЫЕ МУЖЧИНЫ

Аркадия Национальность, семейное положение, профессия, возраст, вероисповедание и сексуальная ориентация роли не играют. Чтобы попасть в клуб, нужно быть просто женщиной. Мужчин тоже, конечно, пускают, но обязательно голыми. Если в клубе концерт Влада Сташевского, то Влада попросят оголить торс. Мужской стриптиз – ежедневно, от заката до рассвета.

Гараж Каждый четверг ровно в час ночи мужское население выгоняется в бар. На танцполе остаются только девочки и мальчики-стриптизеры. Кого бы в «Гараже» ни раздевали, смотреть не очень интересно. Места мало – стриптизерам разгуляться негде.

Бранд Место для встреч, которые еще не свидания, но уже не деловые переговоры. Казалось бы, стриптиз здесь неуместен, тем более мужской. Но каждое воскресенье, в полночь, на сцене появляются молодые люди либо совсем голые, либо в набедренных повязках. Шоу длится очень недолго, поэтому мальчики снимают повязки оперативно, без лишних телодвижений. Мужчинам на шоу смотреть разрешается, но за дополнительную плату. Женщинам – вход свободный.

Винсо Гранд Большой развлекательный комплекс. Здесь тебе и рулетка, и покер, и дискотека, и стриптиз в зале под названием «Сенат». По четвергам на арене раздеваются красавцы с набриолиненными волосами и блестящими бицепсами. Мужчин не пускают. Просят подождать в казино или баре, где для них работает «живая скульптура» – стриптизерша в прозрачной тунике.

Черный лебедь В клубе Валентина Юдашкина раздеваются только мужчины. Шоу может длиться от 15 минут до 2 часов. Все зависит от того, хочет ли юноша понравиться кому-нибудь в зале или просто выполняет свой стриптизерский долг.

Казарма Уникальное явление в мировом масштабе. В центре клуба «Хамелеон», куда на выходные приходят сотни голодных женщин, находится гей-клуб «Казарма». Голодным женщинам вход категорически запрещен. В двадцати загаженных кабинках собираются любители анонимного секса. Если все кабинки заняты, можно посмотреть стриптиз. Происходит еженощно. Если сами захотите раздеться, никто спорить не будет.

Papa John's В заведении, где любят латиноамериканские танцы, тоже раздеваются. Но это не стриптиз. Это конкурс «Мокрые трусы». Мужчины соревнуются по средам. Победителю платят $100. Заработать их очень просто. После двух-трех-четырех стаканов текилы-бум обойти других десять-пятнадцать-двадцать конкурентов – как нечего делать.

танцы

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Москва–Берлин DJs Андрей Панин, Вася и Деев. Easy listening. Раньше был Internet Coffee Shop в Столешниковом, теперь «Москва-Берлин». Все диджеи перекочевали из «кофе-шопа» сюда. Правда, пока их можно послушать только по понедельникам. А так – пить кофе под мягкий easy listening, заедать круассанами. Жалко только, что нет нард и шахмат. В «кофе-шопе» за метанием костей и передвижением фишек можно было коротать целые ночи. *21.00-0.00*

Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-хаус, джаззи-хаус. *20.00-0.30*

Республика Beefeater Вечеринка «Нью-Йорк, New York!». DJ Шмидт. Техно, хаус. *22.00-5.00*

Территория DJ Антон Кубиков. Когда-то играл транс, потом техно, сейчас играет хаус. В 97-м году Кубиков записал альбом «Falls» с поп-авангардным ансамблем «4'33» и дуэтом «НЕТЕ». *21.00-0.00*

Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. *23.00-6.00*

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Бутылка Хип-хоп-нати. DJs Ларс, Вася («Пропаганда»), Ваня Языков («Пропаганда»), Дима, Три П. *20.00-5.00*

Пропаганда DJ On Lee. Даунтемпо, дабхаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. *21.00-0.30*

Ротонда DJs Lazyfish и Alexandroid. Концерт из серии «Electrik Future». Эмбиент, даб. *20.00-0.30*

Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хоп, джангл. *21.00-0.00*

Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJs Сапунов и Духов. Клубный хаус. *23.00-6.00*

Чудо-бар DJ Чемп. Клубный хаус. *21.00-1.00*

Papa John's Вечеринка «Latin Rev». В Papa John's любят ходить девушки, которых в детстве заставляли посещать уроки танцев. Ночь напролет они развлекаются с подставными латиноамериканскими танцорами и расходятся под утро. С ощущением ложной беременности. *20.00-5.00*

СРЕДА, 29 МАРТА

XIII Fetish Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж. *23.00-6.00*

Лекс Джаз-хаус-нати. DJs Санчес и Надя Бешеная. Хаус. *22.00-5.30*

Пропаганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хоп. *21.00-0.30*

Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar». DJ Мартин Ландерс, ведущий программы «Back To The Universe», микширует саундтрек к фильму «Последний император» (1987, реж. Бернардо Бертолуччи). *22.00-0.30*

Территория DJ Зорькин. Трип-хоп, электро. *22.00-6.00*

Papa John's Девичник. Латиноамериканские пляски под CD. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

XIII Freak Night. DJs Град и Коля. Хаус, гараж. *1.00-6.00*

Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта – DJ Габана. *22.30-6.00*

Край Студенческая вечеринка «С-Н-П» («С Ними Прикольно»). DJs Давлат и Прахлад. В этот день в клуб приходят студенты, любящие туризм и тридцатые. Скидки в баре на отечественное пиво и молдавские вина. *19.00-22.00*

Лекс Клаб-хаус-нати. DJs Иван Рудык, Feel Good и Soul. *22.00-5.30*

Транс-нати. DJs Lenin, Stalker, Wann, Linar, Demos. Транс, гоа-транс. *23.00-6.00*

Пропаганда DJs Вася и Деев. Easy listening. *21.00-23.00*

DJ Санчес. Хаус. *23.00-6.00*

Республика Beefeater Вечеринка «Бостиная». Группа Second Hand Band. *22.00-3.00*

Ротонда Вечеринка «Тысяча и одна ночь». DJs Иван Поляков и Айрат Нарышкин. Даб-музыка. *21.00-0.30*

Территория DJ Олег Костров из группы «Нож для фрау Мюллер» (Петербург). Easy listening, местами собственного сочинения. *21.00-23.00*

Диджеи из магазина «Пропаганда стиля», в котором продается и одежда, и обувь, и CD, и винтажные пластинки. *23.00-4.00*

Чемпион Вечеринка «Down With It». DJs Houzet, Росс и Cube. Памп-хаус, прогрессив. *23.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJ Антон Zap. Хаус. *23.00-6.00*

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман, Шаманский, АК Троицкий и группа Second Hand Band. Этническая музыка. АК Троицкий стал диск-жокеем. После редакторской деятельности в «Плэйбое», после «Кафе Обломов» и «Достоевского FM», после тяжелого бремени славы музыкального критика Артемий, наконец-то, нашел себя. Он – DJ в клубе, где по совместительству подрабатывает нетленным артдиректором. На его совести московские гастроли групп Stereo Total и Cleaning Women. К сожалению, Троицкий любит при каждом удобном случае высказывать свои соображения по поводу выборов, Чечни и т.д., чем изрядно портит всем настроение. *0.00-5.00*

Парк Показ новой коллекции Огненной леди «Name Loice». Огненная Леди – это человек по имени Олег Гусаев. Давным-давно в «Птюч-клубе» пытались провести травести-конкурс «Альтернативная мисс». Все вырядились в женские платья и туфли на каблучках. А один молодой человек взял да свил себе ярко-красное платье со шлейфом и огненным боа. Естественно, получил гран-при. А вместе с ним и прозвище. Так и повелось: «Огненная, иди сюда» или «Огненная, как у тебя дела». Олег очень общительный человек. Повстречавшись с ним однажды, можно быть уверенным, что он придет к вам на день рождения с порноголовой грудью и накладными ресницами. Хаус. *23.00-6.00*

Пропаганда Группа Tetris и DJ Spider. *22.00-0.00*

DJs Дольщик и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *0.00-6.00*

Ротонда Ретро-нати, плавно переходящая в транс-нати. DJ Инкогнито. *18.00-6.00*

Слава DJ Слава Финист. Прогрессив-хаус. *23.00-5.00*

Территория DJs Сапунов, Лист и Зорькин. Хаус, электро. *22.00-6.00*

Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и Бьбс-Повса. *23.00*

Чемпион DJs Кореец и Dr. Прогрессив-хаус. *23.00-6.00*

Чудо-бар DJs Houzet и Cube. Медленные танцы вперемежку с хаусом. *23.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJ Djungl. Хаус. *23.00-6.00*

La Bamba Латиноамериканская дискотека, школа танцев. *23.00-6.00*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Бункер Вечеринка из серии «Радиопарад». DJs Павел Кириллоff и Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), RJ Макс Бедров (радио «Станция-2000») и Вамя. Радиохиты и диско-хаус. *0.30-6.00*

Дом Вечеринка «Дур-Дом, или Новая анатомия». Показ моделей сестер Мурыкиных из коллекции «Обои». Группа «Вспомогательная школа». *19.00-0.00*

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман и Редиско (клуб «Грибоедов», Петербург). Латиноамериканское диско. *0.00-5.00*

Парк Вечеринка, посвященная дню рождения Candyman. Около года назад в Питере закрылся клуб Candyman. Примерно в то же время в Москве стало активно выступать мужское танцевальное трио под точно таким же названием. Хаус. *23.00-6.00*

Пропаганда DJs Дольщик, Костя, Ваня, Вася и Zap. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *21.00-6.00*

Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. *22.00-6.00*

Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и «Бьбс». Памп-хаус вперемежку с эстрадными хитами. *23.00-6.00*

Чемпион DJs Кореец и Dr. Прогрессив-хаус. *23.00-6.00*

Чудо-бар Вечеринка «Диджей-долбит-хардкор». Костюмированный бал. DJs Houzet и Cube. *23.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJ Мешков. Алексей Мешков когда-то был авангардным модельером. Фотосъемки его коллекций печатали в разных журналах. Может быть, из него и получился бы второй Хельмут Ланг, но Мешков захотел стать диджеем. Играет он теперь французский хаус. И одежду больше не шьет. *1.00-4.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

XIII Вечеринка «Members Only». DJs Град, Майк, Коля и Дима. Строгий фейс-контроль. Хаус. *22.00-7.00*

Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Прахлад. Танцы на коврах, кришнаитские сладости, благовония. *18.00-0.30*

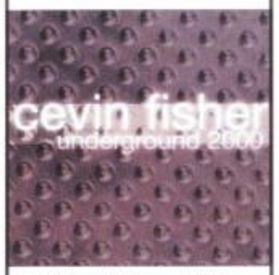
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы А.Ерасимова+». Сейшн барабанщиков. *23.00-5.00*

Пропаганда DJ Дольщик. Хаус. *21.00-0.30*

Территория DJs Чагин и Поляков. Хаус, эмбиент. *20.00-0.00*

Чемпион DJs Чемп и Houzet. Диско-хаус. *23.00-6.00*

cd/танцы



Cevin Fisher «Underground 2000»
Maxi Records
Кевин Фишер написал «Freaks Come Out», бессмертный хаустрэк, который заставляет публику любого сорта биться в корчах. Фишер – один из ключевых персонажей диджейского сообщества Нью-Йорка, соратник и конкурент Джуниора Васкеса и Дэнни Тенделы. Он также славится тем, что порой записывает вокал для собственных треков, хотя певец из него, откровенно говоря, тот еще. Но смелость города берет и танцполы взрывает.
На отчетном CD собраны классические треки, записанные Фишером с начала 90-х. В его интерпретации хаус выходит суровым и чувственным. Он чурается прямых «колбасных» битов и откровенных коммерческих ходов. Оживляют пейзаж разве что латинские перкуссии да ораторские экзерсисы автора. Но «качают» его аскетичные треки так, что мало не кажется. Настоящий «диско-тэка» начинается на ремикшированных версиях, которые на диске сделали Пит Хеллер, T-Total и Queen St. Orchestra – тут уже и телки верещат, и бочка бьет по перепонкам. Но уже в следующей композиции маэстро произносит пламенную речь и всем мозги вправит. Хаус – музыка для сильных духом. *Ю.С.*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Москва–Берлин DJs Андрей Панин, Вася и Деев. Easy listening. *21.00-0.00*

Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-хаус, джаззи-хаус. *20.00-0.30*

Территория DJ Антон Кубиков. Техно, дип-хаус. *21.00-0.00*

Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. *23.00-6.00*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Бутылка Вечеринка «House Impulsion». DJs Дима Modelbet, Вася, Лагер. Хаус. *20.00-5.00*

Пропаганда DJ On Lee. Даунтемпо, даб-хаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. *21.00-0.30*

Ротонда Группа WK (Кишинев). Концерт из серии «Electric Future». Брейк-бит-электро. *21.00*

Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хоп, джангл. *21.00-0.00*

Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJ Сапунов. Клубный хаус. *23.00-6.00*

Чудо-бар DJ Чемп. Клубный хаус. *21.00-1.00*

Papa John's Вечеринка «Latin Rev». Без элементарных танцевальных навыков делать в клубе нечего. Хотя с другой стороны, можно просто стоять у бара и смотреть, как танцуют все остальные. *20.00-5.00*

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

XIII Fetish Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж. *0.00-6.00*

Пропаганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хоп. *21.00-0.30*

Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar». DJ Мартин Ландерс. Фильм «Интимный дневник» (1996, реж. Питер Гринуэй). *22.00-0.30*

Территория DJ Зорькин. Трип-хоп, электро, хаус. *21.00-0.00*

Чемпион DJs Houzet и Ross. Хаус. *23.00-6.00*

Чудо-бар «Нетанцевальная вечеринка №3». DJs Cube, Houzet и Leavsey. Трип-хоп, эмбиент, даб. *20.00-2.00*

Papa John's Девичник. Латиноамериканские танцы без диджеев. Компакт-дисками заведует управляющий баром. Девушки, умеющие двигаться под «ча-ча-ча», пользуются бешеным успехом. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

XIII Freak Night. DJs Град и Коля. Хаус, гараж. *1.00-6.00*

Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта – DJ Габана. *22.30-6.00*

Край Gentle Drive Party. DJs Давлат и Прахлад. Трип-хоп, даб, фанк, джаззи-хаус. *19.00-0.30*

Пропаганда DJs Вася и Деев. Easy listening. *21.00-23.00*

DJs Дилан Борис и Роб Дави (Sunflower Records, Лондон), а также Санчес. Клубный хаус. *23.00-6.00*

Республика Beefeater Вечеринка «Бостиная». Группа Alco-funk. Фанк. *22.00-3.00*

Ротонда Вечеринка «Тысяча и одна ночь». DJs Иван Поляков и Айрат Нарышкин. Даб-музыка. *21.00-0.30*

Территория DJ Олег Костров. Диско, easy listening. *21.00-23.00*

Диджеи из магазина «Пропаганда стиля». *23.00-4.00*

Чемпион Вечеринка «Down With It». DJ Houzet. DJs Росс и Cube. Памп-хаус, прогрессив. *23.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJ Антон Zap. Клубный хаус. *23.00-6.00*

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

XIII Тематические вечеринки (тему рекомендуется уточнять по клубному телефону). DJs Майк, Град, Коля и Дима. Хаус, гараж, прогрессив, эйсид-джаз, фанк, трип-хоп. *23.00-6.00*

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман, Шаманский и группа The Boxets. Этническая музыка. *0.00-5.00*

Пропаганда Группа Tetris и DJ Spider. *22.00-0.00*

DJs Дольщик и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *0.00-6.00*

компьютерный центр
шшдж.ру
КОМПЬЮТЕРНЫЙ МАГАЗИН
Компьютеры, принтеры, сканеры, копиры, факсы, расходные материалы, игровые аксессуары, фототехника
ИНТЕРНЕТ-КАФЕ
Интернет 128 Кб/с, кофе и плюшки
cafe.image.ru
СМОТРИ КУПОН СО СКИДКОЙ В КОНЦЕ ЖУРНАЛА!
ЦИФРОВАЯ ФОТОСТУДИЯ
Печать, сканирование, цифровая обработка изображений, запись на CD, печать форматом от 9x12 до A0
СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
Официальный сервисный центр EPSON, CANON, PHILIPS. Ремонт принтеров, сканеров, копиров, мониторов
Измайловская, тел. 737-37-47
service.image.ru



Ротонда Театр «ПО.В.С.Танцы». Спектакль «Ежи и Петручио». Балет под транс-музыку DJ Никогнито. *20.00-23.00*
Вечеринка «Весеннее обострение». DJs Бо, Стенин, DiGiCamel и Lazyfish. Трип-хоп, джэз-брейкс, IDM. Бо – один из ведущих программы Down Town, которая выходит каждый вторник на радио «Станция-2000». Летом эйсид-джазовые вечеринки проходили в клубах «Республика Beefeater» и «Лекс». Зимой Бо решил взять тайм-аут. А сейчас – весеннее обострение. *23.00-6.00*
Слава DJ Слава Финист. Прогрессив-хаус. *23.00-5.00*
Территория DJs Сапунов, Лист и Зорькин. Хаус, электро. *22.00-6.00*
Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и «Бабс». Поиска. *23.00-6.00*
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Houzer и Cube. Медленные танцы. *23.00-6.00*
Шестнадцать тонн DJ Djungl. Хаус. *23.00-6.00*

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

XIII DJs Роуэн Блэйдс (Англия), Трад, Дима и Коля. Хаус, гараж, диско, эйсид-джаз. *23.00-6.00*
Бункер Вечеринка из серии «Радионаряд». DJs Павел Кирилоff (радио MAXIMUM), Юрий Панкоff (радио MAXIMUM), Вамя и RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000»). Радиохиты из разных топ-двадцаток вперемежку с хаусом. *0.30-6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман, Шаманский и Редиско (клуб «Грибоедов», Петербург). *0.00-5.00*
Пропаганда DJs Дольщик, Костя, Ваня, Вася и Zap. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *21.00-6.00*
Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. *22.00-6.00*
Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и «Бабс». Поиска. *23.00-6.00*
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Houzer и Cube. Медленные танцы. *23.00-6.00*
Швайн Денсинатти. Вечеринка, посвященная британской группе Depeche Mode. Танцы под Enjoy The Silence и Personal Jesus. *22.00-6.00*
Шестнадцать тонн DJ Мешков. Алексей Мешков когда-то был авангардным модельером. Фотосъемки его коллекций печатали в разных журналах. Теперь он играет французский хаус. И одежду больше не шьет. *1.00-4.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

XIII Вечеринка «Members Only». DJs Трад, Майк, Коля и Дима. Хаус. *22.00-7.00*
Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Прахлад. *19.00-1.00*
Лекс Вокал-хаус-нати. DJs Victor, Feel Good и Надя Бевеная. *22.00*
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы А.Герасимова+». Сейшн барабанщиков. *23.00-5.00*
Пропаганда DJ Дольщик. Хаус. *21.00-0.30*
Территория DJs Чагин и Полков. Хаус, эмбиент. *20.00-0.00*
Чемпион DJs Чемп и Houzer. Диско-хаус. *23.00-6.00*

Ladies Nights каждый четверг.
Для дам – скидка на все 25%.
По выходным – лучший живой джаз
в Москве.
В субботу 1 апреля – акустический концерт группы «Бласт»
THE EMBASSY CLUB MOSCOW
Дом композиторов
8/10 Брюсов переулок
Заказ столиков по телефонам
229-7185, 229-6563.
Сигары, виски, джаз ... Посольский клуб

джаз

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Санкт-Петербурга, Киева, Саратова. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte «Музыкальная гостиная» Алексея Козлова. *21.00*
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон) и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). *21.30*

ВТОРНИК, 28 МАРТА

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Birdland Лев Кушнир (фортепиано), Игорь Уланов (контрабас), Евгений Рябой (барабаны). *20.30*
Forte Группы Modern Blues Band и Blues Cousins. Акустический джем-сейшн. *21.00*
Le Club Трио Just Friends. *21.30*

СРЕДА, 29 МАРТА

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

М-бар Группа XL. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». *21.00*
Nostalgie Art Club Ирина Родригес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджеральд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*
Forte Группы Modern Blues Band и Blues Cousins. Акустический джем-сейшн. *21.00*
Le Club Трио Якова Окуня (фортепиано). *21.30*

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Джаз арт клуб «Бриллиантовое шоу». Братья Бриль. *19.30*
Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодинова (гитара). *19.00*
М-бар Группа «Мираймф». *20.30*
MXAT Стас Григорьев (тенор-сакс), Лев Кушнир (фортепиано), Игорь Уланов (контрабас), Евгений Рябой (барабаны). *21.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Квартет «VIP». *21.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». *21.00*
Le Club Квартет Алекса Ростоцкого с программой «Шелковый путь»: Феликс Лахути (скрипка), Юрий Погиба (синтезатор), Алекс Ростоцкий (электробасы), Дмитрий Взасенко (барабаны). Этно-джаз, этно-фьюжн. *21.30*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-сакс). *19.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Ротонда Ракета с программой «Золотая вертушка для Люды Ракеты». 1-е отделение – «Дворовые песни»; 2-е отделение – «Снеговик» (трип-хоп). *21.00*
Forte Группа Sound Cake. *21.00*
Le Club Тимур Квителашвили. Гитарист-виртуоз из Тбилиси. Играет все: от джаз-рока до народной грузинской музыки. В 1993 году в Голливуде он получил «лучшего гитариста», в 96-м стал лучшим инструменталистом Грузии. Мстислав Ростропович назвал его великим музыкантом, а Эдуард Шеварднадзе наградил орденом Почета. Несколько лет назад он работал с Тамарой Кварцели и Coco Павлашвили. Но вскоре большую эстраду бросил, лишь изредка выступает с Вахтангом Кикабидзе. *21.30*

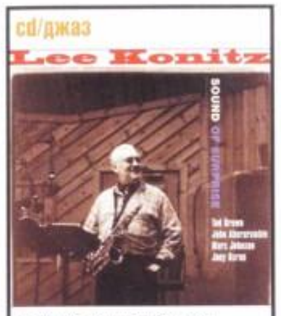
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*
Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Центральный дом художника Концерт «Ритмы века». Вячеслав Горский (клавишные), Даниил Крамер (фортепиано), Руслан Каштанов (барабаны). *18.30*
Forte Трио Just Friends и Нора Иванова (вокал). *21.00*
Le Club Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. Блюзовый джем. *21.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Санкт-Петербурга, Киева, Саратова. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte «Музыкальная гостиная» Алексея Козлова. *21.00*
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). *21.30*

cd/джаз



Lee Konitz «Sound Of Surprise»
BMG France
Ли Кониц – из породы самых непредсказуемых джазменов. В 1947, когда ему было 20, все молодые альт-саксофонисты бредили стилем бибоп и копировали Чарли Паркера. Но только не Кониц. Даже паркеровские «Yardbird Suite» и «Anthropology» он играл по-своему. Майлзу Дэвису это нравилось, и тот позвал Коница записывать «The Birth Of The Cool» – в результате родился новый стиль «кул» и с монополией бопа было покончено. Следующий сюрприз Кониц преподнес джазовой публике в 1949-м, когда принял участие в записи первой в истории фри-джазовой композиции. После появления фри-джаза стали говорить, о том, что вся импровизационная музыка ушла в тупик и вскоре погибнет. Но не тут-то было.
Прошло полвека, а семидесятидвухлетний Кониц продолжает удивлять. Он всегда играл против всех. На диске «Sound Of Surprise», составленном только из собственных тем, – против себя. В звездную ритм-секцию (гитарист Джон Аберкромби, басист Марк Джонсон, ударник Джон Бэрон) Кониц пригласил тенор-саксофониста Теда Брауна (своего ровесника). Случай редкий – Браун записывается с Коницем раз в 20 лет.
Сыгранные в более-менее традиционной манере темы Коница сложно устроены и сбивают с толку. А циничные импровизации еще больше наводят тень на этот мелодический плетень. В «Blues Suite» даже старые добрые двенадцать тактов угадываются с трудом. Сразу не разберешься, но послушав диск несколько раз, понимаешь, с какого конца нужно заходить, чтобы весь этот туман превратился в радугу гармоний и соответствий. И тот, кто не считает кул-бон породой собак, получит настоящее удовольствие. *Тимофей Овсянин*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Birdland Виталий Головнев (труба), Иван Фармаковский (фортепиано), Игорь Кондур (контрабас), Виктор Епишников (барабаны). *20.30*
Forte Группа Modern Blues Band. *21.00*
Le Club Трио Льва Кушнира (фортепиано). *21.30*

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Концертный зал им. П.И.Чайковского «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон). В биографию Бутмана органично укладываются Ленинградское музыкальное училище им. Мусоргского, эмиграция в Штаты, возвращение на родину, многочисленные компакт-диски, передача «Джазофрения», деятельность в джазовом клубе Le Club. Он знаком с половиной всех мировых джазовых звезд. Его называют «джазовым мостом Москва-Нью-Йорк» и «товарным знаком джаза». В марте прошлого года Бутман решил наконец объявиться собственным бэндом. В составе его ансамбля можно заметить Сергея Мазаева из группы «Моральный кодекс», играющего на саксофоне. *19.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Дом Презентация компакт-диска Антона Батагова «Bem Before». В рамках «Против-фестиваля». *19.00*
М-бар Группа XL. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». *21.00*
Forte Сергей Манукян (фортепиано, вокал). Манукян родом из Тросного. В 89-м ему досталася Гран-при на телевизионном музыкальном конкурсе «Ступень к Парнасу» как лучшему джазовому певцу. *21.00*
Nostalgie Art Club Ирина Родригес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджеральд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Джаз арт клуб Ансамбль Алексея Круглова (альт-саксофон); Алексей Беккер (фортепиано), Сергей Васильев (контрабас), Петр Талалай (барабаны). *19.30*
Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодинова (гитара). *19.00*
М-бар Группа «Мираймф». *20.30*
MXAT Трио Владимира Данилина (аккордеон). *22.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Квартет «VIP». *21.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Birdland Квартет Алекса Ростоцкого (бас-гитара). *20.30*
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». *21.00*

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Джаз арт клуб Опера Юрия Маркина «Про Маргариту и Мастера». По мотивам романа М.Булгакова. *19.30*
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-саксофон). *19.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Forte Группа Moscow Ragtime Band. *21.00*
Le Club GVL. Виктор Лифшиц. Четыре тенора. *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*
Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Birdland Квартет Алекса Ростоцкого (бас-гитара). *20.30*
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». *21.00*

фолк

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Вермель Группа Telenn Gwad. Кельтский рок. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Хуун-Хуур-Ту» (Тува). Горловое пение, тувинский эпос. *23.00*

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Вермель Группа Simhor. Кельтский рок. *23.00*
Дом Праздник «Науруз». Татарский праздник. *19.00*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Центральный дом художника Группа «Гюнеш» (Туркмения). Ришат Шафи (дарбе, дойра, гошанагара, нагара-кас-

Чтобы получить от



БИЛЕТ СУПЕР БЕСПЛАТНО

1 из 10 на бесплатную вечеринку в клубе «...» и подарок!

Нужно:
1). Розы



можно чуть меньше

2). Брюки



примерно такого цвета

МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

См. стр. 45

та), Кешаб Канти Чоудри (табла, пакавай, кхол; Индия), Борис Белгров (рожки, трубочки, флейты, гусли). Владимир Пресняков-ст. (саксофон), Вячеслав Горский (клавишные), Шишира (вокал; Бангладеш), Андраник Мессропян (дудук, кларнет; Армения). Барабанная установка Ришата Шафи состоит из несметного количества больших и малых барабанчиков, тарелок, трещоток, листов железа и пружин. Выглядит Шафи очень колоритно: седой хиппи с длинной бородой, в пестром платье и с медным чайником за поясом. *17.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Геликон-опера Талила (Франция). Песни на идише. *19.00*

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Большой зал Политехнического музея Евгений Смольянинов. Старинные русские песни. *19.00*

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Проект О.Г.И. Джованни Маспес. Миланские, неаполитанские, русские песни. *21.00*

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Большой зал Политехнического музея Фироя Тюмисова с программой «Родник души моей». Татарская песня. *18.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Дом Тамара Смыслова и группа «НЕ-ТЕ». В рамках «Притон-фестиваля». Русские народные песни и частушки. *19.00*

КСП

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Театр «Содружество актеров Таганки» Сергей Цысс. Бард-рок. *19.00*

СРЕДА, 29 МАРТА

Театр «Содружество актеров Таганки» Сергей Батрак с программой «Злая собака». Бард-рок. *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

СДК МАИ Бард-взморица «Смех сквозь струны». Леонид Сергеев, Вадим и Валерий Мищуки, Михаил Кочетков, Андрей Апшилов, Виталий Калашников, Тимур Шаов, Александр О'Шеннон, Сергей Поторелый и группа «Брассмейстер». *19.00*

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Театр «Содружество актеров Таганки» Яна Симон и Александр Марченко с программой «Сны о Венеции». *19.00*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Театр «Содружество актеров Таганки» Александр Вербицкий. *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Театр песни «Перекресток» День геолога. Выпускники МГРИ поют каэспэшные песни. *19.00*
Театр «Содружество актеров Таганки» Владимир Завикторин. *19.00*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Театр песни «Перекресток» Вечер баллады «Эолова арфа». Виктор Попов и Алексей Витаков. *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Театр песни «Перекресток» Борис Рощин. Авторский вечер. *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Театр «Содружество актеров Таганки» Сергей Цысс. Бард-рок. *19.00*

ЮМОР

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Концертный зал «Россия» Шоу-программа «О.С.Песня». *19.00*

СРЕДА, 29 МАРТА

Концертный зал «Россия» Шоу-программа «О.С.Песня». *19.00*

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Art Garbage Виталий Баддо. Блатные частушки на украинском. *22.00*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Театр эстрады Геннадий Хазанов с программой «Праздник, который всегда...». *19.00*
Tabula Rasa Театр клоунов «Микос» и школа клоунады «Лицедеи-лицей». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Театр эстрады Геннадий Хазанов с программой «Праздник, который всегда...». *14.00; 19.00*

адреса

XIII 927 23 91, Мясницкая, 13 ⓜ Тургеневская, Face control, вход ср до 0.00 для девушек $5-7; чт, вс для мужчин $10; пт-сб для мужчин $5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 – $5 и бесплатный коктейль; ср-вс 21.00-6.00

А-клуб 972 11 32, Делегатская, 1 ⓜ Маяковская, концерты вт-чт, вс 23.00, пт-сб 0.00, вход вт-чт, вс для мужчин 50 р., пт-сб 100 р., вт-вс с 12.00 и до последнего

Амазония 209 74 87, Страстной б-р, 14 ⓜ Чеховская, пн-вс 12.00-6.00

Арбатский дворик 291 40 60, М.Афанасьевский пер., 8а ⓜ Арбатская

Аркадия 214 73 11, Ленинградский просп., 30, стр. 2 ⓜ Динамо, мужчинам вход воспрещен, вход вт-вс 350 р., пн-вс 21.00-5.00

Армадилло-бар 293 78 35, Хрустальный пер., 1 ⓜ Китай-город, вход чт-сб после 20.00 для мужчин 100 р., для девушек 50 р., пн-вс 17.00-6.00

Балаганчик 209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2 ⓜ Тверская, пт-вс 20.30-6.00

Бедные люди 951 33 42, Б.Ордынка, 11/6 ⓜ Новокузнецкая, Третьяковская, вход после 20.00 – 60 р., пн-вс с 17.00 и до последнего

Белый медведь 287 25 51, просп. Мира, 116 ⓜ Алексеевская, вход 750 р. для мужчин, 800 р. для женщин, пн-вс 18.00-5.00

Беркут 481 37 45, Путевой пр., 34а ⓜ Бибирево, пт-сб 30 р., пн-вс 11.00-6.00

Большой зал Политехнического музея 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ⓜ Китай-город, Лубянка

Большой концертный зал в Олимпийской деревне 437 56 56, Мичуринский просп., 1 ⓜ Юго-Западная

Бранд 241 50 26, 2-й Смоленский пер., 1/4, стр. 1 ⓜ Смоленская, ресторан с 12.00, пн-вс 18.00-5.00

Бункер 200 15 06, Тверская, 12, стр. 2 ⓜ Тверская, начало концертов 23.00, дискотеки 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный; вт-вс круглосуточно

Бутылка 209 68 84, Петровка, 16 ⓜ Охотный Ряд, Face control, вход вт, пт-вс после 21.00 – 50 р., чт после 21.00 – 30 р., пн-вс 18.00-6.00

Вермель 959 33 03, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход вс-чт 30 р., пт-сб 40 р., пн-вс 12.00-5.00

Винсо Гранд 912 10 83, 912 57 26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 ⓜ Таганская, чт-вс 20.00-5.00

Вуду Ланж 253 23 23, Ср.Тишинский пер., 5/7 ⓜ Белорусская, партия в бильярд вт-чт 50 р., пт-сб 100 р.; пн-вт 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00

Галерея 737 03 80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 ⓜ Чеховская, Face control, Dress code, чт-сб 23.00-6.00

Гараж 209 18 48, Тверская, 16 ⓜ Чеховская, вход чт только по клубным картам, пт-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно

Гвозди 290 36 45, Б.Никитская, 19 ⓜ Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пн-ср 100 р., чт-вс 50-150 р., пн-вс 12.00-5.00

Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская, Пушкинская

Гиппопотам 256 23 46, Мантулинская, 5/1, стр. 6 ⓜ Улица 1905 года, ср-вс 22.00-6.00

Гнездо глухаря 291 93 88, Б.Никитская, 22 ⓜ Арбатская, Тверская, начало концертов 20.00, вход 120 р., пн-вс 12.00-23.00

Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад

Гостиница «Украина» 232 06 97, Кутузовский просп., 2/1 ⓜ Смоленская

Грязные танцы 250 04 82, Грузинский Вал, 31 ⓜ Белорусская, вход 50 р., пт-сб 23.00-6.00

Дворец спорта «Динамо» 454 61 55, Лавочкина, 32 ⓜ Войковская

Джаз арт клуб 191 83 20, Бетовая, 5 ⓜ Бетовая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пт-сб 19.30-0.00
www.jazz.ru

ДК «Крылья Советов» 257 11 88, Ленинградский просп., 24а ⓜ Белорусская

Дом 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 ⓜ Новокузнецкая, вход 30-50 р., ср-вс 19.00-6.00
www.dom.com.ru

Дом Кукера 923 28 96, Лубянский пр., 25 (рядом с клубом «Китайский летчик Джао Да») ⓜ Китай-город, вход пт-сб 50 р., вс-чт 17.00-3.00, пт-сб 0.00-5.00

Дом культуры им. Горбунова 145 85 31, Новозаводская, 27 ⓜ Багратионовская

Империя страсти 287 01 22, просп. Мира, 101 ⓜ Алексеевская, вход после 19.00 – 250 р., пн-вс 20.00-8.00

Кабана 238 50 06, Раушская наб., 4 ⓜ Третьяковская, пн-вс 18.00-6.00

Казанова 917 28 82, Покровка, 50/2 (вход через Country Bar) ⓜ Курская, вход 250 р., пн-вс с 21.00 и до последнего

Кафе Дяди Сэма 928 67 43, Мясницкая, 18 ⓜ Чистые Пруды, американский пул 30 р. партия, после 19.00 – 60 р., Face control, вс-ср 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30

Карусель 251 64 44, 1-я Тверская-Ямская, 11 ⓜ Маяковская, вход пн-чт, вс 360 р., пт-сб 480 р., пн-вс 22.00-6.00
www.karusel.ru

Кино 974 25 33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» ⓜ Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего

Кинотеатр «Космос» 283 86 67, просп. Мира, 109 ⓜ ВДНХ

Китайский летчик Джао Да 924 56 11, Лубянский пр., 25, стр. 1 ⓜ Китай-город, круглосуточно
www.2hours.ru/letchik

Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31 ⓜ Маяковская

Концертный зал «Россия» 298 11 24, Москворецкая наб., 1 ⓜ Китай-город

Корона 202 69 90, Н.Арбат, 15 ⓜ Арбатская, вход после 18.00 пт-сб 500 р., вс-чт 250 р., круглосуточно

Край 267 03 90, 142 48 73, Спартаковская пл., 14 ⓜ Бауманская, вход 50 р., чт, вс 18.30-6.30, пт-сб 21.00-5.00

Красная площадь, д.1 925 36 00, 292 11 96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) ⓜ Площадь Революции, вт-вс джазовые концерты 20.30, ср и пт вход 100 р., студентам 50 р., пн-вс 12.00-0.00

Кризис жанра 241 19 28, Б.Власиевский пер., 4 ⓜ Кропоткинская, Смоленская, начало концертов 22.00, пн-вс 12.00-6.00

Кристалл 912 35 54, Марксистская, 38, стр. 1 ⓜ Марксистская, вход до 20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р., ср-вс круглосуточно

Куклы 299 16 56, Садовая-Самотечная, 3 ⓜ Цветной Бульвар, Face control, вход после 23.00 пт-сб 150 р., пн-вс 12.00-6.00

Лекс 912 91 87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» ⓜ Таганская, Face control, пн-вс 10.00-6.00

Летучая мышь 290 19 23, Поварская, 33 ⓜ Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-вс 23.00-6.00

Львиное сердце 138 00 91, Ленинский просп., 88 ⓜ Ленинский Проспект, пн-вс 12.00-5.00

МДМ Dance Hall 245 84 23, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00

М-бар 200 27 66, 209 76 51, Петровка, 28 ⓜ Чеховская, пн-вс 12.00-23.00

Манхэттен-экспресс 298 53 54, Варварка, 6 ⓜ Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пн-вс 22.00-6.00

Маска 241 58 42, Смоленский б-р, 15 ⓜ Смоленская, пн-вс 12.00 и до последнего

Мастер 237 37 91, Павловская, 6 ⓜ Серпуховская, ср-вс 19.00-22.30, чт-вс 23.00-6.00

Место встречи 229 23 73, Тверская, 17 ⓜ Тверская, партия в бильярд 50 р., пн-вс 12.00-5.00

Метелица 291 11 70, Н.Арбат, 21 ⓜ Арбатская, вход вс-чт 1000 р. (обмениваются на фишки, которые можно прошить в баре), пт-сб 1200 р. (1000 р. обмениваются на фишки), пн-вс 21.00-5.00

Мираж 291 14 23, Н.Арбат, 21, стр. 1 ⓜ Арбатская, вход чт 150 р., пт-сб 200 р., для членов клуба – свободный, пн-вс 18.00-6.00

Монте-Карло 232 93 94, Балчуг, 3/2 (напротив гост. «Балчуг») ⓜ Новокузнецкая, вход вс-чт 180 р., пт-сб 360 р. для мужчин, для девушек свободный, пн-вс 23.00-6.00
www.montecarlo.ru-c.ru

Москва–Берлин 251 22 82, ул. Тверская Застава, 52/2 ⓜ Белорусская пн-вс круглосуточно

МХАТ 229 91 06, 229 19 73, Камергерский пр., 3 ⓜ Театральная, пт – джазовые концерты, вход 100 р., пн-вс 12.00-5.00

Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» 923 75 83, Петровка, 26 ⓜ Чеховская, вход на концерты 25 р., с 12.00 и до последнего

Ниагара 135 95 38, Ленинский просп., 55 (вход с улицы Лубкина) ⓜ Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пн-вс 18.00-5.30

Оракул божественной бутылки 953 05 56, Ср.Овчинниковский пер., 1, стр. 13 ⓜ Новокузнецкая, вход чт 50 р., по флагерам 30 р., пт-сб 60-80 р., по флагерам 40 р., начало концертов чт 22.00, пт-сб 23.00, пн-чт 12.00-6.00, сб-вс 16.00-6.00

Оранжевый галстук 299 19 52, Камергерский пер., 5 ⓜ Охотный Ряд, вход после 23.00 пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р., вс-ср 11.00 и до последнего, чт-сб 11.00-6.00

Особняк Голицыных С.Басманная, 15а ⓜ Курская, сб 19.00 – джазовые концерты, вход 50 р.

Парижская жизнь 209 45 24, Каретный

клубы/стриптиз

Аркадия
Мужской стриптиз, пн-вс 22.30-6.00

Белый медведь
Стрип-шоу, пн-вс 21.00-5.00

Бранд
Ночное шоу «Мужские забавы», пт 23.00-3.00, чт-сб 1.00-2.00
Мужской стриптиз, вс 0.00-2.00

Винсо Гранд
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.30
Женский стриптиз, пт 0.00-2.00

Гараж
Мужской стриптиз, чт 1.00-2.00
Женский стриптиз, сб-вс 1.00-2.00

Гвозди
Мужской стриптиз, чт 22.30-6.00, вход 150 р.
Женский стриптиз, пт-сб 22.30-0.00, вход 150 р.

Гиппопотам
Мужской любительский стриптиз
Plastic Show, ср 23.00-2.00
Женский любительский стриптиз
Plastic Show, сб 23.00-2.00

Империя страсти
Стриптиз, пн-вс с 20.00 до последнего клиента

Казанова
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт стрип-шоу «Территория любви», вс Lesbos-party

Карусель
Стриптиз, пн-вс 1.00-2.00

Львиное сердце
Стриптиз, чт-сб 1.00-2.00

Монте-Карло
Стрип-шоу Street Kiss, пн-вс 23.00-6.00, вход для девушек бесплатно, для мужчин вс-чт 180 р., пт-сб 360 р.

Пена
Стрип-бар, пн-вс 18.00-6.00, вход 200 р.
Лесбо-шоу, вт 18.00-6.00
Мужской стриптиз, чт 18.00-6.00

Пузырь
Стриптиз, пн-вс 21.00-5.00

Распутин
Стриптиз-топлес, пн-вс 17.00-6.00, вход до 21.00 $5, после 21.00 для мужчин $40, для девушек $50
Стриптиз «Откровенный», пн-вс 21.00-6.00, вход $65 и $75 (в зависимости от степени откровенности)

Сириус
Стриптиз, пн-вс 23.00-6.00

Слава
Стриптиз, пн-вс 0.00-5.00

Формула-1
Женский стриптиз, ср 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.

Хамелеон
Мужской стриптиз, пн-вс 0.00-7.00

Цунами
Стриптиз, пн-вс 22.00-5.00

Черный лебедь
Мужское стрип-шоу, пн-вс 0.00-6.00

Cats
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт «Итальянская дискотека»

Dolls
Стриптиз, пн-вс 13.00-18.00 и 20.00-5.30

Fashion House
Эротическая программа «Дневник красной туфельки», ср 23.30-1.00
«Формула любви» и «Леди Киллер», чт 23.30-1.00
Мужской стриптиз и фэшн-шоу, пт 23.30-1.00
Эротический мюзикл «Фэшн-кабаре», каждую неделю премьера, сб 23.30-1.00

КОМСТАР ЗАО
СУЩЕСТВУЕТ С 1989
!!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!!
ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
В ЮБИЛЕЙНОЙ ПРОГРАММЕ
ПОД КУПОЛОМ МИРА
ДЛЯ НОВОГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ
НА ★★★ ПОЛНОЙ ★★★ СКОРОСТИ
БЫСТРЫЙ И ПРОСТОЙ
КОММУТИРУЕМЫЙ
ДОСТУП В ИНТЕРНЕТ
ЛЮБОЙ ВАРИАНТ ОПЛАТЫ:
В ОФИСЕ КОМСТАР • ЧЕРЕЗ БАНК • ПО ИНТЕРНЕТ КАРТЕ
.....от..... $0,35 | 1 ЧАС В Интернет НА СКОРОСТИ 56 КБ/СЕК | .....от..... $0,35
ДЛЯ ТЕХ, КТО СТАРТУЕТ В МАРТЕ
УВЕЛИЧЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО РЕСУРСА
На 20%
УВЕЛИЧЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО РЕСУРСА
СПЕШИТЕ УЧАСТВОВАТЬ!
В КОНЦЕ МАРТА
!!!! ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЛОТЕРЕЯ !!!!
COMSTAR TELECOMMUNICATIONS
WWW.COMSTAR.RU DP.COMSTAR.RU
Подробности по: 125047, Москва, 3-я Тверская-Ямская, дом 39/5
Т (7-503 или 7-095) 956-2200 Ф (7-503 или 7-095) 956-2290

Ряд, 3 ✉Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пн-вс 11.00-7.00

Парк 237 10 69, Крымский Вал, 9, здание Зеленого Театра ✉Октябрьская, Face control, пн-вс 20.00-8.00 www.park.com.ru

Паутина 933 42 52, Ст.Басманная, 38/2 ✉Бауманская, пн-вс 18.00-6.00

Пена 114 83 21, просп. Андропова, 37 ✉Коломенская, стрип-бар пн-вс 18.00-6.00, вход 200 р., пн-вс 12.00-6.00

Пиноккио 955 21 86, Орджоникидзе, 12 ✉Ленинский Проспект, вход для девушек пн-вс до 23.00 – 50 р., после 23.00 – 100 р., для мужчин пн-сб после 23.00 – 50 р., пн-вс 22.00-6.00

Пицца-экспресс 937 81 00, Смоленская пл., 3-5, ТЦ «Смоленский пассаж» ✉Смоленская, вечера камерного джаза пн-чт 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00; пн-вс 10.00-23.00

Планета Голливуд 255 91 91, Красная Пресня, 23б ✉Баррикадная, пн-вт 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30

ПлехановЪ 237 92 09, Стремянный пер., 36, корп. 3 ✉Серпуховская, вход на концерты 60 р., с фейсом 40 р., пн-вс с 12.00 до последнего

Полнолуние 209 43 36, Б.Каретный пер., 2 ✉Цветной Бульвар, пт-сб 21.00-6.00, вс 20.00-6.00

Посольский клуб / The Embassy Club 229 71 85, Брюсов пер., 8/10 ✉Охотный Ряд, джазовые концерты чт-сб 21.00, вход 100 р.; пн-пт с 12.00, сб-вс с 17.00 и до последнего

Постоянное место жительства 346 94 10, Люблинская, 165, корп. 3 ✉Марьино, концерты пт-сб 0.00, вход пт-сб 130-170 р., пн-вс 19.00-7.00

Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 ✉Чистые Пруды, круглосуточно

Пропаганда 924 57 32, 923 34 94, Б.Златоустинский пер., 7 ✉Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 23.00 – 70 р., пн-ср 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00

Протон 217 32 31, академика Королева, 13 ✉ВДНХ, вход 100-250 р., пт-вс 18.00-22.00 и 22.00-7.00

Профсоюз-2000 954 92 00, Варшавское ш., 14 ✉Тульская, пн-чт 12.00-0.00, пт-вс 12.00-5.00

Пузырь 138 49 61, Ломоносовский просп., 23а, стр. 1 ✉Университет, вход пн-чт, вс 30 р., пт-сб 60 р.

ПушкинЪ 229 04 32, М.Знаменковский пер., 9/8, стр. 3а ✉Тверская, Пушкинская, вход только для книгочеев, вт-вс 12.30-22.30

Р-клуб 952 04 78, 4-й Рощинский пр., 19/21 ✉Тульская, вход 40-80 р., пн-вс 18.00-23.00

Распутин 246 85 92, 245 51 35, Зубовский б-р, 25 ✉Парк Культуры, круглосуточно

Республика Beefeater 928 46 92, Никольская, 17 ✉Площадь Революции, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р., Face control, пн-вс 11.00-6.00

Ритм-Блюз 203 65 56, 203 01 47, Старопименовский пер., 19, стр. 1 ✉Библиотека им. Ленина, начало концертов 22.00, партия в бильярд 50 р., Face control, пн-вс с 17.00 и до последнего

Роботек 131 52 57, просп. Вернадского, 14, к/т «Звездный» ✉Проспект Вернадского, пт-сб 23.00-6.00

Ротонда 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 ✉Октябрьская, Face control, вход 30-80 р., по флайерам свободный, пн-чт 17.00-1.00, пт-вс 17.00-6.00

Свалка 129 51 44, 128 78 23, Профсоюзная, 27/1 ✉Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт 30 р., ср-40 р., чт-50 р., пт-сб 70 р., пн свободный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для студентов; пн-вс 18.00-6.00

СДК МАИ 158 31 21, 158 44 70, Дубосековская, 8 ✉Сокол, вход 30-70 р., для студентов скидки на входе; дискотеки пт-вс вечерние 18.00-22.30, пт-сб ночные 23.00-5.30

Синяя птица 299 22 25, М.Дмитровка, 23/15 ✉Пушкинская, пн-вс джаз, 12.00-0.00

Сириус 924 87 26, Страстной б-р, 10, стр. 2 ✉Чеховская, вход свободный, вт-вс 22.00-6.00

Слава 176 71 72, ш. Энтузиастов, 58 ✉Шоссе Энтузиастов, вход пт 125 р., сб 150 р., вт-чт 18.00-5.00, пт-вс 18.00-6.00 www.slava.com

Спорткомплекс «Олимпийский» 288 29 18, просп. Мира, 16 ✉Проспект Мира

Старая площадь 298 46 88, Б.Черкасский пер., 8 ✉Китай-город, пн-вс 11.00-6.00

Театр песни «Перекресток» 158 17 00, Волоколамское ш., 13 ✉Сокол

Театр «Содружество актеров Таганки» 915 11 48, Земляной Вал, 76/12 ✉Таганская



Людмила Гурченко примет участие в концерте «Время напрокат». Будет выступать на одной сцене с Андреем Макаревичем и группой «Квартал». Что именно будет делать Людмила Марковна, петь или плясать, в казино точно сказать не могут. Успокаивает то, что в любом случае одно ее присутствие может скрасить скучный вечер за карточным столом. *Golden Palace, вт 31 марта, 22.30*

Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ✉Боровицкая, Полянка

Территория 292 45 44, Тверская, 5/6 (вход с Никитского пер.) ✉Охотный Ряд, Face control, кухня работает 12.00-5.30, пн-ср, вс 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00, www.territoria.ru

Титаник 213 60 95, Ленинградский просп., 31, стадион «Юных пионеров» ✉Динамо, вход пт 100 р., сб 250 р., пт-сб 23.00-6.00

Третий путь 951 87 34, Пятницкая, 4 ✉Третьяковская, Face control, вход 50 р., для студентов 40 р., пт-сб 22.00-5.00 www.8008.com/3rdpath

Три обезьяны 951 15 63, 959 09 09, Садовническая, 71, стр. 2 ✉Павелецкая, пн-вс 18.00-9.00, www.gav.ru/3monkeys

Удар 281 09 84, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», северная сторона, подъезд напротив входа в бассейн ✉Проспект Мира, каждую пт бои (бокс, тайский бокс, кикбоксинг), вход $20-50, пн-вс 12.00-6.00

Формула-1 963 03 13, Преображенская пл., 4/2, к/т «Имени Моссовета», ✉Преображенская Площадь, вход ср-чт для мужчин 50 р., пт для девушек 50 р., для мужчин 100 р., сб для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пн-вс 18.00-6.00

Форпост 242 16 54, Хамовнический Вал, 28 ✉Спортивная, вход 20-50 р., пт-вс 17.00-23.00

Хамелеон 253 63 43, Пресненский Вал, 14 ✉Улица 1905 года, бильярд 100 р. в час, вход для девушек 40-100 р., для мужчин 20-60 р., ср, вс для студентов 20 р., пн-вс 20.00-10.00, www.chameleon.ru

Центр 954 01 58, Холодильный пер., 3 ✉Тульская, вход 100 р., пт-сб 22.00-6.00

Центральная станция 959 46 43, Б.Татарская, 16/2, стр. 2 ✉Новокузнецкая, вход чт по флайерам и для мужчин свободный, девушкам 23.00-3.00 – 25 р., вс для мужчин 90 р., для девушек 120 р., пт-сб для мужчин 100-160 р., для девушек 200-280 р., вс для студентов свободный, пн-вс 19.00-7.00 www.gavcentral.ru

Центральный дом журналиста 291 56 98, Никитский б-р, 8а ✉Арбатская

Центральный дом работников искусств (ЦДРИ) 925 02 67, Пушечная, 6 ✉Кузнецкий Мост

Центральный дом художника 238 19 55, Крымский Вал, 10/14 ✉Парк Культуры, Октябрьская

Цеппелин 145 62 73, Боровая, 9/2, к/т «Украина» ✉Багратионовская, пн-вс 17.00-5.30

Цунами 200 55 66, Рахмановский пер., 1/24 ✉Кузнецкий Мост, вход пт-сб 500 р., пн-вс 12.00-6.00

Чемпион 747 30 00, Ленинградское ш., 16 ✉Войковская, боулинг 300-600 р. в час, американский пул 75-125 р., русский бильярд 75-150 р., караоке 200-400 р. в час, Q-Zar 30-50 р.; пн-вс 12.00-6.00

Черный лебедь 203 46 14, Новый Арбат, 19, стр. 2 (напротив Щукинского училища) ✉Арбатская, Смоленская, Face control, вход пн-чт 180 р., пт-вс 250 р., пн-вс 18.00 и до последнего

Четыре комнаты 959 33 20, Раушская наб., 4/5 ✉Третьяковская, вход пн-чт свободный, пт-сб на концерты для девушек 30 р., для мужчин 70 р., пн-вс 19.00-6.00

Чудо-бар 928 45 52, Мясницкий пр., 4 ✉Красные Ворота, пн-вс 11.00-23.00

Шангри-ла 229 00 03, Пушкинская пл., 2, к/т «Пушкинский» ✉Пушкинская, Тверская, Чеховская, вход 50 у.е. (при себе иметь паспорт или права), круглосуточно

Шанс 298 62 47, 956 71 02, Волочаевская, 11/15 ✉Площадь Ильича, вход пн-чт, вс до 0.00 для девушек 50 р., для мужчин бесплатный, после 0.00 для мужчин 50 р., для девушек 100 р., пт-сб для мужчин 100-120 р., для девушек 140 р.; пн-вс 23.00-6.00

Швайн 267 45 04, Лефортовский пер., 12 ✉Бауманская вход пт-сб 40-80 р., пн-вс 18.00-6.00

Шестнадцать тонн 253 53 00, Пресненский Вал, 6 ✉Улица 1905 года, вход чт для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-вс 18.00-6.00 www.16tons.ru

Штольня 953 42 68, Зацепский Вал, 6 ✉Курская, начало концертов 22.00, пн-ср, вс 13.00-2.00, чт-сб 13.00-5.00

Ю-ту 493 43 55, 493 35 11, Сходненская, 54, к/т «Балтика» ✉Сходненская, вход 40 р., по флаерам 30 р., начало концертов 18.00, пн-вс 18.00-6.00

Art Garbage 928 87 45, Старосадский пер., 5 ✉Китай-город, вход чт-сб 30-50 р., начало концертов в 22.00, пн-вс 12.00-6.00

B.B.King 299 82 06, Садовая-Самотечная, 4/2 ✉Цветной Бульвар, вход сб после 20.00 – 100 р., пн-чт, вс 12.00-2.00, пт-сб с 12.00 и до последнего

Bells 959 37 37, Б.Полянка, 51а ✉Полянка, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; пн-чт, вс 12.00-5.00, пт-сб 12.00-6.00

Beverly Hills 253 40 13, Кудринская пл., 1 ✉Баррикадная, вход пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-вс круглосуточно

Birdland 236 33 63, Щипок, 16 ✉Серпуховская, вт-сб джазовые концерты, вход вт, пт 100-200 р., пн-вс 12.00-0.00

Cats 209 40 89, Лихов пер., 6 (вход через Black Bull Bar) ✉Маяковская, вход 250 р., пн-вс с 21.00 и до последнего

Circus 729 44 50, Цветной б-р, 13 ✉Цветной Бульвар, чт-сб 23.00-6.00

Club 17 737 42 32, 737 42 33, Б.Головин пер., 17 ✉Сухаревская, пт джазовый концерт 20.00-23.00, пн-вс 12.00-0.00

Country Bar 917 28 82, Покровка, 50/2 ✉Чистые Пруды, билеты на концерты 70 р., пн-вс 12.00-4.00

Dolls 252 56 01, 252 57 21, Красная Пресня, 23б, стр. 1 ✉Баррикадная, вход до 18.00 – 810 р., после 20.00 – 1400 р., пн-вс 13.00-5.30

Fashion House 911 77 04, Воронцовская, 6, стр. 1 ✉Таганская, вход для мужчин 500 р., для девушек ср-чт 150 р., пт-сб 300 р., ср-сб 21.00-5.00

Forte 202 88 33, Б.Бронная, 18 ✉Тверская, вход ср-сб 70-200 р., пн-вс 14.00-6.00

Golden Palace 212 39 09, 212 39 41, 3-я улица Ямского Поля, 15 ✉Белорусская, вход для мужчин 8.00-20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р., в обмен на фишки, для девушек свободный, круглосуточно

Hungry Duck 929 61 50, Пушечная, 9 (здание ЦДРИ) ✉Кузнецкий Мост, пн-вс 22.00-6.00 www.hungryduck.com

Internet Coffee Shop 737 92 00, Столешников пер., 14, База 14 ✉Театральная, Face control, пн-чт, вс 12.00-0.00, пт-сб круглосуточно

La Bamba 977 42 66, Дмитровское ш., 27 ✉Тимирязевская, пт-сб 23.00-6.00

Le Club 915 10 42, В.Радищевская, 21 (здание Театра на Таганке) ✉Таганская, вход 50-200 р., пн-вс с 12.00 и до последнего

Moosehead Canadian Bar 230 73 33, Б.Полянка, 54 ✉Полянка, начало концертов 21.00-22.00, пн-вс 11.00-5.00

Moscow Soul Club 171 16 02, Рязанский просп., 39, корп. 1, Дом культуры им. 40-летия Октября ✉Рязанский Проспект, далее тролл. 63 или авт. 51 и 29 до остановки «Карачаевский мост», ср-вс 23.00-6.00

Night Flight 229 41 65, Тверская, 17 ✉Тверская, Face control, 12.00-5.00

Nostalgie Art Club 916 94 78, Чистопрудный б-р, 12а ✉Чистые Пруды, пн-вс концерты 20.30

Papa John's 755 95 54, Мясницкая, 22 ✉Чистые Пруды, пн-вс 18.00-6.00

Radio Ga Ga 288 48 18, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», вход в клуб между подъездами №2 и №3 ✉Проспект Мира, концерты пт-сб 0.00, пн-вс 12.00-6.00

Sharks 959 54 54, Пятницкая, 29 ✉Третьяковская, пн-вс 18.00 и до последнего

Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10 ✉Арбатская, партия в бильярд 50 р., начало концертов чт-пт 22.00, сб 23.00; пн-вс 12.00-6.00

Studio 292 50 80, 292 51 58, Тверская, 10 (вход с Гнездниковского пер.) ✉Охотный Ряд, вход пт-сб 200 р., круглосуточно

Tabula Rasa 240 92 89, Бережковская наб., 28 ✉Киевская, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт, вс для мужчин 50 р., для студенток 25 р., пт-сб до 22.00 для девушек бесплатно, после 22.00 150 р., после окончания концерта 100 р. www.weblink.ru/tabula

Virus 937 80 29, Смоленская пл., 3/5, ТЦ «Смоленский пассаж» ✉Смоленская, вход ср-чт, вс для девушек после 0.00 150 р., для мужчин 300 р., Face control, Dress code, ср-чт, вс 22.00-4.00, пт-сб 22.00-6.00

ЖУРНАЛУ **афиша** ТРЕБУЕТСЯ

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДИЗАЙНЕР-ВЕРСТАЛЬЩИК

ТРЕБОВАНИЯ: ФАНАТИЗМ и ДОСКОНАЛЬНОЕ ЗНАНИЕ PREPRESS'а: MAC, QXP, AI, PS, FH, CD. СОМНЕВАЮЩИХСЯ В СВОИХ СИЛАХ И WEB-МАСТЕРОВ ПРОСИМ НЕ ОТВЛЕКАТЬСЯ!

ФАКС 788 08 88; DESIGN@AFISHA.NET

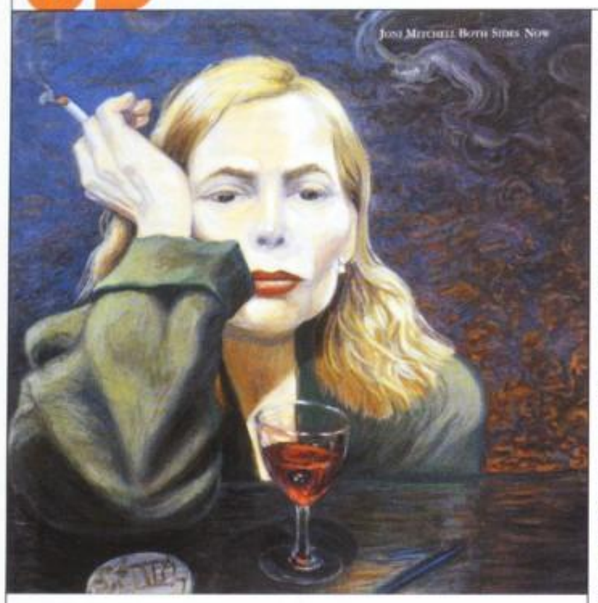


цитаты Сергей Хомяков, солист группы S.P.O.R.T. «Бункер» мне понравился меньше, чем «Китайский летчик». Но только потому, что в «Бункере» я потратил последние деньги, а в «Летчике» нет. А однажды меня не пустили в «Шестнадцать тонн». Меня тогда еще в лицо никто не знал. Я пришел договариваться о концерте, но дальше первого охранника так и не прошел. Питерские клубы отличаются от московских тем, что их меньше. И они дешевле. В Питере 50 р. за полулитра пива – это очень серьезная заявка. В такой клуб просто никто не будет ходить. А 15 р. – совсем другое дело. Счетчик в голове срабатывает.



CD

С Юрием Сапрыкиным



Похоронка

Величайшая фолк-певица Америки вспоминает минувшее

Иду мимо ларька с кассетами. Из окошка раздаются душераздирающие вопли: «А где-то бабы живут на свете, друзья сидят за водкою». Что за бред? Оказывается, это «песня нашего века». Это отечественные барды подводят итоги столетия. Стремление подытожить все, что прожито, охватило не только последователей Дольского-Бородницкого. Свои итоги подводили в последние месяцы и Джордж Майкл, и Брайан Ферри. Джони Митчелл – еще одна упавшая вниз. По большому счету Митчелл заслужила право на окончательный анализ как никто другой. В детстве она перенесла полиомиелит, первые концерты давала для соседей по палате. Поборов недуг, к началу 70-х стала одной из лучших фолк-певиц Америки, а потом резко ушла в эксперименты с джазом и этнической музыкой. Бросала мужей, хоронила друзей, писала гениальные песни. Накануне шестидесятилетия решила спеть несколько чужих песен.

Оркестр гремит басами, трубач выдувает медь

Помпезное оркестровое вступление заставляет ожидать худшего. Кажется, будто Джони вот-вот заголосит на манер Ольги Воронец: «Гляжу в озера синие, в полях ромашки рву». Худшего не случилось. Как бы нехотя вступил ломкий прокуренный голос. Голос усталой женщины. Одинокий голос человека. Любовная лирика середины века – мелодии, сопровождавшие великую депрессию, открытие Второго фронта и взрыв в Хиросиме. Жемчужины большого стиля, в строгом соответствии с канонами оного сыгранные и спетые. Джони аккомпанирует оркестр из шестидесяти музыкантов, среди которых както даже теряются джазмены-виртуозы Херби Хенкок, Уэйн Шортер и Марк Айшем. За виолончелями струнных-духовых поначалу теряется и тот факт, что никакого «большого стиля» больше нет и быть не может. Оркестр по-прежнему гремит басами, трубач выдувает медь, но это уже не триумфальная красота Синатры или Нэта Кинга Коула – это пышное увядание.

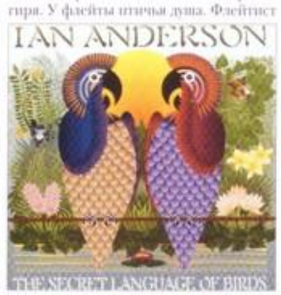
Но самой Джони Митчелл, похоже, того и надо. На поверку ее новый альбом оказывается не итогами века, а результатом отдельно взятой жизни. Не старые песни о чем-то абстрактно главном, а звуки, складывающиеся в персональную историю. Как будто умная немолодая женщина смотрит на потускневшие фотографии. И единственный итог, который она может вывести из этих воспоминаний, – да, жизнь была такова.

Joni Mitchell «Both Sides Now»
Reprise Records / Coma

Обозреватель рубрики CD Юрия Сапрыкина можно также услышать в тождестве «Клинике-72» на «Нашем радио» (101,7 FM, шесть 22:00-0:00), в котором он участвует под именем Юрий Блокбастер. Благодарим за предоставленные CD магазин «Пурпурный легион» (953 46 89, 953 46 52, Новокузнецкая, 11), а также компании Союз/Warner, BMG и Universal.

Ian Anderson «The Secret Language Of Birds»
Fuel 2000 Records

В сказке Прокофьева «Петя и волк» птичку изображает, ясное дело, флейта. Заливается флейта соловьем, воркует, словно горлица, свистит на манер снегиря. У флейты птичья душа. Флейтист Ян Андерсон, что из группы Jethro Tull, наверное, тоже чувствует себя птицей. А именно – цаплей: на сцене он способен часами простаивать на одной ноге. Точнее, был способен когда-то. Нынче пионер арт-рока собирает свою группу только по большим праздникам, да и группы как таковой нет. Есть Андерсон плюс музыканты, необходимые ему в данный конкретный момент. Иногда можно и вовсе обойтись без посторонних, тогда получается сольный альбом. Экспериментов не ждите: это все тот же Jethro Tull, каким он был четверть века назад. Музыка благородная и изящная, словно пронизанная каким-то неземным светом. Натуральное утро в сосновом бору. Аналогии с классическим альбомом 1972 года «Thick As A Brick» напрашиваются с первой ноты – и верно, ближе к концу одноименная вещь появляется в виде спрятанного бонусного трека. Временами рулады человека-свистели приобретают легкий этнический оттенок: то Шотландией повеет, то Индией. А то и курсом музыкальной литературы (глава «Могучая кучка»). Тени Мусоргского-Бородина витают над треком «Boris Dancing», что посвящен памятным предвыборным пляскам первого президента. Но никакого ернического – все предельно строго. Путевые заметки, впечатления от любимых картин. Мудрая музыка много повидавшего человека. Пример красивого старения, достойный всяческой зависти.



Ingy «Unlikely Heroes»
Telegram Records / Coma

Роковую красавицу с обложки диска зовут Ингела Клеметс. Имя «Вампайрэй подошло бы больше. Против всех ожиданий, эти чувственные губы издают не инфернальный рык, но нежное щебетанье. В содружестве с мастеровитым однополчанином Матти Баем Ингела соорудила ощутимо несвоевременную музыку – шепоты да робкие дыхания. Да причудливые аранжировки: фистармонии, мелодроны, термивоксы. Изобретение инженера Термена в неумелых руках дрожит и дает петуха. Музыканты напоминают героев клипа The Cure «Lullaby» – как будто их тела покрыты паутиной, и звук из-под нее доносится едва. Звуки клавиш нечетки и размыты, барабаны как будто накрыты подушкой. Вместо четко прописанных партий – звуковые пятна, увиденные расфокусированным взглядом. В сочетании с жизнерадостными попмелодиями этот расплывающийся пейзаж создает диковатое ощущение. Холодок бежит да ворот. Бежит. Поиски четкого определения стиля заводят в непроходимые дебри. Подводный готический фолк. Оптимистическая фантасмагория. Земную жизнь пройдя до половины. Красная Шапочка очутилась в сумрачном лесу.



Angie Stone «Black Diamond»
Arista Records / BMG

Сердце радуется, глядя на то, как оживилась «черная» музыка. Еще недавно смотреть на шоколадных соул-див без содрогания было невозможно – настолько синтетическими они были, настолько отдавали мертвечиной. «Ей дай телефонную книгу, она тебе список абонентов с тем же чувством споет», – отзывалась об Уитни Хьюстон Наталья Медведева. Энджи Стоун по телефонной книге петь не будет. Энджи Стоун живая и теплая. Шапкой буйных кудрей она похожа на Анджелу Дэвис, героиню телевестей моего детства. Она родом из 70-х, из тех времен, когда «черная» музыка еще не стала большой индустрией. Она помнит церковные хоры своего детства и застрелленного собственным отцом соул-волшебника Марвина Гея. Энджи на дебютном альбоме поет его гениальную вещь «Trouble Man». Нарочито старомодный саунд для Энджи делали Леонни Кравиц и Д'Анджело – консервативные революционеры в мире фанка и соула. Более всего поражает в этой музыке ощущение, которое сложно описать словами. Боюсь, что словами оно вообще невыразимо. Скажем так: эта музыка отчетливо и откровенно религиозна. И дело не в том, что на вкладке диска Энджи через слово поминает Господа нашего Иисуса Христа. Просто поет она не ради заработной платы, а прямо Богу в уши.



Kohann «Mil Bed»
Warner Music France / Coma

Сходство любой музыки звучат названия песен с этой пластинки: «Trevari», «Beweri», «Oset Omp», в конце концов. Самая удачная на диске – «Donar». А теперь попробуйте произнести это без запинки. Музыканты группы Kohann не то чтоб сошли с ума – просто поют на бретонском диалекте французского языка. И это единственное, что выделяет их из рядов бесчисленных «постпортисхедов». В остальном – все согласно инструкции. Два мальчика и одна девочка. Электронные прищепетывания и страдательный вокал. Венок из пупавых роз и депрессивный психоз. Даже выходя за дозволенные жанром границы, добавляя драматические гитарные партии и шумовые эффекты, они сразу попадают в другую изъезженную колею. Кокетливая исповедальность, с которой бретонка Мишель Горен выпевает свои непроизносимые тексты, переводит ее из отряда «вокалисток трип-хоповых обыкновенных» в стан подражательниц Кейт Буш и ее более удачливой эпигонше Тори Амос. Единственное, что утешает в таких случаях: образцы для подражания – далеко не самые дурные.



Swedish Open «Swedish Open»
Warner Music Sweden / Coma

Молва приписывает скандинавам природную суровость. С каким предрассудком ни относись к стереотипам, но приходится признать, что легкости – по крайней мере, в музыке – обитателям Северной Европы действительно добиться непросто. Хотя некоторые и стараются. Шведский продюсер Кристиан Фалк начал флиртовать с легкомысленными звуками на прошлогоднем альбоме «Quel Bordel». Обещанный бордель не состоялся – вышла просто мешанина стилей без особой легкости мысли. Вторая попытка Кристиана Фалька – проект «Swedish Open». Все компоненты, сулящие приятное времяпровождение, налицо: немного фанка, немного диско, немного эйсид-джаза. Аналоговые синтезаторы, ксилофоны-вибрафоны, пара треков с вокалом. Записывали альбом в полевых условиях – у Фалька на даче. В перерывах ходили любоваться природой да грибы собирали. Грибы не помогли. Фальку и его приспешникам все-таки удалось сделать эту музыку нестерпимо скучной. Чувственные в иных руках, саксофоны у них звучат, как сирены полицейских машин, спешащих к месту убийства Улофа Пальме. С каждым звуком все больше убеждаешься, что производство музыки для легкого слушания – занятие не из легких.

Violent Femmes «Freak Magnet»
Beyond Music

Причудники-забавники из Висконсина вот уже два десятка лет тратят свои силы на деконструкцию «всего этого рок-н-ролла». На вопрос: «Что до сих пор удерживает вас вместе?» – трое остолопов философически отвечают: «Инерция – главная движущая сила Вселенной». На самом деле расставаться просто не имеет смысла. Потому что материал для бесконечного стеба и издевательств сам просится в руки. Кантри, фолк, рокабилли – музыка, застывшая и окаменевшая, словно мамонт, погребенный под ледником. Ирония в каждом звуке и слове странным образом сочетается у Violent Femmes с почти панковским угаром. Этим трио восхищались музыканты Pretenders и Talking Heads. Кстати, голос лидера Violent Femmes Гордона Гейно временами не отличить от вокала Дэвида Бирна – хотя Гордон поет все-таки гораздо мрачнее (думаю, он счел бы это за комплимент). На новом альбоме Violent Femmes представают во всей красе. Они по-прежнему выворачивают наизнанку жанровые реликты, весело глумятся и плавают на костях с молодецким задором. Мелодии цепляют и вырваться не дают. Тексты полны заоблачного кретинизма: «Я не знаю, что такое счастье. Когда я ем шоколадных червяков, я счастлив. Когда коробка кончается, я несчастлив» («Happiness Is»). Вершины диска – шизоидный бит-бит «So Dark» (примерно под такую музыку в мультфильме про Карлсона появлялись привидения) и композиция «When You Died», псевдокарибскими подвываниями напоминающая «День рождения» Олега Скрипки. Одним словом – великолепный диск. Всем немедленно пойти и купить.



КОНЦЕРН «ГРУППА СОЮЗ» ПРИГЛАШАЕТ

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ,
А ТАКЖЕ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДЕЙ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ

ПРЕДЛАГАЕТ:

ОРГАНИЗАЦИЮ СОВМЕСТНЫХ ПРОЕКТОВ: МАГАЗИНЫ, ВИДЕОПРОКАТ
(франчайзинг и другие формы сотрудничества)

ТОРГОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ МАГАЗИНОВ
(система накопительных скидок, крупным покупателям – специальные цены)

АРЕНДУЕТ

ТОРГОВЫЕ ПЛОЩАДИ

Контактные телефоны:
(095) 267-0454, 267-8803, 267-8367

Пейджер:
(095) 961-3333, аб. 28477

Джованни Паоло Паннини (1691-1765). Фонтан Треви (Папа Бенедикт XIV посещает фонтан Треви), после 1744, холст, масло, 107x167 см. Москва, ГМИИ им. А.С.Пушкина.



Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина представляет выставку

«Прогулки по Риму»

Портрет города
в произведениях итальянских художников XVIII века:
живопись, графика, гравюра, рисунок, книги.

15 апреля – 5 июня 2000 года

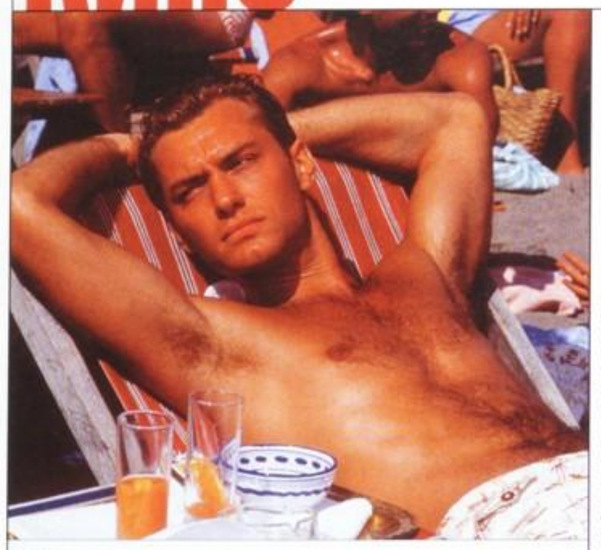
Адрес: Волхонка, 12. Телефон для справок: 203 95 78.

Генеральный консультант ГМИИ им. А.С.Пушкина: СФБК

Информационная поддержка: афиша The Russia Journal

КИНО

С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ



Умница в крови

У одного из «оскаровских» претендентов дурной характер

Фильм о человеке, у которого не было своего лица, поэтому он присвоил чужое. У самого фильма лиц как минимум три: звезды Мэтта Дэмона, режиссера Энтони Мингеллы и автора изощренных триллеров Патриции Хайсмит.

Как Пуаро – Агате Кристи, Том Рипли сопутствовал Хайсмит всю жизнь. С той только разницей, что он не детектив, а убийца, в полном смысле слова «серийный». По призванию – джентльмен. Такой гибкий, что его как бы и нет вообще. Американец, но говорит с безупречным британским акцентом. Мужеподлюб, но источает флюиды бисексуальности на окружающих, каждый из которых – его потенциальная жертва. Убивать он не любит. Просто обстоятельства вынуждают.

Что лучше: быть фальшивым кем-то или настоящим никем?

«Талантливый мистер Рипли», первый роман серии, уже экранизировался. В 1959 году в фильме французза Рене Клемана «Под ярким солнцем» Рипли играл Ален Делон. Он уже тогда любил себя больше, чем своих персонажей, и у него получился самовлюбленный подонок. Мэтт Дэмон, который играет лучше, чем Делон, подходит для роли гораздо меньше. У него нет ни британского акцента, ни вообще стиля, ради сохранения которого Рипли и убивает. Дэмон играет возвышенное ничтожество, которому отчаянно хочется хоть кем-то быть.

Для этого его и взяли на роль. После успеха «Английского пациента» режиссер Энтони Мингелла мог снимать все что угодно. Он выбрал не раздольную мелодраму, как от него ожидали, а неприятный психологический триллер странной писательницы. Назначение Дэмона его резко осовременило. Получился фильм об оборотной стороне поколения умницы Уилла Хантинга. Которое не виновато, что выросло без лица. О морали и говорить нечего.

Фильму несколько мешает собственный размах, но зато он очень красивый, помингелловски чувственный и по-хайсмитовски опасный. Дело происходит в Италии в конце пятидесятых, и от сладкой экранной жизни увеличивается слюновыделение и разбегаются глаза. Но сквозь атмосферу тотального наслаждения упорно пробивается порочный душок. Хотя экран благоухает итальянскими ароматами, на свежий воздух выходишь с благодарностью. **Михаил Брашинский**

Талантливый мистер Рипли
The Talented Mr.Ripley
Энтони Мингелла, США, 1999
В ролях Мэтт Дэмон, Гвинет Пэлтроу, Джуд Лоу, Кейт Бланшетт
(дублированный)
www.talentedmrripley.com
Американский дом кино, Каро Фильм, Кодак Кинохолл, чт-вс 6-9 апреля
Ролан, Стрела, пт-вс 7-9 апреля

Панорама кино стран Европейского союза

Я скучаю по Европе. Все время. Не хватает узких тротуаров, ленивых полуденных кафе, настоящего крепкого кофе и свободного состояния ума, когда все мысли – в сослагательном наклонении. Pourquoi pas? – Почему нет? (франц.). Quien sabe?.. – Кто знает?.. (исп.). Magari... – Быть может... (итал.). Кино Европы – тоже все в сослагательном наклонении. Может быть, зарождается новая волна, кто знает, почему нет? Кризис, о котором кричали десять лет назад, сменился состоянием константного равнодушия, среди которого хаотично всплывают фильмы – изящные жесты, фильмы – остроумные ходы, фильмы-кабаны, фильмы-элегии. Кто знает, может, эта режиссерская находка кому-нибудь пригодится, почему нет?

После голливудских фильмов, бережливых, скаредных до открытий, европейская беспечность особенно приятна. К чему экономить, зачем стараться, открытия как радуги возникают и растворяются на ровном горизонте фильма: было и нет. Зато пустоты оставляют время подумать о том призрачном жесте, о героях, о – разве есть что-нибудь важнее? – себе. Панорама лучших фильмов Евросоюза пройдет в Центральном доме кинематографистов на Васильевской с 8 по 14 апреля. 12 стран представляют по одному фильму, лучшему за последние два года. Билеты придется забирать ежедневно, с 14.00 до 18.00, в приемной Британского совета (Николоямская, 1). Это напротив «Иллюзиона», в левом крыле Библиотеки иностранной литературы, на 1 этаже. Предварительной продажи нет, потому что билеты бесплатные. Еще один беспечный европейский жест – никто не ждет прибыли, искусство ради искусства. Национальное кино субсидируется государством, чтобы свободные художники показали миру красоту родных узких тротуаров, ленивых полуденных кафе, тонкие силуэты их завсегдатаев. Всего, по чему так сильно скучаешь.

Центральный дом кинематографистов, сб-вс 8-9 апреля, 19.00

Лучший друг
The Next Best Thing

Джон Шлезингер, США, 2000, в ролях Руперт Эверетт, Мадонна, Майкл Вартан, Линн Редгрейв
(дублированный)
www.nextbestthingmovie.com

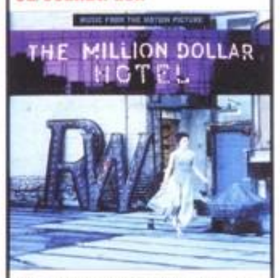
Что делают с нами шампанское, лунный свет и хорошая музыка! Роберт (Эверетт) и Эбби (Мадонна) – лучшие друзья вот уже десять лет. Ей нравятся мужчины, ему тоже, и в этом они неисправимы. Но как-то весенней ночью Эбби и Роберт, оставшись вдвоем на роскошной вилле, заводят старую пластинку, достают из гардероба вечерние костюмы, выпивают по коктейлю, еще по коктейлю, еще и еще. Вскоре Эбби узнает, что беременна. Роберт рад стать отцом при условии, что не надо жениться. Они создают идеальную семью, где каждый свободен и волен иметь парня на стороне. Во всяком случае, им хочется так думать.



«Лучший друг» – дело рук трех ветеранов гей-движения. Режиссер Джон Шлезингер – создатель фильмов-иконоборцев: «Дорогая» (1965), где впервые мужская любовь была представлена в соблазнительном свете, и «Воскресенье, проклятое воскресенье» (1971), где содомия – уже неотъемлемая часть жизни и двигатель сюжета. Руперт Эверетт прославился в середине 80-х ролью шпионагея в «Другой стране», стал первым открытым гомосексуалистом среди кинозвезд. Мадонна пропагандирует однополый секс в своих клипах с конца 80-х («Justify My Love») и постоянно появляется в обществе с геями (с Эвереттом в том числе). Искать в «Лучшем друге» каких-то специальных заявлений, или оправданий, или осмыслений гей-отношений бесполезно. Это просто талантливо выполненная частная драма о двух романтических эгоистах, чьи мечты заводят их на путь ревности и предательств. Герой – гей просто потому, что режиссер и актеры исповедуют именно такой тип сексуального поведения. Шлезингер, Мадонна и Эверетт показывают лучезарный и самовлюбленный Лос-Анджелес, в пейзаж которого – не без их помощи – так естественно вписались гомосексуалисты. Для гомосексуалистов фильм и снят. По отношению к остальной аудитории позиция авторов проста: «Не интересно – не смотрите. Без обид. Вы ведь нам тоже неинтересны».

Горизонт, с-пс 5-9 апреля
Стрела, пт-вс 7-9 апреля

cd/soundtrack



«The Million Dollar Hotel». Music From The Motion Picture
Universal Island Records

Вим Вендерс тесно общается с Боно, лидером группы U2, уж много лет. И лучше друга не найти – на Боно замыкаются все нити околомузыкального истеблишмента. Стоит ему взяться за организацию концерта в помощь каким-нибудь очередным униженным и оскорбленным, как звезды сами выстраиваются в очередь. Стоит ему написать сценарий к новому фильму Вендерса, как сам собою собирается блестящий состав для записи саундтрека. Салман Рушди приносит стихи, Брайан Ино садится за клавиши, тут же подтягивается постоянный басист Тома Уэйтса Грет Кохн, соратник Ино трубач Йон Хассел, оголтелый мексиканец Тито Ларриба из группы Tito & Tarantulas. Раз словечко, два словечко – вышла песенка.

