ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

НА ДВЕ НЕДЕЛИ С 5 ПО 18 ИЮНЯ 2000 №11 (31)

афиша

www.afisha.net

4 607004 030017 >11

BLOODHOUND GANG
ВЫСТУПАЮТ В ЛЕДОВОМ
ДВОРЦЕ ЦСКА

ДЕКЛАН ДОННЕЛЛАН СТАВИТ
«БОРИСА ГОДУНОВА»

БАХОВСКАЯ НОЧЬ
В ЦЕРКВИ СВ. АНДРЕЯ

РЕВИЗИЯ СЕКС-ШОПОВ

WANTED

«СЛАДКИЙ И ГАДКИЙ»

НОВЫЙ ФИЛЬМ ВУДИ АЛЛЕНА

РЕСТОРАН «РОБЕРТО» АЛЬБОМ SONIC YOUTH «NYC GHOSTS & FLOWERS» ДЖО КОКЕР В КРЕМЛЕ ДЕВОН САВА В ФИЛЬМЕ «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ» «УКУС АНГЕЛА» ПАВЛА КРУСАНОВА КРИСТОФЕР УОКЕН НА ТРЕХ КАССЕТАХ МУЗЕЙ СТАРИННЫХ АВТОМОБИЛЕЙ «МАМАША КУРАЖ» В ТЕАТРЕ МОССОВЕТА «СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА» В ТЕАТРЕ ПОКРОВСКОГО «ЧЕРНОМОРЕЦ» – «СПАРТАК» ЛЕТО НА ЭЛЬБРУСЕ CHANEL НА КУТУЗОВСКОМ ДЕТИ ТЕЛЕВИДЕНИЕ CLASSIFIEDS КРОССВОРД ГОРОСКОП СКИДКИ



КОМСТАР ЗАО

СУЩЕСТВУЕТ С 1989

!!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!!

ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

ПОД КУПОЛОМ МИРА

НА ★★★ ПОЛНОЙ ★★★

СКОРОСТИ

БЫСТРЫЙ И ПРОСТОЙ

КОММУТИРУЕМЫЙ

ДОСТУП В ИНТЕРНЕТ

1 ЧАС В ИНТЕРНЕТ НА СКОРОСТИ 56 Кбит/с

ОТ у.е. | 0,25 | ОТ у.е.

ЛЮБОЙ ВАРИАНТ ОПЛАТЫ:

В ОФИСЕ КОМСТАР • ЧЕРЕЗ БАНК • ПО ИНТЕРНЕТ-КАРТЕ

ВНИМАНИЮ ДИЛЕРОВ: ИНТЕРНЕТ-КАРТА ВНИМАНИЮ ДИЛЕРОВ:

ДОСТУПНЫЕ НОМИНАЛЫ:

5, 10, 20, 50, 100

ЕДИНИЦ

ВЗАИМОВЫГОДНЫЕ УСЛОВИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ КАРТ

COMSTAR TELECOMMUNICATIONS

WWW.COMSTAR.RU DP.COMSTAR.RU

Подробности по: 125047, Москва, 3-я Тверская-Ямская, дом 39/5

Т (7-503 или 7-095) 956-2200 Ф (7-503 или 7-095) 956-2290

Афиша на две недели. 2 июня 2000 года #11(31)

Главный редактор Илья Осколков-Цеицинер

Арт-директор Ирина Волошина
Ответственный секретарь Юлия Бакал
Фотодиректор Ирина Мегинская
Зам. главного редактора Алексей Казаков
Выпускающий редактор Алексей Асланян
Литературный редактор Алексей Архипов
Обозреватели Константин Агунович, Михаил Брашинский, Алексей Васильев, Лев Данилкин, Вадим Журавлев, Светлана Кесоян, Елена Ковальская, Наталья Кострова, Екатерина Кронгауз, Настя Лыкова, Игорь Порошин, Юрий Сапрыкин, Дуня Смирнова
Дизайн-студия Влад Груненков, Тимур Голофаев, Игорь Ерошин, Дмитрий Залогин, Арсений Малов, Алексей Пустовалов, Михаил Сметана
Старший корректор Марина Халдина

Коммерческий директор Андрей Мучкин
Финансовый директор Андрей Григорьев
Директор по рекламе Ольга Машинина
Директор по спецпроектам Ольга Силкина
Директор по промоушн Любовь Колтунова
Главный бухгалтер Валентина Павлова
Системный инженер Глеб Обуховский

Использована информация Телескоп, РТВ-Пресс, Сервис-ТВ
Фотографии РФГ/Corbis Sygma/T.O'Neill (обложка), С.Артамошин (стр. 32), В.Баженов (стр. 65, 68), А.Бобров (стр. 6, стр. 28 слева вверх, справа вниз), Е.Гайка (стр. 70 вниз), М.Горелик (стр. 91 слева вниз), С.Дондурей (стр. 8, 9), Ю.Кирюшина (стр. 28 слева вверх), С.Клевая (стр. 3 вверх), В.Кудрявцев (стр. 27 вверх), С.Милицкий (стр. 70 вверх), В.Михайлов (стр. 76), А.Подосинов (стр. 72), К.Сёмин (стр. 32), Т.Узиков (стр. 24, 26, 66, 81), Фотобанк/Sipa Press/Nina Berman (стр. 4, 10, 11), РФГ/Outline/Antoine Le Grand (стр. 14), Ист-Вест/Gamma/James Frost (стр. 78), «Спорт Экспресс»/А.Вильф (стр. 74)
Фотографии также предоставили клубы «ХЩ», компании Гемини, Каскад, Кармен, ОРТ-видео, Премьер, Пирамида, ЕА, Ист-Вест, пресс-службы ОРТ, НТВ, ТВ 6, МТВ Россия

Учредитель и издатель ЗАО Афиша Индастриз

SMI Industries
Председатель совета директоров Антон Кудрявцев
Президент Эндрю Полсон

Адрес: Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7
Телефон/факс: 788 0686
E-mail: info@afisha.net
E-mail отдела рекламы: ad@afisha.net
E-mail отдела сбыта: cir@afisha.net

HTTP://WWW.AFISHA.NET

Тираж 50 000 экземпляров
Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати, свидетельство о регистрации №018977 от 07.04.00
Цена свободная

При перепечатке и цитировании ссылка на журнал «Афиша на две недели» обязательна. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, а также информации о мероприятиях, проведение которой не организовано. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Подписной индекс по каталогу Московпечать 48618

Отпечатано в типографии «Алма-Пресс»
123242, Москва, Столярный пер., 3

В НОМЕРЕ



10 ПОДСТАВНОЕ ЛИЦО В своем новом фильме «Сладкий и гадкий» Вуди Аллен, которого всегда путают с его персонажем, снялся не в главной роли. Главную играет Шон Пенн, на Аллена совершенно не похожий. **Михаил Брашинский** – о раздвоении личности режиссера.

16 ПУТЕШЕСТВИЕ ИДИОТОВ Bloodhoud Gang никогда не выйдут на сцену и не скажут: «Представление отменяется: нас всех тошнит». Наоборот – чем больше их будет тошнить, тем больше народа соберется на концерт в Ледовом дворце спорта ЦСКА. **Юрий Сапрыкин** – о недолгой истории группы.

20 ПОСЕТИТЕЛЬ Мировая премьера спектакля англичанина Деклана Доннеллана «Борис Годунов» состоится в Москве. **Елена Ковальская** беседует с режиссером о театре, Москве, Евгении Миронове и боевых слонах. Фотографии **Василия Кудрявцева**.

РЕСТОРАНЫ «РОБЕРТО» 24
КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ ДЖО КОКЕР В КРЕМЛЕ 27
CD «NYC GHOSTS & FLOWERS» SONIC YOUTH 41
КИНО ДЕВОН САВА В «ПУНКТЕ НАЗНАЧЕНИЯ» 43
ВИДЕО КРИСТОФЕР УОКЕН НА ТРЕХ КАССЕТАХ 52
КНИГИ «УКУС АНГЕЛА» ПАВЛА КРУСАНОВА 55
ВЫСТАВКИ ЛОМАКОВСКИЙ МУЗЕЙ СТАРИННЫХ АВТОМОБИЛЕЙ И МОТОЦИКЛОВ 58
ТЕАТР «МАМАША КУРАЖ» В ТЕАТРЕ ИМ. МОССОВЕТА 65
МУЗЫКА/БАЛЕТ «СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА» В ТЕАТРЕ БОРИСА ПОКРОВСКОГО 72
СПОРТ «ЧЕРНОМОРЕЦ» – «СПАРТАК» 74
ТУРИЗМ ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ НА ЭЛЬБРУСЕ 76
ВЕЩИ CHANEL НА КУТУЗОВСКОМ 78
ДЕТИ ДЕТСКИЕ ДУХИ 81
ТВ 84 CLASSIFIEDS 112 КРОССВОРД 123 ГОРОСКОП 124 СКИДКИ 126



ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

НАСТРОЕНИЕ CHESTERFIELD

МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

2 НЕДЕЛИ В ГОРОДЕ

САМЫЕ-САМЫЕ



Самый продаваемый CD в магазине «Пурпурный легион» – «Binaura!» от Pearl Jam, посвященный беспорядкам во время саммита ВТО 1999 года в Сиэтле / данные от 23 мая



Самый популярный видеофильм Горбушки – «Брат-2» режиссера Алексея Балабанова. Даже вышедший на видео первый эпизод «Звездных войн» не смог конкурировать с «Братом». Сила не в деньгах, сила – в правде. Вот так-то, брат / данные за уик-энд 27-28 мая

Самый популярный клип MTV Россия – «Oops!.. I Did It Again» Бритни Спирс. Бритни лежит на батуте, под батутом лежат ее рабы, с потолка на веревочке спускается космонавт, потому что он хочет лежать на батуте вместе с Бритни / данные за 22-28 мая



Самая популярная песня «Нашего радио» – «Прыгну со скалы» группы «Король и шут». Песня с альбома «Ели мясо мужики» рассказывает о человеке, которому ничего не остается, как разбежаться и прыгнуть со скалы / «Чартова дюжина» «Нашего радио» за 21 мая



Самые распространенные имена новорожденных – Анастасия и Никита / данные ЗАГСа Мещанского района ЦАО от 26 мая



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ПРОРОКА

МУХАММЕДУ – 1430 ЛЕТ

15 июня в город придет Маулид. Сотни тысяч москвичей в этот день будут вспоминать, как в 570 году потухло пламя в зороастрийском храме Ганджаке и на свет появился Абуль-Касим Мухаммед Ибн Абд Аллах. До 21 года Абуль-Касим Мухаммед занимался торговлей и ходил с караванами. Затем женился на богатой вдове из Мекки, а после сорока лет стал пророком Мухаммедом и осиял миру, что нет Бога, кроме Аллаха.

По этому поводу у Соборной мечети, у Исторической мечети и еще в двух других действующих мечетях найти место для обуви будет нелегко. Без пятнадцати два собравшиеся на Маулид ритуально омоют руки, ноги, уши, шею. Затем совершат намаз, послушают имамов и где-то в районе трех разойдутся.

Маулид – праздник негромкий. Московских муэдзинов в этот день не услышать. То ли дело Курбан-Байрам. С минаретов всех городских мечетей раздается призыв к молитве. Тысячи правоверных приходят на специально отведенные площадки, где режут баранов. В марте этого года одну из них расчищали за супермаркетом «Рамстор», другую – недалеко от аэропорта Домодедово. На каждую из них доставили по целому стаду баранов. Платишь 1500-2000 рублей и получаешь тушу жертвенного животного.

А спустя месяц после Курбан-Байрама, во время Ашуры, дней скорби по погибшим за веру, можно увидеть еще более экзотическое зрелище. Полуголые мужчины хлопают себя по телу ладонями и специальными цепочками. Есть и такие, кто делает надрезы на голове.

А имам Исторической мечети рассказывал, что иногда, как правило – по вечерам, у них во дворике собираются суфии и водят хороводы. Жители окрестных домов уже привыкли. Но точно предсказать, когда они в следующий раз будут танцевать, невозможно, потому что для суфиев каждый день – это праздник Аллаха.

А если вы не слышали, как зовут московские муэдзины, то это можно сделать на Большой Татарской улице каждую пятницу, в 13.45. Можно даже зайти внутрь мечети. Главное – снять ботинки перед входом и не перепутать мужской зал с женским.

А еще один представитель Совета муфтиев рассказывал, что собор Василия Блаженного на Красной площади подозрительно напоминает разрушенную в XVI веке казанскую мечеть Кул-Шариф с восемью минаретами.

Соборная мечеть, Выползов пер., 7 ✱ Проспект Мира; Историческая мечеть Байт-Аллах, Б. Татарская, 28 ✱ Новокузнецкая; Мемориальная мечеть на Поклонной горе, Минская, 26 ✱ Кутузовская; Мечеть Ярдам, Хачатуряна, 8 ✱ Отрадное

5 ИЮНЯ На заднем дворе старого цирка откроется ресторан «Цирк». По русской народной примете – лучший день для посадки конопли.

6 ИЮНЯ День Пушкина. День рождения Тензина Гьятсо, далай-ламы XIV. Праздник бретонских блинчиков и аргентинского танго в клубе «Дом Кукера».

7 ИЮНЯ Иванов день. Джо Кокер начнет концерт в Государственном Кремлевском дворце в 19.00.

8 ИЮНЯ Вознесение Господне у православных.

9 ИЮНЯ Шавуот. В 21.00 в клубе «Вермель» откроется ресторан с отдельным входом.

10 ИЮНЯ На берегу реки Малая Истра начнется слет Клуба туристской песни. ОРТ начнет трансляцию матчей чемпионата Европы по футболу.

11 ИЮНЯ «Reggaестрация dubра в пространстве» в Зеленом театре Парка Горького с участием «Карибасов», «Джа Дивижн» и других начнется в 18.00.

12 ИЮНЯ В 12.00 на Васильевском спуске начнется концерт с участием хора «Славянский лик», групп «Белый орел», «Любэ», «Машина времени» и др.

13 ИЮНЯ День памяти жертв коммунистических репрессий. Концерт группы Bloodhound Gang в Ледовом дворце спорта ЦСКА начнется в 20.00.

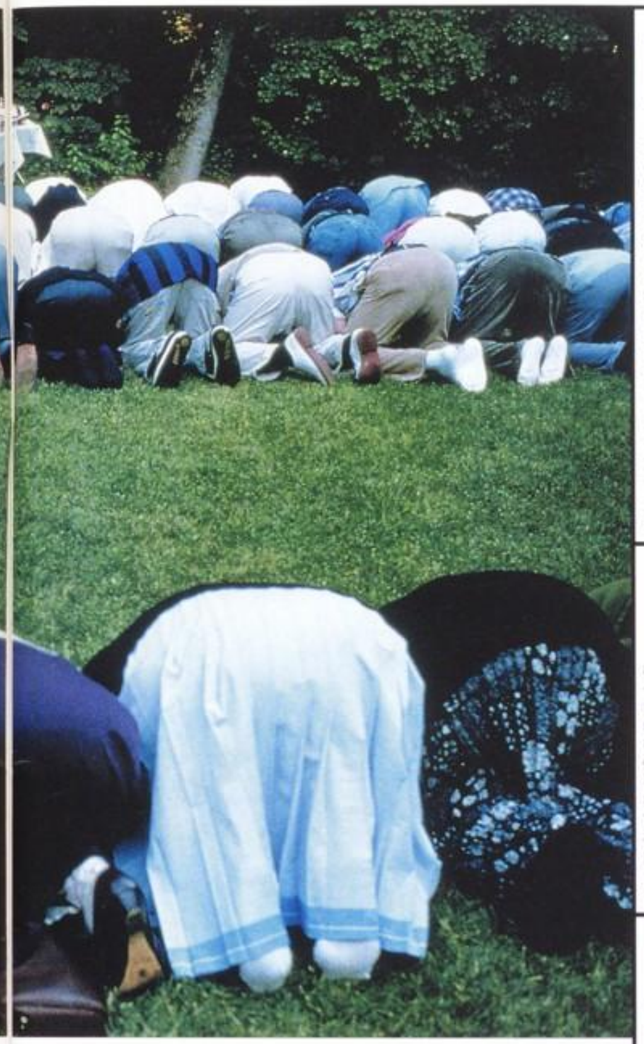
14 ИЮНЯ День рождения Эрнесто Че Гевары. В Химках открывается кинокоцертный зал «Синема-Весна» (Юбилейный просп., 66б).

15 ИЮНЯ В 19.00 в клубе «Дом» откроется Фестиваль шумовой музыки «Шум и ярость».

16 ИЮНЯ День африканского ребенка. День рождения А.Чубайса и Т.Шакура. Чемпионат России по пляжному волейболу откроется в 11.00 в Серебряном Бору.

17 ИЮНЯ Всемирный день борьбы с опустыниванием и засухой. Окончание зачета по правилам поведения с пьяными гражданами для сотрудников милиции.

18 ИЮНЯ Троицын день. Закончится установка камер скрытого наблюдения в подмосковных электричках.



ВРЕМЯ

17 июня в 11.00 на аэродроме в Тушино начнется рокфестиваль «Крылья». Где-то между «Алисой» и «Чай-Фом» на сцену выйдет группа «Ленинград». Их песни никогда не звучали на радио. Книги лидера группы Сергея Шнурова никогда не продавали в магазинах. Тележурналисты никогда не брали у него интервью. Единственный клип «Ленинграда» на песню «Do You Love Me» несколько раз показало MTV – лишь потому, что это единственная песня «Ленинграда», в которой нет ни одного матерного слова.

«Ленинград» играет не слишком окультуренный блатняк. На концертах меньше всего заботятся о том, чтобы попадать в ноты. Помимо гитар и ударных, играют на тромбоне, тубе и басовом барабане. В составе группы как минимум десять человек.

Хозяева клубов ждут концертов «Ленинграда» с легким содроганием. Как говорила интеллигентная управляющая одного московского заведения, «они в жизни ведут себя точно так же, как в песнях». С печальной неизбежностью клубных деятелей примиряет лишь то, что на концертах «Ленинграда» публика неизменно опустошает запасы алкоголя и прыгает от счастья до потолка. Спрос на диски «Ленинграда» растет. Впервые в новейшей российской истории успеха добивается группа, которую никто никогда не раскручивал и не продвигал. Впервые группу, у которой нет клипов, радиоротаций и газетных публикаций, приглашают выступить перед сотнями тысяч людей.

Фестиваль «Крылья» задумывали проводить на Гребном канале. Потом перенесли на Тушинский аэродром – побоялись, что половина народа потонет. Учитывая появление на фестивале Шнурова и компании, правильно сделали, что побоялись.

МЕСТО

«Наши экспонаты – бесценны, – заявляет коллекционер и антиквар Емельян Захаров, владелец недавно открывшейся галереи «Дача». – Тем не менее мы в состоянии их продать за реальные деньги». Огромный сруб в светской деревне Жуковка заполнен «творческим товаром». Захаров с женой Александрой Вертинской собираются торговать антиквариатом и предметами для обустройства солидного, но милого дома. Ковры и гобелены ручной работы, шкафы и комоды начала века, севернорусские поставцы, скатерти, салфетки, свечи, шелковые цветы, старинные игрушки – все это богатство продается по нереальным ценам. Шелковый ковер ручной работы и современной выделки стоит $60000, декоративная крышка-сетка от мух – 3000 р. Самым дешевым признан миниатюрный мишка из папье-маше всего за 200 р. Среди первых покупателей отличилась директор Дома фотографии Ольга Свиблова. На открытии галереи она скупила целую выставку редких фотографий XIX–XX вв.

«Дача», 778 14 86, Московская обл., Одинцовский р-н, дер. Жуковка, д. 70 (Рублево-Успенское ш.), вт-вс 11.00-21.00

АЛИБИ



МАША МАКАРОВА, экс-«Маша и медведи»

– Что там у тебя стряслось?

– Да так. Вот с группой расстался. Теперь просто живу, как обычная девочка.

– Что будешь делать в эти две недели?

– А как я могу сейчас что-то планировать? Раньше еще хоть как-то получалось. А сейчас все каждый день меняется, все вертится перед глазами. Ну чего обманывать? Не знаю.

– Как ты время проводишь? С кем?

– Хожу по улицам, гуляю, ем мороженое. В гости к друзьям изредка захожу. Мне сейчас трудно ходить в кафе и клубы. С деньгами как-то совсем непонятно.

– А как же Крым? Ты же собиралась там все лето провести?

– Ну да, а сейчас уже никуда не поеду.

– Не хочешь начать петь одна?

– Как-нибудь, как-нибудь...



ИГРУШЕЧНАЯ ИСТОРИЯ

«Лицам до 18 лет вход воспрещен» – уведомляет табличка. Если ребенок все-таки проникает сюда, его выводят за ухо. На самом деле дети чувствовали бы себя здесь, как в волшебном царстве. Разноцветные желейные драконы подрагивают на стеллажах, диковинные бутоны-людоеды с шипами застыли в ожидании жертвы. Тем же, у кого не утеряны безвозвратно половые функции, стоит ходить сюда только ради сувениров и экзотической экскурсии: сексопатологи считают, что регулярное использование продукции секс-шопов резко снижает вашу способность к удовлетворению от полового акта с живым партнером.