Группа U2, которая записывается вместе раз в пятилетку, выдает аж две новые песни: «Stateless» и «Ground Beneath Your Feet» (последняя как раз на слова Рушди). Обе тянут на шедевр. Еще три вещи Боно поет под аккомпанемент именитых друзей. Еще один – старую песню Лу Рида «Satellite Of Love», – сбиваясь с шепота на крик, исполняет Милла Йовович. К счастью для всех, Боно задвинул собственное эго на задний план (а может, просто был занят переделкой сценария). В результате получилась изящная пластинка, выдержанная в традициях нью-йоркской неортодоксальной поп-сцены – от Velvet Underground до Лори Андерсон. Трудно сказать, пришлись ли Вендерсу по вкусу придуманные Боно сценарные ходы, но звуковой дорожкой он должен быть доволен. Вот для чего нужны друзья. **Ю.С.**

Американский пирог / American Pie
Пол Вайц, США, 1999
В ролях Джейсон Биггз, Крис Клайн, Шеннон Уильям Скотт, Мина Сувари, Наташа Линн
(дублированный)
www.universalpictures.com/americanpie

Пятеро старшеклассников заключают пакт, что потеряют девственность до выпускного вечера. Нехитрая завязка позволила авторам этой молодежной комедии собрать полную антологию сексуальных анекдотов, которые обычно под грифом «правдивых историй» рассказывают в школе на перемене в мужских туалетах. Фильм, опустившийся в шутках даже ниже повса «Остина Пауэрса», все же не превратился в бессвязный набор хулиганских сцен. Авторы проявили акробатическую ловкость: стянули эпизоды типа контуса неопытного онаниста с яблочным пирогом в крепкий сюжет и преподнесли в форме, не оскорбительной для общественного вкуса.

Киноцентр (Малый зал),
пн 27 марта – ср 5 апреля

Анализируй это! / Analyse This
Харольд Рэймис, США, 1999
В ролях Роберт Де Ниро, Билли Кристал, Лиза Кудроу, Чазз Палминтери
(дублированный)
www.analyzethis.com

Разговорная комедия о мафиози, которому понадобились сеансы психоанализа, могла состояться только при условии сильной игры актеров. Но Билли Кристал похож не на престижевающего психоаналитика, а на подуставшего комика-бенефицианта. Роберт Де Ниро – не на мафиози, страдающего эдиповым комплексом, а на хвост некогда блестящей кинокометы. Впрочем, правдоподобие не входит в число художественных приоритетов режиссера Рэймиса. Он хочет снимать фильмы-симпатяги, все как один похожие на «День сурка» – его лучшее произведение. Беда в том, что «День сурка» хоть и повторяется бесконечно, бывает только однажды.

Киноцентр (Малый зал), вс 2 апреля

Анна и король / Anna And The King
Эндрю Теннисон, США, 1999
В ролях Джоди Фостер, Чоу Юнь-Фат, Линус Бэй
(дублированный)
www.annaandtheking.com

В 1862 году Монгкут, король Сиама, вышел из Бомбея вдову британского офицера, Анну Леоновенс, для обучения английскому своих семидесяти детей и двадцати трех жен. По возвращении в Лондон гувернантка опубликовала мемуары о платонической любви, возникшей между ней и королем. «Анна и король» – перемонная и легкомысленная киноверсия этих мемуаров. Искать здесь следы исторической достоверности – просто не придет в голову. Когда упакованная в широкую юбку и капор Джоди Фостер выйдет во всеоружии солнцезащитного зонтика и чопорного прононса перед ватагой расхлюстанных учеников, чувствуешь себя в сказке о «Мэри Поппинс». Романная и простосердечная картина, очень уютная, каких не ставили давным-давно.

Заряддье, пн 27 марта – вс 2 апреля

Беги, Лола, беги / Lola rennt
Том Тыквер, Германия, 1999
В ролях Франка Потенте, Марио Бласбендер, Херберт Кнауп
(субтитры)
www.spe.sony.com/classics/rundlola/en

Прекрасный образец по-настоящему модного кино. Дизайнерская картинка. Сильный адреналин. Спортивная актриса. Культовый саундтрек. Позитивная направленность. Весь фильм Лола бежит, чтобы спасти жизнь попавшего на деньги дружка-наркодилера. Когда все заканчивается плохо, режиссер отматывает пленку назад и начинает сначала. И так до тех пор, пока финал не устроит и режиссера, и Лолу, и зрителей. Месседж такой, что смерти нет. Потому что всегда возможны варианты. Что может быть человечнее компьютерной игры, которая убеждает нас, что роковых ошибок не бывает и счастливый конец обеспечен, надо только вовремя нажать на «Escape»?

Киноцентр (Малый зал),
пн 27 марта – вс 2, пн 4, ср 5 апреля

Бойцовский клуб / Fight Club
Дэвид Финчер, США, 1999
В ролях Брэд Питт, Эдвард Нортон, Хелена Бонэм Картер, Джаред Лето
(дублированный)
www.foxmovies.com/fightclub

Джек живет в блочном доме, ходит на блочную службу, и его вообще нет – сплошная пустота, голое место. Это – пока он не знакомится с Тайлером Дарденом, загадочным анархистом, который помогает ему избавиться от вредных привычек (типа квартиры и работы), и в один ясный вечер просит дать ему по морде, да посильней. Так рождается «Бойцовский клуб», где мужчины теряют себя в мордобое и выходят помолодевшими на десять лет. Самая несомая на сегодня работа талантливого Дэвида Финчера. Это значит: дикие визуальные композиции, бешеный драйв, масса злости и никакой пощады себе, актерам и зрителям.

Киноцентр (Малый зал),
пн, 27, пн 31 марта, вс 2 апреля
Под куполом, пт-вс 4-9 апреля

Двойной просчет / Double Jeopardy
Бирк Бересфорд, США, 1999
В ролях Эшли Джадд, Томмн Ли Джонс
(дублированный)
www.doublejeopardymovie.com

Римейк одноименного хита 1954 года. Муж-подонок осуществляет хитроумнейший план, в результате которого жену обвиняют в убийстве его же самого. Сидя за решеткой, женщина узнает, что по закону нельзя быть дважды осуждену за одно преступление, и решает действительно убить мужа. Перед нами детектив без единого живого места: ряли в кустах выдаются за сюжетные повороты, открытки с видами живописных уголков природы и градостроительства – за места действия. Только обидная наглость ни за что себя не выдает. Бархатавшься в фильме, как в недостающем желе. Выходишь со знанием американского закона и с убежденностью, что на киношников он распространяться не должен. За повторное насилие над привлекательной темой наказывать никогда не поздно.

Заряддье, пн 27 марта – вс 2 апреля

Девятые врата / The Ninth Gate
Роман Полански, Испания–Франция, 1999
В ролях Джонни Депп, Эммануэль Сенье, Фрэнк Лангелла, Лена Олин
(дублированный)
www.ninthgate.com

В руках нью-йоркского букинистического дилера оказывается издание XVII века, эстампы в котором сработал сам Люцифер и зашифровал в них некий магический код. Автор классического сатанинского триллера «Ребенок Розмари» предлагает прокатиться вместе с Джонни Деппом по трем мировым столицам, пережить массу напряженных моментов и по пути раскусить дюциферов ребус. От фильма получаешь удовольствие того же сорта, что испытываешь в детстве, разгадывая вслед за Шерлоком Холмсом таинственные надписи в «Шлягающих человечках». Для поклонников головоломок и криптограмм.

Киноцентр (Малый зал), вт 28 марта

Дикий, дикий Вест / Wild Wild West
Барри Зонненфельд, США, 1999
В ролях Уилл Смит, Кевин Клайн, Кеннет Брана, Сельма Хайек, М.Эммет Уолш
(дублированный)
www.wildwildwest.net

Америка, 1869 год. Серия бесследных исчезновений ведущих ученых страны. Президент Грант отправляет на их поиски бравого чернокожего капитана и маршала – мастера переодеваний. Через салуны и прерии, коварные объятия блондинок и тридцоны тэгов в духе «тортом в лицо», на лошадях, паровозах и летательных аппаратах они мчатся к развязке, где зло будет посрамлено. Дорогое, большое и карикатурное ретро, где злодеи расплываются по черным занятым успеха, а добродетельно, но временно падшую девушку – по трагической обводке вокруг глаз. Кино, просто созданное, чтобы школьники прогуливали на нем уроки.

Киноцентр (Малый зал),
пн 27 марта – вт 4 апреля
Заряддье, пн-вс 3-9 апреля

Догма / Dogma
Кевин Смит, США, 1999
В ролях Бен Аффлек, Мэтт Дэмон, Линда Фиорентино, Алан Рикман, Сельма Хайек
(дублированный)
www.dogma.movie.com

Божественная комедия-2000. Двое падших ангелов были изгнаны из рая за непослушание Господу и проторчали целую вечность в Массачусетсе. В канун миллениума они находят лазейку в рай, но по декрету, изданному Богом, им запрещено показываться на небесах. А нарушение божественных указов приведет к уничтожению Вселенной. Серафимы, музы и апостолы приходят на Землю в человеческом обличье с целью помешать этому. «Догма» – здравая, часто смешная и безупречно красиво снятая сатира. Фильм разрушает в созидательных целях, чтобы вернуть библейским идеалам их первозданную ценность и построить-таки свободный от предрассудков христианский мир.

Киноцентр (Малый зал),
сб 1, вт 4, ср 5 апреля

Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза / Star Wars. Episode I Phantom Menace
Джордж Лукас, США, 1999
В ролях Лайам Нисон, Иван МакГрегор,

10 ЛЕТ
MIBS TRAVEL
1990 - 2000
АВИАБИЛЕТЫ
ПУТЕШЕСТВИЯ
Петровский б-р, 10
937-6666
http://www.mibs.ru
Лиц. № В 342280

Натали Портман, Сэмюэл Л.Джексон (дублированный)
www.starwars.com/episode-i
Еще один эпизод «Звездных войн». Если не считать ряби в глазах от избытка спецэффектов, все – на своих обычных местах. Джедаи как и прежде борются за правое дело, Лорды Ситха с темной стороны галактики по-прежнему замышляют недоброе. А местное население планет отличается диким видом и идиотизмом. Дети на сеансах сидят с открытыми ртами. Лукас, как и двадцать лет назад, снимает очередной эпизод. Над всей галактикой безоблачное небо.
Киноцентр (Малый зал), вс 2 апреля

Конец романа / The End Of The Affair
Нил Джордан, Великобритания–США, 1999
В ролях Рэйф Файнс, Джулианна Мур, Стивен Ри
(субтитры)
www.spe.sony.com/movies/endoftheaffair
Вторая мировая. Писатель Бендрекс переживает бурный роман с замужней женщиной Сарой (Мур, номинация на «Оскар» за лучшую женскую роль). Как-то после сильной бомбежки Сара покидает его – на ровном месте, без объяснений. После войны Бендрекс нанимает частного сыщика, чтобы разгадать ее тайну. Фильм снят по книге Грэма Грина, роману с налетом мистики. Режиссер Джордан, тяготеющий к патологическим сюжетам («Интервью с вампиром», «Сновидения»), в этой мистике купается. Фильм сотканный из образов-видений: лондонские туманы, мокрый асфальт, рыжие ведьминские локоны Джулианны Мур. Болезненность проступает в мелодраме, как румянец на лице чахоточной. Но болезненность – обязательная часть викторианского стиля, а «Конец романа» – стопроцентно викторианское кино.
Под куполом, вт-вс 4-9 апреля

Красота по-американски
American Beauty
Сэм Мендес, США, 1999
В ролях Кевин Спейси, Аннет Бенинг (субтитры)
www.americanbeautymovie.com
Расклад, как в театральной пьесе. Одноэтажная Америка с палисадами. Муж, жена, дочь – фикция хорошей семьи. Сатирическая картинка первого акта сменяется водевилем второго: в жизни каждого члена семьи появляется кто-то на стороне. Под влиянием любви мещане не проходят воспитание чувств. Когда они уже готовы вернуться друг к другу обнаженными, совершенные ими поступки срывают с предохранителя револьвер трагедии. Киноаттракцион – ядовитые реплики, первоклассные актеры, спецэффекты и занятный сюжет – с критикой общества и горьким взглядом на жизнь. Восемь заслуженных номинаций на «Оскар-99».
35-мм, чт-вс 6-9 апреля
Американский дом кино, пн 27марта – ср 5 апреля
Горизонт, пн 27 марта – ср 5 апреля
Ролан, пт 31 марта – чт 6 апреля
Киноцентр (Большой зал) сб-ср 1-5 апреля
Стрела, пн 27 марта – чт 6 апреля
Художественный, пн-вс 3-9 апреля

Крик-2 / Scream 2
Уэс Крейвен, США, 1997
В ролях Нив Кэмпбелл, Кортни Кокс, Дэвид Аркетт, Сара Мишель Геллар, Джейми Кеннеди (субтитры)
www.dimensionfilms.com/scream2
«Может ли фильм-продолжение оказаться лучше оригинала?» – этим вопросом задаются подростки-киноманы, герои «Крика-2». Журналистка, свидетельница событий первого «Крика», написала по ним сценарий фильма ужасов. Герои «Крика-2» собираются на его премьеру, где в качестве сувениров раздаются маски убийцы и игрушечные тесаки. Естественно, у кого-то окажется настоящий тесак и невинные намерения. Будут невыносимые по напряжению сцены, модные молодые актеры, потешное появление Хэлер Грэм в парике Дрю Бэрримор из первого «Крика». Будет продолжение, ничуть не уступающее оригиналу. Но подросткам-киноманам из фильма этот ответ уже не поможет: по законам жанра во второй серии убийств должно быть втрое больше, чем в первой.
Заряде, пн 27 марта – вс 2 апреля

Куда приводят мечты
What Dreams May Come
Винсент Уорд, США, 1998
В ролях Робин Уильямс, Кьюба Гудинг-мл. (дублированный)
www.whatdreamsmaycome.com
Мистерия о приключениях погибшего врача в раю и аду, где он ищет преставившихся сына, дочь, жену и собаку. С точки зрения представлений о загробной жизни фильм представляет дегенеративную утопию клинтоновского общежития: все меньшинства водят хороводы, дружно взявшись за руки. Отдает слабоумием. Но пропустить его ни в коем случае нельзя, во всяком случае – эстетам. Образы того света – триумф чрезмерной, в духе сталинского псевдоклассицизма, фантазии художника Эдварда Данетти («Призрак дома на холме»). В сочетании с передовыми спецэффектами зрелище получается упоительное.
Киноцентр (Малый зал), чт 30 марта

Пес-призрак: путь самурая
Ghost Dog: The Way Of The Samurai
Джим Джармуш, США–Франция–Германия, 1999
В ролях Форест Уитакер, Джон Тормэй, Ненад ди Банкале
(синхронный перевод)
www.bacfilms.com/ghostdog
Нетр по кличке Пес-призрак считает себя мертвым по двум причинам. Во-первых, он живет по самурайскому кодексу и старательно медитирует над собственной смертью. Во-вторых, он несколько лет назад был почти убит, но мафиози-итальянец спас негру жизнь. Теперь он разводит почтовых голубей, а те приносят ему весточки от мафиози с приказами – верный Пес служит киллером. Джармуш вновь приглашает на медитацию. В «Мертвеце» он подвел нас к порогу смерти – теперь назначает свидание за его пределами. Самурайская заповедь гласит: «Каждый день без исключения представляй себя уже мертвым. Вот суть пути самурая». А «Путь самурая» – есть суть и подзаголовок джармушевского шедевра.
Киноцентр (Малый зал), пн-чт 27-30 марта, сб 1 апреля



«Восток-Запад» – русское приключение режиссера «Индокитая» Режи Варнье. На этот раз его Большая Мелодрама происходит в сталинском СССР. Француженка вышла замуж за русского. Потом захотела вернуться на родину. Ее не пустили. Обратно к мужу тоже не пустили. Сценарий Ибрагимбекова и Бодрова-старшего, в главных ролях Меньшиков и Бодров-младший. Чтобы совсем не захиреть в сталинском кошмаре, Варнье выписал из Парижа старую подругу Катрин Денев. Денев приехала на несколько дней и сыграла воплощенный здравый смысл. «Восток-Запад» будет соревноваться за «Оскар» в номинации «Лучший иностранный фильм года».
Каро Фильм, Ролан, Художественный, пн-вс 7-9 апреля

Матрица / The Matrix
Энди и Ларри Вачовски, США, 1999
В ролях Кеану Ривз, Кэрри-Энн Мосс, Лоренс Фишберн, Хьюго Уивинг
(дублированный)
www.matrixmovie.com
Человечество спит в изолированных капсулах и служит чем-то вроде батареек для питания машин, захвативших власть на Земле. Герой Кеану Ривза, продвинутый хакер, призван всех разбудить. Поскольку «объективная реальность» – всего лишь сон, сочиненный чтобы нам, батарейкам, веселее спалось, в матричном мире возможно все, даже скучноватые моменты. Фильм замешен на синтезе общих мест и универсальных понятий и поэтому обречен на успех. Как Библия и книжки Ричарда Баха.
Киноцентр (Малый зал), пн-чт 28-30 марта, сб 1, пн-ср 3-5 апреля МДМ-кино, пн-вс 3-9 апреля

Пляж / The Beach
Дэнни Бойл, США, 2000
В ролях Леонардо Ди Каприо, Вирджиния Ледуайен, Тильда Суинтон, Роберт Карлайл
(дублированный)
www.thebeachmovie.com
Далеко убежал от родителей юный Ричард (Ди Каприо). Гуляет по Бангкоку, пьет кровь из свежевыпотрошенной кобры, ищет приключений. И они сами плывут к нему в руки. В виде путеводной карты загадочного острова-невидимки по имени Пляж, где, говорят, и расположен земной рай. Ричард отправляется в паломничество. Фильм по имени «Пляж» тоже станет объектом паломничества. Дэнни Бойл – режиссер «Трейнспоттинга». Ди Каприо не появлялся на экране два года. Колонии туристов-европейцев в Таиланде – такое же модное сегодня явление, как Танжер в эпоху битников. Все же усталость создателей (съемки затянулись больше чем на год) передалась и фильму: фильм элементарно скучен, его неинтересно смотреть.
Киноцентр (Большой зал), пн 27 марта – ср 5 апреля МДМ-кино, пн 27 марта – ср 5 апреля Ударник, пн 27 марта – ср 5 апреля Кодак Кинопарк, пн 27марта – чт 6 апреля Пушкинский, пн 27марта – чт 6 апреля Ролан пн 27марта – чт 6 апреля 35-мм, пн 27 марта – вс 9 апреля Под куполом, вт 28 марта – вс 9 апреля Каро Фильм, пн 31 марта – ср 5 апреля

Романс / Romance
Катрин Брейа, Франция, 1999
В ролях Каролин Дюсей, Сагамор Стевенин, Рокко Сиффреди
(синхронный перевод)
www.tadenomance.com
У молодой учительницы Мари в жизни все наперекосяк: любит своего бойфренда, изменяет ему с первым встречным (мировая порноэзвезда Сиффреди), а утешения ищет у пожилого директора школы. В этой истории не было бы ничего увлекательного, если бы вся она не разыгрывалась в постели, без покрывал. Настоящее, хоть и не очень изобретательное, феминистское кино только выдает себя за порнуху, а на деле бросает вызов мужскому взгляду, для которого женщина – всего лишь смутный объект желания.
Киноцентр (Малый зал), пн 3 апреля

Сбежавшая невеста / Runaway Bride
Гарри Маршалл, США, 1999
В ролях Джулия Робертс, Ричард Гир, Джоан Кьюсак, Хектор Элизондо
(дублированный)
www.runawaybridemovie.com
Десять лет спустя после успеха своей «Красотки» режиссер Гарри Маршалл снова свел на съемочной площадке Джулию Робертс и Ричарда Гира. Как и «Красотка», новая комедия повторяет схему «Золушки». Только за прошедшее время отношения полов претерпели серьезные изменения. Если в «Красотке» Гир превращал проститутку в уважающую себя женщину, то в «Невесте» из уважающей себя женщины он делает человека. Внешне эти уроки эмансипации мало отличаются от традиционного укрощения строптивой. Новые идеи не мешают вновь испытать это старое чувство, которое в разные эпохи дарили нам Софи Лорен и Мастроянни, Хэпберн и Трэси, Тэйлор и Бартон, Роберт и Гир.
Киноцентр (Малый зал), вс 2 апреля

Сонная лощина / Sleepy Hollow
Тим Бартон, США, 1999
В ролях Джонни Депп, Кристина Риччи, Миранда Ричардсон, Кастер Ван Дьен
(дублированный)
www.sleepyhollowmovie.com
1799 год. Молодой констебль (Депп) расследует серию зверских убийств в захолустной деревушке. По преданию, их совершает призрак Всадника без головы. Констебль не склонен верить в духов и применяет передовой дедуктивный метод. Бартон («Эдвард Руки-ножницы», «Кошмар перед Рождеством») соединил готическую новеллу Вашингтона Ирвинга (по мотивам которой снят фильм) с детективом о Шерлоке Холмсе. Фильм лучше всего смотреть с последних рядов, откуда вида рамка экрана: каждый кадр стилизован под живопись, преимущественно барбизонскую, и издалека смотрится как ожившая картина старого мастера. Этот эффект делает кошмары «Лощины» еще более зловещими.
Киноцентр (Большой зал), пн 27 марта – ср 5 апреля Заряде, пн-вс 3-9 апреля

Шестое чувство / The Sixth Sense
М.Найт Шьямалан, США, 1999
В ролях Брюс Уиллис, Хэйли Джоэл Осмент, Тони Коллетт
(дублированный)
www.movies.go.com/sixthsense
Только детский психолог собрался отпраздновать повышение, как в дом врывается голый маньяк и стреляет психологу в живот. Год спустя доктор привязывается к восьмилетнему Коулу, у которого что-то с головой. Доктор признается мальчику, что пытается спасти не его, а в его лице – того, голого. А мальчик признается доктору, что постоянно общается с мертвецами. Помочь другому сможет только один из них. Кассовая сенсация прошлого года, побившая все рекорды (кроме новых «Звездных войн»), – зрелище малоприятное. Сделано с убежденностью, что в кино главное – знать, на какие кнопки жать. Расчет простой. «Общество мертвых поэтов» под одной крышей с «Секретными материалами».
Киноцентр (Малый зал), пн-ср 27-29, пт 31 марта, сб 1, пн-ср 3-5 апреля Под куполом, вт 28 марта – вс 2 апреля

календарь

Сведения о фильмах и сеансах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 10 часов электронной почтой по адресу *afisha@afisha.ru* или по факсу 258 06 86 для Алексея Васильева. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

фестиваль

Программа Панорамы кино стран Европейского союза
Центральный дом кинематографистов, Васильевская, 13 ☎ Белорусская, сбор 8-9 апреля, 19.00 (единичный сеанс)

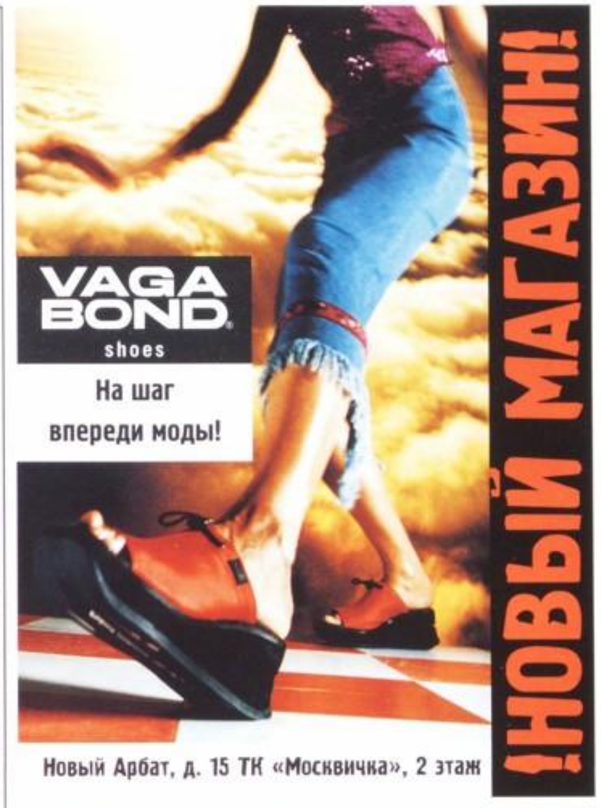
СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Розетта / Rosetta
Жан-Пьер Дарденн, Люк Дарденн, Бельгия, 1999, в ролях Эмили Декуэн, Фабризио Ронджоне, Оливье Гурме
Главный приз – «Золотая пальмовая ветвь» и приз за лучшую женскую роль (Эмили Декуэн) Международного кинофестиваля в Канах. Сухой реалистический фильм с жестким социальным фоном. 18-летняя девушка ищет работу. Когда влюбленный в нее рыбачок тонет на ее глазах, она равнодушно смотрит на воду. Если рыбачок утонет, она получит его место. У Розетты черствое сердце, потому что в детстве она не была любима. Фабричный смог скорбно стоит над миром.

Парень с Меркурия
The Boy From Mercury
Мартин Даффи, Ирландия, 1996, в ролях Джейми Хикки, Рита Тушингем, Том Кортни
Дублин 60-х. Задворки мануфактур, мальчишки бриолинят чубы, прокуренные домохозяйки заходятся в кашле. 8-летний Мартин уверен, что он – инопланетянин с Меркурия, заслан-ный на Землю в разведку. Лирическая драма о детстве ребенка от действительности. Ретро, снятое с оглядкой на модный тогда киностиль «рассерженных молодых англичан». Главные герои этого направления – Рита Тушингем («Вкус меда») и Том Кортни («Одиночество бегуна на длинную дистанцию») – играют в «Парне с Меркурия» роли комично зловещих взрослых.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Осень / Autunno
Нанни ди Майо, Италия, 1999, в ролях Нанни ди Майо, Мона Овадья, Адель Нунцианте Чезаро
Трое героев в тоске. Они думают, что в мире нет любви, подавлены ожиданиями чуда. А чудо все не сбывается и не сбудется никогда: их томление – не что иное как нарциссизм, их страдания – от зависти, и бессюжетное чувство к другому человеку им неведомо. Они еще способны любить в ответ, но кто потянется к таким – холодным, самососредоточенным, эгоистичным? Стоит осень.





Такова жизнь / Sant ar livet
Колин Натан, Швеция, 1996, в ролях Хелена Бергстрем, Лена Нюман, Стеффе Анкер Андель.
Жизнь из приятных мелочей: первым делом кино, потом – танцы на дискотеке, потом – чашечка чая у него дома, только недолго. Главный герой – диджей на радиостанции. Радиохиты следуют за ним повсюду: «Every Breath You Take» Стинга, «Killing Me Softh With His Song» Роберты Флэк, «Everybody Hurts» R.E.M. Уютные радости каждого дня, благополучная Скандинавия, где даже сердечные огорчения – не в тягость.

репертуар



«Двухсотлетний человек» – еще одна страница в истории болезни комика Робина Уильямса. Сначала Уильямс просто смешил людей. Потом решил смехом лечить души. В «Целителе Адамсе» едет верхом на больничной утке по палате для раковых больных. В фильме «Куда приходят мечты» похоронил всю семью, включая себя и собаку, а потом ходил по головам трещиков. В «Якобе-лжеце» дурачил евреев, чтоб им не так грустно жилось в гетто. Последняя стадия – на фото.
Кэро Фильм, пн 31 марта – вс 9 апреля

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 *11.00*
Пляж *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.00*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Крик-2 *10.30, 14.40, 18.50*
Анна и король *12.10, 16.20, 20.30*
Двойной просчет *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Бойцовский клуб *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20, 17.30*
Американский пирог *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Пес-призрак: путь самурая *19.30*
Шестое чувство *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Пляж *17.00, 19.20, 21.40*
МДМ-кино Пляж *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

ВТОРНИК, 28 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 *11.00*
Пляж *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.00*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Крик-2 *10.30, 14.40, 18.50*
Анна и король *12.10, 16.20, 20.30*
Двойной просчет *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Шестое чувство *17.30*
Пес-призрак: путь самурая *19.30*
Девятые врата *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Пляж *17.00, 19.20, 21.40*
МДМ-кино Пляж *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Под куполом Пляж *19.00*
Шестое чувство *21.30*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

СРЕДА, 29 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 *11.00*
Пляж *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.00*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Крик-2 *10.30, 14.40, 18.50*
Анна и король *12.10, 16.20, 20.30*
Двойной просчет *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Шестое чувство *17.30*
Пес-призрак: путь самурая *19.30*
Девятые врата *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Пляж *17.00, 19.20, 21.40*
МДМ-кино Пляж *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Под куполом Пляж *19.00*
Шестое чувство *21.30*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 *11.00*
Пляж *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.00*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Крик-2 *10.30, 14.40, 18.50*
Анна и король *12.10, 16.20, 20.30*
Двойной просчет *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Шестое чувство *17.30*
Куда приходят мечты *19.30*
Девятые врата *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Пляж *17.00, 19.20, 21.40*
МДМ-кино Пляж *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Под куполом Пляж *19.15*
Шестое чувство *21.45*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*



Фильмы демонстрируются на языке оригинала. Перевод на русский язык через наушники. Качественный стереозвук системы Dolby Surround Cabasse. Гибкая система скидок.
Мы находимся на Олимпийском просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» (© Проспект Мира). Время сеансов можно узнать по телефону 931 98 73.
www.domecinema.ru Информационная поддержка: weekend.ru

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 *11.00*
Пляж *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.10, 23.20*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Крик-2 *10.30, 14.40, 18.50*
Анна и король *12.10, 16.20, 20.30*
Двойной просчет *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Каро Фильм Д.М.Б. *11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25*
Глубокое синее море *11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15*
Двухсотлетний человек *11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45*
История игрушек-2 *11.15, 13.10, 15.00, 16.50*
Пляж *18.45, 21.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.10*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Бойцовский клуб *10.00, 21.40*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Шестое чувство *17.30*
Повар, вор, его жена и ее любовник *19.30*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Пляж *17.00, 19.20, 21.40, 00.30*
МДМ-кино Пляж *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Под куполом Шестое чувство *21.30*
Пляж *23.45*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Д.М.Б. *16.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 18.30, 21.00*
Красота по-американски *16.15, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 0.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

35-ММ История игрушек-2 *11.00, 13.00*
Пляж *15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *14.00, 16.00, 19.00, 21.10, 23.20*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Крик-2 *10.30, 14.40, 18.50*
Анна и король *12.10, 16.20, 20.30*
Двойной просчет *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Каро Фильм Д.М.Б. *11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25*
Глубокое синее море *11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15*
Двухсотлетний человек *11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45*
История игрушек-2 *11.15, 13.10, 15.00, 16.50*
Пляж *18.45, 21.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.10*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Шестое чувство *17.30*
Пес-призрак: путь самурая *19.30*
Догма *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Пляж *17.00, 19.20, 21.40, 0.30*
МДМ-кино Пляж *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Под куполом История игрушек-2 *12.30, 14.30*
Шестое чувство *16.30, 23.45*
Пляж *19.00, 21.30*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Д.М.Б. *16.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 18.30, 21.00*
Красота по-американски *16.15, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 0.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

35-ММ История игрушек-2 *11.00, 13.00*
Пляж *15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *14.00, 16.00, 19.00, 21.10*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Крик-2 *10.30, 14.40, 18.50*
Анна и король *12.10, 16.20, 20.30*
Двойной просчет *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Каро Фильм Д.М.Б. *11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25*
Глубокое синее море *11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15*
Двухсотлетний человек *11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45*
История игрушек-2 *11.15, 13.10, 15.00, 16.50*
Пляж *18.45, 21.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.10*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Звездные войны *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Анализируй это! *17.30*
Сбежавшая невеста *19.30*
Бойцовский клуб *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Пляж *17.00, 19.20, 21.40, 0.30*
МДМ-кино Пляж *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Под куполом История игрушек-2 *12.30, 14.30*
Шестое чувство *16.30*
Пляж *19.00, 21.30*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Д.М.Б. *16.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 18.30, 21.00*
Красота по-американски *16.15, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

35-ММ Пляж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.10*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Д.М.Б. *11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25*
Глубокое синее море *11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15*
Двухсотлетний человек *11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45*
История игрушек-2 *11.15, 13.10, 15.00, 16.50*
Пляж *18.45, 21.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.10*
Пляж *11.30, 17.50*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *12.30, 14.30*
Шестое чувство *16.30, 23.45*
Пляж *19.00, 21.30*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

35-ММ Пляж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.10*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Д.М.Б. *11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25*
Глубокое синее море *11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15*
Двухсотлетний человек *11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45*
История игрушек-2 *11.15, 13.10, 15.00, 16.50*
Пляж *18.45, 21.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.10*
Пляж *11.30, 17.50*
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *12.30, 14.30*
Шестое чувство *16.30*
Пляж *19.00, 21.30*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски: Пляж *2.00, Ночной поп-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 16. 30, 21.00*

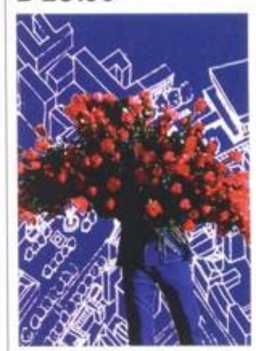
См. стр. 33

3). Найти этот клуб здесь



не промахнись! :-)

4). Прийти 1 апреля в 23.00



в таком вот виде

Да!). Положи в карман



Предложение действительно для первых десяти человек старше 18 лет, выполнивших эти условия.

МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

10 САМЫХ КАССОВЫХ ФИЛЬМОВ США

В скобках указаны сборы фильмов за уикенд 10-12 марта / общая сумма сборов в миллионах долларов

1. (22.8 / 22.8) Миссия на Марс
Mission to Mars
Астронавты в профиль, как на медали. Слезы на бесформенных щеках марсиан. Брайан Де Пальма совсем расслабился. Миссия на Марс: невыполнима.

2. (6.6 / 6.6) Девятые врата
The Ninth Gate
Страшное кино от Романа Полански. Американцам страшно, потому что Джонни Депп занимается любовью с дьяволом. Деппу страшно, потому что дьявола играет жена режиссера. Нам – не страшно, мы это кино уже посмотрели.

3. (6.0 / 14.0) Моя собака Скип
My Dog Skip
Он не компьютерный эффект, а самый что ни на есть живой щенок. Естественно, это ностальгическое ретро: дело происходит в сорок третьем. Больше таких не делают. Метабайты удобнее – за ними убирать не надо.

4. (5.5 / 45.9) Все девять ярдов
The Whole Nine Yards
Что делать, если ты дантист, и у тебя под боком поселился мафиозо, заложивший своих? Звать своих. А если это Брюс Уиллис? Молиться, чтобы они плохо стреляли. Ради сиквела.

5. (3.6 / 98.0) Красота по-американски
American Beauty
Бросить все, влюбиться в одноклассницу дочери, сорокалетним запалить первый в жизни косяк, номинироваться на 8 «Оскаров» и, скорее всего, отхватить все главные, включая «Лучший фильм». Чем не красота по-американски.

6. (3.5 / 41.9) Правила винного цеха
The Cider House Rules
Ретроэпос по роману Джона Ирвинга про детдом 40-х годов. Триумф психологизма, отточенного режиссером Лассе Хальстрёмом на таких этических полотнах, как «АББА: Фильм». Семь номинаций. Ставить не больше, чем на четыре.

7. (3.4 / 10.7) Утопить Мону
Drowning Mona
Детектив с убийством ужасный стервы (Бетт Мидлер). Все так довольны, что разгадка тайны никого не интересует. Даже зрителей.

8. (3.3 / 10.6) Лучший друг
The Next Best Thing
За «Свадьбой лучшего друга» неизбежна первая брачная ночь. На этот раз лучший друг – гей-Руперт Эверетт в постели с Мадонной. Мелодрама про хоть и не искусственное, но противоестественное осеменение.

9. (3.1 / 52.9) Снежный день / Snow Day
Чеви Чейз в костюме снеговика против Итти Попа. Демонстрируется только в кинотеатрах, оснащенных специальной системой Dolby Stereo с заранее записанным смехом зрителей.

10. (2.9 / 34.0) Черным-черно
Pitch Black
Каннибал Лектор с мышцей Халка Хогана спасает экипаж звездолета от гигантских инопланетных осьминогов.

17.25, 19.20, 21.15
Двухсотлетний человек *11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45*
История игрушек-2 *11.15, 13.10, 15.00, 16.50*
Пляж *18.45, 21.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 17.20*
Пляж *15.10*
Красота по-американски *19.20, 21.30*
(Малый зал) Матрица *11.40, 19.15*
Американский пирог *14.00*
Шестое чувство *15.45*
Беги, Лола, беги *17.45*
Догма *21.40*
Кодак Киномир Пляж
МДМ-кино Матрица *9.00, 21.00*
Пляж *11.30, 14.00, 16.30, 19.00*
Под куполом Бойцовский клуб
Конец романа
Пляж
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Д.М.Б. *16.00, 23.30*
Ролан Красота по-американски *12.00, 16.15, 23.15*
Пляж *14.00, 18.30, 21.00*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски. Пляж *2.00. Ночной кино-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный Пляж *11.00, 16.00, 21.00*
Красота по-американски *13.30, 18.30*

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

35-ММ Пляж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.10*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00*
Лучший друг *23.00*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Д.М.Б. *11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25*
Глубокое синее море *11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15*
Двухсотлетний человек *11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45*
История игрушек-2 *11.15, 13.10, 15.00, 16.50*
Пляж *18.45, 21.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 17.20*
Пляж *15.10*
Красота по-американски *19.20, 21.30*
(Малый зал) Матрица *11.40, 19.15*
Американский пирог *14.00*
Шестое чувство *15.45*
Беги, Лола, беги *17.45*
Догма *21.40*
Кодак Киномир Пляж
МДМ-кино Матрица *9.00, 21.00*
Пляж *11.30, 14.00, 16.30, 19.00*
Под куполом Бойцовский клуб
Конец романа
Пляж
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Д.М.Б. *16.00, 23.30*
Ролан Красота по-американски *12.00, 16.15, 23.15*
Пляж *14.00, 18.30, 21.00*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски. Пляж *2.00. Ночной кино-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный Пляж *11.00, 16.00, 21.00*
Красота по-американски *13.30, 18.30*

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

35-ММ Глубокое синее море *11.00, 13.00*
Красота по-американски *15.00, 17.15, 19.30, 22.00*
Американский дом кино Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Д.М.Б. *11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.15, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.40*
Киноцентр На момент сдачи номера репертуар неизвестен
Кодак Киномир Пляж
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Матрица *9.00, 21.00*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Бойцовский клуб
Конец романа
Пляж
Пушкинский Пляж *11.00, 13.30*
Д.М.Б. *16.00, 23.30*
Ролан Красота по-американски *16.15, 23.15*
Пляж *14.00, 18.30, 21.00*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Красота по-американски. Пляж *2.00. Ночной кино-сеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30*
Художественный Пляж *11.00, 16.00, 21.00*
Красота по-американски *13.30, 18.30*

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

35-ММ Глубокое синее море *11.00, 13.00, 15.00*
Красота по-американски *17.15, 19.30, 22.00*
Американский дом кино Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.15, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.40*
Киноцентр На момент сдачи номера репертуар неизвестен
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Матрица *9.00, 21.00*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Бойцовский клуб
Конец романа
Пляж
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Лучший друг. Талантливый мистер Рипли *1.30. Ночной кино-сеанс*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*
Красота по-американски *13.30, 21.00*

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

35-ММ Глубокое синее море *11.00, 13.00*
Красота по-американски *15.00, 17.15, 19.30, 22.00*
Американский дом кино Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.15, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.40*
Киноцентр На момент сдачи номера репертуар неизвестен
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Матрица *9.00, 21.00*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Бойцовский клуб
Конец романа
Пляж
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*
Красота по-американски *13.30, 21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

35-ММ Глубокое синее море *11.00, 13.00*
Красота по-американски *15.00, 17.15, 19.30, 22.00*
Американский дом кино Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.15, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.40*
Киноцентр На момент сдачи номера репертуар неизвестен
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Матрица *9.00, 21.00*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Бойцовский клуб
Конец романа
Пляж
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*
Красота по-американски *13.30, 21.00*

Американский дом кино Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сонная лощина *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Сибирский цирюльник *15.00*
Каро Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.15, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.40*
Киноцентр На момент сдачи номера репертуар неизвестен
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Матрица *9.00, 21.00*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Бойцовский клуб
Конец романа
Пляж
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*
Красота по-американски *13.30, 21.00*

КИНОМАНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Андеграунд (Эмир Кустурица, в гл. роли Мики Манойлович), Германия–Франция–Венгрия, 1995
18.30. Музей кино
Война окончена (Ален Рене, в гл. ролях Ив Монтан и Ингрид Тулин), Франция, 1966, на французском языке
19.00. Иллюзион
Гамлет (Григорий Козинцев, в гл. ролях Иннокентий Смоктуновский и Анастасия Вертинская), СССР, 1964
15.00. Иллюзион
Новая Москва (Александр Медведкин, в гл. ролях Дашил Сагал и Нина Алисова), СССР, 1938
17.30. Иллюзион
Поля смерти (Роланд Жоффе, в гл. ролях Сэм Уотерсон и Джон Малкович), Великобритания, 1984
19.00. Музей кино
Седьмое путешествие Синдбада (Натан Журан), США, 1958
13.00. Иллюзион

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Воспоминания в саду (Вера Токарева), Россия–Венгрия, 2000
18.45 (видеопроекция). Музей кино

Если... (Линдсей Андерсон, в гл. роли Малкольм МакДауэлл), Великобритания, 1968
20.45. Музей кино
Золотое путешествие Синдбада (Гордон Хеслер, в гл. роли Джон Филипп Лоу), США, 1973
13.00, 15.00. Иллюзион
Конвой (Сэм Пекинпа, в гл. ролях Крис Кристофферсон и Эли МакГроу), США, 1977
17.00, 19.00. Иллюзион
Никто меня не любит (Марион Верно, в гл. ролях Бернадетт Лафон и Бюль Ожье), Франция–Швейцария, 1994
19.00. Музей кино
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира (Баз Лурман, в гл. ролях Леонардо Ди Каприо и Клер Дейнс), США, 1997
18.30. Музей кино
Человек, которого я люблю (Юлий Карасик, в гл. ролях Георгий Жженов и Евгений Ерасимов), СССР, 1966
11.00 (льготный сеанс). Иллюзион

СРЕДА, 29 МАРТА

Пираты (Роман Полански, в гл. роли Уолтер Маттау), Франция–Тунис, 1986
13.00. Иллюзион
Семь самураев (Акира Куросава, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1954
15.15, 18.30. Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

300 спартанцев (Рудольф Матэ, в гл. ролях Ричард Иген и Ралф Ричардсон), США, 1961
13.00. Иллюзион
Гамлет (Лоренс Оливье, в гл. ролях Лоренс Оливье и Джин Симмонс), Великобритания, 1948, на английском языке
19.00. Иллюзион
Давай потанцуем мамбу (Лучио Пеллегрини), Италия, 1999
19.00. Музей кино
Давай потанцуем мамбу на итальянском языке, с английскими субтитрами
18.30. Музей кино
Кардильяк (Жан-Пьер Поннель, дирижер Вольфганг Завалин, в гл. ролях Дональд МакИнтайр и Мария-Франческа Кавацци). Национальный театр Монэкса, 1985
18.00. Музей кино
Несколько дней из жизни И.И.Обломова (Никита Михалков, в гл. ролях Олег Табаков и Елена Соловей), СССР, 1979
16.00. Иллюзион

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

В первый раз (Массимо Мартелли), Италия, 1999
19.00. Музей кино
В первый раз на итальянском языке, с английскими субтитрами
18.30. Музей кино
Война и мир (Кинг Видор, в гл. ролях Одри Хепберн и Генри Фонда), США–Италия, 1956
13.00. Иллюзион
Восемь с половиной (Федерико Феллини, в гл. ролях Марчелло Мастроянни и Анук Эме), Италия, 1962
19.00. Иллюзион

как получить
за *минимальные* деньги
максимум возможного?

просто подключите свой пейджер к "Мобил ТелеКом"!

кто сказал, что это дорого?



18.3$ обслуживание за два месяца → подключение 1-строчного пейджера на 2 месяца /что означает 9.15$ за месяц/
48.6$ за полгода → подключение на полгода /8.1$ за месяц/
86.4$ за 13 месяцев! → подключение на 13 месяцев /6.65$ за месяц/

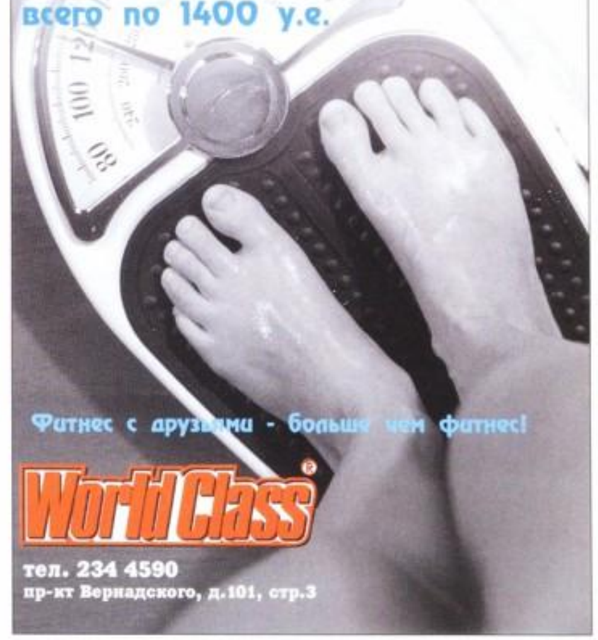
МЫ РЯДОМ:
- Садовая-Кудринская ул., 32
- Малый Палашевский пер., 2/8
- ул. Народного Ополчения, 34
- Яково-Апостольский пер., 5, стр. 1
- Ленинский пр., 1, офис 705

(095) 755 8888 • www.mtelecom.ru

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

Анонсы свежей "Афиши" читайте на своем пейджере еще до выхода журнала в свет!!!

Покупая втроем годовое членство в фитнес-клубе "World Class" до 16 апреля, каждый платит всего по 1400 у.е.



Фитнес с друзьями - больше чем фитнес!

World Class

тел. 234 4590
пр-кт Вернадского, д.101, стр.3

в репертуаре кинотеатров возможны изменения, пожалуйста, уточняйте сеансы по телефонам кинотеатров

Мадам Бовари (Клод Шаброль, в гл. роли Изабель Юппер), Франция, 1990
16.45, Иллюзион
Салон красоты «Венера» (Тони Маршалл, в гл. ролях Натали Бэй и Бюль Ожье), Франция, 1999
20.30, Музей кино

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Вот и готово (Габриэле Муччино), Италия, 1998
18.30, Музей кино
Вот и готово на итальянском языке
19.00, Музей кино
Дилетантка (Паскаль Тома, в гл. роли Катрин Фро), Франция, 1999
17.00, 19.00, Иллюзион
Как быть любимой (Войцех Хас, в гл. ролях Барбара Крафтувна и Збигнев Цибульский), Польша, 1963
19.15, Музей кино
Носферату – симфония ужаса (Фридрих Вильгельм Мурнау), Германия, 1921
16.30, Музей кино
Последняя песнь Мифуне (Серен Крог-Якобсен), Дания–Швеция, 1999
20.30, Музей кино
Франциск, шут божий (Роберто Росселини, в гл. роли Альдо Фабрици), Италия, 1950
16.00, Музей кино
Это безумный, безумный, безумный, безумный мир (Стэнли Крамер, в гл. ролях Спенсер Трэси и Этель Мерман), США, 1963
14.00, Иллюзион

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Давай потанцуем мамбу
16.00, Музей кино
Дилетантка
17.00, 19.00, Иллюзион
Женский род, единственное число (Клаудио дель Пунта), Италия, 2000
18.30, Музей кино
Женский род, единственное число на итальянском языке, с английскими субтитрами
19.00, Музей кино
Пока ты со мной (Харальд Браун, в гл. ролях Мария Шелл и Отто Вильгельм Фишер), ФРГ, 1953
13.00, 15.00, Иллюзион
Последняя песнь Мифуне
20.30, Музей кино
Программа документальных фильмов об архитектуре: Деревянная архитектура Сибири (А.Стремяков); **Кузьмич и другие** (В.Виноградов); **Вторая жизнь** (Г.Степанян); **Архитектура** (К.Ёсиоки)
16.15, Музей кино
Расемон (Акира Куросава, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1951
16.30, Музей кино
Утиный суп (Лео МакКери, в гл. ролях братья Маркс), США, 1933
19.15, Музей кино

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Вокруг света в 80 дней (Майкл Андерсон, в гл. ролях Дэвид Нивен и Кантинфлас), США, 1956
13.00, 16.00, Иллюзион
Коллекционерка (Эрик Ромер), Франция, 1966
20.30, Музей кино
На последнем дыхании (Жан-Люк Годар, в гл. ролях Жан-Поль Бельмондо и Джин Сиберг), Франция, 1959, на французском языке
19.00, Иллюзион
Трактир сестры Леллы (Диего Фебраро, в гл. роли Нино Манфреди), Италия, 1999
18.30, Музей кино
Трактир сестры Леллы на итальянском языке
19.00, Музей кино

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Во имя Родины (Всеволод Пудовкин, Дмитрий Васильев, в гл. ролях Николай Крючков и Михаил Жаров), СССР, 1943
11.00 (льготный сеанс), Иллюзион
На последнем дыхании
19.00, Иллюзион
Осень (Нина ди Майо), Италия, 1999
18.30, Музей кино
Осень на итальянском языке, с английскими субтитрами
19.00, Музей кино
Разбитые мечты (Роже Вадим, в гл. ролях Жан Маре и Дани Робен), Франция, 1953
13.00, 15.00, Иллюзион
Режиссер Андрей Тарковский (Михал Лещиловский), Швеция, 1987
20.30, Музей кино
Употребить до... (Петр Тодоровский), СССР, 1999
17.00, Иллюзион

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Амаркорд (Федерико Феллини, в гл. роли Магали Ноэль), Италия–Франция, 1974
17.00, 19.00, Иллюзион
В начале были трусики (Анна Негри), Италия, 1998
18.30, Музей кино
В начале были трусики на итальянском языке
19.00, Музей кино
Страсти Жанны д'Арк (Карл Теодор Дрейер), Франция, 1928
15.00, Иллюзион
Ярость (Фриц Ланг, в гл. ролях Спенсер Трэси и Сильвия Сидней), США, 1936
13.00, Иллюзион
20.30, Музей кино

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Где моя дочь? (в гл. роли Бенъямино Джильи), Германия, 1943
13.00, Иллюзион
История любви (Артур Хиллер, в гл. ролях Райан О'Нил и Эли МакГроу), США, 1970, на английском языке
19.00, Иллюзион
Каток и скрипка (Андрей Тарковский), СССР, 1960; **Андриеш** (Сергей Параджанов), СССР, 1956
20.30, Музей кино
Колено Клер (Эрик Ромер, в гл. ролях Жан-Клод Бриали и Беатрис Роман), Франция, 1970
19.00, Музей кино
Леди Макбет Мценского уезда (дирижер Мстислав Ростропович), Мадрид, 1999
18.00, Музей кино
Собор Парижской Богоматери (Жан Деланнуа, в гл. ролях Джина Лоллобриджида и Энтони Куинн), Франция, 1955
16.00, Иллюзион
Франциск, шут божий
18.30, Музей кино

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Амадей (Милош Форман, в гл. ролях Ф.Мюррей Абрахам и Том Халс), США, 1984
18.30, Иллюзион
Ангелы греха (Робер Брессон), Франция, 1943
20.30, Музей кино
Большой город (Фрэнк Борзедж, в гл. ролях Лиза Райнер и Спенсер Трэси), США, 1937
13.00, Иллюзион
Иваново детство (Андрей Тарковский, в гл. ролях Николай Бурляев и Евгений Жариков), СССР, 1962
18.30, Музей кино
Мы и наши горы (Генрих Малян, в гл. ролях Сос Саркисян и Фрунзе Мкртчян), СССР, 1970
18.45, Музей кино
Стихо (Хайме де Арминьян, в гл. роли Фернандо Фернан Гомес), Испания, 1984
19.00, Музей кино
Страсти по Андрею (Андрей Тарковский, в гл. роли Анатолий Солоницын), СССР, 1966
15.00, Иллюзион

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

История любви
16.30, Иллюзион
Кукла (Войцех Хас, в гл. роли Беата Тышкевич), Польша, 1968
16.30, Музей кино
Пилигрим (Чарлз Чаплин), США, 1923;
Броненосец «Потемкин» (Сергей Эйзенштейн), СССР, 1925
19.15, Музей кино
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира
13.30, 18.30, Иллюзион
Тени забытых предков (Сергей Параджанов), СССР, 1964
16.00, Музей кино
Юный мистер Линкольн (Джон Форд, в гл. роли Генри Фонда), США, 1939
18.30, Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Восставший (Масаки Кобаяси, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1967
16.30, Музей кино
История любви
16.30, Иллюзион
Колено Клер
19.00, Музей кино
Программа документальных фильмов о живописи: Встреча с Бабой-ягой (Б.Кустов), 1991; **Воскресная живопись** (М.Соссар), 1979; **Иван Селиванов** (И.Казинин, М.Литвяков), 1990; **Пейзаж на фоне стены** (Т.Барановец), 1989
16.15, Музей кино
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира
13.30, 18.30, Иллюзион
Солярис (Андрей Тарковский, в гл. ролях Донатас Банионис и Наталья Бондарчук), СССР, 1972
16.00, Музей кино
Чарулота (Сатьаджит Рей), Индия, 1964
19.15, Музей кино

адреса

35ММ 917 54 92, 917 18 83, Покровка, 47/24 ✱Красные Ворота, Курская, билеты 50-150 р. Звук – Dolby Digital.
Американский дом кино 941 87 47, 941 86 41, 941 88 95, Бережковская наб., гост. «Радиссон-Славянская», 2 этаж ✱Киевская, билеты 200-250 р., по-чет для пенсионеров и студентов скидка 50%. Перевод на русский язык через наушники. Звук – Dolby Surround.
Горизонт 245 31 43, 246 06 15, Комсомольский просп., 21/10 ✱Фрунзенская, билеты 50-180 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 ✱Китай-город, билеты 60-80 р. Звук – Dolby Stereo.
Иллюзион 915 43 39, 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высотное здание) ✱Китай-город, Таганская, билеты 5-20 р.
Каро Фильм Шереметьевская, 6а, гипермаркет «Рамстор», 3 этаж ✱Рижская, билеты 100-220р., на детские фильмы для детей 60 р., для взрослых 80р. Звук – Dolby Digital Surround EX
Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92, Дружинниковская, 15 ✱Краснопресненская, билеты 40-200 р. Звук – Dolby Digital Surround EX (Большой зал), Dolby Digital (Малый зал).
Кодак Киномир 209 43 50, 200 35 63, Настасьинский пер., 2 ✱Пушкинская, Тверская, билеты 40-280 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
МДМ-кино 245 84 38, Комсомольский просп., 28 ✱Фрунзенская, билеты 50-100 р. Звук – Dolby Digital.
Музей кино 255 90 57, 255 90 95, Дружинниковская, 15, в здании Киноцентра ✱Краснопресненская, билеты 15-30 р.
Под куполом 931 98 73, Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» ✱Проспект Мира, билеты 80-190 р. Перевод на русский язык через наушники. Звук – Dolby Surround. *www.domcinema.ru* (заказ билетов в Интернет)
Пушкинский 229 21 11, 299 73 00, Пушкинская пл., 2 ✱Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р. Звук – Dolby Digital.
Ролан 916 91 90, 916 94 12, Чистопрудный б-р, 12а ✱Чистые Пруды, билеты 50-300 р., по-чет для школьников, студентов и пенсионеров скидка 50% на все сеансы. Звук – Dolby Digital Surround EX
Стрела 244 05 53, Смоленская Сенная пл., 23/25 ✱Смоленская, Парк Культуры, билеты 100-300 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Ударник 959 14 37, 959 08 56, Серафимовича, 2 ✱Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 80-150 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 ✱Арбатская, билеты на первые два сеанса 50 р., на остальные – 150 р. Звук – Dolby Surround.

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА! СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «МЕДСТАР» ИМЕЕТ ЧЕСТЬ ПРЕДЛОЖИТЬ ВАМ ЛЕЧЕНИЕ В ОДНОМ ИЗ ЛУЧШИХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ СТОЛИЦЫ

Не стоит ждать, когда острая боль приведет Вас в кабинет стоматолога. Вовремя позаботившись о здоровье своих зубов, Вы сэкономите время и деньги.

Всего за 250 долларов

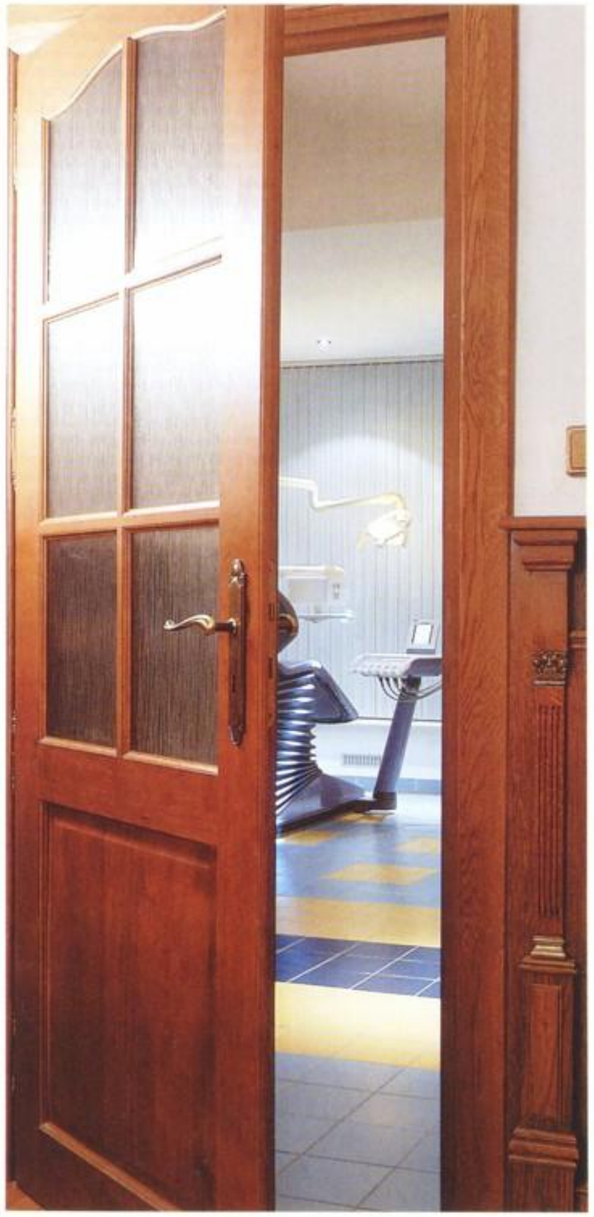
в течение года Вы сможете посещать зубного врача в удобное для Вас время. Отсутствие очередей, тишина и уют создают приятную атмосферу. Все виды лечения проводятся с полным обезболиванием. Обезболивающие средства подбираются для каждого пациента индивидуально.

На проведенное лечение предоставляется гарантия.

Программа включает следующие виды стоматологической помощи:
1. Диагностика: консультации, рентгеновские снимки в необходимом количестве.
2. Терапевтическое стоматологическое лечение: лечение зубов с диагнозами кариес, пульпит, периодонтит.
3. Хирургическое лечение в амбулаторном объеме.

Безукоризненное качество лечения – главный наш принцип.

На протяжении 8 лет работы на рынке стоматологических услуг наша компания по праву считает-



ся одним из лидеров в этой области. Этому в немалой степени способствует сотрудничество с 64 страховыми компаниями России, Великобритании, США.
Мы стремимся к тому, чтобы как можно более широкому слою населения нашей страны были доступны наши услуги.
Всем пациентам, купившим абонемент, предоставляется скидка в размере 10 % на все виды стоматологической помощи, оказываемые в нашем центре, а именно:
- ортопедическое стоматологическое лечение (протезирование)
- хирургическое стоматологическое лечение, включая имплантацию
- ортодонтическое стоматологическое лечение (исправление прикуса, кривизны зубного ряда у взрослых и детей
- пародонтологическое лечение, в том числе уникальные операции по направленной регенерации костной ткани, позволяющие укрепить зубы 2-3 степени подвижности. Предоставляются скидки страховым компаниям и организациям, заключившим Договор на прикрепление групп пациентов

Страховая компания АМИ
Регистрационный номер лицензии 3525
Услуги поликлиник и больниц с нашей помощью всегда дешевле.
Медицинское страхование для физических и юридических лиц.
эксклюзивное предложение:
Обратившись в СК АМИ в апреле-мае, вы получаете услуги «Медстара» на 25% дешевле.

Адрес: Москва, ул. Кржижановского, д. 7, корпус 2
Телефон: 124-20-94, 125-09-85
www.sk-ami.ru

Наш адрес : 117192, Москва, Ломоносовский просп., 43. Телефон 143 - 62 - 87, 143 - 62 - 65. Факс 143-64-10.

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

MEDSTAR

ВИДЕО

С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ



Памперс

Комедия о любви втроем

Лидер гей-кино Грегг Араки смотрит телевизор часто и помногу. Во-первых, он таким образом отбирает актеров для своих будущих фильмов: в дневном телефильме «Разбитая душа. История стриптизерши-домохозяйки» запросто можно высмотреть фактурного молодого актера. Во-вторых, ему просто нравится. Особенно молодежные сериалы, реклама и образовательные передачи для подростков. Он также любит шопинг. Предпочитает ходить в демократичные супермаркеты. А еще, судя по его новому фильму, в жизнь Араки пришла большая любовь. «Роскошная жизнь» – та самая романтическая комедия, которую он давно обещал своим поклонникам. У фильма есть посвящение: «Моему бэби, одному и единственному».

Чтобы узнать Араки, не надо читать его интервью или искать фэн-сайты в Интернете. Все, чем он живет сегодня, – вещи, песни и лица, которые ему нравятся, – обязательно появится в очередном его фильме.

Свою первую картину он снял в 1987-м. Денег не было совсем, но Араки очень хотелось рассказать всему миру, что ему нравятся парни. Араки попал в масть. В те времена на экран прорвались педерасты – губастые, подкачанные, с циничной улыбкой и мечтой в глазах. Содомия в кино стала меткой избранности. Геям давали призы на фестивалях. Все хотели быть как они. Затем их, как собачек, одомашнил Голливуд, надел розовые ошейники и усадил в семейной идиллии. Гей-режиссерам стало от этого скучно, и они перешли к традиционным сюжетам про мужчину и женщину, стали высокооплачиваемыми и уважаемыми профессионалами.

Араки, в отличие от коллег, профессионалом не стал. Продолжал снимать фильмы о влюбленных подростках в галлюцинозе по методу «что вижу, то пою». Играющие у него новички стали звездами (Райан Филипп, Дениз Ричардс, Хэйер Грэм). Любимая лондонская группа Suede стала продаваться миллионными тиражами. У постоянных зрителей появились первые заработки и началась самостоятельная жизнь. Араки вслед за ними слинял со школьных баскетбольных площадок, где плакали его мальчишки-наркоманы. В «Роскошной жизни» он рассказывает своим уже 25-летним поклонникам, что делать дальше. В духе образовательного сериала, фильм о начинающей актрисе Веронике и двух ее любовниках-оболтусах объяснит, как распределять обязанности в шведской семье, хлопья какой марки полезно есть на завтрак, под какую музыку лучше устраивать первое свидание и как совместить карьерный рост с верностью первой, а значит, по Араки, настоящей любви. Говорит Араки и о том, что не плохо бы завести ребенка, пригласить в этот мир новую душу. А что, в самом деле? Пора, брат, пора.

Алексей Васильев

Роскошная жизнь / Splendor
Грегг Араки, США, 1999
В ролях Кэтлин Робертсон, Джонатан Шэк, Мэтт Киллар
West Video

Все в жизни бывает
Kuch Kuch Hota Hai

Красавица Тина умирает при родах, но перед смертью успевает написать своей новорожденной дочери Анджали восемь писем. В последнем, которое девочка читает, когда ей исполняется восемь лет, мама завещает ей помочь папе воссоединиться с другой Анджали, некогда пожертвовавшей своей любовью ради его счастья с Тиной. Сегодня Анджали как раз выходит замуж, и девочке потребуется преодолеть немало препятствий, чтобы все было хорошо и все запели жизнеутверждающую финальную песню.

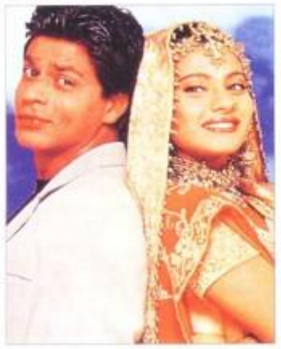
Вашему вниманию предлагается лучший фильм 1998 года. С лучшим сценарием, лучшей музыкой, лучшей режиссурой, лучшей мужской ролью, лучшей женской ролью, лучшей мужской ролью второго плана и лучшей женской ролью второго плана. Называется «Все в жизни бывает». «Оскары» – индийские.

Кое-чего тут, к сожалению, нет. Например, пистолетов, мести, Зиты и Гиты, разлученных в колыбели. Но почти все остальное есть. Слезы, смех, приключения, дети, песни, танцы, комедия, мелодрама, концерт по заявкам, спорт, красивая природа, красивые люди. Потому фильм и лучший, что вмещает в себя как можно больше всего. В индийском кино так надо.

Только циник решит, что индийский фильм – это бразильская соп-опера, ужатая в три часа (короче не бывает). На самом деле это никакое не мыло и вообще не кино, а опыт Тотального Наслаждения. Что-то большое, как сама жизнь. Даже больше.

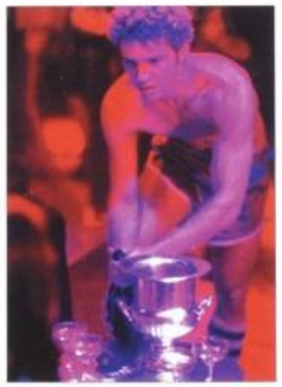
Мы бы так тоже хотели снимать. Но не можем: мешает элементарная стеснительность. Требуется отбросить всякую саморефлексию. Придумать героев, у которых ничего за душой, потому что все – на экране. Нам, закомплексованным и столько в себе таящим, есть, чему поучиться. В следующий раз, когда на сердце станет тяжело, смело выходите на улицу и запевайте от души. Сразу же полегчает.

Каран Джохар, Индия, 1998, в ролях Шахрукх Кхан, Каджол, Салман Кхан
Трайдэ-Филм



Студия 54 / 54

Конец 70-х. Всем все осточертело, даже революции (как в Иране) какие-то вялые, мир почувствовал, что стареет, испугался и пустился в пляс. Лучше всего ему это удавалось в «Студии 54», легендарной богемной дискотеке, открытой возле Бродвея на радость местным извращенцам (а других там и не было). Симпатичный парнишка Шэйн (Филипп) из помойки Нью-Джерси залетел в «54» на песню Оливии Ньютон-Джон, устроился уборщиком, потом барменом, перецеловался с кучей пожилых знаменитостей, познакомился с Энди Уорхолом и понял, что будь ты хоть сам Джон Траволта, проклятых вопросов бытия не избежать.



Считается, что 70-е были потерянным десятилетием. Безмозглая музыка диско, вычурная мода, малодушный побег от действительности. Время остановилось или прыгает на месте в такт «хон, хей хон». Короче, не время, а одна сплошная дыра.

Возможен и другой взгляд на 70-е. Время без иллюзий, в котором идеологии, смирившись с собственной импотенцией, хочет только, чтобы ее оставили в покое, а граждане брошены властью наедине с собой. У этого общества нет ни прошлого, ни будущего, но именно в настоящем только и можно жить. Мне такой подход кажется сегодня особенно интересным. К сожалению, режиссеру Кристоферу так не показалось. Он решил не делать никаких выводов, а просто показать картинки из жизни. Что ж, жизнь сладкая, веселая передана красочно, правдоподобно. Но в конце остается ощущение, что чего-то недодали. Типа: а любовь, как сон, стороной прошла.

Марк Кристофер, США, 1998, в ролях Райан Филипп, Сельма Хайек, Майк Майерс
West Video

День восьмой
Le huitième jour

Очаровательный даун Жорж (Двокенн) сбегает из дурдома с собакой, а прожженный янпи Гарри (Отей) ее на своем «мерседесе» сбивает. Так они оказываются в одной машине. Жорж наотрез отказывается из нее выходить, в дороге отказывает номер за номером и в конце концов растапливает холодное сердце янпи. Оказывается, чтобы вновь обрести себя, надо: выучить наизусть «Полет над гнездом кукушки», угнать автобус с психами, устроить в общественном месте фейерверк, удечься в траву, услышать пение птичек и осознать, что счастье – это когда тебя понимают.

Очень хочется запретить показывать в кино младенцев и умственно отсталых. То есть то, чему нельзя противостоять. Дауны – самые безотказные. Они совсем как младенцы, но с «нормальными» чувствами. Мы умиляемся, отказываясь признавать, что делаем это из чувства собственного превосходства. Но и не умиляться не можем: нам просто не оставляют другого выбора. В общем, кино для тех, кто любит почувствовать себя абсолютно беспомощными. Для мазохистов.



Поскольку мазохист сидит в каждом, фильмы о дебилах появляются регулярно. Может быть, со времени «Человека дождя», а может, и раньше. Их обычно номинируют на «Оскар» и часто чем-нибудь награждают. «День восьмой» наградили призом Каннского фестиваля за лучшую мужскую роль, которую поделили между дауном и янпи. На «Человека дождя» это похоже, как капля элитной воды Evian на каплю демократичной Вон Аква. То есть – как две капли воды. Необычность «Дня восьмого» только в том, что это европейский фильм, более голливудский, чем сам Голливуд. Каждая сцена сделана с одной целью: выжать слезу. Поплакать толком не успеваешь, потому что с экрана все время подгоняют: давай еще.

Жако Ван Дормель, Бельгия–Франция, 1996, в ролях Даниэль Отей, Паскаль Дюкенн, Мак Мак
Союз-Видео

Галлиполи / Gallipoli

В мае 1915 года, в Западной Австралии, на бегу встречаются два начинающих легкоатлета: Арчи (Ли) и Фрэнк (Гибсон). Арчи – лихой и честный, Фрэнк – хитрый и осторожный. Вместе они, как Инь и Ян, и становятся неразлучны. Вдвоем тренируются, вдвоем записываются в солдаты. Идет Первая мировая война, и им, австралийцам, придется воевать с турками, потому что немцы с англичанами чего-то не поделили. Зачем эта мясорубка, никто не знает. Одно утешение: война бегунам подходит. В ней жизнь – на каблучках, зато смерть – на бегу.

В лучших фильмах о войне войны вообще нет. В «Галлиполи», сделанном всего 20 лет назад, но уже ставшем классикой, ее немного, но она все же есть, реалистичная, с потрохами. В пятерку лучших фильмов о войне он, может, и не войдет, а в двадцатку – запросто. Как все настоящие военные драмы (обычно о двух или трех товарищах), он рассказывает не о насилии, а о любви. Мужчин друг к другу. Перед лицом смерти.



Фильм на любителя. Конкретно – на любителя простого человеческого кино, чтоб все было по правде, с размахом и повышенным эмоциональным градусом. Сам я не фанат, но уважать могу. Питер Уир, который после «Галлиполи» эмигрировал в Голливуд, где легко нашел себя («Общество мертвых поэтов», «Шоу Трумана»), – мастер такого кино. Зрительская душа для него – гитара, и он ее пощипывает в нужных местах. Кроме электронного саундтрека с Альбинони и Жарром, фильм нисколько не устарел. Потому что вечные истины, как и некоторые консервы, не стареют.

Питер Уир, Австралия, 1981, в ролях Мел Гибсон, Марк Ли
Премьер Видео Фильм

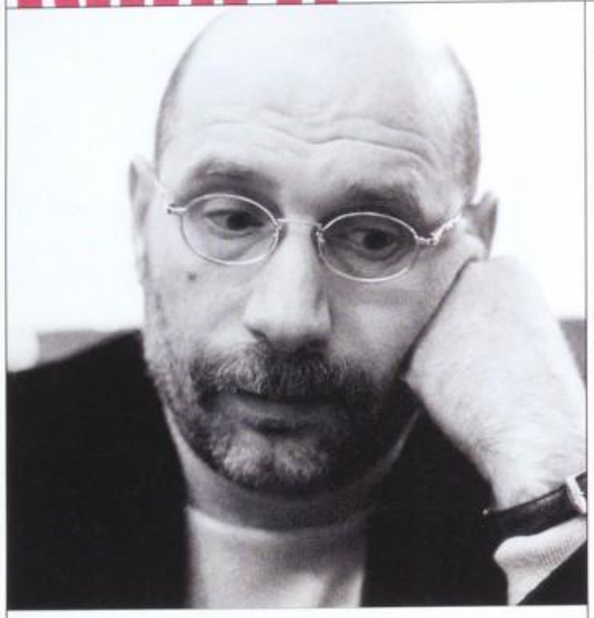
СМОТРИТЕ НА ВИДЕО



Подлинность фирменной видеокассеты гарантируется дополнительной защитной маркой WB (Warner Home Video).

КНИГИ

С ДУНЕЙ СМИРНОВОЙ



Стоп общества

Блеск и кротость Бориса Акунина

Предполагается, что это последний роман из цикла про Эраста Фандорина. Очевидно, что это совсем не так. Очередная акунинская выходка, привет «Последнему делу Холмса».

Слушайте, как-то скучно все это получается, если начинать с информации. А ну ее к бесу. Лучше поговорим о том, как прекрасен Борис Акунин и за что мы все его любим.

За уют. Вот мы сейчас живем в эпоху ремонта. Она, конечно, началась не вчера, но сейчас приобрела все черты стабильности и величия. Еще недавно мы жили во времена стоматологии, мы обустраивали самих себя. Теперь, вместо фарфоровых зубов, ставших родными и удобными, мы вставляем вакуумные окна. И с этой точки зрения Акунин – это евроремонт русской литературы. Категория уюта настолько желанна, так манит, мы все помешались на ней, и если бы не Акунин, нам нечего было бы читать на наших финских диванах.

Еще мы любим Акунина за сочетание блеска и кротости. «Коронация» – совершенно блестящий роман, лучший, на мой взгляд, из всей серии. И при этом он смиренен и кроток, как кроток его главный герой (не Фандорин), полный достоинства без гордыни. Дворецкий Зюкин – торжественная и обворожительная заурядность. Роман «Коронация», как и его автор, так виртуозно настаивает на собственной заурядности, что совершенно перестает ею быть. А даже как бы и выдающимся становится.

Здравомыслие. Викторианское здравомыслие Акунина и его героев, у которых чудачества благопристойны, а пороки банальны, так одиноко выглядит на наших просторах, что принимает вид экстравагантности и драматизма.

Уютный, скромный, здравомыслящий, остроумный, образованный, профессиональный – все это можно сказать одним словом: буржуазный. Борис Акунин – это русский человек, каким его надеется видеть писатель Максим Соколов через двести лет. А он вот уже тут, с нами.

Проза всегда выдает все главные секреты писателя. Проза Акунина, как любой хороший детектив + мистификация, состоит из сконструированных секретов. Все они прекрасно работают, потому что у самого писателя Акунина-Чхартишвили секретов нет. Или есть, но только один: он очень хороший человек. Достойный, спокойный, умный, буржуазный. На таких мир держится. Столп общества.

Борис Акунин «Коронация, или Последний из романов»
Захаров, Москва

Александр Бахрах «Бунин в халате»

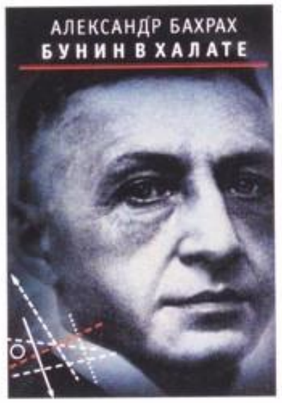
Эта очень известная книжка о Бунине впервые вышла в России. Александр Бахрах, конфидент Вербероевой, возлюбленный Цветаевой и друг Адамовича, сам был писателем и поэтом, но лучшую свою книгу написал о другом писателе. «Бунин в халате» – в высшей степени занимательное чтение. Там есть все, что нужно для читательского интереса: сплетни, лиризм, неглупые соображения, прекрасный язык, лукавство, свобода. Бахрах прожил у Бунина в Грассе несколько лет и создал своего рода энциклопедию бунинского быта. За всем тем книга его отчасти мелка.

Как странно, что личность автора так ужасно побеждает авторские цели! Умная, смешная, злая, рискованная проза заурядного человека с гнильцой. Дело тут не в отсутствии стыдливости – как раз очень хорошо, что ее нет, стыдливость мешает мемуарам. И не в том, что предмет исследования неизмеримо крупнее исследователя, – Ходасевич написал о Блоке, Белом, Горьком и на минуточку о Державине. Написал гениально. Случай Бахраха печален тем, что он понял Бунина ровно настолько, насколько смог. Бунин у него ростом примерно с табуретку.

Зато он замечательно написал о жене Бунина, Вере Николаевне, о которую так по-хамски и несправедливо вытерла свои самовлюбленные ноги Нина Берберова. Вера Николаевна получилась у Бахраха величественной и прекрасной.

Но особенно Бахраху удался образ Леонида Зурова, довольно бездарного писателя и психически нездорового человека, бог весть почему пригретого Буниными. Зуров у Бахраха – совершеннейший Фома Фомич Опискин (Бахрах, кстати, довольно забавно в одном месте проговаривается, что Опискина он часто прозревал в Бунине, но с Иваном Алексеевичем у него не вышло). По Сеньке оказалась именно эта шапка.

Согласие, Москва



Дэвид Лодж «Академический обмен»

Два профессора английской литературы, англичанин и американец (естественно, оба занимаются Джейн Остин), едут по академическому обмену в университеты друг друга. И что из этого выходит.

«Каждое поколение получает образование, позволяющее ему заработать деньги на образование следующего поколения, и никто ничего не делает с самим образованием. Вы выбиваетесь из сил ради образования ваших детей, чтобы они выбивались из сил ради образования своих детей».

Англичанин становится американцем – то есть свободным, раскованным и наглоатым. Американец ведет себя все деликатнее и деликатнее. Оба, понятное дело, живут с женами друг друга.

И совершенно ясно, что англичанин – живой, а американец – придуманный. Но упрекать автора за это не нужно. Главное очарование романа составляет метафизика банальности. Все ружья всегда стреляют, все сюжетные линии сходятся, все герои встречаются в нужное время в правильном месте.

Секрет «Академического обмена» состоит в том, что это современная стилизация Джейн Остин. Любой ее прилежный читатель знает, что переживания девушек на предмет вожделенного замужества подменились в конце XX века переживаниями интеллигентного мужчины на предмет чтобы ему дали. Извините за грубость. Добросовестный английский писатель Дэвид Лодж, например, убежден, что в сегодняшней литературе нужна хотя бы одна грубость. Ну и, конечно, извинение за нее.

Издательство «Независимая газета», Москва



А.А.Оленина «Дневник. Воспоминания»

В Анну Алексеевну Оленину был влюблен Пушкин. Он ей делал предложение, писал «Ты и вы», а она ему отказала. Потому что не любила его, а кокетничала только из тщеславия.

Так и хочется сказать, что то была прекрасная эпоха милых, невинных барышень. Что они все были такими трогательными, изящными, неумными и очаровательными. Считается, что и Наталья Николаевна была такой. Кери тоже. Но тогда же жила Вера Вяземская, и Смирнова-Россет, и Карамзина. Умные, блестящие, желчные женщины, под стать окружавшим их мужчинам. Так что не все, далеко не все.

Анна Оленина не была умна. Если еще точнее – она была глупенькой. Но мораль ее дневников, как и дневников многих ее современниц, в том, что глупость, вставленная в оправу из хорошего воспитания, образования и незыблемых моральных ценностей, перестает раздражать и оскорблять эстетическое чувство. Глупость, лишенная вульгарности, а значит – и оригинальности, превращается в такое же лишенное экзистенциальных глубин качество, как, например, цвет волос или тембр голоса. В таком своем целомудренном варианте она прекрасно сочетается с наблюдательностью, живостью, культурной чуткостью. С нашей сегодняшней точки зрения это вообще нельзя назвать глупостью. Саму себя Оленина считала умной, тонко чувствовавшей девушкой, склонной к творчеству в минуты досуга и к здравомыслию в повседневной жизни. В здравомыслии ей и впрямь не откажешь. Оно всегда помогало ей быстро утешаться в минуты горести. Подчеркну, что это именно здравомыслие, а не легкомыслие. Что же до творчества (его фрагменты приведены в книге), то к литературе оно имеет весьма малое отношение. К сожалению, это совершенно забытый в России жанр. Вымерли в этой стране интеллигентные глупцы.

Серия «Пушкинская библиотека», гуманитарное агентство «Академический проект», Санкт-Петербург



«Очень короткие тексты. В сторону антологии»

«Поводом для издания этой книги послужил Фестиваль малой прозы». Это из аннотации. Прекрасно составлено и скомпоновано по разделам. Отличные фотоиллюстрации. Авторов какое-то море просто. Все разные, как и полагается в антологии. Некоторые талантливы, некоторые не очень.

За всем тем книга, помоему, на редкость бессмысленная. То есть читать ее практически невозможно. Подавляющее большинство текстов исходит из того, что малая проза, в отличие от большой, не нуждается в композиции как таковой. Часть авторов пашет плодородную, но однообразную ниву хармсовских «Случаев». Скучно ужасающе.

В принципе, на этом надо бы и закончить, большего нечего говорить. Но дело в том, что тогда эта рецензия не наберет нужное количество знаков, а это в нашем журнале считается совершенно недопустимым. Потому что любой ломается макет. Я, впрочем, плохо себе представляю, что это такое – макет – и как его ломают. Я вот думаю, может, кофе сходить попить? Так поздно уже, не хочу потом. Лучше пива, но с ним писать трудно. Еще я съела бы чего-нибудь, а то от сигарет вкус во рту уже медный, хотя, возможно, это обострение гастрита. И зря я тапки не взяла, довольно жарко сидеть тут в ботинках. Ботинки я, кстати, вчера неплохие купила, сиреневые такие, тупенькие. Отличные, в общем, ботинки. А деревянные какие – вы бы знали! Всего-то тысяча четыреста рублей, а радости на все две. Между прочим, отечественные. Могут, когда хотят. Черные, блестят. Немножко грязные, но это ничего, так даже живее выходят: видно, что ими пользуются. Хорошие ботинки. Красивые, качественные, мне очень идут. Ботиночки мои, родненькие, галчата, ласточки.

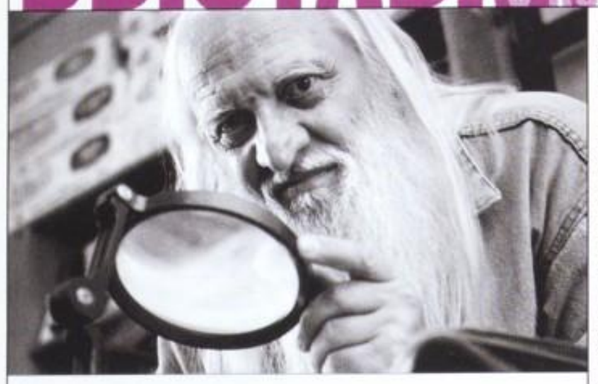
Не удивляйтесь. Это моя творческая заявка: я решила поучаствовать в Фестивале малой прозы. Она примерно вся такая.