МЕСТО	ОБСЛУГА	МНОГО	ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ
Антислид 924 81 06, *Кузнецкий Мост, 20* ⓜ *Кузнецкий Мост, пн-вс 10.00-20.00*	Квалифицированные дамы. О некоторых товарах говорят: «Очень хороший, сама пробовала».	Лубриканты (смазка для анального секса), в том числе со вкусовыми добавками. Есть со вкусом кубаlibре.	Двусторонняя труба для мастурбации (1100 р.). Каждая сторона управляется собственным пультом, партнеры сами регулируют скорость в соответствии с индивидуальными пожеланиями.
Интим *палатка у* ⓜ *Аэропорт, круглосуточно*	Продавщица средних лет никак не может подсчитать дневную выручку. Объясняет скомканно, на бегу, описывает действие продуктов с неуместным ханжеством.	Попперсы (429 р.). Нюхательная смесь. Если вдохнуть за несколько секунд до завершения полового акта, можно пережить сенсационные ощущения. Если вдохнуть просто так – 30 секунд думаешь, что сошел с ума навсегда. На самом деле – очень вредная смесь ацетона, эфира и хлорки, вызывает энцефалопатию, развивает токсикоманию.	Многоскоростной вибратор (420 р.). Можно переключать на четыре режима, в зависимости от темперамента.
Интим 973 87 30, *1-я Тверская-Ямская, 27* ⓜ *Белорусская, пн-вс 9.00-21.00*	Интеллигентная тетушка показывает товар, как коллекцию любимых домашних зверюшек. Все, что движется, трясется и крутится, она охотно включает. Объясняет толково, деликатно понижая голос на сверхинтимных подробностях.	Куклы-дамы. Все из разного материала, от российской резины до нежнейших японских гейш из влажного латекса. Разброс цен от 4950 до 11550 р.	Невиданная коллекция презервативов. Кроме цветных и вкусных есть с наконечниками в виде зайца с торчащими ушами. Также имеется кот с лохматыми усами.
Интим 283 21 94, *М.Московская, 4* ⓜ *Алексеевская, пн-пт 11.00-19.00, сб 11.00-15.00*	Вежливые, но ленивые женщины. Продукцию хранят в советских аптечных шкафах, где раньше лежали шприцы и упаковки цитрамона.	Вибраторы последнего поколения (2630 р.) и фаллоимитаторы (1915 р.) из материала Cyberskin. Риск травматизма сведен к минимуму, ощущения максимально приближены к естественным.	Магазин расположен рядом с регистратурой самой настоящей больницы, где практикует большое количество сексологов. Так что если у вас есть проблемы, можно сначала выяснить у врача, что вам следует купить. Консультации врачей платные.
Казанова 203 54 34, *Арбат, 4, стр. 3* ⓜ *Арбатская, пн-вс 10.00-19.00*	Злая девица воспринимает в штыки любые вопросы и шипит тяжеленными фаллоимитаторами. Ее напарник более вежлив, но объясняя что-либо, идет красными пятнами, ввергая в смущение и покупателей.	Кожаные вибраторы на пенис с набором латексных насадок-фаллоимитаторов. Можно варьировать длину пениса и бахвалиться перед зеркалом. Разброс цен – от 385 до 2150 р.	Есть гжельская свинья с эрекцией. В ценнике описана как сувенир. Стало быть, на память. Есть пробирка с зеленоватой жидкостью – тест на сексуальность (125 р.). Если при касании пробирки жидкость поднимается, значит – у вас все в порядке.
Эротика-интим *палатка у* ⓜ *Динамо, круглосуточно*	Привлекательный спортивный парень б/к. Покажет все.	Насосы для увеличения пениса, источник вдохновения Остина Пауэрса, написавшего трактат «Моя жизнь с насосом для увеличения пениса». Разброс цен от 300 до 8500 р. Вызывает не столько увеличение, сколько опухоль. Вещь не сильно приятная, но имеет обыкновение спадать.	Садомазохистский разгуляй. Кожаные ремни с проклепкой, трусы, ошейники, пояса, наручники. Размах цен от 250 до 7050 р. Плетки по 3200 р.

EPSON

EPSON STYLUS™ PHOTO 870

Сенсация в мире фотопечати!

• печать фотографий без полей и пробелов на рулонной бумаге Epson Photo Paper;

• светостойкие отпечатки, сохраняющие неизменное качество в течение 10 лет на Epson Premium Glossy Photo Paper.*

PerfectPicture Imaging System

EPSON STYLUS™ PHOTO 1270

A3+

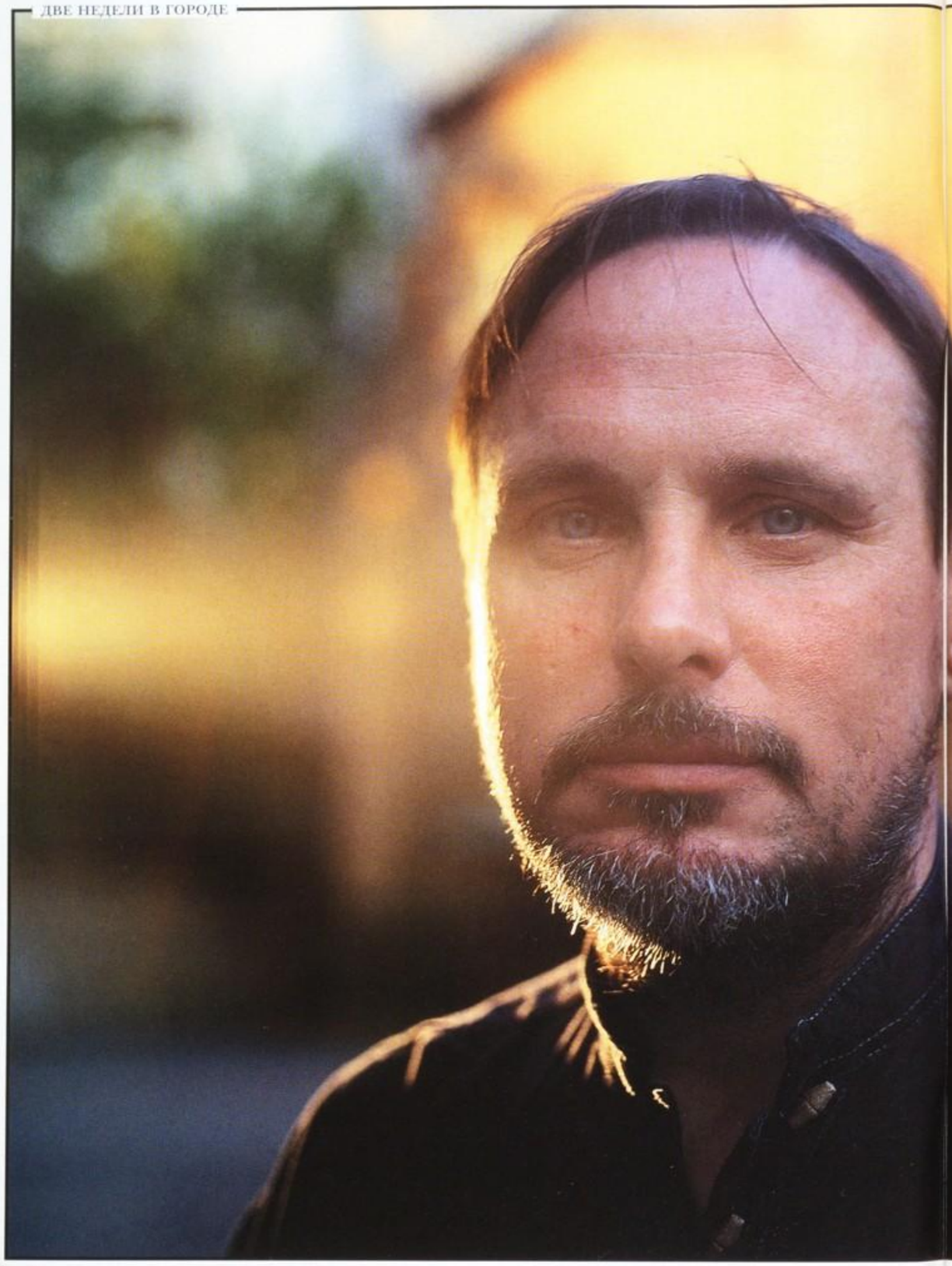


www.epson.ru

Авторизованный учебный центр Микроинформ (095) 953 0006
http://www.microinform.ru
Горячая линия: Техническая поддержка (095) 737 7588; Информационная поддержка (095) 737 3788
Официальные сервисные организации EPSON:
Москва: Имидж (095) 737 3747; МГП ВТИ (095) 440 8634; МГП ВТИ - Филиал (095) 742 5881; Партия-Сервис (095) 913 3939; Роско (095) 213 8001; Юнисерв (095) 319 1156; R-STYLE SERVICE (095) 403 7952; **Санкт-Петербург:** Прибор-сервис ЦЕБР (812) 252 3903; **Киев:** Имидж-Лоджик (044) 573 8181; E.R.C (044) 212 5031; MTI (044) 477 3847; **Минск:** СП LGM (017) 256 9386; **Ташкент:** NG-SERVICE (371) 133 374; **Алма-Аты:** СП Глотур (3272) 300 505
Бизнес партнеры:
Москва: Имидж (095) 737 3727; Дилайн (095) 969 2222; Ланит (095) 267 3038; Роско (095) 213 8001; ОК Радом (095) 232 2237; COMPULINK (095) 737 8855; Euro Business Trading Co. (095) 918 0721; RSI (095) 907 1065; **Санкт-Петербург:** Имидж-Нева (812) 327 2181; **Киев:** Имидж-Лоджик (044) 573 8181; E.R.C (044) 238 6393; MTI (044) 458 3873; **Минск:** НТТС ТАИР (017) 229 2999; **Ташкент:** СП Глотур (3212) 507 707; **Алма-Аты:** NURON LTD (3712) 677 121
Московское представительство Seiko Epson Corporation факс: (095) 967 0765

Товар сертифицирован

*При люминесцентном освещении под стеклом (экспозиция внутри помещения).



СТРАСТИ ПО МИККИ

БАХОВСКАЯ НОЧЬ В АНГЛИКАНСКОЙ ЦЕРКВИ

«Голос и волос, печень и сердце отдам за тебя, Господин. Руку и ногу, губы и зубы отдам за тебя, Господин...»

А также еще ряд других органов автор этих строк Вячеслав Курицын готов отдать ради самого масштабного и самого провокационного музыкального проекта сезона «Страсти по Матфею-2000». Он пройдет невдалеке от Тверской, в англиканской церкви святого Андрея. Цель проекта – объединить ударные силы современного искусства: лучших композиторов, поэтов, деятелей новой хореографии и видеоискусства и заново переписать священное чудовище классической музыки – ораторию «Страсти по Матфею» Иоганна Себастьяна Баха, скончавшегося 250 лет назад.

Сейчас над «Страстями» работают 15 композиторов, 15 поэтов, 15 солистов, 3 хора, 2 ансамбля струнных и ударных инструментов и прочая, прочая, прочая. Вместе они соберутся только на «Баховскую ночь». Сейчас же каждый работает над своим кусочком, лишь догадываясь о том, чем там в это время занимаются другие.

«Проект на грани риска», – говорит композитор Алексей Айги. «Там-тарам-там-тарам», – шлют организаторы письмо в Америку поэту Псою Короленко. А Псой им из Америки под этот ритм хорал присылает. Так и работают. Во что это все склеится – одному Богу известно. Пока ясно лишь то, что главную партию в «Страстях-2000» планируется отдать тенору Сергею Старостину (на фото) – академическому музыканту и исполнителю фолк-джаза в трио Moscow Art. Также известно, что вместе с Сергеем Старостиным петь будут как натренированные в церковной музыке певцы, так и те, чьи голоса приспособлены к ночным клубам. Музыку будут играть и на органе, и на скрипках, и на аккордеоне, и на бас-гитарах. А церковную атмосферу, помимо электронной музыки и бас-гитар, будут оживлять современными танцами и видеофильмом «Моление о чаше», в котором поэты Пригов и Рубинштейн изображают евангельских лжесвидетелей.

Куратор проекта Петр Поспелов при встрече тревожно хмурил брови и говорил, что ему надо идти уверять пастора церкви святого Андрея в том, что «Баховская ночь» не превратится в «Микки-Маус-шоу»: «В «Микки-Маус-шоу» это точно не превратится. Может превратиться во что-нибудь похуже».

На самом деле, никто из участников не относится к «Баховской ночи», как к грядущей вакханалии или буффонаде. Все работают с предельной серьезностью. «Я свои стишки, – говорит Вячеслав Курицын, – писал крайне долго и осторожно, имея одну задачу – не опошлить тему». «Этот проект, – говорит Алексей Айги, – ставит каждого перед очень серьезными вещами, перед собственной совестью». Пастору опасаться нечего. Никакого святотатства в стенах храма не планируется. Накладки, разумеется, неизбежны, и участники «Баховской ночи» относятся к этому спокойно. «Вся культура, – уверяет поэт Дмитрий Александрович Пригов, – состоит из массы случайностей: из опозданий поездов и несостыковки людей. Особенно – такие огромные проекты». «Получается что-то вроде гадания, – подводит итог поэт Ольга Седакова. – И главным судьей здесь является Бах. Он-то всех и расставит по местам».

Церковь святого Андрея, Волхонский пер., 8/5
м Пушкинская
пт 16 июня, 19.00; сб 17 июня, 12.00, вход – 150 р.
Заказ билетов по тел. 936 24 57, 953 72 36

подставное лицо

На московские экраны выходит новый фильм Вуди Аллена «Сладкий и гадкий», известный завсегдатаям Горбушки под конгениальным названием «Кумар и ломка», а знатокам английского языка в более точном переводе – «Милый и никчемный». Вуди Аллен в своем репертуаре: в его тридцать втором за 32 года фильме по-прежнему звучит джаз, потрескивают суховатые шутки и фланируют красивые женщины. Но есть одна странность: в отличие от большинства фильмов Аллена, даже тех, где «его роль» исполнял другой актер, в центре «Сладкого и гадкого» – совершенно непохожий на Аллена Шон Пенн. Путаница усугубляется тем, что Аллен в фильме тоже есть – играет себя. Это раздвоение Аллена (автора, которого всегда путают с его персонажем) не случайность, а результат большого пути. Его этапы документирует Михаил Брашинский.



«Мне не хочется жить в сердцах моих соотечественников. Мне хочется жить в своей квартире»
Вуди Аллен



Аллен, точнее, Аллан Стюарт Кенигсберг, родился 1 декабря 1935 года в семье Мартина и Нетти Кенигсберг во Флэтбуше, Бруклин, Нью-Йорк, Нью-Йорк. В 3 года посмотрел первый фильм – диснеевскую «Белоснежку и семь гномов» (мама вспоминала, как он побежал потрогать экран). В 13 прошел бар-мицву – обряд посвящения еврейского мальчика в мужчину. В 15 научился играть на кларнете и стал подрабатывать, сочиняя для местных газет анекдоты. Все у него идет, как положено в традиционной нью-йоркской семье среднего класса.

Но тут у большого пути случается ответвление. Из одного пути он становится двумя путями. Рождается Вуди. Он появляется на свет в 1952 году, когда семнадцатилетний Аллен впервые смотрит фильм Бергмана («Лето с Моникой»). Неизвестно, что производит на Аллена такое впечатление: глубокие воды европейского авторского кино или глубокое декольте Моники, но он официально меняет имя. Из Аллана Стюарта он превращается в Вуди. Аллан Стюарт может только смотреть фильмы Бергмана. В лучшем случае – их снимать. Вуди мог бы в них сниматься. Хотя у него тот же нос и те же очки с толстыми стеклами, Вуди – не Аллен, а его воображаемый двойник.

Их отношения с самого начала складываются непросто. Аллена выгоняют с первого курса кинофакультета Нью-Йоркского университета за профнепригодность, он берется за написание комических скетчей за $20 в неделю, женится на своей школьной возлюбленной Харлин Розен и становится успешным телевизионным писателем-сатириком.

Вуди начинает регулярные еженедельные сеансы психотерапии и скоро разводится со школьной возлюбленной Аллена, Харлин Розен.

1965–1967 Аллен начинает кинематографическую карьеру с написания сценария комедии «Что нового, крошка?» и женится на актрисе Луиз Лэссер.

1965–1967 Вуди предстает перед судом по иску Харлин Розен о «публичном осмеянии» на телеэкране (прилюдно шутить над проблемами в собственной спальне может только человек, у которого нет ничего святого) и порывается развести Аллена с Луиз Лэссер, что ему и удастся в 1969-м.

1969 Аллен дебютирует в режиссуре фильмом «Бери деньги и беги» и знакомится с актрисой Дайен Китон. «Он сногсшибательный, – признается она. – Я не понимаю и половины из того, что он говорит».

1969 Вуди наконец находит себя: его место не за камерой, рядом с Алленом, а на экране. Вуди становится персонажем. Хотя в костюме вора-рецидивиста из «Бери деньги и беги» ему не очень удобно. Он одинок. Психоаналитик – его единственный друг.

1971 Аллен обживает новую квартиру – просторный пентхауз с видом на Центральный парк на углу Пятой авеню и 74-й Восточной улицы (где живет до сих пор). По понедельникам он начинает регулярно играть на кларнете в составе New Orleans Funeral And Ragtime Orchestra в богемном манхэттенском ресторане Michael's Pub (рекомендуется резервация мест). Его игра, как и его режиссура, приобретает черты уверенности.

1971 Вуди, выбравшись из фильма о воре, чувствует себя гораздо вольготнее в сатирическом фарсе. Аналитика, конечно, ничем не заменишь, но и в кино, оказывается, можно не стесняться показывать свои слабости. Фильм называется «Бананы». Контролер качества продуктов Филдинг Меллиш так хочет понравиться политической активистке Нэнси, что становится латиноамериканским революционером. Но и президентом банановой республики он станет только от неуверенности.

1973 Вуди (под именем Майлз Монро) – изобретатель, которого замораживают на 200 лет. Фильм называется «Спящий». В 2173 году его размораживают анархисты, так как он – единственный компьютерно незакодированный человек и поэтому может свергнуть тоталитарный режим. Как и в «Бананах», трус Вуди заражается всеобщим духом сопротивления. Ответы на свои бесчисленные вопросы он получает в одном слове: анархия.

1973 Аллен позволяет Вуди влюбиться в Китон, дав ей роль поэтессы-стрекозы Луны Шлоссер в «Спящем». Хотя брак не зарегистрирован, они воспринимаются всем Манхэттеном как статусная пара, без которой бомонд – не бомонд. При помощи Китон и доходов от «Спящего» и «Бананов» Аллен определяется как первостепенный независимый коммерческий режиссер со своей группой зрителей. Приятие Аллена в мейнстрим ознаменовано выпуском комикса «Внутри Вуди Аллена», который, начиная с 1976 года, печатают 180 газет по всей Америке.

1977 У Вуди начинаются проблемы с женщинами. И только после этого он окончательно обретает себя. Теперь его зовут Алви Зингер. Фильм называется «Энни Холл». Это – паспорт Вуди, до которого он наконец дорос. Теперь ему уже не отвертеться. Каждый знает, кто такой Вуди. Вуди – это: еврейский манхэттенский интеллигент среднего возраста (комик, писатель, иногда режиссер), мрачный невротик (не кончает с собой только потому, что психоаналитик пригрозил выставить счет за пропущенные сеансы), рефлексирующий заика-интеллектуал (вселенная постоянно расширяется, так что нужно спешить, чтобы успеть на последний фильм Бергмана), сторонник онанизма («Это секс с тем, кого любишь!») и неугомонный комический ловелас, не способный ничего дать и поэтому всегда остающийся с пустыми руками («Отношения вроде акул. Должны постоянно двигаться – или сдохнут. Кажется, у нас на руках дохлая акула»).



1977 Аллен окончательно обретает себя как режиссер. «Энни Холл» – формула его стиля. Аллен – это: Манхэттен, война полов, ловкое балансирование на грани тонкости и пошлости, блестящее владение кинематографической техникой, приобретенное в сотрудничестве с лучшими европейскими и американскими операторами. «Энни Холл» становится пиком успеха Аллена. Он получает «Оскары» за лучший фильм, лучший сценарий и лучшую режиссуру и настолько уверен в себе, что не является на церемонию вручения наград, предпочтя ей джаз-бэнд, который, как и «Оскары», традиционно приходится на понедельник. Китон получает награду как лучшая актриса. С отношениями у них полный порядок. Именно благодаря Китон Аллен открывает ключ к собственной творческой уникальности: «Я начал постоянно писать с женской точки зрения. Не знаю, как это случилось, почему и когда, но что-то перевернулось».

1979 Вуди возвращается на экран под видом писателя Исаака Дэйвиса, и зритель встречает его как старого знакомого. Фильм называется «Манхэттен». Вуди теперь живет между 17-летней Трэйси (Мэриел Хемингуэй) и взрослой Мэри (Китон), но менее непутевым от расширения возрастного диапазона не становится («Наконец-то я испытал оргазм, так и то доктор сказал, что неправильно»). Он, впрочем, уже привык к своей непутевости и научился использовать ее в собственных целях.

1979 Аллен впервые становится объектом нападок за грехи Вуди. Его обвиняют в педофилии. Даже знаменитая кинокритикесса «Нью-Йоркера» Полин Кэйл пишет: «Какой еще сорокалетний мужчина смог бы выдать свою предрасположенность к тинейджерам за поиск истинных ценностей». Отношения Аллена с Мэриел Хемингуэй (в отличие от Вудиных) остаются исключительно в рамках приличия. Аллену не до девочек. Он мирно расстается с Китон, которой увлекается Уоррен Битти, и знакомится с Миа Фэрроу, которая раньше была замужем за Фрэнком Синатрой.

1984–1989 Вуди начинает осознавать, что жизнь после кризиса среднего возраста ничуть не легче, чем во время. У него начинается новый период: бывшего мужа, ставшего другом семьи. К своей новой партнерше он испытывает исключительно чистые чувства, а неутихающий сексуальный голод сублимирует в бесконечном трепе. Роль «друга» Вуди играет и в фильме «Бродвейский Дэнни Роуз» (1984), где ему приходится доставлять Фэрроу от одного любовника к другому, и в фильме «Ханна и ее сестры» (1986), где его зовут Микки и он так боится смерти, что не отпускает юбку бывшей жены. За Вуди закрепляется новый диагноз: ипохондрия. Кризис наступает в 1989 году в фильме «Преступления и проступки». Вуди (Клиффорд Стери) впадает в крайнюю депрессию. Режиссер-документалист, он вынужден снимать не то, что хочет. Жена уже год с ним не спит. И с привлекательной стажеркой Хэлли у него ничего не получается. Он ей нравится как человек. Не больше. Хэлли играет Фэрроу.

1984–1989 У Аллена с Фэрроу все получается. В 1985 году они удочеряют девочку Дилан. Аллен вступает в зрелость и начинает строить семейную жизнь. Семья – необходимый атрибут «взрослого» режиссера, оставившего позади все дурачества. Он снимает фильмы под великого Бергмана. Его фильмы смотрит великий Бергман. Великий Жан-Люк Годар дает ему роль в своем «Короле Лире» (1987) и снимает документальный фильм «ЖЛГ встречает Вуди Аллена». Аллен и ведет себя как «взрослый». В 1986 году, в знак протеста против апартеида, запрещает демонстрацию своих фильмов в ЮАР. «Ханна и ее сестры» приносит ему еще одного «Оскара» за сценарий. Его избирают почетным членом Американской академии искусств и литературы. В том же 1987 году у Фэрроу рождается мальчик – Сэтчел О'Салливан Фэрроу.

1992 Вуди с Фэрроу не только успели пожениться, но и разводятся. Его зовут Гэйб, он писатель, ее – Джуди, она его жена. Оба не удовлетворены и слишком долго это скрывали. Фильм называется «Мужья и жены».

1992 Аллен с Фэрроу и не думают разводиться. Не только потому, что не женаты. Найден оптимальный баланс, позволяющий каждому сохранять творческую свободу при тесной степени близости. Они переглядываются из окон своих квартир по обе стороны Центрального парка, на уик-энд ездят в поместье Фэрроу в Коннектикут и вместе растят детей. Впервые за свои 55 лет Аллен живет полноценной семейной жизнью.

Взрыв происходит слишком скоро. Когда «Мужья и жены» уже готовы, но еще не вышли в прокат, Фэрроу неожиданно объявляет прессе, что обнаружила в столе Аллена непристойные фотографии юной девушки, которая ей очень близко знакома. Аллен вынужден опубликовать заявление, в котором подтверждает свои отношения с падчерицей Фэрроу, рожденной в Корее Сунь-И Превен, которая, как подчеркивается в заявлении, никоим образом не является его родственницей.

1993 Сюжет принимает еще более скандальные формы, когда Фэрроу подает в суд на лишение Аллена родительских прав на их троих (одного биологического и двух усыновленных) детей. В суде Фэрроу обвиняет Аллена в растлении их семилетней дочери Дилан. Судебная экспертиза не находит никаких подтверждений об-



«Аллен сногсшибательный, – признавалась Дайана Китон – Я не понимаю и половины из того, что он говорит».



винению. Но бомба сброшена. Аллен вынужден публично дезавуировать образ грязного старикашки, докатившегося до крайности. Фотографии Аллена – на первых полосах всех таблоидов. Его репутации нанесен непоправимый ущерб. Против него оборачиваются самые верные его сторонники – манхэттенская интеллигенция. Ему запрещено встречаться с детьми. Фэрроу продает квартиру на Сентрал-Парк-Уэст и переезжает с детьми в Коннектикут. Дилан официально переименована в Элизу, а Сэтчел – в Шэймуса. Аллен впадает в глубокую депрессию.

1993 Вуди переживает самое легкое и захватывающее приключение своей жизни. Его жена из фильма «Тайна манхэттенского убийства» заподозрила соседа по лестничной площадке в убийстве супруги, и Вуди предстоит раскрыть преступление и обезвредить преступника. Вуди забывает занудство и носится за злодеями, как счастливый ребенок. С семейными отношениями проблем нет. Все лучше, чем когда бы то ни было. Роль его жены была написана для Миа Фэрроу. В фильме ее играет Дайен Китон.

1995 Аллен продолжает быть в центре унизительного судебного разбирательства по лишению его родительских прав. Суд закончится только в декабре 1996-го. Не в пользу Аллена. Ему разрешено будет в дальнейшем встречаться с Сэтчелом (под присмотром), но Дилан ему уже никогда не видать. Аллен страшно переживает приговор и, не имея больше возможности его оспорить, собирается снимать документальный фильм «Ошибка суждения».

1995 Вуди счастливо женат на молодой красавице Хелене Бонэм-Картер и успешно воспитывает усыновленного в младенчестве Макса. Фильм называется «Могучая Афродита». Поняв, что Макс – не просто мальчик, а вундеркинд, Вуди (Ленни) все силы бросает на то, чтобы найти его настоящих родителей, которые должны быть не менее блестящими, чем их сын. Матерью Макса оказывается проститутка и порнозвезда. Но Вуди удается отмыть ее чистую душу и все устроить. Он вообще отличается теперь этой нехарактерной для него в прошлом способностью все устраивать.

1996 Аллен становится героем скандальных мемуаров Фэрроу «Все, что отпало». В интервью известной телеведущей, Барбаре Уолтерс, Фэрроу в неромантичных деталях описывает разрыв («На меня как топор рухнул. Я позвонила ему в офис и сказала: «Я нашла фото. Чтоб духу твоего у нас больше не было»).

1996 Вуди участвует в романтическом мюзикле «Все говорят, что я тебя люблю». Он влюбляет в себя Джулию Робертс и плавает с ней по каналам своей любимой Венеции. Впрочем, с Джулией у Вуди ничего не получится. Это верный знак того, что у Аллена снова начало получаться.

1997 Michael's Pub закрывается, и Аллен после небольшого перерыва начинает играть на кларнете в Café Carlyle, также по понедельникам (рекомендуется резервация мест). Все постепенно приходит в норму. 26 декабря 1997 года они с Сунь-И обмениваются обручальными кольцами. Церемония проходит в Венеции, в местной мэрии Палаццо Кавалли. Мужем и женой их провозглашает сам мэр города. Газеты откликаются на событие заголовками «Роман, который потряс мир, наконец узаконен». Счастливые супруги распространяют пресс-релиз, где признаются друг другу в любви и категорически заявляют, что это – их последний контакт с прессой на личную тему. Аллен сияет.

1997 Вуди наконец снова получает счастливую возможность быть несчастливым. Его зовут Гарри, и он себя постоянно деконструирует. Фильм называется «Деконструируя Гарри». На этот раз все оказывается хуже, чем обычно. Гарри Блок – писатель, но проза его мелка, а жизнь никчемна. Он уже не соблазняет длинноногих блондинок, а припадает к груди чернокожей проститутки, которая, быстренько отыграв любовницу, с готовностью берется за роль матери. Она же психоаналитик. Предварительные итоги ни к черту не годятся, все надо переоценивать. Жизнь не удалась. Все так плохо, что кажется: это не Аллен деконструирует Вуди, а наоборот. Воспользовавшись расслабленностью счастливого молодожена Аллена, Вуди берет контроль в свои руки.

1998–2000 Аллен наслаждается жизнью.

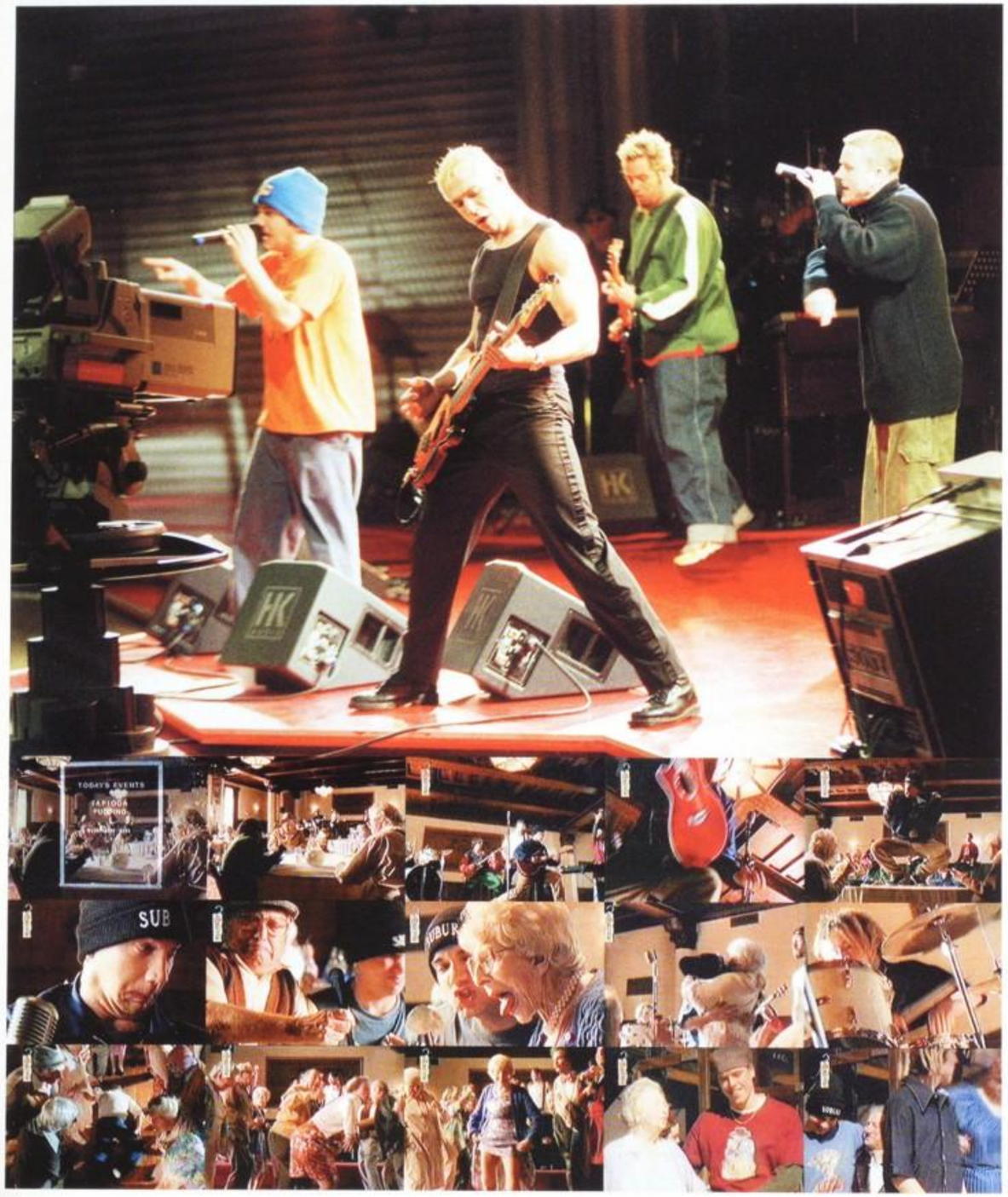
1998–2000 Вуди снимает кино. Без Аллена. Да и зачем он Вуди? Вуди – везде. Он победил. Лошадиная физиономия Аллена ему теперь ни к чему. Муравей Z-4195 из мультфильма «Муравей Антц» – Вуди. Шон Пенн из «Сладкого и гадкого» – тоже Вуди. Казалось бы, что общего у этого красавчика-сутенера, клептомана и музыкального гения с еврейским заикой и неженкой Вуди? Оказывается, масса всего. Рэй Эмметт (Пенн) – это Вуди, только без саморефлексии. А почему бы и нет? Вуди всякие нужны. «Но он же подонок, – говорит Аллен. – Я не считаю себя подонком». Но его никто не слушает.

Каждый знает, кто такой Вуди: еврейский манхэттенский интеллигент среднего возраста, мрачный невротик, постоянно рефлексирующий заика-интеллектуал и сторонник онанизма

P.S. Что касается Аллена, то имеются сведения, что в его жизни была-таки одна роль, в которой он сыграл самого себя. Это было в 1967 году, в фильме «Казино «Рояль», написанном и поставленном даже не им, а другим режиссером. Героя Аллена звали Бонд. Джеймс Бонд.

ПУТЕШЕСТВИЕ ИДИОТОВ

Когда они приезжали в Россию год назад, им удалось посетить Мавзолей, очаровать всех девушек-ведущих MTV и заблевать сцену питерского клуба. Приезжая в Россию снова, они едва находят силы, чтобы отыграть два концерта в двух столицах. Перед очередным визитом самой скандальной группы мира Юрий Сапрыкин вспоминает некоторые вехи недолгой истории Bloodhound Gang.



Каждое телеинтервью лидер группы Bloodhound Gang Джимми Поп Али начинает одинаково. Он усаживается в кресло и громко рыгает. В ходе интервью Джимми продолжает рыгать, пукать, корчить рожи и облизывать микрофон. Говард Стерн в свое время присвоил Bloodhound Gang звание «лучших дебютантов года». Ничего удивительного.

Слова, которые Джимми Поп Али произносит на фоне неприличных звуков, особой корректностью тоже не отличаются. «Я сижу дома и рисую половые органы певицы Кристины Агильеры», – в ответ на вопрос о любимом занятии в часы досуга. «Можете представить мой восторг, когда эта старая шлюха мать Тереза сыграла в ящик», – комментарий к последним теленовостям. «Вашингтон и Джефферсон непрерывно трахали своих черных рабов. Поэтому все люди, которые сейчас в Америке носят фамилию Вашингтон и Джефферсон, – черные», – об отношении к американской истории. Возглавляемая Джимми группа Bloodhound Gang поет песни об оральном сексе, анальном сексе и генитальном сексе. Иногда – об алкоголе и порнофильмах. Группа Bloodhound Gang пользуется огромным успехом у целевой аудитории MTV во всем мире.

Они начинали играть ради забавы – делали кавер-версии Depeche Mode. Потом познакомились с парнями из группы God Lives Underwater, которые худобедно умели играть на инструментах. «Они научили нас обращаться с техникой, – вспоминает Джимми Поп Али. – Мы, в свою очередь, научили их поджигать собственный пердеж». Ничего другого в арсенале Bloodhound Gang на тот момент не было.

Музыкантов в группу набирали по принципу «на кого Бог пошлет». Басиста Джэда Джимми Поп встретил на улице. Это был его старый приятель, который жил на пособие по безработице. Ди-джея Кью-Болла порекомендовал фотограф, который снимал Джимми на загранпаспорт. Ди-джей приходился фотографу двоюродным братом. На деньги, вырученные от продажи первой пластинки, Джимми купил гитару. Ему удалось выучить четыре аккорда: «Именно поэтому мы начали ориентироваться на гитарную музыку. Гитарные супергруппы типа U2 начинают использовать сэмплеры и синтезаторы. Мы сделали все наоборот».

Всемирную известность им принес альбом «One Fierce Beer Coaster». Работа над альбомом заняла два месяца. Запись проходила по строго отработанному алгоритму. Когда Джимми писал тексты, гитарист Люпус готовил ему обед. Когда гитарист Люпус записывал свои партии, Джимми лазал по порносайтам. Через несколько месяцев клип на песню «Fire Water Burn» крутился в горячей ротации на MTV. «Мы поцеловали их в задницу – вот они и согласились нас поддержать», – так Джимми объясняет причины успеха клипа.

Действие их первого ролика происходит в пансионе для глухонемых. Стариков, снимавшихся в массовке, Джимми описывает как самых грязно сквернословящих людей, которых он видел в жизни. В следующем клипе – «The Bad Touch» – участники Bloodhound Gang нарядились в костюмы обезьян. Сосали бананы, фланировали по улицам, приставали к девушкам и напевали текст: «Ты и я – не больше чем млекопитающие. Давай же сделаем это – так, как они делают это на канале Discovery». Ввиду откровенно сексуального подтекста клип запретили к показу во всех европейских странах. Кроме Голландии и России. Следующий клип – «Ballad Of Chasey Lane» – был посвящен любимой порноактрисе Джимми. «Я надеялся, что после этого она мне даст. Чейзи Лейн при встрече сказала, что я забавный. Она что думает, я какой-нибудь школьник что ли?»

Когда клипы Bloodhound Gang начали показывать на MTV, родители Джимми пережили настоящий шок. Соседи не давали проходу: «Это ваш сын щеголяет в телевизоре без штанов?» Отец Джимми заучил ответ: «Да, мой сын без штанов, зато в телевизоре, а твой сын – в штанах – сидит и на него смотрит».

Отец Джимми Попа прекрасно понимает своего сына. В отличие от сонма придурков, идущих по стопам Бивиса и Баттхеда, Джимми употребляет слово «фак» не для того, чтобы выказать свою крутизну. Если это сегодня приносит доход – то почему бы и нет? Главное, что именно ты оказался в телевизоре.

«Это ваш сын щеголяет в телевизоре без штанов?» Отец Джимми Попа Али заучил ответ: «Да, мой сын без штанов, зато в телевизоре, а твой сын – в штанах – сидит и на него смотрит»

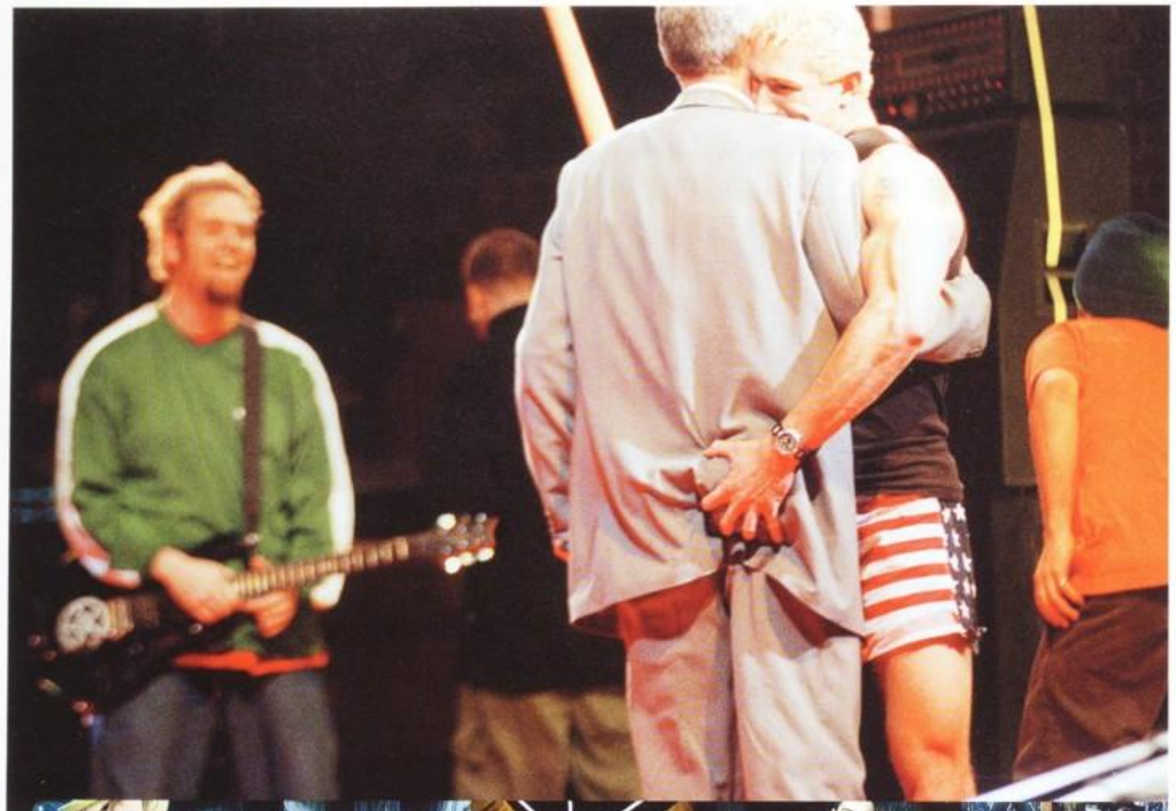
В прошлом году Bloodhound Gang впервые приехали в Россию. Их концерт в питерском клубе «Порт» носил откровенно раблезианский характер. Джимми Поп Али снимал брюки и щеголял в одних трусах. Засовывал в рот банан – целиком. После этого Джимми долго рвало плохо переваренной пиццей. Джимми не уходил со сцены и продолжал петь. Новую песню «Bad Touch» Bloodhound Gang исполняли, переодевшись в одинаковые костюмчики а-ля Backstreet Boys, синхронно приплясывая и показывая залу языки. Ближе к финалу на сцену выскочил фанат, стащил у Джимми бейсболку и прыгнул обратно в зал. Слоноподобный басист Джэд бросил инструмент и ринулся спасать головной убор. Вслед за ним из-за кулис выскочил еще более слоноподобный техник и тоже ринулся в зал. Отобрав у фаната трофей, техник посадил Джэда на плечи и с гордым видом провествовал к сцене.