Составитель Дмитрий Кузьмин
Новое литературное обозрение, Москва



ПРЕМЬЕР ВИДЕО ФИЛЬМ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ НА ВИДЕО
СБОРЫ В США: $ 107 МЛН.
ДЖОН ТРАВОЛТА
В БОЕВИКЕ
САЙМОНА УЭСТА
(«ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА»)
ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ДОЧЬ
GENERAL'S DAUGHTER
Только он помнит, что такое честь офицера!
Все права на видео принадлежат ЗАО "Премьер Видео Фильм". Многоканальный тел./факс (095) 937-2700. • Эксклюзивный дистрибьютор: "Премьер Дистрибуция". Многоканальный тел./факс: (095) 937-2700, 737-7255, http://www.premvf.ru, commerce@premvf.dol.ru. • Оптовые склады: Центральный: Малая Тульская,25, тел. 737-72-55; Мичуринский пр-т, 47, тел. 932-08-04, com47@premvf.dol.ru, 13-Парковая ул.27/4, т. 464-67-20, tremol01@mtu-net.ru.

ВЫСТАВКИ с Константином Агуновичем



Говорит и показывает

Шестидесятник Л.П.Талочкин передает коллекцию в музей

Три зала музея при РГГУ – это десятая часть коллекции. Я сижу у Талочкина дома, слушаю хозяина и пытаюсь представить, как две его комнаты выглядели раньше.

– Я коллекционер не характерный. Торговлей не занимался: мне дарили картины – а я их не продавал. Условие одно: «Картину повесишь», – и я старался вешать. И не думал, что «коллекцию» собираю. Собственность наживать – один хлопоты: такое было облегчение, когда все свез. Жить надо свободно. Кого ценю больше, сказать трудно: я же с ними жизнь прожил; я их по чисто человеческим качествам... Говорят: «Что это тебе Харитонов столько дарил?» Так сколько я занимался всякими его делами?! В Челябинск возил, лечиться от запоя... Вот Кабакова у меня нет: Кабаков не дарил ничего и никогда. Илья – человек жадный, расчетливый; я для продвижения куда-то там наверх ему был не нужен... А кому-то приходилось помогать. Приводил покупателей. Время было другое, не принято было проценты брать. Некоторые за это картины дарили. А некоторые – наоборот: какой-нибудь Янкилевский, по-моему, считал, что это великое одолжение, что он моему покупателю картину продал. Вроде я ему еще должен что-то за это добавить.

Рабин уезжает в деревню: «Леня, позвони покупателям. Они приедут, оставят деньги, заберут работы». С Вечтомовым случай был. Художники приходили знакомиться с новым председателем Горкома графиков, Ащеуловым. Ащеулов был какой-то пензенский мент, удачно съездил в Сочи, женился, на ком надо, и попал на такую синекуру – следить. Очень боялся, что все сумасшедшие. Некоторые персонажи были, конечно... Ну Вася Ситников: первая группа по шизе. Вася пришел, посмотрел: «Ты, – говорит, – Прощелыгин? Я старый человек, мне выставляться и не надо – вон учеников моих выставляй. А я тебе лучше вприсядку спляшу». И пошел плясать. Следующим заходит слепой Володя Яковлев. Он был с родителями, но родителей у дверей кто-то остановил разговором... А Володя вошел в комнату. Повел так головой и спрашивает (*Талочкин щурит глаза и медленно произносит*): «Кто из вас Ащеулов?» Ащеулов, один в комнате, отвечает: я. А разглядеть кого-нибудь Яковлев мог, только если приставит руку к глазам трубочкой и эту трубочку приблизит к лицу человека. Он залез на стол и стал этак водить по Ащеулову. Тот замер, испугался: вдруг укусит? Тут родители вбежали: «Володя, что ты делаешь?» – стащили его со стола. Володя начал оправдываться (*Талочкин, тоном обиженного ребенка*): «Ну я же должен с человеком познакомиться»... Дальше идет совершенно нормальный Коля Вечтомов, который собирался уезжать, а я должен был представлять его на следующей выставке. Идет Вечтомов, а следом – меня Димка Плавинский тоже при входе перехватил, и я в комнату не вошел. А Вечтомов думает, я за ним, входит – и рукой так (*прохаживается, вращая кистью руки*)... Подходит к Ащеулову – кроме них, в комнате никого – нагибается через стол и говорит (*понижает голос*): «Вот этот человек (*тычет большим пальцем куда-то за спину*) будет представлять мои интересы в мое отсутствие. Вы поняли?»

Леонид Прохорович заливается нетромким смехом.

Музей «Дрозд искусство»
постоянная экспозиция

«Кабаков – человек жадный»

Александр Ситников. XX век

Сегодня, Ассоциация московских галерей

Подводить итоги двадцатого века Александр Ситников стал с начала 90-х. Появилась серия работ, которая на нынешней выставке «серией «XX век» и называется: «Прокофьев», «Шостакович», «Памяти Шнитке» (на фото). Итоги вышли неутешительными, даже пугающими. Это было предсказуемо: что доброго из Назарета? Если Ситников взялся за двадцатый век, ничего доброго выйти не могло. Такое у Ситникова и у его коллег по «левому МОСХу» (Ольга Булгакова, Татьяна Назаренко) художественное кредо – пугать. (Этим, кстати, можно объяснить фактурность картин Ситникова: они из себя буквально вон лезут, стремясь перебраться в реальность зрителя, чтобы тем верней его поразить.) «Памяти Шнитке»: пикирующий красный крест, белое сердце. Белое сердце – видимо, сам Шнитке. Клавиатура, скрипичные эфы – символы музыки или снова Шнитке. А цветовая шкала в правом нижнем углу – сам Ситников и, одновременно, символ объективности. Чтобы не случилось вдруг недопонимания и никто не ушел неохваченным, живописец не стал полагаться на одну живопись и перешел к литературе – надписям на полотне. На «Памяти Шнитке» это «шр», «крик» и прямо «страх». Если страшно не стало, то хотя бы прочтите, черствые люди, что страшно быть должно. Должно.

до 14 апреля



Золотой век дворянского портрета

Исторический музей

Светлая, окладистая, типично «купецкая» такая борода – Гучков. Звучит так же характерно, как «Куракин», но по-купечески... Или вот «Портрет неизвестного» – жаль, аноним. Физиономия откровенно разночинная. «И не только, – про себя уточняешь музейщиков. – Золотой век портрета дворянского – и не только». Импозантный заголовок, в золоте и дворянах, выставке массового искусства задает ненужный тон. Недавно Исторический демонстрировал свою коллекцию дагеротипов, выставка носила название «У истоков фотоискусства». Так вот, нынешняя, акварельного и графического портрета, – то же самое, только раньше. Не изобрели б своевременно фотографию, стали бы тогда и купцы увековечиваться акварелью и графикой. Но фотографией дешевле... И почему «золотой» – громкий, но совершенно бессмысленный эпитет? Будто кроме золотого был еще хотя бы один.



Портрет же сохранился в изобилии. Бывает трех видов: портрет как высокое искусство, портрет как портрет и портрет от нечего делать, дилетантская забава. Первый – в Третьяковской галерее и Русском музее. Прочие музеи имеют высокое искусство Кипренского, Тропинина и Брюллова в гомеопатических дозах; остальное, в лучшем случае, – портрет как портрет, ничего себе. Сделать из этого «красиво», как у Третьяковки, не выйдет. По опыту большинства выставок акварельного портрета: выйдет некрасиво и скучно. Только Третьяковка, как на прошлогодних «Чудесах немых искусств», может просто показать просто красивые вещи. Прочим остается умно, как в Историческом, прописать портрет по ведомству не истории искусства, а истории быта, увидеть в камерном портрете прежде предмет, а не образ. Если настоящий формат этой вещи девичий альбом – вот альбомы. Если это род документа, вроде позднейшего «фото на паспорт», – вот биографические сводки. Спивай себе, посетитель, в воображении альбомы. Представляй, на каком комоде хранил память о батюшке, купце и заводчике, почтительный отпрыск Гучков Александр Иванович, столп российского парламентаризма, купец и заводчик. Придирайся к названию.

до 9 апреля

Графика XX века

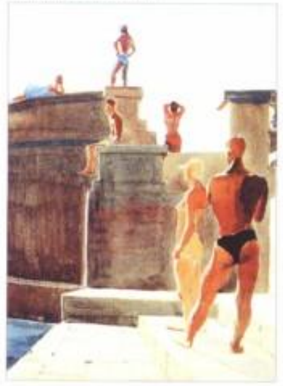
Третьяковская галерея на Крымском Валу

Под графику отвели пять залов. Персональные – А.Дейнеке (по причине столетнего юбилея) и В.Бубновой (по причине неизвестной). Отдельно собрали Н.Тырсу, Н.Купреянова, Г.Верейского, В.Лебедева и других – то ли как традиционалистов, то ли по козеру: черные сепии, соусы, тушь. Один зал – иллюстрации к довоенным детским книжкам. И еще один, длинный и узкий, напоминающий коридор, вместил все остальное: портреты вождей Н.Андреева, с канонически прищуренным Лениным; Маяковского в «Окнах РОСТа»; эскизы агитационных машин Г.Клуциса... Образцы шрифтового дизайна Л.Поповой; произведение первое – «Долой социал-предателей». Второе, рядом: «Патронов не жалеть»... И какая-то чернуха, издали сильно смахивающая на социально-критические сюжеты, популярные в 70-х – мерзкие морды в мерзких ватниках; ласкательный тип, торгующий ландышами. Подойдешь: написано же, 20-е, – но дежа-вю становится только отчетливей. Зачем были пятьдесят лет, непонятно.

Найти эти залы в общей экспозиции «Искусство XX века» можно, полагаясь только на интуицию. Хронологический порядок – Авраам родил Исаака; Исаак родил Иакова; Ларионов с Гончаровой родили «Бубновый валет» – обрывается на «Бубновом валете». Отвернувшись от рисунков неоклассика Тырсы, попадаешь на Малевича – и канут. Тырсы в голове как не бывало. Помнишь, что рассматривал с усердием. Сетовать, что графика в таком, расчлененном и разбросанном виде, ни к чему: ясно, что ее рассовали где только можно. Полутемный коридор и весь пиджитикум: Ильич, «Гражданочка, ландышей!» и Маяковский, – просто шедевр музейного дела.

....А ведь не обманул, с ландышами: не случилось за эти годы в этом искусстве ничего. Искомая графика, живопись похода – все сбивается в один бурый ком. Имена, группы, обострение классовой борьбы. Академия художеств, госзаказы, расстрелы и бивни из слоновой кости – это все внешнее. Суть – бурый ком. Света нет. Раннефашистского Дейнеку (на фото – фрагмент «Динамо, Севастополь») не предлагать... Детские иллюстрации разыскиваешь уже с остервенением, будто там должно обнаружиться что-то вроде аптечки со 100-процентным здоровьем: силы на исходе, а упырей – как на последнем уровне. Только эти претендуют не на твое виртуальное тело – на твою бессмертную душу. Попадешь нечаянно в зал Нестерова и Корина – и не помогут все сказки народов мира.

постоянная экспозиция



Александр Бродский. Кома

Галерея Марата Гельмана

Если международную известность измерять количеством международных премий, профессор Международной академии архитектуры Александр Бродский – самый известный современный русский архитектор. Если поинтересоваться, что именно построил самый известный, окажется – ничего. Несколько инсталляций. За что же тогда почет, премии и профессорство? А вот за это самое. Архитектура Бродского элементита не вопреки, а как раз благодаря тому, что она не существует, не может существовать – нигде, кроме пространства чертежного листа и воображения автора. Она фантастична иначальною. Такая архитектура называется «бумажной», но ее можно лишить не только измерения объема. Можно исключить даже измерение реальности, получив чистую утопию, где архитектурный образ является образом архитектуры, культуры, цивилизации вообще. Когда Бродский увлекся инсталляцией, то продолжил прежнюю практику вычитания: даже двух измерений архитектурного проекта слишком много для метафизических глубин. Отказ от традиционных форм архитектурного творчества никак не сказался: в инсталляциях – тот же Бродский. Пессимизм, фирменная меланхолия и особое грамматическое время, «прошедшее будущее», когда будущее настолько предсказуемо, что кажется уже осуществленным. И уже обессмысленным, так как история идет по кругу и никакого «всамделишного» будущего нет. Или оно таково, что лучше его бы не было.

Большой, вдоль галереи, стол. На нем – глиняный город. Стол окружен бортиком, рядом несколько капельниц: к городу спускаются хоботки капиллярных трубок. По трубкам стекает маслянистая черная жидкость. Со временем сомнамбулическое погружение глиняного Китежа достигнет крыш – когда. То бишь, кома. Возможно, это размышления на тему экологии. Возможно, на тему урбанизма. Или это не Китеж, а Содом и Гоморра, а глина – та самая библейская глина, материал творения и плоть Адама Кадмона и Голема. И понимать это надо как пророчество будущего всей человеческой деятельности... В общем, кацело это надо понимать. Потому как иначе остается залитый тосолом стол и неприятное название.

до 15 апреля

Календарь

О Сведения о выставках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 30 марта электронной почтой по адресу kagarmina@afisha.ru с указанием адреса и телефона выставочного зала или по факс 788 66 86 для Константина Агуновича. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и мероприятий, предоставленной организаторами.

Музеи

КРЕМЛЬ

«Клинки России-2000» Современное авторское холодное оружие: русский стиль, авангард, фэнтези; кинжал «Откройте, спецназ». Для сравнения – работы мастеров Оружейной палаты, XVII век.

Оружейная палата, до 22 мая

«Реликвии царской усыпальницы. Великие княгини и царицы»

Благовещенский собор, до 31 мая

«Вологодский кремль. Сокровища северных монастырей» Памятники XIV–XIX веков из вологодского кафедрального собора, епархиального древлехранилища и монастырей вологодского края. Произведения крита великого инока Дионисия.

Успенская звонница, до 2 апреля

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Александровская слобода. Забытая столица» Резиденция Ивана Грозного во время опричнины. От Грозного мало что осталось. Экспонаты музея г. Александрова – в основном монастырского происхождения и датируются следующей эпохой. Исторический музей дал на выставку «Лицевой свод», иллюстрированную историю от «сотворения мира» до 1567 года.

Покровский собор, до 30 марта

«Защитнику Отечества посвящается» Советский военный плакат, начиная с Гражданской войны и до брежневских Дней Победы. Все классики агитации и пропаганды, кого только можно вспомнить: Кукрыниксы, Моор, Дени, Тоидзе, Ефимов. Шедевр искусства вдарить мозги – плакат, разъясняющий брату-мусульманину, почему плохо противиться воле аллаха и не вступать в Красную армию.

до 24 апреля

«Народы Дагестана. Быт и ремесла»

до 9 апреля

«Сто и двенадцать стульев» Стулья из собрания ГИМ. На некоторых достоверно сиживали разные исторические личности.

до 15 апреля

«Царицы-инокини Новодевичьего монастыря» Царская обиходная и церковная утварь, келейные иконы, рукописи и старинные книги, лицевое и орнаментальное шитье. Иконостас с семейными иконами царя Алексея Михайловича. Макет и виды Новодевичьего.

Новодевичий монастырь, до конца апреля

«Измайлово и правители России» История Измайлова: от любимой резиденции Алексея Михайловича до военной богадельни.

Музей-усадьба «Измайлово», до конца апреля

«Начало российского книгопечатания» Рукописные и старопечатные книги, походный печатный станок Петра Первого, печатные доски, работы граверов Оружейной палаты.

до середины апреля

«Золотой век дворянского портрета»

до 9 апреля

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА

Хорст Янссен (1929-1995) Гравюра, рисунок, плакат из коллекции Тете Бетге-ра, Германия.

до 2 апреля

«Под сводами римских катакомб. Раннехристианские фрески в акварелях Федора Реймана» Иллюстрации для неосуществленного проекта профессора Цветаева – альбома раннехристианской живописи.

до 9 мая

Коллекция слепков Коллекция, подготовленная профессором Цветаевым для первоначальной экспозиции в Пушкинском музее и долгое время пылившаяся в запасниках. Копии памятников от Древнего Египта до Возрождения.

Музей им. И.В.Цветаева, постоянная экспозиция

«Валенки–Valenki» Русская национальная обувь от дизайнеров, театральных художников, ювелиров. Работы Валентина Юдашкина, Андрея Бартенева, Юлии Далакян, Ольги Бобрецтуг, Виолетты Литвиновой и др.

Музей личных коллекций, до 31 марта

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

«Пейзаж середины XIX века» Редко или вовсе не выставляющиеся произведения.

В Лаврушинском переулке, до октября

«Графика XX века»

На Крымском Валу, постоянная экспозиция

«Художники Скулме. XX век. Латвия» Династия живописцев. Старший Скулме – главный латышский художник.

На Крымском Валу, до 2 апреля

«Госпремия-99» Кандидаты.

На Крымском Валу, 28 марта – 16 апреля

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

«Человек пластический. Судьба свободного танца в России. Москва, 1910-20-е» Первые гастроли Айседоры Дункан в Европе и России, зарождение русской школы танца модерн, деятельность балетомана князя Сергея Волконского, авангардные труппы К.Голейзовского, Л.Лукина, И.Чрезинской. Экспонаты из государственных и частных собраний.

Театральная галерея на Малой Ордынке, до конца марта

Юрий Хариков Художник МХАТ. Станковая графика, эскизы костюмов.

до конца апреля

Музей-квартира актерской семьи Мироновых и Менакера Тетральные костю-

мы, афиши и личные вещи. Остатки знаменитых коллекций разной декоративно-прикладной разности.
Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера, постоянная экспозиция
«Кабинет В.Э.Мейерхольда» Фотографии, личные вещи, документы. Настенный коврик, рисунком напоминающий настоящий коврик Мейерхольда (см. «Портрет Мейерхольда» П.П.Кончаловского, Третьяковская галерея).
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда, постоянная экспозиция
«Пространство театра Мейерхольда» Эскизы костюмов и декораций от пышного «большого стиля» работ Мейерхольда в театре Комиссаржевской и Императорских театрах до послереволюционного конструктивизма. Признанные сценографы: Иван Билибин, Николай Сапунов, Сергей Судейкин, Александр Головин, Мстислав Добужинский, Любовь Попова.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда, до середины апреля
«Мейерхольд и МХАТ» Ранний период творчества. Костюмы и эскизы, фотографии, афиши.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда, до середины апреля

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОСКВЫ

Питер Блейк «Алфавит».
Старый Английский двор, до 2 апреля
«Портрет на фоне города» Фотографии.
Музей истории Москвы, до конца марта
«Предметы раскопок в историческом центре Москвы» Центральный экспонат – белокаменный Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитектуры XVII–XVIII веков.
Музей археологии Москвы, постоянная экспозиция
«Лефортово вчера, сегодня, завтра» Трехсотлетняя история района.
Музей истории Лефортово, постоянная экспозиция
«Светом души возродится...» Реставраторы храма Христа Спасителя.
Музей храма Христа Спасителя, до середины апреля

ДРУГИЕ МУЗЕИ

«Салют-аттракцион» Выставка объектов, которые раскрывают свою художественную сущность, только если на них нажать какую-нибудь кнопку или дернуть за какую-нибудь ручку.
Творческий центр современного искусства, с 31 марта
«Читателя найду в потомстве я» К 200-летию Е.А.Баратынского. Экспонаты из собраний Исторического музея, Третьяковки, Театрального музея им. А.А.Бахрушина, музеев Муранова, Тамбова, Казани и пр.
Музей А.С.Пушкина, до середины апреля
«А.Н.Скрябин и его музей во Франции»
Музей А.Н.Скрябина, до 30 марта
Георгий Лебедев «Дорогая моя Москва». Акварели архитектора.
Музей архитектуры им. А.В.Щусева, до 9 апреля
«Другое искусство» Крупнейшее частное собрание русского искусства 1950-70-х московского коллекционера Леонида Талочкина.
Музей Российского гуманитарного университета, постоянная экспозиция
«Русское искусство XX века» Коллекции провинциальных художественных музеев и частные собрания; собрание З.К.Церетели, составившее фонд музея.
Музей современного искусства, постоянная экспозиция
«Христианство на Африканском Роге»
Музей Востока, до 10 мая
«Классик, завершающий великую эпоху. Вадим Сидур: попытка заглянуть в будущее» Работы последних лет жизни художника: например, набивная скульптура из ткани, к которой вынуждены были обратиться больной Сидур, когда сил для работы с металлом уже не хватало.
Музей Вадима Сидура, до конца марта
«Рождество Христово в русской иконе» Иконы из коллекции Коломенского, большинство выставляется впервые. Старопечатные и рукописные книги, резные царские врата (XVIII в.), предметы церковной утвари. Старообрядческие иконы.
Музей-заповедник «Коломенское», до конца марта
«Архигалерея» Выставка-продажа всех, кто убедит галеристов в том, что он – художник.
Музей архитектуры им. А.В.Щусева, до 11 апреля
«Расцветший крест» Славянская писаница.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства, до 30 апреля
«Интерьер. Игры для взрослых» Металл и стекло в интерьере.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства, до 27 апреля
«Мир Достоевского»
Литературный музей, до конца апреля
«XX век: яркие краски лубка»
Музей народной графики, до конца апреля
«Злато-платина России сквозь столетия» Образцы руд и самородки благородных металлов. Русские ювелирные изделия XVIII–XIX веков.
Геологический музей им. В.И.Вернадского, до 10 апреля
«Русский фарфор в контексте общеевропейского»
Музей-заповедник «Царицыно», до 18 мая
«Ржевская битва»
Центральный музей Великой Отечественной войны, до 31 мая
«В.А.Дегтярев и Ковровский оружейный завод» К 120-летию выдающегося оружейника.
Центральный музей Великой Отечественной войны, до 31 мая
«Первый иллюстратор «Воскресения» Л.О.Пастернак»
Музей Л.Н.Толстого, до 30 мая
«Модели железных дорог» Из частных коллекций.
Политехнический музей, до 31 марта
«Искусство керамики и стекла» Более четырех тысяч изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла – от античности до современности.
Музей керамики и усадьба «Кусково», до конца апреля
«Человек и тюрьма» Фотодокументы, криминальная и тюремная статистика, письма заключенных, литература о тюрьмах и лагерях.
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова, до 9 апреля
«Чечня. Право на культуру» Репортажная и пейзажная фотография.
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова, до конца марта
Михаил Потапов «Пришелец из страны фараонов». Картины художника-египтолога.
Дарвиновский музей, до 16 апреля
«Животные в опасности» Детские плакаты на тему экологии.
Дарвиновский музей, до середины апреля
«От чистого сердца» Подарки музею.
Дарвиновский музей, до 23 апреля
«Исчезающий мир птиц»
Дарвиновский музей, до 23 апреля
«Удивительное в камне» Образцы камней и изделия из них. Окаменевшие останки животных. Выставка-продажа.
Биологический музей им. К.А.Тимирязева, до 16 апреля

галереи

«Левой, левой» Первый и второй русский авангарды: Малевич, Филонов, Попова – и Кабаков, Немухин, Красновец, Неизвестный. 160 работ из 20 частных собраний Москвы и Лондона.
Новый Эрмитаж, до 10 мая
Андрей Суздалев и Наталия Гилярова «Книга Быта». Новый проект «Лаборатории экспериментальной книги»: патологическое желание перебраться жить в книгу и способы его удовлетворения. Радикальный bookart: аудио, видео и инсталляции.
SpiderMouse, до 2 апреля
Наташа Турнова «Коллекция-2000».
Риджина, до 22 апреля
Александр Бродский «Кома».
Галерея Марата Гельмана, до 15 апреля
Галерея «Глаз» Известные советские фотомастера: Александр Гринберг, Иван Шагин, Марк Марков-Гринберг, а также современные художники: Франциско Инфанте, Юрий Авакаумов, Ольга Чернышева, Влад Локтев, Владимир Лагранж и др.
Московский центр искусств, постоянная экспозиция
Игорь Снегур Работы последних двух лет.
Fine Art, с 28 марта
Анатолий Ситников
Сегодня, до середины апреля
Мартин Зет «Руки в карманах».
TV-галерея, до конца марта
Дмитрий Ершов «Городской синдром».
Дар, до 5 апреля
«Воображаемая Россия» Старинные географические карты.
Юнион, до 9 апреля
«Русский романтизм»
Дом Нащокина, до конца апреля
Александр Константинов «Линейки». Редкое в Отечестве очень чистое и чистое визуальное искусство.
Новая коллекция, до 9 апреля
Валерий Орлов «Запечатанные книги».
Проект О.Г.И., 2-14 апреля
Группа «Марокко» (Максим Илюхин, Николай Вавилов) «Не прислоняться».
Проект О.Г.И., 1 апреля
Андрей Попов
Галерея «Дом», 31 марта – 18 апреля
Сьюзан Джонсон «Восток встречает Запад». Фотографии.
Галерея «Дом», до 30 марта
Нина Ватолина Автор плаката «Не болтай!».
Дом плаката, до 29 марта
Мария Александрова, Владимир Давыдов и Михаил Тихонов «Конкретное искусство». Большие акварели и гуаши, скульптура из гипса, газет и пластилина, объекты из бронзы.
Галерея «Манеж», 30 марта – 13 апреля
Андрей Шилов «Присутствие духа».
ЭКСПО88, до конца марта
Федор Платов и Ефросиния Ермилова-Платова Пейзажи Е.Ермиловой-Платовой изображали в ракурсе птичьего полета, а Ф.Платов писал двумя десятками кистей разом, зажимая их между пальцами.
На Солянке, до 27 марта
Андрей Колкутин
CAPT, до 15 апреля
Давид Хайкин
Zoo, до 1 апреля
А.Аветисян, С.Астапов, А.Белле, М.Шемякин и др.
Галерея Аллы Бубновой, постоянная экспозиция
Ирина Алавердова «Киммерия. Край синих холмов».
Арка, до конца марта
«Декоративно-прикладное искусство и интерьер» Анатолий Власов, Ольга Морева, Елена Соловьева, Юрий Цветков, Василий Красиков, Валерий Морозов. Гобелены, лицевое и золотное шитье, резьба по камню и кожаные панно.
Галерея-клуб в Сабурово, до 21 апреля
«Кошка в интерьере»
Интерь, до 31 марта
«Cat Around The Map» Мейл-арт. Художественные письма художников из Великобритании, Аргентины, Японии и др.
Интерь, до 31 марта
«Дети и христианство» Детский рисунок.
Народная галерея, до 12 апреля
Александр Смирнов «Сакральное искусство третьего тысячелетия». Мрачная, тяжелая скульптура. Гальванизированный модерн.
Перекресток перехлест, до 31 марта

залы

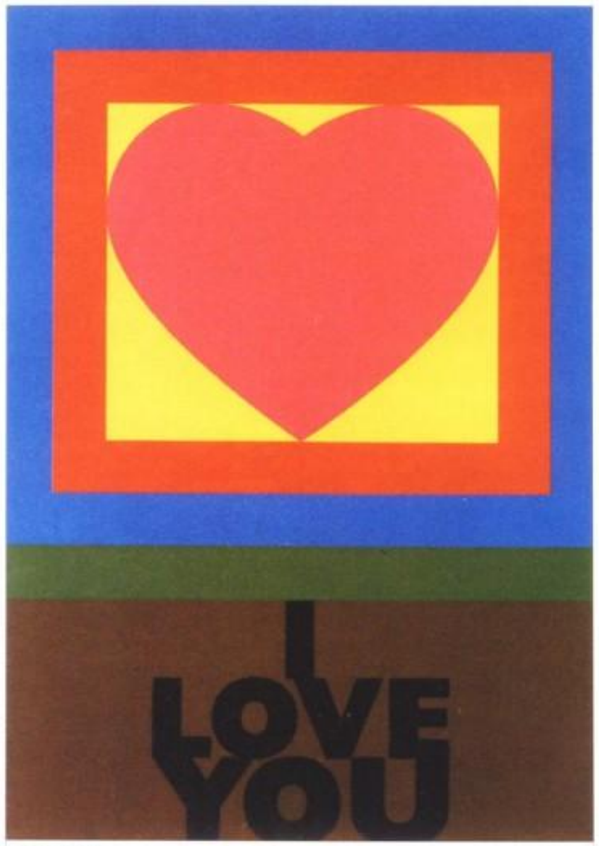
Давид Штеренберг «Натюрморты». Произведения из Русского музея и частных собраний. Первая выставка самого популярного у Штеренберга жанра.
Московский центр искусств, до 15 апреля
Илья Кабаков «Полетевший Комаров».
Дом, 29 марта – 2 апреля
«Акварели старых мастеров из московских и подмосковных музеев» Экспонаты из ГМИИ им. А.С.Пушкина, Музея В.А.Тропинина, Музея истории Москвы, Литературного музея, музея-усадьбы «Архангельское». Работы В.И.Гау, Ф.А.Бруни, Л.О.Премацци, В.Е.Маковского, В.И.Сурикова, А.П.Рябушкина, М.К.Клодта, С.А.Коровина, Л.С.Бакста, Альб.Н.Бенуа и др.
Школа Андрианы, до 20 апреля

ЖУРНАЛУ **афиша** ТРЕБУЕТСЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
ДИЗАЙНЕР-ВЕРСТАЛЬЩИК
ТРЕБОВАНИЯ: ФАНАТИЗМ и ДОСКОНАЛЬНОЕ ЗНАНИЕ PREPRESS'а: MAC, QXP, AI, PS, FH, CD. СОМНЕВАЮЩИХСЯ В СВОИХ СИЛАХ и WEB-МАСТЕРОВ ПРОСИМ НЕ ОТВЛЕКАТЬСЯ!
ФАКС 788 06 86; DESIGN@AFISHA.NET

Николай Виноградов и студия «Москва, которую мы потеряли». Фотографии архитектора и реставратора, одного из основателей Общества любителей памятников старины.
Арт Нуво студия, до середины апреля
«Под крышей дома...» 24-й Международный фестиваль архитектуры и дизайна интерьера.
Дом на Брестской, 29 марта – 3 апреля
«Видимое журнала» Выставка журнала «Антураж».
Библиотека иностранной литературы, до конца марта
Константин Сутягин, Александр Шевченко «Незабытые имена».
Ковчег, до 2 апреля
«Русская классика XIX века в сценографии Станислава Бенедиктова»
Российский академический молодежный театр, до конца марта
Николай Трошин, Ольга Дейнека, Елена Трошина-Дейнека
Союз Творчество, до конца марта
Людмила Титова «Весенняя элегия». Бытик.
Тушино, до 2 апреля
Дмитрий Белюкин «Привет спокойствия, трудов и вдохновенья...». Виды святых мест, а также просто пейзажи. Иллюстрации к «Евгению Онегину».
Тушино, до 9 апреля
Михаил Аникеев
На Крутицком Валу, до 15 апреля
Виктор Калинин
Дом художника на Кузнецком Мосту, до 29 марта
Альберт Папикян
Академия художеств, до конца марта
«Мозаика вдохновения» Скорее, винегрет: живопись, анимационные куклы, керамика, оригами и пр.
Беляево, до 2 апреля
Олеся Ивлева и Татьяна Соломатина «Два взгляда на мир».
Беляево, до 2 апреля
«России нежная душа»
Вохлово, до 2 апреля
«Московский чудотворец»
ВВЦ, павильон «Культура», до 16 апреля

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА

«Дизайн и реклама» 6-я Специализированная выставка рекламы.
Холл, залы 2, 3, 5, 8-15, 4-8 апреля
«Золотая пчела» 5-я Международная биеннале графического дизайна.
Залы 16-18, 4-9 апреля
Выставка детского рисунка Фестиваль еврейского детского и юношеского художественного творчества.
Зал 19, до 2 апреля
«Шедевры русского плаката» Пятьдесят плакатов XIX–XX веков из фондов Российской государственной библиотеки.
Залы 22-23, до 9 апреля
Егор Зайцев
Зал 24, до 9 апреля
«Гармония тайн» Творческий союз «Арина».
Залы 25-27, до 9 апреля
Евгений Чебан, Бато Дугаржапов, Игорь Пономарев, Даша Намдаков
Зал 19, 4-23 апреля
«Антресоль-плюс»
Зал 21, до 16 апреля
Виктор Коноваловв, Илья Лукомский «Привет с фронта!» Живопись военных лет.
Комн. А-35, до 31 мая



Питер Блейк известен российской публике как оформитель самой известной пластинки в истории рок-музыки – «Sergeant Pepper's Loneli Hearts Club Band» The Beatles. Для остального мира Питер Блейк – живой классик. Персональная экспозиция Блейка в галерее «Тейт» побила рекорды посещаемости среди выставок современных художников. В 1991 году Блейк подытожил творческий путь в «Алфавите» – серии постеров с иллюстрациями к буквам латиницы. Тиражная техника, коллаж, рекламные образы и китч: «Футбол», «Битлз», «Мэрилин Монро», «Яхта», «Толстокожее» и пр. Добротный и, на нынешний вкус, скучноватый поп-арт. «Алфавит» самого яркого течения в искусстве XX века объездил всю Европу и добрался-таки до Москвы.
Старый Английский двор, до 2 апреля

адреса

Московский Кремль 202 37 76, 202 42 56 ✉ Александровский Сад, Боровицкая. Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музеи 10-25 р.
Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1 / 2 ✉ Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме последних пт месяца, вход 7-15 р.
Собор Покрова на Рву (филиал ГИМ) 298 58 80, Красная пл. ✉ Охотный Ряд, Театральная, Китай-город, с мая по октябрь – ср-пн 10.00-18.00 (касса до 17.30), с ноября по апрель – ср-пн 11.00-16.00 (касса до 15.30), кроме первого пн месяца, вход 5-12 р.
Новодевичий монастырь (филиал ГИМ) 246 85 26, Новодевичий пр., 1 ✉ Спортивная, ср-пн 10.00-17.00, кроме первого пн месяца, вход на территорию свободный, на выставки 10-15 р.
Музей-усадьба «Измайлово» (филиал ГИМ) 367 56 61, Городок им. Баумана, 12 (Мостовая башня) ✉ Измайловский парк, ср-пн 11.00-17.00, вход 14 р.
Музей истории Москвы 924 84 90, Новая пл., 12 ✉ Китай-город, Лубянка, вт, чт, сб-вс 10.00-17.00, ср, пт 11.00-18.00, вход 4-10 р.
Старый Английский двор (филиал Музея истории Москвы) 298 39 52, 298 39 61, Варварка, 4а ✉ Китай-город, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.
Музей храма Христа Спасителя (филиал Музея истории Москвы) 202 47 21, 202 80 24, Волхонка, 15 ✉ Кропоткинская, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход свободный
Музей археологии Москвы (филиал Музея истории Москвы) 292 41 71, Манежная пл., 1а ✉ Охотный Ряд, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Музей истории Лефортово (филиал Музея истории Москвы) 360 01 47, Крюковская, 23 ✉ Семеновская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.
Музей-усадьба «Кузьминки» (филиал Музея истории Москвы) 377 94 57, Тополевая аллея, 4 ✉ Кузьминки, ср-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.
Музей-заповедник «Коломенское» 112 81 74, просп. Андропова, 39 ✉ Коломенская, вт-вс 10.30-18.00, вход свободный
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова 923 41 15, Земляной Вал, 57, стр. 6 ✉ Курская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный
Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09, Воздвиженка, 5 ✉ Библиотека им. Ленина, Арбатская, вт-вс 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 4-10 р.
Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60, Юности, 2 ✉ Рязанский Проспект, Выхино, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср месяца, вход 1-10 р.
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, Волхонка, 12 ✉ Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, вход 8-20 р.
Музей личных коллекций (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 203 15 46, Волхонка, 14 ✉ Кропоткинская, вт-вс 12.00-19.00 (касса до 18.00), вход 2,5-5 р.
Музей им. И.В.Цветаева (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 250 61 97, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ✉ Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.
Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10 ✉ Третьяковская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.
Третьяковская галерея на Крымском Валу 238 13 78, Крымский Вал, 10 ✉ Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.
Музей Востока 202 45 55, Никитский б-р, 12а ✉ Арбатская, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, Делегатская, 3 ✉ Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего чт месяца, 5-15 р.
Музей-заповедник «Царицыно» 321 07 43, Дольская, 1 ✉ Царицыно, Орехово, ср-пт 11.00-17.00, сб-вс 10.00-18.00, вход 2,5-5 р.
Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-45 гг. (на Поклонной горе) 449 80 44, Братьев Фонченко, 11 ✉ Кутузовская, вт-вс 10.00-17.00, кроме последнего чт месяца, вход свободный
Музей Вадима Сидура 918 51 81, Новогиреевская, 37, стр. 2 ✉ Перово, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-6 р.
Зверевский центр современного искусства 265 61 06, Новорязанская, 29, стр. 3 ✉ Бауманская, 11.00-19.00 (в выходные – по договоренности), вход свободный
Музей «Другое искусство» 250 61 93, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ✉ Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.
Театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31 / 12 ✉ Павелецкая, ср-пн 12.00-18.00, кроме последнего пн месяца, 3-10 р.
Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 241 61 97, М.Власьевский пер., 7, кв. 8 ✉ Смоленская, пн, ср (по договоренности), вход 30 р.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина)

229 53 22, Брюсов пер., 12, кв. 11
м.Охотный Ряд, Чеховская,
ср, чт, вс 12.00-17.00, сб 14.00-17.00,
вход 3-10 р.

Дом-музей М.Н.Ермоловой (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 290 54 16,
Тверской б-р, 11 м.Пушкинская, Тверская, Чеховская, ср-пн 12.00-19.00, кроме последнего пн месяца, вход 3-10 р.

Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 м.Третьяковская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.

Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева 278 14 67, Андрониевская пл., 10
м.Таганская, Площадь Ильича, Римская, чт-вт 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 2-5 р.

Музей народной графики 208 51 82, М.Полянки пер., 10 м.Сухаревская, вт-сб 10.00-16.00, 3-5 р. (предв. позвонить)

Литературный музей 921 73 95, 925 12 26, Петровка, 28 м.Чеховская,
ср, пт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00,
сб 12.00-15.00, вход 2-5 р.

Музей А.С.Пушкина 202 23 21,
Пречистенка, 12 м.Кропоткинская,
вт-вс 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Музей А.Н.Скрябина 241 19 01, Б.Николопесковский пер., 11 м.Смоленская,
ср, пт 12.00-18.00, чт, сб-вс 10.00-16.30,
вход 5-10 р.

Московский музей современного искусства (Церетели) 200 66 95, Петровка, 25
м.Чеховская, ср-пн 12.00-20.00, вход свободный

Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 м.Кропоткинская, вт-вс 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.

Политехнический музей 923 07 56,
Новая пл., 3/4, подъезд 1 м.Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00,
кроме последнего чт месяца,
вход в музей 4-10 р.

Дарвиновский музей 135 33 82,
Вавилова, 57 м.Академическая,
вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грузинская, 15
м.Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего вт месяца,
вход 3-10 р., по первым вт месяца – свободный

Геологический музей им. В.И.Вернадского 203 52 87, Моховая, 11, корп. 2
м.Охотный Ряд, вт-вс 11.00-17.00,
вход 5-10 р.

А-3 291 84 84, Староконюшенный пер., 39
м.Смоленская, Кропоткинская,
ср-вс 11.00-19.00, вход свободный

Айдан-галерея 943 53 48,
Новопесчаная, 23/7 м.Сокол,
пн-пт 12.00-18.00,
вход по договоренности

Академия художеств 291 58 40,
Пречистенка, 21 м.Кропоткинская,
ср-пт 12.00-20.00 (касса до 19.00), сб-вс 10.00-18.00, вход 3-7 р.

Арт Нуво студия 921 05 51, Пушечная, 9 (ЦДРИ) м.Кузнецкий Мост, Лубянка,
пн-пт 11.00-17.00, вход свободный

Асти 203 37 73, Тверская, 5 м.Охотный Ряд, вт-сб 13.00-18.00, вход свободный

Беляево 335 83 22, Профсоюзная, 100
м.Беляево, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-4 р.

Библиотека иностранной литературы 915 35 52, Николоямская, 1 (зал литературы по искусству) м.Таганская,



«Воображаемая Россия» от России реальной отличается весьма и весьма. Особенно – в восточной части. В галерее «Юнион» собраны географические карты, изданные в Европе в XVI–XVIII веках, – а тогда европейские представления о России были самые фантастические. Карты составлялись со слов редких изумленных путешественников, так что на планах XVII века может оказаться Волго-Донской канал, прорытый триста лет спустя. А уж в очертаниях Камчатки картографу приходилось полагаться главным образом на свой вкус. На выставке есть листы из неизвестного издания «Руководства по географии» Птолемея, фрагменты знаменитого «Атласа» Меркатора и карта Гийома де Лилля, удостоившаяся похвалы Петра Первого и специального исследования академика Рыбакова. *Юнион, до 9 апреля*

пн-пт 10.00-19.00, сб-вс 10.00-17.00,
вход по читательским билетам

Галерея Аллы Булянской 737 73 92,
Крымский Вал, 10 (ЦДХ), зал 47в м.Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 11.00-19.30, вход по билету в ЦДХ

ВВЦ, павильон «Культура» 181 90 52,
ВВЦ, павильон 66 м.ВДНХ, 10.00-18.00, сб-вс 10.00-19.00, вход свободный

Вместе 291 62 28, Трехпрудный пер., 9
м.Маяковская, 11.00-18.00,
вход свободный

Выхино 377 42 52, Ташкентская, 9
м.Выхино, ср-вс 11.00-19.00,
вход свободный

Галерея Марата Гельмана 238 84 92,
М.Полянка, 7/7, стр. 5 м.Полянка,
вт-сб 12.00-18.00, вход свободный

Дар 238 65 54, М.Полянка, 7/7, стр. 5
м.Полянка, ср-вс 14.00-17.00,
вход свободный

Галерея-День 292 15 77, Страстной б-р, 16/27 м.Чеховская, вт-вс 14.00-20.00, вход свободный

Дом 953 72 42, Б.Овчинниковский пер., 24/4 м.Новокузнецкая, 12.00-20.00,
вход 20-30 р.

Дом на Брестской 250 35 82, 2-я Брестская, 6 м.Маяковская, пн-пт 10.00-18.00

Дом Нащокина 299 11 78, Воротниковский пер., 12 м.Маяковская,
12.00-19.00, вход 15-25 р.

Дом плаката 291 80 20, Б.Никитская, 53
(Центральный дом литераторов),
2 этаж м.Баррикадная, Краснопресненская, 10.00-20.00 (предварительно уточнять), вход свободный

Дом художника на Кузнецком Мосту 924 24 50, Кузнецкий Мост, 11
м.Кузнецкий Мост, пн-сб 12.00-19.00,
вход 1-5 р.

Интер 141 54 55, Рублевское ш., 109,
корп. 1, кв 7 м.Молодежная,
12.00-18.00, вход по предв. заявке

Ковчег 977 00 44, Немчинова, 12
м.Тимирязевская, ср-вс 11.00-18.00,
вход 2-5 р.

Летний Сад 290 06 88, Б.Никитская, 46
м.Баррикадная, Арбатская, пн-пт 11.00-20.00, сб 11.00-19.00, вход свободный

Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 м.Библиотека им. Ленина, вт-чт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный

Манеж Манежная пл., 1 м.Библиотека им. Ленина, Александровский Сад,
вт-вс 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Московский центр искусств 924 88 72,
Неглинная, 14 м.Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная,
11.00-19.00, вход 10-20 р.

На Крутицком Валу 276 03 07,
Крутицкий Вал, 3 м.Пролетарская,
пн-сб 12.00-19.00, вход свободный

На Солянке 921 55 72, Солянка, 1/2,
стр. 2 (вход с ул. Забелина) м.Китай-город, ср-вс 11.00-18.00, вход 1-3 р.

Народная галерея 921 05 85,
Потаповский пер., 16/5 м.Китай-город,
вт-чт 11.00-18.00, пт-сб 11.00-17.00,
вход свободный

Новая коллекция 959 01 41, Б.Полянка, 15
м.Полянка, пн-сб 11.00-19.00,
вс 10.00-16.00, вход свободный

Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 м.Охотный Ряд,
вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

Новый Эрмитаж 290 13 84, Спиридоновка, 4, стр. 1 м.Баррикадная,
пн-пт 9.30-18.00, вход свободный

Пересветов переулок 275 22 28,
Пересветов пер., 4., корп. 1
м.Автозаводская, ср-вс 11.00-18.00,
вход свободный

Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2
м.Площадь Революции

Риджина 250 85 71, 1-я Тверская-Ямская, 22 м.Маяковская, Белорусская, вт-сб 12.00-20.00, вход свободный

Русская галерея на Воздвиженке 298 65 63, Воздвиженка, 5 м.Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, Арбатская, вт-чт 11.00-17.45,
сб-вс 11.00-16.00, вход 5 р.

С`АРТ 916 03 66, Земляной Вал, 14/16
(вход с М.Казенного пер.) м.Курская,
12.00-20.00, вход свободный
www.artinfo.ru/hotline

Галерея-клуб в Сабурово 344 98 72,
Каширское ш., 55, корп. 1 м.Каширская, вт-вс 10.00-20.00, вход 10 р.

Сегодня 241 44 38, М.Власьевский пер., 5 (в помещении Центральной студии художественно-проектного творчества)
м.Кропоткинская, пн-пт 12.00-17.00,
вход свободный

Союз-Творчество 251 12 91,
Трифальная пл., 1 м.Маяковская,
пн-пт 11.00-17.00, вход свободный

Тушино 493 14 67, б-р Яна Райниса, 19/1 м.Сходненская, ср-чт, сб-вс 11.00-19.00, пт 12.00-19.00, вход 3-5 р.

Центральный дом художника 238 96 34,
Крымский Вал, 10 м.Октябрьская,
Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00,
вход 5-15 р.

Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Трехсвятский пер., 17/1
м.Курская, ср-вс 12.00-20.00,
вход свободный

ЭКСПО-88 925 72 42, Забелина, 1а
м.Китай-город, пн–вт 12.00-18.00,
вход свободный

Юнион 241 02 55, Смоленская, 6
м.Смоленская, пн-вт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00, вход свободный

Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10
м.Маяковская, пн-вт 11.00-18.00,
сб 12.00-17.00, вход свободный

L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26
м.Менделеевская, вт-сб 11.00-19.00,
вход свободный

M`Ars 146 20 29, М.Филевская, 32
м.Пионерская, вт-сб 12.00-20.00,
вс 12.00-18.00, вход свободный

SpiderMouse 287 13 60, Ленинградский просп., 58 м.Аэропорт,
чт, сб 17.00-20.00, вход свободный

TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6
м.Полянка, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный

XL-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6
м.Маяковская, пн-вт 16.00-20.00,
вход свободный
www.geocities.com/soho/8070

Zoo 255 95 41, Московский зоопарк, Павильон «Дом обезьян»
м.Краснопресненская, Баррикадная,
вт-вс 11.00-18.00, вход свободный

ТЕАТР

С ЕЛЕНОЙ КОВАЛЬСКОЙ

Мамаша Кураж

Ольга Аросева в «Неаполе – городе миллионеров» Театра сатиры

Как-то Оля Аросева, молодая актриса ленинградского Театра комедии Николая Акимова, пришла к Фаине Раневской, а у той сидит Ахматова. – Это Олечка Аросева, дочка того известного дипломата Аросева... А ты, Леля, знаешь, кто это? Это Ахматова. Ты стихи Ахматовой читала?.. Прочти Анне Андреевне. Будешь потом говорить, что сама Ахматова тебя слушала...



Когда-то драматург Арбузов хотел подать на Аросеву в суд за наваждение

Оля встала в позу и принялась читать:
– Ты жива еще, моя старушка, жив и я, привет тебе, привет...
Наступила могильная тишина. Фаина Георгиевна произнесла с сочувствием:
– У нее такая интеллигентная мама, по-французски говорит...
«И сегодня не могу объяснить своего хулиганства, – пишет Аросева в своих мемуарах. – Или же просто полной оторвой в те годы была».
Сегодня Аросева играет главную роль в пьесе Эдуардо де Филиппо «Неаполь – город миллионеров». Она – мать, спекулирующая провиантом в нищем Неаполе (идет Вторая мировая), чтобы прокормить детей и их рассеянного отца (Спартак Мишулин). Когда жизнь начинает налаживаться, отец, совесть семьи, уходит. И появляется вновь, когда внешне благополучная семья тем не менее докатывается до ручки. Традиционный, без затей, спектакль стоит увидеть ради Аросевой. А перед спектаклем не грех прочитать ее книгу «Без грима», хотя в истории о падении, которое скрывалось в восхождении, нет ничего общего с историей самой Аросевой.
Дочь дипломата, детство в Праге, в Москве жила в «Доме на набережной», откуда в 1937 году увели ее репрессированного отца и выселили дочек – какое уж тут восхождение. Цирковое, потом театральное училище так и не окончены. И потому что была «полной оторвой», и потому что нужно было работать. И работала в Ленинграде, затем в московском Театре сатиры. Здесь же было десятилетие без единой новой роли. Для актрисы такая пауза – конец. Но в это время открылся «Кабачок 13 стульев», в котором под дробный перестук бамбуковых занавесок выпила Аросева – Пани Моника, европейская женщина в московшейном СССР. В ту пору на адрес «ТВ, Пани Монике» прилетали миллионы писем. Какое уж тут падение. Играя в спекулянтку, среди бомбежек приторговывающую мукой, она, между прочим, и сама хорошо помнит и бомбежки, и голод в прифронтовой Москве. В ее героиню страстно влюблен подельщик, и его можно понять, как и драматурга Алексея Арбузова, когда-то написавшего Аросевой: «Мне следовало бы подать на Вас в суд за наваждение». У нее осанка. Она красива. В одной из сцен она выходит в красном платье немыслимого фасона, босоножки на 12-сантиметровых каблуках, в которых она не просто ходит туда-сюда, но еще и танцует. И это совсем не блик молодящейся премьерши. Это хулиганство, к которому она, судя по всему, до сих пор не утратила способность.
Театр сатиры, пн 27 марта, вс 2 апреля, 19.00

«Слуги и снег» А.Мердок

Слева от сцены выстроена театральная ложа. Это пункт наблюдения за реальной жизнью. Справа – дверной проем, за которым ночь, дерево и беспрерывно валит снег. Та самая реальная жизнь. Между ними – интерьер старинной усадьбы и во всю сцену – огромный шкаф. В каждом шкафу, говорят англичане, есть свой скелет. У каждой усадьбы есть своя кровавая история. В этом полном скрипов и запахов доме – момент безвластия. Верхи не могут по-новому (новый господин, Александр Феклистов, и госпожа, Анжелика Нифонтова), низы, то есть бесчисленные слуги, не хотят по-старому. Женщины соперничают за власть, скрывая, что вовют за мужчин. Мужчины используют женщин как электорат, чтобы установить свой порядок. Среди них есть социалист, анархист, монархист, террорист и так далее. В общем, «Слуги и снег» – это модель общества. Уже вроде как гражданского, но все еще с дремучим законом «кровь за кровь» во главе. В нем даже мир приносит не голубь с веткой, а человек с ружьем. В финале, когда стоит пальба и валяется наземь трупы, является персонаж, которого ждали с самого начала, – генерал в кожанке, с наганом наголо и с воплем «на колени, свиньи!».
Автор пьесы Айрис Мердок жонглирует жанрами, так что на «Слуги и снег» можно смотреть как на политологическое исследование, криминальную историю или кровавую любовную драму. Режиссер Елена Невежина подключается к игре Мердок, пересыпая спектакль театральными цитатами: приезд новых хозяев в усадьбу поставлен, как начало «Вишневого сада», а в кровавом финале генерал походит на шекспировского Фортинбраса. Но все это вещи невинные. На поверхности – добротное зрелище, способное удовлетворить самые разные вкусы, не посрамив при этом уважаемые подмостки.
«Сатирикон», пт 31 марта, вт 4 апреля, 19.00

«Провокация» И.Вацетиса

В театре «Школа современной пьесы» Сергей Юрский устраивает провокацию. Два года он вел переговоры с театром о постановке пьесы загадочного автора и искал актеров, способных играть в самых разных жанрах, как того требует пьеса. В конце концов составилась команда – сам Юрский, Наталья Теникова с Дарьей Юрской, о которых Юрский говорит: «Я знаком с ними по работе в спектакле «После репетиции», – а также Евгений Князев, Владимир Качан и Валерий Яременко.
Сергей Юрьевич полон воодушевления. «Ведь сейчас в Москве играют одни и те же, всем известные пьесы, и от режиссеров ждут, кто сильнее подомнет пьесу под себя. Поэтому мне доставляет большое удовольствие играть спектакль, в котором никто не знает, чем все закончится, – в этом и есть провокация по отношению к зрителю». Еще большую радость Юрскому доставляет то, что никто, кроме него, не знает автора «Провокации»: «Я был знаком с отцом Вацетиса, сам он в 91-м исчез в недрах боснийской войны, но через некоторое время ко мне стали приходить пакеты с его рукописями».
Игоря Вацетиса, человека с руками-ногами и паспортными данными, судя по всему, не существует, хотя в журнале «Континент» уже вышел его неоконченный роман, а к премьере выйдет сборник пьес. Юрский обещает осенью представить нам Вацетиса, но вероятнее всего Сергей Юрьевич выйдет на сцену сам: «Позвольте представиться...»
И если эти подозрения подтвердятся, то один московский спектакль можно будет назвать пародией на провокацию Юрского. Это постановка в «Табакерке» пьесы «Русская народная почта». Суть этой почты в том, что человек пишет сам себе письма, затем их прячет, а потом как бы случайно находит и страшно радуется.
Театр «Школа современной пьесы», пт 7, вс 9 апреля, 19.00



Проект «Правда о городе М»

«У нас нет современных пьес» – вот мнение света. «Да есть же они, есть», – упираются драматурги. «Просто у вас производство и продвижение современной пьесы не поставлены на поток», – объясняют англичане из Британского культурного совета. Прошлым летом они выписали из лондонского Royal Court бригаду драматург-режиссер-продюсер для обучения столичных театральных деятелей искусству new writing. В результате осенью можно было поучаствовать в клубном проекте «Москва – открытый город» в клубе «Граммофон». В разных углах клуба играли четыре сцены из свежих пьес о Москве. Что-то было забавно, кое-что просто замечательно. Кто хотел – смотрел, а кто-то – пил пиво у барной стойки.

«Театр просто обязан стать демократичным, – настаивает драматург Катя Шагалова, участвовавшая в том проекте и затеявшая новый – «Правду о городе М». – Сегодня зритель прикован к спектаклю креслом, за которое он заплатил деньги. Но театр-то возник на площади, и тогда зрители вольны были смотреть представление или проходить мимо. Это и есть интерактивный театр – открытое взаимодействие тех, кто его делает, и тех, кто его смотрит».

В «О.Г.И.» сыграют два отрывка – из «Собаки Павлова» самой Кати (сцена у фонтана в психушке), из пьесы Ольги Михайловой (москвичка и провинциалка) и маленькую пьесу «Выглядки» Вадима Леванова целиком (два малыша дома ждут маму). Каждая сцена – минут на пятнадцать. Их будут показывать с получасовым перерывом. Играют молодые актеры. Им «открытое взаимодействие» жутко нравится, потому что в нем есть опасность провалиться с грохотом, но есть вероятность поправиться публике нетеатральной, непосредственной, а значит, «правильной».

Клуб «Проект О.Г.И.», ср 5 апреля, 21.00



«Коллекция Пинтера»

Новый спектакль Владимира Мирзоева показывали лишь дважды, и попасть на него было совершенно невозможно. В своем первом спектакле для антрепризы Мирзоев собрал Максима Суханова, Сергея Маковецкого и Елену Шанину, а художник Павел Каплевич обещал костюмы из «пророщенной ткани». Мало того, в этой модной компании на сцену вышел Валентин Гафт. Потрясенный актером Максимом Сухановым – «белые акулы в природе встречаются чаще», – Гафт стал инициатором спектакля и выбрал пьесу. В «Коллекции» всю дорогу выясняют, спал ли герой Суханова с героиней Шаниной или только обсуждал с ней такую возможность. Правды они так и не узнают – ее нет. По Пинтеру, невозможность истины есть следствие вселенского абсурда и причина человеческой глухоты. Однако что плохо Пинтеру, Мирзоеву хорошо. В недосказанности есть поэзия и игра, и в непредсказуемости – удовольствие ожидания.

В играх и удовольствиях режиссера Маковецкий и Суханов чувствуют себя как рыбы в воде. А вот Гафт ищет всякой вещи разумное объяснение. Цимес спектакля – в попытках Гафта «оправдать» по Станиславскому поведение своего героя в алогичных ситуациях Пинтера и необязательных мизансценах Мирзоева. Стоит посмотреть, как трогательно он застревает на какой-нибудь малозначительной фразе, повторяет ее так и сяк, ищет правдивую интонацию, не замечая, что поезд ушел. Высшая же правда заключается в том, что страдания Гафта не напрасны. Исполнителю роли мужа блудливой выдумщицы сам бог велел мучиться вопросом о ее неверности, неверности реальности вообще и театральной реальности в частности.

Продюсерская компания «Арт-вест», на сцене Театра им. Вл.Маяковского, вт 28 марта, вт 4 апреля, 19.00



календарь

О Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 30 марта по факсу 288-06-86 для Елены Ковальской или электронной почтой по адресу kovalskaia@sbladt.ru с указанием адреса и телефона театра. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикации не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

фестивали

ОСТРОВСКИЙ В ДОМЕ ОСТРОВСКОГО

IV Всероссийский фестиваль «Островский в доме Островского». На сцене Малого театра

На всякого мудреца довольно простоты
Театр им. Ф.Г.Волкова (Ярославль)
ср 12 апреля, 19.00

Доходное место
Театр драмы им. Кольцова (Воронеж)
чт 13 апреля, 19.00

Бешеные деньги
Театр им. М.Горького (Ростов)
пт 14 апреля, 19.00

Василиса Мелентьева
Русский театр им. Е.Вахтангова (Владивосток)
сб 15 апреля, 18.00

Невольницы
Театр драмы им. М.Горького (Краснодар)
вс 16 апреля, 19.00

МАЯКОВКА-OFF

Мини-фестиваль с участием И.Костолевского и М.Филиппова. На сцене Театра им. Вл.Маяковского

Женитьба Н.Гоголя.
пт 7 апреля, 19.00

Арт Я.Реза.
сб 8 апреля, 19.00

Загадочные вариации Э.Шмитта.
вс 9 апреля, 19.00

ТЕАТРЫ МАЛЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

II фестиваль театров малых городов России. На сцене театра «Эрмитаж»

Голоса Ж.Кокто.
Драматический театр (Братск)
сб 8 апреля, 19.00

...Да здравствует король Э.Ионеско.
Московский областной драматический театр (Ногинск)
вт 11 апреля, 19.00

Джаз, любовь и фантазия Оперетта-дивертисмент.
Театр оперетты Урала (Новоуральск)
пн 10 апреля, 19.00

Дни нашей жизни Л.Андреева.
Театр драмы (Дзержинск)
ср 5 апреля, 19.00

Калиф-аист В.Гауфа.
Театр «Сказки» (Абакан)
вс 9 апреля, 12.00, 18.00

Коварство и любовь Ф.Шиллера.
Татарский драматический театр Башкортостана (Туймазы)
чт 6 апреля, 19.00

Ночлежка М.Горького.
Драматический театр (Лысьва)
пт 7 апреля, 19.00

Огонь надежды (по мотивам П.Пикассо).
Театр кукол «Огниво» (Мытищи)
ср 12 апреля, 19.00

Русалка А.Пушкина.
Драматический театр (Великие Луки)
сб 8 апреля, 15.00

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЗВЕЗДЫ XXI ВЕКА

Проект молодежного театрального агентства «Лекур»

Мужики и капуста А.Коровкина. В ролях Л.Рудиева, А.Кяро, А.Прахин.
пн 3 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»

Покрывало Пьеретты П.Шницлера. Международный арт-видеопроект Р.Мархолина (Санкт-Петербург). В главной роли А.Соловьева.
чт 6, пт 7 апреля, 19.00, на сцене Центрального дома кино им. В.Высоцкого

Рябина кудрявая, или Деревенские страсти А.Коровкина. В ролях Л.Матасова, А.Миронов, И.Бикова, С.Габриэлян, Е.Горшина.
пн 17 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»

Юдифь Е.Исаевой. Спектакль Центра драматургии и режиссуры п/р А.Казанцева и М.Рощина. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, М.Цховребова и др.
пн 10 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»

гастроли

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ ИМ. Н.П.АКИМОВА

На сцене театра «Содружество актеров Таганки»

Клавир для начинающих карьеру (по пьесе М.Салтыкова-Щедрина «Тени»). Режиссер Т.Казакова. В ролях Е.Баранов, А.Ваха, Е.Никитенко, С.Карпинская, С.Кузнецов, В.Труханов и др. (2'50"). 100-400 р.
ср 19, чт 20 апреля, 19.00

Страсти по Мольеру (по пьесам М.Булгакова, Ж.-Б.Мольера). Режиссер В.Крамер. В ролях А.Равинович, И.Мазуркевич, В.Никитенко, Г.Воропаев, Л.Милиндер, Б.Улитин, Ю.Лазарев и др. (2'45"). 100-400 р.
вс 23 апреля, 19.00

Трудные люди (по пьесе Й.Бар-Йосефа). Режиссер Т.Казакова. В ролях М.Светин, Е.Баранов, С.Кузнецов, С.Цветкова (2'30"). 100-400 р.
пн 21, сб 22 апреля, 19.00

репертуар

МАЛЫЙ ТЕАТР

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях С.Аманова, А.Евдокимова, В.Баринов, В.Бабятинский и др. (2'40", 1 антракт). 15-50 р.
пт 28 марта, вт 4 апреля, 19.00, на сцене филиала

Волки и овцы А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Поликова, А.Коршунов, В.Коршунов, Л.Титова, И.Муравьева и др. (3'15", 1 антракт). 22-575 р.
пт 4 апреля, 19.00, на основной сцене

Дядюшкин сон Ф.Достоевского. Режиссер А.Четверкин. В ролях Э.Быстрицкая, И.Коршенко, Л.Поликова, Э.Марцевич и др. (3'20", 2 антракта). 9-30 р.
ср 29 марта, 19.00, на сцене филиала

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер С.Соловьев. В ролях Ю.Соломин, В.Соломин, Э.Марцевич, С.Аманова и др. (3'20", 1 антракт). 15-50 р.
ср 5 апреля, 19.00, на основной сцене

Князь Серебряный А.К.Толстого. Режиссер В.Иванов. В ролях Я.Барышев, Т.Панкова, А.Кочетков, Ю.Васильев и др. (3'00", 1 антракт). 12-30 р.
ср 5 апреля, 19.00, на сцене филиала

Коварство и любовь Ф.Шиллера. Режиссер Ю.Соломин. В ролях В.Баринов, Я.Барышев, В.Бочкарев, А.Евдокимова, Е.Самойлов и др. (3'20", 1 антракт). 22-575 р.
пт 31 марта, пт 7 апреля, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Король Густав Васа** А.Стриндберга. Режиссер А.Нордстрем. В ролях В.Коршунов, Т.Панкова, А.Коршунов, Ю.Каюров, А.Кочетков и др. (3'40", 2 антракта). 15-50 р.
вс 9 апреля, 18.00, на основной сцене

Лес А.Островского. Режиссер Ю.Соломин. В ролях Л.Юдина, А.Ермаков, В.Павлов, И.Муравьева, Е.Самойлов и др. (3'15", 1 антракт). 12-50 р.
сб 1, сб 8 апреля, 18.00, на основной сцене

Не было ни гроша, да вдруг алтын А.Островского. Режиссер Э.Марцевич. В ролях Е.Самойлов, Т.Панкова, А.Охлупина, М.Седова и др. (3'15", 1 антракт). 15-50 р.
пт 24 марта, 19.00, на основной сцене

Недоросль Д.Фонвизина. Режиссер В.Иванов. В ролях А.Кочетков, А.Евдокимова, Л.Поликова, Я.Барышев и др. (2'30", 1 антракт). 12-30 р.
ср 29, пт 31 марта, 12.00, на основной сцене

Свадьба Кречинского А.Колкера (по мотивам трилогии А.Сухово-Кобылина). Режиссеры В.Соломин, А.Четверкин. В ролях В.Соломин, Т.Панкова, В.Потапов, В.Бочкарев и др. (3'40", 2 антракта). 22-575 р.
пн 27, чт 30 марта, чт 6 апреля, 19.00; вс 2 апреля, 18.00, на сцене филиала

Свои люди – сочтемся А.Островского. Режиссер А.Четверкин. В ролях В.Борцов, Л.Поликова, Ю.Бурлакина, О.Панкова, В.Носик и др. (3'00", 1 антракт). 9-30 р.
пт 31 марта, пт 7 апреля, 19.00, на сцене филиала

Сказка о царе Салтане А.Пушкина (1'45", 1 антракт). 12-30 р.
вт 28, чт 30 марта, вс 2, вт 9 апреля, 11.00, на основной сцене

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Юдина, Л.Щербинина, Н.Верещенко, В.Бабятинский и др. (2'30", 1 антракт). 12-30 р.
пн-пт 27-31 марта, 12.00; вс 2, вс 9 апреля, 11.00, на сцене филиала

Тайны Мадридского двора Э.Скриба, Е.Легуве. Режиссер В.Бейлис. В ролях Е.Харитонова, О.Панкова, В.Еленов, В.Боган и др. (3'00", 1 антракт). 1840 р.
сб 1, сб 8 апреля, 18.00, на сцене филиала

ПРЕМЬЕРА **Трудовой хлеб** А.Островского. Режиссер А.Коршунов. В ролях В.Баринов, В.Носик, Г.Демина, В.Борцов и др. (2'30", 1 антракт). 9-30 р.
сб 1, сб 8 апреля, 18.30, на малой сцене филиала

ПРЕМЬЕРА **Хроника дворцового переворота** Г.Горчина. Режиссер В.Бейлис. В ролях Н.Верещенко, Л.Титова, В.Еленов, Б.Клюев, В.Сафронов и др.
ср 29 марта, 18.00, на сцене филиала

Царь Борис А.К.Толстого. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Бочкарев, В.Коршунов, Н.Коршенко, Т.Лебедева и др. (3'20", 1 антракт). 12-30 р.
ср 29 марта, 19.00, на основной сцене

Царь Иоанн Грозный («Смерть Иоанна Грозного» А.К.Толстого). Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Михайлов, Е.Самойлов, Я.Барышев, А.Коршунов и др. (3'20", 1 антракт). 12-30 р.
вс 2 апреля, 18.00, на основной сцене

Царь Федор Иоаннович А.К.Толстого. Режиссер Б.Равенских. В ролях Ю.Соломин, Э.Марцевич, Т.Лебедева, В.Коршунов и др. (3'25", 2 антракта). 15-50 р.
пт 28 марта, 19.00, на основной сцене

Чайка А.Чехова. Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Коршунов, Ю.Соломин, В.Коршунов, И.Муравьева, И.Рахманова и др. (3'20", 1 антракт). 12-50 р.
чт 30 марта, чт 6 апреля, 19.00, на основной сцене

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

ПРЕМЬЕРА **Бабье царство** по рассказу А.Чехова. Сценическая версия С.Арсентьева. Режиссер А.Покровская. В ролях актеров студийной группы театра.
ср 29 марта, вс 9 апреля, 19.00, на новой сцене

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Р.Козак. В ролях А.Калягин, С.Юрский, В.Гвоздицкий, В.Невинный и др. (3'15", 1 антракт). 20-100 р.
вс 2, сб 8 апреля, 18.00, на основной сцене

Красивая жизнь Ж.Ануя. Режиссер В.Ланской. В ролях В.Жолобов, И.Васильев, И.Тенякова, Д.Юрская и др. (2'10", 1 антракт). 20 р.
пт 31 марта, ср 5 апреля, 19.00, на новой сцене

Маскарад Лермонтова. Режиссер Н.Шейко. В ролях В.Гвоздицкий, П.Медведева, И.Апексимова и др. (2'40", 1 антракт). 20-100 р.
вт 28 марта, 18.00; вт 4 апреля, 19.00, на основной сцене

Мишин юбилей А.Гельмана. Р.Нельсона (США). Режиссер О.Ефремов. В ролях С.Любшин, Т.Лаврова, А.Мягков, А.Жарков и др. (2'35", 1 антракт). 20-100 р.
ср 5 апреля, 19.00, на основной сцене

После репетиции И.Бергмана. Режиссер В.Долгачев. В ролях С.Юрский, И.Тенякова, Д.Юрская (1'50", без антракта). 20-100 р.
пн 27 марта, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Преступление и наказание** Ф.Достоевского. Режиссер В.Сергачев. В ролях В.Трошин, Д.Корзун, В.Сергачев, В.Кашпур и др.
чт 30 марта, 19.00; пт 31 марта, 12.00, 19.00, на основной сцене

Пьеса без названия А.Чехова. Режиссер Д.Брусникин. В ролях Д.Брусникин, О.Барнет, А.Хованская и др. (3'00", 1 антракт). 20-100 р.
вс 2 апреля, 18.00, на новой сцене

ПРЕМЬЕРА **Самое главное** И.Ефремова. Режиссер М.Козак. В ролях В.Гвоздицкий, О.Мысина, Д.Юрская, И.Золотовицкий, А.Феклистов и др. 20-100 р.
сб 1 апреля, 18.00, на основной сцене

Семь жизней Вл.Немировича-Данченко. 20 р.
пн 27 марта, 19.00, на новой сцене

Татуированная роза Т.Уильямса. Режиссер Р.Виктюк, режиссер восстановления И.Мирошниченко. В ролях И.Мирошниченко, И.Верник и др. (2'30", 1 антракт). 30 р.
чт 30 марта, чт 6 апреля, 19.00, на новой сцене

Три сестры А.Чехова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Сотникова, Н.Медведева, А.Мягков, В.Невинный, В.Гвоздицкий и др. (2'40", 1 антракт). 20-100 р.
чт 6 апреля, 19.00, на основной сцене

Ундина Ж.Жироду. Режиссер Н.Скорик. В ролях С.Колесников, Д.Юрская, А.Хованская, И.Верник и др. (2'35", 1 антракт). 20-100 р.
вс 27 марта, 12.00; ср 29 марта, вс 9 апреля, 12.00, 16.00, на основной сцене

Урок женам Ж.-Б.Мольера. Режиссер М.Ефремов. В ролях Е.Добровольская, В.Кулохин, С.Шеховцов, А.Давыдов и др. (2'35", 1 антракт). 30 р.
вт 28 марта, 18.00, на новой сцене

МХАТ ИМ. А.М.ГОРЬКОГО

ПРЕМЬЕРА **Без вины виноватые** А.Островского. Режиссер Т.Дорошина. В ролях Т.Дорошина, Д.Поликарева, Ю.Горобовец, А.Самойлов, В.Ровинский и др.
ср 29 марта, 18.30

ПРЕМЬЕРА **В день свадьбы** В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях В.Ровинский, И.Моргунова и др. (2'30", 1 антракт). 10-100 р.
вт 31 марта, 18.30

Доходное место А.Островского. Режиссер Т.Дорошина. В ролях А.Чубченко, И.Пеньков и др. (2'50", 1 антракт). 10-100 р.
вт 28 марта, 18.30

Ее друзья В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях И.Фадина, К.Косаренкова и др. (2'10", 1 антракт). 10-100 р.
вт 28 марта, 12.00

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер Т.Дорошина. В ролях Т.Дорошина и др. (2'30", 1 антракт). 10-100 р.
вт 31 марта, 18.30

На всякого мудреца довольно простоты А.Островского. Режиссер В.Станицын. В ролях В.Клементьев, А.Погодин, Л.Пуцикарева и др. (2'15", 1 антракт). 10-100 р.
чт 30 марта, 12.00

ПРЕМЬЕРА **На дне** М.Горького. Режиссер В.Белькович. В ролях В.Клементьев, О.Дубовицкая, Л.Матасова, Г.Шевцов и др. 10-100 р.
пт 27 марта, 18.30

ПРЕМЬЕРА **...Одна любовь души моей** (по «Анджело» и «Полтаве» А.Пушкина). Режиссер Т.Дорошина. В ролях М.Юрьева, И.Пеньков, С.Корюшко, Г.Кочкожаров и др. 10-100 р.
чт 30 марта, 18.30

Обрыв И.Гончарова. Режиссер А.Созонтов. В ролях Л.Пуцикарева, И.Старыгин, Л.Матасова и др. (2'45", 1 антракт). 10-100 р.
ср 29 марта, 12.00

Синяя птица М.Метерлинка. Режиссеры возобновления М.Яшин, А.Комаров. 10-50 р.
вт 27 марта, 12.00

ТЕАТР ИМ. ЕВГ.ВАХТАНГОВА

Амфитрион Ж.-Б.Мольера. Режиссер В.Мирзоев. В ролях С.Маковецкий, М.Суханов, П.Сафонов, А.Завьялов, Ю.Рутберг, М.Аронова (2'30", 1 антракт). 20-70 р.
чт 30 марта, 19.00

За двумя зайцами... М.Старицкого. Режиссер А.Горбань. В ролях М.Васьков, Ю.Краснов, И.Дыменко, М.Аронова, А.Дубровская и др. (2'20", 1 антракт). 20-70 р.
вт 4 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Земля обетованная** С.Моэма.
вс 2 апреля, 19.00; вс 9 апреля, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Левша** Н.Лескова, Е.Замятина. Режиссер А.Горбань. В ролях Н.Пришелева, В.Зольгин, В.Коваль, Е.Федоров, М.Аронова, О.Топчиов и др.
пт 7 апреля, 19.00

Милый лжец Д.Кватти. Режиссер А.Шапиро. В ролях Ю.Борисова, В.Лановой (3'20", 1 антракт). 70 р.
вт 4 апреля, 18.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Отелло** У.Шекспира. Режиссеры С.Ямин, С.Голомазов. В ролях В.Лановой, Е.Князев и др. (2'00", без антракта). 20-70 р.
сб 8 апреля, 18.00

Принцесса Турандот К.Гоцци. Режиссер Е.Вахтангов, режиссер возобновления Г.Черниховский. В ролях О.Форостенко, Ю.Краснов, М.Есипенко, А.Дубровская и др. (2'45", 1 антракт). 20-70 р.
ср 5 апреля, 19.00

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

Белая гвардия («Дни Турбиных» М.Булгакова). Режиссер Н.Хомский. В ролях О.Остроумова, А.Сергеев, А.Шмаинов, А.Голобородько и др. (2'10", 1 антракт). 15-75 р.
сб 8 апреля, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Братья и Лиза** А.Казанцева. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Сергеев, Г.Бортников, Э.Болтова.
сб 1 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»

ПРЕМЬЕРА **Венецианский купец** У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В ролях М.Козаков, А.Голобородько, А.Ильин, Н.Прокушкина, Е.Крюкова и др.
чт 30 марта, вс 2 апреля, 19.00, на основной сцене

Заповедник С.Довлатова. Режиссер М.Лэнненштрал. В ролях Д.Журавлев, О.Моховая, А.Голобородько и др. (2'00", 1 антракт). 15-75 р.
вс 9 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»

Иисус Христос – суперзвезда Э.Уэббера, Т.Райса. Режиссер Н.Хомский. В ролях О.Казанчеев, В.Сторожик, В.Ярошенко, Л.Марис и др. (2'25", 1 антракт). 15-75 р.
ср 29 марта, вт 4, вс 9 апреля, 19.00

Именины с костылями С.Лобозерова. Режиссер Е.Лазарев. В ролях Ю.Кузьменков, А.Анохина, М.Кондратьева, В.Горюшин, Д.Журавлев, Н.Ткачева.
чт 30 марта, 19.00, на сцене «Под крышей»

ПРЕМЬЕРА **Куколка** Т.Уильямса. Режиссер Н.Хомский. В ролях С.Виноградов, О.Попилова, Н.Климова, Г.Коротков, Н.Соколова и др. 15-75 р.
вс 9 апреля, 19.00

Не будите мадам Ж.Ануя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Г.Тараторкин, Т.Бестаева, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др. (1'55", без антракта). 15-75 р.
сб 1 апреля, 19.00

Не было ни гроша, да вдруг алтын А.Островского. Режиссер С.Юрский.