Концерты Bloodhound Gang в Штатах проходят еще более зажигательно. Зрителям предлагается кидать дротики в спину басиста Джэда. Лезущих на сцену фанатов музыканты просто бьют по голове – ботинком или гитарным грифом. На концерте в Вашингтоне Джимми наступил фанату на запястье и раздавил его часы. По окончании шоу зритель отправился в гримерку требовать сатисфакции. Джимми выдал ему расписку: «Кто сломал это? Джимми Поп!»

Последние несколько лет они практически постоянно находятся в пути. Город за городом, концерт за концертом. Каждый вечер – блевать, совать в рот бананы и бить зрителей по головам. «Единственный раз мы почувствовали себя рок-звездами после концерта в Омахе, – вспоминает Джимми. – К нам в гримерку пришла девушка и попросила поставить автограф у нее на заднице. Кроме того, специально для нас власти закрыли кинотеатр, чтобы мы могли спокойно посмотреть «Части тела» с Говардом Стерном. В полном одиночестве».

Во время прошлогоднего визита в Москву Bloodhound Gang жили в гостинице «Россия». Каждое утро они выходили на Васильевский спуск и любовались видами Кремля. Последний променад решили провести в день отлета. Солнце золотило купола Ивана Великого, вдоль Кремлевской стены нескончаемым потоком змеилась очередь к Мавзолею. Завидев праздношатающихся музыкантов, строгий милиционер схватил гитариста Люпуса и втолкнул его в нескончаемый поток. Люпус пытался объяснить, что до отъезда в аэропорт остались считанные минуты; в силу плохого знания русского языка ему пришлось изображать самолет, размахивая руками. Стражи порядка оставались непреклонны. Очередь неумолимо несла Люпуса к вратам склепа. Выйдя из Мавзолея, потрясенный Люпус бросился на поиск товарищей. И немедленно попал в заботливые руки милиционера, который поводок незадачливого иностранца к стоявшему неподалеку автобусу «Интурист». Люпусу пришлось спасаться бегством.

Приезжая в Москву вновь, Bloodhound Gang наотрез отказываются от какой бы то ни было культурной программы. Единственное, о чем попросили орга-



«Единственный раз мы почувствовали себя рок-звездами после концерта в Омахе, – вспоминает Джимми. – К нам в гримерку пришла девушка и попросила поставить автограф. У нее на заднице»

низаторов, – хорошая гостиница, где можно отоспаться. Они прилетают в Москву из Рейкьявика, дают концерт, переезжают в Питер, дают концерт и в этот же вечер улетают в Скандинавию, где на следующий день дают концерт. Единственное развлечение, которое могут позволить себе Bloodhound Gang в России, – это конкурс для фанатов в аэропорту. Человеку, который 12 июня к 22.00 приедет в аэропорт «Шереметьево» в костюме обезьяны, будут вручены 10 билетов на концерт Bloodhound Gang.

«Как-то раз мой друг заказал приватный танец в стрип-клубе Crazy Girls в Лос-Анджелесе, – вспоминает Джимми Поп Али. – Стриптизерша оказалась русской. Пока она извивалась вокруг меня, я спросил: «Как жизнь?» Со страшным русским акцентом она сказала: «Ничего хорошего. Я уже три года не была дома, в Москве, за это время умерла моя бабушка». Затем начала рыдать. Все это время она продолжала трясти своими сиськами. Можете представить себе это? Так вот, эта картина – итог всей моей жизни».

Джимми Поп Али, урожденный Джеймс Фрэнкс, окончил Университет Тэмпл по специальности «массовые коммуникации». Кроме того, в университете он изучал историю. «В моем родном городе был человек, который отлично пел под караоке песни Smiths, – вспоминает Джимми. – Я очень люблю их лидера Моррисси. Мы во многом с ним похожи. Моррисси всегда пел о том, что жизнь – говно. Пел примерно таким образом: «У-у-у, жизнь – говно, я убью себя к воскресенью». Я тоже считаю, что жизнь – говно, но при этом продолжаю смеяться. Жизнь – говно, так смирись с этим. Напишите, пожалуйста, эту фразу на моем могильном камне». ■■

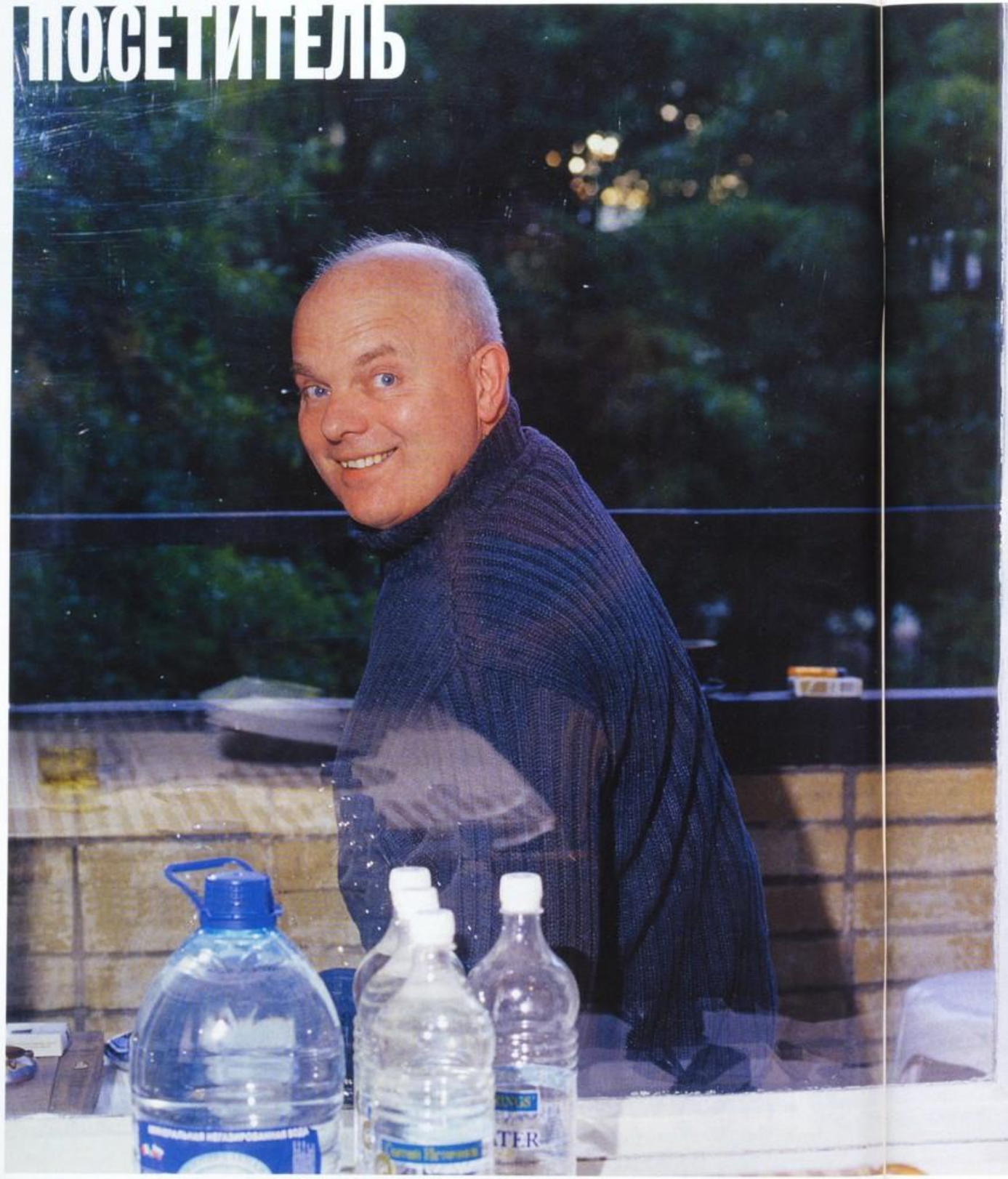
Ледовый дворец спорта ЦСКА
вт 13 июня, 20.00, вход 250-400 р.

ABSOLUT COUNTRY OF SWEDEN VODKA & LOGO, ABSOLUT, ABSOLUT BOTTLE DESIGN AND ABSOLUT CALLIGRAPHY ARE TRADEMARKS OWNED BY V & S VIN & SPRIT AB. © 1996 V & S VIN & SPRIT AB. ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН.
TBWA

ABSOLUT
Country of Sweden
VODKA
This superb vodka
was distilled from grain grown
in the rich fields of southern Sweden.
It has been produced at the famous
old distilleries near Åhus
in accordance with more than
400 years of Swedish tradition.
Vodka has been sold under the name
Absolut Since 1879.
40% VOL. 1000 ML.
IMPORTED
PRODUCED AND BOTTLED IN SWEDEN
BY V&S VIN & SPRIT AB

ABSOLUT ATTRACTION.
АБСОЛЮТНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ.

ПОСЕТИТЕЛЬ



В 1992 году в Москве гастролировала английская труппа Cheek By Jowl. Играли шекспировскую «Мера за меру» режиссера Деклана Доннеллана и сценографа Ника Омерода. Зал был наполовину пуст. Прошлой осенью на доннеллановском «Сиде» с французскими актерами зрители стояли вдоль стен. Сегодня Деклан Доннеллан – единственный британский режиссер (кроме Питера Брука), о котором в Москве знают не только специалисты. Еще бы! За восемь лет в России показали пять его спектаклей, и в мировую величину Деклан Доннеллан превращался на глазах московской публики. Год назад Доннеллан получил престижную «Золотую маску» как лучший режиссер за «Зимнюю сказку» в додинском Малом драматическом театре. Теперь свой «доннеллан» есть и в Москве. 15 июня, когда почти все театры закроются, на сцене МХАТ им. А.М.Горького пройдет мировая театральная премьера пушкинского «Бориса Годунова». После десяти представлений «Годунов» отправится в европейское турне. О себе, Москве Деклан Доннеллан рассказал Елене Ковальской. Фотографии Василия Кудрявцева.

Мы разговариваем с режиссером на балконе его квартиры в Брюсовом переулке. Балкон выходит на сквер, окна – на церковь Воскресения Словущего на Успенском Вражке, направо – дом, где жил Мейерхольд, налево – редакция «Афиши» и консерватория. Чего здесь только нет, кроме горячей воды, которую отключили для профилактики. Доннеллан не понимает, что такое «профилактика», но чувствует себя в Москве как дома.

– Впервые я увидела ваш спектакль, шекспировскую «Мера за меру», 8 лет назад. Было удивительно, что на главной московской сцене, в чеховском МХАТе, актеры курят анашу.

– Не думаю, чтобы они курили анашу. Они притворялись, но вы чувствовали запах: в этом и есть сила театрального «если бы».

– Почему распалась ваша тогдашняя труппа, Cheek By Jowl?

– Она не распалась. Просто мы с Ником хотели ставить за границей и не могли больше работать с Cheek By Jowl. Хотелось делать что-то новое. Чем сейчас и занимаемся. Сделали «Сида» во Франции, ставим «Бориса Годунова» в России, есть еще два-три проекта – а потом мы вернемся к Cheek By Jowl.

– Сценограф всех ваших спектаклей – Ник Омерод. Вы вместе придумываете спектакли, или он просто лучше всех понимает, чего вы хотите?

– Кое-что вместе сочиняем, но окончательное решение приходит на репетиции. Поэтому мне важно, чтобы Ник видел как можно больше репетиций. Многое мы меняем по ходу дела, поэтому мне сложно было бы работать со сценографом, который к началу репетиций сказал бы: «До свидания, я свою работу сделал». Сценография – больше чем декорации, это вся динамика сценического пространства.

– Русские режиссеры мечтают иметь свой театр – это венец карьеры, свою труппу и ставить то, что хочется. А вы? Из неофициального «фринджа» в коммерческий Вест-Энд, из Англии в Европу?

– В наших театрах нет постоянных трупп. На каждую постановку набирают новых актеров, и спектакль идет всего 6-8 месяцев. Помимо «фринджа» и коммерческого Вест-Энда, есть еще и театры, существующие за счет государственных субсидий. Все это – совершенно отдельные сферы. И я бы не сказал, что мечта режиссера, который начинает во «фриндже» – это попасть в Вест-Энд. Как и ставить за границей – не самоцель, по крайней мере, для меня. Я за границей делаю совершенно определенные работы и очень тщательно их отбираю.

– Но вы ставили мюзикл в Вест-Энде.

– Да. А в следующем году поставлю оперу в Зальцбурге. Я пытаюсь экспериментировать в разных областях.

– В спектаклях Cheek By Jowl играли только



«Нравится просто ходить по улицам – люди дружелюбные. Ненавижу слишком чистые города, вроде Сингапура, сразу хочется швырнуть дрянь какую-нибудь на дорогу. А в Москве я чувствую себя как дома»

молодые артисты. В России представление о хорошем спектакле часто связывают с присутствием на сцене театральных стариков.
– В Англии с этим сложно: 90 процентов актеров не имеют постоянной работы, и поэтому обычно это – профессия молодых. К тому же Cheek By Jowl – гастролирующая труппа, а этот образ жизни выдерживают только молодые. И хотя с ними интересно, в Cheek By Jowl мне всегда не хватало артистов постарше.

– Мне рассказывали, что вы перепугали продюсеров проекта «Бориса Годунова», в котором на сцену обещали вывести боевых слонов.
– Это английский юмор и английские слухи. На самом деле мне захотелось поставить пьесу лет 15 назад, когда прочел пьесу. Но в Англии это сложно: нужна большая труппа. Потом я пробовал поставить «Годунова» в Бухаресте, но и для них проект выходил слишком дорогостоящим. Даже теперь, когда проект запущен, я не могу в это поверить.

– Это и сейчас дорогой проект, или вы что-то упростили?
– В общем – да, но не из-за слонов, а из-за того, что играет 18 артистов. Выглядеть спектакль будет очень просто, но будет необычное пространство: и зрители, и актеры будут находиться на сцене.

– Наверное, самый популярный участник вашего спектакля – Евгений Миронов.
– Ему нравится сцена, у него есть замечательное чувство сцены. Я бы даже сказал – инстинкт сцены. И фантастическое отношение к работе.

– У нас спектакли иногда репетируются годами. У вас на репетиции есть 8 недель. Вам хватит времени?
– Ровно столько я репетировал «Зимнюю сказку». Я никогда не работаю дольше.

– Но наши актеры так быстро работать не привыкли.
– Дата премьеры – чудесный способ сосредоточиться, сконцентрироваться.

– Как вам российская публика?
– Русские умеют хорошо слушать. Они внимательны. В России поход в театр – не самоцель, как на Западе, где театр все-таки – привилегия элиты.

– Что вам здесь не нравится?
– Почти все нравится. Нравятся ваши музеи – Пушкинский музей, например, потрясающий. Нравится просто ходить по улицам – люди дружелюбные. Немного грязно, но я ненавижу слишком чистые города, вроде Сингапура, сразу хочется швырнуть дрянь какую-нибудь на дорогу. А в Москве же я чувствую себя как дома.

– Петербург всегда оспаривал первенство Москвы. Где вам больше нравится?
– У меня слишком много друзей в Малом драматическом в Петербурге, чтобы я мог высказать свое мнение. Один мой приятель говорит о Петербурге: «Не люблю это место: слишком много воды». Москва, скажем так, громче.

– Когда я училась в институте, Михаил Швыдкой, который читал нам историю западного театра, а теперь министр культуры, говорил, что Москва – культурная столица мира. Мы ему не верили.
– Я не знаю другого зрителя, для которого театр был бы так важен, как для зрителя московского. Кроме того, может быть, это прозвучит громко, но мне кажется, масса людей в России очень хорошо образована. Здесь есть сильное ощущение цивилизации.

– Вы бывали в провинции?
– Только в Санкт-Петербурге.

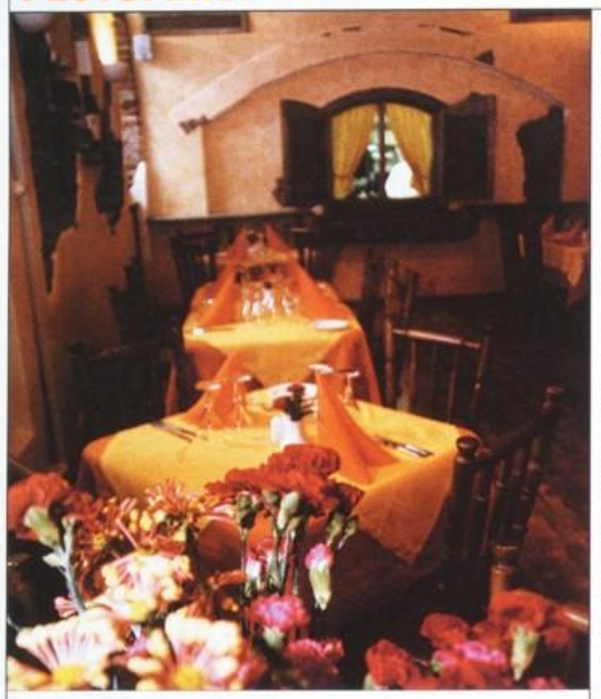
– Мне нравится ваш ответ. Хороший финал для интервью московскому городскому журналу.
– (Смеется) Если бы меня спросили о провинции в Петербурге, я бы сказал, что бывал только в Москве.
P.S.
– Меня очень огорчило известие о смерти Олега Ефремова. Мы несколько раз встречались. Как это ни грустно, впервые мы увиделись в Новодевичьем монастыре. На похоронах на Новодевичьем будет наша последняя встреча. Его ученик, Саша Феклистов, играет у меня Годунова. Я бы хотел посвятить спектакль памяти Ефремова.

«Борис Годунов», чт-вс 15-18, втор 20-21, пт-вс 23-25 июня, 19.00, на сцене МХАТ им. А.М.Горького

Lufthansa Berlin Deutschland
designed Meinicomm www.marslander.ru
НОВЫЙ БЕРЛИН ГОРОД БУДУЩЕГО
"Альтус" 792 5291
"Артек Трэвел" 933 2123
"Виза-Конкорд" 232 9600
"Европа-2000" 937 3535
"Интерс" 208 0755
"Паллас" 299 1554
"Тари" 916 3785
"Фаворит-Трэвел" 284 5200
"Чайка-Тур" 234 0697

РЕСТОРАНЫ СО СВЕТЛАНОЙ КЕСОЯН

обозреватели посещают рестораны и кафе инкогнито, без приглашения, и оплачивают свои счета. «Афиша» не принимает вознаграждения от ресторанов и кафе, статьи о которых помещаются в журнале. Информацию о ресторанах присылайте до 8 июня. Факс: 758-06-86, skesoyan@afisha.net.



Avanti popolo

Старые истины «Роберто»

Хочется есть. Без остановки. И не надо больше супы, темпуры и мясо. И экологически чистых борщей с окрошками тоже не надо. Знакомое ощущение? Хочется сочной и смачной еды, так чтобы густо пахло оливковым маслом и сквозь пармезанову стружку просвечивал чесночный сухарик? Пора к итальянцам.

«Роберто» – ресторан с иголочки. Совершенно новый и жизнерадостный. Желтые и оранжевые скатерти, прочная, немножко деревенская мебель, цветы, витые свечи – все основательно и привлекательно, с особым итальянским шиком. Сводчатый потолок, кирпичная кладка и искусственно осыпавшаяся штукатурка на стенах. Настоящее окно на кухню: у поваров нет секретов. А официанты «Роберто» откровенно помешаны на своей итальянской работе. Они обожают рассуждать о нюансах масла Extra Vergine и винного уксуса Balsamica. В результате рядом с нашим классическим «Цезарем» за 174 р. появляются пять бутылочек, и вы изобретаете по всем статьям исключительную композицию.

Если зайдете к «Роберто» до 20 июня, обязательно попробуйте суп-крем из спаржи (203 р.). Сезон спаржи заканчивается, она теряет нежность, превращается в банальные невкусные ростки, следовательно, совсем скоро суп варить перестанут. Похожая история приключится и с ризотто со спаржей и креветками (261 р.). Но лазанья по-болонски, спагетти в фольге, салат «Домашний», рыба, запеченная в морской соли, картофельные ньокки, сальтимбокка и телячьи печень по-венециански никогда никуда не исчезнут. Поэтому в гостях у «Роберто» бесполезно думать про деньги – гиблое это дело. Надо есть, а не считать. Но на всякий случай замечу, что на съедобный минимум хватит 25 у.е. Столько стоят: салат, суп, лазанья, вода, эспрессо. Красота да и только.

Лазанья, спагетти, сальтимбокка и тирамису никогда никуда не исчезнут

Мода на японскую, китайскую, экологическую и прочие прогрессивные кухни доводит до полной потери памяти. В поисках чего-нибудь этакого все мы сбились с ног и забыли про старую как мир пасту. Именно ради нее стоит сходить к «Роберто», припасть к истокам и налопаться без зазрения совести.

«Роберто», 921 38 39, Рождественский бр. 20 ⊗ Тургеневская, Чистые Пруды, 12.000.00

Босфор

У ресторанов средней руки обязательно есть запах. Может быть, денег не хватает на вентиляцию, а может – руки не доходят. Или так нравится. Полюбить подобные заведения непросто. Слишком долго приходится потом проветривать одежду и голову. Но если еда действительно колоритна, приходится терпеть.

Запахи турецкого ресторана «Босфор» ароматами не назовешь. Это смесь из летней пыли, деревянной обшивки и пищи. Совсем не хочется оставаться внутри. Снаружи интереснее. Веранда «Босфора» украшена двумя национальными платьями, фонарями, соломенными шторками. Ковролин давно не пылесосили. Цветы не поливали. Но важные официантки в накрахмаленных воротничках вполне свежие.

Возникновению курортной атмосферы мешают автомобили. Они паркуются прямо у веранды. Одни уезжают, другие приезжают – дышать невозможно. Все еще уповая на замечательную еду, жду: хайдари, борет, тефтели, жаркое по-пастушьи. Чай по-турецки – настоящий. Крепкий, сладкий, в специальной емкости с блюдцем. Борет стоит 70 р., и это несколько горячих трубочек золотистого цвета с сыром внутри – сгодится. С боретом – хайдари (60 р.), растертая жидко-творожная масса с мятой. Тефтели (70 р.) приносят в национальной металлической посуде. Вниз – рис с изюмом, вверху – мясные шарики. Запах и вкус, как в столовой. Жаркое по-пастушьи – дорогая вещь, целых 270 р. Обещают: парную баранину с овощами. Приносят: размороженную баранину, тушенную со сладким перцем и помидорами. Можно есть: только помидоры.

В какой-нибудь прибрежной средиземноморской забегаловке тоже «пахло», но вы там все равно ужинали, и с большим аппетитом. Проедать это в ресторане «Босфор» крайне затруднительно. Хлеб холодный, колы-лайт нет – очень не хватает любви к простому человеку.

241 93 20, Арбат, 47/23 ⊗ Смоленская, 11.000.00



Шатильон

Городскому жителю все время хочется уехать. Зимой – на южный остров. Летом – туда, где лужайка, водоем и сплошные любезности. Заведению «Шатильон» есть чем гордиться: сад, особняк-казино, летний ресторан – и никуда ехать не надо. Зачем нам Ривьера, Монако и прочие глупости? «Нас и здесь неплохо кормят». На изумрудной траве сверкают брызги фонтанов. Красавицы томно хлопают ресницами. Суетятся официанты. «Гость – это бриллиант», – вот что написано на их лицах. В саду особенно приятно между вторым завтраком и обедом. Когда солнце светит, есть не хочется, а хочется капучино и клубники.



Человек понимающе кивает и удаляется. Через мгновение он появляется с подносом. Торжественно подает чашки и... на капучино это не похоже. Сверху плавают сливки из баллончика, снизу что-то жидкое, слегка кофейное, но быстрорастворимое. Сахара вообще нет. Сахарницы тоже. Просим. В центр стола важно ставят блюдце с рафинадом (?!). А следом – креманку с «Горячей клубникой и мороженым» (150 р.): едва теплые ягоды плавают в белой жиже. Дискуссия по поводу качества, внешнего вида и больших надежд заканчивается вопросом: «Так вы хотели капучино со взбитым молоком? Господа, сейчас мы все исправим».

Молоко действительно вспенили. Позорные сливки устранили. Но с клубникой ничегошеньки не вышло: так никто и не догадался выложить ягоды на широкую тарелку с шариком мороженого посередине.

Летнему ресторану «Шатильон» мы торжественно присуждаем звание «Призрак высшей категории»: снаружи крайне привлекательный, а внутри – пустота. «Обидно, Зин».

147 54 90, 143 36 15, Пырьева, 2 (напротив «Мосфильма») ⊗ Киевская, кругосуточно

Итальянская терраса
Что ТЫ об этом знаешь?

Болгарский ресторан
Механа Банско
Смоленская пл. 9
241 31 32 • 244 73 87

Le Chalet
original swiss cuisine
bar/restaurant
Коробейников пер., д. 1/2, тел. 202-01-06, 202-26-11
Если Вы хотите побывать в Швейцарии или Франции,
но никак не можете выбрать куда, приезжайте к нам в ресторан «Ле Шале»!
Сделав только один шаг, Вы окажитесь в настоящем загородном домике в Альпийских горах, где Вас ждет уютная домашняя атмосфера, скромность швейцарской и изысканность французской кухни. Наш соммелье поможет найти идеальное сочетание вина с выбранными Вами блюдами, не дав Вам заблудиться в богатстве выбора вин наилучших винодельческих Домов. По Вашему желанию официанты приготовят блюдо прямо у Вашего стола.
Ресторан «Ле Шале» приглашает Вас каждую среду, четверг и пятницу
на музыкальные вечера, где звучат классическая музыка и романсы.
В течении всего лета
РЕСТОРАН «ЛЕ ШАЛЕ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ БЛИНОВ»
В меню представлены всевозможные сочетания блинов и начинок к ним, включая наши фирменные: норвежский лосось, крабы, курица, креветки, авокадо, сыр и множество других. А на десерт мы предложим Вам наши превосходные, сладкие блины с шоколадной или фруктовой начинкой покрытые белоснежной сахарной пудрой.
Этот огромный выбор восхитительных на вкус тонких блинов –
лучшее, что можно придумать летним днем.

Антон Табаков представляет:
каждый день 2 новых главных блюда.
30 перемен – в течение месяца.

Холодные, горячие закуски и десерты
в количестве, ограниченном только
вашим аппетитом.

Соловьъ
НА ПРЕСНЕ

5 июня, понедельник
Прозрачный бульон с куриными крылышками, нашими клецками и тертым домашним сыром.
Молочный поросенок, вымоченный в белом вине, натертый душистыми травами, запеченный в печи до золотистой корочки, на гречневой каше.
6 июня, вторник
Полбейка с белыми грибами и домашней лапшой.
Баранина тушеная с баклажанами, цукини, помидорами, болгарским перцем и душистыми травами.
7 июня, среда
Борщ из телячьей грудинки с помидорами, черносливом, сладким перцем, со сметаной и чесноком.
Зеркальный карп, запеченный с рисом, кориандром под сметанно-сливочным соусом
8 июня, четверг
Щи с кислой капустой, уткой и перцем с грибами.
Шейка свиная, фаршированная чесноком, маринованная в «Мадере», томленая в печи с луком, корешками и травами.
9 июня, пятница
Рассольник домашний с потрошками и солеными огурцами из нашего погреба.
Утята, запеченные с антоновскими яблоками, черносливом и курагой, предварительно маринованные в красном вине с гвоздикой.
10 июня, суббота
Суп по-старопомещичьи с говяжьими фрикадельками и гренками.
Молочный поросенок, вымоченный в белом вине, натертый душистыми травами, запеченный в печи до золотистой корочки, на гречневой каше.
11 июня, воскресенье
Фасолевый суп с копченым окороком, душистым перцем и укропом.
Севрюга подкопченная под крышкой гриля на ольховой стружке, с нежным белым грибным сливочным соусом.

12 июня, понедельник
Лагман из баранины с овощами и помидорами.
Кролик фаршированный овощами, томленый в домашнем вине с мочеными брусникой.
13 июня, вторник
Свежие щи с грибами, сметаной и зеленью.
Баранья нога, обжаренная на вертеле, обмазанная аджикой, запеченная в печи с красным вином, помидорами и баклажанами.
14 июня, среда
Шанежный суп с копченой курицей, яйцом, зеленью и сметаной. Для гурманов: домашние голубцы, фаршированные тремя видами мяса и томленые в парном молоке, в сметанном соусе.
15 июня, четверг
Рыбная солянка из осетрины, лосося с лимоном, маслинами и каперсами.
Цыплята «Табака», жаренные на гриле с чесноком, маринованным луком, с зернами граната и соусом ткемали.
16 июня, пятница
Харчо из бараньей грудинки с грецкими орехами и ткемали.
Куриные котлеты, приготовленные по старинному рецепту бабушки Ильи Ильича, с картофельным пюре и запеченными в сметане лисичками.
17 июня, суббота
Двойная уха со стерлядью, помидорами и петрушкой.
Плов самаркандский с барбарисом, тмином и изюмом.
18 июня, воскресенье
Классическая полбейка с белыми грибами и перловой кашей, со сметаной и зеленью.
Свежемаринованный лосось, припущенный в белом вине с можжевеловой ягодой.



К услугам гостей – сигарная комната, русский бильярд, американский пул и столы для настольных игр.

Стоимость ужина – 56 у.е.

В стоимость входит: водка или настойка водочная (150 г.),
или вино белое домашнее (200 г.),
или вино красное домашнее (200 г.).

Вы будете желанными гостями в нашем ресторане.
Звоните в любой день.

Наш адрес: ул. 1905 года, стр. 2,
телефон: 255-9290

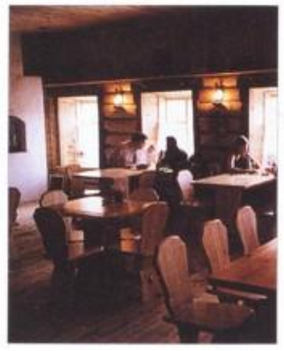
Печки-лавочки

«Я была навеселе и летала на метле, хоть сама не верю в эти суеверия». Куплеты подобного содержания следует вспоминать, отправляясь в трактир «Печки-лавочки». Русское, народное заведение от пола до потолка. Гостей встречает парочка сезона – Маша и Медведь. У мангала орудует хвостатый черт с рогами. Баба-яга, Кощей Бессмертный и Аленушка устроились на завалинке. И если Кощей с Бабкой на себя очень даже похожи, то бессловесная девица с лукошком, леденцами и прялкой, хоть и зовется по-человечески, выглядит, как мегера. В центре трактира – раскидистое дерево, рядом с баром – избушка с игривой надписью «Упала на базу», а на доме Аленушки – белый голубь и черная кошка. И... как бы поделикатнее выразиться? Подозрения ужасны. Ради чего лишилась жизни кошка?

В столь спорном интерьере с чучелами разливают морс, ром, джин, водку, пиво и дешево кормят. Но это «дешево» может выйти боком. Ни в коем случае не заказывайте оладьи с вареньем, сметаной или медом – они безнадежны. Безопасный продуктовый набор выглядит так: на первое – окрошка (60 р.), на второе – картошка «Пушкин» (30 р.) и половинка цыпленка «от Змея Горыныча» (120 р.), на третье – пирожок с яблоками (15 р.). А если перекусить с пивом, то пригодится помощь Бабы-яги. Ее стряпня – малосольные огурцы, селедка, куриный салат, «Оливье», баклажаны, шампиньоны, гречневая каша и тому подобные «деликатесы» – стоит 180 р. за один подход.

Слово «трактир» происходит от латинского «tracto», т.е. «угощаю». В России так называли постоялый двор с харчевней. А в конце девятнадцатого века трактирами стали считать рестораны низшей категории, попросту говоря, забегаловки со спиртным. Зная историческую подоплеку, не стоит переживать из-за «Печек-лавочек». Они с самого начала знали про свою страшную судьбу.

915 62 06, *Н.Радищевская, 10*
Таганская, 12.000.00



Шанхай

К туристическому Старому Арбату я испытываю неприязнь. Плохо на этой улице – и все тут. Люди странные, еда малосъедобная, повсеместное пьянство. Очаги цивилизации редки, и поэтому ценятся на вес золота.

Вот поползли слухи о китайском ресторане «Шанхай»: говорят, что там рай. Вроде ничего особенного, но зайдешь два-три раза – и тебя уже узнают, спрашивают: «Вам суп, как в прошлую среду?»

«Шанхай» – семейный ресторан. Маленький, небогатый, но аккуратный. Одна комната и одна терраса. Незамысловатая посуда, увесистое меню. Можно поспорить о нюансах утки по-пекински или свинины в кисло-сладком соусе. Но очевидно следующее: здесь честно, по-домашнему готовят адаптированную китайскую еду. А осознать величие китайской кулинарии можно только одним способом – отправиться в Китай и провести там как минимум месяц.

Если ехать на край земли лень, обязательно закажите в «Шанхае» две вещи. «Особый» домашний суп» (140 р.) – острый, пряный, с мясом краба и свиньи, и «Тофи» (80 р.) – фрукты, запеченные в тесте: тающие во рту кусочки яблок (мандаринов, бананов) особенно хороши с жасминовым китайским чаем (50 р. чайник на 5-7 чашек). Таковы аксиомы обеда. Остальное зависит от денег и настроения. Грустно – ешьте свинину с рыбным вкусом и рисовые пампушки, весело – жареную лягушку и бамбук. За скромный аппетит (3 блюда) придется заплатить 400-450 р., за буйный – 1000 р.

Ради «Шанхая» стоит забыть обо всех прелестях Старого Арбата.

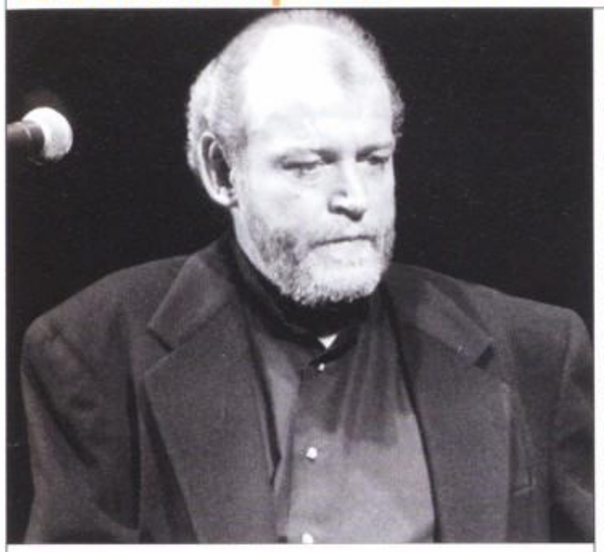
Арбат, 24 Арбатская, 11.000.00



КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ С НАТАЛЬЕЙ КОСТРОВОЙ

сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 8 числа. Факс 258-06-86, nkostrova@afisha.net

BACARDI



Трудно быть богом

Джо Кокер приближается к Кремлю

В начале своей карьеры – в далекие 60-е – он стеснялся своего имени. Даже выходя на сцены затрапезных баров Шеффилда, предпочитал величать себя Вэнсом Арнольдом. Мог бы обойтись вообще без имени: ветру, огню и прочим стихиям, к числу которых принадлежал этот человек, оно не нужно. Называть явление природы пролетарским «Джо Кокер» и вовсе не пристало.

В конце 60-х ангела с громокипящим голосом услышал Дэнни Корделл, продюсер группы Procol Harum и Moody Blues. Ангел в то время днем работал на бензоколонке, вечером пел в пабах, а во время отпуска выступал на американских военных базах во Франции. Корделл купил ему новую жизнь – ангажементы, гастроли, хит-парады. Все началось с потрясающего трека «Marjorine» – Кокер вошел вместо дикого зверя в клетку и завыл на Луну, оплакивая утраченную свободу. Через год последовала кавер-версия битловской «With A Little Help From My Friends» – шутка добряка Ринго стала у Кокера стоном хищника. Еще через год Кокер появился на фестивале в Вудстоке, где разогнал диким рыком тучи, сгустившиеся над полем. В 70-м Кокер отправился в невероятное турне «Mad Dogs & Englishmen» в окружении сорока музыкантов, друзей, подружек, мамок и нянек. Цветами и венками была усыпана колесница Кокера, и под ярмом его шествовали пантера и тигр. Но танцы на краю пропасти не могут продолжаться бесконечно. Вернувшись домой, Кокер сломался.

Все, что было в его жизни дальше – из области человеческого, слишком человеческого. Ангел обрюзг, пристрастился к бутылке и стал внешне напоминать Артемия Троицкого. Новые пластинки он записывал скорее по инерции, концерты давал на автопилоте – пока не встретил в конце 80-х девушку и не повел ее под венец. Тут начались радости супружеской жизни, а вместе с ними опять – ангажементы, гастроли, хит-парады. Пусть голос стал хрипловат и глуховат – зато для Кокера пишут песни Брайан Адамс и Джефф Линн из ELO, зато Кокер поет на дне рождения Нельсона Манделы и на празднике непослушания у обломков Берлинской стены. Его песня «You Can Leave Your Hat On» сопровождает целомудренный стриптиз Ким Бэсинджер в «Девяти с половиной неделях», в связи с чем голос Кокера до сих пор вызывает эротические ассоциации у отечественных продавщиц и официанток.

На фестивале в Вудстоке он разогнал тучи

Москва готова сдаться ему без боя. Кокер войдет в Кремль, напевая песню Леонарда Коэна «First We Take Manhattan, Then We Take Berlin». Войдет Паном с картины Врубеля, насупленным стариком, способным разве что прикрикнуть на окружающих его пиявок да лягушек. Тучи от его голоса не рассеются, гром не грянет. Только юный московский ангел, возвращаясь из университета, увидит афишу с портретом Кокера и вдруг подумает: «Знать, и я стану таким».

Юрий Сапрыкин

Государственный Кремлевский дворец, вт-сб 6-7 июня, 19.00, вход 500-1500 р.

танцы Love Parade: Москва–Берлин

Полтора миллиона рейверов взяли Берлин штурмом. Полиция в страхе пряталась в переулках. Все крупные телевизионные компании вели прямые эфиры с вертолетов, не решаясь внедриться в толпу. За один день были вытоптаны все городские газоны, разбито несколько сотен витрин, оборваны сотни метров проводов электропередач и повален один телеграфный столб. «Love Parade'99» нанес Берлину ущерб в несколько миллионов марок. Его хотели запретить, но идейному организатору парада Доктору Мотту пришла в голову спасительная мысль: «One World – One Love Parade». В этом году рейв точно с таким же названием пройдет одновременно и в Берлине, и в Вене, и в Лидсе. Москва стоит в планах на будущий год. Все зависит от того, как пройдет 10-11 июня репетиция «Love Parade: Москва–Берлин» во Дворце молодежи.

По сути дела, это демонстрация сил и мощи русских рейверов. На смотрины приедет сам Доктор Мотт. Будет смотреть, как мы умеем крутить пластинки, сколько можем танцевать, как изобретательно наряжаться. В прошлом году в Берлин уже съездили несколько московских диджеев, играли на одной из движущихся по городу платформ. Доктору этого мало. Он хочет собственными глазами увидеть Кутузовский проспект и Тверскую, понять, подходят ли московские улицы для рейв-парада. Организаторы репетиции стараются изо всех сил: в МДМ пригласили поиграть Антона Кубикова и Фиша, которые участвовали в прошлогоднем берлинском параде. За бешеные деньги выписали двух звезд из Великобритании: DJ Сарджента Сида из клуба Voodoo и музыканта Кита Теннисвуда из группы Two Lone Swordsmen. На Доктора Мотта все это должно произвести неизгладимое впечатление, и Доктор немедленно отдаст приказ брать Москву штурмом следующим же летом. Но если ему хоть что-то не понравится – не видать нам «Love Parade» как своих ушей.

МДМ Dance Hall, сб 10 июня, 23.00-6.00, вход 120 р., с флаером 80 р.
«Москва–Берлин», вс 11 июня, 6.00 и до последнего

концерт Сьюзан Вега

Эту девушку у вас слышал каждый. Узнать ее в лицо или даже вспомнить имя – это, конечно, не всякому под силу. Зато композиция «Tom's Diner» – нехитрый мотив «тым-тым-ты-рым-тым-ты-ры-рым» – может сравниться по известности с «Собачьим вальсом» или песней «В траве сидел кузнечик». Дети сочиняют на эту мелодию матерные частушки, певец Лаэртский поет под эту мелодию похабные куплеты про молодую комсомолку. Знала бы Сьюзан Вега, какие метаморфозы претерпела ее песенка на одной шестой части суши – залилась бы краской и ушла в монастырь.



Более тонкой и чувствительной девушки на мировой сцене, пожалуй что, не сыскать. Нью-йоркская интеллектуалка, обитательница всевозможных бархатных подполий, Сьюзан вполне осознанно движется по пути к опрощению. В то время как ее товарки из Гринвич-Виллидж, накрасив ногти гуталином, устраивали авангардные перформансы в составе «я и мой ритм-бокс», Сьюзан начала играть тихую фолк-музыку с умными текстами. Как-то неожиданно у нее нарисовались два международных хита: песни про трудное детство девочки Луки и про посиделки в столовой у Тома. Последняя вещь, кстати, пошла в массы лишь после ремикса лондонского ди-джейского дуэта DNA – однако Сьюзан не стала разрабатывать золотую жилу. Интимного общения со своей гитарой для нее достаточно. На последнем ее альбоме «Nine Objects Of Desire» – все те же тихие песни о свойствах страсти. В числе объектов страсти фигурируют муж, дочь и смерть. В последней ее книге «Passionate Heart» – все стихи, написанные ею, начиная с девяти лет, плюс интервью, взятое Вегой у Леонарда Коэна. От собственной музыки Сьюзан движется к разговорам о музыке чужой, к работе с кистью и красками, к тихим вечерам в семейном кругу. Следующим шагом на пути к простоте может быть лишь молчание. И забвение, которое не грозит лишь одной ее песне. Поскольку именно на «Tom's Diner» отрабатывали новые технологии изобретатели файлов MP3. И именно на эту мелодию дети сочиняют матерные частушки.