Главные события сезона

Март

Дети Ванюшина *С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, М.Полянская, А.Лобоцкий и др. Театр им. Вл.Маяковского*

Слуги и снег *А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Лахин, А.Якубов, Ф.Добронравов и др. «Сатирикон»*

Город миллионеров *(«Филумена Мартурано» Эдуардо Де Филиппо). Режиссер Р.Самгин. Художественный руководитель постановки М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова, А.Джигарханян. «Ленком»*

Апрель

На дне *М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филиппенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др. Театр п/р О.Табакова*

Шейлок *(«Венецианский купец» У.Шекспира). Режиссер Р.Стуруа. В ролях А.Калягин, А.Филиппенко, И.Золотовицкий и др. Театр «Et Cetera»*

Мамаша Кураж и ее дети *Б.Брехта. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Тальзина, М.Кондратьева, А.Бобровский, А.Коган и др. Театр им. Моссовета*



Утонченный вкус

В ролях А.Леньков, В.Тальзина, Т.Бестаева и др. (3'15", 1 антракт). 10-50 р.
пт 7 апреля, 19.00

Ошибки одной ночи О.Голдсмита. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Сторожик, Б.Иванов, М.Шубина и др. (3'10", 1 антракт). 10-50 р.
пт 28 марта, 19.00

Пчелка Д.Драгунского. Режиссер Э.Слезберг. В ролях Е.Валюшкина, Т.Родионова, А.Шмаринов, Э.Бруновская и др.
пт 31 марта, 19.00

Скандал? Скандал... Скандал! («Школа злословия» Р.Шеридана). Режиссер П.Хомский. В ролях Г.Коротков, Е.Валюшкина, А.Васильев и др. (3'00", 1 антракт). 15-75 р.
чт 6 апреля, 19.00

Страсти по Митрофану («Недоросль» Д.Фонвизина). Режиссер Б.Щедрин. В ролях Н.Прокопович, А.Папутин, А.Колган Н.Пшеничная и др. (2'50", 1 антракт). 5-25 р.
ср 29 марта, 19.00

РЕПЕРТУАР **Убийственная любовь** Ю.Каменецкого, Э.Щедрина. Режиссер С.Виноградов. В ролях Н.Дробышева, С.Виноградов, Е.Дробышева.
сб 8 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»

Утешитель вдов Д.Марротты, Б.Рандоне. Режиссер П.Хомский. В ролях М.Шубина, Г.Дашевская, А.Васильев, В.Сулимов, А.Адоскин и др. (2'40", 1 антракт). 15-75 р.
ср 5 апреля, 19.00

Фома Опискин Ф.Достоевского. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Юрский, Е.Стеблов, И.Карташева, В.Сторожик, Е.Крюкова, И.Прокопович и др. (3'20", 1 антракт). 10-50 р.
пт 31 марта, 19.00

Шиворот-навыворот Г.Гладкова, Ю.Энтина. Режиссеры В.Богачев, П.Хомский. В ролях О.Моховая, А.Бобровский, А.Межулис, А.Яцко и др. (1'50", 1 антракт). 5-25 р.
пт 28, чт 30 марта, 19.00

ТЕАТР ИМ. ВЛ.МАЯКОВСКОГО

Банкрот А.Островского. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, О.Прокофьева и др. (3'00", 1 антракт). 5-50 р.
ср 2 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

В баре токийского отеля Т.Уильямса. Режиссер А.Шапиро. В ролях О.Яковлева, Э.Виторган, И.Кашницев, С.Юшкевич (2'30", 1 антракт). 15-100 р.
чт 6 апреля, 19.00, на основной сцене

РЕПЕРТУАР **Дети Ванюшина** С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, М.Полянская, А.Лобоцкий и др.
сб 1 апреля, 19.00, на основной сцене

Забавы Дон-Жуана М.Павловой. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лобоцкий, Е.Парамонов, Н.Васильева и др. (3'00", 1 антракт). 5-50 р.
вт 28 марта, 19.00, в филиале на Сретенке

РЕПЕРТУАР **Загадочные вариации** Э.Шмитта. Режиссер Е.Невежина. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов. 15-200 р.
пт 9 апреля, 19.00, на основной сцене

Как вам это полюбится У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Повереннова, А.Макогон, О.Судиловская, В.Запорожский и др. (3'00", 1 антракт). 15-100 р.
вс 2 апреля, 19.00, на основной сцене

Королева-мать М.Сантанеллы. Режиссер А.Литвин. В ролях Т.Карпова, С.Петров (2'20", 1 антракт). 5-50 р.
ср 9 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

Кин IV Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарев, И.Костолевский, С.Немоляева и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р.
пт 27 марта, ср 5 апреля, 19.00, на основной сцене

РЕПЕРТУАР **Кукольный дом** Г.Ибсена. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган, А.Баттер, И.Кашницев (2'40", 1 антракт). 15-200 р.
пт 3 апреля, 19.00, на основной сцене

Плоды просвещения Л.Толстого. Режиссер П.Фоменко. В ролях Е.Симонова, И.Гундарева, А.Лазарев, И.Охлупин и др. (3'00", 1 антракт). 15-150 р.
ср 29 марта, 19.00, на основной сцене

Приключения Буратино А.Толстого.
сб 1, вс 2 апреля, 12.00, на основной сцене

Смех лангусты Д.Марреллы. Режиссер С.Яшин. В ролях С.Немоляева, А.Лазарев (2'20", 1 антракт). 5-50 р.
пт 31 марта, 19.00, в филиале на Сретенке

Собачий вальс Л.Андреева. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях С.Юшкевич, Д.Карасев, А.Рогожин и др. (2'40", 1 антракт). 5-50 р.
ср 29 марта, ср 5 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

Театральный романс («Кукушкины слезы») А.Н.Толстого. Режиссер А.Гончаров. В ролях И.Гундарева, И.Охлупин, Р.Мадянов, Т.Аттикки и др. (2'40", 1 антракт). 15-150 р.
пт 31 марта, 19.00, на основной сцене

...Чума на оба ваши дома Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях С.Немоляева, А.Баттер, А.Лазарев, И.Волков, Э.Виторган и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р.
чт 30 марта, 19.00, на основной сцене

Ящерица А.Володина. Режиссер Е.Лазарев. В ролях Ю.Соколов, Е.Парамонов, Л.Соловьева и др. (2'50", 1 антракт). 5-50 р.
пт 3 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Боже, храни короля! С.Мосма. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Л.Чурсина, М.Пастухов, А.Покровская, Л.Голубкина, Ф.Чеханков и др. (2'40", 1 антракт). 15-40 р.
чт 6 апреля, 19.00, в малом зале

Британик Ж.Расина. Режиссер А.Бердонский. В ролях Н.Лазарев, А.Покровская и др. (2'50", 1 антракт). 15-40 р.
вс 9 апреля, 18.00, в малом зале

Ваша сестра и пленница... Л.Разумовской. Режиссер А.Бердонский. В ролях Л.Касаткина, А.Покровская, Ф.Чеханков и др. (3'30", 1 антракт). 15-40 р.
ср 5 апреля, 19.00, в малом зале

Деревья умирают стоя А.Касоны. Режиссер А.Бердонский. В ролях Н.Сазонова, В.Зельдин, А.Данилюк и др. (3'20", 1 антракт). 15-40 р.
вс 2 апреля, 18.00, в большом зале

Загнанная лошадь Ф.Саган. Режиссер Н.Пинигин. В ролях В.Зельдин, Н.Рудная, Л.Татарова и др. (3'00", 1 антракт). 15-40 р.
сб 8 апреля, 18.00, в малом зале

Изобретательная влюбленная Л.де Вега. Режиссер А.Бадулин. В ролях В.Зельдин, Р.Савельева, В.Гаврилов и др. (2'45", 1 антракт). 15-40 р.
ср 29 марта, 18.00, в большом зале

РЕПЕРТУАР **Любовь – книга золотая** А.Н.Толстого. Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Голубкина, В. Асланова, А.Разин, А.Глазков, А.Каминский и др. (2'30", 1 антракт). 20-50 р.
пт 31 марта, 19.00; вс 2 апреля, 18.00, в малом зале

На бойком месте (по пьесе А.Островского, стихи Д.Сухарева, музыка Г.Гладкова). Режиссер Л.Хейфец. В ролях Г.Крынкин, О.Васильева, Л.Татарова и др. (1'50", без антракта). 15-40 р.
пт 27 марта, 19.00, в большом зале

На дне М.Горького. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенко, Р.Крынкин, Н.Пастухов, Б.Плотников и др. (3'00", 1 антракт). 15-40 р.
пт 31 марта, сб 8 апреля, 18.00, в большом зале

РЕПЕРТУАР **Отелло** У.Шекспира. Режиссер Б.Морозов. В ролях Д.Назаров, Б.Плотников, А.Михайлушкин, Е.Глушенко, Е.Климова и др.
чт 30 марта, 18.00; пт 7 апреля, 19.00, в большом зале

РЕПЕРТУАР **Приглашение в замок** Ж.Ануя. Режиссер А.Бердонский. В ролях В.Зельдин, А.Покровская, А.Дик, Л.Кулыгин, А.Киреева, И.Марченко и др. (3'00", 1 антракт). 15-50 р.
сб 1 апреля, 18.00, в малом зале

Приключения Чиполлино Д.Родари. Режиссер А.Бадулин. В ролях А.Каминский, Д.Матросов, С.Дик и др. (1'55", 1 антракт). 15-25 р.
пт 27 марта, сб 8 апреля, 12.00; сб 1, вс 9 апреля, 11.00, в малом зале

Сердце не камень А.Островского. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенко, Л.Голубкина, Г.Крынкин и др. (2'50", 1 антракт). 15-40 р.
сб 1, вс 9 апреля, 18.00, в большом зале

Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Татарова, К.Тальзина, Н.Лазарев и др. (2'20", 1 антракт). 15-25 р.
пт 31 марта, 19.00; вс 2 апреля, 18.00, в малом зале

Цветные сны о черно-белом О.Данилова. В ролях А.Покровская, В.Социальский, Ю.Комиссаров и др. (2'40", 1 антракт). 15-40 р.
пт 7 апреля, 19.00, в малом зале

ЛЕНКОМ

Безумный день, или Женитьба Фигаро П.Бомарше. Режиссеры М.Захаров, Ю.Махаев. В ролях Д.Певцов, Н.Щукина, М.Ильинская, А.Лазарев, А.Захарова и др. (3'05", 1 антракт). 20-100 р.
пт 28 марта, ср 5 апреля, 19.00

Варвар и еретик (по роману «Игрок» Ф.Достоевского). Режиссер М.Захаров. В ролях А.Абдулов, А.Захарова, А.Джигарханян, О.Янковский, И.Чурикова, Л.Броневой, А.Збруев, М.Миронова и др. (2'45", 1 антракт). 40-100 р.
ср 29, чт 30 марта, 19.00

РЕПЕРТУАР **Город миллионеров** (Филумена Мартурано, Эдуардо Де Филиппо). Режиссер Р.Самгин. Худрук постановки М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова, А.Джигарханян.
вс 2, пн 3, вс 9 апреля, 19.00

Две женщины И.Тургенева. Режиссер В.Мирзоев. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чонишвили, М.Миронова и др. (3'00", 1 антракт). 40-100 р.
пт 31 марта, 19.00

Жестокие игры А.Арбузова. Режиссер М.Захаров. В ролях К.Юшкевич, Н.Чонишвили, Т.Фоянн, В.П.Кузнецов, Н.Сергова и др.
пт 4 апреля, 19.00

Королевские игры Г.Горина, Ш.Каллиша. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Лазарев, Н.Сухалина, Л.Броневой, Ю.Колычев, В.Раков и др. (2'40", 1 антракт). 40-100 р.
пт 7 апреля, 19.00

Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Певцов, Т.Кравченко, А.Леонов, С.Степанченко, А.Юльянова, В.Раков и др. (2'35", 1 антракт). 40-100 р.
чт 6 апреля, 19.00

Сорри А.Галина. Режиссер Г.Панфилов. В ролях Н.Чурикова, Н.Караченцов. (3'00", 1 антракт). 40-100 р.
пн 27 марта, 19.00

ТЕАТР САТИРЫ

Бочка меда, или Волшебницы тоже ошибаются Л.Устинова. Режиссер С.Мишулин. В ролях А.Зенин, И.Луковская, О.Суркова и др. (2'10", 1 антракт). 6-30 р.
пн 27 марта, сб 1 апреля, 12.00

Восемь любящих женщин Р.Тома. Режиссер Н.Фекленко. В ролях В.Шарыкина, О.Суркова, О.Мотина и др. (2'15", 1 антракт). 20-80 р.
чт 30 марта, чт 6 апреля, 19.00

Идеальный муж О.Уайльда. Режиссер В.Плучек. В ролях Ю.Авшаров, В.Носачев, Ю.Васильев, А.Усенко и др. (2'50", 1 антракт). 30-100 р.
ср 5 апреля, 19.00

Как пришить старушку Д.Патрика. Режиссер М.Зонненштраль. Бенефис О.Аросевой (2'50", 1 антракт). 70-150 р.
пт 7 апреля, 19.00

Малыш и Карлсон, который живет на крыше А.Линдгрен. Режиссер С.Мишулин. В ролях С.Мишулин, В.Радченко, В.Кулик и др. (2'00", 1 антракт). 6-30 р.
вт 28 марта, пн 2, сб 8, вс 9 апреля, 12.00

РЕПЕРТУАР **Неаполь – город миллионеров** Э.де Филиппо. Режиссер М.Моксев. В ролях О.Аросева, С.Мишулин, М.Ильина, Б.Тенин, Е.Графкин, А.Гуленко, Н.Селезнева, Н.Защицина. 70-150 р.
пн 27 марта, вс 2 апреля, 19.00

РЕПЕРТУАР **Ревизор** Н.Гоголя. Режиссер В.Плучек. В ролях В.Гаркалин, Е.Графкин, В.Шарыкина и др. (3'20", 1 антракт). 30-100 р.
пт 4 апреля, 19.00

Священные чудовища Ж.Кокто. Режиссер А.Вилькин. Бенефис В.Васильевой (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
ср 29 марта, 19.00

РЕПЕРТУАР **Секретарши** Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1'40", без антракта).
пт 28 марта, сб 8 апреля, 19.00

Трехгрошовая опера Б.Брехта–К.Вайля. Режиссер В.Плучек. В ролях Ю.Васильев, В.Гаркалин, Н.Корниенко и др. (3'15", 1 антракт). 30-100 р.
вс 9 апреля, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Плучек. В ролях Н.Карпунина, В.Гаркалин, А.Яковлева, Ю.Авшаров и др. (3'15", 1 антракт). 30-100 р.
сб 1 апреля, 19.00

СОВРЕМЕННИК

Аномалия А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях Е.Миллиоти, Г.Петрова, М.Хазова и др. (2'30", 1 антракт). 10-50 р.
вс 2 апреля, 19.00

Виндзорские насмешницы У.Шекспира. Режиссер С.Яшин. В ролях И.Квача, А.Назаров, Л.Ахеджакова, А.Покровская и др. (3'20", 1 антракт). 20-150 р.
пт 7 апреля, 19.00

РЕПЕРТУАР **Играем... Шиллера!** Сценический вариант трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт». Режиссер Р.Туминас (Литва). В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, И.Квача, Р.Сэховерко и др.
чт 31 марта, сб 1, сб 8 апреля, 19.00

Карамазовы и ад Н.Климонтовича. Режиссер В.Фокин. В ролях И.Квача, А.Леонтьев, М.Глузский, Е.Миронов и др. (2'00", 1 антракт). 10-70 р.
ср 5 апреля, 19.00

Мурлин Мурло Н.Коляды. В ролях Е.Яковлева, И.Дорошина, В.Шальных и др. (2'30", 1 антракт). 12-70 р.
вт 4 апреля, 19.00

Пигмалион Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гафт, Е.Яковлева, В.Шальных, Л.Толмачева и др. (3'10", 1 антракт). 30-200 р.
чт 6 апреля, 19.00

Предупреждение малым кораблям Т.Уильямса. Режиссер Р.Корди (США). В ролях Л.Хеджакова, О.Дроздова, И.Тимофеева и др. (2'40", 1 антракт). 10-50 р.
вс 9 апреля, 19.00

РЕПЕРТУАР **Три товарища** Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях Ч.Хаматова, А.Леонтьев, Е.Семенов, М.Жигалов, М.Разводаев, О.Дроздова, Г.Фролов, М.Хазова и др. 50-200 р.
пн 3 апреля, 19.00

Четыре строчки для дебютантки Ж.Ануя. Режиссер А.Савостьянов. В ролях И.Дорошина, Е.Козельская, Е.Семенова, М.Аниканова, А.Кахун и др. (2'40", 1 антракт). 10-50 р.
вс 2 апреля, 12.00

Любовь и голуби Режиссер В.Фокин. В ролях И.Дорошина, Г.Фролов, И.Карташева и др. (1'45", 1 антракт). 10-50 р.
вс 9 апреля, 12.00

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3'00", 1 антракт). 30-300 р.
пт 28 марта, 19.00

Квартет Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сиятвинда, Д.Суханов. (без антракта). 30-150 р.
чт 30 марта, чт 6 апреля, 19.00

Кьоджинские перепалки К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Сиятвинда и др. (2'40", 1 антракт). 30-120 р.
ср 29 марта, ср 5, сб 8 апреля, 19.00

Лев зимой Дж.Голдмена. Режиссер Н.Войтулевич. В ролях Ю.Лахин, М.Иванова, Н.Березкина, А.Журман, К.Мутайских и др. (2'50", 1 антракт). 100 р.
чт 6 апреля, 19.30, на малой сцене

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, А.Корчевков, К.Мутайских, Ф.Добронравов и др. (3'15", 1 антракт). 30-150 р.
пт 7 апреля, 19.00

РЕПЕРТУАР **Слуги и снег** А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Лахин, А.Якубов, Ф.Добронравов и др.
пт 31 марта, вт 4 апреля, 19.00

Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др. (2'30", 1 антракт). 30-200 р.
сб 1, вс 2 апреля, 19.00

Хозяйка гостиницы К.Гольдони. Режиссер А.Горбань. В ролях Л.Нифонтова, В.Большов, А.Якубов, Ф.Добронравов и др. (2'10", 1 антракт). 100 р.
вс 9 апреля, 19.00

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

Борис Годунов А.Пушкина. Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Золотухин, В.Шаповалов, Ю.Беляев и др. (2'45", 1 антракт). 5-60 р.
вт 28 марта, 19.00

Братья Карамазовы Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, В.Шаповалов, В.Соболев и др. (2'40", 1 антракт). 5-60 р.
сб 1 апреля, 19.00

РЕПЕРТУАР **Добрый человек из Сезуана** Б.Брехта. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Л.Селютина, И.Рыжиков, М.Полицеймако, С.Трифонов и др. 30-150 р.
вс 2 апреля, 19.00

Владимир Высоцкий Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Шаповалов, В.Золотухин, Н.Бортник, Ю.Смирнов и др. (2'00", без антракта). 10-60 р.
чт 6 апреля, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Д.Щербаков, А.Колпинская, А.Трофимов, С.Фарада и др. (3'10", 1 антракт). 30-150 р.
ср 29 марта, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, Р.Сотниради, В.Соболев, А.Вуркан и др. (2'10", 1 антракт). 5-60 р.
ср 5 апреля, 19.00

РЕПЕРТУАР **Хроники** У.Шекспира. Режиссер Ю.Любимов. В ролях А.Трофимов, А.Граббе, И.Линдт, В.Шаповалов, С.Савченко, М.Полицеймако, Л.Селютина, И.Пехович, Д.Межевич и др.
чт 30, пт 31 марта, сб 8, вс 9 апреля, 19.00

Шарашка (по роману «В круге первом» А.Солженицына). Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ю.Любимов, В.Золотухин, В.Шаповалов и др. (2'00", без антракта). 15-100 р.
пт 7 апреля, 19.00

СОДРУЖЕСТВО АКТЕРОВ ТАГАНКИ

Афган Режиссер И.Губенко. В ролях М.Лебедев, Э.Славина, Д.Петров, А.Лущин и др. (2'00", без антракта). 15-50 р.
ср 29 марта, вт 4 апреля, 19.00

Дурь По мотивам И.Некрасова. Режиссер А.Кирющенко. В ролях А.Кирющенко, М.Лебедев, И.Бушмелев, А.Бутин и др. (2'00", без антракта). 15-50 р.
пн 27 марта, 19.00

Две Бабы-яги Т.Карелиной, Р.Сефа.
вт 28, чт 30 марта, сб 8, вс 9 апреля, 12.00

Принцесса и свинопас Г.-Х.Андерсена. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Оболенская, А.Тынкасов, Т.Лукьянова, В.Матюхин и др. (2'00", 1 антракт). 15-50 р.
сб 1 апреля, 12.00

ТЕАТР ИМ. А.С.ПУШКИНА

Аленький цветочек (по сказке С.Аксакова). Режиссер Л.Лукьянов. В ролях М.Андреева, Н.Николаева, Д.Скрипка. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Ларионова, Н.Сухалина, Л.Броневой, Ю.Колычев, В.Раков и др. (2'40", 1 антракт). 40-100 р.
пт 7 апреля, 19.00

ПОДПИСКА
НА ЖУРНАЛ «АФИША» В МОСКВЕ
МОСПОЧТАМТ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 42628 ПО КАТАЛОГУ МОСПОЧТАМТА
ИНТЕР-ПОЧТА ТЕЛ. 921 1138, 921 1142 КУРЬЕР-ПРЕСССЕРВИС ТЕЛ. 284 5604, 280 3472 ВСЯ ПРЕССА ТЕЛ. 285 7374 ИЛИ E-MAIL: PRESS@DATELINE.RU БУКВА ПРЕСС ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ В РОЗНИЧНЫХ КИОСКАХ ПО МОСКВЕ ТЕЛ. 261 8204
ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ
АГЕНТСТВО ПОДПИСКИ И РОЗНИЦЫ
http://pressa.apr.ru тел. 974 1111

чейко и др. (2'00", 1 антракт). 10-50 р.
пн 27, вт 28 марта, 12.00, на основной сцене

Варшавская мелодия Л.Зорина. Режиссер В.Гульченко. В ролях В.Алентова, И.Бочкин (2'00", 1 антракт). 15-50 р.
пт 31 марта, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Зовите Печориным...** Н.Садур (по мотивам «Героя нашего времени» М.Лермонтова). Режиссер М.Мокеев. В ролях А.Песков, А.Арсеньтьев, В.Бездушный, А.Дубовский, И.Ильм, В.Исакова и др. 10-40 р.
чт 30 марта, 19.00, на основной сцене

Комната смеха А.Аверченко. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Е.Писарев, Д.Филимонов, А.Сухов и др. (2'15", 1 антракт). 10-50 р.
вт 28, ср 29 марта, 12.00, на основной сцене

Остров сокровищ Р.Стивенсона. Режиссер Е.Писарев, Д.Филимонов. В ролях Вася Соколов, Миша Овчинников, Е.Писарев, В.Григорьев и др. (2'20", 1 антракт). 10-40 р.
чт 30 марта, 12.00, на основной сцене

Проделки Скапена Ж.-Б.Мольера. Режиссер Н.Аракчеева. В ролях С.Лапбамин, К.Похмелов, Е.Писарев и др. (2'15", 1 антракт). 10-40 р.
ср 29 марта, 19.00, на основной сцене

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях В.Вождинский, Е.Писарев, А.Пороховщиков, Т.Лякина, Н.Бакова и др. (2'30", 1 антракт). 15-50 р.
пн 27 марта, 19.00, на основной сцене

Федор и Аня А.Локтева. Режиссер А.Локтев. В ролях А.Локтев, А.Ровенских (1'30", без антракта). 30 р.
вт 28 марта, 19.00, на сцене филиала

ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО

ПРЕМЬЕРА **Двенадцатая ночь** У.Шекспира. Режиссер В.Мирзоев. В ролях С.Маковецкий и артисты театра (3'00", 1 антракт). 20-120 р.
ср 29 марта, вт 7 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мещанин-дворянин** Ж.-Б.Мольера. Режиссер С.Спивак. В ролях Б.Невзоров, В.Анисько, В.Коренев, Л.Лушина, А.Пантелеев, В.Кутаков.
пн 27 марта, сб 1, ср 5, сб 8 апреля, 19.00

Мужской род, единственное число Ж.Брикера, М.Ласега. Режиссер С.Спивак. В ролях В.Коренев, В.Анисько, Б.Невзоров, Л.Лушина и др. (3'00", 1 антракт). 30-150 р.
вт 28, чт 30 марта, вт 4 апреля, 19.00

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер А.Толстоногов. В ролях В.Анисько, В.Стеклов, В.Кореневв и др. (2'30", 1 антракт). 20-80 р.
пт 31 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Укрощение строптивой** У.Шекспира. Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов и актеры театра (3'15", 1 антракт). 20-150 р.
вс 9 апреля, 19.00

Хлестаков (по «Ревизору» Н.Гоголя). Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов, В.Симонов, Ю.Рутберг, Ж.Эппле и др. (3'10", 1 антракт). 20-150 р.
вс 2 апреля, 19.00

Царевна-лягушка Г.Соколовой. Режиссер О.Великанова. 10-30 р.
вт 28 марта, 12.00

Черная курица Г.Соколовой. Режиссер О.Великанова. В ролях М.Буркова, Н.Фирсова, Л.Лушина и др. (1'30", 1 антракт). 10-30 р.
пн 27 марта, 12.00

ТЕАТР-ЦЕНТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ

Бал воров Ж.Ануя. Режиссер Ф.Вериго. В ролях Н.Архангельская, А.Шейнин, Е.Полянская, Б.Дергун и др. (2'30", 1 антракт). 15-50 р.
вс 9 апреля, 19.00, в большом зале

Великая Екатерина Б.Шоу. Режиссеры В.Андреев, Н.Бритаева. В ролях Н.Потапова, В.Молоков, А.Назарова, Н.Громова и др. (1'45", без антракта). 15-50 р.
ср 5 апреля, 19.00, в большом зале

Верните оркестру любовь Ж.Ануя. Спектакль студии «ТЕСТ». Режиссер В.Андреев. В ролях Е.Королева, Э.Атрощенкова, О.Жукова, Е.Москвина и др. (1'40", без антракта). 30 р.
пн 27 марта, сб 8 апреля, 16.00, в малом зале

Вечер комедии (Б.Шоу, К.Фортюно, О.Генри, Э.де Филиппо). Режиссер М.Борисов. В ролях Г.Анисимова, И.Бородулина, Г.Галкин и др. (2'00", 1 антракт). 15-50 р.
сб 1 апреля, 19.00, в большом зале

Железная воля Н.Лескова. Режиссер Г.Энтин. В ролях В.Павлов, Ю.Больщев, Г.Энтин (1'50", 1 антракт). 30 р.
вт 4 апреля, 19.00, в малом зале

Костюмерша А.Сергеева. Режиссер Н.Бритаева. В ролях Е.Калинина, Н.Кузнецова, С.Головина, Н.Потапова, Н.Токарев (2'20", 1 антракт). 15-50 р.
чт 30 марта, 19.00, в большом зале

Мария Стюарт Ф.Шиллера. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, Н.Потапова, В.Еременчев, В.Молоков, А.Шейнин и др. (2'50", 1 антракт). 15-50 р.
вт 28 марта, вт 7 апреля, 19.00, в большом зале

Мэри Поппинс Б.Заходера, В.Климовского. Режиссер Ф.Вериго (2'00", 1 антракт). 5-30 р.
вс 9 апреля, 12.00, в большом зале

Перекресток («Варшавская мелодия-98» Л.Зорина). Режиссер В.Андреев. В ролях Э.Быстрицкая, В.Андреев (1'45", без антракта). 15-50 р.
вс 2 апреля, 19.00, в большом зале

ПРЕМЬЕРА **Танго** С.Мрожека. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, А.Назарова, О.Селезнева, О.Матушкина и др.
пн 31 марта, сб 8 апреля, 19.00, в большом зале

Хищница Э.Фабра. Режиссер Ф.Вериго. В ролях А.Шейнин, О.Матушкина и др. (3'00", 1 антракт). 15-50 р.
ср 29 марта, чт 6 апреля, 19.00, в большом зале

ТЕАТР ИМ. Н.В.ГОГОЛЯ

Безобразная Эльза Э.Ристкахи. Режиссер Б.Голубовский. В ролях Е.Лапина-Порватова, И.Рябцева, С.Дуженков, О.Забара, Е.Красницкий и др. (2'00", 1 антракт). 10-80 р.
ср 29 марта, вс 9 апреля, 19.00

Бенефис по-итальянски А.Николаи. М.Фратти. Режиссер Я.Красницкий. В ролях Г.Щепетнова, А.Рыклин, Я.Якобсонс, А.Бирюков, А.Скворцов, А.Андреев, А.Боманюк (2'30", 1 антракт). 10-80 р.
чт 30 марта, 19.00

Бесприданница А.Островского. Режиссер С.Яшин. В ролях С.Брагарник, И.Поляков, А.Бирюков, О.Тушин и др. (3'20", 1 антракт). 10-80 р.
вт 4 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Верная жена** С.Моэма. Режиссер А.Говорухо. В ролях Т.Черныщева, С.Брагарник, С.Колесников, И.Антонова, В.Гилинов и др. (2'30", 1 антракт). 10-80 р.
вт 28 марта, чт 6 апреля, 19.00

Вождь краснокожих О.Генри. Режиссер А.Шевцов. В ролях А.Андреев, Д.Федоров, А.Сафонов, А.Боманюк и др. (1'50", 1 антракт). 5-40 р.
пт 27 марта, 11.00, 14.00; вс 2, ср 9 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Дрейфус** Ж.-К.Грюмбера. Режиссер С.Голомазов. В ролях Е.Красницкий, А.Фадеев, С.Муравьев, Я.Краснянский, В.Гилинов, В.Кабичева и др. 10-80 р.
сб 1, вс 2 апреля, 19.00, в малом зале

Женщина с прошлым А.Яхонтова. Режиссер А.Бордуков. В ролях Г.Щепетнова, Л.Гаврилова, А.Боманюк и др. (1'40", без антракта). 10-80 р.
ср 29 марта, 18.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **История солдата** И.Стравинского, Ш.Рамю. Режиссер С.Яшин. В ролях С.Колесников, И.Шибанов, А.Скворцов, И.Леонова, Ю.Боманюк. 10-80 р.
сб 8 апреля, 19.00

И эту дуру я любил А.Яхонтова. Режиссер А.Швецов. В ролях О.Науменко, А.Скворцов (1'50", 1 антракт). 10-80 р.
вс 2, сб 29 апреля, 19.00

Комедия о Российском дворянине Фроле Скобееве и стольничьей Кардым-Нащокина дочери Аннушке Д.Аверкиева. Режиссер А.Бордуков. В ролях А.Рыклин, О.Афанасьева, В.Гилинов, О.Забара, В.Краснов и др. (2'40", 1 антракт). 10-80 р.
пт 7 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мое преступление** Л.Вернейля, Ж.Берра. Режиссер С.Яшин. В ролях Е.Красницкий, О.Тушин, Н.Антонова и др. (2'30", 1 антракт). 10-80 р.
ср 5 апреля, 19.00

Мышьяк и старинные кружева Д.Кесельринга. Режиссер Ю.Аникеев. В ролях С.Брагарник, О.Забара, А.Рыклин, А.Боманюк, Я.Якобсонс, Е.Красницкий и др. (3'00", 1 антракт). 5-60 р.
пт 31 марта, 19.00

Тайна... Тайна... Тайна А.Ахундовой. Режиссер А.Бордуков. В ролях В.Краснов, И.Рудницкая, И.Рябцева, А.Андреев и др. (1'45", 1 антракт). 5-40 р.
сб 1 апреля, 12.00

Фантазия на тему трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт» Режиссер И.Палош. В ролях И.Выборнова, Г.Щепетнова, А.Боманюк и др. (1'30", без антракта). 10-80 р.
пт 7 апреля, 19.00, в малом зале

Чужой ребенок В.Шкваркина. Режиссер А.Бордуков. В ролях Л.Гаврилова, Я.Якобсонс, А.Болсунов, В.Краснов, С.Алексеева и др. (2'30", 1 антракт). 10-80 р.
сб 1 апреля, 19.00

ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ

Дураки Н.Саймона. Режиссер А.Исаков. В ролях В.Яворский, Т.Ощуркова, Г.Сайфулин и др. (2'00", 1 антракт). 20-50 р.
чт 6, 30 апреля, 19.00

Жорж Данден, или Одураченный муж Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Ставрев (Македония). В ролях И.Шабалтас, Т.Лозовая, В.Лакирев и др. (1'45", 1 антракт). 20-50 р.
вс 2 апреля, 19.00

Золотые яблоки В.Гуркина. Режиссер К.Панченко. В ролях В.Ершов, А.Макаров, М.Глазкова и др. (1'30", 1 антракт). 20-50 р.
вт 28 марта, вс 2, вс 9 апреля, 12.00

Золушка Е.Шварца. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Сирина, Т.Ощуркова, М.Глазкова и др. (1'45", 1 антракт). 20-50 р.
сб 1, сб 8 апреля, 12.00

Лес А.Островского. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, А.Антоненко-Лукошина, В.Ершов и др. (2'40", 1 антракт). 20-50 р.
вс 9 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Лиса и виноград** Г.Фигейредо. Режиссеры Л.Дуров, В.Лакирев. В ролях Л.Дуров, Е.Дурова, В.Ершов, Д.Журский, М.Глазкова, А.Павленко и др. (2'30", 1 антракт). 10-50 р.
пн 27, чт 30 марта, вт 4 апреля, 19.00

Неугомонный дух Н.Коляда. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях Н.Шабалтас, Е.Федорова, О.Сирина и др. (2'45", 1 антракт). 20-50 р.
пт 31 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пианино в траве** Ф.Саган. Режиссер А.Исаков. В ролях Н.Шабалтас, Н.Громушкина, О.Вавилов и др. 20-50 р.
ср 29 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пляска смерти** А.Стриндберга. Режиссер В.Гульченко. В ролях А.Николаева, М.Янушкевич, В.Яворский. 30 р.
вс 2 апреля, 14.00, на малой сцене

Путешествие без багажа Ж.Ануя. Режиссер В.Харченко. В ролях Н.Шабалтас, О.Вавилов, А.Антоненко-Лукошина и др. (2'20", 1 антракт). 20-50 р.
сб 1 апреля, 19.00

Страсти по Торчалову Н.Воронова. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, Д.Журский, В.Ершов и др. (2'30", 1 антракт). 20-50 р.
вт 28 марта, 19.00

Темные аллеи И.Бунина. Режиссер Н.Древалев. В ролях А.Рекалин, А.Терешко, Л.Ружаева и др. (1'45", без антракта). 20-50 р.
вс 9 апреля, 14.00, на малой сцене

Цианистый калий... С молоком или без? Х.Мильна. Режиссер В.Лакирев. В ролях Л.Перепелкина, Т.Кречетова, А.Терешко и др. (2'15", 1 антракт). 20-50 р.
ср 5 апреля, 19.00

ЭРМИТАЖ

Где найти Алису? М.Левитина (по Л.Кэрроллу). Режиссер М.Левитин. В ролях И.Богданова, И.Письменный и др. (2'15", 1 антракт). 25-50 р.
вт 28, ср 29, чт 30 марта, 12.00

СФЕРА

ПРЕМЬЕРА **Вестсайдская история** Э.Лемана. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Новиков, А.Новиков, Т.Филатова, Т.Шитова и др. (1'50", без антракта). 25-75 р.
чт 6 апреля, 19.00

Гарольд и Мод Х.Хиггинса, Ж.-К.Карьера. Режиссер Н.Красноярская. В ролях Р.Быкова, Д.Ячевский и др. (2'45", 1 антракт). 25-75 р.
вт 7 апреля, 19.00

Игра любви и случая П.Мариво. Режиссеры Е.Еланская, А.Малов. В ролях В.Борисов, С.Вольхин, И.Мрежснова и др. (1'30", без антракта). 25-75 р.
вт 27 марта, 19.00

Королевство на стол! (по «Строителю Сольнесу» Г.Ибсена). Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, Т.Шитова, Г.Калашникова и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
ср 29 марта, 19.00

Король, дама, валет В.Набокова. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, И.Мрежснова, В.Николаев, Д.Ячевский и др. (2'10", без антракта). 25-75 р.
ср 5 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Красавец-мужчина** А.Островского. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, Е.Пишмцева и др.
чт 30 марта, 14.00, 19.00; вс 9 апреля, 19.00

Лолита В.Набокова, Э.Олби. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, А.Алексеев, И.Сидорова и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
вт 4 апреля, 19.00

Не любовь, а судьба... («Заповедник» С.Довлатова). Режиссер Д.Ячевский. В ролях Д.Ячевский, В.Барченко, Т.Филатова и др. (1'30", без антракта). 25-75 р.
сб 1 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пианино в траве** Ф.Саган. Режиссер А.Малов. В ролях Г.Егорова, А.Алексеев, В.Борисов и др. (2'00", 1 антракт). 25-75 р.
вт 28 марта, 19.00

Преступная троица А.Аверченко. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Куприянов, В.Николаев, Д.Ячевский и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
вс 2 апреля, 19.00

Смех во мраке («Камера обскура» В.Набокова). Режиссер Е.Еланская. В ролях О.Вавилов, А.Новицкий, В.Николаев и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
сб 8 апреля, 19.00

Эрик XIV А.Стриндберга. Режиссеры Е.Еланская, В.Николаев. В ролях В.Николаев, А.Алексеев, И.Сидоров и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
пт 31 марта, 19.00

ШКОЛА ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

А.С.Пушкин. Дон Жуан или «Каменный гость»» и другие стихи Режиссер А.Васильев. В ролях А.Демидова, Л.Дребнева, А.Аверов, В.Лавров, И.Яцко.
пн 27, ср 29, чт 30, пт 31 марта, пн 3, вт 4, ср 5 апреля, 20.00

ET CETERA

Лица (по рассказам А.Чехова). Режиссер А.Калягин. В ролях А.Калягин, В.Симонов (1'20", без антракта). 30-150 р.
вт 4 апреля, 19.00

ТЕАТР П/Р ОЛЕГА ТАБАКОВА

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер А.Ма-

выбор ковальской

Перечисленные спектакли, на взгляд театрального обозревателя «Афиши» – лучшее, что в эти две недели можно будет увидеть в городе. Выбрать со стационарников нетипичных и список включен антрепризный «Арт», самый редкий и историчный из трех спектаклей с участием Игоря Костолевского и Михаила Филиппова, составивших программу мини-фестиваля «Малоизвестно» на сцене Театра им. Вл.Маяковского.

«Квартет» Ж.-Б.Мольера	**Сатирикон**	Режиссер К.Райкин. В ролях Д.Суханов, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сивтвинда.	Четверо актеров играют всех персонажей из двух мольеровских пьес. Мгновенные переодевания, блестящие актерские трансформации.
«Арт» Я.Реза	**Независимая антреприза**	Режиссер П.Кербрат. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов, М.Янушкевич.	Изящная французская комедия в постановке французского режиссера. Три старинных друга сорятся из-за белой картины с белой полосой.
«Орфей и Эвридика» Ж.Ануя	**Молодежный театр**	Режиссер Ю.Уринов. В ролях В.Епифанцев, Е.Волкова, Е.Редько, Т.Бестаева и др.	Модернизированный древний сюжет, постановка в европейском стиле. Вместо декораций – плоскости для видеопроекций. Вместо лирных напевов – гитарные запилы. В центре спектакля – Владимир Епифанцев, актер, не вмещающийся в определения.
«Варвары» М.Горького	**Мастерская П.Фоменко**	Режиссер Е.Каменькович. В ролях С.Тарамаев, П.Кутепова, К.Кутепова, Г.Тюнина, М.Джабраилова и др.	Все «фоменки» плюс Сергей Тарамаев, прежде игравший у Сергея Женовача, – в новом спектакле Мастерской. Премьерой открылась собственная сцена на Кутузовском.
«Укрощение строптивой» У.Шекспира	**Театр им. К.С.Станиславского**	Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов и актеры театра.	Самый смешной спектакль Владимира Мирзоева для самого непредсказуемого актера Максима Суханова.

Технологии XXI века. Кино-шоу 2000

Москва, отель «Ренессанс», 14,15,16 апреля 2000 года

На выставке будут представлены:
- Домашние кинотеатры
- Последние новинки фильмов на DVD
- Компьютеры нового поколения
- Новейшие модели телефонов
- Автомобили будущего
- Киномарафон новейших фильмов в кинотеатре «Под куполом»
- Лазерное шоу перед каждым сеансом

Учредители и организаторы:
DVD Альянс, журнал «2000», отель «Ренессанс»

Генеральный спонсор: МТС GSM



За информацией обращайтесь:
тел./факс (095) 217 38 02,
217 38 46, 257 89 00, 210 88 41
E-mail: eradvd@mail.ru
Адрес выставки: Москва, Олимпийский проспект, д.18/1
Выставка работает с 10.00 до 18.00
(15 апреля – с 10 утра и без перерыва всю ночь – до 6 утра 16 апреля)

Впервые: с субботы по воскресенье выставка работет всю ночь!

рин. В ролях В.Егоров, М.Зудина, Я.Бойко и др. (3'00", 1 антракт). 30-300 р.
пт 7 апреля, 19.00

Комната смеха («Русская народная почта» О.Богаева). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Табаков (1'30", без антракта). 30-300 р.
пн 3 апреля, 19.00, на сцене Театра на Бронной

Любовь как милитаризм П.Гладилина. Режиссер Е.Каменькович. В ролях А.Воробьев, И.Журавлева, А.Золотницкий, А.Мохов и др. (1'40", без антракта). 30-300 р.
вт 4 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **На дне** М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филимошенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др.
вс 2, ср 5 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Не все коту масленица** А.Островского. Режиссер А.Леонтьев. В ролях Н.Тимохина, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, В.Хлевинский и др.
сб 1 апреля, 19.00

Признания авантюриста Феликса Круля Т.Манна. Режиссер А.Житинкин. В главной роли С.Безруков (2'40", 1 антракт). 30-300 р.
чт 6 апреля, 19.00, на сцене Театра им. К.С.Станиславского

ПРЕМЬЕРА **Секс, ложь и видео** С.Содерберга. Режиссер А.Кузнецов. В ролях М.Зудина, М.Виторган, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, Я.Бойко (2'00", 1 антракт). 30-300 р.
пн 3 апреля, 19.00

Смертельный номер О.Антонова. Режиссер В.Машков. В ролях С.Утгофмов, А.Панин, А.Смоляков, В.Егоров, С.Беляев (2'30", 1 антракт). 20-500 р.
вт 4 апреля, 19.00, на новой сцене МХАТ им. А.П.Чехова

МТЮЗ

ПРЕМЬЕРА **Буратино в Стране дураков** (фантазии по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Кожевников, Ю.Свежакова, Л.Ларионова, Н.Подъяпольская и др. 15-45 р.
пт 31 марта, сб 8 апреля, 11.00

Волшебник Бахрам Э.Успенского. Р.Каганова. Режиссер К.Датешидзе (1'40", 1 антракт). 10-40 р.
вт 28 марта, 10.30, 13.30

Good-bye, America!!! А.Недзвецкого (по С.Маршаку). Режиссер Г.Яновская (1'50", 1 антракт). 15-45 р.
сб 1 апреля, 19.00

Два клена Е.Шварца. Режиссер Е.Васильев (1'40", 1 антракт). 10-40 р.
ср 29 марта, 10.30, 13.30

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. В ролях А.Нестерова, А.Ливанов, И.Лосева, Е.Левченко и др. (1'00", 1 антракт). 45 р.
пн 27, чт 30 марта, сб 8 апреля, 15.00

Казнь декабристов К.Гинкаса. Режиссер К.Гинкас. В ролях Г.Яновская, Д.Сухопини, И.Гордин, Е.Сармонт и др. (2'00", 1 антракт). 30-40 р.
сб 8 апреля, 19.00

К.И. из «Преступления» Д.Гинка. (по Ф.Достоевскому). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Мысина (1'30", без антракта). 50 р.
ср 5 апреля, 19.30

Кто царевну поцелует Ю.Кима. Режиссер Б.Рабей (2'15", 1 антракт). 10-40 р.
чт 30 марта, вс 2 апреля, 11.00

Невероятный иллюзион Зрки А.Эйкборн. Режиссер В.Котовицкий (2'00", 1 антракт). 10-40 р.
вс 9 апреля, 11.00

Оловянные кольца Т.Граббе. Художественный руководитель постановки Г.Яновская. Режиссер А.Калинин. В ролях Е.Сармонт, О.Демидова, А.Юхаева и др. 10-40 р.
пн 27 марта, 11.00, 18.00; сб 1 апреля, 11.00

Публике смотреть воспрещается Ж.Марсана. Режиссер В.Ахадов. В ролях Н.Корчагина, М.Слесарев, В.Платонов, В.Долгоруков (3'00", 1 антракт). 15-45 р.
ср 29 марта, вс 9 апреля, 19.00

Погоня Ж.Сименона. Режиссер В.Макаровский. В ролях В.Макаровский, А.Филимоненко, С.Пожарский, М.Слесарев, В.Платонов и др. (2'00", 1 антракт). 15-50 р.
пт 28 марта, 19.00

Пушкин. Дуэль. Смерть. Спектакль К.Гинкаса. В ролях И.Ясулович, И.Гордин, О.Демидова, А.Нестерова, В.Пучков и др. (3'00", 1 антракт). 75 р.
вт 28 марта, чт 6 апреля, 19.00

Романтики Э.Ростана. Режиссер А.Дроздин. В ролях И.Ясулович, А.Салимоненко, Е.Левченко, Н.Качура, П.Поймалов (2'00", 1 антракт). 15-45 р.
чт 30 марта, пт 7 апреля, 19.00

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер Г.Яновская (3'10", 1 антракт). 15-45 р.
пт 31 марта, вс 2 апреля, 19.00

РАМТ

Звездный мальчик О.Уайльда. Режиссер С.Таюшев. В ролях Л.Стефчишкова, Т.Кузнецова, Т.Матвюхова и др. (2'00", 1 антракт). 10-25 р.
вс 27 марта, 11.00, 14.00

Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях А.Хотченков, И.Ильин, Н.Чернавская и др. (2'30", 1 антракт). 15-30 р.
вт 28 марта, 19.00

Маленький лорд Фаунтлерой Н.Воронова (по Ф.Барнету). Режиссер А.Некрасова. В ролях Л.Моравская, И.Воронов и др. (3'00", 1 антракт). 15-30 р.
пн 27 марта, 19.00; сб 8 апреля, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Незнайка-путешественник** Н.Носова. Режиссер А.Блохин. В ролях Д.Жоркалов, О.Ерхасимов, Т.Акхота, К.Карасик и др. (1'30", 1 антракт). 15-30 р.
вт 28 марта, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Орфей и Эвридика** Пьеса Ж.Ануя «Эвридика» в редакции Э.Боякова. Режиссер Ю.Урнов. В ролях В.Епифанцев, Е.Волкова, Т.Бесталова, Е.Редько и др. (1'40"). 15-50 р.
ср 5 апреля, 19.00

Отверженные Н.Воронова (по роману В.Гюго). Режиссеры А.Бородин, А.Некрасов. В ролях И.Воронов, Ю.Лученко, Ю.Базмусов и др. (спектакль в два вечера, 3'00", 1 антракт). 15-50 р.
пн 7 апреля, 19.00

Поллианна Э.Портера. Режиссер В.Богатырев. В ролях Т.Увймайкина, Ю.Нифонтов (2'30", 1 антракт). 10-30 р.
ср 29 марта, 19.00; чт 6 апреля, 18.00

Приключения Тома Сойера М.Твена. Режиссер Д.Крэнин (США). В ролях И.Ильин, А.Минаев, В.Цымбал и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
чт 30 марта, 11.00, 14.00

ПРЕМЬЕРА **Ромео и Джульетта** У.Шекспира. Режиссер М.Шейчук. В ролях И.Ильин, Т.Чепуркова, А.Веселкин, М.Полицмако и др. (2'30"). 15-50 р.
сб 1 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Севильский цирюльник** П.Бомарше. Режиссер С.Алдонин. В ролях Ю.Базмусов, Е.Редько, С.Серов, И.Низина, О.Железняк, А.Мясников и др. (2'20").
вс 2 апреля, 19.00

Сон с продолжением С.Михалкова. Режиссеры А.Бояджян, М.Кисляров. В ролях Т.Аксюта, Т.Увймайкина, А.Мясников и др. (1'50", 1 антракт). 10-25 р.
ср 29 марта, 11.00, 14.00

Хагоромо Т.Нисида. Режиссер А.Фудита (Япония). В ролях А.Веселкин, И.Ильин, Т.Увймайкина и др. (1'50", 1 антракт). 10-25 р.
пт 31 марта, 12.00

Шаман и Снегурочка (по мотивам «Снегурочки» А.Островского и «Снежимочки» В.Хлебникова). Режиссер А.Пономарев. В ролях Н.Каширин, И.Низина, О.Зима и др. (2'45", 1 антракт). 15-30 р.
пт 31 марта, вс 9 апреля, 18.00

У НИКИТСКИХ ВОРОТ

Бедная Лиза Н.Карамзина. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, Н.Драйчик, И.Морозова, Ю.Голубцов (1'40", без антракта). 30 р.
ср 5 апреля, 19.00; вс 9 апреля, 12.00

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер М.Розовский. В ролях В.Долинский, И.Старосельцев, Н.Баронина и др. (2'40", 1 антракт). 30 р.
вс 2 апреля, 19.00

Жажда и голод Э.Ионеско. Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Герчаков, Г.Борисова, Ю.Голубцов и др. (2'15", 1 антракт). 30 р.
ср 29 марта, 19.00

Золотой тюльпан Фанфана Ю.Кима. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, О.Поташинская, А.Карпов и др. (1'40", без антракта). 30 р.
пт 7 апреля, 19.00

Когда улыбнутся ирландские глазки А.Футарда. Режиссер М.Кисляров. В ролях М.Кайдалова, А.Милосердов, П.Татарицкий и др. (2'20", 1 антракт). 30 р.
сб 4 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Легкая резь в глазах** Г.Пинтера. Режиссер Р.Сетра. В ролях Г.Борисова, В.Юматов, В.Пискунов (1'45", без антракта). 50 р.
пт 3 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Невидимка** Г.Уэллса. Режиссер К.Нерсисян. В ролях Д.Бурдаков, А.Милосердов, Н.Трошкая и др. (2'30", 1 антракт). 50 р.
пт 31 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Песни нашей коммуналки** Режиссер М.Розовский. В ролях А.Вилков, В.Глазунов, И.Морозова и др. (2'00", без антракта). 100-150 р.
сб 1 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пир во время чумы** А.Пушкина. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Коскина, Г.Соловьева, О.Лебедева и др. (1'45", без антракта). 50 р.
чт 6 апреля, 19.00

Роман о девочках В.Высоцкого. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Баронина, Г.Соловьева, А.Вилков и др. (2'30", 1 антракт). 50-80 р.
чт 30 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Убийство в храме. Репетиция** Т.Элиота, Э.Робертса, М.Розовского. Спектакль-акция памяти А.Меня. Режиссер М.Розовский. В ролях Г.Борисова, А.Молотков, М.Кайдалова, О.Лебедева, И.Морозова и др.
пт 27, пт 28 марта, вт 4, ср 5 апреля, 19.00

Фокусник из Люблина И.Зингера. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Молотков, М.Рассказова, М.Кайдалова и др. (2'40", 1 антракт). 30 р.
сб 8 апреля, 19.00

ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ

А чой-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложению» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Виторган, В.Качан, А.Тютюнова, А.Сапожникова, Е.Стычкин (2'50", 1 антракт). 20-120 р.
ср 5 апреля, 19.00

Все будет хорошо, как вы хотели С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, Л.Дуров (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
ср 29 марта, 19.00

Любовь Карловны О.Мухиной. Режиссеры И.Райхельгауз, А.Калинин. В ролях О.Гусилетова, Е.Ксенофонтова, А.Тютюнова, М.Евсеев, С.Скворцов и др. (2'00", 1 антракт). 15-50 р.
вт 28 марта, вт 4 апреля, 19.00, на сцене «Зимний сад»

Миссис Лев С.Коковкина. Режиссер Б.Морозов. В ролях В.Талызина, Л.Полякова, Л.Дуров, В.Качан, В.Колганов, Е.Ксенофонтова, Д.Гольдман (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
сб 8 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Провокация** И.Вацетиса. Режиссер С.Юрский. В ролях С.Юрский, Е.Князев, Н.Теникова, В.Качан, В.Яременко, Д.Юрская, М.Евсеев, А.Аронин.
пт 7, вс 9 апреля, 19.00

По поводу обещанного масла... Мюзикл по песням С.Никитина.
чт 30, пт 31 марта, 12.00, 15.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, А.Филозов (2'50", 1 антракт). 20-100 р.
чт 30 марта, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса, Л.Минкуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Поликова, Л.Дуров, В.Стеклов, С.Скворцов и др. (3'00", 1 антракт). 30-200 р.
вс 2 апреля, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, М.Глузский, В.Бочкарев, Л.Дуров, А.Филозов, В.Качан, В.Стеклов, А.Тютюнова, А.Гордон, Л.Полякова, И.Дворжецкая, М.Ефремов, Г.Мартиросьян, О.Гусилетова и др. (2'50", 1 антракт). 30-200 р.
пт 31 марта, сб 1, чт 6 апреля, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

ПРЕМЬЕРА **Варвары** М.Горького. Режиссер Е.Каменькович. В ролях С.Тарамаев, П.Кутепова, К.Кутепова, Г.Тюнина, М.Джабраилова и др. (3'30", 1 антракт). 30-250 р.
пт 27 марта, пн 3, чт 4 апреля, 19.00

Как важно быть серьезным О.Уайльда. Режиссер Е.Каменькович. В ролях Р.Юскаев, Ю.Степанов, П.Кутепова, К.Кутепова, М.Джабраилова и др. (2'50", 1 антракт). 30-200 р.
чт 30, пт 31 марта, 19.00

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер Е.Женовач. В ролях Г.Тюнина, Ю.Степанов, П.Кутепова, М.Джабраилова, К.Бадалов и др. (4'00", 2 антракта). 30-200 р.
пт 7, сб 8 апреля, 18.00

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер С.Арцибашев. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов, И.Ульянова, Е.Стародуб и др. (2'30", 1 антракт). 35-180 р.
вт 4, пт 7 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Капустник** Е.Стародуб.
пт 27 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Карантин** («Болдинская осень» Д.Крымова, С.Арцибашева). Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Е.Булдаков, Е.Стародуб и др. (1'30", без антракта). 35-250 р.
чт 30 марта, 19.00

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Н.Пребенкина, Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Жмуров и др. (2'30", 1 антракт). 35-150 р.
пт 31 марта, 19.00

Надежды маленький оркестрик (А.Володина, С.Злотникова, Л.Петрушевской). Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Н.Красильникова, Ь.Светлова и др. (1'30", без антракта). 35-180 р.
вс 2 апреля, 19.00

Пастух А.Максимова. Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Н.Красильникова, С.Арцибашев-мл. и др. (1'30", без антракта). 35-250 р.
пт 28 марта, 19.00

Пленный дух М.Цветаевой. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, В.Стукалов и др. (2'00", 1 антракт). 35-150 р.
ср 29 марта, 19.00

Пробное интервью на тему свободы М.Арбатовой. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Чулков и др. (2'30", 1 антракт). 35-150 р.
сб 1 апреля, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Е.Стародуб, Е.Булдаков, В.Стукалов и др. (2'30", 1 антракт). 35-250 р.
сб 1, ср 5 апреля, 13.00

ЧЕЛОВЕК

Клопомор С.Бодрова, Г.Слуцки. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Аганов, Д.Лямочкин, О.Тимановская, Г.Горбатова (1'40", без антракта). 30 р.
вс 9 апреля, 19.00

Ночные бдения Бонавентуры. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Аганов, Д.Лямочкин, Т.Донская, С.Антонов и др. (1'50", без антракта). 30 р.
пт 31 марта, вс 2 апреля, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

ПРЕМЬЕРА **Путешествие дилетантов** Ь.Окуджавы. Режиссер С.Проханов. В ролях С.Виноградов, В.Смирнитский, Е.Кондулайнен, Е.Захарова и др. (3'20", 1 антракт). 150-350 р.
ср 5 апреля, 19.00

Таис сияющая С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Соколов, А.Терехова, Е.Герчаков, А.Редалин и др. (3'15", 1 антракт). 100-450 р.
чт 6 апреля, 19.00

Фауст В.Койфмана, Т.Лины. Режиссер В.Койфман (Голландия). В ролях А.Ромашин, А.Резалин, Е.Стычкин и др. (1'40", без антракта). 50-190 р.
пт 7 апреля, 19.00

ШАЛОМ

Встреча с актером театра Геннадием Абрамовым
чт 6 апреля, 19.00

Пол-Нью-Йорка мне теперь родня Б.Рацера. В.Шлинского. Режиссер В.Витолс. В ролях М.Голуб, Г.Казанович, Е.Архимович, Г.Абрамов и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
вс 9 апреля, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Шлимазл** И.Эренбурга. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Ковальский, Г.Казанович, Я.Хачатурова-Лифшиц, Е.Валевич и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
вс 9 апреля, 13.00

Шоша (Единственная) И.Б.Зингера. Режиссер В.Витолс. В ролях Н.Эрлз, Ф.Витковский, М.Якимова и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
сб 8 апреля, 19.00

СТУДИЯ «ТЕАТР» А.ЛЕВИНСКОГО

Колодец Японские пьесы.
пн 28 марта, 19.00, на сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)

МОДЕРНЪ

...Ищет встречи! Режиссер С.Врагова. В ролях О.Царев, С.Пинегин, В.Игнатьева и др. (1'45", 1 антракт). 50 р.
сб 8 апреля, 19.00

Зайка-зазнайка С.Михалкова.
сб 1, вс 2 апреля, 12.00

Трусохвостик С.Михалкова.
вс 9 апреля, 19.00

ОКОЛО ДОМА СТАНИСЛАВСКОГО

Вчера наступило внезапно, или Прощай, «Битлз» (по сказке «Винни Пух»). Режиссеры Ю.Погребничко, Л.Загорская. В ролях Ю.Квитомиров, Л.Загорская, А.Лотов и др. (2'10", 1 антракт). 30-50 р.
пт 7, сб 8 апреля, 19.00

Пейзаж Г.Пинтера. Режиссер В.Храбров. В ролях К.Жедрин, В.Ступакова, А.Неронов, А.Алексеев и др. (1'25", без антракта). 25 р.
вт 4 апреля, 19.00, в другом зале

Русская тоска Ностальгическое кабаре. Режиссеры Л.Загорская, Ю.Погребничко. В ролях Н.Рожкова, В.Прохоров, Н.Косенко и др. (1'10", без антракта). 30-70 р.
сб 4 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Советская пьеса**
ср 5, чт 6 апреля, 19.00

Сторож Г.Пинтера. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Прохоров, А.Тришкин, Ю.Погребничко (2'20", 1 антракт). 25-30 р.
вс 2 апреля, 19.00

Я играю на танцах и похоронах А.Вампилова. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Прохоров, А.Лотов, А.Зыбцев, Н.Логинов и др. (2'20", 1 антракт). 25-40 р.
вс 9 апреля, 19.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

ПРЕМЬЕРА **Братья** С.Мрожека. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Белякович, С.Белякович (2'00", 1 антракт). 100 р.
ср 5 апреля, 19.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер В.Белякович. В ролях Г.Дронов, А.Горюнков, О.Леушин, О.Аниценко, М.Белякович и др. (2'00", 1 антракт). 60 р.
чт 30 марта, 19.00

Король умирает Э.Ионеско. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Белякович, Н.Сивильдеева, А.Ванин, Т.Кудрявцева, Н.Бочоришвили, В.Афанасьев (1'55", 1 антракт). 70 р.
вс 9 апреля, 19.00

Макбет У.Шекспира. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Афанасьев, Н.Бочоришвили, С.Беликович, А.Наумов, О.Иванова, В.Борисов и др. (3'00", 1 антракт). 70 р.
вс 2 апреля, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Гришечкин, С.Беликович, О.Леушин, В.Кондалов, Н.Бочоришвили и др. (3'30", 1 антракт). 100 р.
пт 27 марта, чт 6 апреля, 19.00

На дне М.Горького. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Афанасьев, Н.Сивильдеева, С.Беликович, Т.Кудрявцева, А.Назимова и др. (3'00", 1 антракт). 70 р.
пт 31 марта, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер В.Белякович. В ролях О.Леушин, В.Афанасьев, Н.Сивильдеева, Т.Кудрявцева, В.Черняк и др. (2'00", 1 антракт). 50 р.
пт 28, ср 29 марта, 19.00

Собаки К.Сергиенко. Режиссер В.Белякович. В ролях А.Ходохин, А.Иванов, Г.Дронов, О.Ходорин, С.Неудачин и др. (2'00", 1 антракт). 60 р.
сб 1 апреля, 19.00

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Гришечкин, О.Аниценко, С.Беликович, А.Наумов и др. (3'00", 1 антракт). 100 р.
вт 4 апреля, 19.00

Страсти по Мольеру В.Беликовича. Режиссер В.Белякович. В ролях С.Неудачин, М.Беликович, О.Леушин, О.Аниценко, А.Филимошова и др. (3'20", 1 антракт). 70 р.
сб 8 апреля, 19.00

Трактирщица К.Гольдони. Режиссер В.Белякович. В ролях К.Дымонт, Г.Дронов, С.Неудачин, А.Горюнков, М.Шахет и др. (1'45", 1 антракт). 60 р.
пт 7 апреля, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Белякович. В ролях И.Перегинчикова, В.Афанасьев, В.Гришечкин, А.Ванин, С.Беликович и др. (3'00", 1 антракт). 70 р.
пн 3 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Чайка** А.Чехова. Режиссер В.Белякович. В ролях Н.Сивильдеева, К.Дымонт, А.Ходохин, В.Долженков и др. (2'00", 1 антракт). 70 р.
сб 8 апреля, 12.00



ВЕРНИСАЖ

Играем Бергмана, или Я – любовница моего мужа Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Легко, А.Кузенко (1'40'', с антр.). 20-90 р.
чт 6 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Мадам Сан-Жен** В.Сарду, Э.Моро. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Ю.Цибульниковой, В.Новицкий, Б.Эстрин, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
вс 2, сб 8 апреля, 18.00
Последняя жертва А.Островского. Режиссер Г.Сазонова. В ролях Г.Сазонова, Л.Зайцева, Л.Ставская, Г.Шмелев и др. (2'15'', с антр.). 20-90 р.
пт 31 марта, ср 5 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Рыбка (Усадьба Лаиных)** Б.Зайцева. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Г.Шмелев, О.Щеглинин, Е.Шкурпело, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
сб 1 апреля, 18.00; пт 7 апреля, 19.00
Соколы и вороны А.Сумбатова-Южина, Вл.Немировича-Данченко. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Легко, Ю.Смирнов, Н.Прозоровский, Е.Шкурпело и др. (2'10'', с антр.). 20-90 р.
чт 30 марта, 19.00; вс 9 апреля, 18.00
ПРЕМЬЕРА **Снежная королева** Е.Шварца.
пн-чт 27-31 марта, 12.00; вс 9 апреля, 12.00

ВИШНЕВЫЙ САД

ПРЕМЬЕРА **Играем с Ионеско**
ср 29 марта, чт 4 апреля, 19.00, на сцене театрального центра «Вернисаж»
Соблазны И.-В.Гете. Режиссер Э.Гилязев. В ролях С.Ковалев, В.Райкин, И.Ветров, М.Вакулина, Т.Бондаренко, И.Казакова и др. (1'25'', без антракта). 9-30 р.
вс 2 апреля, 18.00, на сцене театрального центра «Вернисаж»
Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Вильскин. В ролях А.Вильскин, В.Райкин, С.Парфенов, И.Ветров, О.Широкова и др. (1'50'', без антракта). 9-30 р.
пт 28 марта, 19.00; сб 8 апреля, 18.00, на сцене театрального центра «Вернисаж»

ДЕБЮТ-ЦЕНТР

Ласки С.Бельбеля. Режиссер Ю.Урнов. В ролях Е.Морозова, Т.Мещеринка, А.Кретов и др. (1'40'', без антракта). 60 р.
ср 5 апреля, 19.00
Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер В.Агеев. В ролях Д.Михайлова, И.Гринева, А.Андриенко и др. (3'00'', с антр.). 60 р.
вс 2 апреля, 19.00
Последние новости мужского платья К.Драгунской. Режиссер Н.Крутиков. В ролях Е.Стулова, Л.Краснов, И.Бондаренко и др. (1'30'', без антракта). 60 р.
сб 8 апреля, 19.00

КВАРТЕТ И

Актерские игры Режиссер С.Петрейков, Э.Радзювкевич. В ролях Д.Марьянов, Л.Баран, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'35'', с антр.). 35-80 р.
вс 9 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Ля комедия-II, или Совсем другая история с элементами Большого Искусства** (по пьесе Э.Лабиша «Милейший Селимар»). При участии театра «Ученая обезьяна». Режиссер Э.Радзювкевич. В ролях Э.Радзювкевич, А.Жигалкин, А.Касаткина, Э.Савельева, А.Демидов и др. (2'20'', с антр.). 35-120 р.
сб 1, сб 8 апреля, 19.00
Это только штампы Режиссер С.Петрейков. В ролях Л.Баран, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'15'', с антр.). 35-80 р.
вс 2 апреля, 19.00

НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Гадина А.Сергеева. Режиссер Б.Львов-Анохин. В главной роли Т.Леттырева.
вс 2 апреля, 19.00
Журден Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Львов-Анохин. В главной роли С.Мишулин.
сб 1 апреля, 19.00
Кошкин дом С.Маршака.
сб 1, вс 2 апреля, 11.00
ПРЕМЬЕРА **Лиза и Лаврецкий** В.Седова (по роману И.Тургенева «Дворянское гнездо»). Режиссер Б.Львов-Анохин.
пт 7 апреля, 19.00
Опасные связи Ш.де Лакло.
вс 9 апреля, 19.00
Причуды мадам де Сталь Ф.Брукнера.
пт 31 марта, 19.00
Реванш королевы, или Новеллы Маргариты Наваррской Э.Скриба, Э.Легуве. Режиссер Б.Львов-Анохин.
сб 8 апреля, 19.00

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ

Азмун – Серебряное Копье В.Шульжика. 20 р.
вс 2 апреля, 12.00
Бригадир Д.Фонвизина. 30-40 р.
вс 9 апреля, 19.00
Димитрий Самозванец А.Сумарокова. 30-40 р.
вс 2 апреля, 19.00
Женитьба Н.Гоголя. 30-40 р.
пт 7 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Лисистрата** Аристофана. 30-50 р.
сб 8 апреля, 19.00
Муха-Цокотуха К.Чуковского. 20 р.
сб 1 апреля, 12.00
Ночной пришелец, или Свадьба с Незнакомцем Ю.Мамлеева. 30-40 р.
сб 1 апреля, 19.00
Про царя и про солдата Сказка Л.Кожевникова.
сб, 8, вс 9 апреля, 12.00

ТЕАТР П/Р В.СПЕСИВЦЕВА

Время любить В.Спесивцева.
ср 5, чт 6 апреля, 19.00
Двое с большой дороги В.Мережко.
вс 2 апреля, 17.00
Звери в яме Сказки для взрослых.
сб 1 апреля, 17.00
Капитаны песка Ж.Амаду.
пт 31 марта, 18.00; пт 7 апреля, 18.00
Последний рокер В.Спесивцева.
чт 30 марта, 19.00; сб 8 апреля, 17.00
Ромео и Джульетта У.Шекспира.
вс 9 апреля, 17.00

БЕНЕФИС

Милые грешницы... В.Плэшака. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ставшенко, Г.Новиков, Е.Журавкини и др. (2'20'', с антр.). 40-70 р.
вс 2, вс 9 апреля, 18.00
Мой папа самый-самый! В.Удиновского, В.Орлова. Сказка-мюзикл (1'15'', с антр.). 25 р.
пн 27, пт 28 марта, вс 9 апреля, 12.00
Недоступная С.Моэма. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ковалина, Г.Новиков, Е.Зиниченко, О.Ставшенко и др. (2'20'', с антр.). 40-70 р.
сб 8 апреля, 18.00
Уличенная ласточка Н.Садур. Режиссер А.Неровная (2'10'', с антр.). 40-70 р.
сб 1 апреля, 18.00

ТЕАТР ИМ. РУБЕНА СИМОНОВА

Брызги шампанского М.Зощенко. Режиссер В.Шалевич (2'10'', с антр.). 5-70 р.
пт 4 апреля, 19.00
Горя бояться – счастья не видать С.Маршака (1'20'', с антр.). 5-70 р.
сб 8 апреля, 12.00
ПРЕМЬЕРА **Доходное место** А.Островского. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Карельских, М.Безобразов, Л.Вениш, А.Давыдов и др. 5-70 р.
ср 29 марта, пт 7 апреля, 19.00
Из сказки в сказку Спектакль-композиция Р.Симонова-мл. (1'00'', с антр.). 5-70 р.
пт 28 марта, 11.00, 14.00
ПРЕМЬЕРА **Козленок в молоке** Ю.Полякова. Режиссер Э.Лившиц (2'45'', с антр.). 5-70 р.
чт 30 марта, ср 5 апреля, 19.00
На всю катушку! Д.Тэя. Режиссер А.Борбань. В ролях Е.Дорошина, И.Карташов, И.Воробьев и др. (3'30'', с антр.). 5-70 р.
пт 31 марта, чт 6 апреля, 19.00
Сказка о попе и о работнике его Балде А.Пушкина. Режиссер В.Щеблыкин. В ролях В.Демченко, А.Ярмилко, А.Миронова и др. (1'10'', с антр.). 5-70 р.
пн 27 марта, 11.00, 14.00; вс 9 апреля, 12.00
ПРЕМЬЕРА **Убей меня, голубчик!** А.Несина. Режиссер М.Фейгельдиев.
пт 28 марта, 19.00; вс 9 апреля, 18.00

КАМЕРНАЯ СЦЕНА

Морозко Ю.Аверина.
пн 27 марта, 11.00, 14.00
ПРЕМЬЕРА **Муромское чудо** Г.Юдина. Режиссер М.Щепенко. В ролях А.Аверин, Т.Проконина, Ю.Щепенко, С.Принцев и др. (2'00'', с антр.). 20-50 р.
чт 30, пт 31 марта, вс 2 апреля, 14.00, 18.30; сб 1 апреля, 14.00
Огни А.Чехова.
пт 4, пт 7 апреля, 18.30

черноеНЕБОбелое

Здесь был СССР Режиссер доктор ДА. В ролях М.Солтан, А.Ивашнев (54'', без антракта). 50-200 р.
ср 5 апреля, 20.00, на сцене Центромузея В.Высоцкого
Игрушки Бертрана Режиссер доктор ДА. В ролях М.Солтан, А.Ивашнев (54'', без антракта). 50-200 р.
пт 4 апреля, 20.00, на сцене Центромузея В.Высоцкого

МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР

Кабаре ОЗ Психотерапевтическое шоу.
вс 2 апреля, 19.00, в Культурном центре Украины

АПАРТЕ

Все мальчишки – дураки К.Драгунской. Режиссер Ф.Салейкова. В ролях И.Денисов, Р.Хендже, К.Будыкин и др. (1'40'', с антр.).
вс 2, вс 9 апреля, 16.00, на сцене театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой эт.)
ПРЕМЬЕРА **Сны Норы** (по пьесе Г.Ибсена «Кукольный дом»). Режиссер Н.Григорьева.
ср 5 апреля, 19.00, на сцене театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой эт.)

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ СЕРГЕЯ ВИНОГРАДОВА

Набоков, Машенька Режиссер С.Виноградов. В ролях Е.Стычкин, О.Новикова, Е. и Н.Захаровы, Г.Перель, В.Тагичев, А.Шалимин, Б.Каморзин, М. и З.Арзумановы (2'40'', с антр.). 30-150 р.
пн 3 апреля, 19.00, на сцене Центромузея В.Высоцкого
ПРЕМЬЕРА **Пена дней** Б.Виана. Режиссер С.Виноградов. В ролях А.Шутов, Е.Исаков, Б.Каморзин, Е.Елова и др. (3'20'', с антр.). 50-200 р.
пн 3, ср 5 апреля, 19.00, на сцене Центромузея В.Высоцкого

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

Праздник, который всегда... Моноспектакль Г.Хазанова.
сб 1 апреля, 19.00; вс 2 апреля, 14.00, 19.00

ЦЕНТР ДРАМАТУРГИИ И РЕЖИССУРЫ

ПРЕМЬЕРА **Шоппинг & Fucking** М.Равенхилла. Режиссер О.Субботина. В ролях В.Толстоганова, А.Зуев, А.Смола, А.Кузичев, В.Бертье (2'40'', с антр.). 50-120 р.
пт 28 марта, 19.00, на сцене Центромузея В.Высоцкого
Юдифь Е.Исаевой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Цховребова, А.Прудден и др. (1'50'', без антракта). 50-120 р.
пн 27 марта, 19.00, на сцене Центромузея В.Высоцкого

РУССКИЙ ДОМ

Дикие лебеди
пн 27, пт 28 марта, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Не бросайте пепел на пол** Автор пьесы и режиссер Е.Скороходова. В ролях Е.Скороходова, В.Кулаков.
сб 1, сб 8 апреля, 19.00
Тень Е.Шварца.
вс 9 апреля, 19.00

антрепризы

Бюро счастья Мюзикл. Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Гурченко, Н.Фоменко, А.Свиридова, В.Виноградов, А.Михайлов, С.Зарубин и др. (2'50'', с антр.). 50-500 р.
Музыкальный проект Людмилы Гурченко
пт 4 апреля, 19.00, на сцене Московского дворца молодежи
Ваша сестра и пленница Л.Разумовской. Режиссер О.Огай. В ролях С.Крючкова, Н.Лиева, И.Скляр, И.Добрынин, С.Виноградов и др. (2'50'', с антр.). 50-400 р.
Музыкальный проект Людмилы Гурченко
ср 29, чт 30 марта, 19.00, на сцене Театра эстрады
Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Меньшиков. В ролях Е.Васильева, О.Меньшиков, С.Мигицко, О.Кузина, Н.Акуреева и др. 35-750 р.
Театральное товарищество 814
пн 27 марта, 19.00, на сцене Театра им. Моссовета
Коллекция Пинтера Режиссер В.Мирзоев. В ролях В.Гафт, Е.Шанина, С.Маковецкий, М.Суханов.
Театральное агентство «Артель моссовет»
пт 28 марта, пт 4 апреля, 19.00, на сцене Театра им. Вл.Маяковского
Лунный свет, медовый месяц... Н.Коварда. Режиссер Т.Догилева. В ролях Т.Догилева, С.Маковецкий, В.Стеклов, Т.Аптикаев (2'20'', с антр.). 30-300 р.
Русская антреприза Михаила Козакова
сб 8 апреля, 19.00, на сцене Театра на Малой Бронной
Мастер-класс Т.Мюнелли. Режиссер В.Шамиров. В главной роли Т.Васильева.
Независимый театральный проект
пт 27, пт 28 марта, 19.00, на сцене Театра эстрады
Невероятный сеанс Н.Коварда. Режиссер М.Козаков. В ролях М.Козаков, Т.Догилева и др. (2'20'', с антр.). 30-300 р.
Русская антреприза Михаила Козакова
пт 7 апреля, 19.00, на сцене Театра на Малой Бронной
Поза эмигранта Г.Слуцки. Режиссер Л.Трояцкий. В ролях А.Варум, О.Волкова, З.Высоковский, В.Гаголева, Г.Данцигер, Ч.Хаматова, Е.Симонова, В.Меньшов, А.Равикович, А.Усов. 5-450 р.
Театр Антона Чехова
пн 27 марта, 19.00, на сцене Театра им. Евг.Вахтангова
Ханна Н.-У.Энквиста. Режиссер А.Спивак. В ролях А.Каменькова, А.Козлов, В.Майорова, А.Спивак (1'30'', без антракта). 50-200 р.
Независимый театральный проект
пт 7 апреля, 19.00, на сцене филиала на Сретенке Театра им. Вл.Маяковского
Цветок смеющийся Н.Коварда. Режиссер М.Козаков. В ролях М.Козаков, С.Немоляева, О.Остроумова, Н.Шевчная, А.Мордвинова и др. (2'30'', с антр.). 30-300 р.
Русская антреприза Михаила Козакова
пн 3 апреля, 19.00, на сцене Театра им. Моссовета
Черта И.Горовица. Режиссер М.Горевой. В ролях Нуца, Г.Куценко, Р.Тутушев, С.Шеховцов и др. (1'45'', без антракта). 50-250 р.
Компания «Фабрика театральных событий»
сб 8 апреля, 19.00, на сцене филиала на Сретенке Театра им. Вл.Маяковского
Я ничего не помню А.Миллера. Режиссер В.Дубровицкий. 50-250 р.
Продюсерская фирма Вадима Дубровицкого и Творческая группа «Новое небо»
пт 28, пт 31 марта, 19.00, на сцене театра «Содружество актеров Таганки»

адреса

Малый театр 923 26 21, Театральная пл., 1/6
Театральная
Филиал 237 31 81, Б.Ордынка, 69
Добрынинская
МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3
Театральная
МХАТ им. А.М.Горького 203 87 73, Тверской б-р, 22
Пушкинская
Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26
Смоленская
Театр им. Моссовета 299 20 35, Б.Садовая, 16
Маяковская
Театр им. Вл.Маяковского 290 46 58, Б.Никитская, 19
Арбатская
Филиал на Сретенке 208 80 61, Пушкарев пер., 21
Сухаревская
Центральный театр Российской армии 281 51 20, пл. Суворова, 2
Новослободская
Ленком 299 07 08, М.Дмитровка, 6
Пушкинская
Театр сатиры 299 63 05, Триумфальная пл., 2
Маяковская
Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а
Чистые Пруды
Сатирикон 289 78 44, Шереметьевская, 8
Рижская
Театр на Таганке 915 12 17, Земляной Вал, 76
Таганская
Содружество актеров Таганки 915 11 48, Земляной Вал, 76/21
Таганская
Театр им. А.С.Пушкина 203 85 82, Тверской б-р, 23
Пушкинская
Филиал 209 18 96, Сытинский пер., 3/25
Пушкинская
Театр им. К.С.Станиславского 290 72 24, Тверская, 23
Пушкинская
Театр-центр им. М.Н.Ермоловой 203 90 65, Тверская, 5/6
Охотный Ряд
Театр им. Н.В.Гоголя 262 92 14, Калашов. пл.
Курская
Театр на Малой Бронной 290 40 93, М.Бронная, 4
Тверская
Театр «Эрмитаж» 209 67 42, Каретный Ряд, 3, стр. 1
Тверская
Театр «Сфера» 299 96 45, Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж»
Пушкинская
Театр «Et Cetera» 291 46 61, Н.Арбат, 11
Арбатская
Театр п/р О.Табакова 928 96 85, Чаплыгина, 1а
Чистые Пруды
МТЮЗ (Московский театр юного зрителя) 299 53 60, Мамоновский пер., 10
Пушкинская
РАМТ (Российский академический молодежный театр) 292 00 69, Театральная пл., 2
Площадь Революции
Театр «У Никитских ворот» 202 82 19, Б.Никитская, 23
Арбатская
Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Нетлинная, 29/14
Цветной Бульвар
Мастерская П.Фоменко 249 11 36, 248 91 62, Кутузовский просп., 30/32
Кутузовская
Театр на Покровке 917 02 63, Покровка, 50/2
Курская
Новая опера 200 06 68, Каретный Ряд, 3
Тверская, Пушкинская, Чеховская
Театр-студия «Человек» 291 26 68, Скатертный пер., 23а
Арбатская
Театр Луны 299 44 92, Б.Кожихинский пер., 30
Маяковская
Еврейский театр «Шалом» 113 27 53, Варшавское ш., 71
Варшавская
Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 290 25 57, Вознесенский пер., 9а
Пушкинская, Арбатская
Другой зал Вознесенский пер., 9
Пушкинская, Арбатская
Театр «Модернъ» 261 10 30, Спартаковская пл., 9/1
Бауманская
Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Бетовая, 5/2, стр. 1
Беговая
Театр на Юго-Западе 433 11 91, просп. Вернадского, 125
Юго-Западная
«Дебют-центр» (Центральный дом актера) 248 91 06, Арбат, 35, 7 этаж
Арбатская
Комический театр «Квартет И» 250 41 15, Лесная, 18
Белорусская
Новый драматический театр 182 03 47, Проходчиков, 2
ВДНХ
Театр на Перовской 375 66 09, Перовская, 75
Новогиреево
Экспериментальный театр п/р В.Спесивцева 218 23 32, Руставели, 19
Дмитровская
Театр «Бенефис» 120 21 56, Гарибальди, 23, корп. 4
Новые Черемушки
Театр им. Рубена Симонова 248 24 72, Каловин пер., 10/12 (или Ст.Арбат, 31, вход через арку)
Арбатская
Театр русской драмы «Камерная сцена» п/р М.Щепенко 915 07 18, Земляной Вал, 64
Таганская
Русский духовный театр «Глас» 959 17 39, М.Ордынка, 30/6
Полянка, Третьяковская
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930 70 21, просп. Вернадского, 5
Университет
Театр «Параджановское фойе» 324 51 40, Москворечье, 43
Каширская
Театр Антона Чехова 291 78 81, Н.Арбат, 21, стр. 2
Арбатская
Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2
Боровицкая, Полянка
Театр эмоциональной драмы 277 04 13, 384 48 88, Сибирский пр., 2
Таганская, Пролетарская, Волгоградский Проспект
Театр-клуб «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6/1
Чистые Пруды, Тургеневская
Культурный центр МГУ 939 10 59, Воробьевы горы
Университет
Центральный дом работников искусств (ЦДРИ) 925 02 67, Пушечная, 6
Кузнецкий Мост
Театр «Без вывески» Э. и А.Космодемьянских, 31/2
Войковская
Театр Романа Виктюка 268 06 69, Стромынка, 6
Сокольники
Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский туп., 3
Таганская (кольцевая)
Театр «АпАРТе» 203 45 60, Вознесенский пер., 9а (другой зал театра «ОКОЛО дома Станиславского»)
Пушкинская
Театральная компания Сергея Виноградова Заказ билетов 200 43 43
Театральное училище им. Б.В.Щукина (учебный театр) 241 64 61, 241 34 25, Б.Николопесковский пер., 12а
Арбатская, Смоленская
Детский музыкальный театр юного актера 200 62 19, М.Дмитровка, 8, стр. 4
Пушкинская
Московский дворец молодежи 246 26 80, 245 84 39, Комсомольский просп., 28
Фрунзенская
Историко-этнографический театр 184 17 11, Рудневой, 3
Кабушкинская
Культурный центр «Меридиан» 333 35 38, Профсоюзная, 61
Калужская
Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10
Октябрьская, Парк Культуры
Школа драматического искусства 203 41 85, Поварская, 20
Арбатская
Клуб «Проект О.Г.И.» 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2
Чистые Пруды
Культурный центр Украины Сз. Арбат, 9
Арбатская
Цыганский театр «Ромэн» 251 85 22, Ленинградский просп., 32/2
Динамо
Театр п/р Армена Джигарханяна 930 03 47, Кооперативная, 4, к. 15
Спортивная
Фабрика театральных событий Заказ билетов 292 32 42
Русский духовный театр «Глас» 959 17 39, М.Ордынка, 30/6
Полянка
Центральный дом работников искусств (ЦДРИ) 925 02 67, Пушечная, 7
Кузнецкий Мост
Театр Романа Виктюка 268 06 69, Стромынка, 6
Сокольники
Театр «Кураж» 250 02 32, Лесная, 18, ДК им. Зуева
Историко-этнографический театр 184 17 11, Рудневой, 3
Кабушкинская


Volkswagen New Beetle
представляет
Кастрат Фаринелли возвращается!
РАДИО Серебряный Дождь 100,1 FM
Серебряная Калоша '99

МУЗЫКА/БАЛЕТ

с Вадимом Журавлевым



Матриархат

Юбилей Ирины Архиповой в Большом

В русской опере со времен Шаляпина нет короля. Зато есть королева – Ирина Архипова. У нее суровый взгляд и властный характер. Критики в ее присутствии теряются или отвешивают комплименты, вроде «Шаляпин в юбке». В Москве Архипова поет редко. Последние годы столичным выступлениям она предпочитает поездки по провинции с оперным шоу «Ирина Архипова представляет». Но в эти дни она отмечает 45-летний творческий юбилей, и поэтому решила снова выйти на сцену Большого, где много лет соперничала с Еленой Образцовой за звание первой леди театра. На этот раз Архипова будет петь Графиню в «Пиковой даме» Чайковского.

Критики в ее присутствии теряются или делают комплименты типа «Шаляпин в юбке»

Коронная роль Образцовой много лет не давала покоя Архиповой. До поры приходилось ей довольствоваться менее значительной партией Полины. На вопрос: «Почему вы не поете Графиню?» – отвечала: «У меня слишком молодой голос». Десять лет назад она решила, что ее голос достаточно заматерел, и сменила узенькие брючки Полины на кринолины «Венеры Московской». Юбилейный спектакль пройдет 1 апреля. И это не шутка. Царственная стать, инфернальные потки в голосе – все будет не понарошку. Сидя в гигантском кресле, Архипова будет вспоминать не спектакли при дворе Людовика XV, а лучшие годы Большого театра. Услышав сакраментальный вопрос: «А раньше кто пел, кто танцевал?», публика наверняка вспыхнет о потерянном Большом. Можно только представить, что будет с нервами исполнителя партии Германа, оказавшимся один на один с Архиповой-Графиней в ее спальне. Ведь почти все русские певцы прошли через вокальные конкурсы, которыми до сих пор руководит Архипова. И под ее строгим взглядом даже звезды чувствуют себя школьниками.

В этом спектакле есть небольшой недостаток: после него будет трудно устраивать юбилейные торжества. И обстановка финальной картины (игорный дом), и последний костюм Графини (просторный пеньюар) мало подходят для юбилейного апофеоза. Перед занавесом скажут пару приветственных слов, а настоящие поздравления Архипова будет принимать через два дня в Большом зале консерватории, где соберутся вокалисты, молодые и не очень, знаменитые и безвестные. Список тех, кого протежировала Архипова, огромен, и череде поздравлений и оперных арий не будет конца. Может быть, и юбилярша снизойдет до столичной публики и споет какую-нибудь хабанеру.

Большой театр, сб 1 апреля, 19.00
Большой зал Московской консерватории, пн 3 апреля, 19.00

календарь

Сведения о концертах и спектаклях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 30 марта по факсу 258-60-86 для Вадима Журавлева или электронной почтой по адресу vjuravlev@sfinx.ru с указанием адреса и телефона концертного зала и сцены. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

музыка

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Вивальди, Каччини, Перголези. Ансамбль солистов «Российский консорт». Симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер – Леонид Николаев. Солистка: Ирина Журина (сопрано), Анатолий Сафиулин (бас), Олег Янченко (орган), Андрей Иков (труба). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского «Смех сквозь звуки». Московский хоровой театр. Дирижер – Борис Пекшинер. *19.00* ₪ *35*

Дом композиторов «Россия–Нидерланды: музыка уходящего столетия». Double для кларнета и фортепиано, Zibet для ансамбля Луи Андриссена. Toccata-Toccata для контрабаса и фортепиано Софии Губайдулиной. Berceuse для бас-кларнета и ударных Клааса де Вриса. Серенада для скрипки, кларнета, фортепиано, ударных и контрабаса Альфреда Шнитке. Музыка для флейты и фортепиано Тео Лувенди. Ода для кларнета, фортепиано и ударных Эдисона Денисова. Московский ансамбль современной музыки. *19.00*

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Увертюра к опере «Фиделио» Бетховена. Рапсодия для виолончели с оркестром «Шеломо» Блоха. Пятая симфония Брукнера. Московский симфонический оркестр под управлением Павла Когана. Солист – Александр Рудин (виолончель). *19.00* ₪ *4 (I)*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер органной музыки. Бах. Александр Фисейский (орган). *19.00* ₪ *47*

СРЕДА, 29 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Юбилейный концерт детской хоровой студии «Весна». Художественный руководитель – Александр Пономарев. *19.00*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «Исторические портреты». Концерты с комментариями. Моцарт. Марианна Шалитаева (фортепиано), Людмила Белобрагина (сопрано). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Зигфрид-идиллия» Вагнера. Третий фортепианный концерт Бетховена. Девятая («Большая») симфония Шуберта. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Юрий Симонов. Солистка – Элисо Вирсаладзе (фортепиано). *19.00* ₪ *1 (I)*

Малый зал Московской консерватории «Бах и европейская органная культура». Вечер третий – «Бах и Гендель». Алексей Паршин (орган). Ансамбль старинной музыки Московской консерватории под руководством Назара Кожухаря. *19.00*

Дом композиторов «Три встречи с господином Бахом». Ансамбль старинной музыки Homo Ludens. *18.30*

Центр «Дом» Фестиваль «С нами Хармс». «Предметы и фигуры» Владимира Мартынова. Ансамбль ударных инструментов Марка Пекарского. Татьяна Гриденко (скрипка). *19.00*

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Моцарт и музыка Вены». Скрипичный концерт Брамса. Седьмая симфония Бетховена. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Дирижер – Михаил Адамович. Солистка – Ариадна Ничевская (скрипка). *19.00* ₪ *2*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Симфоническая легенда «Тюленьский лебедь». Скрипичный концерт Сибелиуса. Симфония Франка. Симфонический оркестр под управлением Вероники Дударовой. Дирижер – Владимир Рылов. Солист – Алексей Коншанец (скрипка). *19.00* ₪ *30*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «От Баха к Пьяццолле». Вивальди, Бах, Гендель, Боллинг, Лобер, Пьяццола. Екатерина Гофман (флейта), Татьяна Осколкова (арфа), Мария Лазарева (скрипка). *19.00*

Центр «Дом» Фестиваль «С нами Хармс». «Симфония. Начало». Вечер композитора Павла Карманова. *19.00*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Carmina Burana» Орфа. «Поэма любви» Дядюры. Симфонический оркестр Министерства обороны. Большой академический хор Университета культуры и искусств. Дирижер – Эдуард Дядюра. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского «А музыканты все еще шутят». Камерный «Вивальди-оркестр» под управлением Светланы Безродной. Московский хоровой театр под управлением Бориса Пекшинера. Ансамбль «Виолуники Интернешнл» под управлением Светланы Стеценко. Солисты Театра классического балета под управлением Натальи Касаткиной и Владимира Васильева. Оркестр «Дог-шоу» под управлением Михаила Ширвиндта. Квартет контрабасистов под управлением Рустема Шахмарданова. *19.00*

Малый зал Московской консерватории Вечер камерной музыки. Бах. Сергей Судиловский (виолончель), Александр Князев (орган). *19.00*

Рахманиновский зал Московской консерватории Фортепианные концерты Баха. Камерный оркестр Московской консерватории. Дирижер – Геннадий Черкасов. Солистка – Маргарита Федорова (фортепиано). *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Владимир Крайнев приглашает». Концерт лауреатов V Международного конкурса юных пианистов Владимира Крайнева. *19.00* ₪ *24*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер органной музыки. Бах, Фрескобальди, Монтеверди, Скарлатти. Наталия Гуреева (орган). В концерте принимает участие Александр Ведерников (бас). *19.00* ₪ *46*

Малый зал Московской консерватории Вокальный вечер. Пуччини, Бизе, Штраус, Легар, Кальман, Бернстайн, Легран, Миллер и др. Елена Иванова (сопрано), Игорь Слуцкер (фортепиано), Андрей Гарин (гитара), Андрей Чистяков (скрипка). *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Юбилейный концерт-чествование Ирины Архиповой. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Первый фортепианный концерт Чайковского. Концерт для голоса с оркестром Гиора. «Поэма экстаза» Скрябина. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солисты: Александр Штаркман (фортепиано), Марина Андреева (сопрано). *19.00* ₪ *31*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Юрия Янкелевича. Увертюра к опере «Волшебная флейта» Моцарта. Скрипичный концерт Брамса. Симфоническая поэма «Орфей» Листа. Симфоническая поэма «Смерть и просветление» Рихарда Штрауса. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Юрий Симонов. *19.00* ₪ *1 (I)*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер популярной музыки эстрады и кино. Концертный оркестр им. Ю.Силантьева. Дирижер – Мурад Кажлаев. *19.00* ₪ *35*

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Русская увертюра Прокофьева. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром Чайковского. Сюита для оркестра «Шехеразада» Римского-Корсакова. Симфонический оркестр московской филармонии. Дирижер – Юрий Симонов. Солистка – Карино Беориан (виолончель). *19.00* ₪ *1 (II)*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Увертюра к опере «Оберон». «Приглашение к танцу». Концертштюк для фортепиано с оркестром Вебера. Увертюра к операм «Нюрнбергские майстерзингеры», Вступление и «Смерть Изольды» из оперы «Тристан и Изольда», «Полет валькирий» из оперы «Валькирия» Вагнера. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солистка – Любовь Тимофеева (фортепиано). *19.00* ₪ *34*

Малый зал Московской консерватории «Венский клавирный концерт». Альбрехтсберегер, Гайдн, Кожелух, Моцарт. Камерный оркестр «Амадеус». Дирижер – Фредди Кадена. Солисты: Елена Сорокина, Александр Бахчиев (фортепиано). *19.00*

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Общедоступный абонемент. Прелюдия для оркестра «Послеполуденный отдых фавна» Дебюсси. Симфония Шоссона. Второй фортепианный концерт Сен-Санса. Вторая сюита из музыки балета «Дафнис и Хлоя» Равеля. Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского. Дирижер – Иван Шпиллер. Солист – Вадим Руденко. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Памяти Татьяны Николаевой. Второй фортепианный концерт Чайковского. Вторая («Богатырская») симфония. «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь» Бородина. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Юрий Симонов. Солист – Михаил Петухов (фортепиано). *19.00* ₪ *28*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Произведения для гитары Доуленда, Престориуса, Паганини, Альбениса, Рейса, Агуадо, Таррега, Рака, Сабикаса, Нейл Смит (Великобритания). *19.00*

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Месса №2 для солистов, хора и оркестра Шуберта. «Просветленная ночь» Шёнберга. «Камерная симфония» Шостаковича. Камерный оркестр «Москвия». Камерный хор «Радуница». Дирижер – Эдуард Грач. Солисты: Ольга Луцив-Терновская (сопрано), Марат Галиахметов (тенор), Алексей Сафиулин (баритон). *19.00* ₪ *23*

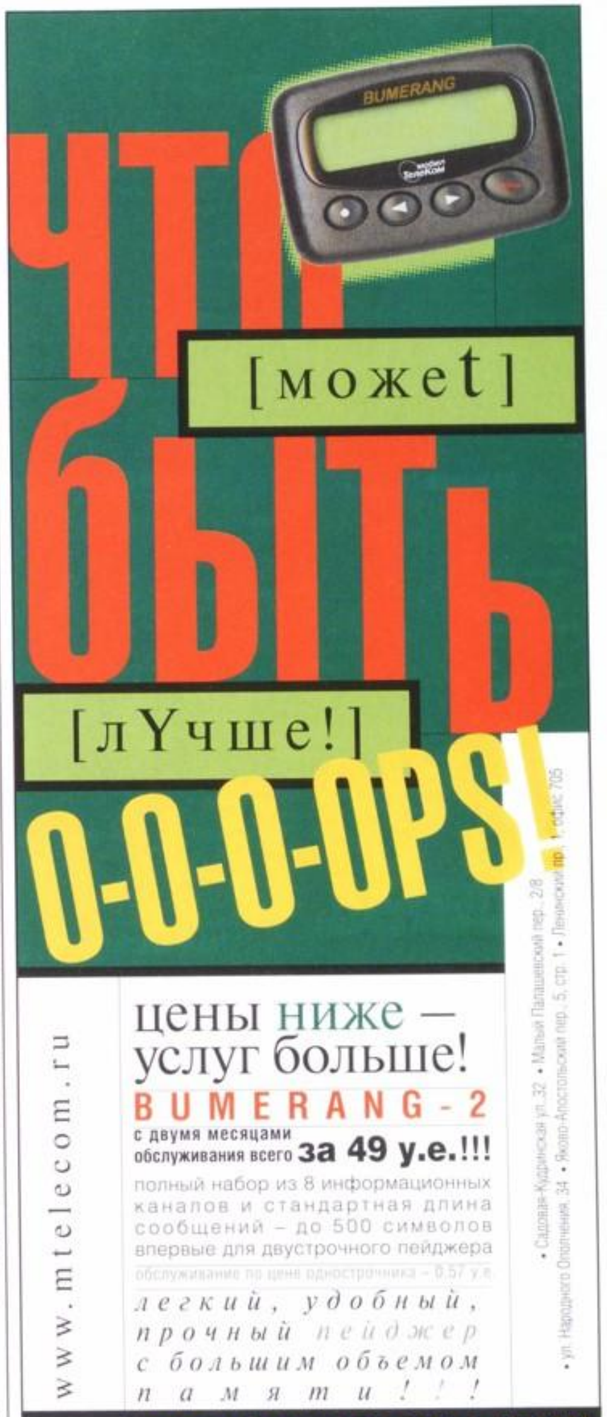
Концертный зал им. П.И.Чайковского Парт, Мартынов, Гласс, Кейпакис, Батагов. Камерный ансамбль «Академия старинной музыки» под руководством Татьяны Гриденко. *19.00* ₪ *48*

Малый зал Московской консерватории «Музыка для альта». Рахманинов, Стравинский, Кравченко, Юрий Тканов (альт), Елена Никитенко (фортепиано), Евгений Петров (кларнет). *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Фантастическая симфония» Берлиоза. Первый фортепианный концерт Шопена. Симфонический оркестр под управлением Е.Светланова. Дирижер – Карлос Пайта (Швейцария). Солист – Ян Кшиштоф Броя (фортепиано, Польша). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Симфонический эпизод «Завод» Мосолова. Пасифик №231 Онеггера. Первый фортепианный концерт Прокофьева.



«От пассакалии до босановы – четыре столетия танцевальной музыки». Симфонический оркестр кинематографии. Дирижер – Сергей Скрипка. Солисты: Михаил Аркадьев, Игорь Назарук (фортепиано), Татьяна Куандыки (сопрано). *14.00 & 21*
Вечер органной музыки. Бах, Гарри Гродберг (орган). *19.00*
Концертный зал Музея А.С.Пушкина Моцарт, Бетховен, Нино Рота. Ансамбль «Орфео-концерт» в составе: Нина Тваличава (арфа), Элеонора Пашкевич-Должикова (флейта), Дмитрий Котенок (гобой), Михаил Березницкий (скрипка, альт), Николай Солнович (виолончель). В концерте принимает участие Инна Малая (сопрано). *19.00*

опера

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Аида Д.Верди. Постановка И.Габитова.
вт 4 апреля, 19.00
Золотой петушок Н.Римского-Корсакова. Постановка Г.Анисимова.
вс 9 апреля, 12.00
Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Б.Покровского.
сб 1, сб 8 апреля, 19.00
Псковитянка Н.Римского-Корсакова. Постановка И.Шароева.
вт 28, чт 30 марта, 19.00
Тоска Д.Пуччини. Постановка Б.Покровского.
чт 6 апреля, 19.00
Травиата Д.Верди. Постановка В.Васильева.
вс 2 апреля, 12.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Богема Д.Пуччини. Постановка А.Тителя.
вс 2 апреля, 19.00
Любовный напиток Г.Доницетти. Постановка Л.Налетовой.
ср 29 марта, сб 8 апреля, 19.00
Отелло Д.Верди. Постановка А.Бородина.
вс 9 апреля, 19.00
Сказка о царе Салтане Н.Римского-Корсакова. Постановка А.Тителя.
сб 1 апреля, 19.00
Таис Ж.Массне. Постановка Б.Покровского.
чт 6 апреля, 19.00
Эрнани Д.Верди. Постановка А.Тителя.
чт 30 марта, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

Борис Годунов М.Мусоргского. Постановка В.Белякович.
пт 31 марта, 19.00
Валлийские песни Л.Бетховена. Концерт-фантазия. Сценическая композиция Д.Петрова.
чт 30 марта, 19.00
Евгений Онегин П.Чайковского. Постановка С.Арцибашева.
сб 1 апреля, 19.00
Травиата Д.Верди. Постановка А.Сигаловой.
вс 2 апреля, 19.00

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Паяцы Р.Леонкавалло. Постановка К.Бахаканна.
ср 29, чт 30, пт 31 марта, сб 1 апреля, 19.00
Сказки Гофмана Ж.Оффенбаха. Постановка Д.Бертмана.
ср 5, чт 6, пт 7, сб 8 апреля, 19.00

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р Б.ПОКРОВСКОГО

Коронация Поппеи К.Монтеверди. Постановка Б.Покровского.
Новая сцена
сб 8 апреля, 18.00
Так поступают все женщины В.-А.Моцарта. Постановка М.Кислярова.
Старая сцена
сб 1 апреля, 18.00

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Веселая вдова Ф.Легара.
вс 9 апреля, 12.00, 18.00
Граф Люксембург Ф.Легара.
ср 5 апреля, 19.00
Джейн А.Кремера.
чт 30 марта, 19.00
пт 7 апреля, 18.00
Королева чардаша И.Кальмана.
пт 31 марта, 12.00, 18.00
Летучая мышь И.Штрауса.
вс 2 апреля, 12.00, 18.00

Мирандолина В.Сидорова.
ср 29 марта, 12.00
Принцесса цирка И.Кальмана.
вт 28 марта, 19.00
сб 1 апреля, 12.00, 18.00
сб 8 апреля, 18.00
Холопка Н.Стрельникова.
вт 4 апреля, 19.00

АРБАТ-ОПЕРА

Колокольчик Г.Доницетти. Постановка О.Ивановой.
Большой зал Дома актера
вт 4 апреля, 19.00
Человеческий голос Ф.Пуленка. Постановка О.Ивановой.
Гостиная Дома актера
вт 28 марта, 19.00

балет

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Анюта В.Гаврилина. Хореография В.Васильева.
пт 31 марта, вс 9 апреля, 19.00
Сильфида Х.Левеншелля. Хореография О.Виноградова.
ср 29 марта, вс 2, ср 5 апреля, 19.00
Чиполлино К.Хачатуряна. Хореография Г.Майорова.
сб 8 апреля, 12.00
Шопениана/Фантазия на тему Казановы Ф.Шопена / В.-А.Моцарта. Хореография М.Фокина / М.Лавровского.
сб 1 апреля, 12.00
Шопениана/Паганини Ф.Шопена / С.Рахманинова. Хореография М.Фокина / Л.Лавровского.
пт 7 апреля, 19.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Золушка С.Прокофьева. Хореографическая школа Михаила Лавровского.
вт 28, пт 31 марта, 12.00
Корсар А.Адама–Л.Делиба. Хореография Д.Брянцева.
пт 31 марта, 19.00
Лебединое озеро П.Чайковского. Хореография В.Бурмейстера.
пт 7 апреля, 19.00
Снегурочка Музыка П.Чайковского. Хореография Д.Брянцева.
вс 2 апреля, 12.00
Щелкунчик П.Чайковского. Хореография В.Вайнонена.
вт 28 марта, 19.00
ср 29 марта, 12.00
Эсмеральда Ц.Пуни–Р.Гилора. Хореография В.Бурмейстера.
пт 27 марта, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

Жизель А.Адама. Имперский русский балет под руководством Г.Тараканды. Оркестр Новой оперы.
пт 7 апреля, 19.00
Шехеразада/Болеро/Половецкие пляски Н.Римского-Корсакова / М.Равеля / А.Бородина. Имперский русский балет под руководством Г.Тараканды. Оркестр и хор Новой оперы.
сб 8, вс 9 апреля, 19.00
Щелкунчик П.Чайковского. Имперский русский балет под управлением Г.Тараканды. Оркестр и хор театра Новая опера.
вт 28 марта, 12.00, 19.00
сб 1 апреля, 12.00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Дон Кихот Л.Минкуса. Хореография В.Васильева.
вт 4 апреля, 19.00
Зевс/Фантастическая симфония Д.Аракиса / Г.Берлиоза. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
вт 28 марта, 14.00
Наполеон Бонапарт Т.Хренникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
пт 7 апреля, 19.00
Руслан и Людмила М.Глинки–М.Агафонникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
вс 9 апреля, 14.00
Щелкунчик П.Чайковского. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
сб 8 апреля, 14.00

адреса

Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, Б.Никитская, 13 ⓜ Арбатская, Охотный Ряд
Малый зал Московской консерватории 299 36 81, 299 39 57, Б.Никитская, 13 ⓜ Арбатская, Охотный Ряд
Рахманиновский зал Московской консерватории 229 81 83, 229 77 95, Б.Никитская, 11 ⓜ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд
Большой театр 292 00 50, 292 90 86, Театральная пл., 1 ⓜ Охотный Ряд
Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская, Пушкинская
Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад
Дом актера им. А.А.Яблочкиной 248 91 03, 241 11 51, Арбат, 35 ⓜ Арбатская, Смоленская
Дом композиторов 229 13 65, Брюсов пер., 8/10 ⓜ Охотный Ряд
Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 39 57, Триумфальная пл., 4/31 ⓜ Маяковская
Музей А.С.Пушкина 201 32 56, Пречистенка, 12/2 ⓜ Кропоткинская
Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229 83 88, 229 06 49, Б.Дмитровка, 17 ⓜ Пушкинская, Чеховская, Тверская
Новая опера 290 08 68, Каретный Ряд, 3 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская
Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290 51 80, Б.Никитская, 46 ⓜ Баррикадная
Театр оперетты 292 12 37, 292 04 05, Б.Дмитровка, 6 ⓜ Охотный Ряд
Новая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 929 13 26, Никольская, 17 ⓜ Лубянка, Площадь Революции
Старая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 157 47 07, Ленинградский просп., 71 ⓜ Сокол
Центр «Дом» 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 ⓜ Новокузнецкая


Volkswagen New Beetle
представляет
"Голубой галстук" - кто он?
Серебряная Калоша '99
РАДИО Серебряный Дождь 100,1 FM

СОЮЗ ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИИ / МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ / ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

ЗОЛОТАЯ МАСКА

НАЦИОНАЛЬНАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ И ФЕСТИВАЛЬ



Основан в 1841 году
СБЕРБАНК РОССИИ

Московская межбанковская Валютная биржа

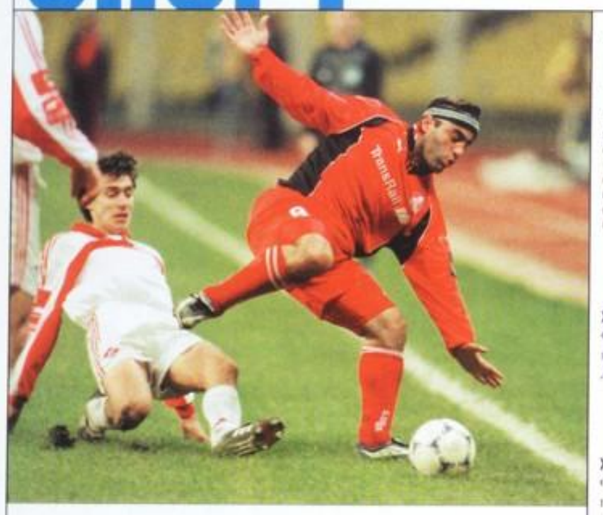
12-27 МАРТА
ЛУЧШИЕ РОССИЙСКИЕ ТЕАТРЫ В МОСКВЕ
Екатеринбург • Иркутск • Калининград • Красноярск • Магнитогорск • Минусинск
Москва • Новосибирск • Новоуральск • Омск • Санкт-Петербург • Челябинск

4 цвета · Виноградов · MOSCOW Marriott ROYAL HOTEL ★★★★★ · FINNAIR · DirectNet TELECOMMUNICATIONS · Nescafé Gold
афиша · время ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА · ПАНОКОЛОР · КУЛЬТУРА · ХО · ИЗВЕСТИЯ

ТЕЛЕФОН: 755 83 35 ИНФОРМАЦИЯ: WWW.THEATRE.RU/MASKA

СПОРТ

С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ



Цымбаларь-мститель

«Спартак» против «Локомотива» в «Лужниках»

«Спартак» – чемпион. «Локомотив» – вице-чемпион. «Спартак» – любовь миллионов. «Локомотив» – надежда миллионов, ненавидящих «Спартак».

«Спартак» – самая богатая футбольная команда России. Говорят, что «Локомотив» еще богаче, но проверить это никак нельзя.

«Спартак» – единственная оригинальная команда в России. Первая заповедь: ни при каких обстоятельствах не изменять своему стилю. Ведь стиль в футболе – это вера. Но даже когда «Спартак» перестригивает соперника не вполне ортодоксально, это все равно преподносится как триумф спартаковских принципов. «Локомотив» внимательнее других изучает достижения европейской футбольной цивилизации. Играть на футбольных полях России по-европейски – это тоже оригинально.

Тренер с лицом жэковского слесаря как эталон профессиональной эволюции

«Спартак» – Олег Романцев, нервный, мнительный тренер, не признающий своих ошибок, вот уже десять лет неизменный в своих жизненных и профессиональных поступках. «Локомотив» – Юрий Семин, человек с лицом жэковского слесаря. Вспыльчивый и отходчивый, открытый и лукавый. Семин – эталон профессиональной эволюции. Еще десять лет назад его «Локомотив» был собранием костоломов, пьяниц и престарелых шабашников, списанных из элитных московских клубов. А сам Семин – хулиган-скандалист, врывавшимся в судейские комнаты поговорить по душам с арбитрами и однажды спасавшимся бегством от милиционера на волгоградском стадионе. Сегодня «Локомотив» вместе с ЦСКА показывает самый современный в России футбол. В распоряжении Семина игроки четырех национальных сборных, но он, не стесняясь своих лет, повторяет, что продолжает учиться, и сознается, что два прошлогодних разгрома от «Спартака» (оба раза – по 0:3) на его совести.

«Спартак» – наш «Манчестер Юнайтед». Романцев считает, что деньги лучше тратить на удержание проверенных игроков, чем на приобретение безвестных чужаков. «Локомотив» – «Интер» в своем отечестве. Патрон «Локомотива», император МПС Николай Аксененко, что Массимо Моратти: готов на любые траты ради того, чтобы его команда стала сильнейшей в стране.

«Спартак» – по-прежнему Тихонов, Титов и Филимонов. «Локомотив» – Смертин, Лоськов и Терехин, а теперь и бывший спартаковский капитан Цымбаларь. Надо ли говорить, с каким настроением будет играть Цымбаларь против команды, из которой он был изгнан за пьянку или за «нарушение режима», как говорят тренеры журналистам.

Стадион «Лужники», сб 8 апреля, 17.00, вход 30-100 р.

календарь

Сведения о соревнованиях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 20 марта по факсу 288-06-86 для Игоря Порошина или электронной почтой по адресу iporoshin@afisha.net с указанием вашего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. Финал. Матч состоится только в случае выхода «Динамо» в финал.
Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 50 р.

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. Финал. Матч состоится только в случае выхода «Динамо» в финал.
Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 50 р.

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Локомотив» (Москва) – «Крылья Советов» (Самара).
Стадион «Локомотив», 17.00, вход 10-100 р.
«Торпедо» (Москва) – «Локомотив» (Нижний Новгород).
Стадион «Лужники», 17.00, вход 30-70 р.
ЦСКА – «Сатурн» (Раменское).
Стадион «Песчаное», 17.00, вход 50 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Самбо «Мемориал А.А.Харлампиева». Международный турнир высшей категории.
Дворец спорта МГСУ, 11.00, вход свободный
Хоккей Чемпионат России. Финал. Матч состоится в случае выхода в финал «Динамо».
Дворец спорта «Лужники», 13.00, вход 50 р.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Баскетбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Отборочный турнир к плей-оф. «Химки» – «Локомотив» (Минеральные Воды).
Спорткомплекс «Новатор», 18.00, вход 20 р.

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Футбол Кубок России 1999/2000. 1/4 финала. «Спартак» (Москва) – победитель пары 1/8 финала «Ротор» (Волгоград) – «Сатурн» (Раменское). Матч состоится в случае выхода «Спартака» в 1/4 финала.
Стадион «Лужники», 19.00, вход 30-70 р.

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Динамо» (Москва) – «Торпедо» (Москва).
Стадион «Динамо», 19.00, вход 50 р.

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Турнир за 7-12-е места. ЦСКА – «Самотлор» (Нижневартовск).
Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, игровой зал, 17.00, вход свободный
«МГТУ-Лужники» – «Нефтяник Башкирии» (Уфа).
Универсальный дворец спорта «Дружба», 16.00, вход 20 р.
Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» (Москва) – «Локомотив» (Москва).
Стадион «Лужники», 17.00, вход 30-100 р.
«Сатурн» (Раменское) – «Черноморец» (Новороссийск).
Стадион «Сатурн», 17.00, вход 30 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Баскетбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Отборочный этап к плей-оф. «Химки» – «Локомотив» (Минеральные Воды).
Спорткомплекс «Новатор», 18.00, вход 20 р.
Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Турнир за 7-12-е места. ЦСКА – «Самотлор» (Нижневартовск).
Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, игровой зал, 17.00, вход свободный
«МГТУ-Лужники» – «Нефтяник Башкирии» (Уфа).
Универсальный дворец спорта «Дружба», 16.00, вход 20 р.
Футбол Чемпионат России. Первая лига. «Спартак-Чукотка» (Москва) – «Арсенал» (Тула).
Стадион «Торпедо» имени Э.Стрельцова, 17.00, вход свободный

адреса

Дворец спорта «Лужники» 201 17 85, Лужнецкая наб., 24 ✉Спортивная
Дворец спорта МГСУ 183 32 38, Ярославское ш., 26 ✉ВДНХ, далее авт.
Спорткомплекс «Новатор» 573 61 38, г. Химки, Кирова, 24 ✉Речной Вокзал, далее авт.
Стадион «Динамо» 212 70 92, Ленинградский просп., 36 ✉Динамо
Стадион «Локомотив» 161 97 04, Б.Черкизовская, 125а ✉Черкизовская
Стадион «Лужники» 201 03 61, 201 11 64, Лужнецкая наб. ✉Спортивная
Стадион «Песчаное» 157 59 75, 3-я Песчаная, 2 ✉Сокол, далее трол. 34, 65 до ост. «Песчаная площадь»
Стадион «Сатурн» 8 246 312 14, Московская обл., г. Раменское, э/п с Казанского вокзала или от платф. «Выхино» до платф. «Фабричная», далее пешком
Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова 275 16 86, Восточная, 4 ✉Автозаводская
Универсальный дворец спорта «Дружба» 201 03 21, 201 11 64, Лужнецкая наб., 9 ✉Спортивная
Универсальный спортивный комплекс ЦСКА 213 79 92, 213 78 58, Ленинградский просп., 39а ✉Аэропорт, Динамо

уникальные скидки трансаэро

израиль.
3 билета по цене 2-х

Семейная скидка - первый билет за 100% стоимости, второй и последующие билеты для членов семьи за 50%
Скидка для путешествующих вдвоем - бизнес класс от 766 USD за билет
Скидка для пожилых людей - 15% для всех, кто старше 50 лет
Молодежная/студенческая скидка - 25% для лиц от 12 до 31 года

Авиабилеты: Охотный ряд, 2 (гост. Москва) • 2-й Смоленский пер.3/4 Никольская, 11/13, стр.2 • Ленинградский пр-т, 33-А (Центральный аэровокзал, кассы №7, 46, 47) • ул.Маршала Василевского, 17 (супермаркет "Юникор") • аэропорт "Шереметьево" (терминал-1) тел. (095) 241-7676 (круглосуточно), 298-0252, 298-0248, 945-5300/20
Туристические поездки: тел.(095) 298-0117/40/67, 946-1013/19, 945-8926
www.transaero.ru



ТРАНСАЭРО 2000
АВИАКОМПАНИЯ

ТУРИЗМ

С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ



Оранжевые солдаты

День королевы в Амстердаме

В теории – самый либеральный город в Европе, с кварталом красных фонарей, детальной продажей-употреблением-хранением легких наркотиков и возможностью получить политическое убежище под предлогом того, что где-то в Сибири нарушили твои нетрадиционные сексуальные права (еще пару лет назад верили на слово). На практике – промозглый ветер с моря, хроническое отсутствие пристойной еды и отчетливый привкус Диснейленда в красных фонарях и кофейнях.

30 апреля, когда в Голландии празднуется День королевы, расхожие представления об Амстердаме как

Что бы вы ни выкинули, полиции запрещено вмешиваться в происходящее

идеальном месте для любых бесчинств становятся реальностью.

Правила просты и недвусмысленны. Для начала желательно обрядиться во что-нибудь оранжевое, то есть в цвет царствующей династии. Причем тащить это оранжевое с собой из Москвы не имеет смысла – в День королевы любой имеет право торговать чем угодно и где угодно, и девяносто девять процентов голландцев этим правом пользуются вовсю. Один мой приятель обзавелся рыжим кожаным пальто годов эдак двадцатых, в котором благополучно и прощеголял весь праздник, потеряв ближе к ночи все нижнее белье и правый ботинок. Обошлось ему это пальто, если не ирет, долларов в шесть.

Но самый большой в мире рынок – это еще не все. На каждом углу, в каждом баре появляются музыканты, на улицы выкатывают колонки: тут как с торговлей – лицензию сегодня никто спрашивать не станет. Наплюй дня – пиво. Как правило, Heineken. Запасной вариант – дикер Orange Bitter. И то и другое потребляется в нереальных количествах. Все кругом покрывается толстым слоем пивных банок и пластиковых стаканов. Трамваи останавливаются, способов передвижения по городу остается только два: либо прокладывать себе дорогу сквозь бесчинствующую толпу на улицах, либо брать с боем плывущие по каналам баржи, заполненные той же толпой. И имейте в виду: полиции официально запрещено вмешиваться в происходящее, сколько бы вы ни выпили, и что бы вы ни выкинули.

Все остальное – производное от алкоголя и вседозволенности. До полного беспредела дело, правда, не доходит, но в эти двадцать четыре часа вы сможете вдоволь удовлетворить любые потребности – я, собственно, о тех потребностях, за которые черти в аду вилами раскаленными припекают. Если же перспектива на сутки погрузиться в море дебоша вас не прельщает, можете спокойно наблюдать за происходящим на гигантском видеоэкране, что на Центральном вокзале. В таком случае не очень, правда, понятно, зачем вы сюда приехали.

30 апреля

календарь

i Сведения о развлечениях за пределами Москвы публикуются бесплатно. Присылайте информацию по факсу 788 06 86 для Алексея Асланяна или электронной почтой по адресу aslanyan@sbladet.ru за 5 недель до события. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представляемой их организаторами.

ИСПАНИЯ

Алькой. Празднества «Мавры и христиане» Алькой находится в получасе езды от пока еще не слишком перенаселенных курортов Коста-Бланки. В память о чудесном вмешательстве святого Георгия, который спас этот городок от сарацин, местные жители каждый год инсценируют старинную мистерию. После продолжительных сражений между маврами и христианами басурмане не оставят крепость.

21-23 апреля

Севилья. Апрельская ярмарка Севильская фиеста из тех, что заслужили испанским праздникам славу лучших в Европе, если не в мире: фламенко до рассвета, фейерверки, сеньориты в цыганских платьях, массовые гуляния, херес, сангрия. Сама ярмарка проходит днем на огромной площадке за Гвадалквивиром, ночью в тех же павильонах происходит большая часть веселья. Наиболее интересны шатры анархистов. Проходящие во время праздника корриды – главные бои сезона.

30 апреля – 7 мая

ИТАЛИЯ

Камольи. День святого Фортуната Если на итальянской Ривьере и осталась еще рыбацкая деревушка, не превратившаяся в курорт, – то это Камольи, что в нескольких минутах езды от Генуи. В день покровителя рыбаков Фортуната у моря на четырехметровой сковороде жарят рыбу и угощают всех желающих. Но приезжать лучше заранее – в субботу. На пляже выстраивают две огромные деревянные скульптуры, набивают их всем ненужным, что найдется в домах, и после очень впечатляющих фейерверков предают огню. С середины мая здесь как раз начинается купальный сезон.

13-14 мая

ПОРТУГАЛИЯ

Фатима. Паломничество Каждый год в тот день, когда Богоматерь впервые явилась местным пастушкам, сотни тысяч паломников съезжаются в городок к северу от Лиссабона. Вид коленопреклоненных католиков, карабкающихся по лестнице к храму, или изображения, залитой светом тысяч свечей гигантской площади украсит любой фотоальбом. Попытки же найти место в гостинице, на парковке или в ресторане обречены на провал. Так что обосноваться лучше в двадцати километрах от Фатимы, в Томаре (кстати, местный монастырь был включен в список мирового наследия ЮНЕСКО за семь лет до Кремля и Красной площади).

13 мая

США

Новый Орлеан. Джаз-фестиваль В программе главного джазового фестиваля в мире – сотни музыкантов, в том числе люди уровня Чика Корна, Стинга, Гёрри Бертона, Кларенса «Гейтмауса» Брауна, Дайаны Кролл, Гарри Коникамладшего, Ленни Кравица или Роберта Кре. Вне программы – один из трех нескучных городов США. Правда, таких, как вы, там будет еще примерно полмиллиона.

28 апреля – 7 мая

ТАИЛАНД

Кох Пханган. Вечеринки полной Луны Море вокруг Ибицы еще не прогрелось, в Гоа свирепствует полиция – в последние три или четыре года многие завсегдатаи рейвов рано или поздно оказываются на таиландском острове Кох Пханган. Место в определенных кругах более чем известное, но добрая часть мигрирующих сюда европейцев и американцев до сих пор почему-то считает его неким затерянным раем (подробности см. в фильме «Пляж»). Каждое полнолуние здесь устраиваются метавечеринки. Идиллический пляж Хад Рин на одну ночь превращается в гигантский танцпол: шесть сцен, ночи, до десяти тысяч плавучих людей, фейерверки, куча полицейских в штатском высматривают наркотики. Местные и иностранные диджеи стараются угодить сразу всем: транс, хаус, гараж, хип-хоп, джангл.

18 апреля, 17 мая

ШВЕЦИЯ

Стокгольм. Вальпургиева ночь Потомки викингов провожают зиму кострами в четыре этажа высотой, фейерверками и морем водки. Чтобы не очень выделяться из толпы, наряжайтесь – независимо от пола – ведьмой или хотя бы запаситесь помелом. До утра дотягивают избранные.

30 апреля

ЯМАЙКА

Кингстон. Карнавал В отличие от большинства соседей, на Ямайке устраивают карнавал не только перед началом Великого поста, но и на Пасху. В программе – костюмированные шествия, гекалитры рома, регги и танцы до утра. Самое интересное начинается в Страстную пятницу, а ближе к воскресенью позитивные вибрации выходят за рамки безопасного для здоровья, особенно в районе Монтего-Бей.

23-30 апреля

ВЕЩИ

С НАСТЕЙ ЛЫКОВОЙ



Трусы

Где покупать мужское белье

Получила письмо по электронной почте. Совершенно незнакомый человек пишет: «В рубрике «Вещи» недостаточно уделяется внимания мальчикам. Кофточки, юбочки, туфельки, сумочки. А мне вот было бы интересно прочитать про трусы. Нормальные мужские трусы. Хочу, чтобы у меня было много разных, дорогих и правильных трусов. Раньше я про них не думал и внимания на них не обращал, а летом вообще без трусов ходил. Спасибо».

Я раньше тоже про мужские трусы не думала. Было время, когда про них вообще мало кто думал. Модная индустрия стала серьезно заниматься нижним бельем примерно двадцать лет назад. Кельвин Кляйн выпустил линию «именного» нижнего белья, ввел моду на белое, развернул мощную агитацию, за ним последовало большинство домов моды.

Звание «носитель самых дорогих трусов Москвы» приобретается за $150

Сегодня фасонов нижнего белья – пугающее множество. Одних модификаций боксеров (удлиненных трусов) – несколько десятков: свободные, облегающие, с ширинкой вертикальной, с ширинкой горизонтальной, с талией завышенной, с карманчиком, без карманчиков, а ведь есть и брифы, слипы, танги, стринги, а еще – с поролоновыми подкладками, кожаными шипами, латексные и с кружевами. Но последние продаются в особых магазинах, и мы про такие в нашей рубрике не пишем.

Главные московские точки по закупке трусов – магазин DIM на Большой Якиманке, Tom Taylor в ГУМе и CK (там же).

В DIM трусы стоят $10-15 и сделаны из высокотехнологичных материалов – такие даже комфортнее, чем натуральные. Трусы от Tom Taylor стоят в среднем $20-27. В наличии полный набор классического белья. За $20 в магазине CK в ГУМе продаются жизнерадостные боксеры белого цвета в голубую или розовую полоску или детдомовские бриф из чистого хлопка.

$30-50 стоят трусы от именитых производителей мужской одежды. Например, Zegna или Hugo Boss. Несколько лет назад консервативные дизайнеры Boss решились на очень открытую модель трусов – танга, но ни в одном магазине Boss – ни на Старом Арбате, ни на Тверской, ни во «Французских галереях» обнаружить эту модель не удалось. Видимо, нет спроса.

$50 просят за трусы очень уважаемой фирмы Zimmerli of Switzerland в магазине «Мила мода» на Кузнецком Мосту. «Zimmerli – это Zilli в области мужского белья», – объясняют в магазине. Иными словами: Zimmerli – трусы для очень взрослых и очень богатых.

Получается, что самое престижное мужское белье в Москве стоит дешевле $100. Но в Торговом доме «Москва» мне все объяснили. Это просто сейчас в продаже нет бельевой линии Brioni, но в конце марта обещают шелковые трусы, как у Джеймса Бонда. Платишь $150 и становишься обладателем звания «носитель самых дорогих трусов Москвы». Недорого.

магазины

i Сведения о магазинах, поступивших в распродажу, публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 30 марта по факсу 788 06 86 для Насти Лыковой или электронной почтой по адресу lykova@sbladet.ru с указанием адреса и телефона магазина. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представляемой их организаторами.

НОВЫЙ МАГАЗИН

Motivi 229 51 23, *Столешников пер., 5 ■ Кузнецкий Мост, 10.00-20.00*

Очень приятно, что в Москве теперь можно хорошо одеваться, не тратя при этом слишком много денег. Но положительные перемены больше касаются девушек. Открылся новый магазин итальянской марки Motivi: одежда недорогая, от 300 до 3000 р., современная и очень итальянская. Марка принадлежит текстильной группе, которая делает ткани для дорогих лейблов Crizia и MaxMara, поэтому вещи Motivi вполне качественные, ткани смешанные, чистой синтетики мало, а та, что есть, выглядит вполне приемлемо. В московском магазине коллекции обещают обновлять каждые десять дней. Продавщицы на специальных тренингах учили не давить на покупателей излишним вниманием. Результат налицо – персонал действительно очень корректный. В Motivi, в отличие от многих других демократичных марок, можно покупать не только трикотаж, но и пиджаки. Они хорошо скроены и не выглядят удручающе дешево – цены в магазине порядка 2000 р.

НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

Chevignon 733 92 01, *ТК «Вива 14», Столешников пер., 14 ■ Пушкинская, понед.-вс. 11.00-21.00, юной круглосуточно*

Шевиньон – это фамилия героического французского летчика. И летчика и его любимую кожаную куртку-пилот придумали основатели фирмы. И назвали ее в честь своего мифического героя. А еще они придумали искусственно старить кожу, чтобы куртка выглядела потертой и матерой. Так что Chevignon – марка с легендой. Кроме того, у Chevignon есть другие достоинства: вещи удобные, качественные и не дорогие. Недорого. На это лето Chevignon предлагает светлые свитера из хлопка с добавлением полиэстра, чтобы не растягивались (около 2000 р.), хлопковые брюки на кулиске и слаксы разных оттенков серого и бежевого по той же цене, белые и синие футболки из чистого хлопка (от 1000 р.).

Ностальгия 255 99 72, *Садовая-Кудринская, 19, стр. 1 ■ Маяковская, ежед. 11.00-21.00, вс 11.00-18.00*

В отделе женской одежды появились летние вещи родственных лейблов MaxMara, MaxMara Weekend, Sportmax. Это довольно дорогая и очень популярная итальянская одежда. Дизайном занимается группа художников, и все модные течения они трактуют, старательно избегая крайностей. Поэтому найти что-нибудь авангардное в этих коллекциях трудно, а купить то, что вас окончательно изуродует, невозможно. MaxMara – это гарантия адекватного вида, а искупать декольте, разрезами до пупа и леопардовым рисунком как будут другие марки. В «Ностальгии» стоит обратить внимание на льняные костюмы MaxMara Sport, широкие брюки на кулиске и куртка с капюшоном, – около $400, прорезиненные джинсы темно-синего цвета линии Sportmax за $100, свитера MaxMara Weekend натуральных тонов с косами и без за $150-250.

РАСПРОДАЖА

Центр комиссионной торговли 252 16 26, 252 16 76, *Рождественка, 15 ■ Улица 1905 года, 9.00-21.00*

Магазин огромный, персонал неприветливый, на входе требуют сдать в камеру хранения даже небольшие пакеты и сумки, у примерочных стоят охранники. Словом, напряженная обстановка. Говорят, что здесь распродаются вещи, конфискованные таможней. Может быть. Вещи все новые, и их очень много: мужская и женская верхняя одежда, брюки, юбки, трикотаж, детские вещи. Цены удивительно низкие. Наряды не слишком симпатичные, но если постараться, можно отыскать кое-что вполне приемлемое. Например, мужские куртки цвета темно-зеленого или бордового цвета – 600 р., девичьи джинсовые куртки и джинсы Elite – 150-300 р., отечественный трикотаж – 100-300 р., спортивные купальники, футболки и брюки – 100-250 р., итальянские стеганые куртки на молнии – 500 р. Имея с собой 2000 р., можно позволить себе все, что захочется. Редкое и очень приятное ощущение.

АКСЕССУАРЫ

Художественный салон 202 23 94, *Сив. Арбат, 21, 2 этаж ■ Арбатская, ежед. 11.00-20.00 (перерыв 14.00-15.00)*

Вообще-то в художественных салонах обычно продаются очень бестолковые наряды: сарафаны в русском стиле, расшитые бисером, жилеточки и расписные шелковые платки невероятных расцветок. Стоит обычно эти сокровища очень недешево – авторская работа все-таки. В салоне на Арбате среди стандартного набора обнаружились замечательные кожаные сумки: жесткой формы прямоугольники на длинных ручках, темно-серого цвета. Сделаны качественно, без всяких роз и бахромы. Цена – $30. Единственная проблема: автор привозит всего по несколько штук, их довольно быстро раскупают, а потом приходится ждать. Но сотрудникам салона можно оставить свой телефон, они позвонят и пригласят приехать, когда появится новая партия.

ДЕТИ



Профессионалы

Театр, в котором играют дети

В школе над мальчиком смеялись из-за того, что он не выговаривал свое имя. Сейчас ему десять и он говорит: «теперь они смеются над моим талантом», что значит – посмеиваются уважительно. Его есть за что уважать: Эмиль Майсурадзе – актер. Он и другие ребята десяти-двенадцати лет составляют труппу театра «Я сам Артист». Несколько лет их профессионально учили хореографии, вокалу и актерскому мастерству. В студии на Профсоюзной они играли спектакли для мам и пап, друзей и ветеранов, а теперь у них

На зрителя кидаются с криком: «Распроклятая ты мошка!»

премьера для зрителя серьезного. И сыграют ее в настоящем театре.

Режиссер Дмитрий Калинин положил на классические мелодии пушкинскую сказку, и вышел заводной мюзикл «Правда о царе Салтане». Весь спектакль поют и танцуют в бешеном ритме. Непонятно, как дети выдерживают. Восемь актеров играют всех персонажей сказки: от белки до богатырей, а последних, между прочим, тридцать три. И никаких костюмов, декораций, реквизита. Девочкам: белый низ, черный верх. Мальчикам – наоборот. Да два больших платка: один – крылья Лебеди, другой – злого Коршуна. Они же накидка Салтана и сари Царевны (почему сари? – у нее же звезда во лбу горит). Платков достаточно, чтобы нарисовать волнующийся Океан. А если нужен корабль, то бедет и он. Весла – руки, платок – парус, другой – обшивка судна, на носу корабля – живая фигура, и вымпелом над Леной-мачтой развивается косынка. И вот уже «он бежит себе в волнах на раздутых парусах».

Дети ничего не стесняются и ужасно заводятся, по их признанию, когда в зале много зрителей. На меня во время ловли воображаемого комара, в которого обратился Гвидон, мальчик Эмиль кинулся со словами: «Распроклятая ты мошка»...

Девочки плачут, как матерые актрисищи: нос не краснеет и красивая слеза ровно катится по щеке. Помните, когда перед царем Салтаном появляются жена и сын, он на радостях «слезами залился» и «дух в нем занялся»? Играют финал – как расинову трагедию: царь шлепается в глубокий обморок, а девочки с упоением рыдают.

Это не сопливое детское творчество – они работают как взрослые. Но и сравнивать их со взрослыми тоже не получается. Такого счастья от игры на сцене «настоящие артисты» не излучают. В студии, которая готовит маленьких актеров для театра, объявлен набор мальчиков от 6 до 9 лет. *Елена Ковальская*

От 10 лет
Театр-студия «Я сам Артист», 123 03 11
пс 2 апреля, 12.00; вс 9 апреля, 14.00,
на сцене Театра на Юго-Западе

календарь

Сведения о развлечениях для детей публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 20 марта по факсу 288-66-86 для Светланы Кесоян или электронной почтой по адресу skesoyan@afisha.ru с указанием вашего адреса и телефона. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

ВЫСТАВКИ

«Акварели старых мастеров из московских и подмосковных музеев» *От 5 лет*
Школа Андрияки, до 20 апреля

«Воображаемая Россия» Старинные географические карты. Россия на себя не похожа и называется то Сарматией, то Рутенией. *От 10 лет*
Юпитер, до 2 апреля

«Исчезающий мир птиц» Птичья выставка предлагает встретить весну жаворонками из теста (4 и 8 апреля) или журавликами из бумаги (мастер-классы оригами – до 2 апреля, с 12.00 до 16.00). *От 5 лет*
Дарвиновский музей, до 23 апреля

«Клинки России-2000» Холодное оружие. Русский стиль, авангард и стиль фэнтези. Современные авторские работы и изделия царских оружейников с XVIII века. *От 5 лет*
Кремль, Оружейная палата, до 22 мая

«Модели железных дорог» Из частных коллекций. *От 3 лет*
Политехнический музей, до 31 марта

«Русская старопечатная книга» Книги, походный печатный станок Петра Первого, печатные доски, работы граверов Оружейной палаты. *От 7 лет*
Исторический музей, до конца апреля

КЛУБЫ

Ротонда Клуб находится под патронажем Академии наук, а именно – в Музее минералов. «Ротонда» решительно взялась за пропаганду отечественной минералогии. Начала с малого. Посмотреть на сверкающие и переливающиеся минералы разных пород и видов пускают только детей. Экскурсии под названием «Огневушка-поскакушка в царстве сокровищ Медной горы», как правило, проводят молодые мамы-художницы. *От 4 до 15 лет*
вс 2 апреля, 17.00, вход для детей 10 р., для взрослых 50 р.

Китайский летчик Джа Да Детский праздник в рок-клубе. Все стандартно: театральное представление, дискотека, угощения и подарки. Дети с трудом доживают до конца спектакля – их манит барная стойка со встроенным пультом управления самолетом и панно с картинками из жизни китайца Джао Да. Рекомендуется присматривать за ребятами: полы в клубе каменные, с многочисленными ступеньками и порожками. *От 4 до 12 лет*
вс 9 апреля, 14.00, вход 25 р.

КИНО

История игрушек-2 / Toy Story 2
Джон Лассетер, США, 1999
Смысл жизни игрушки в том, чтобы ее любили. За любовь и жизни не жалко. Мальчишка Энди оторвал своему игрушечному ковбою Вуди руку и шпынял его как может. Изза него Вуди попадает в хищные лапы торговца игрушками и чуть не уплывает за океан. Перед ним встает выбор: вечность под стеклом японского музея или короткая, но счастливая жизнь ковбоя, с которым играют? Сначала продолжение первого в истории полностью компьютерного мультфильма собирались выпускать прямо на видео. Но когда поняли, какая человеческая драма оказалась на руках, пустили в широкий прокат. *От 4 лет*
Кодак Кинохир, пн-чт 27-30 марта, 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Ролан, пн 27 марта, вт-вс 31 марта – 2 апреля, 10.30, 12.15, вт-ср 28-29 марта, 12.15

ТЕАТРЫ

Аленький цветочек С.Аксакова. *От 4 лет*
Московский детский театр теней
сб 1 апреля, 11.00, 13.30

Буратино *От 4 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
чт 6 апреля, 14.00

Волшебная лампа Аладдина *От 6 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
ср 29 марта, 14.00, 17.00; вс 2 апреля, 11.00, 14.00; пн 7 апреля, 14.00; вс 9 апреля, 17.00

Геракл *От 6 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
пн 27 марта, вт 28 марта, пн 7 апреля, 17.00

Золотой цыпленок В.Орлова. *От 4 лет*
Детский камерный театр кукол
сб 8 апреля, 12.00

Золушка С.Прокофьева. *От 7 лет*
Хореографическая школа Михаила Лавровского
вт 28, пн 31 марта, 12.00, на сцене Музыкального театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко

Калиф-Аист В.Гауфа. *От 5 лет*
Московский детский театр теней
вс 2 апреля, 11.00, 13.30

Кот в сапогах *От 4 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
чт 30 марта, 14.00; сб 1 апреля, 11.00, 14.00

Котенок на снегу П.Катаева, К.Мешкова. *От 3 лет*
Детский камерный театр кукол
вс 9 апреля, 12.00

Красная Шапочка Е.Шварца. *От 5 лет*
Театр н/р Геннадия Чихачева
сб 8 апреля, 12.00

Маугли *От 3 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
вт 28 марта, 14.00; сб 8 апреля, 11.00, 14.00

Мэри Поппинс П.Треверс. *От 5 лет*
Московский детский театр теней
пн 27 марта, сб 8 апреля, 11.00, 13.30

Ну, волк, погоди! Музыкальная сказка.
От 4 лет
Театр н/р Геннадия Чихачева
вс 9 апреля, 12.00

Оловянный солдатик Музыка Э.Грига, по мотивам сказок Г.-Х.Андерсена. *От 5 лет*
Детский музыкальный театр «Экспромт»
пт 28, ср 29 марта, 12.00, 14.30

По щучьему велению *От 3 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
пн 27 марта, 11.00, 14.00

Правда о царе Салтане *От 5 лет*
Театр «Я сам Артист»
вс 2 апреля, 12.00; вс 9 апреля, 14.00, на сцене Театра на Юго-Западе

Приключения в Стране дураков Музыкальная сказка. *От 5 лет*
Театр н/р Геннадия Чихачева
вс 2 апреля, 12.00

Разноцветные проказники С.Поливановой. *От 4 лет*
Детский камерный театр кукол
вс 2 апреля, 12.00

Сказка о царе Салтане *От 3 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
вс 9 апреля, 11.00, 14.00

Таинственный гиппопотам *От 3 лет*
Детский камерный театр кукол
сб 1 апреля, 12.00

Теремок Музыкальный спектакль по сказке С.Маршака. *От 3 лет*
Театр н/р Геннадия Чихачева
сб 1 апреля, 12.00

Чиполлино К.Хачатуряна. Хореография Г.Майорова. *От 7 лет*
Большой театр
сб 8 апреля, 12.00

Щелкунчик Э.-Т.-А.Гофмана. *От 5 лет*
Московский детский театр теней
вс 9 апреля, 11.00, 13.30

Щелкунчик *От 5 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
пт 31 марта, 11.00, 14.00

ЦИРКИ

Будьте добры! (по сказкам А.С.Пушкина). *От 2 лет*
Театр зверей В.Л.Дурова, экзотическая железная дорога, ср-пт 29-31 марта, ср-пт 5-7 апреля, 11.30, 12.30, 13.20, 14.10; сб 1, вс 2, сб 8, вс 9 апреля, 10.50, 11.30, 12.30, 13.20, 14.10, 15.40, 16.30, 17.10



«Сто и двенадцать стульев» сразу выглядят странно: будто музей восковых фигур покинули вдруг оживые персонажи и история стала бесплотна – одни пустые стулья. Вакантное место главного героя занимает персонаж, до сих пор игравший роль второстепенную и даже страдательную, – стул. Исторические перемены, как правило, на стульях сказываются трагически – но этим 112-ти четвероногим повезло сохраниться. Самый везучий – еще XVI века, когда на Руси пользоваться стульями только учились. Как это потом у нас здорово и разнообразно получалось, показывает разная интерьерная и портретная живопись XVIII–XX веков. В нарисованных интерьерах можно отыскать не один экспонат с выставки – или наоборот. Императорские троны, стулья курульные, кресло с пюпитром и стульчак в стиле ампир под стыдливым названием «кресло ретирадное». *Исторический музей, до 15 апреля*

В кругу друзей *От 3 лет*
Большой московский цирк на проспекте Вернадского, ср 29, пт 31 марта, ср 5, пт 7 апреля, 19.00; сб 1, вс 2, сб 8, вс 9 апреля, 11.30, 15.00, 19.00

Волькины каникулы *От 3 лет*
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре, пн 27, вт 28 марта, 14.30, 19.00; сб 1, вс 2, сб 8, вс 9 апреля, 11.00, 14.30

Клоуны *От 5 лет*
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре, пт 31 марта, 19.00; сб 1, вс 2, сб 8, вс 9 апреля, 18.00

Уголок дедушки Дурова *От 2 лет*
Театр зверей В.Л.Дурова, чт 30, пт 31 марта, чт 6, пт 7 апреля, 11.00; сб 1, вс 2, сб 8, вс 9 апреля, 11.00, 14.00, 16.30, на малой сцене

Цирк дедушки Дурова *От 2 лет*
Театр зверей В.Л.Дурова, чт 30 марта, чт 6 апреля, 15.00; пт 31 марта, пт 7 апреля, 12.00; сб 1, вс 2, сб 8, вс 9 апреля, 12.00, 15.00, 17.30, на большой сцене

Цирковое представление с дрессированными морскими животными *От 2 лет*
Дельфинарий, пн-пт 27-31 марта, сб 1, вс 2, сб 8, вс 9 апреля, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00; ср 5, пт 7 апреля, 12.00, 16.00, 18.00; чт 6 апреля, 16.00, 18.00

адреса

Большой московский цирк на проспекте Вернадского 930-28-15, 930-02-72, просп. Вернадского, 7 ✉ Университет, билеты 20-150 р.

Дарвиновский музей 135-33-82, Вавилова, 57 ✉ Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Дельфинарий 369-79-66, Мироновская, 27 ✉ Семеновская, касса 11.00-18.00, билеты сред 23-25 р., сб-вс и в дни школьных каникул 33-35 р.

Детский камерный театр кукол 181-20-44, Бакова, 9 ✉ ВДНХ

Исторический музей 292-40-19, Красная пл., 1/2 ✉ Охотный Ряд, Театральная, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 7-15 р.

Московский Кремль 202-37-76, ✉ Александровский Сад, Боровицкая, пт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музеи 10-25 р.

Московский детский театр теней 465-65-92, Измайловский б-р, 60/10 ✉ Первомайская, билеты 10 р.

Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 200-06-68, Цветной б-р, 13 ✉ Цветной Бульвар, касса 11.00-19.00, билеты 20-150 р.

Политехнический музей 923-07-36, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ✉ Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, вход в музей 4-10 р.

Театр зверей им. В.Л.Дурова 971-30-47, 281-72-22, Дурова, 4 ✉ Цветной Бульвар, Проспект Мира, билеты 15-45 р.

Театр кукол им. С.В.Образцова 299-33-10, 299-33-73, Садовая-Самотечная, 3 ✉ Цветной Бульвар, Сухаревская

Театр н/р Геннадия Чихачева 371-73-33, Акад. Сахарова, 9 ✉ Ракинский Проезд

Театр-студия «Я сам Артист» 123-03-11, Севастопольский просп., 3/3 ✉ Профсоюзная

Школа акварели Сергея Андрияки 261-57-27, Бороховский пер., 17/1 ✉ Курская, сред 12.00-20.00

Юнион 241-02-55, Смоленская, 6 ✉ Смоленская, пн-чт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00

БОЛЬШОЙ ФУТБОЛ

ВСЕ ДОМАШНИЕ МАТЧИ ФК "СПАРТАК" ТОЛЬКО НА КАНАЛЕ

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ТРАНСЛЯЦИИ НА REN TV

СПАРТАК (М) - АЛАНИЯ (Вл)
25 МАРТА 18:00

СПАРТАК (М) - ЛОКОМОТИВ (М)
8 АПРЕЛЯ 18:00

REN TV

СЕЗОН 2000

ГУДВИН ТВ-6 ... И УЖАСНЫЙ

1. СКАНДАЛ



В понедельник утром 25 октября акционерами ТВ-6 было принято решение о прекращении трансляции «Телевизионной службы новостей» (ТСН). Разразился скандал. Руководитель ТСН Александр Гурнов обвинял канал во всех смертных грехах и был уверен, что без ТСН шестой канал не обойдется. Однако, вечером того же дня в эфир вышел выпуск новостей, подготовленный силами шестого канала.

«Создать службу новостей за день? Такого на телевидении никогда не бывало!» - не верили профессионалы-телевизионщики. Они удивились бы еще больше, если бы знали все подробности этой «телевизионной аферы века», как назвали это событие журналисты: в день первого эфира в штате службы новостей ТВ-6 было всего два человека - Эдуард Гандилеев, заместитель генерального директора по политическому анализу и Михаил Пономарев, в недавнем прошлом главный редактор и ведущий «Вестей». Ночью готовили отбивки, коллеги с ОРТ выручили оперативными «картинками». В подготовке студии и эфира помогала вечерняя бригада «Вестей».

2. К ИСТОРИИ ВОПРОСА

Полгода назад канал купил Борис Березовский (ему принадлежит 75% акций ТВ-6). Постепенно складывался мощный медиахолдинг: ОРТ, ТВ-6, «Коммерсант»... Понятно, что новому владельцу шестой канал нужен не как «телевизионная дискотека», а прежде всего, как инструмент политического влияния. Вскоре на канал пришел Эдуард Гандилеев (его называют «человеком Березовского»), которому, очевидно, было поручено новым владельцем канала ввести ТВ-6 в политический контекст. Кандидатура подходила для этой задачи как нельзя лучше. Эдуард Гандилеев, которому в свое время удалось «перетряхнуть» «Вести» (тогда он работал в должности первого зампреда ВГТРК), поменять кадровый состав и концепцию программы, на которую, как на святую святых демократических завований никто, казалось, не мог поднять руку. О Гандилееве в телевизионных кругах говорят, что он работает жестко (именно он в бытность руководства ВГТРК отстранил от эфира Светлану Сорокину, Александра Гурнова, Михаила Пономарева), эффективно и всегда добивается поставленной цели. На РТР его называли Гудвином, тем самым «великим и ужасным» из «Волшебника изумрудного города». В случае с ТВ-6 цель была очевидна: создать в кратчайшие сроки собственную новостную службу - впереди выборы в Госдуму. Не обошлось без курьезов: первым сотрудником, которого пригласил Эдуард Гандилеев на ТВ-6 стал Михаил Пономарев, перед этим он дважды выгонял его из «Вестей», и сегодня программу делает творческая бригада «Вестей», которую в свое время Гандилеев особенно зажимал. Почему так произошло? Потому что в своих решениях и поступках Гандилеев руководствуется не личными симпатиями и антипатиями, а интересами дела и умеет собрать команду. Которая наилучшим образом сможет решить поставленные задачи.

До недавнего времени шестой канал воспринимался как молодежно-музыкально-развлекательный. С информационным вещанием на ТВ-6 как-то не складывалось: сперва, еще во времена сотрудничества с Тэдом Тернером на ТВ-6 выходили информационные выпуски CNN, потом информационных программ не было совсем, три года назад была создана своими силами не слишком удачная информационная программа «Шесть новостей», которую заменили «независимыми» новостями производства ТСН. Рейтинги выпусков ТСН, притом что шестой канал платил производителям большие деньги, никогда не поднимались, по остроумному замечанию одного журналиста, выше уровня моря. И в зрительском восприятии сложился устойчивый стереотип: на ТВ-6 новостных программ нет, в том смысле, что даже если они есть, их не смотрят. Поэтому задача, которая стояла перед Эдуардом Гандилеевым и его командой, усложнялась: не только создать новостное вещание на канале в считанные дни и часы, но переломить устойчивую привычку телезрителей переключаться на другие каналы, чтобы посмотреть новости и доказать, что на ТВ-6 могут делать высокопрофессиональные, яркие новости.

3. РЫВОК

Рейтинг выпусков «Новостей» ТВ-6 в несколько раз превысил рейтинг ТСН. Зрители ТВ-6 впервые стали смотреть новости, не переключаясь на другие каналы. В ноябре вышел второй выпуск «Новостей» - в 11.00. Новости ведут поочередно хорошо известные по «Вестям» Михаил Пономарев и Анна Павлова.

Техническая база информационного вещания начиналась с нуля. Было принято решение «оставить железки» ТСН и закупить новейшую цифровую технику, которой позавидуют коллеги с других каналов. Техническое оснащение информационного вещания продолжает стремительно развиваться. Если первые выпуски программы Михаил Пономарев готовил буквально «на коленке», то сегодня «Новости» - это серьезное производство. Приобретена новейшая «Ньюз-Стар» (до этого подобной могли похвастаться только «Вести»). «Новости» ТВ-6 делает высокопрофессиональная команда в количестве всего сорока человек. Коллектив «Новостей» прошел проверку двумя экстремальными ситуациями 19 и 31 декабря. В день выборов в Государственную Думу выпуски новостей на шестом канале выходили каждый час, информируя телезрителя о ходе голосования и предварительных итогах. Вертолет с логотипом «ТВ-6 Москва» на борту доставлял сотрудников избирательной комиссии и творческую группу шестого канала в самые отдаленные уголки, и уже через пару часов зрители в информационных выпусках могли видеть, как там проходит голосование. 31 декабря выпуски новостей с информацией об отставке президента выходили в оперативном режиме.

→

24 января в эфир вышел третий выпуск «Новостей» - в 15.00. В программу пришел третий ведущий - Александр Сапожников. Также знакомый телезрителям по программе «Вести».

Сегодня можно смело сказать о том, что первый этап работы закончился успешно. Группа под руководством Эдуарда Гандилеева и Михаила Пономарева показала себя в высшей степени профессиональной. «Новости» ТВ-6 вошли в правительственный и президентский пул. В скором времени «Новости» в регионах будут идти в режиме реального времени. Идет работа по созданию сети корпунктов. За три месяца работы вышло двести двадцать сюжетов из регионов. Корреспонденты «Новостей» освещают крупнейшие международные события, работают в «горячих» точках. В информационное вещание ТВ-6 вкладываются большие деньги, но это только начало. Вскоре будет выходить шесть информационных выпусков в день. У «Новостей» большие творческие планы. Сегодня информационная служба ТВ-6, пожалуй, наиболее перспективна - заканчивается оснащение новейшей техникой, и команда «Новостей», пользуясь военной терминологией, способна выполнять сложнейшие боевые задачи.

Борис Березовский видит ТВ-6 как второй мощный канал информационного холдинга. На ТВ-6 грядут большие перемены, и не только в области информационного вещания.

Александр Кузнецов



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

С МАРИЕЙ ШУБИНОЙ



Однолицый

Еще один Фоменко на НТВ

«Мы с моей подругой любим вместе танцевать. Без ее супруга слишком широка кровать». Музыка латиноамериканская, слова – народные. В студии нового музыкального шоу НТВ зрители сочиняют песню, а потом участвуют в съемках видеоклипа. Призы: звезда эстрады, поющая только что сочиненное, полуголые девицы из московского мюзик-холла, праздничный джаз в исполнении оркестра Олега Лундстрема. Пятница. Вечер. Танцуют все.

Программ со вставными музыкальными номерами и игр в «угадай мелодию» пруд пруди. Но максимум того, на что могут рассчитывать получившие контрамарки зрители, – камера скользнет по лицу, их хохот будет частью дружного смеха за кадром, счастливчики выиграют зрительский конкурс. Чтобы зрители были центральными участниками – такое припомнить сложно. Получается забавно: и карнавал, и первомайская демонстрация, и дурдом на выезде.

Еще никогда не развлекали телезрителей массовыми коленцами таких же, как они, только внутри ящика. Но при этом кажется, что видишь происходящее не впервые. Потому что новое шоу называется «Песни с Фоменко». В заставке – пластилиновая карикатура на Фому (прозвище используется в мультфильмах-перебивках). Живой Николай Фоменко на сцене – с первого до последнего кадра. У него вторая премьера за месяц. «Крутой Фоменко: экстремальные ситуации» и вот теперь – «Песни с Фоменко». Человек дошел до того, что передачи называют его именем.

Левое крыло, встаньте. Размахивайте руками и шипите

Ведущий теле- и радиошоу, актер театра и кино, певец, танцор, музыкант и даже спортивный комментатор. Огромное лицо Фоменко в наушниках улыбается Москве с рекламных щитов. Фоменко – один из самых неистовых участников «Гонок на выживание». Он никогда не останавливается, словно боится куда-то опоздать.

Еще полгода назад он был в шаге от радикальных перемен. Всем был обещан другой Фоменко: в интеллигентных очках, с лицом без гримас, спокойный и строгий, с разговорами о кинематографе. Барьер не был взят. И снова весь вечер на арене – Николай Фоменко. Любому пельшу до него далеко. Он как никто умеет сделать красиво. Но Фоменко превратился в клоуна с усталыми глазами и бородатыми шутками. У него много лиц, но все – одинаковые. Он никак не выберется из роли массовика-затейника, развлекающего зрителей в студии, как пациентов санатория. Провинциальные российские попзвезды и задания: «Левое крыло, встаньте. Размахивайте руками и шипите: ваша роль – шум ветра». Николаю Фоменко около сорока лет, но для песен с собой он одет в молодежную марку Diesel.

«Песни с Фоменко», пт 31 марта, 23.35, НТВ

сериал Воспоминания о Шерлоке Холмсе

«Я спросил у жеребенка, где мои любимая...», «Александра, Александра, этот город наш с тобою...», «Видно, в понедельник их мама родила», «Я все ищу кого-то...». Вся страна бежит делать погромче, если услышит эти звуки: в пятидесятый раз можно бросить дела и набрать телефон ждущих в гости друзей: «По четвертой программе – «Служебный роман», по третьей – «Москва слезам не верит», по шестой – «Шерлок Холмс», та самая серия с овсянкой, включайте скорее. Я задержусь».

Всем любимым фильмам от 15 до 25 лет. Тексты растасканы на анекдоты, копии есть у всех каналов, главные советские блокбастеры показывают не меньше трех раз в году. Уютные сказки 60-80-х по-прежнему гарантируют каналу первые строчки рейтингов. Иосиф Кобзон с диджеем Грувом сделали из песни про Штирлица о мгновениях танцевальный ремикс. Снимаются сиквелы фильмов «Москва слезам не верит» и «Ирония судьбы».

Но никто никогда не покажет нам постаревших и обрюзгших доктора Ватсона и Шерлока Холмса: режиссер-постановщик Игорь Масленников категорически отказывается снимать новые рассказы про сыщика с Бейкер-стрит. Вместо этого он сократил и отреставрировал старые фильмы и прибавил историю про Конан Дойла. Детектив сразу превратился в биографию. Писатель ненавидит собственных героев и обижен на публику за невнимание к своим научным трудам и приходящие к нему письма, начинающиеся: «Дорогой Шерлок Холмс...» Из отдельных телефильмов сделан тринадцатисерийный сериал. Новые персонажи (жена Конан Дойла, экономка, дети и секретарь) появляются только в эпизодах. Молодые Соломин и Ливанов и живая Рина Зеленая соединены с нынешним Алексеем Петренко (он играет Конан Дойла).

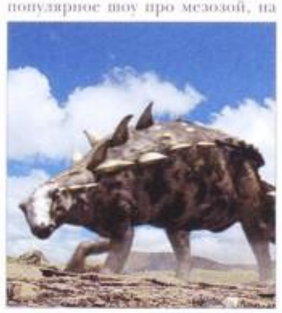
«Старая сказка на новый лад» получилась яркой, ностальгической и с правильным темпом. ОРТ умудряется с успехом эксплуатировать однажды придуманные «старые песни о главном». И подновить «Шерлока Холмса» оказывается гораздо проще, чем снять новый фильм, из которого обязательно надергают «аристократических» фраз вроде «Элементарно, Ватсон».

пн 3 апреля, 19.45, ОРТ



документальный сериал Прогулки с динозаврами

У каждого второго ребенка – ярко-зеленый плюшевый динозавр. Потолки и стены ресторанов украшены скелетами доисторических монстров. Замерзшего во льдах мамонтенка возят по всему земному шару и выставляют напоказ несколько лет подряд. Фильмы вроде «Парка юрского периода» или «Годзиллы» неизбежно становятся лидерами проката. А ОРТ показывает документальный фильм BBC «Прогулки с динозаврами». За десять миллионов долларов англичане сделали всемирно популярное шоу про мезозой, на которое переключаются с игровых сериалов.



Документальный фильм про жизнь динодоков и тиранозавров – звучит странно: на крылья птеродактилей точно не были прикреплены видеокамеры. Палеонтологи, археологи и биологи искали подходящие леса без травы и подлеска, на слоне изучали походку мамонтов, на людей навешивали макеты крыльев с перепонками. Движения переносились в компьютеры, на них же аниматоры дорисовывали к природе чудищ, к современным деревьям – доисторические.

Получился настоящий юрский период, без всякого парка. Все шесть серий по тридцать минут монстры едят, пьют, общаются, разводят потомство и гуляют по лесу или берегу океана. Кто-то из них – огромный, но травоядный, кто-то – маленький, но хищный. Оказалось, например, что большие динозавры никогда не бегали – боялись упасть и переломать ребра. Действие происходит в 146398431 году до нашей эры в окрестностях Лондона.

«Прогулки с динозаврами» озвучивает по-русски Николай Дроздов. Его голос окончательно превращает «Прогулки» в специальный выпуск «В мире животных».

сб 1 апреля, 18.45, ОРТ

МузТВ сегодня – это:
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ
ПЕРВОЕ КРУГЛОСУТОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
150 ГОРОДОВ РОССИИ И БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ДЛЯ ВСЕХ
МУЗ ТВ
МЕНЯЕТ КОЖУ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Пока все дома. В гостях у актрисы театра и кино Татьяны Кравченко 10.45 Как это было. Тайна советского стелса. 1984 год 11.25 Вкусные истории 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.10 ПРЕМ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МУЛЬТ Охотники за привидениями 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 09.00 Вести 09.20 Телеспецназ: Дежурная часть 09.35 МУЛЬТ Пых – Волшебный Дракон 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Зеркало 13.00 Вести 13.35 МУЛЬТ Крот в городе 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 МУЛЬТ Дикий ангел 15.40 Планета Земля 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 08.45 Смотрите на канале 08.50 МУЛЬТ Волшебная лампа Аладдина 10.10 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин. 1, 2 главы. Телефильм 13.15 Дата 14.00 События 14.30 ПРЕМ Лесси 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПОРТ На пятачке	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Она написала убийство 10.00 Сегодня 10.25 МУЛЬТ Воины-роботы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.30 Криминал. Чистосердечное признание 14.55 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II 16.00 Сегодня 16.35 СПОРТ Футбольный клуб 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 МУЗЫКА Бегемот Гуго 13.45 У Джордано «Андре Шенье». Опера в постановке театра Ла Скала. 1 акт 14.30 Новости культуры 14.45 У Джордано «Андре Шенье». 2, 3 акты 16.00 Новости 16.10 У Джордано «Андре Шенье». 4 акт 16.30 ПРЕМ Тайна Сагалы 16.55 Выступают пианист Д.Алексеев и оркестр Московской государственной консерватории 17.25 Приблизиться к истине. Художник Е.Добыш 17.35 ПРЕМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 МУЛЬТ Бесстрашная гиена-2 10.45 Телемагазин 11.00 Выборы-2000 11.20 Скандалы недели 11.50 Катастрофы недели 12.40 Телемагазин 13.00 Выборы-2000 13.10 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.15 Знак качества 16.25 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 ПРЕМ Тарзан – защитник джунглей 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.25 С легким паром! 19.00 Мы и время 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Огнем и мечом  20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.00 ПРЕМ 12 стульев 19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.50 ПРЕМ Проклятие древней гробницы	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.15 Европейские ворота России 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 19.50 Смотрите на канале 20.00 События 20.55 СПОРТ Хоккей. Чемпионат России. Плей-оф. Финал	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Жил был я... 20.50 Совершенно секретно. Информация к размышлению	18.30 Новости 18.40 Мир авиации 19.05 Мир без богов и надежд 19.35 Вручение премии им. Д.Шостаковича О.Бородиной 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 А.П.Чехов «Иванов». Спектакль МХАТа. Режиссер О.Ефремов	18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 Амба-ТВ 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Вы – очевидец
21–23	21.00 Время 22.00 ПРЕМ Секретные материалы 22.55 Взгляд 23.40 Новости 23.55 ПРЕМ Майк Хаммер: Гарлемский ноктюрн	21.50 СПОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Короткая программа 23.00 Вести 23.30 СПОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Двое 23.35 Сегоднячко	22.15 После новостей... 22.35 А.П.Чехов «Иванов». Продолжение спектакля	21.40 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МУЗЫКА Космическая любовница  00.55 Диск-канал 01.25 Дорожный патруль
0–		00.10 СПОРТ Футбол + ТВ 01.05 Телеспецназ: Дежурная часть 01.20 Магазин на диване 01.30 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 ПРЕМ Сказки с того света	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология 01.15 СПОРТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.05 Новости культуры	

КИНО НА ТВ

08.50 Волшебная лампа Аладдина Борис Рыцарев, СССР, 1966, в ролях Борис Быстров, Додо Чоговадзе, Сарры Кармеев. *ТВЦ*

09.10 Бесстрашная гиена-2 Ло Вэй, Гонконг, 1980, в ролях Джеки Чан, Джеймс Тьен. *ТВ-6*

09.15 Казанова (Казанова Феллини) Федерико Феллини, Италия, 1976, в ролях Дональд Сазерленд, Тина Омон, Джон Карлсен. *ТВ 3*

09.45 И снова Анискин 1 серия. Михаил Жаров, Виталий Иванов, СССР, 1978, в ролях Михаил Жаров, Татьяна Пельцер, Лидия Смирнова. *Ren TV*

10.25 Воины-роботы Ян Барри, США, 1996, в ролях Кайл Хоуард, Джеймс Льо, Джеймс Римар. *НТВ*

10.45 Сказка Бронкса Роберт Де Ниро, США, 1993, в ролях Роберт Де Ниро, Лилло Брансато. *М1*

13.15 Виртуальное оружие Энтони М.Доусон, США, 1996, в ролях Теренс Хилл, Марвелос Марвин Хэглер. *М1*

15.30 Белый праздник Владимир Наумов, Россия, 1994, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Армен Джигарханян, Наталья Белохвостикова. *ТВ 3*

19.00 Принцесса Павлин Чжу Циньмин, Китай, 1989, в ролях Ли Сюмин, Тан Гоцин, Шао Хуо. *ТВ 3*

19.45 На подмостках сцены Константин Юдин, СССР, 1956, в ролях Василий Меркурьев, Лариса Юдина, Михаил Яншин. Водевиль «Лев Гурыч Синичкин» известен больше по одноименному поп-мюзиклу с Мордюковой и Трофимовым. Это – более ранняя версия комедии о пожилом провинциальном артисте, вожделевшем прошмыгнуть на сцену свою юную дочь. Исполнена густым мхатовским басом. *М1*

21.00 Зиг-заг Анатолий Нилан, США, 1999, в ролях Андрей Градов, Анастасия Мартино, Хью Холуб. *ТВ 3*

21.30 Прощай, шпана замоскворецкая... Александр Панкратов, СССР, 1987, в ролях Сергей Макаров, Лариса Бородина, Николай Добрынин. *ТНТ*

21.30 Немного солнца в холодной воде Жак Дере, Франция–Италия, 1971, в ролях Марк Порель, Клодин Оже, Барбара Бах. В глазах у тридцатилетнего парижанина поселилась грусть. С недавних пор он охладел к девушкам. Врачи уверяют, что это не импотенция, а апатия, равнодушие к жизни, и прописывают месяц в деревне. Среди пасторалей Прованса парижанин заново обретает чувства. Фильм про смутные улыбки, свидания с грустью, любовь к Брамсу, вечерний портвейн и прочие прихоти, из которых плетет свои книги кружевница Франсуаза Саган. *Ren TV*

21.45 Теневая сила Даррел Дэйвенпорт, США, 1992, в ролях Дирк Бенедикт, Лиз Каттер, Ланс Ле Гол. Весь город видел, как средь бела дня расстреляли главного прокурора. Вечером окрестные бары говорили только об этом. За шумом никто не заметил, как погиб безвестный полицейский. Только смекалистый сыщик Рик Келли связал две эти смерти и взял след заговорщиков. Длинноногая журналистка в погоне за своей первой сенсацией села ему на хвост. Приключение слишком опасное, чтобы выжить. *М1*

22.45 Ребро Адама Вячеслав Криштофович, СССР, 1990, в ролях Нина Чурикова, Елена Богданова, Светлана Рябова. *Дарьял-ТВ*

23.30 Волки в зоне Виктор Дерюгин, СССР, 1990, в ролях Юозас Киселюс, Станислав Садальский, Виктор Костромин. *ТВ 3*

23.35 Космическая любовница Сабил Ричардс, США, 1996, в ролях Жаклин Ловелл, Мэтт Шу, Курт Швебель. На далекой планете мудрецы колдуют над звездными ретортами. Из световой энергии они создают живую ткань и получают прекрасную девушку. Только из света никак не сплетается монада сексуального влечения. И безразличную девушку посылают учиться чувственности на планету Земля. В роли учителей – Мэтт Шу и Курт Швебель, мужики с натренированными телами и уверенными взглядами. *ТВ-6*



19.45 Огнем и мечом премьера сериала *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 МУЗЫКА Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 СПОРТ Магия хоккея 08.45 МУЗЫКА Осенняя встреча. Бабочка 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки! 10.45 МУЗЫКА Сказка Бронкса 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МУЗЫКА Виртуальное оружие 14.50 Торговый ряд 15.00 МУЗЫКА Грандайзер 15.20 ПРЕМ Запретная женщина 16.10 Торговый ряд 16.30 Просто 16.50 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Детектив Пиа Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 Новости 07.15 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.40 МУЗЫКА Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Случайный свидетель 09.00 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 МУЗЫКА И снова Анискин. 1 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Звони и смотри: фильм-победитель 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Секретные материалы 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 ПРЕМ Свет женских глаз 16.45 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЗЫКА Каспер 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МУЛЬТ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 ПРЕМ Сиквест 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 МУЛЬТ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.15 МУЗЫКА Казанова (Казанова Феллини) 12.15 Телемагазин 12.30 ПРЕМ Тарзан 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МУЗЫКА Белый праздник 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6–17	07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтиво 08.45 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 09.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Двадцатка самых-самых 12.00 Новая атлетика 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Высшая проба 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Высшая проба 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Декодер 17.30 Музыкальное чтиво 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Stoiker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 ПРЕМ Вход в лабиринт 19.15 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МУЗЫКА На подмостках сцены	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом  19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Европейский футбол	18.45 Телемагазин 19.00 МУЗЫКА Принцесса Павлин	18.45 Вечный вопрос 18.50 МУЗЫКА Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ Вход в лабиринт	18–20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Австралийская двадцатка 20.30 МУЗЫКА Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Pro-новости
21–23	21.10 Музпром 21.25 МУЗЫКА Контакты и конфликты 21.45 МУЗЫКА Теневая сила 23.05 Наши в городе! 23.15 Голая правда 23.30 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МУЗЫКА Немного солнца в холодной воде 23.40 Новости 23.55 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.05 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МУЗЫКА Прощай, шпана замоскворецкая... 23.45 Телемагазин	21.00 МУЗЫКА Зиг-заг 23.00 Телемагазин 23.30 МУЗЫКА Волки в зоне	21.15 Салон «Каприс» 22.05 Гранки + 22.20 Неделя в 4-х гранях 22.30 Три в одном. Звезды дискотек 22.45 МУЗЫКА Ребро Адама	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Stoiker
0–	00.15 Проекция «Х» 00.25 ПРЕМ Вход в лабиринт	00.10 СПОРТ Пляж (Спасатели Малибу)	00.00 Время покупать 00.30 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.00 Глобальные новости 00.05 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Лос-Анджелес Кингз» – «Бостон Брюинз» 01.15 Страсти по Соловьеву		00.00 Время «Ч». А.Макаревич 01.10 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Star-трек. Круглов «Альбом» 01.30 МУЗЫКА Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво	00.00 Pro-новости

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 Охотники за привидениями 15.45 Один дома 16.00 Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 Пых – Волшебный Дракон в Стране лжецов 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 Цыганка 11.05 Санта-Барбара 12.00 Парасолька на рыбалке. Парасолька на модном курорте. Хитрая ворона 12.25 Москва–Минск 13.00 Вести 13.35 Крот и сны 14.05 Черная жемчужина 14.50 Дикий ангел 15.40 Диалоги о животных 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 08.45 Пятнадцатилетний капитан 10.05 Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин. 3: 4 главы. Телефильм 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Комильфо 14.30 Лесси 15.00 Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 6.0. Фигурное катание	06.00 Сегодня утром 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.15 Путешествия натуралиста 11.45 Куклы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. «Место встречи...» 20 лет спустя 14.00 Сегодня 14.30 В нашу гавань заходили корабли 15.30 Фитиль 16.00 Сегодня 16.35 Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 Вилли-воробей 14.00 Четыре жизни Матери Марии: Скифская царица 14.30 Новости культуры 14.45 Каникулы в Простоквашино. Иванушка 15.10 Рассказы старого сплетника 15.35 Театр одного художника. Марк Шагал 16.00 Новости 16.10 Тайна Сагалы 16.35 Окно в третье тысячелетие. Купала 16.50 Поет Н.Бregвадзе 17.05 Ортодокс 17.35 Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Падение  11.00 Новости 11.05 Пси-фактор 12.00 Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Никто, кроме тебя 18.15 Телемагазин 18.40 Ле-Go-Go 17.15 Тарзан – защитник джунглей 17.40 Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Смехопанорама 19.00 Ищу тебя 19.40 Погода 19.45 Огнем и мечом 20.45 Спокойной ночи, мальши!	18.00 12 стульев 19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.50 Проклятие древней гробницы	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 История болезни 19.00 Седьмая студия 19.15 Россия после кризиса 19.30 Параллели 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Жил был я... 20.50 Глас народа	18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.50 Реквием. Док. фильм 19.30 О времени и о себе. Е.Крылатов 20.10 Вечерняя сказка 20.20 Лепех и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Пешкин луг. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу. Игорь Бочкин
21-23	21.00 Время 22.00 Футбол. Сборная Германии – Сборная России  23.55 Новости	21.50 Круглая дата. Георгий Жженов 22.20 «Золотая маска». Церемония вручения национальной театральной премии 23.00 Вести 23.30 «Золотая маска». Продолжение	21.15 Хоккей. Чемпионат России. Плей-оф. Финал 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа 23.35 Сегодняшнее	21.45 После новостей... 22.05 Дамский портной 23.30 Из концертного зала. Р.Штраус. Симфоническая поэма «Смерть и просветление». Дирижер Г.Рождественский	21.40 Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 Человек, гордость и месть
0-	00.10 Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Мужчины. Короткая программа 01.00 Голый пистолет	00.35 Телеспецназ: Дежурная часть 00.50 Магазин на диване 01.10 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 Смертный приговор	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология	00.00 Новости культуры	01.15 Диск-канал 01.50 Дорожный патруль 02.05 Дежурная аптека

кино на тв

08.45 Пятнадцатилетний капитан Василий Журавлев, Виталий Иванов, СССР, 1945, в ролях Всеволод Ларионов, Александр Хвыля, Михаил Астангов. *ТВЦ*

09.10 Падение Лев Пискунов, Россия, 1993, в ролях Александра Захарова, Алика Смехова, Василий Лановой. *ТВ-6*

09.45 И снова Аникин 2 серия. Михаил Жаров, Виталий Иванов, СССР, 1978, в ролях Михаил Жаров, Татьяна Пельтцер, Лидия Смирнова. *Ren TV*

09.45 Волки в зоне Виктор Дерюгин, СССР, 1990, в ролях Юозас Киселюс, Станислав Садальский, Виктор Костромин. *ТВ 3*

10.45 На подмостках сцены Константин Юдин, СССР, 1956, в ролях Василий Меркурьев, Лариса Юдина, Михаил Яншин. *М1*

11.30 Принцесса Павлин Чжу Цинъмин, Китай, 1989, в ролях Ли Сюмин, Тан Гоцин, Шао Хуо. *ТВ 3*

11.35 Семья напрокат Тэд Котчефф, США–Канада, 1997, в ролях Рома Дауни, Эрик МакКормак, Шон Алекс Томпсон. *ТНТ*

11.45 Большая Роза Пол Красный, США, 1974, в ролях Шелли Уинтерс, Барри Праймус, Лонни Чэпмен. Комедийный детектив, снятый для телевидения. За такими милыми пустяками заграничные бабушки обычно пьют утренний чай с плюшками. *Ren TV*

13.15 Сердца четырех Константин Юдин, СССР, 1941, в ролях Валентина Серова, Людмила Целиковская, Евгений Самойлов. *М1*

15.30 Зиг-заг Анатолий Ниман, США, 1999, в ролях Андрей Градов, Анастасия Мартино, Хью Холуб. *ТВ 3*

19.00 Красное вино любви (Красный Гаолян) Чжан Имоу, Китай, 1988, в ролях Гон Ли, Цзинь Вень, Жун Зюнь. *ТВ 3*

19.45 Бархатный сезон Владимир Павлович, СССР–Швейцария, 1978, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Сергей Бондарчук, Юозас Будрайтис. Боевик в стиле «ретро» со звездами, перестрелками и музыкальными номерами. После поражения республиканской Испании интербригадовцы выводят группу испанских детей в тихую нейтральную Швейцарию. *М1*

21.00 Афинские вечера Петр Гладилин, Россия, 1999, в ролях Лев Дуров, Ольга Аросева, Елина Польских. *ТВ 3*