Ю.С.

«Мираж», ср 14 июня, 22.00, вход 1000 р.

BACARDI

в программе клубов и концертных залов возможны изменения; уточняйте время начала концертов по телефону

клуб Buddha Bar

—Жалко, что «Граммофон» закрылся, – морщится Гарри Чагласян, хозяин клуба «XIII». – Построили вместо него какой-то шампаньбар.

Речь идет о Buddha Bar, который открылся две недели назад на месте клуба «Граммофон». Танцевальный клуб, рассчитанный на 800 человек, продержался около полугода, и закрылся он в феврале по причине полного отсутствия клиентов. Большое помещение в подвале Научно-технической библиотеки, с плохой акустикой и высокими кирпичными сводами, годилось для чего угодно. Новые хозяева приняли за идеал парижское заведение под названием Buddha Bar, известное соседством с Ritz'ем и обилием топ-моделей.

– К нам будет ходить средний класс, верхняя полоса, – важничает управляющий Хуан Карлос. – Если пустить студентов, все исчезнет; все статуэтки Будды, все панно из розовых бутонов, все хрустальные фужеры.

На открытие Buddha Bar пришли представительные мужчины с любовницами, кофейные магнаты, фавориты Луны и завсегдатаи презентаций. DJ Майк из Нигерии играл эмбиент с буддистскими мантрами, в баре разливали кампари с соком, а в гардеробе клиенты сами искали свою одежду. На танцполе восседал огромный золотой Будда, а под потолком раскачивались антикварные люстры из лакированного дерева. И на этом сходство с парижским Buddha Bar не заканчивалось: редкий студент закажет бутылку Chateau la Mission Haut-Brion 1990 года за 26000 рублей. Он и молдавское-то за 1500 р. не потянет. Для спутников же топ-моделей – это пыль. Так что арт-директор Стэнли Уильямс (бывший промоутер Chesterfield-Cafe и «Вуду Ланж») не унывает. В сентябре он планирует привезти в бар Бой Джорджа, а тем временем собственноручно крутит по воскресеньям пластинки с регги для верхней полосы.

Buddha Bar, 924 56 33, Пушечная, 3

В Кузнецкий Мост, Face control, чт-вс 22.00-6.00



клуб James Bond Spy-Club

В гостинице «Орленок» можно снять обычный номер (840 р. в сутки) или номер с евроремонтом (1400 р. в сутки). Можно поиграть в боулинг, на бильярде, в казино, пообедать в китайском, греческом, русском или итальянском ресторанах. Можно подружиться с многочисленными здесь корейцами и сибиряками. Можно позагорать в солярии, а потом пойти в массажный кабинет. 25 мая справа от боулинга и напротив пиццерии появился еще и ночной клуб под названием James Bond Spy-Club. Постояльцы и без того как сыр в масле катались. А теперь оказались в настоящем шоколаде.

Черная дыра в стене. Над дырой – голубые буквы. В дыре – лестница.



В конце лестницы стоят в карауле охранники. Смотрят, кто Джеймс Бонд, а кто нет. Если нет, то – извините. Если все-таки Бонд, то милости просим. Девушкам в этом смысле попроще. Джеймс Бонд, как известно, любил всех женщин: и тех, что красивые, и тех, что не очень. Про то, кто такой Джеймс Бонд, знать вовсе необязательно. Скорее лучше и не знать – так интереснее. Благодаря промоутерам, досконально изучившим бондиану, в первом зале можно узнать, что суперагент любил фирму BMW. Столы и стулья с чеканкой в виде автосимвола смотрятся солидно, но ужасно холодные и неудобные. Второй зал – подводная лодка с фотографиями: Бонд на катере, Бонд на гидростанции, Бонд во взрывающемся вертолете и т.д. В меню указаны коктейли: «Завтра никогда не умрет» (водка, лимонный ликер и грейпфрутовый сок), «Золотой глаз» (текила с сахаром). Тем, кто фильмов про Джеймса Бонда ни разу не видел, это наверняка понравится. Бондовские хладнокровие и невозмутимость в клубе не прижились. Посетители скачут по танцполу, дымят в решетке, за которой танцуют стриптизерши, пытаются прорваться в VIP-бар. Каждый второй мечтает остаться в «Орленке» жить. Тут теперь есть все – как на острове д-ра Но.

James Bond Spy-Club, 939 84 07, Косыгина, 15 ✉ Ленинский Проспект, Face control, круглосуточно

фестиваль Крылья

В 1991 году на Тушинском аэродроме выступали Metallica и AC/DC. На взлетном поле собралось около 100 тысяч людей. Несколько дивизий милиции держали оборону перед сценой и снабжали разгоряченных металлистов питьевой водой. В течение двух недель после концерта на аэродроме пытались навести порядок: асфальт на взлетной полосе оказался треснутым в нескольких местах, а зеленые насаждения безнадежно вытоптанными. С тех пор в Тушино старались ничего подобного не устраивать и ограничивались проведением выставок антикварных автомобилей и показательными выступлениями российских ВВС. Спустя 9 лет аэродром на один вечер снова станет местом паломничества для всех сочувствующих русскому року.

Первоначально фестиваль «Крылья» планировали провести на Гребном канале в Крылатском. Но испугались, что кто-нибудь может утонуть. Фестиваль в Тушино соберет не менее 50 тысяч человек. Все возможные меры безопасности уже приняты. Бутылочного пива и баночной кока-колы не будет, мангалов и острых шампуров тоже. Хотя пива будет – хоть отбавляй (20 р. за полулитровый пластмассовый стаканчик). Поставщики обещали привезти все, что успеют нахарить в течение недели.

Если когда-нибудь «Крылья» станут ежегодным мероприятием, у «Максидрома» появится серьезный конкурент. «Мы отказались от модных групп, – говорит Сергей Смирнов, один из главных рулевых. – Мы не на поколение «пи» ориентируемся, а на старый добрый рок». Над сценарием Смирнов размышлял целый месяц. В конце концов решил разбить концерт на четыре блока и выделить каждой группе по 30 минут. Первым номером будут «Алиса», «Король и шут» и «Тайм-аут». Объяснять Кинчеву, как важно, чтобы его армия ретировалась с поля до обеда, было нелегко. Кинчев так и не понял, но фестиваль открыть согласился. В 13.30 по очереди выступят «Ленинград», Zdob Si Zdub, «АукцЫон» и Сукачев. Наконец, после того как отыграет и «Сплин», количество людей опустится до того минимума, когда можно выпускать БГ и «Машину времени». В самом финале, в 22.35, на сцене появится Владимир Шахрин, взвоет: «С войны-ы-ча!» – и над полем поднимется лес зажигалок.

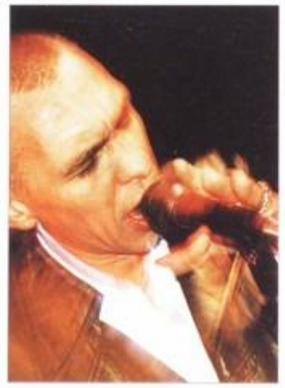
Тушинский аэродром, сб 17 июня, вход 40 р., с флагом 30 р.

11.00-14.00: группы «Алиса», «Король и шут», «Тайм-аут»

14.00-16.30: группы Zdob Si Zdub, «Ленинград», «АукцЫон», Гарик Сукачев

16.30-18.00: группы «Вавилон», «Би-2», «Сплин»

18.00-23.00: группы «Зверь», «Воскресение», «Машина времени», «Крематорий», «Аквариум», «ЧайФ»



танцы Люк Вайберт и Би-Джей Коул

В спальне на мятых простынях сидит человек с нечесаными волосами, как паук, в паутине из проводов, десятков приборов, коробок из-под пиццы и нестиранных вещей. «Я могу работать только здесь, – признавался один из главных европейских экспериментаторов в клубной музыке Люк Вайберт. – И так поступают все мои друзья. У Aphex Twin, например, сотни вещей записаны в спаленке». Писать про таких людей, как Люк Вайберт, – мука страшная. Информации о них почти нет. Большую часть жизни они проводят в своих домашних прокуренных студиях. Ничего им от внешнего мира не надо. Амбиций никаких. Альбомы выпускаются как-то сами по себе. О том, что их ремиксы занимают какие-то места в чартах, они узнают в последнюю очередь. Интересуют их только последние модели сэмплеров и какая-нибудь песня Beasty Boys, от которой их так вставляет, что над ней они готовы колдовать неделю. У них нет своих агентов. И продюсерам из Warner Bros. приходится часами дозваниваться до них, чтобы договориться о подготовке ремиксов.

А Люк Вайберт в это время смотрит в 154-й раз старые «Звездные войны» и к телефону не подходит. Люк, которого, разумеется, в детстве звали Скайуокер, говорит, что больше всего ему нравится трип-хоп. Завтра он может сказать, что его единственный кумир – Ив Монтан. Он может работать и в джангле, и в эйсиде, и в эмбиенте. На самом деле никаких разграничений в стилях для него не существует. Есть просто музыка, которая нравится и, соответственно, которая нет. Ему не важно, можно ли под его новый танцевальный ремикс танцевать. Главное – получить в процессе работы удовольствие. В Москву спальный экспериментатор приедет с Би-Джей Коулом. Тот такой же. Единственное отличие в том, что вместо сэмплера он работает с гавайской гитарой и за последние 40 лет успел поиграть с Марком Болаком, Джоном Кэйлом, Бьорк, The Verve и им подобными. В Москве они отыграют три дня подряд одну и ту же программу и улетят. Один – чтобы сидеть в спальне и писать трип-хоп, другой – играть на гавайской гитаре со звездами.

«Китайский летчик Джао Да», пт 16 июня, 23.00; Forte, сб 17 июня, 21.00; Studio, вс 18 июня, 23.00

ФЕСТИВАЛЬ

ШУМ И ЯРОСТЬ

Первый фестиваль шумовой музыки
В Культурном центре «Дом»

Проект «Антимузыка» (Ростов-на-Дону), группа «Зга» (Петербург) и «Театр ада» Проект «Антимузыка» играет классический noise, используя аудиопленки и металлическую перкуссию. А «Театр ада» смешивает электронный шум с автоматической поэзией и психоделической музыкой середины 70-х.

чт 15 июня, 19.00

Проект Cisfinitum, Алексей Борисов (F.R.U.I.T.S.), Chief Mansur Проект Cisfinitum основан три года назад студентом Московской консерватории Евгением Вороновским. Он тщательно изучил экспериментальную музыку и остановился на noise ambient, powetectronics и гриндкоре. Алексей Борисов, основатель группы «Ночной проспект», участник авангардного техно-проекта F.R.U.I.T.S., играет психоделическую музыку. А Chief Mansur, выросшие из постпанк-индустриального коллектива «Французское сопротивление», устраивают настоящие перформансы: ритмичный с промусульманским подтекстом на фоне архивных видеоматериалов из Чечни.

пт 16 июня, 19.00

Группы Inquizitorum, «DMT Побег» (Саратов), «НХА» (Челябинск) Inquizitorum – это саксофонное соло в сопровождении лязгающего железа. Саратовский «DMT Побег» – примерно то же самое. Проект «НХА» Льва Лутовского и Сергея Белова покажет новую программу «Опухоль Шаляпина»: настоящий «нойзо-вокально-инструментальный спектакль» с вокалисткой Ольгой Леоновой в главной роли.

сб 17 июня, 19.00

ПОП&РОК

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

Бункер Группа «Лунные собачки» (Петербург). *23.00, вход 50 р.*

Свалка Группы «Белобак», «Таксопарк», «Ватага», Trizm и One Fat Box. *20.00, вход 60 р., с флагом 50 р.*

Ю-ту Группы Reex и P.N.D. *18.00*

Forte Группа Misburis Blues Band. *21.00*

Tabula Rasa Группа «Твидл», Прайст Больденшлюгер, Дмитрий Кукушкандт и еще несколько молодых людей с такими же замечательными именами играют и поют неокрепшими юношескими голосами неокрепшие юношеские песни про то, что «ты мне заваришь кофе, мы сядем за стол и покурим». *23.00*

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Бункер Группа Raag. *23.00, вход 50 р.*

Государственный Кремлевский дворец Джо Кокер (Великобритания). *19.00, вход 500-1500 р.*

Метелица Григорий Лепс. О Лепсе известно то, что он всегда поет песню про крысу-ревность. *0.00*

Свалка Группы «Ловцы дня», «Дождь», «Такие же», «Прячьте спички». *20.00, вход 60 р., с флагом 50 р.*

Центральный дом художника Александр Ф.Скляр. Сольный концерт. В последнее время Скляр все реже выступает с «Ва-банком». Для исполнения песен Вертинского или программы «Танго» нужен мечтательный взгляд и меланхолия, а громкие рокеры в кожаных куртках нужны не очень. *18.30*

Шестнадцать тонн Группа «Лакмус». Девушка, поющая про кока-колу и пузырьки. Недавно «Лакмус» завершил работу над песней «Мечта», в записи которой принимали участие музыканты из оркестра Плетнева. Работники студии заливались слезами – такая жалостливая песня получилась. *22.00*

Ю-ту Группы «Уоки-токи» и «Биописс». *18.00*

Tabula Rasa Группа «Циклон». Поп-рок. *23.00*

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Большой концертный зал в Олимпийской деревне Группа «Машина времени». Закрытие сезона. Это не закрытие сезона для Андрея Макаревича и его соратников. «Машина» будет продолжать работать несмотря ни на что. А вот концертный зал на ближайшие три месяца закрывается. *19.00*

Бункер Группа «Вермишель-оркестр» (Петербург). *23.00, вход 50 р.*

Государственный Кремлевский дворец Джо Кокер (Великобритания). *19.00, вход 500-1500 р.*

Метелица Игровое шоу «Да. Нет. Никогда.» Конкурсы на остроумие, поощрительные призы. Гран-при в виде крупной денежной суммы. *0.00*

Александр Новиков. *1.00*

Свалка Презентация сборника индустриальной музыки «Future Sound Of Moscow». Группы M.C.D.Ead, Pinchers, The Amatol, Cisfinitum, Zoied, Urban Mix, «Движение» и Boog Shock. Жесткий гитарный хардкор, брейк-бит и трип-хоп. Кассеты получит каждый, кто купит билет на концерт. *19.00, вход 80 р., с флагом 65 р.*

Ю-ту Группа «Театр» и Vortex. *18.00*

Tabula Rasa Группа «Моби Дик». Ритм-блюз. *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Большой концертный зал в Олимпийской деревне Группа «Машина времени». Закрытие сезона. *19.00*

Бункер Группа «Deadушки» (Петербург). Группа записала две песни под кодовыми названиями «Каба Дуна» и «Подводная». Есть вероятность, что к концерту в «Бункере» «Deadушки» уже все разучат и, может быть, даже споют. *23.00, вход 80 р.*

Китайский летчик Джао Да Алексей Паперный и группа «Там». *23.00*

Метелица Сергей Пенкин, Азена Свиридова и певица Натали. *0.00*

ПлехановЪ Группа «Маримба Плюс». Первую маримбу – ударно-клавишный инструмент – придумали африканские лусы. Они вырывали в земле ямки, клали сверху деревянные пластины и били по ним. В «Маримбе Плюс» на маримбе играет Лев Слепнер, выпускник Гнесинского училища. Свой дипломный реферат он посвятил истории этого инструмента. Правда, его маримба изготовлена не лусумами, а японской фирмой Yamaha. *20.00*

Шестнадцать тонн Леонид Федоров («АукцЫон») и Святослав Курашов («Волков-трио»). Гитарный дуэт двух гениев. Федоров будет петь песни со своего сольного альбома, а Курашов – ему подыгрывать. *23.30*

Ю-ту Группы Smash и «От винта». *18.00*

Sport Bar Группа Misburis Blues Band. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Ка-Па Дэнт». Перформанс. *23.00*

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

Бункер Группа «Бахыт-компот». «Там, где детсад возле помойки вырос. / Там, где труба котельной рвется вверх. / Дрались фанаты диско-группы «Вирус» / С фанатами ансамбля «Руки вверх» (Вадим Степанцов, Орден куртуазных маньеристов). *23.00, вход 100 р.*

Вермель Торжественное открытие нового зала-ресторана. Группа «Бони неМ», а после – дискотека «All The Best Vermel». Отныне в «Вермеле» можно спокойно ужинать, не боясь, что в тарелку с салатом кто-то сядет задом, а стакан с пивом смахнут со стола полой пиджака. Новый зал отличается от прежнего более оригинальным интерьером, звукоизоляцией и отдельным входом. Если кого-то не интересует концерт, может зайти в ресторан абсолютно бесплатно. *21.00, вход 150 р.*

Гиппопотам Группа Blast. Брит-поп. *23.00*

Китайский летчик Джао Да Леонид Федоров («АукцЫон»), Сергей Старостин и Святослав Курашов («Волков-трио»). *23.30*

Край Группа «Берлин-Бомбей» (Ростов-на-Дону). Протеже «Запрещенных барабанщиков». *22.00*

Оранжевый галстук Илья Монсеенко и группа «Чемпионы твиста». Твист, свинг, бэтвинги, рокн-ролл. *23.00*

Парижская жизнь Олег Анофриев с программой «По следам бременских музыкантов». По наводке Алексея Паперного из клуба «Китайский летчик», решил сделать карьеру клубного певца-юморист а. На разные голоса Анофриев рассказывает сказку про Трубадура. От пластинки, которую все заслушали до дыр в детстве, ничего не осталось. Олег Андреевич исполняет свою собственную версию сказки, которую в конце прошлого года издали на кассетах. *23.00*

Парк-авеню диско Лариса Черникова. *1.30*

Полполуние Вечеринка «Dirty Boogie». Драган «Элвис» и группа «Коралловые рифы». Рокабилли, бэтвинги, серф. *21.00, вход 50-60 р.*

Пушкинг Группа «Карибасы» (Петербург). Регги, даб. *22.00*

Республика Beefeater Группа «Жуки». Праздничный концерт в честь 2-летия клуба. *23.00*

Свалка Роман Рябцев (экс-«Технология») и группа «777». *23.00, вход 120 р., с флагом 90 р.*

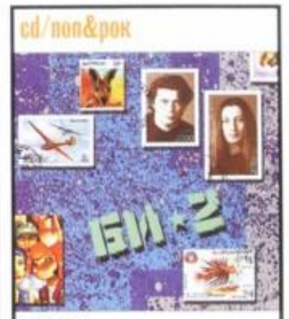
Театр песни «Перекресток» Группы Hotcool Band, «Контрабанда» и Константин Григорьев (экс-«Бахыт-компот»). *19.00*

Третий путь Группа «Маленькие помощники мамы». *22.00*

Форпост Группа «Чердак офицера». Группа бородатых подпольщиков-содомитов-алкоголиков-порнографов и выпускников Московского государственного университета десятилетней давности. У лидера группы и автора песни «Гиомики-гомики» Кирилла Каца масса бородавок на руках, деревянный фаллос на шее и самый неприятный голос на территории Москвы и Московской области. *18.00, вход 60 р., с флагом 50 р.*

Центральный дом художника Группы «Бенгальский залив» и «Папоротник». *19.00*

cd/поп&рок



Би-2 «Би-2»

Sony Music

В конце 80-х их песня «Ленин-фигурировала в белорусских хит-парадах. В начале 90-х они стали лауреатами Иерусалимского рок-фестиваля. В конце 90-х записали альбом на австралийской студии, где работали Ник Кейв и Dead Can Dance. Глядя на послужной список, подозреваешь в них интернациональных рок-героев.

Что на поверку не есть правда. «Би-2» – типично отечественный продукт, который должен был появиться именно здесь и сейчас. Все, что делает «Би-2», словно специально сконструировано для многотысячных толп. Никто, кроме Земфиры и «Мумий Тролля», не стремился еще к статусу стадионной группы настолько осознанно. Щемящие риффы а-ля The Cure, героические мотивы «Кино» и еврейско-цыганская грусть отмерены с аптечной точностью – чтоб ранить души и разбивать сердца. Плюс неповторимый фирменный саунд, что не часто встречается в наших краях. Вычленять на их альбоме потенциальные хиты – пустое дело. Можно брать наугад любую песню и продвигать ее в массы.

Впрочем, амбициозные порывы группы «Би-2» – давно не новость. Проверку на практике они уже прошли. Не сказать, чтобы слишком удачно. Песни с этого альбома крутятся в радиоэфире не первый год – без особого ажиотажа. На большие площадки группа «Би-2» выходила не раз, почти каждый концерт завершается поломкой аппаратуры и всеобщим недоумением. В том, что аппаратура отказывает именно у них, а не у «ЧайФа» или «Сплина», есть какой-то тайный смысл. Сердца не разбивались бы от группы «Би-2» даже при идеальной работе техники. Сердца чувствуют, что эта музыка слишком укоренена в каких-то языческо-подпольных эмпирях, слишком не от мира сего. Слишком выпадает из контекста.