21.30 Мать неизвестна Эмманюэль Кюо, Франция. *Ren TV*

21.30 Небеса в огне Крейг Лахифф, Австралия, 1997, в ролях Рассел Кроу, Юки Кудо, Кенжи Изомура. «Бонни и Клайд» по-австралийски. Хмурый парень (Рассел Кроу, «Секреты Лос-Анджелеса», «Скины») идет грабить банк. У кассы хрупкая японка снимает деньги со счета. Она только что сбежала от жениха и не знает, как быть дальше. «Это – ограбление!» – говорит парень. Все сорвется, банк станет серым от дыма, и японка сбежит с грабителем. Вдвоем они будут рваться к свободе сквозь полицейские кордоны, злобу обывателей, горы трупов и пачки похищенных долларов. Навстречу смерти, с любовью. *ТНТ*

21.45 Охота на мутантов Тим Кинкайд, США, 1994, в ролях Рик Джанасси, Мэри Фэйхей, Рон Рейнальди. Эксперименты по созданию репликантов чреваты. Машина с человеческими рефлексами обязательно взбунтуется – такова природа человека. Вот и в этом фильме роботы-убийцы покидают лабораторию и идут в крестовый поход против людей. Только совершенный, как робот, наемный убийца без страха и совести может их остановить. *М1*

22.05 Дамский портной Леонид Боровец, СССР, 1990, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Татьяна Васильева, Елена Козелькова. *Культура*

22.35 Сильва Александр Ивановский, СССР, 1945, в ролях Зоя Смирнова-Немирович, Сергей Мартинсон. *Дарьял-ТВ*

23.30 Дамский портной *ТВ 3*

23.35 Человек, гордость и месть Луиджи Баroни, Италия–Франция, 1968, в ролях Франко Неро, Клаус Кински, Ли Бартон. Еще одна версия «Кармен» Проспера Мериме. Желтая от песка и солнца, синяя от неба и формы голубогалазого карабинера, красная от крови и губ красавицы-цыганки. Фильм не скрывает своей мелодраматической страстности. Честный и безоглядный, как сама севильская табачница. *ТВ-6*

00.25 Смертный приговор Уорис Хуссейн, США, 1979, в ролях Колин Дьюхарст, Дана Элкар, Дэвид Лабиоза. Пятнадцатилетний хулиган обвиняется в убийстве двух сверстников. Он не хотел убивать – просто дрался в уличной потасовке. Но суд интересуют факты, а не мотивы. Хулигана направляют в программу по реабилитации преступников. Каждый день пропускают через мясорубку законопослушания и благонамеренности. Драма об испытании внутренней свободы на прочность. *ТВЦ*

01.00 Голый пистолет Дэвид Цукер, США, 1988, в ролях Лесли Нильсен, Присцилла Пресли, О.Дж.Симпсон. *ОРТ*



22.00 Футбол *Сборная Германии – Сборная России ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.30 Музпром 08.40 Приключения Мурзилки 09.00 Торговый ряд 09.15 Лейтенант Рокка 10.00 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 На подмостках сцены 12.10 Торговый ряд 12.20 Музпром 12.35 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 Сердца четырех 14.45 Торговый ряд 15.00 Грандайзер 15.30 Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 Черепашки ниндзя 07.30 Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Клуб «Белый попугай» 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.20 Новости 09.45 И снова Аникин. 2 серия 11.10 Телемагазин 11.20 Новости 11.45 Большая Роза 13.30 Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 Свет женских глаз 16.45 Гадкий утенок 17.10 Черепашки ниндзя 17.25 Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Беверли-Хиллз 90210 11.30 Мелроуз-Плейс 12.30 Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 Мультфильмы 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А»	07.00 Планета монстров 07.30 Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 За гранью возможного 11.35 Семья напрокат 13.20 Всех поймал 13.30 Телемагазин 14.30 Сеньора 15.30 Незабываемая 16.30 Планета монстров 17.00 Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.45 Волки в зоне 11.00 Телемагазин 11.30 Принцесса Павлин 13.30 Телемагазин 14.00 Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 Зиг-заг 17.20 Телемагазин 17.45 Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтиво 08.45 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 09.30 Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Банзай! 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 Star-трек. Крупнов «Альбом» 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Большое кино 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Большое кино 16.45 Декодер 17.00 Музыкальное чтиво 17.30 Декодер 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MyzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Stoiker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 Вход в лабиринт 19.05 Торговый ряд 19.15 Музпром 19.30 Городские новости 19.45 Бархатный сезон	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 Селеста, только Селеста 20.00 Аварии на гонках. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 Спорт. Погода	18.00 Частный детектив Магнум 19.00 Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Зена – королева воинов	18.00 Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 За гранью возможного 20.30 Лучшие матчи НХЛ: «Лос-Анджелес Кингз» – «Бостон Брюинз»	18.45 Телемагазин 19.00 Красное вино любви (Красный Гаолян)	18.45 Вечный вопрос 18.50 Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 Вход в лабиринт	18-20	18.00 News блок 18.05 Биоритм  19.30 Два нуля на MTV 20.30 Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.25 Геракл у Адмета 21.45 Охота на мутантов 23.00 Наши в городе! 23.10 Лейтенант Рокка	21.00 Редакция 21.30 Мать неизвестна 23.30 Новости 23.45 Спорткурьер	21.00 Удивительные странствия Геракла 22.00 Шелковые сети 23.05 Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Небеса в огне 23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	21.00 Афинские вечера  23.00 Лучшее из лучших 23.30 Дамский портной	21.00 За 5 минут до славы 21.40 Зри в корень. Выбор президента 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном. Звезды дискотек 22.35 Сильва 23.50 Академия любви	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Stoiker
0-	00.00 Билет для вас... 00.30 Проекция «Х» 00.40 Вход в лабиринт 01.45 Детектив Лиз Зоммер	00.00 Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 Частный детектив Магнум	00.00 Досье инспектора Лавардена 01.00 Страсти по Соловьеву		00.20 Дело №... 01.10 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 ФАКультет 01.00 Стилиссимо 01.30 Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 11.10 Ералаш 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.15 ПРЕМ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МИНИ Охотники за привидениями 15.45 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 МИНИ Пых и невероятный Мистер «Никто» 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 ПРЕМ Галгамет 13.00 Вести 13.35 ПРЕМ Крот и лекарство 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 Петербург. Портреты. Анатолий Собчак 16.25 Магазин на диване 16.50 Медицинский вестник 17.00 Вести 17.30 Башня 17.50 ПРЕМ 12 стульев	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвич! 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 МИНИ Каменный цветок 10.10 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин. 5, 6 главы. Телефильм 13.10 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.30 ПРЕМ Лесси 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 История болезни 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПОРТ Мотодром	06.00 Сегодня утром 08.55 Глас народа 10.00 Сегодня 10.25 Глас народа 11.10 Один день 11.40 Среда. Экологическая программа 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. «Место встречи...» 20 лет спустя 14.00 Сегодня 14.30 МИНИ Королевство кривых зеркал 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.20 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 МИНИ Летающая мельница 14.00 Четыре жизни Матери Марии: Тайны бездорожья 14.30 Новости культуры 14.45 МИНИ Вовка в тридевятом царстве. Мурзилка 15.20 Пятнадцатый подъезд 15.45 Живое дерево ремесел 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Тайна Сагалы 16.35 Окно в третье тысячелетие. Провинциалочка 17.15 Песнопения Великого поста 17.35 ПРЕМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МИНИ Крестный сын 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.15 Знак качества 16.25 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.15 ПРЕМ Тарзан – защитник джунглей 17.45 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Маски-шоу 19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Огнем и мечом 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.50 ПРЕМ Проклятие древней гробницы	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение 19.00 Подмосковье. XXI век 19.15 Экспонавести 19.30 Мир жилища 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МИНИ Тайный агент	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Жил был я... 20.50 ПРЕМ День рождения Буржуя	18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. Интерьеры 18.50 Романс с... Любовь Казарновская 19.15 Кто мы? Хроника смутного времени 19.45 Тайны портретного фойе. Максим Горький. 2 передача 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МИНИ Лепек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Лешкин луг. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Красота – страшная сила
21-23	21.00 Время 22.00 «Оскар-2000». Церемония вручения наград Американской киноакадемии 23.50 Цивилизация. Сергей Эйзенштейн	21.55 СПОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа 23.00 Вести 23.30 СПОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Суд идет 23.45 Сегодняшко	21.45 После новостей... 22.05 МИНИ Они сражались за Родину. 1 серия  23.25 Исторические концерты. С.Рихтер	21.45 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Аллё, народ! 23.35 МИНИ Девушки из обслуги
0-	00.20 Новости 00.40 МИНИ Голый пистолет-2 	00.20 МИНИ СЭР (Свобода – это рай) 01.15 Телеспецназ: Дежурная часть 01.30 Магазин на диване 01.45 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 МИНИ Истинное лицо	00.25 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	01.05 Диск-канал 01.35 Дорожный патруль 01.50 Плейбой

КИНО НА ТВ

08.50 Каменный цветок Александр Птушко, СССР, 1946, в ролях Владимир Дрожников, Тамара Макарова. *ТВЦ*

09.10 Крестный сын Роберт Нож, США, 1998, в ролях Родней Данджерфилд, Дом Де Луиз, Кевин Макдоналд. *ТВ 6*

09.30 Дамский портной Леонид Боровец, СССР, 1990, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Татьяна Васильева, Елена Козелькова. *ТВ 3*

09.45 И снова Аникин 3 серия. Михаил Жаров, Виталий Иванов, СССР, 1978, в ролях Михаил Жаров, Татьяна Пельцер. *Ren TV*

10.45 Бархатный сезон Владимир Павлович, СССР–Швейцария, 1978, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Сергей Бондарчук, Юозас Будрайтис. *М1*

11.30 Красное вино любви (Красный Гаолян) Чжан Имоу, Китай, 1988, в ролях Гон Ли, Цзюй Вень, Жун Зюнь. *ТВ 3*

11.35 Третий принц Антонин Москалик, Чехословакия, 1982, в ролях Павел Травничек, Либуша Шафранкова. *ТНТ*

11.45 Мать неизвестна Эммануэль Кюо, Франция. *Ren TV*

13.15 Весь мир в глазах твоих... С.Клименко, И.Симоненко, СССР, 1977, в ролях В.Снежина, К.Степанков, Сапа. Сидни. *М1*

14.30 Королевство кривых зеркал Александр Роу, СССР, 1963, в ролях Оля Юкина, Таня Юкина, Татьяна Барышева. *НТВ*

15.30 Афинские вечера Петр Гладилин, Россия, 1999, в ролях Лев Дуров, Ольга Аросева, Галина Польских. *ТВ 3*

19.00 Хаги-траггер Эльдор Уразбаев, Россия, 1994, в ролях Сергей Шакуров, Александр Пороховщиков, Людмила Чурсина. *ТВ 3*

19.45 Утреннее шоссе Валерий Федосов, СССР, 1988, в ролях Роднон Нахапетов, Наталья Сайко, Оксана Фандера. Детектив про дальнобойщиков. По роману Ильи Штемлера, советского Артура Хейли. *М1*

20.55 Тайный агент Джон Стоквелл, США, 1987, в ролях Дэвид Нэйдорф, Дженнифер Джейсон Ли, Барри Корбин. Рица попал на полицейскую службу сразу после школы. Начальству очень кстати сотрудник с внешностью подростка. Рица отправляют обратно за парту, но уже со спецзаданием – выследить школьных наркобаронов. Детектив, подтверждающий известную наркоманскую телегу, что в любой компании есть мент. *ТВЦ*

21.00 Репортаж Владимир Балкашинов, Украина, 1995, в ролях Игорь Бочкин, Марина Могилевская, Анатолий Равинович. *ТВ 3*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 ПРЕМ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.20 Музпром 08.50 ПРЕМ Ничуть не страшно 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.15 ПРЕМ Матч-реванш 10.35 Торговый ряд 10.45 ПРЕМ Бархатный сезон 12.35 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 ПРЕМ Весь мир в глазах твоих.. 14.30 Музпром 14.40 Торговый ряд 15.00 ПРЕМ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.30 МИНИ Он попался 16.40 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МИНИ Черепашки ниндзя 07.30 МИНИ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Четвертая власть 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 МИНИ И снова Аникин. 3 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МИНИ Мать неизвестна 12.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 ПРЕМ Свет женских глаз 16.45 МИНИ Гадкий утенок 17.10 МИНИ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МИНИ Каспер 08.00 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МИНИ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 МИНИ Мультфильмы 15.30 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МИНИ Каспер 16.30 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МИНИ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МИНИ Третий принц 13.20 МИНИ Кубик и Тобик 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 МИНИ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.30 МИНИ Дамский портной 11.00 Телемагазин 11.20 МИНИ Красное вино любви (Красный Гаолян) 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 МИНИ Афинские вечера  17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 $ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432	17.35 Телемагазин	6-17	07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтиво 08.45 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 09.30 МИНИ Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Двадцатка из США 12.00 Стилиссимо 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Новая атлетика 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Новая атлетика 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Star-трек. А Крутнов «Альбом» 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shtaiker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Вход в лабиринт 19.10 Торговый ряд 19.20 МИНИ Бобик в гостях у Барбоса 19.30 Городские новости 19.45 МИНИ Утреннее шоссе	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 МИНИ Хаги-траггер	18.45 Вечный вопрос 18.50 МИНИ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ Вход в лабиринт	18-20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Русская десятка 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyZone 20.15 Наше
21-23	21.15 Музпром 21.30 МИНИ Лев и бык 21.45 МИНИ Мужчина-русалка 23.20 Наши в городе! 23.30 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МИНИ Тайна астероида 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.05 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МИНИ Остин Пауэрс – международный человек-загадка 23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	21.00 МИНИ Репортаж 23.00 Телемагазин 23.30 МИНИ Орел и решка	21.05 Время «Ч». Сергей Ливнев 21.35 Три в одном. Звезды дискотек 21.50 Гранки + 22.05 Неделя в 4-х гранях 22.25 МИНИ Рябиновые ночи 23.35 Ночной VJ	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм  23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shtaiker
0-	00.15 Проекция «Х» 00.25 ПРЕМ Вход в лабиринт 01.30 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.00 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 01.00 Страсти по Соловьеву		01.10 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Высшая проба 01.30 МИНИ Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

21.30 Тайна астероида Эрик Дж.Таннихилл, США, 1996, в ролях Ксандер Берклей, Кэролайн Баркслей, Брэдфорд Тэйтум. На Землю летит астероид размером с Луну. Навстречу ему отправляют корабль с командой бурильщиков. Цель – изменить курс астероида. Нет, это не ремейк «Армагеддона», хотя бы потому, что боевик с Уиллисом был снят двумя годами позже. *Ren TV*

21.30 Остин Пауэрс – международный человек-загадка Джей Роуч, США, 1997, в ролях Майкл Майерс, Элизабет Херли, Майкл Йорк. *ТНТ*

21.45 Мужчина-русалка Франк Херребут, Нидерланды, 1993, в ролях Даниэль Бойслевайн, Тонни Тайкер, Анжелик Де Бривин. Фильмы об экспериментах в области генетики обычно про страшное, в традиции «Франкенштейна». Но весельчаки-голландцы и здесь оказались себе на уме. Человека скрещивали с рыбой – получили мужчину-русалку. Бедолагого Лорелея ждут смех и любовь в ночных каналах Амстердама. *М1*

22.05 Они сражались за Родину 1 серия. Сергей Бондарчук, СССР, 1975, в ролях Василий Шукшин, Георгий Бурков, Вячеслав Тихонов. *Культура*

22.25 Рябиновые ночи Виктор Кобзев, СССР, 1984, в ролях Евгений Леонов-Гладышев, Лев Борисов, Елена Кузнецова. *Дарьял-ТВ*

23.30 Орел и решка Георгий Данелия, Россия, 1995, в ролях Кирилл Пирогов, Олег Басилашвили, Леонид Ярмольник. *ТВ 3*

23.35 Девушки из обслуги Рафал Зелински, США, 1987, в ролях Мэри Маршалл, Эйприл Стюарт, Мэри Конэрт. Английское название – «Valet Girls», то есть, валетки. Но официантки из этого фильма не из сговорчивых. Униформу укоротили до упора, но доступнее от этого они не стали. Наоборот, женские чары они употребляют, чтобы мучить богатых клиентов отказами, пока те не помогут им сделать престижную карьеру. *ТВ 6*

00.20 СЭР (Свобода – это рай) Сергей Бодров, СССР, 1989, в ролях Володя Колырев, Александр Буреев, Светлана Гайтан. Мальчишка бежит через казахскую степь на север. Бежит из интерната для трудных подростков, в котором провел детство, в архангельскую колонию, где отбывает срок его отец. Солевая романтика неприкаянности. *РТР*

00.25 Истинное лицо *ТВЦ*

00.40 Голый пистолет-2 Дэвид Цукер, США, 1988, в ролях Лесли Нильсен, Присцилла Пресли, О.Дж.Симпсон. *ОРТ*

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.25 Вкусные истории 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.05 ПРЕМ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 Мультазбука 15.45 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 МУЛЬТ Малыш и Карлсон. Веселая карусель 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 ПРЕМ Галгамет 13.00 Вести 13.35 МУЛЬТ Крот-кинозвезда 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 Новая «Старая квартира» 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня 17.50 ПРЕМ 12 стульев	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 08.45 ПРЕМ Конек-Горбунок 09.55 Квадратные метры 10.10 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин. 7, 8 главы. Телефильм 13.25 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.30 ПРЕМ Лесси 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПОРТ Поджога	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ День рождения Буржуя 10.00 Сегодня 10.25 Без рецепта 11.00 Большие родители 11.35 Фитиль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.30 МЕЛОД Хлеб, золото, наган 15.45 МУЛЬТ Ежик должен быть колючим? 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Пальчики оближешь 09.35 Своя игра 10.05 Ваша музыка. Вика Цыганова 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.50 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.15 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.15 ПРЕМ Тарзан – защитник джунглей 17.45 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Каламбур 19.00 Процесс: Нужно или нет вступать России в НАТО 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Огнем и мечом 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.25 Клуб «Белый попугай» 20.00 Вести 20.50 ПРЕМ Проклятие древней гробницы	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЕЛОД Никогда не поздно	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 О, счастливчик! 20.50 ПРЕМ День рождения Буржуя	18.05 Окно в третье тысячелетие. Козленок-сирота 18.30 Новости 18.40 Новое кино 19.05 Власть факта 19.20 Время музыки 19.45 Кумиры. Лев Додин 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МУЛЬТ Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Братья Тавиани. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 ПРЕМ Мистер Бин: Спокойной ночи, мистер Бин 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее
21-23	21.00 Время 22.00 МЕЛОД Жизнь прекрасна  01.25 МЕЛОД Голый пистолет-3	21.55 СПОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Танцы 23.00 Вести 23.30 СПОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Продолжение 23.55 Кино + ТВ	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Экстремальные ситуации 23.35 Сегодняшко	21.45 После новостей... 22.05 МЕЛОД Они сражались за Родину. 2 серия 23.20 По образу и подобию. Скульптор Н.Абакумцев 23.30 Джазофрения	21.35 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.35 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МЕЛОД И спустился ворон  01.30 Диск-канал 02.05 Дорожный патруль 02.15 ПРЕМ Дежурная аптека
0-	00.05 Новости 00.25 СПОРТ Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Мужчины. Произвольная программа 01.25 МЕЛОД Голый пистолет-3	00.50 Телеспецназ: Дежурная часть 01.05 ПРЕМ Звуковая дорожка 02.00 Магазин на диване 02.15 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 МЕЛОД Ночные воришки	00.15 Сегодня в полночь 00.40 МЕЛОД Смертельные намерения... снова?	00.00 Новости культуры	

кино на тв

08.45 Конек-Горбунок Александр Роу, СССР, 1941, в ролях Петр Алейников, Марина Ковалева, Георгий Милляр. *ТВЦ*

09.15 Орел и решка Георгий Данелия, Россия, 1995, в ролях Кирилл Пирогов, Олег Басилашвили, Леонид Ярмольник. *ТВ 3*

09.45 ...Еще до войны 1 серия. Россия, в ролях Дарья Михайлова, А.Ярославцев, Л.Шевель. *Ren TV*

10.45 Утреннее шоссе Валерий Федосов, СССР, 1988, в ролях Родион Нахапетов, Наталья Сайко, Оксана Фандера. *М1*

11.30 Хаги-траггер Эльдор Уразбаев, Россия, 1994, в ролях Сергей Шакуров, Александр Пороховщиков, Людмила Чурсина. *ТВ 3*

11.45 Тайна астероида Гэри Дж.Таннисифф, США, 1996, в ролях Ксандер Беркли, Кэролайн Барклай, Бредфорд Тэйтум. *Ren TV*

13.15 Мужчина-русалка Франк Херребут, США, 1995, в ролях Даниэль Бойслевайн, Тонни Гакер, Анжелик Де Брюйн. *М1*

14.30 Хлеб, золото, наган Самвел Гаспаров, СССР, 1980, в ролях Владимир Борисов, Ольга Гаспарова, Эдуард Марцевич. Свирепый боевик о воспитательнице детского дома, матросе и чекисте, которые мчат на тачанке через ад Гражданской войны с возом хлеба для голодающих детей. *НТВ*

19.00 Полеты во сне и наяву Роман Балаян, СССР, 1982, в ролях Олег Янковский, Людмила Гурченко, Олег Табаков. *ТВ 3*

19.45 Сделай мне больно Л.Исаев, Украина, 1994, в ролях Анна Самохина, Николай Еременко, Александр Панкратов-Черный. Вот так вот. На Украине стали делать садомазо. Она – молодая актриса, он – боевик мафии, и оба без ума друг от друга. *М1*

20.55 Никогда не поздно Джайлс Уокер, Канада, 1996, в ролях Олимпия Дукакис, Жан Лапуэнт, Ян Рубеш. Жили-были старики и старухи. Их богадельня переживала не лучшие времена. Хозяин и главбух разработали беспроигрышный план ограбления богатых постояльцев – с целью спасти заведение от разорения. Да не успели – померли. Хозяйский сын план нашел и решил его использовать. Только совсем в других целях – чтоб улететь на Каймановы острова. Но умные старики и старухи возьмут с ночных столиков острые вставные зубы и в беззвучных тапочках потянутся по спящим коридорам устранять ему темную. *ТВЦ*

21.00 Сердца четырех Константин Юдин, СССР, 1941, в ролях Валентина Серова, Людмила Целиковская, Евгений Самойлов. *ТВ 3*

21.30 Капкан Майкл Кихоу, США, 1995, в ролях Бред Джонсон, Брайон Джеймс, Тим Томерсон. Триллер о лесных охотниках, которым устроил засаду в чаще их конкурент. Кабаны да лоси ему надоели – решил на охотников поохотиться. *Ren TV*

21.30 Остров Маккинси Сэм Фирстенберг, США, 1997, в ролях Халк Хоган, Грейс Джонс, Роберт Вон. *ТНТ*

21.45 Отчим-3 Гай Магар, США, 1992, в ролях Роберт Уайтман, Присцилла Барнс. *М1*

22.00 Жизнь прекрасна Роберто Бенини, Италия, 1997, в ролях Роберто Бенини, Николетта Браски, Мариса Паредес. Три «Оскара-98»: лучший иностранный фильм, лучшая мужская роль (Бенини), лучшая музыка. Американцев поразил нетривиальный для комедии сюжет. Когда фашисты увозят в концлагерь еврейскую семью, отец убеждает пятилетнего пацана, что это – такая игра, вроде форта Байяр. Если пройти все испытания, дают суперприз – танк. Клоунские гримасы Бенини выглядят на фоне газовых камер как корчи бесноватого. *ОРТ*

22.05 Они сражались за Родину 2 серия. Сергей Бондарчук, СССР, 1975, в ролях Василий Шукшин, Георгий Бурков, Вячеслав Тихонов. *Культура*

22.35 Смерть под чужим именем Джереми Силбертсон, Боб Тэйлор, Великобритания, 1997, в ролях Джон Нетлз, Дэниэл Кейси, Джейн Веймарк. *Дарьял-ТВ*

23.35 И спустился ворон Джонатан Сантер, США, 1995, в ролях Рауль Хулиа, Лора Дерн, Ванесса Редгрейв. Дисси-дента запытали. Год спустя после его смерти подруга-журналистка записывается в клинику, где жертвы диктатуры проходят реабилитацию после пыток. Хочет написать разоблачительный репортаж в отместку за убийство любимого. Если по выходе будет чем побить по клавиатуре. *ТВ 6*

23.45 Золотое дно Марек Новицки, Россия–Польша, 1995, в ролях Ролан Быков, Сергей Маховиков. *ТВ 3*

00.25 Ночные воришки Сэмюэль Фуллер, Франция, 1983, в ролях Вероник Жанно, Бобби Ди Чикко, Стефан Одран. На бирже труда не повезло обоим. Она – разбитная парижанка, он – романтичный сосунок. Кофе, постель, рассвет без надежды. Огни Елисейских Полей заманчиво горят. И они решают грабить миллионеров. Бородская версия «Бонни и Клайда» с французским шиком и великолепной музыкой Эннио Морриконе. *ТВЦ*

00.40 Смертельные намерения... снова? Джеймс Стивен Сэдуит, США, 1991, в ролях Гарри Хэмлин, Джоанна Керис, Файруза Балк. Врач убил жену. Его посадили. Когда он вышел на свободу, женился во второй раз. Нам предлагается переживать за вторую жену: убьет – не убьет. Саспенс, как говорил Хичкок. *НТВ*

01.25 Голый пистолет-3 Питер Сигал, США, 1988, в ролях Лесли Нильсен, Присцилла Пресли, О.Дж.Симпсон. *ОРТ*



22.00 **Жизнь прекрасна** фильм *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МУЛЬТ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 МУЛЬТ Сказка о царе Салтане 09.05 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.20 МУЛЬТ Чебурашка идет в школу 10.30 Торговый ряд 10.45 МЕЛОД Утреннее шоссе 12.15 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.55 Торговый ряд 13.15 МЕЛОД Мужчина-русалка 14.45 Торговый ряд 15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.20 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Детектив Лиа Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Большой репортаж 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 МЕЛОД ...Еще до войны. 1 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛОД Тайна астероида 12.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 ПРЕМ Свет женских глаз 16.45 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МУЛЬТ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МУЛЬТ Седьмой маленький братец 13.00 МУЛЬТ Федорино горе. Комино. Мука-цокотуха 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 МУЛЬТ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.15 МЕЛОД Орел и решка  11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Хаги-траггер 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 ПРЕМ Тарзан в Манхэттене 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.25 Телемагазин	07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтиво 08.45 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 09.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.20 Банзай! 11.00 Русская десятка 12.00 Музыкальное чтиво 12.15 Декодер 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Стилиссимо 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.45 Декодер 17.00 Высшая проба 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MyzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shzaiker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Мужество 19.15 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОД Сделай мне больно	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста 20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛОД Полеты во сне и наяву	18.45 Вечный вопрос 18.50 МУЛЬТ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ Вход в лабиринт	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Лучшая европейская двадцатка 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.00 Музпром 21.20 МУЛЬТ Машинка времени 21.45 МЕЛОД Отчим-3 23.35 Наши в городе! 23.45 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МЕЛОД Капкан 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.05 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МЕЛОД Остров Маккинси 23.35 Телемагазин 23.50 Глобальные новости 23.55 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	21.00 МЕЛОД Сердца четырех 23.00 Москва–Питер 23.15 Телемагазин 23.45 МЕЛОД Золотое дно	21.00 Академия любви 21.30 Концерт-презентация альбома «Вездекод» 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном. Звезды дискотек 22.35 МЕЛОД Смерть под чужим именем	21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 ФАКультет 22.30 Биоритм  23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shzaiker
0-	00.35 Экстро НЛО 00.50 Проекция «Х» 01.00 ПРЕМ Мужество 02.10 ПРЕМ Детектив Лиа Зоммер	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 Магия моды 01.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.55 Страсти по Соловьеву		00.15 Ночные шалости plus 00.40 Время «Ч» 01.15 Гранки +	00.30 News блок 00.35 ФАКультет 01.00 Большое кино 01.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Каламбур 10.45 Процесс 11.20 Вкусные истории 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.00 ПРЕМ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МФИЛ Возвращение Белого Клыка 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Тысяча и один день 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 МФИЛ Карлсон вернулся. Веселая карусель 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 МФИЛ Тайна третьей планеты. Принцесса и людоед 13.00 Вести 13.35 МФИЛ Крот и орел 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 На здоровье! 16.20 Диалоги о рыбалке 17.00 Вести 17.30 Арлекин. Пародийное шоу Александра Пескова		06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ День рождения Буржуя 10.00 Сегодня 10.25 Экстремальные ситуации 11.15 Служба спасения 11.40 Лунный папа. Фильм о фильме 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.30 МФИЛ Завтра, третьего апреля... 16.00 Сегодня 16.40 Интересное кино 16.50 Впрок 17.05 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.35 МФИЛ Дракон и тапочки 13.45 Четыре жизни Матери Марии: Гул вечности 14.30 Новости культуры 14.45 МФИЛ Крокодил Гена. Чебурашка идет в школу 15.20 Живое дерево ремесел 15.30 Время музыки 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Тайна Сагалы 16.35 МФИЛ Вернулся служивый домой 16.50 Окно в третье тысячелетие. Страна вообразилия 17.10 Первая позиция. Школа М.Лавровского 17.35 ПРЕМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Без вопросов... 09.40 Star Старт 10.10 Мое кино 10.45 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.30 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.15 ПРЕМ Тарзан – защитник джунглей 17.45 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Джентльмен-шоу 19.00 Анатолий Собчак: отсроченное убийство. Док. фильм 19.40 Погода 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.25 Городок 20.00 Вести 20.50 Михаил Задорнов. От путча до Путина	18.00 События 18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 19.00 Арт-вояж 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 Секретные материалы	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Независимое расследование 20.50 ПРЕМ День рождения Буржуя	18.30 Новости 18.40 М.Кольцов «Фельетон». Исполняет А.Филиппенко 19.05 Новый век российского пианизма. Ф.Амиров 19.30 Кинопанорама 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МФИЛ Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Прозрение. Сон о Флоренском. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.25 Как стать звездой? 18.55 Шоу Бенни Хилла 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 МФИЛ Правила игры  22.40 Новости 22.55 Алле, народ! 23.15 МФИЛ На перекрестках Луны
21-23	21.00 Время 21.45 ПРЕМ Коломбо: Высокоинтеллектуальное убийство 23.30 Эх, Семеновна!	23.00 Вести 23.30 Панорама	21.25 МФИЛ Орел и решка 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38 23.55 МФИЛ Гнездо змей	22.00 Сегодня 22.40 Профессия – репортер 23.00 Криминальная Россия. Последний выстрел 23.35 Песни с Фоменко	21.45 После новостей... 22.05 МФИЛ Зимний вечер в Гаграх 23.30 Вместе с Эллингтоном	
0-	00.10 Новости 00.25 СПОРТ Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Танцы. Произвольная программа 01.30 МФИЛ Веселая компания	00.25 МФИЛ Подделка 02.00 Телеспецназ: Дежурная часть 02.20 Магазин на диване 02.35 Прогноз погоды	01.50 Смотри!	00.25 МФИЛ Интервью с вампиром 	00.00 Новости культуры	00.55 Дорожный патруль 01.10 Радиохит 02.20 ПРЕМ Дежурная аптека 02.45 Дорожный патруль

КИНО НА ТВ

09.15 На кого бог пошлет Владимир Зайкин, Россия, 1994, в ролях Лариса Удовиченко, Станислав Садальский, Леонид Торкиани. *ТВ 3*

09.30 Серебряная пряжа Каролины СССР, 1988. *СТС-Москва*

09.45 ...Еще до войны 2 серия. Россия, в ролях Дарья Михайлова, А.Ярославцев, Л.Шевель. *Ren TV*

10.45 Сделай мне больно Л.Исаев, Украина, 1994, в ролях Анна Самохина, Николай Еременко, Александр Панкратов-Черный. *М1*

11.30 Полеты во сне и наяву Роман Балаян, СССР, 1982, в ролях Олег Янковский, Людмила Гурченко, Олег Табаков. *ТВ 3*

11.45 Капкан Майкл Кихоу, США, 1995, в ролях Брод Джонсон, Брайон Джеймс, Тим Томерсон. *Ren TV*

13.15 Мистер Пес Джанпаоло Тескари, Италия, 1996, в ролях Елена Риччи, Трит Уильямс, Стефания Сандрелли. Сладкий детский фильм о собачьей преданности. Милые проделки, трогательные проявления верности бездомного песика на солнечной загородной вилле среди олив. *М1*

14.30 Завтра, третьего апреля... Игорь Масленников, СССР, 1969, в ролях Александр Демьяненко, Энекен Аксель, Людмила Возынская. Весна в Ленинграде, шестой класс средней школы. Маша Гаврикова влюблена в Фонарева, тают сосульки, впереди – семидесятые. *НТВ*

15.20 Возвращение Белого Клыка Лючио Фульчи, Италия–Франция–ФРГ, 1974, в ролях Франко Неро, Вирна Лизи, Джон Штайнер. Верный пес из рассказа Джека Лондона мечется между мужчиной и женщиной в собольих шубах. Благородно и дорого. *ОРТ*

15.30 Мужчины за работой Эмилио Эстевез, США, 1990, в ролях Чарли Шин, Эмилио Эстевез, Лесли Хоуп. *ТВ 3*

19.00 Золотое дно Марек Новицки, Россия–Польша, 1995, в ролях Ролан Быков, Сергей Маховиков, Владимир Яковлев. *ТВ 3*

19.45 Миллион в брачной корзине Всеволод Шиловский, СССР, 1986, в ролях Ольга Кабо, Александр Ширвиндт, Софико Чиаурели. Сюжетная комедия по пьесе Эдуардо де Филиппо. Все говорит одновременно, машут руками, ходят в лохмотьях. Играют итальянскую семью. *М1*

20.45 Правила игры Тим Хантер, США, 1997, в ролях Мэтью Модайн, Майкл Мэдсен, Мэри-Луиза Паркер. Джошу – 18. У него нагая улыбка дворового красавчика, он развлекается мелкими кражами. В гости приезжает старший брат и зовет заняться крупным делом. Джош соглашается: назвался грудем – полезай в короб. Но мафия – не игра, скидки на возраст здесь не действуют, и за малейший промах Джошу придется платить по взрослому счету. А очко-то садится. *ТВ 6*

21.00 12 стульев Леонид Гайдай, СССР, 1971, в ролях Сергей Филиппов, Михаил Пуговкин, Наталья Крачковская. *СТС-Москва*

21.25 Орел и решка Георгий Данелия, Россия–США, 1993, в ролях Полина Кутепова, Кирилл Пирогов, Олег Басилашвили. *ТВЦ*



23.35 Песни с Фоменко премьера программы НТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		МТV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МФИЛ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Музпром 08.40 МФИЛ Винни Пух и день забот 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.15 Маски-шоу 10.45 МФИЛ Сделай мне больно 12.10 Музпром 12.35 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МФИЛ Мистер Пес 14.45 Торговый ряд 15.00 МФИЛ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МФИЛ Черепашки ниндзя 07.30 МФИЛ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Военная тайна 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 МФИЛ ...Еще до войны. 2 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МФИЛ Капкан 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Элли Макбил 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 ПРЕМ Свет женских глаз 16.45 МФИЛ Гадкий утенок 17.10 МФИЛ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МФИЛ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МФИЛ Каспер 08.00 МФИЛ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МФИЛ Мульт-фильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 МФИЛ Серебряная пряжа Каролины 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 МФИЛ Мульт-фильмы 15.30 МФИЛ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МФИЛ Каспер 16.30 МФИЛ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МФИЛ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МФИЛ Крошечные герои 12.15 МФИЛ Будь здоров! 12.30 Темагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 МФИЛ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.15 МФИЛ На кого бог пошлет 11.00 Телемагазин 11.30 МФИЛ Полеты во сне и наяву 12.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МФИЛ Мужчины за работой  17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 $ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432	17.35 Телемагазин	6-17	07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтиво 08.45 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 09.30 МФИЛ Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Лучшая европейская двадцатка 12.00 Большое кино 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Star-трек. А.Крупнов «Альбом» 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Star-трек. А.Крупнов «Альбом» 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Новая атлетика 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Showker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Мужество 19.10 Торговый ряд 19.20 МФИЛ Чемодан 19.30 Городские новости 19.45 МФИЛ Миллион в брачной корзине	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Первые лица 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 МФИЛ Золотое дно	18.45 Вечный вопрос 18.50 МФИЛ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ Вход в лабиринт	18-20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 МФИЛ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyzZone 20.15 Наше
21-23	21.15 Музпром 21.30 МФИЛ Парасолька на охоте 21.45 МФИЛ Правосудие в маске 23.15 Наши в городе! 23.25 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МФИЛ Провинциальный роман 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 МФИЛ 12 стульев 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ПРЕМ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Частное правосудие. Дубровский 22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости 23.00 МФИЛ Купидон	21.00 МФИЛ Чудовище озерного края 23.00 Телемагазин 23.30 МФИЛ Сердца четырех	21.10 Зри в корень. Призыв 21.30 Время «Ч». Эдуард Графов 22.00 Гранки + 22.15 Неделя в 4-х гранях 22.25 Три в одном. Звезды дискотек 22.40 МФИЛ На тебя уповаю	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 ПРЕМ ФАКультет 22.30 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Showker
0-	00.15 Проекция «Х» 00.25 ПРЕМ Мужество 01.25 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер 02.25 МФИЛ Креола	00.00 МФИЛ Подлый удар 01.45 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	00.30 МФИЛ Донор неизвестен	01.00 Первые лица		00.10 Ночной VJ 01.15 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декодер 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

21.30 Провинциальный роман СССР, 1984, в ролях Талгат Нигматулин, В.Нигматулина. *Ren TV*

21.45 Правосудие в маске Чак Кей И, Гонконг, 1997, в ролях Мэй Ло, Ошима Юкори, Анжели Лечис. *М1*

22.05 Зимний вечер в Гаграх Карен Шахназаров, СССР, 1985, в ролях Евгений Евстигнеев, Александр Панкратов-Черный, Наталья Гундарева. *Культура*

22.40 На тебя уповаю Елена Цыплакова, Россия, 1992, в ролях Евгения Добровольская, Наташа Сокорева, Ирина Розанова. *Дарьял-ТВ*

23.00 Купидон Дуг Кэмпбелл, США, 1996, в ролях Зак Галлиган, Эшли Лоуренс, Мэри Кросби. *ТНТ*

23.15 На перекрестках Луны Лиза Готлиб, США, 1994, в ролях Элизабет Пенья, Кристина Эшлигейт, Джеймс Ремар. Два парня попадают в тюрьму за наркоторговлю. Их девчонки повторяют подвиг декабристских жен – тоже отправляются за решетку. *ТВ 6*

23.30 Сердца четырех Константин Юдин, СССР, 1941, в ролях Валентина Серова, Людмила Целиковская, Евгений Самойлов. *ТВ 3*

23.55 Гнездо змей Тонино Черви, Италия, 1978, в ролях Орнелла Мути, Сеста Бергер, Паоло Боначелли. Венеция, 1938. Богатая вдова, ее молодой любовник и воспитанница занимаются игрой на фортепиано. А на уме у всех троих – только секс и деньги. Похорошены высоких чувств под факелами полуночных гондольеров. *ТВЦ*

00.00 Подлый удар Деми Лихтенштейн, США, 1997, в ролях Питер Грин, Эрик Шроди, Эмбер Смит. *Ren TV*

00.25 Подделка Дин Парисо, США, 1990, в ролях Джефф Голдблум, Кристин Скотт Томас, Майкл Лернер. Выйдя из тюрьмы, он первым делом пошел искать ту, что любила, да подставила. Криминальная драма о парочке мошенников, промышлявших подделкой произведений искусства. *РТР*

00.25 Интервью с вампиром Нил Джордан, США, 1994, в ролях Том Круз, Брад Питт, Антонио Бандерас. Том Круз целует Брэда Питта в шею, оставляя на ней пару злых ранок. Питт обретает вечную жизнь – становится вампиром. В галантный век двое красавцев гастролируют по самым пышным приемам Европы, наслаждаясь кровью высокородных юнцов и дев. Инфернальный декаданс. *НТВ*

00.30 Донор неизвестен *СТС-Москва*

01.30 Веселая компания Герберт Росс, США, 1975, в ролях Уолтер Маттау, Джордж Бернс, Ричард Бенджамин. Интеллигентная комедия о нью-бизнесе. Двое стариков ненавидят друг друга в жизни, хотя на телеэкране они – самая популярная комическая пара. *ОРТ*

02.25 Креола Антонио Бонифацио, Италия, 1993, в ролях Деметра Хэмптон, Тео Лоритто, Джон Армстед. Тропический ад с ненасытным животным – капитаном Леоном. Брошенные жены, мужья, разбитые сердца – вот что остается после ночей его страсти. Этот роковой клубок измен и трагедий, кажется, не под силу разрубить никому. Разобрать тоже. Просто смотрим на груди, ноги, губы, зубы. *М1*

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 СПРАВ «Оскар» для капитана Кусто: Мир без солнца 09.15 Ералаш 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 Поле чудес 11.30 Утренняя почта	08.00 МФ Тамми 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сто к одному 11.25 Сам себе режиссер 11.55 СПРАВ Друзья	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.25 Первосвятитель 09.35 СПРАВ Воин в золотом кимоно 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 В гостях у Клары Новиковой 11.45 МФ Подкидыш	08.00 Сегодня 08.15 СПРАВ День рождения Буржуя 09.05 СПРАВ Закон джунглей 09.35 СПРАВ Миго-инопланетянин 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Пойми меня 11.10 О, счастливчик!	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 МФ Серый волк энд Красная Шапочка 11.05 Российский курьер. Новосибирская область 11.45 Моя Одесса. Моноспектакль Р.Карцева	06.50 МФ На перекрестках Луны 08.25 Дорожный патруль 08.40 СПРАВ В мире женщин 09.35 Диск-канал 10.05 БИС 10.40 Как стать звездой? 11.10 Знак качества 11.50 Пальчики оближешь
12-14	12.00 Дневной киносеанс. МФ Этот безумный, безумный, безумный мир 13.55 Вкусные истории 14.05 В мире животных 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.20 Эх, дороги... 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 СПОРТ Фигурное катание. Женщины. Короткая программа	13.00 МФ Крокодил Гена. Чебурашка. Шапокляк 14.00 События 14.15 СПРАВ Практика	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 МФ Агенты ФБР 14.25 Фитиль 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.45 Северный морской котик. Док. фильм 13.35 Графоман 14.00 Парижский журнал 14.30 Новости культуры 14.45 СПРАВ Цирк Умберто	12.20 Без вопросов 13.00 Новости 13.15 МФ Сказка о потерянном времени 14.40 Телемагазин
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 Страна Лимония: деревня Петросяния 16.55 СПОРТ Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Танцы. Произвольная программа	16.00 МФ Том и Джерри 16.15 Планета Земля 17.15 Мужчина и женщина	15.05 Погода на неделю 15.10 Брейн-ринг 16.10 СПРАВ Жюли Леско 17.55 Национальный интерес 2000	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.30 Без рецепта 17.00 Дог-шоу 17.50 СПРАВ Она написала убийство	15.25 Мой цирк 16.00 МФ Леато и Феофан. Куплю привидение 16.40 История любви (Жестокий романс). Спектакль Челябинского театра кукол	15.00 Наши любимые животные 15.30 Своя игра 16.00 СВ-шоу. Игорь Бочкин 16.55 Я сама
18-20	18.00 Новости 18.15 С легким паром! 18.45 Премьера Первого канала. Прогулки с динозаврами. 2 серия. Фильм-сенсация 19.25 МФ Ужин с придурком	18.00 Моя семья 19.05 Два рояля 20.00 Вести 20.40 Аншлаг	18.30 По страницам «Русского дома» 18.55 Погода 19.00 Анекдот слышали?.. 20.00 Неделя 20.45 МФ Молчание ветчины	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня без галстука 20.05 О, счастливчик! 20.50 СПРАВ Улицы разбитых фонарей II	18.20 Новости 18.25 Сферы 19.15 На изломе красоты. Художник А.Герасимов 19.30 Царская ложа. А.Макаров 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МФ Лелек и Болек 20.25 С.Рахманинов «Тайный остров»	18.00 Остап Бендер – история прототипа 18.35 Дорожный патруль 18.50 СПРАВ Приключения Шерлока Холмса: Подрядчик из Норвуда 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 О.С.Песня
21-23	21.00 Авторская программа Сергея Доренко 22.10 Погода 22.15 МФ Маленький гигант большого секса 23.50 Угадайка	22.30 МФ Блеф  00.35 МФ Невеста Чаки 02.05 Прогноз погоды	22.20 За кулисами 23.05 События 23.20 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.45 МФ Мисс Фейерверк	22.00 Сегодня 22.45 МФ Только для ваших глаз	21.35 Никитинские вечера 22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 23.00 МФ Под часами Билдмора	23.05 МФ Убить с интригой  01.00 Дорожный патруль 01.10 Диск-канал: Максидром 01.50 Плейбой
0-	00.25 СПОРТ Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Женщины. Произвольная программа		01.25 Твой ход, киноман 01.40 Парад плюс	01.05 Про это		

кино на тв

06.50 На перекрестках Луны Лиза Готлиб, США, 1994, в ролях Кристина Эпплгейт, Элизабет Пенья, Джеймс Ремар. *ТВ-6*

08.00 Тамми Джанетто де Росси, Канада–Италия, 1996, в ролях Майкл Фаустино, Сэм Беренс. *РТР*

08.10 Шляпа Надим Кхан, Индия, 1998, в ролях Джеки Шрофф, Индер Кумар, Риту Парна. *М1*

09.00 Провинциальный роман СССР, 1984, ролях Талгат Нигматулин, В.Нигматулина. *Ren TV*

09.00 Королева бензоколонки Алексей Мишурин, Николай Литус, СССР, 1963, в ролях Надежда Румянцева, Андрей Сова, Алексей Кожевников. *ТВ 3*

10.30 Донор неизвестен *СТС-Москва*

10.45 Мужчины за работой Эмилио Эстевес, США, 1990, в ролях Чарли Шин, Эмилио Эстевес, Лесли Хоуп. *ТВ 3*

11.40 Миллион в брачной корзине Всеволод Шиловский, СССР, 1986, в ролях Ольга Кабо, Александр Ширвиндт, Софико Чиаурели. *М1*

11.45 Подкидыш Татьяна Лукашевич, СССР, 1939, в ролях Вероника Лебедева, Фаина Раневская, Рина Зеленая. *ТВЦ*

12.00 Этот безумный, безумный, безумный, безумный мир Стэнли Крамер, США, 1963, в ролях Спенсер Трейси, Милтон Берл, Этель Мерман. Лучшие водевильные комики три часа кряду гоняются за миллионом долларов. Все три часа смешно. *ОРТ*

12.00 Арабелла – дочь пирата СССР, *Ren TV*

12.55 Агенты ФБР Дэниел Голдберг, США, 1988, в ролях Ребекка де Морней, Мэри Гросс, Кен Маршалл. Натужная комедия про трех агентов ФБР. *НТВ*

13.00 Облако-рай Николай Досталь, Россия, 1991, в ролях Андрей Жигалов, Сергей Баталов, Ирина Розанова. *ТВ 3*

13.15 Сказка о потерянном времени Александр Птушко, СССР, 1964, в ролях Олег Анофриев, Рина Зеленая, Савелий Крамаров. *ТВ-6*

14.00 Золотой теленок Михаил Швейцер, СССР, 1968, в ролях Сергей Юрский, Леонид Куравлев, Зиновий Гердт. *СТС-Москва*

14.15 Новый Гулливер Александр Птушко, СССР, 1935, в ролях Иван Юдин, Иван Бобров. *М1*

14.15 Страх Индия, в ролях Шахрукх Кхан, Джухи Чавла. *Ren TV*

15.15 Жажда золота Жерар Ури, Франция, 1993, в ролях Кристиан Клавье, Катрин Жакоб, Тесла Шелтон. *ТВ 3*

17.00 Спать вместе Хью Буш, Канада, 1995, в ролях Кэмерон Бэнкрофт, Кэрис Бенедетти, Мэнни Перез. *ТВ 3*

18.00 Русский бизнес Михаил Кокшенов, Марк Айзенберг, Россия, 1993, в ролях Михаил Кокшенов, Семен Фарада, Савелий Крамаров. *М1*

19.00 Прохиндиада-2 Александр Калягин, Россия, 1994, в ролях Александр Калягин, Людмила Гурченко, Татьяна Догилева. *ТВ 3*

19.25 Ужин с придурком Франсис Вебер, Франция, 1998, в ролях Тьерри Лермит, Жак Вийере, Катрин Фро. На вечеринку каждый должен привести незнакомого другим человека – зануду, идиота, разговорчивого придурка, главное – чтоб почуднее. Чей идиот окажется круче, тот и победитель. Герои этой комедии прямо перед выходом на ужин разбил радикулит, и пришлось ему коротать вечер дома с придурком тет-а-тет. А тут – жена уходит, брошенная любовница звонит по телефону, налоговый инспектор стучит в дверь. Смешной бардак от ветерана Вебера («Игрушка», «Невезучие»). *ОРТ*

19.35 Свидетельство о бедности Самвел Гаспаров, СССР, 1977, в ролях Александр Хочинский, Григорий Остриц. *Дарьял-ТВ*

20.00 Семейка придурков Джон Лэндис, США, 1995, в ролях Том Арнольд, Джессика Ланди, Кристофер Ллойд. *М1*

20.45 Молчание ветчины Энцо Г.реджо, США, 1993, в ролях Энцо Г.реджо, Дом Де Луис, Билли Зейн. *ТВЦ*

21.00 Все наоборот *СТС-Москва*

21.00 Рецепт от бедности Тома Жилу, Франция, 1997, в ролях Антони Дезон, Ришар Анконина, Ришар Боринже. *ТВ 3*

21.30 Роковые выстрелы Майкл Уиннер, Великобритания, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендал, Джон Клиз. Комедия в английском стиле: чопорность попадам с абсурдом. Раковый больной задумал в последние три месяца жизни перестрелять всех, кто ему жить мешал. *Ren TV*

21.50 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика Леонид Гайдай, СССР, 1966, в ролях Наталья Варлей, Александр Демьяненко, Владимир Этуш. *М1*

22.15 Маленький гигант большого секса Николай Досталь, Россия, 1992, в ролях Геннадий Хазанов, Ирина Розанова, Ирина Сабанова. *ОРТ*

22.30 Блеф Серджо Корбуччи, Италия, 1976, в ролях Адриано Челентано, Энтони Куинн, Капучине. *РТР*

22.30 Семь тонн долларов Иштван Чурка, Дьердь Хинч, Венгрия, 1990, в ролях Дьердь Хинтч, Иван Дарваш, Ласло Инке. *Дарьял-ТВ*

22.45 Только для ваших глаз Джон Глен, Великобритания, 1981, в ролях Роджер Мур, Кароль Буке, Тополь, 12-й фильм о Бонде. Хороши гонки на горных лыжах. *НТВ*

23.00 Под часами Билдмора Нил Миллер, США, 1985, в ролях Шон Янг, Барнард Хьюз, Ленни фон Долен. *Культура*

23.05 Убить с интригой Ло Вэй, Тонгконг, 1976, в ролях Джеки Чан, Су Фенг. *ТВ-6*

23.25 Безрассудный Бомарше Эдуар Молинаро, Франция, 1996, в ролях Фабрис Лукини, Мануэль Блан, Мишель Серро. О Бомарше – с юмором тонким, как аромат старого вина. *М1*

23.30 На кого бог пошлет Владимир Зайкин, Россия, 1994, в ролях Лариса Удовиченко, Станислав Садальский, Леонид Торкиани. *ТВ 3*

23.45 Мисс Фейерверк Томас Шламм, США, 1989, в ролях Холли Хантер, Тим Роббинс, Скотт Гленн. Комедия. Не переключайте – по другим каналам тоже комедии. 1 апреля. *ТВЦ*

00.00 Ужин с придурком *Ren TV*

00.35 Невеста Чаки Ронни Ю, США, 1998, в ролях Дженнифер Тилли, Брэд Дуриф, Джон Риттер. Комедия. Черный юмор, мистика. Подружка гангстера похищает его превеченное тело из полицейского участка. Зашивает нитками, вдыхает жизнь с помощью амулета. И закручивает по новой с хладоломовским зомби. *РТР*

02.20 Жизнь в забвении Том Дичилло, США, 1995, в ролях Стив Бушеми, Кэтрин Кинер, Дермот Малруни. Самая замечательная комедия дня. Но это уже поздно, это полтретьего ночи, это уже для богемы и интеллектуалов. *ТНТ*



02.20 Жизнь в забвении фильм *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 МФ Шляпа 10.50 Торговый ряд 11.00 Маски-шоу 11.30 Торговый ряд 11.40 МФ Миллион в брачной корзине	08.00 Ток-шоу Опры 08.30 МФ А вдруг получится!.. Зарядка для хвоста. Великое закрытие 09.00 МФ Провинциальный роман 11.00 Золотой шар	07.45 Музыка. Modern Talking 08.00 МФ Джимми-суперчерепк 08.30 МФ Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 МФ Американский хвост 10.30 МФ Донор неизвестен	08.00 СПРАВ Доктор Элинор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 МФ Приключения Паддингтонского медвежонка 09.30 Служба спасения животных 10.00 Пират-атака 10.30 МФ Новые приключения гномов 11.00 СПРАВ Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 МФ Сказка о рыбаке и рыбке	08.00 МФ Королева бензоколонки  10.45 МФ Мужчины за работой		6-11	06.00 Зажигай! 09.00 Наше 
12-14	13.15 Будь готов! 13.45 Без страховки! 14.15 МФ Новый Гулливер	12.00 МФ Арабелла – дочь пирата 13.30 Новости 13.45 Четвертая власть 14.15 МФ Страх	13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка 14.00 МФ Золотой теленок	12.00 Сокровища Паго-Паго 13.30 Служба спасения животных 14.00 Час Дискавери. В поисках плащаницы	12.00 МФ Облако-рай 14.45 Телемагазин		12-14	12.00 СПРАВ ФАКультет 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Декодер 14.30 Музыкальное чтиво	12.00 Двадцать 13.00 Stoнker
15-17	15.25 Торговый ряд 15.45 СПРАВ Следователь 17.05 Торговый ряд 17.15 Наши в городе! 17.30 Торговый ряд 17.50 Музпром	17.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	17.30 Стильные штучки	15.00 СПОРТ Европейский футбол 16.00 СПРАВ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 СПРАВ Сикевест	15.15 МФ Жажда золота 17.00 МФ Спать вместе	17.25 Телемагазин	15-17	15.00 Дневной каприз 15.15 News блок weekly 15.45 МФ Звездный бой насмерть 16.15 News блок weekly 16.45 МФ Звездный бой насмерть	16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 МФ Русский бизнес 19.20 МФ Как казаки инопланетян встречали. Икар и мудрецы 19.45 Городские новости 20.00 МФ Семейка придурков	18.00 СПРАВ Ночи Малибу 19.00 МФ Симпсоны 19.30 СПРАВ Секретные материалы 20.30 Большая политика	18.00 Clean & Clear Music. Хэй! Мастер DJ! 18.30 Шоу-бизнес 19.00 СПРАВ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СПРАВ Путешествия в параллельные миры	18.00 СПРАВ Я люблю Люси 18.30 МФ Заяц-портной. Сказка о добром Умаре 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 СПРАВ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Титаны рестлинга	18.45 Телемагазин 19.00 МФ Прохиндиада-2	18.45 Вечный вопрос 18.50 МФ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 МФ Свидетельство о бедности	18-20	18.00 Star-трек. CDM за сценой 18.30 Биоритм 19.30 Музыкальное чтиво 20.00 Большое кино 20.30 МФ Звездный бой насмерть	18.45 Pro-обзор 19.00 Двадцать 20.00 Наше
21-23	21.30 МФ Как казаки в футбол гоняли 21.50 МФ Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика 23.10 Голая правда 23.25 МФ Безрассудный Бомарше	21.00 МФ Волчонок 21.30 МФ Роковые выстрелы 23.25 Гонки на выживание	21.00 МФ Все наоборот 23.30 СПРАВ Сезон охоты 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СПРАВ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Друзья и враги 22.40 Глобальные новости 22.45 КВН-2000	21.00 МФ Рецепт от бедности 23.00 Третий глаз 23.30 МФ На кого бог пошлет 	21.10 Салон «Каприс» 22.00 Концерт ко Дню смеха 22.30 МФ Семь тонн долларов 23.55 Три в одном. Звезды дижотек	21-23	21.00 Двадцатка из США 22.00 СПРАВ ФАКультет 22.30 Биоритм	23.00 Stoнker
0-	01.00 Проекция «Х» 01.10 Пастельные истории. Лучшие парни Америки 02.10 СПРАВ Следователь	00.00 МФ Ужин с придурком 01.40 Ночной музыкальный канал	01.00 Музыка	00.45 Кино, кино, кино 01.20 Встреча с... Группа Five 02.20 МФ Жизнь в забвении		00.10 Вездеход 00.40 Время «Ч»	0-	00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Blink 182. Unplugged 02.00 Декодер 02.30 Биоритм	02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 МФ Гуфи и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Нелутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.00 ПРЕМ Альф 11.30 Здоровье	08.00 Папа, мама, я – спортивная семья 08.55 Служу Отечеству! 09.20 Устами младенца 09.50 Доброе утро, страна! 10.25 Прогноз погоды 10.30 Аншлаг 11.30 Городок	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.25 ПРЕМ Воин в золотом кимоно 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.50 Грани. Иосиф Кобзон	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II 09.10 О, счастливчик! 10.00 Сегодня 10.15 Ключи от форта Байяр	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 МФ Бедный Джонни и Арника 11.55 Экспедиция «ЧИЖ»	06.40 МФ Сказка о потерянном времени 08.00 Дорожный патруль 08.10 ПРЕМ Приключения Шерлока Холмса: Подрядчик из Норвуда 09.10 ПРЕМ Профессионалы 10.05 Пе-Go-Go 10.40 Star Старт 11.10 Амба-ТВ 11.45 ПРЕМ Мистер Бин: Спокойной ночи, мистер Бин
12-14	12.00 Дневной киносеанс. МФ Встретимся у фонтана 13.55 Вкусные истории 14.05 Клуб путешественников 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русское лото 12.40 ПРЕМ Прежде мы были птицами 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира»	12.20 21 кабинет 12.50 Погода на неделю 12.55 СПОРТ Хоккей. Чемпионат России. Плей-оф. Финал	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 Полундра 14.00 МФ Чужие здесь не ходят	12.20 Консилиум 12.45 МФ Маленькая колдунья 13.10 М.Цветаева «Крысолов». Исполняет Э.Пранскуте (Беларусь) 14.00 Дворцовые тайны. Странный император 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Цирк Умберто	12.15 Шоу Бенни Хилла 13.10 Канон 13.40 Дорожный патруль. Расследование 14.00 МФ Странная история доктора Джекила и мистера Хайда
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец: Быть или не быть 16.00 Умницы и умники 16.25 МФ 101 далматинец 16.50 МФ Новые приключения Винни Пуха 17.20 Как это было. Пожар в гостинице «Ленинград». 1991 год	15.10 Диалоги о животных 16.10 Тайны тысячелетия. Док. сериал 17.00 Пресс-клуб	15.50 ПРЕМ Необыкновенный матч 16.00 Параллели 16.10 ПРЕМ Жюли Леско	15.25 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.40 Былое в лицах. Петроградский реквием 16.20 Положение вещей 16.45 Черный квадрат. Док. фильм 17.50 Стоп! Еще раз все сначала	15.40 Телемагазин 15.50 Вы – очевидец 16.45 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее 17.45 Катастрофы недели
18-20	18.00 Новости 18.15 Женские истории. Амалия Мордвинова 18.45 Смехопанорама 19.20 МФ Полицейская академия: Миссия в Москве	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 Ефим Шифрин и его приятели. Концертная программа из Театра эстрады 20.00 Зеркало	18.00 Третьего не дано 19.00 Музыкальная корона. Тина Тернер, Уитни Хьюстон, Элтон Джон, Шер 20.00 События 20.25 Момент истины	19.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 С.Прокофьев «Ромео и Джульетта». Балетная труппа Гранд-опера, Париж	18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 ПРЕМ Профессионалы 20.00 МФ Абсолютная реальность 21.55 МФ Криминальное время
21-23	21.00 Время 22.00 МФ Чужой-3  00.05 СПОРТ Время футбола 00.35 МФ Дьявол и десять заповедей	21.00 СПОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления 23.45 МФ Живая плоть	21.05 МФ Торпедоносцы 22.50 СПОРТ Спортивный экспресс 23.20 МФ Все об этом	21.50 Итого 22.10 МФ Чистильщик	21.30 С потолка 22.00 Новости культуры 22.20 Мои истории. Сати Спивакова 22.45 МФ Откровения незнакомцу	
0-	01.25 Таинство брака. Док. фильм 02.30 Прогноз погоды			00.00 МФ Танцевальная машина	00.10 Напряжение большого города. К/м фильм	00.10 Ваша музыка: «Охо-хо» 01.10 ПРЕМ Дневники красной туфельки

кино на тв

06.40 Сказка о потерянном времени Александр Птушко, СССР, 1964, Олег Анофриев, Рина Зеленая, Савелий Крамаров. *ТВ-6*

08.25 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика Леонид Гайдай, СССР, 1966, в ролях Наталья Варлей, Александр Демьяненко, Владимир Этуш. *М1*

09.00 Роковые выстрелы Майкл Уиннер, Великобритания, 1998, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендал, Джон Клиз. *Ren TV*

10.30 Все наоборот *СТС-Москва*

10.40 Бедный Джонни и Арника Андраш Шойом, Венгрия, 1983, в ролях Тамаш Пушкаш, Жужа Нертеш, Мари Теречик. *Культура*

11.30 Прохиндиада-2 Александр Калягин, Россия, 1994, в ролях Александр Калягин, Людмила Гурченко, Татьяна Догилева. *ТВ 3*

11.40 Семейка придурков Джон Лэндис, США, 1995, в ролях Том Арнольд, Джессика Ланди, Кристофер Ли. *М1*

12.00 Встретимся у фонтана Олег Николаевский, СССР, 1976, в ролях Владимир Смирнов, Валентина Теличкина, Юрий Сорокин. *ОРТ*

14.00 Чужие здесь не ходят Анатолий Вехотко, Роман Ершов, СССР, 1985, в ролях Лариса Гузеева, Владимир Басов-мл. *НТВ*

14.00 Странная история доктора Джекила и мистера Хайда Александр Орлов, СССР, 1985, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Александр Феклистов, Александр Лазарев. *ТВ-6*

14.00 Убийство *ТВ 3*

18.00 Женитьба Бальзаминова Константин Воинов, СССР, 1964, в ролях Георгий Вицин, Нонна Мордюкова, Людмила Гурченко. *М1*

18.30 Храбрец Джонни Депп, США, 1996, в ролях Джонни Депп, Марлон Брандо, Фредерик Форрест. *ТВ 3*

19.20 Полицейская академия: Миссия в Москве Алан Метцер, США, 1994, в ролях Джордж Гейнс, Майкл Уинслоу, Кристофер Ли. *ОРТ*

19.35 Бес в ребро Борис Григорьев, СССР, 1990, в ролях Евгения Симонова, Михаил Жигалов, Сергей Никоненко. *Дарьял-ТВ*

20.00 Абсолютная реальность Филипп Рот, США, 1998, в ролях Дэвид Бродли, Томас Кретчман, Эли Путе. Гитлер 2198 года после поражения в межгалактической войне бежит от возмездия на машине времени в 1998-й. *ТВ-6*

20.00 Без правил Томас Райт, США, 1989, в ролях Халк Хоган, Курт Фуллер. *М1*

21.00 Остаток дня Джеймс Айвори, Великобритания–США, 1993, в ролях Эмтони Хопкинс, Эмма Томпсон, Хью Грант. Драма из викторианской жизни. Аристократ начала века небрежен к своему положению и традициям. Сохранить ритуал под силу только лакеям, для которых он – единственная жизненная форма. Изящное и умное исследование социопатологий. *СТС-Москва*

21.00 Жажда золота Жерар Ури, Франция, 1993, в ролях Кристиан Клавье, Катрин Жакоб, Тесла Шелтон. *ТВ 3*

21.05 Торпедоносцы Семен Аранович, СССР, 1983, в ролях Родион Нахапетов, Алексей Жарков, Алексей Болтнев. Суровая военная драма по рассказам Юрия Германа. *ТВЦ*

21.45 Свобода удара Джерри Джекобс, США, 1998, в ролях Майкл Дудикофф, Тон Лос. *М1*

21.55 Криминальное время Джордж Слуйцер, Великобритания, 1995, в ролях Стивен Болдуин, Нит Постлетуэйт, Джеральдина Чаплин. Рейтинг хайкалывает. В телевизионщиков самые громкие преступления недели. Бобби Махон (Болдуин) изображает серийного маньяка. Хороший актер, Бобби вживается в образ маньяка, постигает его логику и готов пойти его путем уже вне студийных декораций. *ТВ-6*

22.00 Чужой-3 Дэвид Финчер, США, 1992, в ролях Сигурни Уивер, Ланс Хенриксен, Чарлз Дэнс. *ОРТ*

22.10 Чистильщик Рассел Малкэхи, Канада–Великобритания, 1996, в ролях Дольф Лундгрен, Джина Беллман, Джордж Пеннеки. *НТВ*

22.30 Облако-рай Николай Досталь, Россия, 1991, в ролях Андрей Жигалов, Сергей Баталов, Ирина Розанова. *Дарьял-ТВ*

22.45 Откровения незнакомцу Жорж Бардавил, Франция, 1997, в ролях Уильям Херт, Сандрин Боннер, Александр Кайдановский. *Культура*

23.20 Все об этом Клод Лелуш, Франция, 1992, в ролях Венсан Линдон, Мари-Софи Лелуш, Жерар Дармон. *ТВЦ*

23.30 Облако-рай *ТВ 3*

23.45 Живая плоть Педро Альмодовар, Испания–Франция, 1997, в ролях Либерто Рабаль, Франческа Нери, Хавьер Бардем. Название «Carne trémula» правильнее перевести как «трепещущая плоть». Альмодовар трепетен к человеку как таковому, как куникальной сумме клеток, мышц, красок и чувств. Когда Виктор Плаза выходит из тюрьмы, он сжимает в ладони пожизненный талон на проезд в мадридском общественном транспорте, подаренный муниципалитетом города ему еще в 1970-м, когда Виктор родился в рейсовом автобусе. Для криминальной драмы об убийствах, наркотиках и мести – слишком трогательное наблюдение. И именно из таких наблюдений за человеческими жестами сделан Альмодовар, величайший адвокат, защищающий то, что Лорка назвал «одиноким голосом человека». *РТР*

23.45 Неукротимые амазонки Эдлен Кэбот, США, 1995, в ролях Эдизабет Кайтон, Трой Винсент, Лесли-Кей Стерлинг. *М1*

00.00 Танцевальная машина Жиль Бел, Франция–Испания, 1990, в ролях Ален Делон, Клод Брассер, Этьен Шико. *НТВ*

00.00 Что достает Гилберта Грэйпа Лассе Хальстрем, США, 1993, в ролях Джонни Депп, Леонардо Ди Каприо, Джульетт Льюис. Фильм о взрослении. Нежный, как летний вечер. Лучшие роли Деппа и Ди Каприо (номинация на «Оскар»). *Ren TV*

00.35 Дьявол и десять заповедей Жюльен Дювивье, Франция–Италия, 1962, в ролях Луи де Фюнес, Ален Делон, Шарль Азнавур. Аллегорический альманах. Десять современных сценок показывают, как легко и естественно в повседневной жизни можно нарушить любую из библейских заповедей. Актеры остроумны, антиклерикальный дух приятен. Но в целом вещь тяжеловесная. На ночь лучше не надо. *ОРТ*



21.00 **Фигурное катание** Чемпионат мира-2000. Показательные выступления *РТР*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 Музпром 08.25 МФ Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика 08.45 Торговый ряд 10.00 МФ Горный мастер 10.20 Музпром 10.35 Торговый ряд 11.00 Желтуха 11.30 Отдых по-русски 11.40 МФ Семейка придурков	08.00 ПРЕМ Маппет-шоу 08.30 МФ Свирепый Бамбр. По следам Бамбра. Ловушка для Бамбра 09.00 МФ Роковые выстрелы 11.00 ПРЕМ Секретные материалы	07.45 Музыка. Тоuспе 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МФ Ох уж эти детки 08.30 МФ Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МФ Все наоборот 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 МФ Приключения Паддингтонского медвежонка 09.30 Мир дикой природы 10.00 Телевом 10.30 МФ Новые приключения гномов 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 МФ Дом в лесу	09.15 Прикосновение 10.15 ПРЕМ Конан 11.15 Телемагазин 11.30 МФ Прохиндиада-2		6-11	07.00 Утренний завод 08.00 МФ Звездный бой насмерть 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend ный каприз 10.00 Биоритм  11.00 Два нуля на MTV	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12-14	13.15 Будь готов! 13.45 СПОРТ Магия хоккея 14.15 ПРЕМ Остров Бабочка	12.00 Большая политика 12.30 ПРЕМ Элли Макбил 13.30 Новости 13.45 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 14.10 СПОРТ Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Время покупать 14.00 ПРЕМ Молодость Геракла 14.30 ПРЕМ Северная сторона	12.00 Сокровища Паго-Паго 13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна «Кометы» 14.55 Сонник	13.30 Телемагазин 14.00 МФ Убийство		12-14	12.00 ПРЕМ ФАКультет 13.00 Star-трек. CDM за сценой 13.30 News блок weekly 14.00 Биоритм	12.00 Двадцать 13.00 Pro-обзор 13.15 Stoнker
15-17	15.05 МФ Как казаки олимпийцами стали 15.25 Торговый ряд 15.45 ПРЕМ Следователь 17.05 Торговый ряд 17.25 Музпром 17.40 Торговый ряд	16.00 ПРЕМ Гавайская метка 17.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	15.30 ПРЕМ Сезон охоты 17.30 Шоу-бизнес	15.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 15.30 СПОРТ Мировой футбол 16.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 ПРЕМ Тарзан 17.00 Третий глаз 17.30 Прикосновение	17.35 Телемагазин	15-17	15.00 Дневной каприз 15.15 МФ Бивис и Баттхед 15.45 Декодер 16.00 Банзай! 16.15 МФ Бивис и Баттхед 16.45 Музыкальное чтиво	16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 МФ Женитьба Бальзаминова 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 МФ Без правил	18.00 ПРЕМ Ночи Малибу 19.00 МФ Симпсоны 19.30 ПРЕМ Секретные материалы 20.30 Новости 20.45 СПОРТ 1/52	18.00 Музыка 18.30 ПРЕМ Молодость Геракла 19.00 ПРЕМ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 МФ Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 Встреча с... Энрике Иглесиас	18.30 МФ Храбрец	18.45 Вечный вопрос 18.50 МФ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 МФ Бес в ребро	18-20	18.00 Высшая проба 18.30 Биоритм 19.30 Декодер 20.00 12 злобных зрителей	19.00 Наше
21-23	21.25 МФ Полифем, Акид и Галатея 21.45 МФ Свобода удара 23.20 Музпром 23.45 МФ Неукротимые Амазонки	21.00 ПРЕМ Волчонок 21.30 Звони и смотри: МФ Роботы. Территория Сэма. Динго 23.25 Случайный свидетель	21.00 МФ Остаток дня 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ПРЕМ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Маша 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.50 СПОРТ Титаны рестлинга	21.00 МФ Жажда золота 22.45 Капитал 23.00 Телемагазин 23.30 МФ Облако-рай 	21.20 Дело №... 22.00 Пятое измерение 22.15 Три в одном. Звезды дискотек 22.30 МФ Облако-рай 23.50 Ночной VJ	21-23	21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 ПРЕМ ФАКультет 22.30 Биоритм 23.30 Blink 182. Unplugged	
0-	01.00 ПРЕМ Следователь	00.00 МФ Что достает Гилберта Грэйпа 02.20 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 ПРЕМ Северная сторона	00.50 Стриж и другие... 01.25 Скрытой камерой			0-	00.00 Биоритм 00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво 02.30 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Stoнker 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.20 Приглашает Концертная студия «Останкино» Евгений Матвеев 11.15 Ералаш 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.55 КИНО Полицейская академия: Миссия в Москве 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 КИНО Невероятные приключения Джонни Квеста 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.10 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Зеркало 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.55 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 Планета Земля 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвич! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Момент истины 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 ПРЕМ С любовью и болью 13.10 Дата 14.00 События 14.15 Секреты долголетия 14.30 КИНО Веселая карусель 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москвич 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПОРТ На пятачке	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Она написала убийство 10.00 Сегодня 10.25 Вчера в «Итогах» 11.45 Куклы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.30 Криминал. Чистосердечное признание 14.55 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II 16.00 Сегодня 16.35 СПОРТ Футбольный клуб 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 Наша мама – герой. Док. фильм 13.25 КИНО Трое в Простоквашино. Зима в Простоквашино 14.00 С потолка 14.30 Новости культуры 14.45 С.Прокофьев «Ромео и Джульетта». Балетная труппа Гранд Опера. Париж. 1 акт 16.00 Новости 16.10 С.Прокофьев «Ромео и Джульетта». 2 акт 17.40 Живое дерево ремесел 17.55 Ю.Нагибин «Недосказанное»	06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 КИНО Фантастический отряд 10.40 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 Телемагазин 11.15 Скандалы недели 11.45 Катастрофы недели 12.35 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.40 Диск-канал 17.15 ПРЕМ Тарзан – защитник джунглей 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.30 Гибель Гагарина. Факты и версии 19.00 Новая жизнь Шерлока Холмса 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши! Валентина Леонтьева	18.00 КИНО Один и без оружия 19.25 Сиреневый туман 20.00 Вести 20.45 КИНО Наказание любовью	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 20.00 События 20.55 ПРЕМ Наварро: Бал гринго	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 ПРЕМ Ее звали Никита 20.50 Совершенно секретно. Информация к размышлению	18.40 Вижу цель! 19.05 Питер Брук. Путь к «цветку». 3 передача 19.30 М.Плетнев. Собрание исполнений. Л.Бетховен. Соната N-21 19.55 Вечерняя сказка 20.00 КИНО Большое путешествие Лепека и Болека 20.30 Новости культуры 20.55 Ж.Сарман «Мамуре». Спектакль Малого театра. 1 часть	18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 Амба-ТВ 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Вы – очевидец
21–23	21.00 Время 22.00 Белый попугай. Юрий Никулин 22.45 Взгляд. Избранное. 1995-2000 23.30 Новости 23.45 Матадор	22.45 СПОРТ Футбол + ТВ 23.00 Вести 23.30 СПОРТ Футбол + ТВ. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Двое  23.35 Сегоднячко	21.45 После новостей... 22.05 Ж.Сарман «Мамуре». 2 часть 22.55 Народное гуляние с оркестром 23.50 Трещина. К/м фильм	21.40 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 КИНО Заклинатель 
6–	00.40 ПРЕМ Майк Хаммер: Убийство по картам	00.15 Телеспецназ: Дежурная часть 00.30 Магазин на диване 00.40 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 ПРЕМ Сказки с того света	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология 01.15 СПОРТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.00 Новости культуры	01.05 Диск-канал

КИНО НА ТВ

08.30 Храбрец Джонни Депп, США, 1996, в ролях Джонни Депп, Марлон Брандо, Фредерик Форрест. *ТВ 3*

09.10 Фантастический отряд Чу Ен Пинг, Гонконг, 1981, в ролях Джеки Чан, Бриджит Лин, Чэнг Линг. *ТВ6*

10.45 Свобода удара Джерри Джеккобс, США, 1998, в ролях Майкл Дудикофф, Тон Лог. *М1*

11.30 Рецепт от бедности Тома Жилу, Франция, 1997, в ролях Антони Делон, Ришар Анконина, Ришар Боринже. *ТВ 3*

12.55 Полицейская академия: Миссия в Москве Алан Метгер, США, 1994, в ролях Джордж Гейнс, Майкл Уинделоф, Кристофер Ли. *ОРТ*

13.15 Без правил Томас Райт, США, 1989, в ролях Халк Хоган, Курт Фуллер. *М1*

15.30 Спать вместе Хью Буш, Канада, 1995, в ролях Кэмерон Бонкрофт, Кэрис Бенедетти, Мэнни Перец. *ТВ 3*

18.00 Один и без оружия Павел Фаттахутдинов, СССР, 1984, в ролях Василий Мищенко, Всеволод Ларионов, Иван Агафонов. *РТР*

19.00 Три цвета: Синий Кшиштоф Кесьлевский, Польша-Франция, 1993, в ролях Жюльетт Бинош, Бенуа Режан, Флоранс Пернель. *ТВ 3*

19.45 Роковые выстрелы Майкл Уиннер, Великобритания, 1998, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендал, Джон Клиз. *М1*

20.45 Наказание любовью *РТР*

21.00 Опасная профессия Жерар Лозье, Франция, 1996, в ролях Жерар Депардье, Мишель Ларов, Ги Маршан. *ТВ 3*

21.30 Только мертвый спит спокойно Скотт Мичелл, Великобритания, 1996, в ролях Оливер Коттон, Руперт Грейвз, Аннабелла Шиорра. *Ren TV*

21.30 Хочу в тюрьму Алла Сурикова, Россия, 1998, в ролях Владимир Ильин, Наталья Гундарева, Алла Клюка. Комедия про мужика, которому показалось, что его преследуют бандиты. Мужик решил, что спастись он сможет только в камере, да не в местной, а в амстердамской. Но голландцы русских не хотят брать даже в тюрьму. И тогда мужик пускается во все тяжкие, женится на тамошней красавице – только бы голландцы его за решетку посадили. *ТНТ*

21.45 Гладиатор по найму Дмитрий Зайцев, Беларусь-Украина, 1995, в ролях Марина Могилевская, Сергей Бехаров, Николай Еременко-мл. Детективные романы Гарднера про адвоката Перри Мейсона и влюбленную в него секретаршу Деллу Стрит – это всегда элегантно и непринужденно. Юридические премудрости, двойной виски со льдом, коварные миллионерши, атмосфера легкого флирта поводам с изящным преступлением. Авторы «Гладиатора» придумали перенести весь этот шик на современную российскую почву. Мейсона переименовали в Мирского. Миллионершу покрасили перекисью водорода. Дали стакан водки. Миллионерша выпила и не померкла. *М1*

22.25 Сильва СССР, 1944, в ролях З.Смирнова-Немирович, Н.Даутов, М.Сабалис, С.Мартинсон. *Дарьял-ТВ*

23.30 Танго на Дворцовой площади Ольга Жукова, 1993, Россия, в ролях Николай Караченцов, Алика Смехова, Игорь Костолевский. *ТВ 3*

23.35 Заклинатель Рафаэл Зелински, США, 1990, в ролях Адам Энт, Ричард Бэнфэ. Триллер про то, как не надо участвовать в телеиграх. Семеро героев фильма стали победителями конкурса «Кассандра-шоу» и теперь, чтобы получить главный приз, им нужно пройти состязание вроде «Ключей от форта Байяр» в средневековом замке. Дураки и не догадываются, что всю эту игру спонсирует на свою потеху не кто иной, как сеньор Дьяволо. В главной роли – один из главных героев глэм-рока, лидер группы Adam & The Ants Адам Ант. *ТВ6*



20.45 **Спокойной ночи, малыши!** Валентина Леонтьева *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 ПРЕМ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 СПОРТ Магия хоккея 08.40 Музпром 08.50 КИНО Мы с Шерлоком Холмсом 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки 10.45 КИНО Свобода удара 12.15 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 КИНО Без правил 14.50 Торговый ряд 15.00 КИНО Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.20 Торговый ряд 16.30 Просто... Beatles 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 КИНО Черепашки ниндзя 07.30 КИНО Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ПРЕМ Крах инженера Гарина 10.30 Военная тайна 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Звони и смотри: фильм-победитель 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.25 ПРЕМ Секретные материалы  15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 КИНО Гадкий утенок 17.10 КИНО Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 КИНО Приключения Вуди и его друзей 07.30 КИНО Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 КИНО Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 КИНО Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Время покупать 15.00 КИНО Мультфильмы 15.30 КИНО Приключения Вуди и его друзей 16.00 КИНО Каспер 16.30 КИНО Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 КИНО Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 ПРЕМ Сиквест 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 КИНО Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.30 КИНО Храбрец 11.00 Телемагазин 11.30 КИНО Рецепт от бедности 13.30 ТВ-клуб 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 КИНО Спать вместе 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6–17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 КИНО Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Новая атлетика 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Двадцатка самых-самых 12.00 Stop! Снято! 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 ПРЕМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Высшая проба 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shaker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 ПРЕМ Мужество 19.05 Торговый ряд 19.15 Музпром 19.30 Городские новости 19.45 КИНО Роковые выстрелы	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста 20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 18.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 Однажды вечером	18.45 Телемагазин 19.00 КИНО Три цвета: Синий  21.00 КИНО Опасная профессия 23.00 Телемагазин 23.30 КИНО Танго на Дворцовой площади	18.45 Вечный вопрос 18.50 КИНО Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ На темной стороне Луны	18–20	18.00 Музыкальное чтиво и Декодер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Австралийская двадцатка 20.30 КИНО Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Pro-новости
21–23	21.20 Музпром 21.30 КИНО Жил-был Козявин 21.45 КИНО Гладиатор по найму 23.10 Наши в городе! 23.20 Голая правда 23.35 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 КИНО Только мертвый спит спокойно 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 КИНО Хочу в тюрьму 23.45 Телемагазин		21.05 Салон «Каприс» 21.55 Гранки + 22.10 Три в одном. Звезды дискотек 22.25 КИНО Сильва	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Stroiker
6–	00.25 Проекция «Х» 00.35 ПРЕМ Мужество	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Время покупать	00.00 Глобальные новости 00.05 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Питсбург Пингвинз» – «Вашингтон Кэпиталз» 01.15 Страсти по Соловьеву		00.40 Гранки +	6–	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Star-трек. CDM за сценой 01.30 КИНО Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво	00.00 Pro-новости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

ТВ ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Приглашает Концертная студия «Останкино» Алиса Фрейндлих 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.00 МИНИ Крестоносцы. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МИНИ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.45 Возможно всё! 16.00 СПОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Москва–Минск 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 Диалоги о животных 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня 17.50 МИНИ Шапка	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Третьего не дано 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 ПРЕМ С любовью и болью 13.10 Дата 14.00 События 14.15 Комильфо 14.30 МИНИ Веселая карусель 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москвия 16.15 Параллели 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПОРТ Легенды спорта. Михаил Воронин	06.00 Сегодня утром 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.75 Независимое расследование 11.15 Путешествия натуралиста 11.45 Фитиль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.20 Итого 14.50 В нашу гавань заходили корабли 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 МИНИ Жажда 14.00 Парижский журнал 14.30 Новости культуры 14.45 Страсти по святому Луке. Док. фильм 15.25 Ф.Пуленк. Концерт для органа и струнного оркестра 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей 16.40 Дворцовые тайны. Странный император 17.05 Ортодокс 17.25 ПРЕМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МИНИ Странная история доктора Джекила и мистера Хайда 10.50 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 Своя игра 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Угадай мелодию 19.00 Док. детектив 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе  20.45 Спокойной ночи, малыши! Владимир Ухин	19.25 Полный модерн 20.00 Вести 20.45 МИНИ Импотент	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.55 История болезни 19.00 Седьмая студия 19.30 Параллели 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ПРЕМ Ее звали Никита 20.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм	18.30 Новости 18.40 Ноу-кау 18.50 Поклонникам Терпсихоры 19.10 Цитаты из жизни. Монолог разведчика 20.00 Вечерняя сказка 20.10 МИНИ Большое путешествие Пелека и Болека 20.30 Новости культуры 20.50 Пешкин луг. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу. Сборная команда КВН Санкт-Петербурга
21-23	21.00 Время 22.00 Авторская программа Э.Рязанова. Зиновий Гердт 22.45 Лучшие «Песни о главном-1» 23.50 Новости	22.15 Фрак народа. Олег Табаков и его театр. 1 часть 23.00 Вести 23.30 Фрак народа. Олег Табаков и его театр. Продолжение	21.20 МИНИ Смерть в кино 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.35 СПОРТ Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала	21.45 После новостей... 22.05 МИНИ Анна на шее 23.25 Соло и тутти. В.-А.Моцарт. Концерт №23 для фортепиано с оркестром. Солист Ф.Кемпф	21.40 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Аллё, народ! 23.35 МИНИ Завтра не наступит никогда  01.25 Диск-канал 02.00 Дорожный патруль 02.10 ПРЕМ Дежурная аптека
0-	00.05 Цивилизация. Юрий Герман 00.35 МИНИ Игла	00.00 Круглая дата. Владимир Сошальский 00.30 Телеспецназ: Дежурная часть 00.45 Магазин на диване 01.00 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 МИНИ Джо Чикаго и шоугерл	00.35 Сегодня в полночь 01.00 Антропология	00.00 Новости культуры	

кино на тв

09.00 Кушетка в Нью-Йорке Шанталь Акерман, Франция, 1996, в ролях Жюльетт Бинош, Уильям Харт. *ТВ 3*

09.10 Странная история доктора Джекила и мистера Хайда Александр Орлов, СССР, 1985, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Александр Феклистов, Алла Будницкая. *ТВ 6*

10.45 Роковые выстрелы Майкл Уиннер, Великобритания, 1998, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендал, Джон Клиз. *MI*

11.30 Три цвета: Синий Кшиштоф Кесьлевский, Польша–Франция, 1993, в ролях Жюльетт Бинош, Бенуа Режан, Флоранс Перпель. *ТВ 3*

11.35 Хочу в тюрьму Алла Сурикова, Россия, 1998, в ролях Владимир Ильин, Наталья Гундарева, Алла Клюка. *ТНТ*

12.40 Жажда Евгений Ташков, СССР, 1959, в ролях Вячеслав Тихонов, Валентина Хмара, Юрий Белов. *Культура*

13.00 Крестоносцы 1 серия. Александр Форд, Польша, 1960, в ролях Уршула Модджиньска, Гражина Станишевска, Анжей Шалявский. Польский ответ «Спартаку» и прочим голливудским фильмам-гигантам. Трехчасовая постановка о нападении рыцарей Тевтонского ордена на Польшу XIV века сделана красиво, размашисто. Киноварата в темные времена истории Европы. *ОРТ*

13.15 Любить Михаил Калик, СССР, 1968, в ролях Сергей Гурзо, Алиса Фрейндлих, Светлана Светличная. Шестидесятнический фильм опального режиссера Калика. Прогрессивные кинокритики убивались над судьбой уехавшего в Израиль режиссера. Зря они так. Все эти каликовские спонтанные зарисовки о любви, репортажное дрожание камеры, кадры городской кинохроники – просто ученическая работа на тему «французская новая волна». Ромера – в первую очередь. *MI*

15.30 Опасная профессия Жерар Лозье, Франция, 1966, в ролях Жерар Депардье, Мишель Лярок, Ги Маршан. *ТВ 3*

17.50 Шапка Константин Воинов, СССР, 1990, в ролях Владимир Ильин, Лидия Федосеева-Шукшина, Евгений Евстигнеев. *РТР*

19.00 Три цвета: Белый Кшиштоф Кесьлевский, Польша–Франция, 1993, в ролях Збигнев Замаховский, Жюли Дельпи, Януш Гайош. *ТВ 3*

19.45 Салон красоты Александр Панкратов-Черный, СССР, 1985, в ролях Георгий Бурков, Татьяна Васильева, Владимир Кеншгсон. Комедия про парикмахерш. Трудно сказать: хороший фильм или нет. Если вам нравится обычный треш отечественных парикмахерш – про мужиков, модные тряпки и киноартистов, – то это ваш фильм. Смешно, что все парикмахерши похожи на трансвеститов и разговаривают так же. *MI*

20.45 Импотент Анатолий Эйрамджан, Россия, 1996, в ролях Михаил Державин, Михаил Кокшенов, Александр Панкратов-Черный. *РТР*

21.00 Кушетка в Нью-Йорке Шанталь Акерман, Франция, 1996, в ролях Жюльетт Бинош, Уильям Харт. *ТВ 3*

21.20 Смерть в кино Константин Худяков, СССР, 1990, в ролях Иван Бортник, Алексей Романин, Леонид Каневский. Алчный ялтинский сторож в разгар сезона сдал декорации съемочной площадки курортникам-дикарям. А плутро кинооператора напали мертвым. *ТВП*

21.30 Белый страх Оливье Шаваро, Франция, 1997, в ролях Александра Вандернот, Фредерик ван дер Дрисше, Софи Карль. *Ren TV*

21.30 Выбор оружия Ален Карно, Франция, 1981, в ролях Ив Монтан, Жерар Депардье, Катрин Денев. *ТНТ*

21.45 Роботы-убийцы Тим Кинкейд, США, 1987 в ролях Норрис Калф, Надин Харт. *MI*

22.05 Анна на шее Исидор Анненский, СССР, 1954, в ролях Алла Ларионова, Александр Сашин-Никольский, Михаил Жаров. *Культура*

22.10 На тебя уповаю Россия, 1992, в ролях Ирина Розанова, Владимир Ильин, Дмитрий Певцов. *Дарьял-ТВ*

23.30 Секс и император Вон Чи Во, Гонконг, 1992, в ролях Сан Пуи Чан, Юи Хан, Ли Ват Ит. *ТВ 3*

23.35 Завтра не наступит никогда Питер Коллинсон, Великобритания, 1977, в ролях Оливер Рид, Джон Айрленд, Раймонд Барр. Психологический триллер. Безработный парень хочет от отчаяния покончить с собой на глазах у всего города. Задача угрюмого полицейского – отговорить его. Отчаянная социальная романтика 70-х. *ТВ 6*

00.30 Джо Чикаго и шоугерл Бернард Роуз, США, 1989, в ролях Кейт Аллен, Эмили Ллойд, Кифер Сазерленд. Во время Второй мировой разбитная лондонская стриптизерша от скуки совращает американского солдата и толкает его на дурную дорожку. История этих своеобразных мародеров основана на реальных событиях. Более того, глупый янки стал единственным в истории американцем, приговоренным английским судом к смертной казни. *ТВП*

00.35 Игла Рашид Нугманов, СССР, 1988, в ролях Виктор Цой, Петр Мамонов, Александр Баширов. *ОРТ*



21.30 **Выбор оружия** фильм *ТНТ*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МИНИ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.30 Музпром 08.50 Телемагазин 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 МИНИ Роковые выстрелы 12.20 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МИНИ Любить 14.30 Торговый ряд 14.50 Музпром 15.00 МИНИ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	16.40 ПРЕМ Гадкий утенок 17.10 МИНИ Черепашки ниндзя  17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	17.00 ПРЕМ Команда «А» 17.55 Погода в Москве и Подмосковье	07.00 МИНИ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 08.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МИНИ Хочу в тюрьму 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МИНИ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.30 МИНИ Кушетка в Нью-Йорке 11.00 Телемагазин 11.30 МИНИ Три цвета: Синий 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МИНИ Опасная профессия 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.25 Телемагазин	6-17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МИНИ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Star-трек. CDM за сценой 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 Музыкальное чтиво и Декодер 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 ПРЕМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Большое кино 17.30 Биоритм 17.40 Банзай!	17.00 Вечерний звон
18-20	18.00 ПРЕМ Мужество 18.05 Торговый ряд 18.15 Музпром 18.30 Городские новости 18.45 МИНИ Салон красоты	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста 20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Питсбург Пингвинз» – «Вашингтон Кэпиталз»	18.45 Телемагазин 19.00 МИНИ Три цвета: Белый 	18.45 Вечный вопрос 18.50 МИНИ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ На темной стороне Луны 20.55 За 5 минут до славы	18-20	18.30 News блок 18.35 Биоритм 18.30 Двадцатка из США 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.10 Музпром 21.30 МИНИ Банкет 21.45 МИНИ Роботы-убийцы 23.05 Наши в городе! 23.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МИНИ Белый страх 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МИНИ Выбор оружия	21.00 МИНИ Кушетка в Нью-Йорке 23.00 Телемагазин 23.30 МИНИ Секс и император	21.30 Зри в корень. Призыв 21.50 Гранки + 22.10 МИНИ На тебя уповаю 23.35 Три в одном. Звезды дискотек 23.50 Академия любви. К.Бальмонт	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм  23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shaker
0-	00.05 Билет для вас... 00.25 Проекция «Х» 00.35 ПРЕМ Мужество 01.40 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.15 Телемагазин 00.30 Глобальные новости 00.35 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 01.35 Страсти по Соловьеву		00.10 Дело №... Серийный убийца 00.50 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Стилиссимо 01.30 МИНИ Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

ОРТ

6-17

06.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 СЕРИАЛ Нежный яд
10.20 Приглашает Концертная студия «Останкино». Михаил Козаков
11.15 Ералаш
11.30 СЕРИАЛ Новые приключения Синдбада
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Добрый день
12.55 МЕЛОДР Крестоносцы. 2 серия



14.30 Вместе
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 КОМЕДИЯ Невероятные приключения Джонни Квеста
15.45 Классная компания
16.00 Зов джунглей
16.25 До шестнадцати и старше
17.00 СЕРИАЛ Нежный яд

18-20

18.00 Новости
18.30 Человек и закон. Досье
19.00 История нового времени
19.40 Погода
19.45 СЕРИАЛ Воспоминания о Шерлоке Холмсе
20.45 Спокойной ночи, малыши! Татьяна Судец

21-23

21.00 Время
22.00 Авторская программа Э.Радзинского. Татьяна Доронина
22.50 Лучшие «Песни о главном-2»
23.50 Новости

0-

00.05 Собрание заблуждений
00.35 МЕЛОДР Дом на холме

РТР

06.00 Вести
06.20 Доброе утро, Россия!
06.35 Семейные новости
07.00 Вести
08.00 Вести
08.20 Телеспецназ: Дежурная часть
08.35 Семейные новости
09.00 Вести
09.20 Квантовая медицина
09.30 СПОРТ Арена – спорт
10.00 Гомеопатия и здоровье
10.15 СЕРИАЛ Цыганка
11.05 СЕРИАЛ Санта-Барбара
12.00 Телеспецназ
12.25 Мой XX век
13.00 Вести
13.30 Город женщин
14.05 СЕРИАЛ Черная жемчужина
14.50 СЕРИАЛ Дикий ангел
15.40 Моя семья
16.35 Магазин на диване
17.00 Вести
17.30 Башня
17.55 МЕЛОДР Летучий голландец

19.25 Сам себе режиссер
20.00 Вести
20.45 МЕЛОДР Американские драконы

22.30 Театр + ТВ. Любовь Полищук
23.00 Вести
23.30 Театр + ТВ. Продолжение

00.05 Телеспецназ: Дежурная часть
00.20 Горячая десятка
01.15 Магазин на диване
01.30 Прогноз погоды

ТВЦ / Московия

06.00 Настроение
07.00 Просыпайся, Москвия!
08.00 События
08.15 Настроение
09.00 Секретные материалы
09.25 Полевая почта
09.50 Петровка, 38
10.00 СЕРИАЛ Узурпаторша
11.00 События
11.15 Дата
12.00 СЕРИАЛ С любовью и болью
13.10 Дата
14.00 События
14.15 Дамский клуб
14.20 На помощь!
14.30 КОМЕДИЯ Веселая карусель
15.00 СЕРИАЛ Инспектор Деррик
16.00 Деловая Москвия
16.15 Взлетная полоса
16.30 СЕРИАЛ Бестолковые
17.00 События
17.15 Да!
17.45 За рупем

18.15 Деловая Москва
18.30 Губернские известия
18.50 Медицинское обозрение
18.55 Дорогая медицина
19.00 Мир жилища
19.15 Экспозиции
19.30 Проект Россия
19.45 Погода
20.00 События
20.55 МЕЛОДР Карьера сына

22.45 Постскриптум
23.00 События
23.15 Времечко
23.45 Ночной полет

00.20 Петровка, 38
00.30 МЕЛОДР Моя жизнь – как в кино

НТВ

06.00 Сегодня утром
08.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм
10.00 Сегодня
10.25 СПОРТ Дневник Лиги чемпионов
11.10 Герой дня без галстука
11.40 Среда. Экологическая программа
12.00 Сегодня
12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал
14.00 Сегодня
14.30 МЕЛОДР Чужая жена и муж под кроватью
15.45 Фитиль
16.00 Сегодня
16.25 СЕРИАЛ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена
17.30 Впрок
17.40 СЕРИАЛ Клиент

18.40 Криминал
19.00 Сегодня
19.25 Герои дня
19.55 СЕРИАЛ Ее звали Никита
20.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм

22.35 Сегодня
22.55 СПОРТ Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала

00.35 Сегодня в полночь
01.00 Антропология

Культура

12.30 Новости культуры
12.40 МЕЛОДР Пешеход
14.10 Театр одного художника. З.Серебрякова
14.30 Новости культуры
14.45 КОМЕДИЯ Бременские музыканты. Подарок для самого слабого
15.15 Царская ложа. А.Макаров
16.00 Новости
16.10 СЕРИАЛ Чародей
16.35 Театр моей памяти. Добрый, страстный человек из Сезуана
17.00 История русской усадьбы. Грот в Кусково
17.35 СЕРИАЛ Замок Олив

18.30 Новости
18.40 Архитектурная галерея. Государственные награды в области архитектуры
18.55 В.Шукшин «Микроскоп». Читает Михаил Ульянов
19.15 Русский музыкальный салон в Париже. Концерт в Большом зале ЮНЕСКО
19.45 Времена не выбирают. Кама Гинкас
20.10 Вечерняя сказка
20.20 МЕЛОДР Большое путешествие Лелека и Болека
20.30 Новости культуры
20.50 Пешком луг. Док. фильм

21.40 После новостей...
22.15 МЕЛОДР Комиссар

00.00 Новости культуры

ТВ-6

06.50 День за днем
08.45 Дорожный патруль
09.00 Новости
09.10 МЕЛОДР Правила игры
11.00 Новости
11.05 СЕРИАЛ Пси-фактор
12.00 СЕРИАЛ Иллюзия убийства
12.50 Телемагазин
13.00 ЦитаДЕНЬ
13.05 День за днем
15.00 Новости
15.15 Телемагазин
15.30 СЕРИАЛ Никто, кроме тебя
16.20 Знак качества
16.40 Диск-канал
17.10 Без вопросов
17.40 СЕРИАЛ Дежурная аптека

18.20 Дорожный патруль
18.30 Наши любимые животные
19.00 СЕРИАЛ Пси-фактор



20.00 Новости дня
20.25 Место встречи
20.40 Я сама. Чудо-дети

21.45 СЕРИАЛ Иллюзия убийства
22.40 Дорожный патруль
23.00 Новости
23.15 Аллё, народ!
23.35 МЕЛОДР Хобгоблин

01.10 Диск-канал
01.45 Дорожный патруль
02.00 Плейбой

кино на тв

09.10 Правила игры Тим Хантер, США, 1997, в ролях Мэтью Модайн, Майкл Мэдсен, Мэри-Луиза Паркер. *ТВ-6*

10.45 Салон красоты Александр Панкратов-Черный, СССР, 1985, в ролях Георгий Бурков, Татьяна Васильева, Владимир Кеншгсон. *М1*

11.30 Три цвета: Белый Кшиштоф Кесьлевский, Польша–Франция, 1993, в ролях Збигнев Замаховский, Жюли Дельи, Януш Гайош. *ТВ 3*

11.45 Белый страх Оливье Шаваро, Франция, 1997, в ролях Александра Вандерноот, Фредерик ван дер Дрише, Софи Карль. *Ren TV*

12.40 Пешеход Максимилиан Шелл, ФРГ, 1974, в ролях Густав Рудольф Селльнер, Питер Ходл. *Культура*

12.55 Крестоносцы 2 серия. Александр Форд, Польша, 1960, в ролях Уршуля Модджиньска, Гражина Станишевска, Анджей Шалявский. *ОРТ*

13.15 Роботы-убийцы Тим Кинкейд, США, 1987, в ролях Норрис Калф, Надин Харт. *М1*

14.30 Чужая жена и муж под кроватью Виталий Мельников, СССР, 1984, в ролях Олег Табаков, Олег Ефремов, Марина Неелова. *НТВ*

15.30 Королева бензоколонки Алексей Мишурин, Николай Литус, СССР, 1962, в ролях Надежда Румянцева, Андрей Сова, Алексей Кожевников. *ТВ 3*

17.55 Летучий голландец Виктор Кузнецов, Россия, 1991, в ролях Анатолий Кузнецов, Валентина Талызина, Владимир Кашпур. Комедия про то, как опасно устраивать плавучие приморские рестораны. Однажды посетители за выпивкой и танцами не заметили, как один из них напился до того, что обрубил канаты. И пьяные люди с тяжелыми от эскалопов животами оказались совсем одни посреди открытого моря. *РТР*

19.00 Три цвета: Красный Кшиштоф Кесьлевский, Польша–Франция, 1993, в ролях Ирэн Жакоб, Жан-Луи Трентиньян, Жан-Пьер Лори. *ТВ 3*

19.45 Рэкет 1 серия. Линдси Пиреддн, Италия, 1997, в ролях Микеле Плачидо, Массимо Бонетти, Стефан Данаилов. *М1*

20.45 Американские драконы Ралф Хемекер, США, в ролях Майкл Бин, Карл Хировски Тагава, Боевик. Голубоглазый американский полицейский и вертлявый кореец-боец расчитывают на пару дело об убийствах в среде якудза. *РТР*

20.55 Карьера сына Джон Коулз, США, 1990, в ролях Брайан Деннехи, Пайпер Лори, Мэтт Дэмон. Мужа уволили с работы. Он впал в депрессию. Жена ищет работу, чтобы прокормить семью, но тщетно. Сын вообще ничего не хочет: в колледж он не хочет, работать он не хочет, отца он не уважает. Драма незанятости с еще совсем зеленым Мэттом Дэмоном («Догма», «Талантливый мистер Рипли») в роли нескончаемого подростка. *ТВЦ*

21.00 Живая плоть Педро Альмодовар, Франция–Испания, 1997, Хавьер Бардем, Либерто Рабаль, Франческо Нери. *ТВ 3*

21.30 Смертельный десерт Ларри Коэн, США, 1985, в ролях Майкл Мориарти, Андреа Марковичи, Гэррет Моррис. *Ren TV*

21.30 Эльвира – повелительница тьмы Джеймс Синнорелли, США, 1988, Эльвира, Морган Шеппард, Дениз Грин. *ТНТ*

21.45 Нежданно-негаданно Геннадий Мельконян, СССР, 1985, в ролях Татьяна Догилева, Юрий Богатырев, Галина Польских. *М1*

22.05 Семь тонн долларов Венгрия, 1990, в ролях Дьердь Хинтч, Иван Дарваш, Ласло Ивике. *Дарьял-ТВ*

22.15 Комиссар Александр Аскольдов, СССР, 1967, в ролях Нонна Мордюкова, Ролан Быков, Людмила Вольянская. *Культура*

23.30 Гробница фараона Фернандо Серчио, Италия, в ролях Дебра Пожет, Этторе Манни, Эрно Краса. *ТВ 3*

23.35 Хобгоблин Дэвид Хилдл, США, в ролях Эрик Аллен Креймер, Маргарет Лэнгли, Донал О'Брайан. *ТВ-6*

00.30 Моя жизнь – как в кино Эрик Шеффер, Доналд Ларднер Уорд, США, 1993, в ролях Эрик Шеффер, Доналд Ларднер Уорк, Дана Уилер-Николсон. *ТВЦ*

00.35 Дом на холмах Кен Видерхорн, США, 1993, в ролях Майкл Мэдсен, Хелен Слейтер, Джейн Лоуренсон, Тейлор Ли. *ОРТ*



22.35 Футбол Лига чемпионов. 1/4 финала *НТВ*

М1

07.00 Городские новости
07.15 КОМЕДИЯ Грандайзер
07.45 Музпром
08.00 Наши в городе!
08.10 Предприниматель
08.20 КОМЕДИЯ Вершки и корешки
08.30 Музпром
09.00 Торговый ряд
09.15 СЕРИАЛ Лейтенант Рокка
10.05 Торговый ряд
10.25 КОМЕДИЯ Кентервильское привидение
10.45 МЕЛОДР Салон красоты
12.10 Торговый ряд
12.25 Музпром
12.40 Торговый ряд
13.00 Если хочешь быть здоров
13.15 МЕЛОДР Роботы-убийцы
14.25 Торговый ряд
14.50 Музпром
15.00 КОМЕДИЯ Грандайзер
15.20 СЕРИАЛ Запретная женщина
16.20 Торговый ряд
16.30 Музпром
16.40 Торговый ряд
17.00 СЕРИАЛ Жара в Акапулько
17.40 Торговый ряд

18.00 СЕРИАЛ Мужество
19.10 Торговый ряд
19.30 Городские новости
19.45 МЕЛОДР Ржет. 1 серия

21.30 КОМЕДИЯ Контакты и конфликты
21.45 МЕЛОДР Нежданно-негаданно
22.10 Наши в городе!
22.20 СЕРИАЛ Лейтенант Рокка

00.10 Цыганская ночь. Поет В.Светлов
00.50 Проекция «Х»
01.00 СЕРИАЛ Мужество
02.10 СЕРИАЛ Жара в Акапулько

Ren TV

07.00 КОМЕДИЯ Черепашки ниндзя
07.30 КОМЕДИЯ Три медведя
08.00 Музыкальный канал
08.30 Новости
08.45 Пятая колонна
09.00 СЕРИАЛ Крах инженера Гарина
10.30 Клуб «Белый попугай»
11.00 Телемагазин
11.30 Новости
11.45 МЕЛОДР Белый страх
13.30 СЕРИАЛ Редакция
14.00 Телемагазин
14.35 СЕРИАЛ Полицейский блюз



15.30 Новости
15.45 СЕРИАЛ Свет женских глаз
16.40 КОМЕДИЯ Гадкий утенок
17.10 КОМЕДИЯ Черепашки ниндзя
17.35 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу)

21.30 СЕРИАЛ Редакция
21.30 МЕЛОДР Смертельный десерт
23.30 Новости
23.45 СПОРТ Спорткурьер

00.30 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу)
01.00 Ночной музыкальный канал

СТС-Москва

07.00 КОМЕДИЯ Приключения Вуди и его друзей
07.30 КОМЕДИЯ Каспер
07.55 Погода в Москве и Подмосковье
08.00 КОМЕДИЯ Космические спасатели лейтенанта Марша
08.30 КОМЕДИЯ Мультфильмы
09.00 ТВ-клуб
09.30 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла
10.15 Погода в Москве и Подмосковье
10.30 СЕРИАЛ Беверли-Хиллз 90210
11.30 СЕРИАЛ Мелроуз-Плейс
12.30 СЕРИАЛ Порт-Чарльз
13.30 ТВ-клуб
14.00 Клуб «Здоровая семья»
14.30 Время покупать
15.00 КОМЕДИЯ Мультфильмы
15.30 КОМЕДИЯ Приключения Вуди и его друзей
16.00 КОМЕДИЯ Каспер
16.30 КОМЕДИЯ Космические спасатели лейтенанта Марша
17.00 СЕРИАЛ Команда «А»

18.00 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум
19.00 СЕРИАЛ Фантастическая девушка
19.25 Погода в Москве и Подмосковье
19.30 СЕРИАЛ Блоссом
19.45 Погода в Москве и Подмосковье
20.00 СЕРИАЛ Зена – королева воинов

21.30 КОМЕДИЯ Удивительные странствия Геракла
22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети
23.10 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов
23.55 Погода в Москве и Подмосковье

00.15 Клуб «Здоровая семья»
00.45 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум

ТНТ

07.00 КОМЕДИЯ Планета монстров
07.30 СЕРИАЛ Приключения швейцарской семьи Робинсон
08.00 На свежую голову!
09.00 СЕРИАЛ Верность любви
10.00 Из жизни женщины
10.25 Сонник
10.30 СЕРИАЛ За гранью возможного
11.35 КОМЕДИЯ Бегемот Гуго
13.05 КОМЕДИЯ Тигренок на подсолнухе. Как Ниночка царицей стала
13.30 Телемагазин
14.30 СЕРИАЛ Сеньора
15.30 СЕРИАЛ Королева сердец
16.30 КОМЕДИЯ Планета монстров
17.00 СЕРИАЛ Приключения швейцарской семьи Робинсон
17.30 Из жизни женщины

18.00 СЕРИАЛ Я люблю Люси
18.30 Страсти по Соловьеву
19.00 Удивительные животные
19.25 Глобальные новости
19.30 СЕРИАЛ За гранью возможного
20.30 СЕРИАЛ Досье инспектора Лавардена

21.30 МЕЛОДР Эльвира – повелительница тьмы
23.45 Телемагазин

00.00 Глобальные новости
00.05 СЕРИАЛ Досье инспектора Лавардена
01.05 Страсти по Соловьеву

ТВ 3

11.30 МЕЛОДР Три цвета: Белый
13.30 Телемагазин
14.00 СЕРИАЛ Тихие воды
15.00 Телемагазин
15.30 МЕЛОДР Королева бензоколонки
17.30 Телемагазин
17.45 СЕРИАЛ Тихие воды

[6 АПРЕЛЯ 2000]
в рамках выставочного проекта
[ДИЗАЙН И РЕКЛАМА-2000]
компания «ЭКСПО-ПАРК. Выставочные проекты» совместно с компаниями Milk&Honey Films и TEKO Films представляют ежегодный показ АКР-шоу – «ИСКУССТВО И ТЕХНОЛОГИЯ АМЕРИКАНСКОЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ РЕКЛАМЫ»
ЭКСПО-ПАРК

18.45 Телемагазин
19.00 МЕЛОДР Три цвета: Красный



21.00 СЕРИАЛ Живая плоть
23.00 МЕЛОДР Гробница фараона

00.30 СЕРИАЛ Высшая проба
01.30 МЕЛОДР Бивис и Баттхед
01.45 Музыкальное чтиво
02.00 News блок
02.05 Биоритм

Дарьял-ТВ

17.35 Телемагазин

18.45 Вечный вопрос
18.50 МЕЛОДР Летающий дом
19.20 Три в одном
19.35 СЕРИАЛ На темной стороне Луны
20.55 Время «Ч». Гость – журналист Елена Масюк

21.25 Три в одном. Звезды дискотек
21.40 Гранки +
22.05 МЕЛОДР Семь тонн долларов
23.30 Ночной VJ

01.00 Гранки +

MTV*

6-17

07.00 News блок
07.05 Бодрое утро
07.30 МЕЛОДР Бивис и Баттхед
08.00 News блок
08.30 Блок Shot
09.30 Стилиссимо
10.00 Биоритм
10.30 News блок
11.00 Двадцатка из США
12.00 Stop! Снято!
12.30 News блок
12.35 Биоритм
14.00 News блок
14.30 СЕРИАЛ ФАКультет
15.00 Дневной каприз
16.00 News блок
17.00 Новая атлетика
17.30 Биоритм
17.40 Блок Shot

18-20

18.00 Музыкальное чтиво и Декодер
18.30 News блок
18.35 Биоритм
19.30 Русская десятка
20.30 МЕЛОДР Бивис и Баттхед

21-23

21.00 News блок
21.05 Биоритм
23.00 News блок

0-

00.30 News блок
00.35 СЕРИАЛ ФАКультет
01.00 Высшая проба
01.30 МЕЛОДР Бивис и Баттхед
01.45 Музыкальное чтиво
02.00 News блок
02.05 Биоритм

Муз ТВ

06.00 Зажигай!
07.00 Pro-новости
08.00 Pro-новости
09.00 Музыкальная метель
09.15 Наше
10.00 Pro-новости
11.00 Pro-новости
12.00 Сместа
13.00 Pro-новости
14.00 Stoikker
15.00 Pro-новости
16.00 Вечерний звон
17.00 Pro-новости

18-20

18.00 Pro-новости
19.00 Наше
20.00 МузZone
20.15 Наше

21-23

21.00 Pro-новости
22.00 Pro-новости
23.00 Stoikker

0-

00.00 Pro-новости
01.00 Pro-новости
02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Приглашает Концертная студия «Останкино» Вия Артмане 11.10 Ералаш 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада  12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.15 МЕЛОД Пан Володыевский. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 КОМЕД Невероятные приключения Джонни Квеста 15.45 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 Новая «Старая квартира» 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 09.35 Квадратные метры 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 ПРЕМ С любовью и болью 13.10 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.20 Пойте с нами! 14.30 КОМЕД Веселая карусель 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москвия 16.15 Параллели 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПОРТ Спортивная программа	06.00 Сегодня утром 08.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм 10.00 Сегодня 10.25 СПОРТ Дневник Лиги чемпионов 11.15 Без рецепта 11.45 Фитиль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.30 МЕЛОД Инспектор ГАИ 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена  17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	18.05 Я памятник воздвиг... Док. фильм 18.30 Новости 18.40 Новое кино 19.05 Власть факта 19.20 Время музыки 19.45 Осенние портреты. Даниил Сагал 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Время жизни. Экскурсия в воскресенье Док. фильмы	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛОД Хоббоблин 10.50 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.50 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 Пальчики оближешь 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Атланта–Сидней. Репортаж продолжается... 19.00 Командировка на войну 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши! Татьяна Веденеева	18.05 МЕЛОД Вальс золотых тельцов 19.25 Клуб «Белый попугай» 20.00 Вести 20.45 МЕЛОД Отражение	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЕЛОД Завещание Мэдигана	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.35 Герои дня 19.55 О, счастливчик! 20.40 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм		18.15 Дорожный патруль 18.30 Красная полоса: Мишка Интеллигент. Док. сериал 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее
21-23	21.00 Время 22.00 Авторская программа Леонида Филатова. Владимир Ивашов 22.50 Лучшие «Песни о главном-3» 23.50 Новости	22.35 Александр Буйнов. Мужчина на сцене и в жизни... Док. фильм 23.00 Вести 23.30 Александр Буйнов. Мужчина на сцене и в жизни... Док. фильм. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Экстремальные ситуации 23.25 Сегодняшко	21.40 После новостей... 22.00 МЕЛОД Доживем до понедельника 23.40 Джазофрения	21.40 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МЕЛОД Диллинджер и Капоне  01.10 Диск-канал 01.45 Дорожный патруль 02.00 ПРЕМ Дежурная аптека
0-	00.10 Вестники 00.40 МЕЛОД Золотое дно	00.40 Телеспецназ: Дежурная часть 00.55 Магазин на диване 01.10 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 МЕЛОД Монтенегро	00.15 Сегодня в полночь 00.40 МЕЛОД Белая свадьба	00.05 Новости культуры	

КИНО НА ТВ

08.30 Двадцатый век 1 серия. Бернардо Бертолуччи. Италия–Франция–ФРГ, 1976, в ролях Роберт де Ниро, Жерар Депардье, Берт Ланкастер. *ТВ 3*

09.10 Хоббоблин Дэвид Хилл. США, в ролях Эрик Аллен Креймер, Маргарет Лэнги, Донал О'Брайан. *ТВ 6*

10.45 Рэкет 1 серия. Лиджи Пирелли. Италия, 1997, в ролях Микеле Плачидо, Массимо Бонетти, Стефан Данаилов. *М1*

11.30 Три цвета: Красный Кшиштоф Кесьлевский. Польша–Франция, 1993, в ролях Ирэн Жакоб, Жан-Луи Трентиньян, Жан-Пьер Лори. *ТВ 3*

11.35 Эльвира – повелительница тьмы Джеймс Синьорелли. США, 1988, Эльвира, Морган Шеппард, Дениэл Грин. *ТНТ*

11.45 Смертельный десерт Ларри Коэн. США, 1985, в ролях Майкл Морнарти, Андреа Марковиччи, Гэррет Моррис. *Ren TV*

13.15 Пан Володыевский 1 серия. Ежи Гоффман. Польша, 1962, в ролях Тадеуш Ломницкий, Магдалена Завадска, Мечислав Павликовский. Классическая до дурноты экранизация романа Сенкевича о набегах татар на Речь Посполитую. Так же скучно, как в девятом классе читать наизусть «Кому на Руси жить хорошо» Некрасова. *ОРТ*

13.15 Нежданно-негаданно Геннадий Мелконян. СССР, 1983, в ролях Татьяна Догилева, Юрий Богатырев, Галина Польских. *М1*

14.30 Инспектор ГАИ Эльдор Уразбаев. СССР, 1982, в ролях Сергей Никоненко, Никита Михалков, Олег Ефремов. *НТВ*

15.30 Живая плоть Педро Альмодовар. Франция–Испания, 1997. Хавьер Бардем, Либерто Рабаль, Франческо Нери. *ТВ 3*

18.05 Вальс золотых тельцов Мурад Ибрагимбеков. Россия, 1992, в ролях Алексей Жарков, Лариса Удовиченко, Леонид Ярмольник. *РТР*

19.00 Гробница фараона Фернандо Сернчио. Италия, в ролях Дебра Пожет, Этторе Мани, Эрно Криза. *ТВ 3*

19.45 Рэкет 2 серия. *М1*

20.45 Отражение Игорь Шавлак. Россия, 1998, в ролях Игорь Шавлак, Геннадий Корольков, Валерий Земляникин. Недолгий сезон для нового русского, покусившегося на государственные угодья. Боевик. *РТР*

20.55 Завещание Мэдигана Стенли Прегор. США, 1987, в ролях Дастин Хоффман, Эльза Мартинелли, Цезар Ромеро. *ТВЦ*

21.00 Дежа-вю Юлиуш Махульский. Россия, 1988, в ролях Николай Караченцов, Ежи Штур, Владимир Головин. *ТВ 3*

21.30 Трансильвания 6-5000 Руди Де Лукка. США, 1985, в ролях Джефф Голдблюм, Кэрол Кэйн, Джина Дэвис. *Ren TV*

21.30 Наемный убийца Джон Ву, Гонконг, 1989, в ролях Чоу Юн-Фат, Дениз Ли, Селли Иеп. *ТНТ*

21.45 Превращения Джей Кеймон. США, 1994, в ролях Рекс Смит, Лайза Лангуа, Кристофер Ним. *М1*

22.00 Доживем до понедельника Станислав Ростоцкий. СССР, 1968, в ролях Вячеслав Тихонов, Ирина Печерникова, Нина Меньшикова. *Культура*

22.35 Облако-рай Николай Досталь. СССР, 1991, в ролях Андрей Жигалов, Сергей Баталов, Ирина Розанова, Алла Клюка. *Дарьял-ТВ*

23.30 Двадцатый век 1 серия. Бернардо Бертолуччи. Италия–Франция–ФРГ, 1976, в ролях Роберт де Ниро, Жерар Депардье, Берт Ланкастер. *ТВ 3*

23.35 Диллинджер и Капоне Джон Перди. США, 1995, в ролях Мартин Шин, Кэтрин Хикс, Фред Мари Абрахам. *ТВ 6*

00.30 Монтенегро Душан Макавеев. Швеция, 1981, в ролях Сюзан Аннпах, Эрланд Юсефсон, Бора Тодорович, Пер Оскарсон. Американка летит к мужу в Стокгольм, но по ошибке попадает на таможне в группу югославских эмигрантов. Вместо гиусового скандинавей достается толпа плечистых матерщинников, то и дело лезущих под юбку. Очень скоро американка находит в этом обществе особую прелесть, и из плена сербского разврата ее уже шведскими калачами не выманишь. *ТВЦ*

00.40 Золотое дно Марек Новицки. Россия–Польша, 1995, в ролях Сергей Маховиков, Владимир Яковлев, Алексей Гуськов. *ОРТ*

00.40 Белая свадьба Жан-Клод Бриссо. Франция, 1989, в ролях Ванесса Паради, Бруно Кремер, Франсуа Негре. *НТВ*



00.30 Монтенегро фильм *ТВЦ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МЕЛОД Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 МЕЛОД Два билета в Индию 08.30 Музпром 08.50 МЕЛОД Обезьянки в опере 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.25 МЕЛОД Межа 10.45 МЕЛОД Рэкет. 1 серия 12.25 Торговый ряд 12.40 Музпром 12.50 Торговый ряд 13.05 МЕЛОД Шарман, шарман 13.15 МЕЛОД Нежданно-негаданно 14.40 Торговый ряд 15.00 МЕЛОД Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.20 Торговый ряд 16.35 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько 17.50 Торговый ряд	07.00 ПРЕМ Черепашки ниндзя 07.30 МЕЛОД Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ПРЕМ Крах инженера Гарина 10.30 СПОРТ 1/52 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛОД Смертельный десерт 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Полицейский блюз  15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 МЕЛОД Гадкий утенок 17.10 МЕЛОД Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 ПРЕМ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МЕЛОД Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МЕЛОД Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МЕЛОД Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 МЕЛОД Мультфильмы 15.30 МЕЛОД Приключения Вуди и его друзей 16.00 МЕЛОД Каспер 16.30 МЕЛОД Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МЕЛОД Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МЕЛОД Эльвира – повелительница тьмы 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МЕЛОД Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.30 МЕЛОД Двадцатый век. 1 серия 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Три цвета: Красный 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛОД Живая плоть 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МЕЛОД Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Украинская двадцатка 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 ПРЕМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Стилиссимо 17.30 Биоритм  17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 МузZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shэйкер 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Мужество 18.10 Торговый ряд 18.30 Городские новости 18.45 МЕЛОД Рэкет. 2 серия	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Военная тайна 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛОД Гробница фараона	18.45 Вечный вопрос 18.50 МЕЛОД Пятающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ На темной стороне Луны	18-20	18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Лучшая европейская двадцатка 20.30 МЕЛОД Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.25 Музпром 21.35 СПОРТ Каменные истории 21.45 МЕЛОД Превращения 23.05 Наши в городе! 23.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МЕЛОД Трансильвания 6-5000 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МЕЛОД Наемный убийца 23.50 Телемагазин	21.00 МЕЛОД Дежа-вю 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛОД Двадцатый век. 1 серия	21.05 Академия любви. Л.Брик 21.30 За 5 минут до славы 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном 22.35 МЕЛОД Облако-рай 23.55 Ночные шалости plus	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shэйкер
0-	00.05 Экстро НЛО 00.20 Проекция «Х» 00.30 ПРЕМ Мужество 01.40 ПРЕМ Жара в Акапулько	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Романо траё 00.45 Стильные штучки 01.15 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.05 Глобальные новости 00.10 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена 01.10 Страсти по Соловьеву		00.20 Время «Ч». Гость – журналист Елена Масюк 00.50 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Большое кино 01.30 МЕЛОД Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.20 Приглашает Концертная студия «Останкино». Никита Михалков 11.15 СПОРТ Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубных команд. Женщины. Финал 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.05 МУЛЬТ Пан Володыевский. 2 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МУЛЬТ Золотое путешествие Синдбада 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Тысяча и один день 09.00 Вести 09.30 Квантовая медицина 09.40 СПОРТ Арена-спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 На здоровье! 16.20 Диалоги о рыбалке 17.00 Вести 17.30 Акуна Матата	06.00 Настроение 07.00 Проснайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Национальный интерес 2000 09.25 В гостях у Клары Новиковой 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МУЛЬТ Последний визит 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 МУЛЬТ Веселая карусель 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 История болезни 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПОРТ Точка отрыва. Экстремальный спорт	06.00 Сегодня утром 08.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм 10.00 Сегодня 10.25 Экстремальные ситуации 11.15 Служба спасения 11.40 Восток – Запад. Фильм о фильме 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.30 МУЛЬТ Усатый нянь 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 МУЛЬТ Вы Петьку не видели? 14.15 Поездка Гриборедова к Чаадаеву 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Приключения Мурзилки. Мурзилка на спутнике. Еще раз про квартет 15.30 Время музыки 16.00 Новости 16.10 СПОРТ Чародей 16.45 Между любовью и любовью распят мой век. М.Цветаева 17.30 ПРЕМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МУЛЬТ Диллинджер и Капоне 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.40 Диск-канал 17.10 Мое кино 17.45 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.20 Жизнь замечательных людей. Михаил Жванецкий 19.00 Чечня. Своя чужая боль 19.35 Погода 19.45 Поле чудес  20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.20 Дежурная часть 18.45 Гараж 19.25 Городок 20.00 Вести 20.50 ПРЕМ Пуаро: Опасность в доме на окраине	18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 19.00 Поэты России. XX век. Марина Цветаева 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 Секретные материалы	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 Независимое расследование 20.40 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм	18.30 Новости 18.40 Китайские культурные ценности. Док. фильм 19.20 Дом актера. Наследство и наследники 20.05 Вечерняя сказка 20.10 МУЛЬТ Большое путешествие Лелека и Болека 20.30 Новости культуры 20.50 Джон ле Карре. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 Как стать звездой? 19.00 Шоу Бенни Хилла 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 МУЛЬТ Время под огнем
21-23	21.00 Время 21.45 ОРТ: Пять лет – первый 22.30 МУЛЬТ Зло под солнцем	22.40 Панорама 23.00 Вести 23.30 Панорама	21.20 МУЛЬТ Мир Уэйна 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38 23.55 МУЛЬТ Жестокий поезд	22.00 Сегодня 22.40 Профессия – репортер 23.00 Криминальная Россия. Автосервис на крови 23.35 МУЛЬТ Двойное подозрение  01.25 СПОРТ Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Испании – Сборная России	21.45 После новостей... 22.05 МУЛЬТ Дочки-матери 23.45 Pro memoria. Хоккей	22.30 Новости 22.45 Алле, народ! 23.05 МУЛЬТ Безумная шестерка  00.50 Дорожный патруль 01.05 Радиохит 02.15 ПРЕМ Дежурная аптека 02.40 Дорожный патруль
0-	00.40 Новости 01.00 Грэмми-2000	00.15 Телеспецназ: Дежурная часть 00.30 Магазин на диване 00.45 Прогноз погоды	01.45 Смотри!		00.00 Новости культуры	

кино на тв

08.30 Двадцатый век 2 серия. *ТВ 3*

09.10 Диллинджер и Капоне Джон Перди, США, 1995, в ролях Мартин Шин, Кэтрин Хикс, Фред Мэрр Абрахам. *ТВ-6*

09.30 Вечер в Византии 1 серия. *СТС-Москва*

10.45 Рэкет 2 серия. Луиджи Пирелли, Италия, 1997, в ролях Микеле Плачидо, Массимо Бонетти, Стефан Данаилов. *М1*

11.30 Паспорт Георгий Данелия, СССР–Франция, 1990, в ролях Жерар Дармон, Наталья Гундарева, Олег Янковский. *ТВ 3*

11.35 Путевка в жизнь Николай Экк, СССР, 1931, в ролях Николай Баталов, Рина Зеленая, Михаил Жаров. *ТНТ*

11.45 Трансильвания 6-5000 Рудн Де Лукка, США, 1985, в ролях Джефф Голдблюм, Кэрол Кэйн, Джина Дэвис. *Ren TV*

12.00 Последний визит Ада Неретниеце, СССР, 1984, в ролях Алла Балтер, Гунар Цилинский, Павел Кадочников. *ТВЦ*

12.40 Вы Петьку не видели? *Культура*

13.05 Пан Володыевский 2 серия. Ежи Гоффман, Польша, 1968, в ролях Тадеуш Ломницкий, Магдалена Завадска, Мечислав Павликовский. *ОРТ*

13.15 Как молоды мы были Михаил Белко, СССР, 1985, в ролях Тарас Денисенко, Елена Шкурпело. *М1*

14.30 Усатый нянь Владимир Грамматиков, СССР, 1977, в ролях Сергей Проханов, Людмила Шагалова. *НТВ*

15.20 Золотое путешествие Синдбада *ОРТ*

15.30 Дежа-вю Юзинф Махульский, Россия, 1988, в ролях Николай Карачеццов, Ежи Штур, Владимир Головин. *ТВ 3*

19.00 Слишком влюбленная Ариель Зейтун, Франция, в ролях Наги, Кристиан Реали, Мишель Буазна. *ТВ 3*

19.45 Рэкет 3 серия. *М1*

20.45 Время под огнем Скотт Леви, США, 1997, в ролях Джефф Фэйи, Ричард Тайсон, Джек Коулман. *ТВ-6*

21.00 Джентльмены удачи Александр Серый, СССР, 1971, в ролях Евгений Леонов, Георгий Вицин, Савелий Крамаров. *СТС-Москва*

21.00 Чудовище из замка Стюарт Гордон, США, 1995, в ролях Джеффри Комбс, Джонатан Фуллер. *ТВ 3*

21.20 Мир Уэйна Пенелопа Сфирис, США, 1992, в ролях Майк Майерс, Тиа Каррере, Лара Флинн Бойл. Молодежная комедия о двух нечистых на язык радиоведущих. Первый успех Майка Майерса, известного больше под личиной Остина Пауэрса, международного человека-загадки. *ТВП*

21.30 Гвиневер Джуд Тайлор, США, 1994, в ролях Мартин Ист, Шэрил Ли, Шон Патрик Флэнниган. *Ren TV*

21.45 Кикбоксер-2 Альберт Пьюн, США, 1990, в ролях Саша Митчел. *М1*

22.05 Дочки-матери Сергей Герасимов, СССР, 1974, в ролях Инокентий Смоктуновский, Тамара Макарова, Сергей Герасимов. *Культура*

22.25 Дочь моряка СССР, 1941, в ролях В.Окунева, Иван Пельтцер, А.Чистяков. *Дарьял-ТВ*

22.30 Зло под солнцем Гай Гамильтон, Великобритания, 1981, в ролях Питер Устинов, Джейн Биркин, Колин Блейкли. Детектив по роману Агаты Кристи. Англичане на адриатическом курорте. Жаркое солнце плавит лазурную волну, изнеженные миллионерские тела потягивают коктейли в шезлонгах, убийства возникают как трупные пятна на загипнотизированном теле. Стильный и умный фильм Гая Гамильтона, одного из лучших мастеров криминального жанра («Человек с золотым пистолетом», «Зеркало треснуло»). Преступление для него – цирковой номер, вычурный и зловещий, а убийцы – иллюзионисты, испытывающие публику на внимательность. *ОРТ*

23.00 Вход и выход Фрэнк Оз, США, 1997, в ролях Кевин Клайн, Джоан Кьюсак, Дебби Рейнольдс. *ТНТ*

23.05 Безумная шестерка Альберт Пьюн, США, 1997, в ролях Роб Лоу, Марио Ван Пиблз, Айс Ти. *ТВ-6*

23.30 Мираж Пол Уильямс, США, 1995, в ролях Эдвард Джеймс Олмос, Шон Янг, Джеймс Андронка. *СТС-Москва*

23.30 Двадцатый век 2 серия. Бернардо Бертолуччи, Италия–Франция–ФРГ, в ролях Роберт де Ниро, Жерар Депардье, Берт Ланкастер. *ТВ 3*

23.35 Двойное подозрение Пол Циллер, Канада–США, 1993, в ролях Ким Кэтролл, Гэри Бьюси, Джефф Гритц. *НТВ*

23.55 Жестокий поезд Малкольм МакКей, Великобритания, 1995, в ролях Дэвид Суше, Эдриан Данбар. Тягостная натуралистская драма по роману Золя про министра железнодорожного ведомства, его педофильские грехи и его страшную смерть. *ТВП*

00.00 Идеальный супруг Беда Докампо Фенхоо, Испания–Аргентина–Великобритания–Чехословакия, 1992, в ролях Тим Рот, Ана Белен, Питер Ферт. *Ren TV*



21.20 Мир Уэйна фильм *ТВП*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 ПРЕМ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 ПРЕМ Сказка о Золотом петушке. Мука-цокотуха 08.50 Музпром 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.15 Маски-шоу 10.45 МУЛЬТ Рэкет. 2 серия 12.25 Торговый ряд 12.40 Музпром 12.50 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МУЛЬТ Как молоды мы были 14.45 Торговый ряд 15.00 ПРЕМ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Просто... Тина Тернер 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 ПРЕМ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ПРЕМ Крах инженера Гарина 10.30 Гонки на выживание 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МУЛЬТ Трансильвания 6-5000 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Элли Макбил  15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мальчик-с-пальчик 09.00 ТВ-клуб 09.30 МУЛЬТ Вечер в Византии. 1 серия 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 МУЛЬТ Мальчик-с-пальчик 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 ПРЕМ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МУЛЬТ Путевка в жизнь 13.20 МУЛЬТ Шакаленок и верблюд 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МУЛЬТ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.30 МУЛЬТ Двадцатый век. 2 серия 11.00 Телемагазин 11.30 МУЛЬТ Паспорт 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shoiker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Мужество 18.05 Торговый ряд 18.15 Музпром 18.30 Городские новости 18.45 МУЛЬТ Рэкет. 3 серия	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Первые лица. Валерий Тодоровский 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 МУЛЬТ Слишком влюбленная	18.45 Вечный вопрос 18.50 МУЛЬТ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 ПРЕМ Гонки по вертикали 20.55 Зри в корень. Космос	18-20	18.00 Музыкальное чтиво и Декодер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyzZone 20.15 Наше
21-23	21.25 Музпром 21.35 МУЛЬТ Парасолька на модном курорте 21.45 МУЛЬТ Кикбоксер-2 23.15 Наши в городе! 23.25 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МУЛЬТ Гвиневер 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 МУЛЬТ Джентльмены удачи 23.30 МУЛЬТ Мираж 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ПРЕМ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Магические знаки 22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости 23.00 МУЛЬТ Вход и выход	21.00 МУЛЬТ Чудовище из замка 23.00 Телемагазин 23.30 МУЛЬТ Двадцатый век. 2 серия 	21.20 Время «Ч». Гость – музыкальный критик Артемий Троицкий 21.50 Гранки « 22.10 Три в одном. Звезды дискотек 22.25 МУЛЬТ Дочь моряка 23.35 Ночной VJ	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shoiker
0-	00.15 Проекция «Х» 00.25 ПРЕМ Мужество 01.30 Шокирующая Азия. Док. сериал	00.00 МУЛЬТ Идеальный супруг 01.55 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)		01.00 Первые лица	01.10 Гранки «		0-	00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декодер 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.20 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 СПЕЦ «Оскар» для капитана Кусто: Мир без солнца 09.15 Ералаш 09.25 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.15 Смак 10.35 С днем рожденья, ОРТ! Концертная программа	08.00 ФИЛЬМ Осторожно, щука! 08.15 ФИЛЬМ Рок-н-ролл для принцесс. 1 серия 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.25 Сто к одному 11.25 Сам себе режиссер 11.55 СПЕЦ Друзья  12.20 Эх, дороги... 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 МУЛЬТ Белые росы	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.25 Переосвятитель 09.35 СПЕЦ Воин в золотом кимоно 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 МУЛЬТ Золотые рога	08.00 Сегодня 08.15 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм 09.25 СПЕЦ Мего-инопланетянин 09.50 МУЛЬТ Контакт 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Пойми меня 11.10 О, счастливчик!	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 Российский курьер. Таймырский автономный округ 11.20 МУЛЬТ Барон Мюнхгаузен	06.45 МУЛЬТ Безумная шестерка 08.25 Дорожный патруль 08.40 МУЛЬТ Водопровод на огород. Человек в футляре 09.20 Диск-канал 09.50 БИС 10.30 Как стать звездой? 11.00 Знак качества 11.35 Телемагазин 11.55 Пальчики оближешь
12-14	12.05 Каламбур 12.40 МУЛЬТ Есения	12.55 МУЛЬТ Русалочка 13.30 Просто Россия 14.00 События 14.15 СПЕЦ Практика	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 МУЛЬТ Шельменко-денщик 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.40 На родине белых медведей. Док. фильм 13.50 Графоман 14.15 Р.Шуман «Новелетта». Исполняет Н.Петров 14.30 Новости культуры 14.45 СПЕЦ Цирк Умберто	12.25 Без вопросов 13.00 Новости 13.15 МУЛЬТ Ключ без права передачи
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 КВН. Однажды в Америке... 17.25 Женские истории. Татьяна Окуневская	15.40 МУЛЬТ Том и Джерри 16.15 Планета Земля 17.15 Мужчина и женщина	15.05 Погода на неделю 15.10 Мисс Россия. Конкурс красоты 16.00 СПЕЦ Жюли Леско	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.30 Профессия – репортер 16.50 Без рецепта 17.20 Дог-шоу 17.50 СПЕЦ Она написала убийство	15.35 Рассказы старого слетника. Георгий Товстоногов рассказывает... 16.05 Мы и «золотой миллиард». Беседа с академиком Н.Моисеевым 16.10 Былое в лицах. ЛДМ и Александр Блок: больше, чем любовь 16.50 МУЛЬТ По следам бременских музыкантов 17.10 В.Кондратьев «Сретенка... встречи». Телевизионный спектакль	15.00 Наши любимые животные 15.30 Своя игра 16.00 СВ-шоу. Сборная команда КВН Санкт-Петербурга 16.55 Я сама. Чудо-дети
18-20	18.00 Новости 18.25 Прогулки с динозаврами. Док. сериал  19.10 МУЛЬТ Кадриль	18.00 Моя семья 19.05 Два рояля 20.00 Вести 20.40 Аншлаг	18.00 Национальный интерес 2000 18.30 По страницам «Русского дома» 18.55 Погода 19.00 Брейн-ринг 20.00 Неделя 20.45 МУЛЬТ Робинзон Крузо	19.00 Сегодня 19.35 Один день 20.05 О, счастливчик! 20.50 СПЕЦ Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 Сферы. Международное обозрение 19.15 Пятнадцатый подъезд. В.Васильев 19.40 Дворы нашего детства. Док. фильм. 1 серия 20.30 Вечерняя сказка 20.40 Дворы нашего детства. Док. фильм. 2 серия	18.00 СПЕЦ Вавилон-5 18.55 СПЕЦ Приключения Шерлока Холмса: Постоянный пациент 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 Дорожный патруль. Расследование
21-23	21.00 Авторская программа Сергея Доренко 21.55 Погода 22.00 Песня года. Избранное. 1995-2000 23.40 Владимир Познер представляет...	21.50 МУЛЬТ Меченые	22.30 События 22.45 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.15 МУЛЬТ Зной	22.00 Сегодня 22.45 МУЛЬТ Осьминожка	21.30 Никитинские вечера 22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 23.05 МУЛЬТ Три тополя на Плющихе	21.10 МУЛЬТ Быстрые деньги  22.55 МУЛЬТ Кое-что из кунфу
0-	00.40 МУЛЬТ Какими мы были	00.10 МУЛЬТ Непристойное поведение 01.35 Прогноз погоды	01.05 Парад плюс 02.00 Твой ход, киноман!	01.05 СПОРТ Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Испании – Сборная России		00.45 Дорожный патруль 01.00 Диск-канал. Максидром 01.35 Плейбой

КИНО НА ТВ

06.45 Безумная шестерка Альберт Пьюн, США, 1997, в ролях Роб Лоу, Марио Ван Пиблз, Айс Ти. *ТВ-6*

08.10 Беззаконие и справедливость Прадип Мани, Индия, 1996, в ролях Сачин Малхотра, Кадар Хан. *М1*

08.15 Рок-н-ролл для принцесс 1 серия. Радомир Василевский, Украина, 1992, в ролях Гражина Бакшите, Светлана Немолаева, Виктор Павлов. *РТР*

08.30 Танго на Дворцовой площади Ольга Жукова, 1993, Россия, в ролях Николай Караченцов, Алика Смехова, Игорь Костолевский. *ТВ 3*

09.30 Дорогой мальчик *Ren TV*

10.30 Мираж Пол Уильямс, США, 1995, в ролях Эдвард Джеймс Олмос, Шон Янг, Джеймс Андроника. *СТС.Москва*

11.20 Барон Мюнхгаузен Кароль Земан, 1962. *Культура*

11.30 Гриневер Джуд Тэйлор, США, 1994, в ролях Мартин Ист, Шэрил Ли, Шон Патрик Флэнери. *Ren TV*

11.30 Меч и крест Карло Бракалья, Италия, в ролях Ивонна Де Карло, Джордж Мистрал. *ТВ 3*

11.40 Кикбоксер-2 Альберт Пьюн, США, 1990, в главной роли Саша Митчел. *М1*

11.50 Золотые рога Александр Рох, СССР, 1972, в ролях Раиса Рязанова, Володя Белов, Ира Чигирикова. *ТВЦ*

12.40 Есения Альфредо Кревенна, Мексика, 1975, в ролях Жаклин Андере, Хорхе Лаварт, Ирма Лосано. *ОРТ*

12.55 Шельменко-денщик Андрей Тутышкин, СССР, 1971, в ролях Михаил Пуговкин, Зоя Федорова, Ольга Аросева. *НТВ*

13.15 Ключ без права передачи Динара Асанова, СССР, 1976, в ролях Елена Проклова, Алексей Петренко, Лидия Федосеева-Шукшина. *ТВ-6*

14.00 Лимонадный Джо Олдржих Липский, Чехословакия, 1964, в ролях Карел Фиала, Марек Кошецкий, Квета Фиалова. *ТВ 3*

14.10 Белые росы Игорь Добролюбов, СССР, 1983, в ролях Всеволод Санаев, Николай Караченцов, Михаил Кокшенов. *РТР*

14.15 Сага о любви Видху Винод Чопра, Индия, 1994, в ролях Анил Капур, Манишa Койрала, Анупам Кхер. *Ren TV*

14.30 Золотой ключик Александр Птушко, СССР, 1939, в ролях Сергей Мартинсон, Николай Боголюбов. *М1*

15.30 Джентльмены удачи Александр Серый, СССР, 1971, в ролях Евгений Леонов, Георгий Вицин, Савелий Крамаров. *СТС.Москва*

16.00 Ринг Вилзен Новак, СССР, 1973, в ролях Александр Пороховщиков, Евгений Лебедев, Юрий Родионов. *ТВ 3*

18.00 Первый троллейбус Исидор Анненский, СССР, 1963, в ролях Ирина Губанова, Лев Свердлин, Дальвин Щербаков. *М1*

19.00 Белая смерть Ронни Юй, США, 1990, в ролях Билли Драго, Рассел Вонг. *ТВ 3*

19.10 Кадриль Виктор Титов, Россия, 1999, в ролях Олег Табаков, Станислав Любшин, Валентина Теличкина. *ОРТ*

20.00 Без прикрытия Джим МакБрайд, США-Канада, 1994, в ролях Кайт Бекинсейл, Джон Вуд. *М1*

20.45 Робинзон Крузо Роберт Хелми, США, 1996, в ролях Пирс Броснан, Уильям Такаку, Полли Уокер. *ТВЦ*



00.40 Какими мы были фильм ОРТ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 МУЛЬТ Беззаконие и справедливость 10.45 Домашние питомцы 11.00 Маски-шоу 11.30 Торговый ряд 11.40 МУЛЬТ Кикбоксер-2	08.00 Ток-шоу Опры 08.30 СПЕЦ Бременские музыканты. Про любовь и муху 09.00 МУЛЬТ Симпсоны 09.30 МУЛЬТ Дорогой мальчик 11.00 Гонки на выживание 11.30 МУЛЬТ Гриневер	07.45 Музыка. Five 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Джимми-суперчервяк 08.30 МУЛЬТ Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 МУЛЬТ Американский хвост 10.30 МУЛЬТ Мираж 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 СПЕЦ Доктор Элинор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 МУЛЬТ Приключения Паддингтонского медвежонка 09.30 Служба спасения животных 10.00 Пират-атака 10.30 МУЛЬТ Новые приключения гномов 11.00 СПЕЦ Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 МУЛЬТ Янтарный замок	08.30 МУЛЬТ Танго на Дворцовой площади 10.00 СПЕЦ Тарзан 11.00 Телемагазин 11.30 МУЛЬТ Меч и крест		07.00 Утренний завод 08.00 News блок weekly 08.30 Стилиссимо 09.00 Weekend'ный каприз 10.00 Все о Grunge 11.00 Украинская двадцатка 11.30 Музыкальное чтиво и Декодер	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12-14	13.15 Будь готов! 13.45 Без страховки! 14.15 Торговый ряд 14.30 МУЛЬТ Золотой ключик	13.30 Новости 13.45 Четвертая власть 14.15 МУЛЬТ Сага о любви	13.00 Вояж, вояж 13.30 Время покупать 14.00 СПЕЦ Мое второе «я» 14.30 СПЕЦ Северная сторона	12.00 Сокровища Паго-Паго 13.30 Служба спасения животных 14.00 Час «Дискавери». Нил – река богов. 1 часть 14.55 Сонник	13.30 Телемагазин 14.00 МУЛЬТ Лимонадный Джо		12.00 СПЕЦ ФАКультет 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Биоритм	12.00 Двадцать 13.00 Shoaker
15-17	15.45 Торговый ряд 16.00 СПЕЦ Очаровательные негодники 16.30 Торговый ряд 16.50 МУЛЬТ Главный звездный 17.15 Наши в городе! 17.30 Музпром 17.40 Торговый ряд	16.55 СПОРТ 1/52 17.15 СПОРТ Мир спорта глаза «Жиллетт» 17.30 Новости 17.45 Горячая собака	15.30 МУЛЬТ Джентльмены удачи 17.30 Магия моды. 1 передача	15.00 СПОРТ Европейский футбол 16.00 СПЕЦ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 СПЕЦ Сиквест	16.00 МУЛЬТ Ринг	17.35 Телемагазин	15.00 Дневной каприз	16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 МУЛЬТ Первый троллейбус 19.25 Музпром 19.35 СПЕЦ Парасолька и автомобиль 19.45 Городские новости 20.00 МУЛЬТ Без прикрытия	18.15 СПОРТ Чемпионат России по футболу. «Спартак» (Москва) – «Локомотив» (Москва) 20.30 Большая политика	18.00 Clean&Clear Music. Girls! Girls! Girls! 18.30 Шоу-бизнес 19.00 СПЕЦ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СПЕЦ Путешествия в параллельные миры	18.00 СПЕЦ Я люблю Люси 18.30 МУЛЬТ Новый Аладдин. Слоненок 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 СПЕЦ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Титаны рестлинга	18.00 СПЕЦ Конан 19.00 МУЛЬТ Белая смерть	18.45 Вечный вопрос 18.50 МУЛЬТ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 СПЕЦ Гонки по вертикали	18.00 Stop! Снято! 18.30 News блок weekly 19.00 Nirvana. Unplugged  20.00 Большое кино	18.45 Pro-обзор 19.00 Двадцать 20.00 Наше
21-23	21.45 МУЛЬТ Информатор 23.30 Голая правда 23.45 МУЛЬТ Лабиринт страстей	21.00 МУЛЬТ Симпсоны 21.30 СПЕЦ Секретные материалы 22.30 МУЛЬТ Без тормозов	21.00 МУЛЬТ Подозреваемый 23.30 СПЕЦ Сезон охоты 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СПЕЦ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Загнанный 22.40 Глобальные новости 22.45 МУЛЬТ Кафе «Голубой ангел»	21.00 МУЛЬТ Паспорт 23.00 Третий глаз 23.30 МУЛЬТ Чудовище из замка	21.05 Салон «Каприс» 21.55 Три в одном. Звезды дискотек 22.10 МУЛЬТ Осенние соблазны 23.25 Вездеход 23.50 Время «Ч». Гость – Артемий Троицкий	21.00 40 лучших клипов Британии 22.00 Высшая проба 22.30 Биоритм 23.30 Концертный зал. Smashing Pumpkins	23.00 Shoaker
0-	01.20 Шокирующая Азия. Док. сериал	00.35 СПЕЦ Элли Макбил 01.25 Ночной музыкальный канал	01.00 СПЕЦ Северная сторона	00.45 Кино, кино, кино 01.20 Встреча с... Александр Иванов 02.20 Скрытой камерой			00.00 Биоритм 00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Все о Grunge 02.30 Музыкальное чтиво и Декодер	02.00 Ночной канал

21.00 Подозреваемый Питер Нейтс, США, 1987, в ролях Шер, Деннис Куэйд, Лайам Нисон. *СТС.Москва*

21.00 Паспорт Георгий Данелия, СССР-Франция, 1990, в ролях Жерар Дармон, Наталья Гундарева. *ТВ 3*

21.10 Быстрые деньги Александр Райт, США, 1996, в ролях Янси Батзер, Мэтт МакКой, Джон Элитон. *ТВ-6*

21.45 Информатор США, 1997, в ролях Хэри Элвис, Мария Леннон, Тимоти Далтон. *М1*

21.50 Меченые Вячеслав Сорокин, Россия, 1991, в ролях Сергей Варчук, Алексей Нилов, Елена Старостина. *РТР*

22.10 Осенние соблазны Россия, 1993, в ролях Наталья Фатеева, Андрей Мягков, Игорь Ясулович. *Дарьял-ТВ*

22.30 Без тормозов Сондра Локк, США, 1997, в ролях Рохэнна Аркетт, Чад Лоу, Фрэнсис Фишер. *Ren TV*

22.45 Осьминожка Джон Глэйн, Великобритания, 1985, в ролях Роджер Мур, Мод Адамс, Луи Журдан. Тринадцатый фильм о Джеймсе Бонде. *НТВ*

22.45 Кафе «Голубой ангел» Джо Д'Амато, Италия, 1989, в ролях Тара Бакман, Ричард Брауи, Джейн Грей. *ТНТ*

22.55 Кое-что из кунфу Чан Чи Хва, 1978, в ролях Джеки Чан, Джеймс Тьен. *ТВ-6*

23.05 Три тополя на Плющихе Татьяна Лиознова, СССР, 1967, в ролях Татьяна Доронина, Олег Ефремов, Вячеслав Шалевич. *Культура*

23.15 Зной Ив Буассе, Франция, 1983, в ролях Ли Марвин, Мэй Мю, Виктор Лану. Захватывающая черная комедия о приключениях американского гангстера в Европе. О том, что все американцы – тупые, и даже их пистолеты и пресловутые кулаки опускаются рядом с изощренным умом и изобретательностью французских деревенщин. *ТВЦ*

23.30 Чудовище из замка Стюарт Гордон, США, 1995, в ролях Джефри Комбс, Джонатан Фредзер, Барбара Кромит. *ТВ 3*

23.45 Лабиринт страстей Педро Альмодовар, Испания, 1982, в ролях Сесилия Рот, Имануэль Арнас, Антонио Бандерас. Безбашенная панковская комедия на тему «Мадрид – столица мировой педерастии». Альмодовар, обряженный в черное кожаное платье, на сцене рок-клуба горланит песню собственного сочинения «Отсоси». Трогательный 22-летний Бандерас в роли арабского террориста-нюхача, выслеживающего жертву по запаху, но в состоянии влюбленности способного чувствовать только запах любимого парня. Смешная глупость, по которой можно изучать стиль 80-х, как по учебнику. *М1*

00.10 Непристойное поведение США, 1959, в ролях Кэтти Холмс, Джеймс Мардей, Ник Штол. *РТР*

00.40 Какими мы были Сидней Поллак, США, 1973, в ролях Барбра Стрейзанд, Роберт Редфорд, Джейми Вудс. Ретро об Америке до-50-х годов. Неуправляемая Барбра Стрейзанд играет еврейскую общественную активистку Кэти Морески, влюбленную в голубоглазого красавца-янки (Редфорд). История их взаимоотношений проецируется на политическую атмосферу страны, где энтузиазм рузвельтовской эпохи сменяется маккартистской «охотой на ведьм». Лучший фильм о любви в истории кино. *ОРТ*

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 МИНИ Гуфи и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.00 МИНИ Проект «Альф»	08.00 Папа, мама, я – спортивная семья 08.55 Служу Отечеству! 09.20 Устами младенца 09.50 Прогноз погоды 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.30 СРЕДА Воин в золотом кимоно 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.45 В гости – с улыбкой	08.00 Сегодня 08.15 СРЕДА Улицы разбитых фонарей II 09.10 С. счастливчик! 10.00 Сегодня 10.15 Ключи от форта Байяр	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 МИНИ Маленький беглец	06.40 МИНИ Быстрые деньги 08.15 Дорожный патруль 08.30 СРЕДА Приключения Шерлока Холмса: Постоянный пациент 09.30 СРЕДА Профессионалы 10.25 Ле-Go-Go 11.00 Star Старт 11.30 Амба-ТВ
12–14	12.45 МИНИ Зорро 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русское лото 12.40 СРЕДА Путешествие муравья. Крот-садовод 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира»	12.15 МИНИ Коля, Оля и Архимед. Межа 12.55 21 кабинет 13.25 Грани. Юрий Энтин 14.00 События 14.15 СРЕДА Практика	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 Полундра 14.00 МИНИ Однажды двадцать лет спустя	12.25 Консилиум 12.50 Мировая деревня. Брянские хороводы 13.20 Фестиваль моноспектаклей. «Монолог с иллюстрациями». Юрий Соломин 14.00 Мой Эрмитаж 14.30 Новости культуры 14.45 СРЕДА Цирк Умберто	12.05 Красная полоса: Мишка Интеллигент. Док. сериал 12.35 Шоу Бенни Хилла 13.05 Канон 13.30 Дорожный патруль. Расследование 13.50 МИНИ Время печали еще не пришло
15–17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 Умницы и умники 15.35 МИНИ Робин Гуд 17.00 Серебряный шар. Екатерина Фурцева	15.10 Диалоги о животных 16.10 Тайны тысячелетия. Док. сериал 17.00 Пресс-клуб	15.05 Погода на неделю 15.10 МИНИ Василиса Микулишна 15.30 Особая папка 16.00 Параллели 16.15 Погода 16.20 СРЕДА Жюли Леско	15.25 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 СРЕДА Она написала убийство	15.35 МИНИ Пер Гюнт 16.05 Былое в лицах. ЛДМ и Александр Блок: больше, чем любовь. 2 часть 16.45 Положение вещей 17.10 Р. Вагнер «Лоэнгрин». В постановке Венской государственной оперы. Дирижер К. Аббадо. 1 акт	15.35 Телемагазин 15.45 Вы – очевидец 16.40 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее 17.45 Катастрофы недели
18–20	18.00 Новости 18.15 Смехопанорама 19.00 МИНИ Бриллиантовая рука  21.00 Время 21.55 Погода 22.00 МИНИ Некуда бежать 23.45 SPORT Время футбола	18.00 Перед «Зеркалом» 18.10 МИНИ Дэйв 20.00 Зеркало	18.15 МИНИ Порох 20.00 События 20.30 Момент истины	19.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 СРЕДА Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 Р. Вагнер «Лоэнгрин». 2 акт 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МИНИ Большое путешествие Лелека и Болека 20.45 Р. Вагнер «Лоэнгрин». 3 акт	18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 СРЕДА Профессионалы 20.00 МИНИ День Пантеры
21–23	21.00 МИНИ Библия. Авраам. 1 серия 22.35 Песни нашего века II	21.10 Анекдот слышали?.. 22.10 SPORT Спортивный экспресс 22.40 МИНИ Дом	21.50 Итого 22.15 МИНИ Разоблачение  00.35 SPORT Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Испании – Сборная России	22.00 Новости культуры 22.20 Кто там... 22.45 МИНИ Отчий дом	21.40 МИНИ Дух мщения  23.30 Ваша музыка: «Руки вверх»
0–	00.20 МИНИ Счастье	00.15 Любовь слепа. Док. фильм 01.10 Прогноз погоды	00.20 Музыкальная корона. Фил Коллинз		00.25 СРЕДА Дневники красной туфельки

КИНО НА ТВ

06.40 Быстрые деньги Александр Райт, США, 1996, в ролях Янси Батлер, Мэтт МакКой, Джон Элитон. *ТВ-6*

08.10 Без прикрытия Джим МакБрайд, США–Канада, 1994, в ролях Кэйт Бекинсэйл, Джон Вуд. *М1*

09.30 Рысь возвращается Агаси Бабазян, СССР, 1986, в ролях Александр Михайлов, Елена Мельникова, Филимон Сергеев. *Ren TV*

10.30 Подозреваемый Питер Йейтс, США, 1987, в ролях Шер, Денис Куэйд, Лайам Нисон. *СТС-Москва*

10.40 Маленький беглец Эдуард Бочаров, Тейноске Кинугаса, СССР–Япония, 1966, в ролях Тихару Инаеси, Макико Исимару, Володя Быков. *Культура*

11.00 Проект «Альф» Дик Лаури, США, 1986, в ролях Мигель Феррер, Уильям О'Лири, Дженсен Даджет. *ОРТ*

11.30 Слишком влюбленная Ариэль Зейтун, Франция, 1997, в ролях Наги, Кристиан Рекли, Мишель Бужина. *ТВ 3*

11.40 Первый троллейбус Исидор Анненский, СССР, 1965, в ролях Ирина Губанова, Лев Свердлин, Дальвин Щербаков. *М1*

12.45 Зорро Дуччо Тессари, Италия, 1974, в ролях Ален Делон, Стеньи Бейкер, Оттавия Никколо. Ален Делон в роли благородного разбойника в черной маске. Хорошо пойдет под пиво

13.50 Время печали еще не пришло Сергей Сельянов, Россия, 1995, в ролях Валерий Приемыхов, Петр Мамонов, Марина Лентова. *ТВ-6*

14.00 Однажды двадцать лет спустя Юрий Егоров, 1980, в ролях Наталья Гундарева, Виктор Проскурин. *НТВ*

14.00 Белая смерть Ронни Юн, США, 1990, в ролях Билли Драго, Рассел Вонг. *ТВ 3*

18.00 Семь нянек Ролан Быков, СССР, 1962, в ролях Семен Морозов, Владимир Иванов, Валентин Буров. *М1*

18.10 Дэйв Иван Рейтман, США, 1993, в ролях Кевин Клайн, Сигурни Уивер, Фрэнк Ланджелла. *РТР*

18.15 Порох Виктор Аристов, СССР, 1985, в ролях Юрий Белиев, Светлана Брагарник, Любовь Калюжная. *ТВЦ*

19.00 Бриллиантовая рука Леонид Гайдай, СССР, 1969, в ролях Юрий Никулин, Нина Гребешкова, Андрей Миронов. *ОРТ*

19.00 Ринг Виллен Новак, СССР, 1973, в ролях Александр Пороховщиков, Евгений Лебедев, Юрий Родионов. *ТВ 3*

20.00 День Пантеры Брайан Тренчард-Смит, США, 1985, в ролях Эдвард Джон Стейлак, Джон Стентон. *ТВ-6*

20.00 Проект «Охотник за тенью» Джон Эйрес, США, 1992, в ролях Мэг Фостер, Фрэнк Загарино. *М1*

21.00 Библия: Авраам 1 серия. Джозеф Сарджент, США–Италия–Франция–Германия–Чехия, 1997, в ролях Ричард Харрис, Барбара Херши, Максимилиан Шелл. *РТР*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6–11	07.55 Городские новости 08.10 МИНИ Без прикрытия 09.55 Торговый ряд 10.15 Музпром 10.35 Торговый ряд 11.00 Желтуха 11.30 Отдых по-русски 11.40 МИНИ Первый троллейбус	08.00 СРЕДА Маппет-шоу  08.30 МИНИ По следам бременских музыкантов. Подружка 09.00 МИНИ Симпсоны 09.30 МИНИ Рысь возвращается 11.00 СРЕДА Секретные материалы	07.45 Музыка. N'Sync 08.00 МИНИ Ох уж эти детки 08.30 МИНИ Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МИНИ Подозреваемый 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 СРЕДА Доктор Элинор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 СРЕДА Приключения Педдингтонского медвежонка 09.30 Мир дикой природы 10.00 Телебом 10.30 МИНИ Новые приключения гномов 11.00 СРЕДА Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 МИНИ Цирковой фургон	09.00 Прикосновение 10.00 СРЕДА Конан 11.00 Караоке на Арбате 11.30 МИНИ Слишком влюбленная		6–11	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12–14	13.05 Торговый ряд 13.15 Будь готов! 13.45 Физкультура! 14.15 Торговый ряд 14.30 СРЕДА Остров Бабочка	12.00 Большая политика 12.30 СРЕДА Гавайская метка 13.30 Новости 13.45 Босоногий австралиец. Поцелуй с крокодилом. Док. фильм. 1 часть 14.15 SPORT Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Время покупать 14.00 СРЕДА Молодость Геракла 14.30 СРЕДА Северная сторона	12.00 Сокровища Паго-Паго 13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна «Одессы» 14.55 Сонник	13.30 Телемагазин 14.00 МИНИ Белая смерть		12–14	12.00 СРЕДА ФАКультет 13.00 Star-трек 13.30 News блок weekly 14.00 Все о Grunge	12.00 Двадцать 13.00 Pro-обзор 13.15 Stoalker
15–17	15.20 МИНИ Три банана 15.40 Торговый ряд 16.00 СРЕДА Очаровательные негодники 16.30 Торговый ряд 16.45 МИНИ Русалочка. Трое из Простоквашино 17.30 Окно в природу	16.15 СРЕДА Ночи Малибу 17.15 МИНИ Путешествие муравья 17.30 Новости 17.45 Клуб «Белый попугай»	15.30 СРЕДА Сезон охоты 17.00 Магия моды. 2 передача 17.30 Шоу-бизнес	15.00 SPORT Европейский футбол 15.30 SPORT Суперхоккей. Неделя НХЛ 16.00 СРЕДА Доктор Элинор Бромвелл 17.00 СРЕДА Сиквест	16.00 Телемагазин 16.30 СРЕДА Тарзан 17.30 Третий глаз	17.35 Телемагазин	15–17	15.00 Дневной каприз 16.00 Банзай!	16.00 Вечерний звон
18–20	18.00 МИНИ Семь нянек 19.15 МИНИ Было скучно 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 МИНИ Проект «Охотник за тенью»	18.15 Звони и смотри: МИНИ Крах. Наваждение Джулии. Ник и Джейн 20.30 Новости 20.45 SPORT 1/52	18.00 Музыка 18.30 СРЕДА Молодость Геракла 19.00 СРЕДА Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СРЕДА Путешествия в параллельные миры	18.00 СРЕДА Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 СРЕДА За гранью возможного 20.30 Встреча с... Five	18.00 Прикосновение 19.00 МИНИ Ринг	18.45 Вечный вопрос 18.50 МИНИ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 СРЕДА Гонки по вертикали	18–20	18.00 Высшая проба 18.30 Stop! Снято! 20.00 12 злобных зрителей	19.00 Наше 
21–23	21.35 МИНИ Коллекция 21.45 МИНИ Ширли-мырли	21.00 МИНИ Симпсоны 21.30 СРЕДА Секретные материалы 22.30 МИНИ Амнезия	21.00 МИНИ Остров 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СРЕДА Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Дебют взломщика 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.50 SPORT Титаны рестлинга	21.00 МИНИ Меч и крест 23.00 Телемагазин 23.30 МИНИ Лимонадный Джо	21.05 Дело №... 21.45 Пятое измерение 22.00 Три в одном. Звезды дискотек 22.15 МИНИ Волки в зоне 23.30 Шансон по-русски 23.55 Ночной VJ	21–23	21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 Биоритм 23.30 Концертный зал. Soundgarden	
0–	00.05 Просто... Джордж Майкл 00.30 Шокирующая Азия. Док. сериал	00.15 Штормовое предупреждение. Док. сериал 00.45 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 СРЕДА Северная сторона	00.50 Стриж и другие... 01.25 Скрытой камерой			0–	00.00 Биоритм 00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво и Декодер 02.30 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Stoalker 02.00 Ночной канал

21.00 Остров Майкл Ритчи, США, 1980, в ролях Майкл Кейн, Дэвид Уорнер, Анджела Панч МакГрегор. *СТС-Москва*

21.00 Меч и крест Карло Бракалья, Италия, Иволина Де Карло, Джордж Мистрал. *ТВ 3*

21.40 Дух мщения Майк Марвин, США, 1986, в ролях Чарли Шин, Ник Кассаветес, Шерилин Фенн. *ТВ-6*

21.45 Ширли-мырли Владимир Меньшов, Россия, 1995, в ролях Валерий Гаркалин, Вера Алентова, Игорь Угольников. *М1*

22.00 Некуда бежать Роберт Хэрмон, США, 1993, в ролях Жан-Клод Ван Дамм, Розанна Аркетт. Самая лирическая роль Ван Дамма. Его герой, беглый каторжник, прячется в лесном доме молодой вдовы и ее малолетнего сына. Ван Дамм ходит за водой, говорит вдове нежные слова, играет с малышом, а когда приходит черный день – спасает семью от злодеев. И, конечно же, находит минутку, чтобы показать нам свой обязательный номер – большую голую задницу. *ОРТ*

22.15 Разоблачение Барри Левинсон, США, 1994, в ролях Деми Мур, Майкл Дуглас, Дональд Сазерленд. *НТВ*

22.15 Волки в зоне Виктор Дервоги, СССР, 1990, в ролях Юозас Киселюс, Станислав Садальский, Виктор Костромин. *Дарьял-ТВ*

22.30 Амнезия Курт Вост, США, 1997, в ролях Эдли Шинди, Сэлли Керкленд, Джон Сэвидж. *Ren TV*

22.40 Дом Стив Майнер, США, 1985, в ролях Уильям Катт, Джордж Уэндт, Ричард Мозл. Классика фильма ужасов. Впечатлительный писатель переезжает в дом, где некогда при таинственных обстоятельствах бесследно исчез его сын. Жуткие открытия ждут его в ночных коридорах, старых картинах, гулких подвалах. *ТВЦ*

22.45 Отчий дом Лев Кулиджанов, СССР, 1959, в ролях Вера Кузнецова, Людмила Марченко, Валентин Зубков. *Культура*

23.30 Лимонадный Джо Олдржих Липский, Чехословакия, 1964, в ролях Карел Фиала, Марек Копецкий, Квета Фиалова. *ТВ 3*

00.20 Счастье Александр Медведкин, СССР, 1934, в ролях Петр Зиновьев, Елена Егорова, Лидия Нечашева. Фольклорный лубок о крестьянской жизни. Режиссер Медведкин, кумир Бодара, – совершенно незнакомая современному зрителю фигура советского довоенного кино. Сегодня его открывают заново – в программах Музея кино и «Иллюзиона» появились фильмы «Чудесница» и «Новая Москва», а «Счастье» покажут на ОРТ в отреставрированном виде с музыкой Алексея Айги. *ОРТ*

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

classifieds

ВСЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ МОСКВЫ

ТУРИЗМ 112
РАБОТА 112
вакансии
ищу работу
ОБУЧЕНИЕ 112
частные уроки
школы танцев
музыка
вождение
творческие студии
иностранные языки
НЕДВИЖИМОСТЬ 113
сниму
продам
обмен
сдам
куплю
консультации
КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 113
красота
здоровье
спорт
сауны/бани
психотерапия
ВЕЩИ 116
продам
куплю
магазины
подарки
свадебные салоны
ЖИВОТНЫЕ 116
УСЛУГИ 116
транспортные
юридические
дизайн
ремонт компьютеров
организация праздников
фото
рекламные
медицинские
финансовые
ремонтные
другие
ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 117
дети
события
рестораны
клубы
хобби
другое
МАГИЯ/ГАДАНИЕ 120
ЗНАКОМСТВА 121
службы знакомств
частные объявления
СООБЩЕНИЯ 121

ТУРИЗМ

Подберём варианты надёжных фирм
СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА ПО ТУРИЗМУ
БЕСПЛАТНО
9.30-20.00
Сб. 10.00-18.00
более 5000 предложений, а также ГОРЯЩИЕ ТУРЫ!
(095) 290-2011, 202-7033; www.redphone.ru



Апартаменты, виллы, отели, пансионы, коттеджи ЕГИПЕТ МАЛАЙЗИЯ ФРАНЦИЯ ГРЕЦИЯ ЧЕХИЯ ИОРДАНИЯ ИЗРАИЛЬ и другие страны
Дивный сон
Лиц. №352990
www.divnson.ru
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ e-mail: info@divnson.ru
238-88-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. "Третьяковская", Кадашевская наб., д. 6/1, стр. 3

Отдыхайте в Доминиканской республике!
На Карибах чудесно!
Тел. 292 5108
«Географический клуб»

СКИДКА 5%
ИГИД АЭРО
Испания – от $550
Египет – от $350
ОАЭ – от $290
Продажа авиабилетов на Аликанте, Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду
Беговая, 20/1
Тел. 945 3003, тел./факс 945 4579
e-mail: igida@centro.ru

Клуб любителей активного туризма!
Гималаи! Андалусия (весна)!
Горнолыжные Альпы!
Тел. 187 3638,
www.klat.newmail.ru

АВИАБИЛЕТЫ для МОЛОДЕЖИ, СТУДЕНТОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
Sputnik
Некоммерческая организация по международной конференционной студенческого туризма ISTC
ул. Косыгина, 15
тел./факс: (095) 939-8317
тел.: (095) 938-0883, 737-0440
e-mail: avia&sputnik-tourism.ru
СУПЕР! ЛОНДОН 235$ ТУДА И ОБРАТНО
ALTERO
YOUTH & STUDENT TRAVEL SERVICES
ул. Пятницкая, 30, стр. 1
тел.: (095) 951-5390, 953-7078
e-mail: altero-travel&mtu-net.ru
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЕ И СТУДЕНЧЕСКИЕ КАРТОЧКИ

Бизнес - Тур представляет:
экскурсионные туры от 599
отдых на любом из 4 морей
ИЗРАИЛЬ
лечение на Мертвом море
организация бизнес-семинаров
а также:
Скандинавия, Чехия, Италия
Франция, Испания, Германия
Египет, Кипр, Канары
Мексика, Куба
953-99-77, -90-52, -94-46
ул. Большая Ордынка, д.51, оф. 1

E-mail: home@swiss.ru
ШВЕЙЦАРСКИЙ ДОМ
Швейцария с головы до пят
Путешествия и отдых в горах и на озёрах
Лечение в частных клиниках; снятие стрессов и зависимостей
Летние языковые лагеря для молодёжи
Всё лучшее в Альпах (Франция, Австрия)
Групповые поездки в Европу
тел.: (095) 742-5959, 299-2529

РАБОТА

вакансии

Студия «Модель-шоу» Театр моды. Дети и взрослые от 2,5 до 25 лет. Фото-видеосъемки, реклама, шоу, презентации, выставки. Школа фотомоделей, манекенщиц, актеров, рекламы. Каждое воскресенье шоу в «Манхэттен-экспрессе». Требуются детские коллективы. Тел. 210 9394, 210 7168, 194 6887 (с 11.00 до 20.00)
Танцовщицы Тел. 160 7483
Офисная Тел. 158 0539

ищу работу

Няня для ребенка обр. высшее педагогическое, 43 года, опыт работы в семьях 6 лет, возможно проживание. Тел. 499 1248
Массаж Все виды. Парень, 21 год. Тел. 417 2447

ОБУЧЕНИЕ

частные уроки

Математика Тел. 931 2542
Сальса и др. Тел. 467 2637 с 7.00 до 12.00
Компьютер Дорого. Тел. 8 901 730 6325
Достоинство и хорошее гуманитарное образование. Школа «Кредо». Алтуфьево. Тел. 747 6698 (8.00-10.00, 16.00-23.00)
Компьютерная грамота и английский для детей и взрослых. Первый урок бесплатный! Тел. 125 4801, вечером, Даниил
Уроки английского и испанского языков Тел. 971 4845
История и история искусств Индивидуальные и групповые занятия. Для вас и ваших детей. Тел. 245 6078, Александра

школы танцев

ШКОЛА ТАНЦА
■ Ультрасовременный клубный танец house, techno, hip-hop, funk, twist, disco, break dance
■ Латино: сальса, меренге
■ rock & roll, буги-вуги, хастл
Возраст от 12 лет и старше
Тел. 945 4981

Школа современной хореографии Модерн-джаз, степ, фламенко. Аргентинское танго. Тел. 420 9744 (будни), 962 0427 (10.00-15.00), 309 5259 (13.00-17.00)
SAMOLIOT Школа ультрасовременного клубного танца. Тел. 126 9600. Пейджер 961 3333 аб. 39645

музыка

Музыкально-театральная школа на Старом Арбате объявляет дополнительный набор в оперный класс. Для поступающих от 16 до 20 лет. Тел. 476 9610

вождение

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АВТОШКОЛА
Все районы Москвы
Тел. 725 2207

творческие студии

Школа телерепортера
Тел. 215 1167

Имидж-проект Александра Шевчука «Райский сад»
■ Школа стилистов
Парикмахерское искусство для профессионалов
Make up для профессионалов
Парикмахерское искусство для начинающих
Make up для начинающих
■ Агентство стилистов
TV-проекты, фотосъемки
шоу-проекты
нестандартные задачи
■ Салоны красоты под ключ
ШКОЛА СТИЛИСТОВ РАЙСКИЙ САД АЛЕКСАНДРА ШЕВЧУКА
www.raisad.ru
(095) 928 6661

иностранные языки

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: Очевидные преимущества индивидуального подхода и свободный график занятий
стоимость обучения от $ 95 до $ 160 за этап
lingua.ru
образовательный центр
• От 32 до 120 часов в месяц за равную фиксированную плату • Индивидуальный учебный план • Профессиональные преподаватели из Европы и США • Многоуровневые мультимедийные обучающие программы • Начало занятий в любой день по удобному Вам расписанию • Подготовка к сдаче международных экзаменов: TOEFL, FCE, CAE, IELTS.
Лингва.ру: Москва, ул. Никольская, д. 17.
Тел./факс (095) 937 2939.
www.lingua.ru, E-mail: info@lingva.ru

Беспл. высш. образование в Германии Тел. 925 9762
Уроки французского языка Тел. 413 9827

НЕДВИЖИМОСТЬ

сниму

Сотрудник журнала «Афиша» снимет квартиру в центре, 2-либо 1-комнатную, в хорошем состоянии, желательно без мебели, либо с ее минимальным количеством (кровать, диван, стол, шкаф). Надолго, не менее года. Тел. 788 0686, спросить Дмитрия Залогина. Пейджер 974 2222 аб. 39317 или 19276

продам

2-комн. кв. м Водный Стадион. Экологически чистый район. Фактская, 6/9-эт., общ. пл. 45 м², жил. 30 м², комн. изол., телефон, паркет, двойн. двери, домофон, мягкая мебель, после ремонта. 521 800. Тел. 923 5568. Пейджер 961 3333 аб. 39333

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ

красота

Инфанта САЛОН
скидка на первое посещение – 25%
Летний комплекс парикмахерских услуг
Весь спектр косметических процедур
Маникюр, педикюр
Коррекция фигуры 14 способа борьбы с лишними весом и целлюлитом!
Массаж ручной и аппаратный
Наращивание ногтей, реснич.
Татуаж, макияж
Вертикальный солярий
Чистопрудный б-р, 18, стр. 1 923 5456
Ленинградский просп., 32/1 отель «Советский» 960 2005



Татуировки Пирсинг. Татуаж. Оборудование. Тел. 277 2080
«ЛАТИКА» – салон-парикмахерская Ваганьковский пер., 18а, м Новослободская. Тел. 978 9293. Солярий, маникюр, педикюр, наращивание ногтей. Работаем на профессиональной парфюмерии для волос SELECTIVE, для ногтей CREATIVE Nail design.
Наращивание ногтей Тел. 465 9655
Африканские косички Наращивание натуральных волос. Дреды. Тел. 470 9030
Похудеть, подтяжка лица. Тел. 443 3625
Свадебные прически Тел. 489 8879
Наращивание ногтей Безопасный маникюр. Тел. 327 3382
Татуаж Тел. 372 4234

альтернатива имплантантам
Так уж устроена природа – мужчины без ума от идеального бюста. Сегодня каждая женщина может придать своей груди красивую округлость, объем и упругость при помощи уникального препарата Natural Push Up. С его помощью можно увеличить грудь на 2 размера. В состав Natural Push Up входят только натуральные растительные компоненты на основе злаковых культур. Natural Push Up не содержит ни гормонов, ни лекарственных средств, ни продуктов животного происхождения. Фитоэстрагены, действуя на рецепторы молочной железы, вызывают разрастание железистой ткани, тем самым приводя к увеличению и повышению тонуса груди. Natural Push Up снижает риск заболевания раком молочной железы.
Консультации по применению и приобретению в Центре красоты и здоровья Аркадия.
Тел. 275 8477, 275 3310
Центр Красоты и Здоровья
АРКАДИЯ
Господа! Наступил Великий Пост
Самое время подумать об омоложении организма при помощи полного промывания толстого кишечника. Это самый современный способ оздоровления организма. Это – гидроколонотерапия. У любого человека в толстом кишечнике на протяжении всей жизни происходит скопление каловых масс, которые отравляют организм. Отсюда: усталость, раздражительность, расширение желудка, расстройство пищеварения, запоры, большой отвисший живот, избыточный вес, целлюлит. Полное промывание кишечника решает эти проблемы за неделю с помощью аппарата «Колоник».
Консультации и запись на процедуры.
Тел. 275 8477, 275 3310



ГИЛЬДИЯ®
лиц.№000077 АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ



Все операции с недвижимостью
ул. Чаянова,д.15,к.5
тел.: 978-00-05

САЛОН КРАСОТЫ "В НОВЫХ ЧЕРЕМУШКАХ"
L'OREAL
Все виды наращивания ногтей по технологии STAR NAIL (в том числе гелевое и акриловое) без вредного влияния на ногтевую пластину, не нарушает кислотно-щелочной баланс поверхности ногтя
Маникюр, педикюр
Дизайн и декорирование ногтей
Наращивание и химическая завивка ресниц
Татуаж век, губ, бровей растительным пигментом (фирма Италии на срок 3-5 лет)
Татуировки на теле
Пирсинг
Парикмахерские услуги по технологии «L'Oreal».
Исправление испорченных стрижек и окрашивание
Химическая завивка "ВОЛЮМОД" (три степени защиты)
Изысканное моделирование "Мадемуа"
Косметолог (линия «Академи»)
Классический и пластический массаж.
Кислородоконтинуирующие процедуры.
Лечение проблемной кожи.
Биоэпиляция. Кавиткасаж.
Моделирующие, термактивные, коллагеновые маски.
БЕЗ ВЫХОДНЫХ с 10.00 до 20.00
Подтяжка лица без операции. Эффективно. Дорого. Очередь. Мед. патент №2117502.
Телефоны: 719-7660, 719-7760 ул. Гарибальди, 36

ИНФОРМАЦИОННО-КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ЦЕНТР

Уникальный метод по восстановлению и увеличению молочных желез

Безоперационно

Все препараты сертифицированы Минздравом и рекомендованы Институтом питания РАМН

Тел. (095) 720 2848, 743 1401, 743 1402
С 10.00 до 20.00, кроме воскресенья



здоровье

Sunrider Снижение веса, коррекция фигуры. Глубокая очистка кишечника, компьютерная диагностика. Восстановление энергетики. Тел. 480 6197

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ СПРАВКА

о неотложной стоматологической помощи, специалистах, ценах, адресах и рейтинге частных клиник Москвы и Московской области по стандартам Стоматологической ассоциации России

Тел. 234 9999 (многоканальный) ежедневно с 9.00 до 20.00

Стоматология
Недорого. Тел. 287 2881

СТОМАТОЛОГИЯ

Полное обезболивание
Семейная скидка
Первичный осмотр и компьютерная диагностика – бесплатно
Уникальный метод отбеливания зубов по системе «Ультрадент»

«Тожде и К»
м. «Студенческая»,
ул. Дунаевского, д. 4

Лицензия М 8806.0265
249 8589
249 8590

КОСМЕТОЛОГИЯ



Институт GUINOT, Paris предлагает уникальные процедуры по омоложению кожи, а также уколы по увеличению губ и разглаживанию морщин препаратом «Рестилайн». А также продажа кремов.