Осенью этого года лидеры «Би-2» Лева и Шура собирались ехать в тур по Европе вместе с Sisters Of Mercy. Если уедут – навсегда останутся страшно далеки от народа. Если останутся – со всеми перезнакомятся, с кем-то напьются, перестанут казаться заграничными штучками и получат заслуженные лавры. Какой удел для них милее – Бог весть. *Ю.С.*

8 СПОСОБОВ БОРОТЬСЯ С ПОСЕТИТЕЛЯМИ КЛУБОВ

XIII На вечеринку, где на входе стоят разнаряженные в пух и перья танцовщицы, а на лестнице в принудительном порядке разливают «Куантро», попадают единицы. Тормозят всех, кто не похож на человека с толстым кошельком. Быть таковым на самом деле вовсе не обязательно. Достаточно прихватить с собой загорелую девушку и сделать вид, будто она только что с Канар, а «Альфа Ромео» стоит за углом.

Парк Клуб надежно защищен от незваных гостей. Во-первых, идти ночью через Нескучный сад страшно, а на такси ехать дорого. Во-вторых, в баре, где между этажами катается мини-лифтик для коктейльных ингредиентов, 50 г водки стоит 150 р. Секьюрити на входе стоят просто так. Для мебели.

Circus Охранники брезгливо осматривают новоприбывших. Смотрят на джинсы, на руки, на ботинки, на пачку сигарет. Пытаются угадать, можешь ли купить в баре что-то кроме маленького эспрессо со сливками. Обмануть их невозможно – копите денежки.

Гараж Клуб похож на штаб-квартиру секретного агентства по выведению сверхчеловеков. Охрана, во главе с мулаткой Мариной, уверенно отсеивает на входе полненьких девушек и робких юношей. Внутрь проходят только самые лучшие экземпляры: тонкие блондинки, знойные брюнетки, мускулистые юноши и солидные мужчины с сединою на висках. Все любят виски и джаззи-хаус.

Территория Милое студенческое место превратили в жлобиночное кафе. Мебель, литая из чугуна, шелковые подушки с кисточками, полосатый пол в баре. Студентов как ветром сдуло. Вместо них в клубе заседают солидные мужчины, слушают, как играет DJ Зорькин, и ковыряют в тарелке с фирменным салатом.

Пропаганда На входе дежурит Маша. Она пускает всех знакомых, почти всех иностранцев, некоторых девушек и юношей с длинными волосами. Таким нехитрым образом в «Пробке» собирают молодежь с претензией на евростандарт. Пройти тест на вшивость может любой желающий с четверга по субботу.

Республика Beefeater Пускают всех, кроме бомжей с Лубянки и любопытных гостей столицы с сумками. Только по большим праздникам типа своего дня рождения «Республика» закрывается для простых смертных. В клуб съезжаются рокмузыканты со свитами. Можно прикинуться особо приближенным к Вячеславу Петкуну из группы «Танцы минус», тогда тоже пустят.

Пушкинг Никого не пускают. Лишь по будням, когда дверь в клуб не заперта на ключ, внутрь можно просочиться никем не замеченным. Внутри днем и ночью отсиживаются дредоносители и книгочеи. Люди симпатичные во всех отношениях, но уж больно необщительные.

Шайн Группа «Вермишель-оркестр» (Петербург). *21.00*

Шестнадцать тонн Найк Борзов. Супермен. *23.00*

Ю-ту Группы М.І.М. и «Теплые руки». *18.00*

Art Garbage День рождения клуба. Василий Лавров (гитара), Виталий Бадло (вокал), группы Est, «Бони неМ», «Серебряные волки» и Tintal. Специальный гость – Болот Байрашев (хомуз, доншулур, Алтай). *19.00*

Le Club Группа «Четверг Арутюнова». Блюз. *21.30*

Papa John's Группа Sky Strangers. *23.00*

Tabula Rasa Группы Tanki и «Серыга». Группе Сергея Галанина исполняется шесть лет, и вот уже шесть лет этот коллектив радует нас такими песнями, как «Я без тебя: постель без белья, земля без дождя, дрова без огня». *23.00*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Буккер Группа «Леприконсы» (Беларусь). *23.00, вход 150 р.*

Вермель Группа «Маленькие помощники мамы». *23.00, вход 100 р.*

Ку-ку Группа X-Page. *22.00*

Место встречи Группа Rattle Snakes (Петербург). Рокабилли. *22.00*

Метелица Группа «Машина времени». «Они торчат под рейв и чем-то подрят носы, они не такие, как мы» (Андрей Макаревич. Из подиатео). *1.00*

Оранжевый галстук Группа Shaking Spirit. Кавер-версии советских шлягеров 50-60-х, рок-баллад 90-х и хитов The Beatles. *23.00*

Парижская жизнь Группа «Моральный кодекс». *23.00*

Полнолуние Вечеринка «Tutti Frutti». Группы In Folio и «Моби Дик». Рокабилли, блюз. *21.00, вход 50-60 р.*

Постоянное место жительства Группа «Чиж и Ко». *23.00*

Проект О.Г.И. Группа «Карибасы» (Петербург). Регги, даб. *22.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Карибасы» (Петербург). Регги, даб. *23.00*

Свалка Группа Tequilajazzz (Петербург). Лидер группы Евгений Федоров сообщил, что в данный момент работает над двумя мощными «поп-провокациями». В чем они будут заключаться и когда произойдут – неизвестно. Теперь придется ходить на каждый их концерт, чтобы ничего не пропустить. *23.00, вход 130 р., с фужером 100 р.*

Театр песни «Перекресток» Группа «Китти Лью». В мае был завершен монтаж видеоклипа на песню «Одуванчики нового лета». Теперь они ведут перетоворы с телеканалами по поводу эфиров. Денег, чтобы вести перетоворы плодотворно, уже не осталось. Все съели «Одуванчики нового лета». *19.00*

Третий путь Группы «Фантастический Борис Раскольников» и «Карибасы». Авторский проект хозяина «Третьего пути». В молодости хозяин был гитаристом в группах «Обермансхен» и «Николай Конюрин». А два года назад решил обзавестись собственным ансамблем. *22.00*

Форпост Светлана Чапурина (из группы «Дочь Монро и Кеннеди») и группа «Я-Ха» (Петербург). *18.00, вход 50 р., с фужером 40 р.*

Шестнадцать тонн Группа «Танцы минус». *23.00*

Ю-ту Группы «Блин комом» и «Тропы». *18.00*

Papa John's Группа Magic Pump. *23.00*

Sport Bar Группа X-roads. Блюз. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Чиж и Ко». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Буккер Группа «Дистемпер». *23.00, вход 50 р.*

Вермель Группа No Problem. Блюз, фанк. *23.00, вход 100 р.*

Кинотеатр «Спутник» Группы «Рада и терновник», «Плед», «Алоэ», «Дочь Монро и Кеннеди» (Петербург), «Черноозем» (Тюмень). *19.00*

Ку-ку Группа «Ничья». *22.00*

Проект О.Г.И. Группа «Карибасы» (Петербург). Регги, даб. *21.00*

Третий путь Группа «Прешпаки» (Петербург). Проект «Солнечный удар». *22.00*

Форпост Группа «Джа Дивижн». Регги. *18.00, вход 60 р., с фужером 50 р.*

Центральный дом художника Ирина Епифанцева (экс-«Браво») с программой «Дорога домой». *18.00*

Метелица Группа «Машина времени». «Они торчат под рейв и чем-то подрят носы, они не такие, как мы» (Андрей Макаревич. Из подиатео). *1.00*

Оранжевый галстук Группа Shaking Spirit. Кавер-версии советских шлягеров 50-60-х, рок-баллад 90-х и хитов The Beatles. *23.00*

Парижская жизнь Группа «Моральный кодекс». *23.00*

Полнолуние Вечеринка «Tutti Frutti». Группы In Folio и «Моби Дик». Рокабилли, блюз. *21.00, вход 50-60 р.*

Постоянное место жительства Группа «Чиж и Ко». *23.00*

Проект О.Г.И. Группа «Карибасы» (Петербург). Регги, даб. *22.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Карибасы» (Петербург). Регги, даб. *23.00*

Свалка Группа Tequilajazzz (Петербург). Лидер группы Евгений Федоров сообщил, что в данный момент работает над двумя мощными «поп-провокациями». В чем они будут заключаться и когда произойдут – неизвестно. Теперь придется ходить на каждый их концерт, чтобы ничего не пропустить. *23.00, вход 130 р., с фужером 100 р.*

Театр песни «Перекресток» Группа «Китти Лью». В мае был завершен монтаж видеоклипа на песню «Одуванчики нового лета». Теперь они ведут перетоворы с телеканалами по поводу эфиров. Денег, чтобы вести перетоворы плодотворно, уже не осталось. Все съели «Одуванчики нового лета». *19.00*

Третий путь Группы «Фантастический Борис Раскольников» и «Карибасы». Авторский проект хозяина «Третьего пути». В молодости хозяин был гитаристом в группах «Обермансхен» и «Николай Конюрин». А два года назад решил обзавестись собственным ансамблем. *22.00*

Форпост Светлана Чапурина (из группы «Дочь Монро и Кеннеди») и группа «Я-Ха» (Петербург). *18.00, вход 50 р., с фужером 40 р.*

Шестнадцать тонн Группа «Танцы минус». *23.00*

Ю-ту Группы «Блин комом» и «Тропы». *18.00*

Papa John's Группа Magic Pump. *23.00*

Sport Bar Группа X-roads. Блюз. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Чиж и Ко». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Буккер Группа «Дистемпер». *23.00, вход 50 р.*

Вермель Группа No Problem. Блюз, фанк. *23.00, вход 100 р.*

Кинотеатр «Спутник» Группы «Рада и терновник», «Плед», «Алоэ», «Дочь Монро и Кеннеди» (Петербург), «Черноозем» (Тюмень). *19.00*

Ку-ку Группа «Ничья». *22.00*

Проект О.Г.И. Группа «Карибасы» (Петербург). Регги, даб. *21.00*

Третий путь Группа «Прешпаки» (Петербург). Проект «Солнечный удар». *22.00*

Форпост Группа «Джа Дивижн». Регги. *18.00, вход 60 р., с фужером 50 р.*

Центральный дом художника Ирина Епифанцева (экс-«Браво») с программой «Дорога домой». *18.00*

Шестнадцать тонн Группа «Браво». *23.00*

Ю-ту Группы «Монолог» и «Берегись автомобиля». *18.00*

Tabula Rasa Геннадий Богданов и группа «Русские». *23.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

Буккер Группа Cabernet Denevue. Ска. *23.00, вход 50 р.*

Вермель Группа «Точка росы». *23.00, вход 100 р.*

Красная площадь (Васильевский спуск) День независимости России. Хор «Славянский лик», хор им. Пятницкого, ансамбли «Живая Русь», «Каратоу», «Чибатхха», «Играючики», вокально-хореографический «Мечта», балет «Возрождение» (60 человек), группы «Метаполис», «Белый орел», «Любо», «Машина времени» и другие. *12.00*

Метелица Вика Цыганова, Данко и группа «Чай вдвоем». *0.00*

Свалка Группы «Институт путн», «Штамп», «Джакс» и Dairy High. *20.00, вход 60 р., с фужером 50 р.*

Ю-ту Группы Kid и «Дю». *18.00*

Tabula Rasa Группа «Дочь Монро и Кеннеди». *23.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Буккер Группа «Остров». Регги. *23.00, вход 50 р.*

Китайский летчик Джао Да Группа «Револьвер» (Карелия). Эстрада космической эры. И настоящего космического качества. *23.00*

Концертный зал «Россия» Концерт «Ах, анекдот». Ирина Аллегрова, Сергей Минаев, Марина Хлебникова, Алексей Лысенков, Владимир Вишневский, группы «Вирус» и «Премьер-министр», ансамбль «Лейся, песня». *19.00, вход 80-180 р.*

Ледовый дворец спорта ЦСКА Группа Bloodhound Gang (США). *20.00, вход 250-400 р.*

Метелица Мурат Насыров. *1.00*

Республика Beefeater Празднование 2-летия клуба. Группы «Танцы минус», «Жуки», Чичерина, Нина Стил и Дельфин. Вход на вечеринку ограничен. Вообще, день рождения любого клуба – странный праздник. Никогда не знаешь точно, кого пустят, а кого – нет. Внутри всегда много знаменитостей, которые, как Золушки, исчезают в полночь. *21.00*

Свалка Группы «Форсаж», «Буджум» и «Архив». *20.00, вход 60 р., с фужером 50 р.*

Ю-ту Группы «Астория» и «Мистер Смок». *18.00*

Tabula Rasa Группа «Яга». Регги, фолк-рок. *23.00*

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

Буккер Группа «Регулярные части авантюристов». *23.00, вход 50 р.*

Мираж Сьюзан Вега (США). *0.00, вход 1000 р.*

Центральный дом художника Федор Чистяков (баян, гитара, вокал). «Баян и гармошка в «Зеленой комате». Акустический концерт. Полгода назад Чистяков объявился в Москве с сольной программой. В далеком прошлом остались «Школа жизни», «Инвалид нулевой группы» и «Песня о настоящем индейце». Чистяков обижался, когда с ним заговаривали о группе «Ноль», и играл на концертах трехголосные инвенции Баха. Перезимовав в Москве, Федор записал пластинку с Марком Пекарским (ударные), выпустил компакт-диск на пару с Владимиром Кожекиным (губная гармошка). На последнем концерте он пел смешные песни по мотивам произведений Корнея Чуковского, очень напоминающие песни «Ноля». *19.00*

Ю-ту Группы «Паноптикум» и «Атропиновый кролик». *18.00*

Tabula Rasa Группа «Сыновья». *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

Буккер Группа «Бони неМ». *23.00, вход 70 р.*

Вермель Группа «Мамбо Джа». Регги. *23.00, вход 60-80 р.*

Китайский летчик Джао Да Группа Cabernet Denevue. Ска. *23.00*

Проект О.Г.И. Леонид Федоров («АукцЫон»), Сергей Старостин и Святослав Курашов («Волков-трио»). *22.00*

Шайн Группа «Кстати». *21.00*

Шестнадцать тонн Группа «Препинаки» (Петербург). *23.00*

Центральный дом художника Группа «Вермишель-оркестр» (Петербург). *18.30*

Ю-ту Группы «Стасов дед» и «Янтра». *18.00*

Tabula Rasa Группа «Чер-та». Фанк. *23.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

Буккер Леонид Федоров («АукцЫон») и Святослав Курашов («Волков-трио»). Гитарный дуэт. *23.30, вход 150 р.*

Вермель Группы «Собаки Качалова» (Екатеринбург). *23.00, вход 100 р.*

Ку-ку Группа Tax Free. *22.00*

Парижская жизнь Группа «Машина времени». *23.00*

Парк-авеню диско Группа «Хамиссия». *1.30*

Полнолуние Вечеринка «Blues Brothers». Группа «Черный хлеб» и доктор Аграновский. Блюз. *21.00, вход 50-60 р.*

Свалка Группа ИГК. Презентация клипа на песню «Нам важно все». На самом деле эта песня – всего лишь кавер-версия хита группы Faith No More, которую Пашпет перевел почти дословно. *23.00, вход 130 р., с фужером 100 р.*

Серебряный Бор (Пляж №2) Открытие кинофестиваля «Недисциплинированное кино». Группы «Виды рыб», «Запрещенные барабанщики», трубач Петя Тихонов (экс-«Бригада С», ныне – «Неприкаянные») и певец Гарик Осипов. Кинофестиваль пройдет с 16 по 30 июня в клубе «Край». Каждый день – в 18.30 и в 21.30 – будут показывать фильмы, которые за неделю до этого демонстрировались на Ржевском фестивале некоммерческого кино. День открытия фестиваля совпал в днем рождения Сергея Курехина. В Серебряном Бору будет показан фильм «Два капитана-2» (реж. Сергей Дебижев, 1992) с Курехиным и Гребенщиковым в главных ролях. *14.00*

Форпост Группы «Девятый мир», «Другие» и «Грибы». *18.00, вход 50 р., с фужером 40 р.*

Ю-ту Группы «Ветер» и «На Берлин». *18.00*

Шайн Группа Jack Action. *21.00*

Art Garbage Группа Zdob Si Zdub (Молдова). *22.00*

Papa John's Группа Blast. Брит-поп. *23.00*

Tabula Rasa Группа «Запрещенные барабанщики» (Ростов-на-Дону). *23.00*

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

Буккер Группа «Манго-манго». *23.00, вход 150 р.*

Вермель Группа Wine (Петербург). *23.00, вход 100 р.*

Тушинский аэродром Фестиваль «Крылья». Группы «АукцЫон», «Аквариум», «Машина времени», «Крематорий», Zdob Si Zdub, «Сплин», «Би-2», «Зверо», «ЧайФ», «Алиса», «Воскресенье», «Король и шут», «Ва-банкъ», «Тайм-аут», «Ленинград» и Гарик Сукачев. *11.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Би-2». Перед концертом в клубе пройдет аукцион вещей летчика Джао Да: сувениры из Китая, летний шлем, плетеные корзины и многое другое. Желающим приобрести вещь деньги не помогут: лоты не будут продаваться. Шлем получит тот, кому он больше всего идет. Тому, кто отгадает хотя бы 10 из 17 эпизодов жизни Джао Да, достанется какая-нибудь картинка дизайнера Пети Пастернака. *22.00*

Край Группа ИГК. В рамках кинофестиваля «Недисциплинированное кино». *22.00*

Ку-ку Группа Street Band. *22.00*

Место встречи Группа «Револьвер». *22.00*

Полнолуние Вечеринка «The Beatles», в честь дня рождения Пола Маккартни. Группы Dans Ramblers и Rogers. Рокабилли. *21.00, вход 50-60 р.*

Постоянное место жительства Константин Никольский. *23.00*

Свалка Группа «Ногу свело!». *23.00, вход 130 р., с фужером 100 р.*

Театр-песни «Перекресток» Группа «Зимовье зверей» (Петербург). «Сочинить бы песню похуже. / Да и спеть бы ее невпопад. / Чтобы сесть с этой песней в лужу. / Плюнуть в зал и уйти отвязно» (из последнего). *19.00*

Третий путь Группа «Регулярные части авантюристов». Музыканты «Частей» выражают девиз своего коллектива четверостишием неизвестного автора: «Возьмем пост, возьмем другую. / Неважно на чем, неважно какую. / Неважно как, плевать, где брать. / Ведь пустя же люди, твою мать». Солистка Оксана Чушь мечтает, чтобы кто-нибудь положил эти слова на музыку, а она бы пела их перед началом каждого концерта. *22.00*

Форпост Группа «Шанкі», Passatiges и «Инклон». *18.00, вход 50 р., с фужером 40 р.*

Шайн Группа «Маримба Плюс». Маримба, флейта, кларнет, виолончель, контрабас, барабаны, перкуссия, фортепиано и труба. *21.30*

Шестнадцать тонн Группа Tequilajazzz (Петербург). Евгений Федоров со товарищи сообщили, что в данный момент работают над двумя мощными «поп-провокациями». В чем они будут заключаться и когда произойдут – неизвестно. Теперь придется ходить на каждый их концерт, чтобы ничего не пропустить. *23.00*

Центральный дом художника Группа «Ключевая». *18.00*

Ю-ту Broken-party. *18.00*

Art Garbage Группа Sleep Walkers. Бутик-ту-ти, рок-н-ролл. *22.00*

Sport Bar Константин Никольский. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Монгол-шуудан». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮНЯ

Буккер Группа Acoustic Band. *23.00, вход 50 р.*

ВВЦ (памятник «Стрела») Фестиваль «Стрела». Шабаш битломанов в честь дня рождения Пола Маккартни. Названия групп и имена участников неизвестны. *14.00*

Ку-ку Группа «Наливное я». *22.00*

Плеханов Ъ Группа «Зимовье зверей» (Петербург). *21.00*

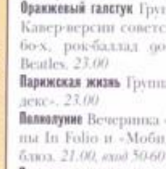
Свалка Группа «АукцЫон» (Петербург). *22.00, вход 170 р., с фужером 140 р.*

Форпост Группы «Ветер Воды» и White Owl. Сперва музыканты White Owl думали, что будут играть фолк-рок, но все время сбивались то на арт-рок, то на панк-рок, то на джаз-рок, то на фанк. Они до сих пор не понимают, что они играют. Солист Хагнир называет это «нео-фолк-роком», а гитарист Вадим «бедовым фолк-роком». *18.00, вход 50 р., с фужером 40 р.*

Шайн Группа «Атаки» (Петербург). *21.00*

Ю-ту Группа In Folio и Scrub. *18.00*

Tabula Rasa Группа In Folio. Инструментальная музыка. *23.00*



цитата Слава Зайцев, модельер Меня раздражает вакханалия безвкусицы на радио и телевидении. Мне интереснее посещать консерваторию и слушать Дмитрия Хворостовского. Он открывает душу, подлинность настоящих вкусов. В клубы хожу еще реже, чем на концерты. Там скучно: одни и те же разговоры, одни и те же эфемерные улыбки. Хотя неоднократно бывал в «Метелице». Мне удобно туда ходить, потому что рядышком живу. Классный клуб, ничего не скажешь. Но я – не ночной житель. После 22.00 сажусь за стол и начинаю рисовать. С годами начинаешь понимать, что каждый час принадлежит тебе.