ПЛАСТИЧЕСКАЯ И КОСМЕТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ ЛИЦА И ТЕЛА

190 0090
легкий телефон для решения сложных проблем

ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ ПО НОВЕЙШИМ МЕТОДИКАМ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР РЕПРОДУКЦИИ ЧЕЛОВЕКА
NATIONAL CENTRE FOR HUMAN REPRODUCTION



В ПОИСКАХ КРАСОТЫ НЕ ОШИБИТЕСЬ АДРЕСОМ!

РОССИЯ, 123367
МОСКВА
ИВАНЬКОВСКОЕ ШОССЕ, 3
Тел.: (095) 193 52 98, 190 44 22

ЛИЦЕНЗИЯ № 4581/4577 от 16 апреля 1999 г.

Центральная представительская поликлиника Стоматологической ассоциации России на Смоленской площади – это уникальный центр, в котором сосредоточены последние достижения мировой стоматологии



Технология препарирования (лечения) зуба без бора «Кей-Си-Пи», современная ортодонтия (исправление прикуса), в том числе и для взрослых.

Щадящая рентгенодиагностика при помощи компьютерной радиовизиографии, компьютерная панорамная рентгенодиагностика (особенно для детишек).

Лечение «безнадежных» зубов (кисты, гранулемы) с помощью уникальной немецкой технологии «Депофорез» (положительный 10-летний результат применения в Европе).

Эффективное лечение заболеваний тканей пародонта (пародонтит, пародонтоз) гидроокисью меди-кальция (пр-во Германии).

Косметическая реставрация зубов, художественная инкрустация (бриллианты, сапфиры и т.д.). Современные технологии отбеливания зубов.

Эксклюзивные технологии профилактики с применением тифенфлюоридов (действительно глубокое фторирование). Надежная профилактика заболеваний зубов будущим мамам.

Гуманные хирургические технологии с использованием лазера, имплантология.

Все технологии зубного протезирования, включая винеры, безметалловая керамика.

Побывайте в поликлинике на Смоленской площади, и вы обязательно найдете для себя врача, которому без боязни доверите зубное здоровье своей семьи.

Гибкая система скидок, к оплате принимаются все виды кредитных карт.

Смоленская пл., 4
«Дом моды на Арбате», подъезд «Б»
Тел. 232 5855, 232 5856

стоматология «ГЕЛИОС-МЕДИКАЛ»

– отбеливание зубов без вреда для эмали в течение 1 часа (система Air flow)
– косметическая реставрация зубов
– керамические вкладки
– металлокерамика
– керамика без металла
– удаление без боли
– имплантация
– исправление прикуса

5 ЛЕТ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ

БЕСПЛАТНО:
– консультация
– транспорт от метро до клиники
– отбеливание после лечения

Гарантия до 5 лет

181 9973
181 9155

Лицензия № 1463 007

индивидуальный подход к каждому пациенту

терапия, ортопедия

тел. 134 0456

ОРТОДОНТИЯ

Тайские таблетки Тел. 790 6950

Похудеть Помолодеть. Не навредив. Тел. (095) 480 6197, (812) 101 3578

Красиво похудеть Тел. 280 3972 (9.00-13.00, 20.00-22.00)

Городская специализированная стоматологическая поликлиника. Пародонтология. Тел. 8 902 674 7055

Стабилизация веса Тел. 169 4492, пейджер 788 0000 аб. 8889

избавьтесь от ВАРИКОЗНОЙ БОЛЕЗНИ,

КАПИЛЛЯРНЫХ СЕТОЧЕК

И ЗВЕЗДОЧЕК



ОПЕРАЦИЙ, РУБЦОВ И БОЛИ

Современный подход к лечению варикозной болезни

Подбор лечебных компрессионных колгот

ФЛЕБОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

(095) 137-7290, 255-4035
С.-Пб: (812) 542-7041

Лицензия МЗ РФ № 47-36-9469

Мягкое рождение
Подготовка к родам.
Тел. 382 2342, 360 8774

Похудеть Тел. 112 7554

Аллергия? Запахи? Микробы? «Аэролайф» – нормализация воздуха в квартире. Тел. 481 5515

Суперпохудение Тел. 331 1682

Похудеть Тел. 752 7383

ПОХУДЕТЬ ПО-НОВОМУ...

от 0,5 до 1 кг в день
Стационарно и амбулаторно
Обслуживание класса «люкс»
Система скидок
Код –МДА

Тел. 575 0837, 384 1062

спорт

Спортивно-развлекательный клуб «Пейнтбэлл-парк»

Предлагает: 1) Пейнтбол 2) «Искатели приключений», «Форт Байяр в лесу» 3) «Пикник на обочине» – пейнтбол + веселые командные испытания.

Только у нас – вечерний и ночной пейнтбол.

Дополнительные услуги: бильярд, стрельба по тарелкам, ресторан, гостиничный домик, сауна.

Адрес спортинг-клуба «Москва» (15 км от МКАД по Минскому шоссе)

Тел. 482 4712, 126 0943, 967 3386

Panatta Sport Club

ПАНАТТА-СПОРТ

самый модный фитнес-центр

Купон на 1-е занятие – 100 р.

974 2469

сауна МДМ



бассейн 5х6м
гидромассажный бассейн
тренажерный зал
американский бильярд №8
SoftTub
KARAOKE
НТВ+
бар кухня

КРУГЛОСУТОЧНО 245-84-59
тел. для резервации 247-38-63

принимаем к оплате VISA MasterCard

ГЛОК!

ГЛОБАЛЬНОЕ ОРОШЕНИЕ КИШЕЧНИКА

ГЛОК – это выведение из кишечника не переваренных остатков пищи или застарелых каловых масс (2 – 5 кг).
ГЛОК – это восстановление всасывающей способности стенок толстого кишечника, т.е. всасывания из толстого кишечника питательных веществ и витаминов.
ГЛОК – это выведение из кишечника токсинов (более 20 видов ядов), продуцируемых патогенной флорой кишечника и продуктами ферментизации. Токсины по системе кровотока разносятся по всему организму и могут поражать многие системы и органы человека.
ГЛОК – это выведение из кишечника паразитов, о присутствии которых человек может и не подозревать.
ГЛОК – это восстановление нормальной флоры кишечника, т.е. избавление от любых форм дисбактериоза.
ГЛОК – это восстановление слизи, необходимой для продвижения пищевого комка и работы биологически активных точек на стенках кишечника.
ГЛОК – это освобождение биологически активных точек на стенках кишечника, т.е. стимуляция процессов реабилитации и омоложения организма.
ГЛОК – это восстановление нормальной работы рефлекторных зон кишечника и работы различных органов, связанных с этими зонами.
ГЛОК – это восстановление двигательной активности (перистальтики) стенок кишечника.
ГЛОК – это профилактика рака кишечника и прямой кишки, простатита, геморроя, артритов и многих других заболеваний.
ГЛОК – это амбулаторно, всего 45 минут, комфортно, 16 станций в Москве и регионах и многое другое...

СИСТЕМА СОС оздоровительные станции

www.yp.ru/sos

926 40 81/82

Москва (095) 952 1263
Москва (095) 958 3278

Н.- Новгород (8312) 344 737
С.- Петербург (812) 000 0000

ДАМЫ И ГОСПОДА!
СДЕЛАЙТЕ СЕБЕ ПОДАРОК – ПОСЕТИТЕ

ФИТНЕС-ЦЕНТР МАРК АВРЕЛИЙ

ЦЕНТР РАСПОЛАГАЕТ 2-мя ТРЕНАЖЕРНЫМИ ЗАЛАМИ, ОСНАЩЕННЫМИ НОВЕЙШИМ ОБОРУДОВАНИЕМ, ЗАЛОМ БОКСА, САУНАМИ, СОЛЯРИЯМИ, МАССАЖНЫМ КАБИНЕТОМ И КАБИНЕТОМ КОСМЕТОЛОГИИ И ФИТОТЕРАПИИ. ДЛЯ ВАС – МНОГООБРАЗИЕ АЭРОБИКИ И ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КЛАССЫ, ЗАНЯТИЯ ПО ТЭКВОНДО, РАЗРАБОТКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ТРЕНИРОВКИ. К ВАШИМ УСЛУГАМ СПОРТИВНЫЙ БАР, МАГАЗИН И САЛОН-ПАРИКМАХЕРСКАЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ по тел. 166 1136 с 7.00 до 23.00

сауны/бани

Сауна «Рыбка»
8 Кунцевская, Можайское ш., 21, корп. 3. Тел. 440 7884
Финская сауна, бар, домашняя кухня, комната отдыха, солярий, автостоянка. Умеренные цены, уютная обстановка и внимательные менеджеры – только для вас!

Сауна «Кунцево-люкс»
Бассейн 7х4 м, русский бильярд, бар, комната релаксации, идеальная чистота, домашняя кухня, автостоянка. Система абонементов и скидок. Обходительный и незаменимый персонал. Тел. 440 4240. Круглосуточно
Предъявителю журнала – скидка 10%

Добро пожаловать в Клуб «13»



У нас Вы действительно отдохнете!

Вас ждут: 2 финские сауны, 2 бассейна, комнаты отдыха, бильярд, американский мини-футбол, караоке, домашняя кухня, прекрасный сервис, подушки и гостеприимство.

Нас легко найти
м. Водный стадион, Головинское шоссе, 13
Работаем круглосуточно. тел. (095)452-39-96 s1.dosug.org



Фармед – отдел контурной пластики мягких тканей «Института пластической хирургии и косметологии» предлагает перспективные современные методики коррекции лица и тела с использованием гидрофильных имплантатов, которые известны более 15 лет. Их применение дает возможность моделирования женской груди, голени, бедер, носогубных складок при деформациях врожденного или приобретенного характера путем инъекции полиакриламидного гидрогеля в межтканевое пространство.

Гель биоинертен, не токсичен и не вызывает побочных явлений. Это подтверждается результатами научных исследований и длительной клинической практики.

Центральный офис: Москва, ул. Ольховская, 27., каб. 3, 4
ФУГП « Институт пластической хирургии и косметологии»
Тел.: (095) 747-6167, 747-6168, тел./факс: 265-4466,
E-mail: farmed @mail.ru

Лицензия N42\99—756—0733 Минздрава РФ

ДО ПОСЛЕ



90 мин.

КЛУБ Диво

русскую парную на дровах
ресторан русской и европейской кухонь
бассейн 5х10 м
русский бильярд
камінный зал в охотничьем стиле
отдых на открытом воздухе
спутниковое телевидение
охраняемую автостоянку
скидка на аренду с 10.00 до 16.00 — 50%
пиво разливное, живые раки

Имеет честь предложить: 2-й Дорогобужский пер., 16а
Тел. 443 5148, 440 6995



Береста

Приглашаем вас!
В банно-оздоровительный комплекс «Береста»

К вашим услугам:
- русская парная на дровах
- бассейн
- массажист
- трапезная с домашней кухней
- караоке-бар
- каминный зал с русским бильярдом

Действует гибкая система скидок

За более подробной информацией обращаться по телефонам:
(095) 582 1415, 582 1029, 107 0353
Подмосковье, поселок «Дружба» (7 км от МКАД по Ярославскому шоссе)

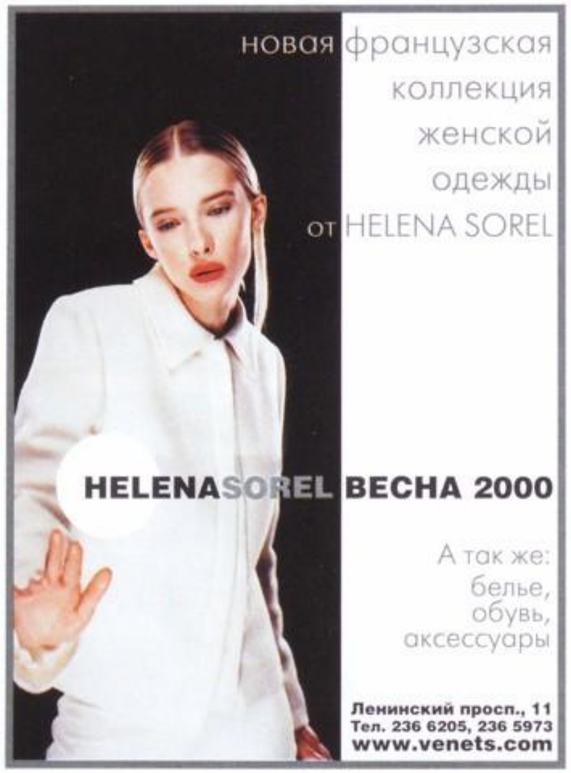


Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... Любимые

САУНА-КЛУБ
для вас и вашей семьи

Круглосуточно создаем уют и ждем вас. К вашим услугам: финская сауна, бассейн, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха. Уровень нашего обслуживания намного выше наших цен.

Адрес: ул. Красная Сосна, 3, 1 этаж, центральный вход.
Тел. 187 1982
sauna.hypermart.net



магазины

Производство и продажа бильярдных столов и аксессуаров.
Тел. 209 4656, 209 4418, 209 6095

Книги из Европы
АТЛАНТИКА
пн–вс 9.00-22.00
Телефон 937-2682
- Бестселлеры
- учебники
- курсы
- словари
- путеводители
- дизайн/архитектура
- книги для детей

из Англии, Франции, Германии
Шереметьевская, 60а
Рамстор-2, 3 этаж
Предъявителю купона – скидка 10%

подарки



Аквамир – идеальный подарок
Полностью герметичный мини-аквариум, в котором живут морские креветки, не требующие никакого ухода. «Аквамир» разработан при участии NASA, его аналог побывал в космосе. Гарантия.
т. 720-4445, 976-2404, 977-6513
Предъявителю журнала – скидка!!!

ЖИВОТНЫЕ

Элитные щенки шарпея и английского бульдога
от импортированных производителей.
Тел. 456 5742

ПИТОМНИК «DIAMOND ЖУ»
предлагает племенных котят породы шотландская вислоухая и британская короткошерстная от G.E.Ch. Avgustin Roland Garros.
Владелец: Оксана Сергиенко
ТЕЛ. 550 3125



Элитные щенки мастино Тел. 558 7391
Голые котята питер-болд Тел. 470 9030
Щенки акита-ину Тел. 418 7703

Ветеринарный центр
Тел. 365 0521

Британские котята
Тел. 147 0057

УСЛУГИ

транспортные

Грузоперевозки Грузчики. Тел. 407 5170
Газель Тент. Тел. 316 9611

юридические

Адвокат Тел. 165 4802
Отдых для господ Тел. 720 0597

дизайн

Студия флористического дизайна «Сакура»
Изысканные букеты и композиции с доставкой. Свадебные букеты.
Краснопресненская наб., 16, торгово-пешеходный мост «Багратион».
Тел. 255 8165
www.glasnet.ru/~sakura



Дизайн интерьера, компьютерное моделирование. Тел. 923 5568

Багетная мастерская
Изготовление рам из багета для живописи, графики, фотографий, гобеленов. Большой выбор картинок для паспарту. м Сухаревская
Тел. 207 6032

ВЕЩИ

продам

Срочно! Продам велотренажер. Производство – Германия. $170. Тел. 382 4179. Ольга
Норковую юбку Тел. 470 9030
Дубленку женскую, черную, выше колен, р. 48-50, хорошее состояние, $150. Тел. 923 5568
Продукты для худеющих и соблюдающих пост. Тел. 264 3172 (9.00-11.00)
Бильярды Тел. 194 5051, 425 2500

куплю

Мобильные телефоны и пейджеры, любые. Тел. 778 8307
Любую компьютерную и оргтехнику Тел. 743 4709
Антикварный салон купит старин. Дорого. Тел. 923 0119
Б/у оргтехнику Тел. 333 2519



ремонт компьютеров

Ремонт компьютеров
Тел. 743 4240

организация праздников

Концертный администратор Звезды.
Тел. 160 7483

РОО «КАРНАВАЛ»
Актеры: артисты цирка, клоуны, дрессированные животные, ростовые куклы и многое другое – рояль в ресторане, на дому.
Ведущие: шоу, бардачте, жонглеры, конферансье, артисты оригинального жанра, диджеи и т.д.
Тел./факс 116 3411

Супербанкеты
Тел. 216 4880

Суперклоуны Тел. 246 6021
Цирк на дом Тел. 571 5670

Ощути вкус праздника!
Все – от бесшумных вечеринок до строгих презентаций.
Эксклюзивные свадьбы, звезды эстрады, шоу-программы.
Детские праздники у вас дома, в школе, в кафе!
Клоуны, шары, торт, сюрпризы!
Тел. 924 6207

Бебишоу!
Тел. 905 9779

другие

Реставрация аудиозаписей, аранжировки. Тел. 160 7483

АТЕЛЬЕ
Обратитесь к профессионалам. Мы нарисуем, разработаем, сошьем, отремонтируем и, если нужно, – вышьем.
Тел. 964 9757

Эксклюзивные торты на заказ для свадьбы, юбилея, детского праздника. С доставкой!
Тел. 344 8976, 342 8828
Памятники Тел. 466 4737, 376 6976

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ

дети

Кинг-бебипраздник
Тел. 216 4880



Проводятся дни рождения, праздники для детей.
Суббота, воскресенье с 14.00 до 17.00.
Тел. 234 1900, 912 6963
м Таганская, М.Коммунистическая, 16/27

ДЕТСКИЙ ЦЕНТР ЛИМПОПО



Детские праздники и театральные представления, игротека, кафе, бар, ресторан, парикмахерская, магазин детской одежды и игрушек.
Кутузовский просп., 2/1
Тел./факс 243 4174

Клоуны-детям Тел. 489 8879
Воспитатель Тел. 489 8879

Детский игровой центр «Лимпопо»
Проводятся дни рождения, праздники для детей. Надувные аттракционы.
Ежедневно с 10.00 до 20.00
1-я Владимирская, 10в. Тел. 305 7885

события

Творческое объединение «АтУМ»
ХЕННИНГ БЕРГЕР
«ПОТОП»

Комедия в 2-х частях
Автор ремейка и режиссер Ольга Аволина
В спектакле заняты актеры Театра им. Моссовета: С. Старчиков, В. Борисова, О. Бусарова (Москва), Д. Смирнов, С. Кесов, А. Колган, В. Тимошенко, И. Васильчиков и актер театра «Et Cetera» Алексей Осипов
Театр им. Моссовета, сцена «Под крышей»
27 марта, 3 и 10 апреля
Начало спектаклей в 19.30


На фотографии – О. Бусарова (Лящик) и А. Осипов (Бир)

ресторан

Бар «Дитре»
ресторан • бильярд

Хотите отведать изысканные блюда французской кухни, насладиться атмосферой комфорта, потанцевать?
Мы на Никитском бре. 12.
Соотношение качества и цены приятно вас порадуют. До 17.00 – скидка 55%.
Тел. 202 2863

Global A
АРКАДИЯ

1 апреля
Первый раз в женском клубе «Аркадия»
с сольным концертом и легким стриптизом в подарок всем женщинам – группа «Чай вдвоем».
Женский клуб «Аркадия» – единственное место в Москве, где после 21.00 вход для мужчин запрещен.
Начало праздника 1 апреля в 21.30.
Вечер не обойдется без цветов, смеха, розыгрышей и, конечно же, традиционного первоапрельского мужского стриптиза. Вечер подготовило рекламное агентство «Глобал А».
Ленинградский проспект, 30, стр. 2.
Тел. 214 7311

РУССКИЙ ОХОТНИЧИЙ КЛУБ
РЕСТОРАН • БАР
Ежедневно для Вас готовятся более 170 блюд по старинным рецептам из мяса диких животных - кабана, лося, оленя, косули, бобра, барсука, зайца; из дичи – рябчиков, перепелов; диких уток; из деликатесных рыб. Ужин 40$.
Приятная клубная атмосфера.
Симфоническая фоновая музыка.
Юбилеи, фуршеты (банкетный зал на 45 персон, кабинеты на 10-15 персоны).
Охраняемая автостоянка.
ОТКРЫТ С 13.00 ДО 24.00
ст.м."Преображенская пл."
1-я ул. Бухвостова, 3.
962-06-77 963-96-65
www.mxm.ru

5% скидка
РЕСТОРАН времена года
Живая музыка, танцы
Парк им. Горького, въезд с Ленинского проспекта перед домом 10
Тел. 237 1096

РЕСТОРАН «СТАРЫЕ СТЕНЫ»
В исторических документах это место указано как первое государственное питейное заведение, открытое Петром I.
Посещая 3 великолепных зала ресторана, попадаешь в атмосферу XVIII века.
Разнообразная русская и европейская кухня.
С 12.00 до 16.00 - дневное меню, салат-бар.
Ежедневно с 19.30 - живая музыка.
По Вт. и Сб. - ансамбль «Карусель».
Только у нас - романтический вечер на 2 персоны. Ужин на 2 чел. со спиртным от 400 руб.
ЯУЗСКАЯ УЛ., 1/15, СТР. 1.
ОТКРЫТ С 12.00 ДО 0.00
Тел. 298 5825

АКАДЕМ КЛУБ
бар, ресторан, ночной клуб



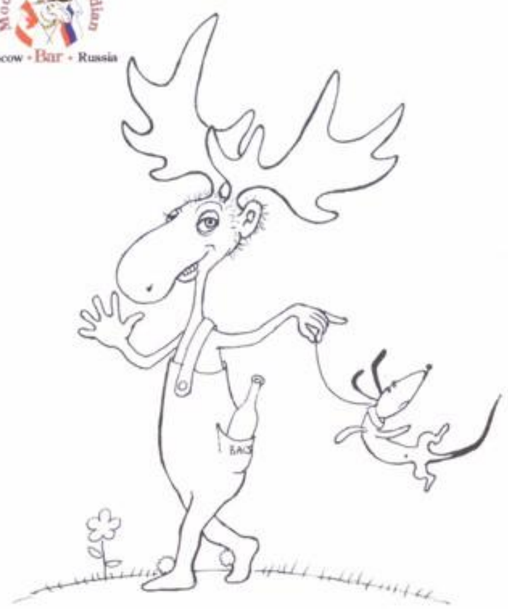
Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты

Русская, европейская кухни. Дискотека, американский пул. Ужин – $30. Карта вин. Охраняемая платная автостоянка. Служба безопасности. Обслуживание банкетов – до 1000 (!) человек. Заказ столов желателен. Окунитесь в атмосферу уюта и торжества!!! Представьтесь читателем «Афиши» и вы получите сюрприз к вашему заказу!!!



Ленинский просп., 32а, 22 этаж, тел. 938 5775
Будни: 12.00–4.00, выходные: 16.00–6.00

Moosehead Canadian
Moscow • Bar • Russia



1 апреля – у нас Все хорошо!

тел./факс 230 7333, e-mail: moose@cityline.ru Москва, Б.Полянка, 54, стр. 1

знаменитый ресторан
Ноев ковчеъ

Почувствуйте тепло армянской земли.
Вкусите благодати плодов ее.
В жарком пламени, прямо на ваших глазах, жарятся парное мясо и свежая рыба. Изысканный вкус и аромат армянских коньяков...
Волшебные звуки живой музыки и хрустальный плеск фонтанов...

м. «Китай-город», М.Ивановский пер., 9
Тел. 9170717



В центре Москвы открыто настоящее французское
кафе
«МатиСС»

Старая добрая французская шутка:
– Жозефина, вы любите живопись?
– Нет, Жан, я в основном с Круассаном по утрам за 18 р.
В обед увлекаюсь Жюльеном за 65 р. и Жарким за 110 р.
По вечерам с Божоле за 240 р.
Приходите в МатиСС! Здесь и пошутят и покормят!

м. «Новокузнецкая», «Третьяковская»
Новокузнецкая, 6
Тел. 951 9892, 951 9255

Предъявителю этого купона – свежевыжатый сок бесплатно!



индонезийский ресторан
Бали

Часы работы: с 12.00 до последнего клиента
Живая музыка
Бизнес-ланч: с 12.00 до 16.00
Стоимость ужина на 1 человека со спиртным: от $25

м. «Парк культуры»
ул. Тимура Фрунзе, 11
Тел. 246 4053



РЕСТОРАННЫЙ РЕЙТИНГ



Бесплатные консультации и заказ мест в лучших ресторанах Москвы и Санкт-Петербурга.

956-66-88
956-88-66
234-03-71
Служба в Санкт-Петербурге (812) 325-65-00

Лисья нора
ирландский паб

ТОЛЬКО 1 АПРЕЛЯ НАШЕ НОВОЕ БЕСПЛАТНОЕ МЕНЮ

м. «Сухаревская», Даев пер., 2. Тел. 207 0498



грузинский ресторан
МИМИНО
972 4412

120 национальных блюд
Богатый выбор настоящих грузинских вин
Каждую субботу концертные программы
1 апреля развлекательная шоу-программа

Новослободская, 46

паб Львиное сердце

БАР • РЕСТОРАН • ДИСКОТЕКА • БИЛЬЯРД и VIP-караоке



Ежедневно с 22.00 самая демократичная дискотека. ✦ В нашем пабе реально хорошо отдохнуть, не потратив и $30. ✦ Ежедневно. Работает с 12.00 до 5.00. ✦ Каждые четверг, пятница, суббота – рыцарское шоу и стриптиз-шоу программы.

на меню с 12.00 до 17.00 скидка 25%

Ленинский просп., 88
Тел. 138 0091 Тел./факс 138 0070

10 % скидка
PBC

Что есть PBC?
Это достаточно качественное местечка для качественной тусовки. С вполне романтичным ресторанчиком, американским пабом и диско-баром с танцами до утра.
Крутым евро-попсу.
Нам не чужды "Тематы Party", "Fashionы", Бильярдные Strip Турниры и разные классные вечеринки.

Малая Пироговская 1
тел: 246-4700, 247-0446

Доступные цены
Английский паб-ресторан
Элегантный интерьер
КОНЬ И ПЕС



Закажите столик заранее
М.Коммунистическая, 16/27
Тел. 234 1900

Знаете, что привело в восторг всех гурманов Москвы на прошлой неделе? Теперь в любимом баре «Парнас» все желающие могут отведать блюда европейской и русской кухонь, а также попробовать очередную нашу новинку – разнообразные шашлыки восточной кухни, приготовленные на древесных углях. На дворе зима, пора холодов и стужи. Именно теперь хочется тепла и уюта, которые всегда рад подарить вам бар «Парнас», «Парнас». Петровские линии, 1/20 ⊛ Театральная, Кузнецкий Мост, с 12.00 до последнего гостя. **Тел. 200 4714.** Только для вас! Ежедневно низкие цены на лучшее бочковое пиво (Heineken, Tuborg, Lapin Kulta – от $2, а также «Сокол»). Каждые чт и пт с 22.00 живая музыка. Проводим незабываемые вечеринки. Скидки по картам Countdown. **Предъявителю журнала «Афиша» или объявления – скидка 10%.** Лучший пивной бар Москвы ждет вас! Два этажа закуски и пива – то ли вам не диво?!

«Арабика»
24 часа – элитный свежеобжаренный кофе. Проспект Мира, 12.
Тел. 207 6252

Ресторан-клуб
СТАРЫЙ СВЕТ
Банкеты, юбилеи, свадьбы
291-8379
Старосветские эротические забавы
290-1703
м. Кропоткинская Гоголевский б-р, 14

АМАЗОНИЯ
БАР – РЕСТОРАН – ДИСКОТЕКА



Приглашаем всех на праздничную программу 1 апреля

Уголок джунглей в центре Москвы
Европейская кухня, суши-бар
Каждый четверг – латиноамериканская вечеринка
Пятница и суббота – живая музыка с 12.00 до 6.00 утра
Ежедневно с 12.00 до 17.00 – бизнес-ланч

Страстной бульвар, 14
Тел. 209 7487. Тел./факс 209 9606
www.24hours.ru/amazonia

Бистро

БИСТРО «СОЛЬ И ПЕРЕЦ»

Самое вкусное и стильное место в Москве приглашает всех друзей провести незабываемые встречи в обновленном авангардном интерьере с зеленой аурой экзотических растений, под приятную музыку при свечах.

Фирменные блюда отличного качества русской и европейской кухни: домашние пельмени, свиная ножка гриль, телятина с черносливом, куриная ножка, фаршированная грибами, деликатесы из рыбы. Богатый выбор напитков - от вкуснейших сортов разливного пива до более крепких.

Рогожская Застава, 2/1. Часы работы: 10.00-22.00 и Площадь Ильича, Римская, в трех шагах от метро Тел. 278 4245

Представьтесь читателем «Афиши» – и получите скидку на пиво! Всегда!

Бильярдный клуб *Нескучный сад*

Русская и европейская кухни
3 бильярдных зала
– снукер
– русская пирамида – 10 столов
– американский пул – 15 столов
часы работы: с 14.00 до 4.00

Москва, Ленинский просп., 32а, 2 этаж
Тел. 938 5686, 938 5533

Рады вас видеть среди своих гостей!

СТРИПТИЗ - БАР «БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ»

Проспект Мира, 116. Тел. 287-2551
Ежедневно с 6 вечера до 5 утра
WWW.BERLOGA.RU

«Пузырь» дискобар Университет (выход из центра зала метро). Ломоносовский просп., 23а, стр. 1. Тел. 138 4961. Ежедневно - вечеринки! Пиво, бильярд, эротическое шоу, дискотека. В ночь с 31 марта на 1 апреля: шоу «Мисс Попка», шарады, призы. Дневные скидки на меню - 20%.

Для состоятельных мужчин!

Молодые, красивые девушки без комплексов будут рады познакомиться с вами.

Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

Выезд. Аппартаменты
Круглосуточно. Тел. 145 6410

Досуг Тел. 711 0119. Яна
Досуг Люкс. Тел. 112 7808

Досуг
Быстро. Тел. 171 6458

Девушки Востока и мулатки Тел. 726 8017
Досуг Тел. 406 8500. Все услуги
Досуг Тел. 728 6094

Интим-стрижка
Тел. 729 8665

Массаж
Улица 1905 года. Тел. 253 3029

БОУЛИНГ ШАРОВАЯ КЛУБ МОЛНИЯ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

1 ЧАС БОУЛИНГА + ПИЦЦА =

200 руб

М И СТАДИОН "ДИНАМО" АДМИНИСТРАТИВНЫЙ КОРПУС

212-0779

Милые девушки!
Состоятельные мужчины для ВАС!
Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

Эротический массаж
Тел. 243 3555

Розыгрыши
Тел. 463 8429

Очарование
Тел. 901 4740

МАГИЯ/ГАДАНИЕ

Психоанализ
Вывод из депрессий.
Духовная помощь.
Выявление корня проблем.
Тел. 480 8080, 400 1349

клубы

ПЕНА БАР ПИВНОЙ

ВСЕ ВИДЫ ЭРОТИЧЕСКОГО МАССАЖА
ТРЕНАЖЕРЫ
САУНА
VEEP-АПАРТАМЕНТЫ
ВОЗБУЖДАЮЩИЙ ЧАЙ
VEEP-HALL
ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ КАБИНЫ ДЛЯ ПРИВАТ ТАНЦЕВ
ЕЖЕДНЕВНО ДИСКОТЕКА ДО УТРА
ЧАСЫ РАБОТЫ: С 12:00 ДО УТРА
МОСКВА, ПРОСПЕКТ АНДРОПОВА 37
ТЕЛ.: 111-85-21, 111-84-28

другое

АЛЕНА – москвички Тел. 309 2273, 300 5127
Все, что угодно вашей «душе». Тел. 720 2360

Досуг
Юноши. Тел. 356 9484

Досуг Тел. 210 2461

Досуг
Тел. 450 0925 Круглосуточно

Служба 907

Интимный разговор с самыми сексуальными девчонками Москвы!

900 1301
900 3101

Центр Духовных практик АДОНАИ

- Мощные привороты, отвороты
- Заговоры на любовь, бизнес, деньги
- Снятие невезения, порчи, проклятий
- Ясновидение, гадание

Абсолютная гарантия. Лицензия
923-14-71, 723-03-03
Ежедневно с 9⁰⁰ – 21⁰⁰

Любимую Ирочку
поздравляем с днем рождения!
Все твои Змеи и Раки.

Антону в день рождения! Ты крутой, как яйцо, прикольный, как ириска, и простой, как валенок. Вообще, ты нам нравишься, нравишься, нравишься. Привет от дачных друзей.
Совещание. Встречи друзей. Бридж. Преферанс. Район Измайлово. Тел. 743 7593
Локомотив – чемпион!!!

Дорогой Борис Александрович!
От всей души поздравляем
Вас с днем рождения! Желаем счастья, здоровья, долгих лет жизни и всего самого наилучшего!
Любящая семья Величко.

Поздравляем Леночку Рогову с днем рождения! Желаем удачи, огромного счастья, любви и... продвижения по службе! Твои друзья.
Информация для Джона Косабильо: в следующий раз выйду на связь 2 апреля. Пароль прежний.

Владимир Холманский!
В скором времени 25 марта станет интернациональным праздником! Поздравляем тебя с днем рождения! Желаем оставаться таким же веселым, задорным и просто хорошим мальчиком. Твои почитатели.

Сообщаю номер своего пейджера: 961 3333 аб. 39629. Максим.
Ксюшенька Орлова! Поздравляю тебя, дорогуша, маленький мой цветочек, с твоим юбилеем (с 10-летием). Расти большая и красивая, ну и умная, разумеется. Твой Давидка.

Глебушкин!
Хочу обнять тебя пушистыми лапками и поздравить с нашим юбилеем.
Я безумно тебя люблю!
Твоя Лайка.

Крокодилу Гене посвящается! Если ты ко мне вернуться вновь захочешь, пишите. Дай свободой насладиться, и прошу лишь, кикочи. Лакуси язык за зубы, если ты еще болтун! Пусть посланье мое грубо, но забудь мой телефон. Ангел.
Anny, although you don't even like me, I still love you. Here is something for you.
www.chat.ru/~zemfook/anna.html
Внимание! Все, у кого есть желание передать привет кому-нибудь, поздравить кого-нибудь, сообщить что-нибудь, присылайте свою информацию нам по факсу 788 0686 или по электронной почте cl@afisha.net. Возможно, вы это увидите в ближайших номерах. Самые первые будут опубликованы наверняка!

Симпатичная девушка, с черными и красными волосами, я тебя видел в «Бистро», влюбился, и ты мне снишься. Ты классно танцуешь, смеешься, я снова тебя хочу увидеть. Я буду ждать каждую пятницу там же. Меня зовут Патрик, если придешь, то обязательно меня увидишь, я не буду сам с тебя сводить. И я знаю: мы полюбим друг друга, поженимся, и у нас будут красивые дети.

Галка!
Ты – лучшая первомайская улыбка.
Мы все, кто Русь не едет.

Незнакомка в черно-белом пуховике! Я видел Вас 14 марта в троллейбусе №5 у метро «Арбатская». Вы вышли слишком быстро, и я не успел познакомиться. Если Вы обратили внимание на высокого юношу с бородкой, умоляю, позвоните на пейджер 974 2222, аб. 19224.

Поздравляем с днем рождения
самую милую и обаятельную жительницу нашей земли, Линочку Красив. Твой ясный взор и лучезарная улыбка дают силы и энергию к жизни всем, кто рядом с тобой. Факт знакомства с тобой является наивысшим счастьем и везением. Так выпьем в Твой день за тебя, прекрасную, и нас, счастливых. Твои друзья, подруги, поклонники, любовники, коллеги и все, кому подарила судьба хотя бы один встречу с тобой.

Ларисса, ты знаешь, я подумал, что приколно и тебе понравится, если я тебе передам привет здесь. И если ты сама найдешь, думаю, обрадуешься, что вся Москва знает, как сильно я тебя люблю. А я люблю тебя сильно! И мне ничего не жалко для тебя. Я весь твой! Ян Баскервиль.
Милая девушка, сидящая за стеклянной перегородкой в «Старро Мапсе» с подружкой в очках около 19.00 11.03.2000, отзовись. Очень жду! (У тебя была сумка DKNY)
Тел. 8 901 789 1257

Презрел я богатство
и роскошь модника! Я модн. Я модерн. Я модерн. Я – модерн! В.М.

Дмитрий Саврасов!
25 лет. Мы всегда рады с тобой выпить, но... сегодня есть повод.
Дму, Прохор, Лена, Стопа, Гарик, Катя, Лена, семья: Чапчиковых, Черепов, Коровочук, Анучиных, Корюковых, Кудлаковых, родные и друзья.



Серборг
Белая и черная магия. Все виды помощи.
Тел. 367 1873. Обучение.

Предсказательница, целительница церковными таинствами. Делаю защиту от черных сил. Тел. 476 9562, 978 6495.

Творческий центр «Полет в Бесконечность»
Мир Карлоса Кастанеды.
Магическое путешествие (искусство сновидения), поворот колеса случая, телекинетика.
Помощь и обучение.
Тел. 190 3025, 211 6926
http://walk.to/infinity

Гадаю, снимаю порчу, проклятия черной и белой магии в тяжелых случаях. Мария Петровна. Тел. 951 1280.

ЗНАКОМСТВА
службы знакомств

Служба знакомств «Импульс»
С 11.00 до 21.00, кроме воскресенья.
Тел. 151 9834

Клуб знакомств Тел. 148 7838
Знакомства Фотоэтикета. P.O. Box 11273. Pompano, FL, 33061, USA
Интернет-знакомства Информацию, фотографии и телефоны присылайте по адресу: 111397, Москва-397, а/я 33, «Карьера-сервис».
Порекомендую элитный клуб, где вы найдете: друга, спутника жизни достойного вас, надежного партнера в бизнесе, знакомство с интересными людьми, отдых. Членство в клубе платное. Пейджер 742 5353 аб. 9283.

СООБЩЕНИЯ

Самая замечательная Мама Мила!!! Пусть Солнечный Свет улыбается в Твоей Душе всегда!!! Пусть мелодии твоих Забот не покидают нас никогда!!! Пусть твоя Загадка удивляет всех всегда, а Мы постараемся сделать все, чтобы в Твоем Сердце играла только «Колоритная» Весна!!! Твои «Огонь» (Алина), «Воздух» (Саша), «Земля» (Даша).
Леха Дорога и Серега Солома!!! Пришла весна, природа оттаивает, скоро можно будет пиво пить и гулять, гулять, гулять! Вспомним арбатскую жизнь – безмятежную, веселую и бесшабашную! Однако пора уже! Жму пить и жду звонка!!! Ольга Большая (привет вашим замечательным половинкам и бэбикам).

ВИДЫ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

МОДУЛЬНЫЕ

1/4	стандартная	93x125,7 мм
1/4	горизонтальная	190x61,4 мм
1/4	вертикальная	44,5x254,3 мм
1/8	стандартная	93x61,4 мм
1/8	горизонтальная	190x29,2 мм
1/8	вертикальная	44,5x125,7 мм
1/16	стандартная	44,5x61,4 мм
1/16	горизонтальная	93x29,2 мм
1/32	стандартная	44,5x29,2 мм
1/32	горизонтальная	93x13,2 мм

СТРОЧНЫЕ

Простое строчное объявление.

Строчное объявление в рамке.

Строчное объявление в рамке с логотипом.

По вопросам размещения рекламы и частных объявлений обращаться по тел.
788 0688, 788 0686
к Елене Илюшиной, Максиму Котельникову, Игорю Сойке

ВНИМАНИЕ!

СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!
743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс

ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИЯМ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Если вы хотите дать объявление в нашу рубрику, снимите трубку и наберите указанные номера телефонов. Вы можете (в кредит) продиктовать свой текст и в ближайшем выпуске журнала увидеть его напечатанным в нужном вам разделе.

ГОРОСКОП



Овен Уделяйте побольше внимания друзьям 30, 31 марта и 1 апреля. Возможно, кому-то из них понадобится ваша помощь, и другого такого случая продемонстрировать лучшие свои качества в ближайшие недели не представится. Но нет на свете справедливости, и уже буквально через несколько дней окружающие могут повернуться к вам спиной. Наверняка в этом – часть и вашей вины. И вам есть о чем задуматься. Большие дела планируйте на 6 апреля. В этот день Луна соединяется в вашем созвездии с Солнцем, придавая Овнам сил и энергии для героических подвигов и свершений. Только не ищите совершенства в других: 6 и 7 апреля подобная квасцательность чревата серьезными конфликтами.

Телец Если не ставить перед собой глобальных целей, может быть, вы и сможете растянуть остатки былой энергии на последние дни марта. Но рано или поздно положение вещей перестанет удовлетворять большинство Тельцов, и наступит великая депрессия. Все попытки бороться с ней обречены на провал. Чтобы не усугублять свое состояние, избегайте алкоголя и перенапряжения. Обычное для Тельцов очарование и живость ума вы обретете лишь к 7 апреля, и следующие выходные запомнятся вам ох как надолго.

Близнецы Как сладко ни звучали бы сейчас речи Близнецов, 28 или 29 марта наступит время переходить от слов к делу – по крайней мере, если не хотите серьезно испортить отношения с близкими. В начале апреля вы ни в чем не испытываете недостатка. Близнецы уверены в себе, и эта уверенность увеличивается после 5 апреля, что также может быть сопряжено с выплатой крупного долга или всплеском творческой активности, нарастающей к 9-му числу. Приготовьтесь открыть для себя много нового и неизведанного. И это только начало.

Рак В конце марта – первых днях апреля Раки не очень-то настроены на трудовые подвиги. Сказывается напряжение последних дней. Успокойте начальство – стоит им (и вам) только дождаться 4 апреля, и апатии как не бывало. Раки выходят из спячки и с утроенным энтузиазмом берутся за дело. Старайтесь избегать конфликтов, не становитесь на пути у могущественных людей, рассчитывайте силы и средства, и тогда ваши свершения не останутся без награды. Ждите добрых вестей 8 и 9 апреля.

Лев Не отмахивайтесь от критики, которая обрушится на вас 30, 31 марта и 1 апреля. Как ни странно, вы могли бы извлечь из этих нападок пару полезных уроков. Самое важное здесь – отфильтровать, что называется, конструктивную критику от совсем уж ничем не спровоцированной злобы. Навоз налево, жемчуга направо. Без перепалки дело не обойдется, и неудивительно, что в первые дни апреля вы будете чувствовать себя несколько подавленно. Сверхзадача – дотянуть до 4-го числа, когда звезды придадут вам сил. Следующая остановка – 9 апреля; в этот день вам суждено заметно улучшить свое положение в мире. Держитесь.

Дева Как бы много ни накопилось у вас дел, высвободите 28 и 29 марта для развлечений. Жизнь дается один раз и т.д. Тем более что впереди вас поджидают некоторые испытания. Все кругом словно ополчились на вас. Умение отстоять свои взгляды окажется очень кстати 4 и 5 апреля. Если вы уверены в своей правоте, проявите должное упорство, и звезды будут к вам благосклонны. Хотя задача вам сейчас предстоит, откровенно говоря, не из легких. А 9 апреля придет время исправлять прежние ошибки, о которых некоторые из вас предпочли бы даже и не вспоминать.

Весы 30, 31 марта и 1 апреля вас ожидает прямо-таки море удовольствий и развлечений. Старайтесь не отклонять в эти дни ни одного приглашения, даже зная, что уже 2-го числа вас поджидает нечто совершенно непредвиденное. Сначала этот сюрприз способен показаться не заслуживающим внимания пустяком. Подождите до 4 апреля и поймете, что речь идет о довольно серьезном испытании ваших способностей. По-нашему, это все? Как бы не так, на очереди еще один тест на выживание, выдержать который вам предстоит к 9-му числу. Словом, не самая легкая неделя в вашей жизни.

Скорпион В последние дни марта Скорпионы находятся в весьма уравновешенном состоянии духа. То, что еще так недавно вызывало вспышки ярости, больше не задевает вас. Возможно, окружающие воспользуются этим благостным моментом, чтобы навалить на вас побольше работы. Не волнуйтесь, уже 2 апреля вы найдете средство справиться со всеми делами. Больше рассчитывайте на свое обаяние, иначе в ваших отношениях с окружающими могут возникнуть серьезные трения. Всему виною неблагоприятное влияние Марса, недолговременное, но вполне способное доставить вам за несколько дней достаточно неприятностей.

Стрелец Подъем духа, под знаком которого прошли последние выходные, все еще дает о себе знать. 27 марта будет превосходным днем, потом силы несколько пойдут на убыль, но до начала апреля особых проблем не предвидится. Финальный всплеск буйных развлечений и личной жизни, а с 4 или 5 апреля пора возвращаться на землю и приниматься за дела, благо их накопилось предостаточно. Справиться поможет доза адреналина, которую вы получите 6 апреля. И вот еще что: старайтесь не планировать особых развлечений на выходные. Времени на себя 8 и 9 апреля у вас почти не останется, все силы уйдут на помощь другим.

Козерог Луна в вашем знаке поможет провести остаток марта в развлечениях. Старайтесь, впрочем, контролировать свои расходы, и все пройдет просто отлично. В начале апреля Козерогам улыбается Фортуна. Вам могут дать важное поручение, и если вы с ним справитесь, для вашего карьерного роста открываются самые радужные перспективы. Оборотная сторона медали – невероятная усталость, которая навалится уже 4 апреля.

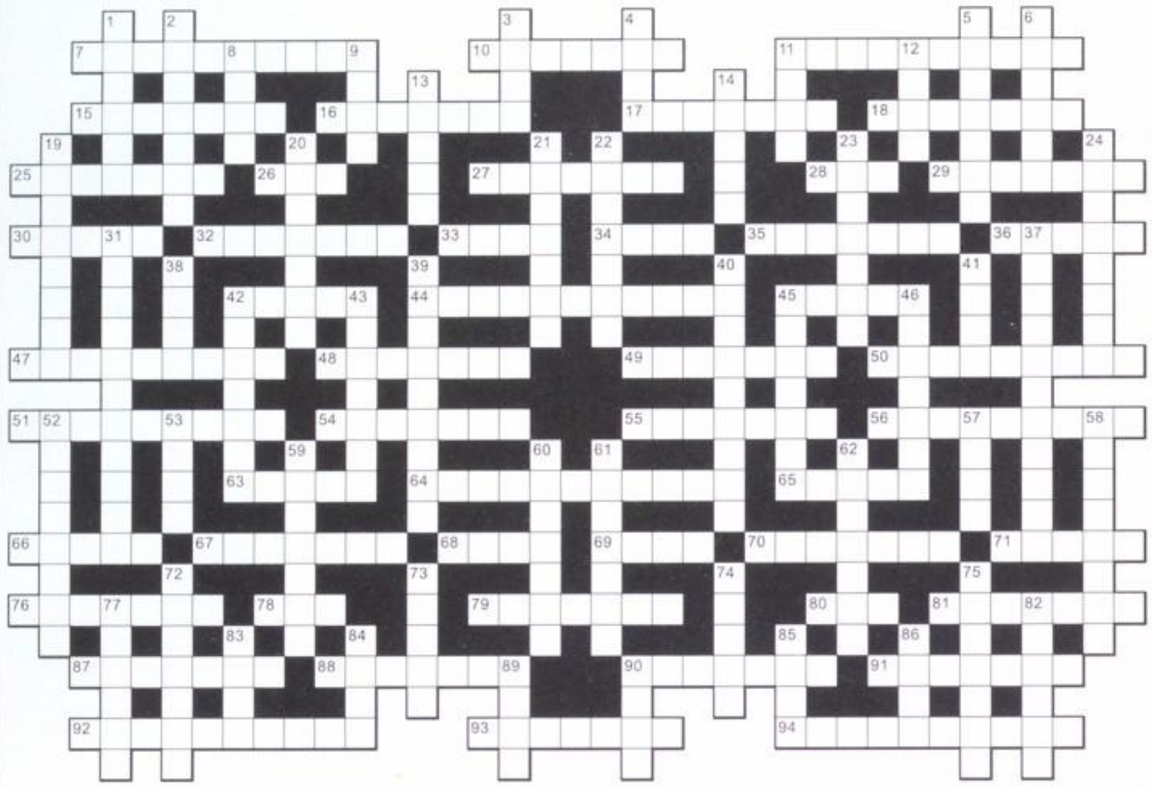
Водолей Это ваши дни. Сейчас Водолей может позволить себе фактически все. Хотя, конечно, будут, будут на этом сияющем фоне и некоторые провалы – вроде усталости 2 апреля, но в целом вам сейчас можно только позавидовать. Великодушно признайте свои ошибки 4 апреля, и к вам может вернуться то, с чем вы уже успели было навсегда распрощаться. 7 и 8 апреля Водолеи могут чувствовать себя довольно уязвимо, но к 9-му числу в ваших глазах вновь появится привычный блеск.

Рыбы Вам кажется, что вас недооценивают? Последние прибежище Рыб сейчас – сочувствующие друзья и родные. Лучшие дни, для того чтобы искать у них поддержку, – 28 и 29 марта. После этого стоило бы ненадолго уехать из города и спокойно все обдумать. 2 и 3 апреля придет время продемонстрировать окружающим самые выдающиеся свои качества и таланты. А 5-го числа с довольным видом скрещивайте руки на груди и предоставьте другим доделывать начатое вами. Срывайте маски, разоблачайте злодеев и притворщиков 7 апреля. Заслуженный триумф, аплодисменты, занавес.

На иллюстрации: Микеланджело да Караваджо. Иоанн Креститель, ок. 1600. Рим, Капитолийские музеи.

ВКЛЮЧИ FM 106.2
УКВ 69.8
с 1 марта и каждый день суперигра
ПЕСНЯ ДНЯ!
и ВЫИГРАЙ
Europa plus
Для участия в игре звоните: (095) 231-0000
пишите: 127427, Москва, ул. Академика Королева, 19, игра "ПЕСНЯ ДНЯ"
(не забудьте указать свой адрес с индексом и телефон)
www.europaplus.ru
ВАЗ-2108
суперпризы
автомобили!!!
Соответствующий налог на денежную стоимость призов оплачивают победители игры.

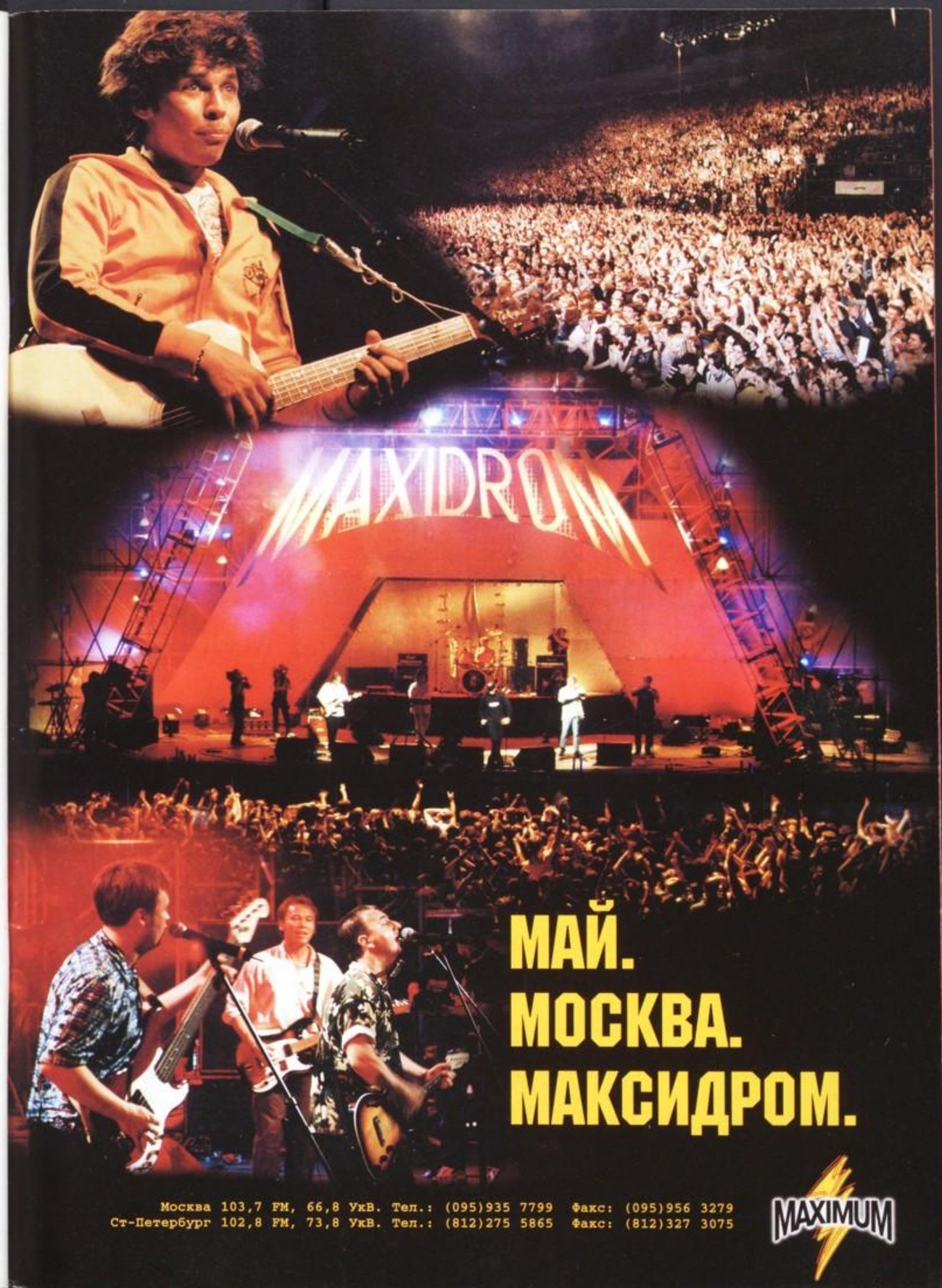
КРОССВОРД



По горизонтали: 7.Герой произведений Сергея Михалкова и Дмитрия Александровича Пригова. 10.Радиоактивная река на Украине. 11.Автор передачи «Куклы». 15.Ведущий на ОРТ. 16.Высокий Ричард в черном ботинке. 17.Робот-полицейский. 18.Муж пчелы. 25.Автор романа «Голубое сало». 26.Вокально-инструментальный ансамбль. 27.Местная анестезия. 28.Пьеса А.Островского. 29.Высокий детский голос. 30.Экзистенциальное чувство. 32.Смазочный материал. 33.Рубрика журнала «Афиша». 34.Шведская группа или еврейский папа. 35.Медуза. 36.Греческая «п». 42.Фильм Александра Сокурова про Гитлера. 44.Министр иностранных дел России времен Крымской войны. 45.Стиль электронной музыки. 47.Изобретатель книгопечатания. 48.Шведская водка. 49.Самый известный в народе супрематист. 50.Кресла за партером. 51.Английский писатель («Остров сокровищ»). 54.Парижский художник-алкоголик. 55.Иудейская мистика. 56.Пещерный житель. 63.Роман Джона Фаулза. 64.Золотарь. 65.Папарик Белого. 66.Новозеландские аборигены. 67.Домашний халат. 68.Враг Шарапова. 69.Жертва святого Георгия. 70.Спасатели джунглей Амазонки и китов. 71.Зарплата. 76.Партизанская война в Латинской Америке. 78.Светильник. 79.Штандартенфюрер Исаев. 80.Фрекен. 81.Тюремный рацион. 87.Учения Сведенборга, Блаватской или Алистера Кроули. 88.Школьное наименование человека, стремящегося к знаниям. 90.Запах изо рта наутро. 91.Река, которую переходил Цезарь. 92.Служащая гражданского воздушного флота. 93.Ампула Кира Булычева. 94.Место жительства настоящего индейца.

По вертикали: 1.Японская одежда. 2.Любитель кинематографа. 3.Писатель про алые паруса. 4.Имя ТАССа. 5.Посвящение в монахи. 6.Джек Керуак или Аллен Гинзберг. 8.Коренной обитатель Перу. 9.Лицо свиньи в калашном ряду. 11.Дореволюционная мера алкоголя. 12.Денежная единица или альбом группы «НОМ». 13.«В пустыне чахлой и скупой...» (А.С.Пушкин). 14.Греческий слепец. 19.Столица островного штата США. 20.Актриса («Кабаре»). 21.Студень. 22.Итальянская сволочь. 23.Шведский кинорежиссер. 24.www. 31.Враг либерала. 37.Человек, с которого начинается театр. 38.Особая примета Квазимодо. 39.Фильм с Катрин Денев. 40.Программное произведение русского символизма. 41.Наркоман Тимоти. 42.Московский театральный режиссер («Хлестаков»). 43.Бывший супруг Маргариты Павловны («Покровские ворота»). 45.Жанр в кино или литературе. 46.Японец, следующий кодексу бусидо. 52.Охотник на львов из Тараскона. 53.Бывшая группа Федора Чистякова. 57.Крепкий горячий напиток с сахаром. 58.Человек-амфибия. 59.Потерявший голову от Юдифи. 60.Фамилия Жаклин Кеннеди во втором браке. 61.Первый роман Б.Акунина. 62.Большая СПИДом звезда баскетбола. 72.Место действия фильма «Взвод». 73.Клуб на Пушкинской площади. 74.Карточный мошенник. 75.Персонаж из шекспировской «Бури». 77.Фильм Ларса фон Триера. 82.Периодически воскресающий бог. 83.Народный комиссариат внутренних дел. 84.Кола. 85.Отелло. 86.Музей в Париже. 89.Абсолютное фиаско. 90.Отказ от пищи по религиозным соображениям.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД в №25 по горизонтали: 3.Мадонна. 8.Квартал. 13.Ранетка. 14.Альмодовар. 15.Апокриф. 16.Освенцим. 17.Берлога. 18.Беретта. 19.Моргунов. 22.Абвер. 24.Тарковский. 27.Марид. 29.Баркарола. 30.Кальвадос. 35.Юдофоб. 38.Бальнеологии. 41.Монстр. 42.Маникюр. 43.Сталкер. 44.Император. 45.Сусанин. 46.Америка. 47.Интервент. 48.Каллиграф. 50.Бацилла. 53.Морозов. 55.Монсеррат. 59.Перейра. 60.Бриолин. 61.Колосс. 62.Библиотекарь. 63.Виагра. 69.«Маргарита». 72.Сальвадор. 74.Кадет. 75.Антропофаг. 76.Тиран. 77.Каракуль. 78.Земфира. 79.Климакс. 80.Васильев. 84.Быстро. 85.«Терминатор». 86.Карагез. 87.«Варвары». 88.Уланова. **по вертикали:** 1.Лазо. 2.Реквием. 3.Мариинан. 4.Око. 5.Абырвалг. 6.Плагиат. 7.Карелин. 8.Кортасар. 9.Рак. 10.Лабрадор. 11.Скандал. 12.Киев. 20.Трактир. 21.Гаврила. 23.Буддизм. 25.Клинтон. 26.Столица. 28.Пантеон. 31.Компрачикосы. 32.Кафка. 33.Динар. 34.Контрацепция. 36.Самозванец. 37.Люксембург. 39.Страдивари. 40.Черногория. 49.Андорра. 51.Ильич. 52.Аудитор. 53.Мережко. 54.«Опера». 56.Антрацит. 57.«Феррари». 58.Моховая. 64.Байдуков. 65.Стигматы. 66.Паспарту. 67.Модистка. 68.Медресе. 70.Андреев. 71.Карлсон. 73.Бильбао. 77.Куба. 81.Веер. 82.Лив. 83.Жан.



купоны на скидки и бесплатные услуги

Проблемы с купоном? Факс 788-0686 (для Марии Дроздовой) или alarm@afisha.net

БЕСПЛАТНО

БЕСПЛАТНО 30 МИНУТ РАБОТЫ
В
ИНТЕРНЕТ-КАФЕ

дополнительно при покупке любого (от 15 минут) времени работы в Интернете

http://cafe.image.ru

Москва, ул. Новослободская, 16. Ⓜ Менделеевская
Тел.: 737 37 00 добавочный 146. E-mail: cafe@image.ru

10% СКИДКА

SUNRIDER
ПОХУДЕНИЕ

Предъявителю купона – 10% скидка на покупку продукции ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ.
Только натуральная продукция.
Потеря в весе от 4 до 8 кг в неделю.
Купон действителен до 9 апреля.

Сокол, тел. 345-4051, 480-6197

30% СКИДКА

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона – 30% скидка.
Купон действителен до 9 апреля.

Олимпийский просп., 18/1, тел. 931-9873

10% СКИДКА

ИГИД АЭРО

ИСПАНИЯ, ЕГИПЕТ, ОАЭ

Продажа авиабилетов на Аликанте, Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду.
Предъявителю купона – 10% скидка на авиабилеты и туры.

Москва, Беговая, 20/1, тел. 945-3003, тел./факс 945-4579, e-mail: igdal@centro.ru

50% СКИДКА

КОДАК КИНОМИР

1+1=1!

Два билета по цене одного
на любой из первых четырех сеансов
с понедельника по пятницу.
Количество мест ограничено.
Купон действителен до 9 апреля.

Настасьинский пер., 2, тел. 209-4359, 200-3563

5% СКИДКА

VAGA BOND®

Предъявителю купона
скидка 5%

Новый Арбат, 15, ТК «Москвичка», 2 этаж

БЕСПЛАТНО

CLUB Dirty Dancing New!

ЛАТИНСКАЯ МУЗЫКА / ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ

Предъявителю купона – бесплатный вход и кружка пива в подарок!
Купон действителен до 9 апреля.

Белорусская, Грузинский Вал, 31. Тел. 250-0482

5% СКИДКА

LOUIS FERAUD | ESCADA | CERRUTI | FENDI

КОМИССИОННЫЙ МАГАЗИН
элитной одежды

Предъявителю купона - комиссионный сбор при сдаче вещей - 20% (обычно - 25%)

VERSACE | KENZO | GUCCI | FERRE

Вторая жизнь

Алексеевская, Просп. Мира, 112, тел. 216-6650, 216-6661

50% СКИДКА

AMERICAN House of CINEMA

Купон действителен на одно лицо для посещения Американского дома кино с предоставлением 50% скидки с понедельника по четверг.
Не действителен в праздничные дни и на фестивалях.
Купон действителен до 9 апреля.

Гостиница «Рэдиссон-Славянская». Бережковская наб., 2, тел. 941-8747

БЕСПЛАТНО

тестирование
+ Скидка до 50% на обучение
English EF

EF English First
www.ef.com
тел. 937-3883

50% СКИДКА

Частный дантист
2 пломбы = 1

Предъявителю купона – две пломбы по цене одной и подарок.

Петровско-Разумовская аллея, 4, тел. 213-7615

БЕСПЛАТНО

UNCLE GUILLY'S
1 АПРЕЛЯ
"У ДЯДИ ГИЛЯЯ"
дружеский шарж вне очереди
с купоном "Афиши"

Столешников пер., 6
тел. 229-2050, 229-4750 www.steak.ru

5% СКИДКА

научно-образовательный центр
ШКОЛА КИТАЙГОРОДСКОЙ
Предъявителю купона – бесплатное тестирование, 5% скидка
НА ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ, НЕМЕЦКОМУ ИЛИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКАМ

Купон действителен до 9 апреля.

Тел. 737-7370, 939-1897

5% СКИДКА

Только 1 АПРЕЛЯ
Рассмеши официантку – получи 5% скидку

Коровий вал, 9а
Октябрьская пл.
тел. 939-8919

Большая Садовая, 16а
Маяковская, Арбатская
тел. 290-9638

СКИДКА $5

ДЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

STAR
Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона - скидка $5 при покупке авиабилета, скидка 25 руб. при покупке международной студенческой (ISIC) или туристической (GO-25) карточки.
Купон действителен до 15 мая 2000 г.

тел. 797-9555. E-mail: help@startravel.ru



БЕСПЛАТНО

САЛОН КРАСОТЫ
Оливем

Предъявителю купона - стрижка 400 рублей.
Окрашивание и лечение хной.
Макияж в подарок к весенним праздникам.

Пресненский Вал, 23, тел. 253-8229, 253-9025

---

5 % СКИДКА



Предъявителю купона -
скидка от 5 % до 10%
на пакет услуг
«Молодёжный» - «Любимый».

Купон действителен до 9 апреля

Тверская, 6 742-0591, 742-0590
Ленинский, 68 778-0110, 232-9688
Стромынка, 18 778-7727, 778-3606

---

10 % СКИДКА

школа танцев DUNCAN CLUB

ТЫ ХОЧЕШЬ
ТАНЦЕВАТЬ?
ПРИХОДИ,
МЫ ТЕБЯ НАУЧИМ!

DUNCAN CLUB

Предъявителю купона - скидка 10%.

Ленинградский просп., 32/2, отель «Советский»
Тел. 960-2000, доб. 370, 371
www.chat.ru/~dunclub email: dunclub@chat.ru

БЕСПЛАТНО

Кукольная Галерея Вахтановъ

В ЭКСПОЗИЦИИ - НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИОННЫЕ
МИШКИ И КУКЛЫ!

Предъявителю купона - сувенир на память.

ЦДХ, Крымский Вал, 10, тел. 795-2451, 238-1044

---

70 % СКИДКА

МАГАЗИН
ЛАРГО

НОВАЯ ВЕСЕННЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ
Каждому покупателю - 70% скидка и подарок!

Молодежная, Ярцевская, 19, Рамстор-1, 2 этаж, тел. 937-0665

БЕСПЛАТНО

КОФЕ IN

НОВАЯ КОФЕЙНЯ
ЗАЙДИТЕ ЗА ПОДАРКОМ!

(не забудьте купон)
Б.Дмитровка, 16, стр. 1, тел. 229-4652

---

10 % СКИДКА

САЛОН КРАСОТЫ

бывший *Оливем*

Предъявителю купона - стрижка с укладкой - 450 р.
и бесплатная консультация косметолога в подарок.
10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00
по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.

Купон действителен до 9 апреля.

М.Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

БЕСПЛАТНО

ТРАНС-ПИЦЦА ЭКСПРЕСС

БЕСПЛАТНАЯ НА ДОМ И В ОФИС ДОСТАВКА

PIZZA

ВПЕРВЫЕ В МОСКВЕ ЗАКАЗ ПИЦЦЫ ТАКЖЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ!
с этим купоном 1.5 ЛИТРА ПИВА или 2 бутылки COCA-COLA бесплатно с каждой пиццей

728-3518
www.transpizzaexpress.newmail.ru

БЕСПЛАТНО

МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ГЕЛИКОН-ОПЕРА

7 и 8 апреля
Благотворительные спектакли
в честь 10-летия театра
«Сказки Гофмана»
Режиссер-постановщик – Засл. деят. искусств
России Дмитрий Бертман

Каждый купивший билет с этим купоном
получает подарок от театра!

Тел. 290-0971

---

5 % СКИДКА

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ -5%

терминал

одежда для людей с воображением

Купон действителен до 9 апреля.

Никольская, 11-13, стр. 3 (вход под арку), тел. 298-5332

БЕСПЛАТНО



клуб
«ГИППОПОТАМ»

Латинский четверг.
Бесплатные уроки танцев
с Хесусом (Куба).
Предъявителю купона -
одна «Маргарита»
в подарок!

Мантулинская, 5/1, стр. 6
тел. 256-2346

БЕСПЛАТНО

Coffee Bean
кофейня

ПОДЕЛИСЬ УДОВОЛЬСТВИЕМ!

С этим купоном – второй напиток бесплатно.

Покровка, 18, стр. 3 Китай-город, Чистые Пруды
тел. 923-8793 с 8.00 до 22.00 (пт-сб до 23.00)
Пушечная, 9/6 (здание ЦДРИ) Кузнецкий Мост
тел. 923-0219 с 9.00 до 20.00

---

15 % СКИДКА



Предъявителю купона-15% скидка
на модное окрашивание и
стрижки "Vidal-Sassoon" у самых талантливых
парикмахеров Москвы.
Купон действителен до 1 мая 2000 года в
любом из салонов красоты "Аида".

Ярославское ш., 22, к. 2, тел. 188-1089
Крылатское, Осенний б-р, 21, тел. 415-8285
Дмитрия Ульянова, 12, к. 1, тел. 125-2295
Вспольный пер., 3, тел. 202-9971

БЕСПЛАТНО

Multi Page

Приобретая шестимесячный контракт на самый стильный
пейджер Аполло – бесплатный именной абонент к 1 месяц
бесплатного обслуживания + убойная молодежная комедия
от концерна «Видеосервис».
Купон действителен до 31 марта.

Тел. 234-7979

---

10 % СКИДКА

ГРИНВЕЙ КЛУБ
GREENWAY CLUB
водно-спортивный комплекс

Бассейн
Тренажерный зал
Аэробный зал
Аквааэробика
Сауны

Предъявителю купона – 10% скидка
на приобретение клубной карты.
Купон действителен до 9 апреля.

Ленинградский просп., 39, тел. 967-6815, 967-6813

REEBOK
СПОНСОР
РОССИЙСКОЙ
СБОРНОЙ НА
ОЛИМПИЙСКИХ
ИГРАХ 2000 ГОДА





СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ
ТОЛЬКО ДО 31 МАРТА



Товар сертифицирован

TEST DRIVE
В АВТОСАЛОНАХ ДИЛЕРОВ BMW

ТОЛЬКО В МАРТЕ 2000 года

Вам предоставляется уникальная возможность приобрести автомобиль BMW на особо выгодных условиях.

Не упустите шанс стать владельцем лучшей в мире машины!

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ — TEST DRIVE

С марта месяца – беспрецедентная акция в автосалонах официальных дилеров BMW. Вам еще никто не предлагал ничего подобного. Совершите пробную поездку по улицам города с представителем фирмы-дилера и на собственном опыте убедитесь в преимуществах BMW. Дополнительная информация по телефону горячей линии: 720-6666, а также в автосалонах дилеров.

Вы уже сейчас можете приобрести эти автомобили у официальных дилеров

АВТОDOM, Москва
Тел. (095) 943 30 28
Факс (095) 943 25 15

ЕВРОСИБ СЕРВИС
С.-Петербург
Тел. (812) 314 78 70
Факс (812) 314 24 32

ООО фирма «БАКРА»
Краснодар
Тел. (8612) 68 69 31
Факс (8612) 68 37 35

Омский автоцентр «ТИТАН», Омск
Тел. (3812) 24 18 91
Факс (3812) 22 03 13

АРТЕКС, Москва
Тел. (095) 258 33 72
Факс (095) 241 44 11

ТРАНСТЕХСЕРВИС
Казань
Тел. (8432) 42 65 11
Факс (8432) 42 65 41

АВТОМИР
Екатеринбург
Тел. (3432) 61 61 19
Факс (3432) 61 72 14

АВТОЛЮКС
Тюмень
Тел. (3452) 22 91 12
Факс (3452) 22 91 12

АРБАТ-АВТО, Москва
Тел. (095) 332 02 43
Факс (095) 333 53 16

АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ
Пермь
Тел. (3422) 65 64 00
Факс (3422) 65 15 95

СОЧИ АТО
Сочи
Тел. (8622) 66 15 75
Факс (8622) 92 33 41

АЛДИС
Тольятти
Тел. (8482) 35 09 75
Факс (8482) 34 38 67

БАВАРИЯ, Москва
Тел. (095) 252 53 66
Факс (095) 252 11 49

АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ
Н. Новгород
Тел. (8312) 75 91 59
Факс (8312) 37 23 37

АВТОПУНКТ
Магнитогорск
Тел. (3511) 37 52 81
Факс (3511) 37 16 21

АКСЕЛЬ-МОТОРС
С.-Петербург
Тел. (812) 351 19 28
Факс (812) 356 04 38

БАВАРСКИЙ МОТОРНЫЙ ЦЕНТР, Новосибирск
Тел. (3832) 25 58 45
Факс (3832) 25 58 45

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ (095) 720 6666

С удовольствием за рулем