Группа «Карибасы» играет даб. Смесь английского эмбиента, гавайских напевов, индийских ритмов и питерской психоделики любителям классического регги покажется слишком электронной: кваканье синтезатора и вой терменвокса больше напоминают гоа-транс, чем регги. Однако, например, в римейке детской песенки «Чунга-чанга» под названием «Чудо-остров» дух Ямайки вет вовсю. «Карибасы» идут нарасхват. С ними хочет работать английский даб-музыкант Мэд Профессор, их ждут в Таллине и Хельсинки. Глава «Карибасов» Дим Димыч подыграл Борису Гребенщикову на басу в последнем альбоме «Аквариума», а новоиспеченные исполнители регги пытаются перенять у вокалиста Филиппа Никоворова манеру петь мимо нот.

«Пушкинг», вт 9 июня, 22.00; «Китайский летчик Джао Да», сб 10 июня, 23.00; «Третий путь», сб 10 июня, 1.00; «Проект О.Г.И.», вс 11 июня, 21.00

BUDDHA BAR

СДЕЛАЙ ПОДАРОК СВОЕЙ КАРМЕ...

С 21 ДО 23 'THE LOUNGE EXPERIENCE' ИСПЫТАЙ НАСЛАЖДЕНИЕ ОТ ИЗЫСКАННОГО ВКУСА МИДИЙ, ИКРЫ И МАГИЧЕСКОГО ОТДЫХА С ВОЛШЕБНОЙ МУЗЫКОЙ! БЛИЖЕ К ПОЛУНОЧИ ВАС ЖДЕТ DJ СТЭНЛИ ИЗ НЬЮ-ЙОРКА И ЕГО ГОСТИ... СО СРЕДЫ ПО ВОСКРЕСЕНЬЕ

БЕСПЛАТНЫЙ ВХОД ОСТАВЛЯЕТ ЗА НАМИ ПРАВО ВЫБОРА ПУБЛИКИ.

Пушечная, 3 Москва
тел. 924-5633

BACARDI

в программе клубов и концертных залов возможны изменения; уточняйте время начала концертов по телефону

ТАНЦЫ



Open-air «Реггаестрация dubpa в пространстве» пройдет в Зеленом театре в ночь на 12 июня. С него начнется сезон вечеринок на свежем воздухе. Вместо клубной хаус-музыки – регги и жесткий транс, вместо прелестниц на высоких каблуках – девушки во флюоресцирующих одеждах, вместо белоснежных унитазов – уличные биотуалеты и фонтанчики с питьевой водой. Это – бой на выживание, робинзонада, мир высоких энергий вокруг пионерского костра. Если посреди ночи на танцполе появится наряд милиции и разгонит всех по домам, можно будет считать, что вечеринка удалась. Такая уж традиция: настоящий open-air – неразрешенный.

Зеленый театр ЦПКиО им. Горького, вс 11 июня, 18.00, вход 100 р.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

Бутылка Вечеринка «Absolute House Vibrations». DJ Modelset. Хаус. *20.00-1.00*

Место встречи Вечеринка «Импровизация». DJ Детков и гитарист Рав. Эйсид-джаз, трип-хоп, эмбиент. *21.00-0.30*

Москва–Берлин DJs Андрей Панин, Вася Идеев. Кофейная музыка – американское диско 60-х и английский easy listening в духе The Gentle People. *21.00-0.00*

Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-хаус, джаз-н-хаус. *21.00-23.00, 2.00-6.00*

Территория Вечеринка «Minimal Fuck Monday». DJ Кубиков. *22.00-0.00*

Шестнадцать тонн DJ Клосс. Хаус. *22.00-3.00*

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Манхэттен-экспресс DJ Wimbl. Поп, эстрада и хаус. *23.00-6.00*

Пропаганда DJ On Lee. Даунтемпо, дабхаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. *21.00-6.00*

Территория Вечеринка «This Sound Is America». DJ Шушукин. Чикагский хаус. *22.00-0.00*

Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJs Сапунов и Духов. Джаз-н-хаус и дип-хаус. Показ японских мультфильмов «Manga» и немецких фильмов 20-х годов. *22.00-6.00*

Papa John's Вечеринка «Latin Rey». *20.00-6.00*

Radio Ga Ga Вечеринка «День сурка». Только для работников радио и телевидения. *22.00-6.00*

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Пропаганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хоп. *21.00-6.00*

Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar». DJ Мартин Лэндерс (ведущий программы «Back To The Universe» на радио «Станция-2000»). На экране – фильм «Сеть» (реж. Ирвин Уинклер, 1995). *22.00-2.00*

Территория Вечеринка «Кружок звукоплавания». DJ Зорькин. *22.00-0.00*

Шестнадцать тонн Вечеринка «Sci-Fi Lullabies». DJs Антон Кубиков и Духов. Показ японских мультфильмов «Manga». Интеллигентное техно, дип-хаус. *22.00-6.00*

Papa John's Девичник. Латиноамериканские танцы. Диджеев нет. Зато есть управляющий заведением, который ставит свои любимые компакт-диски. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

XIII Вечеринка «Fetish Thursday». Садомазо-шоу. DJ Град. Хаус, фанки-хаус. *23.00-6.00*

Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта – DJ Табана. *22.30-6.00*

Вермель Эйсид-джазовая дискотека. DJ Седой. *0.00-6.00*

Гараж DJ Олег Оджо. Джазди-хаус. *23.00-3.00*

Гиппопотам Латиноамериканская вечеринка. С 23.00 – бесплатные уроки сальсы и меренге от учителя танцев Хесуса (Куба). Группа Amazonas и DJ Nasset. *22.00-6.00*

Край Trance-party. *22.00-5.30*

Мезозо «Мясандра-пати». Проект «Drum de Плаж» и DJ Лист. Диско 80-х. Два человека лупят изо всех сил по тамтамам разной величины в такт музыке, которую крутит диск-жокей. Танцует два с половиной человека. Дело в том, что «Мезозо» – не клуб, а ресторан со вкусной кухней. *22.00-0.30*

Пропаганда DJs Вася Идеев. Easy listening. *21.00-23.00*

DJs Мюррей Ричардсон (Шотландия) и Санчес. В рамках дней шотландской культуры в России. Хаус. *23.00-6.00*

Республика Beefeater Вечеринка «Банановый серф». DJs Фонарь и Коля. Прогрессив-транс. Пригласительные билеты – карандаши с логотипом клуба. В этот день в «Республике» можно обильно похудеть – будут бесплатно раздавать бананы. *22.00-3.00*

Свалка Вечеринка «Анфискины штучки». Конкурсы – на выпивание и на раздевание. *23.00-6.00*

Территория Вечеринка «Music&Fashion». DJ Dmitry From Moscow. Хаус, диско, трайба. *22.00-4.00*

Шестнадцать тонн DJs Зорькин и Cash. Трип-хоп, драм-н-бейс, хаус. *1.00-6.00*

Radio Ga Ga Вечеринка «UK Hot 30». В прямом эфире – радио «Монте-Карло» (102,1 FM). Ведущие – Мишель Морган и Дэни Бентли. Клубные ремиксы, джангл, диско-хаус. *23.00*

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

XIII Вечеринка клуба Trade (Лондон). DJs Алан Томпсон и Гонзалло (Trade), Коля и Град. Хаус, гараж. *23.00-3.30, 4.00 и до последнего*

Бункер Вечеринка из серии «Радионарод». DJs Павел Кириллоff и Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000») и Bassa. Радиохиты и диско-хаус. *0.30-6.00*

Гараж DJs Олег Оджо, Александр Нуждин (радио MAXIMUM), Teacher и Град. Джазди-хаус, гараж. *23.00-6.00*

Гиппопотам Группа Alka Funk. DJs Хуан, Лиза и MC Эвелина. Латиноамериканский фанк. *22.00-6.00*

Грязные танцы Латиноамериканская дискотека. В 2.00 – танец «Рунда». Мужчины, танцуя, меняются партнершами. Дешевый алкоголь в баре и бесплатные уроки сальсы и меренге. *23.00-6.00*

Дом Петлюра-шоу. Перформанс «Мертвый разведчик» из серии «25 лет спустя. 12 месяцев. Месяц пятый». *19.00*

Дом Кукера Ретти-вечеринка. DJ Lowvet. *23.00-5.00*

Мезозо Angels Only. Проект Петра Тихонова («Неприкасаемые»). Эйсид-джаз. *22.00-0.30*

Пропаганда Группа Tetris и DJ Spider. *22.00-0.00*

DJs Дольщик, Zap и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *0.00-6.00*

Сахара-Диско Latinos Party. Бесплатные уроки мамбо от кубинского учителя танцев Хесуса. *20.00-6.00*

Территория DJs Пушкин, FeelGood и Лист. *22.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJs Санчес и Духов. Техно-хаус. *1.00-6.00*

James Bond Spy-Club Вечеринка «Балалайка 007». DJ Шевцов. Джазди-хаус. *22.00-9.00*

La Bamba Латиноамериканская дискотека. Школа танца. *23.00-6.00*

Mix Вечеринка «Jazzy Coctail». Хаус, трип-хоп. *23.00-6.00*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

XIII Вечеринка клуба Trade (Лондон). DJs Алан Томпсон и Гонзалло (Trade), Коля и Град. Хаус, гараж. *23.00-3.30, 4.00 и до последнего*

Бункер Вечеринка из серии «Радионарод». DJs Павел Кириллоff и Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000») и Bassa. Радиохиты и диско-хаус. *0.30-6.00*

Гараж DJs Олег Оджо, Александр Нуждин (радио MAXIMUM), Teacher и Град. Джазди-хаус, гараж. *23.00-6.00*

Грязные танцы Bacardi-party. Группа Latin Rey. Латиноамериканская музыка. *23.00-5.00*

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». Курдская музыка. *23.00-5.00*

Край Вечеринка «Осколки». Показ коллекции женского нижнего белья из магазина Ирины Тетмановой под патефонную музыку Игоря Нещербы: танго, фокстрот, шансон. Продолжение акции «Художественное нифицирование райских плодов вирусом алкогольной психоделики», которая состоялась в клубе «Край» в июне 1998 года. Показ слайд-коллажей. *22.00-5.30*

Макхэттен-экспресс Травести-шоу. *0.00-2.00*

MDM Dance Hall Вечеринка «Love Parade: Москва–Берлин». DJs Кит Тенникэд (Великобритания, Warp Records, группа Two Lone Swordsmen), Сарджент Сид (Великобритания, клубы Voodoo и Drum Club), Кубиков и Зорькин. *23.00-6.00*

Место встречи DJ Детков. Диско-хаус. *23.30-5.30*

Пляж «Рублево» Пляжная вечеринка. DJs Пушкин, Смайл, Финист и Аи. Прогрессив-транс, хаус. Уроки серфинга, дайвинга. *12.00-19.00, вход 5.50 р.*

Пропаганда DJs Дольщик, Костя, Вани, Вася и Zap. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *21.00-6.00*

Республика Beefeater Показ летней коллекции Sasch в честь 2-летия клуба. После – DJ Melody с диско-хаусом. *23.00-6.00*

Территория DJ Шушукин. Чикагский хаус. *23.00-6.00*

Формула-1 Открытие Фестиваля пляжных искусств «Формула солнца». Группа «Корсар» (Нижний Новгород). Конкурс на лучший купальник фестиваля. DJs Tornado, Casper и Cool. *21.00*

James Bond Spy-Club Вечеринка «Шпионские страсти». DJs Головини и Martin Enzo. Джазди-хаус. *22.00-9.00*

La Bamba Латиноамериканская дискотека. *23.00-6.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Зеленый театр ЦПКиО им. Горького Open-air «Реггаестрация dubpa в пространстве». Группы Dadadub, «Остров», Dub TV, DJ Моно и Со, «Джа Дивижн», «Карибасы» (Петербург), TransDriver, Free Sound, Trigpelong, Nevratrip, Asymptotic, Даб, регги, транс. DJs Гаврила (Петербург), Fish, Фонарь, Змей, Лист, Слава Финист, Dr. Leavsey, Incognito, Trancer, Natasha Urman, Ленин. Транс, гоа-транс, психоделик-транс. *18.00 и до последнего*

Край Вечеринка «Этно-диско». Танцы на коврах, свечи, в баре – восточные сладости. Музыкальное сопровождение от DJs Давлата и Прахлада. *19.00-1.00*

cd/танцы



«Atomium 3003»
Bungalow Records

Немецкий лейбл Bungalow – до крайности странное место. Хотелось бы посмотреть на его сотрудников. Со стороны они видятся штурманами дальних странствий, Миклухо-Маклаями и Пржевальскими. С упорством фанатиков эти люди прочесывают континенты в поисках потаенной музыки, способной скрасить холостяцкую вечеринку. Лейбл Bungalow стал всемирным прибежищем поклонников easy listening и лаундж-кора: людей, живущих в забвении в силу легкости в мыслях необыкновенной. Завершив этнографические изыскания в Японии и Германии, Bungalow приступил к полевым работам на территории от Дублина до Владивостока. «Atomium 3003» – сборник легкой музыки из Европы, неведомой самим европейцам. Самые известные музыканты на диске – французское трио Ollano, славное своей феерически длинноногой солисткой Эленой Ногерра. Самый неизвестный (в европейском контексте) – Андрей Зуев, саунд-продюсер «Иванушек International» и автор песни Ветлицкой «Посмотри в глаза». Рядом с ними – французы, греки, итальянцы и разные прочие шведы. Европейский клубный поп абсолютно лишен японской оголтелости. Pizzicato Five на фоне этого контингента выглядят головорезами ваххабитского толка. Ретроградный футуризм европейского лаунджа – это прирученные удовольствия, комнатная психоделия, уютная, как кресло-качалка. Если бы пластинка досталась несведущему инопланетянину, он решил бы, что континент Европа населен самыми счастливыми во Вселенной людьми. Чьи девушки танцуют в лучах солнца, цветы в их волосах, и земля под их ногами стелется мягким ковром. *Ю.С.*

Москва–Берлин After-party акции «Love Parade: Москва–Берлин» в МДМ Dance Hall. DJ Андрей Панин. Easy listening. *6.00 и до последнего*

Пропаганда DJ Костя. Фанк, соул, ритм-н-блюз, хаус. *21.00-6.00*

Республика Beefeater Показ коллекции магазина «Ультра Си» в честь 2-летия клуба. По окончании – DJ Транский с диско-хаусом. *23.00-6.00*

Территория Вечеринка «Вечерний коктейль». DJ Станков. *22.00-0.00*

Вечеринка «Staff Party». Для работников ночных клубов – скидки в баре. DJ Пушкин. Хаус. *0.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJ Cash. Хаус и дип-хаус. *22.00-6.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

Бутылка Вечеринка «Absolute House Vibrations». DJ Modelset. Хаус. *20.00-1.00*

Кристалл Вечеринка «Millennium-show». Поп-музыка. *22.00-6.00*

Место встречи Вечеринка «Импровизация». DJ Детков и гитарист Рав. Эйсид-джаз, трип-хоп, эмбиент. *21.00-0.30*

Москва–Берлин DJs Андрей Панин, Вася Идеев. Easy listening. *21.00-0.00*

Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-хаус, джаз-н-хаус. *20.00-0.30*

Республика Beefeater DJs Смит и Melody. Джазди-хаус. *23.00-6.00*

Территория Вечеринка «Minimal Fuck Monday». DJ Кубиков. *22.00-0.00*

Шестнадцать тонн DJ Клосс. Хаус. *22.00-6.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Бутылка Вечеринка «Теория неопознанного». Кто будет играть – держится в тайне. Трип-хоп, эйсид-джаз. *20.00-6.00*

Кристалл Вечеринка «Планета красоты». Поп-музыка. *22.00-6.00*

Пропаганда DJ On Lee. Даунтемпо, дабхаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. *21.00-6.00*

Территория Вечеринка «This Sound Is America». DJ Шушукин. Чикагский хаус. *22.00-0.00*

Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJs Сапунов и Духов. Джаз-н-хаус и дип-хаус. Показ японских мультфильмов «Manga» и немецких фильмов 20-х годов. *22.00-6.00*

Papa John's Вечеринка «Latin Rey». Латиноамериканская музыка. *22.00-6.00*

Radio Ga Ga Вечеринка «День сурка». Только для работников радио и телевидения. *22.00-6.00*

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

Пропаганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хоп. *21.00-6.00*

Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar». DJ Мартин Лэндерс (ведущий программы «Back To The Universe» на радио «Станция-2000»). На экране – фильм «Dark City» (реж. Алекс Проайс, 1997). *22.00-2.00*

Территория Вечеринка «Кружок звукоплавания». DJ Зорькин. *22.00-0.00*

Шестнадцать тонн Вечеринка «Sci-Fi Lullabies». DJs Антон Кубиков и Духов. Показ японских мультфильмов «Manga». Интеллигентное техно, дип-хаус. *22.00-6.00*

Papa John's Девичник. Латиноамериканские танцы. Без диджеев: компакт-дисками заведует управляющий баром. Девушки, умеющие двигаться в такт «ча-ча-ча», пользуются бешеным успехом у штатных танцоров. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

XIII Вечеринка «Fetish Thursday». Садомазо-шоу. DJ Град. Хаус, фанки-хаус. *23.00-6.00*

Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта – DJ Табана. *22.30-6.00*

Вермель Эйсид-джазовая дискотека. DJ Седой. *0.00-6.00*

Гараж DJ Олег Оджо. Джазди-хаус. *23.00-3.00*

Гиппопотам Латиноамериканская вечеринка. С 23.00 – бесплатные уроки сальсы и меренге от учителя танцев Хесуса (Куба). Группа Amazonas и DJ Nasset. *22.00-6.00*

Мезозо Mezozoid-party. Группа «Дети винила». *22.00-0.30*

Пропаганда DJs Харри (Шотландия, Глазго, клуб Sub Club) и Санчес. В рамках дней шотландской культуры в России. Хаус. *23.00-6.00*

Республика Beefeater Вечеринка «Яблочный серф». DJs Фонарь и Коля. Прогрессив-транс. *22.00-3.00*

Свалка Вечеринка «Все на свалку!». Конкурсы на раздевание и танцы под Offspring. *22.00*

Территория Gemini-party. Близнецов, у которых 15 июня день рождения, поят и кормят бесплатно. Хаус. *22.00-0.00*

Шестнадцать тонн DJs Максим Зорькин и Cash. Трип-хоп, драм-н-бейс. *1.00-6.00*

Radio Ga Ga Вечеринка «UK Hot 30». В прямом эфире – радио «Монте-Карло» (102,1 FM). Ведущие – Мишель Морган и Дэни Бентли. Клубные ремиксы, джангл, диско-хаус. *23.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

XIII DJs Лотти (Великобритания), Град и Коля. Хаус. Журнал DJ назвал Лотти «лучшим новым диджеем 1999 года». *23.00-6.00*

Гараж DJs Олег Оджо, Александр Нуждин (радио MAXIMUM), Teacher и Град. Джазди-хаус, гараж. *23.00-6.00*

Гиппопотам Группа Alka Funk. DJs Хуан, Лиза и MC Эвелина. Латиноамериканский фанк. *22.00-6.00*

Грязные танцы Латиноамериканская дискотека. Бесплатные уроки сальсы и меренге, танец «Рунда».

Дом Кукера Вечеринка «Этно-экспресс». DJs Боцман и Шаманский. Этническая музыка. *23.00-6.00*

Китайский летчик Джао Да Люк Вайберт и Бен-Джей Коул (гитара). Электронный дуэт из Великобритании. *23.00*

Мезозо Mezozoid-party. Эйсид-джаз, драм-н-бейс. *22.00-0.30*

Мезозо Mezozoid-party. Проект «Angels Only». Петр Тихонов (труба) когда-то играл в «Бригаде С», потом перекочевал в проект «Неприкасаемые». *22.00-0.00*

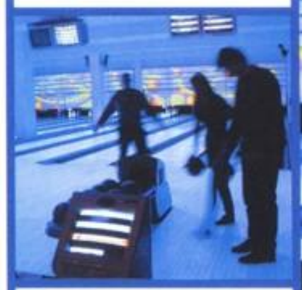
Пропаганда Группа Tetris и DJ Spider. *22.00-0.00*

DJs Дольщик, Zap и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *0.00-6.00*

Сахара-Диско Latinos Party. Бесплатные уроки мамбо от кубинского учителя танцев Хесуса. *20.00-6.00*

Территория DJs Пушкин, FeelGood и Лист. *22.00-6.00*

20 дорожек боулинга ▮ 12 столов пула ▮ новейшие видео игры ▮ лазерная игра Q-Zar ▮ ресторан с интернациональной кухней ▮ 4 комнаты караоке ▮ VIP комната с русским бильярдом ▮ дискотека ▮ футбольный бар с большим экраном ▮ кафе-мороженое, дискотека, интернет-кафе, альпийская стенка для любителей скалолазания, детская площадка и многое другое...



Все это вы сможете увидеть сами, посетив «Чемпион», единственный в своем роде развлекательный центр в Москве

Организация корпоративных мероприятий, презентаций, дней рождения, и торжеств для любых компаний.

ЛЕНИНГРАДСКОЕ ШОССЕ, Д.15
(м. Войковская)
тел. 747-5000, факс 156-7547,
www.champion.ru
e-mail: havefun@champion.ru



ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ЭТОЙ РЕКЛАМЫ СКИДКА НА БОУЛИНГ 10% ДО 30 ИЮНЯ

BACARDI

в программе клубов и концертных залов возможны изменения; уточняйте время начала концертов по телефону

Шестнадцать тонн DJs Санчес и Духов. Минималистичное техно, хард-хаус. *1.00-6.00*
James Bond Spy-Club DJ Шевцов. Джазхаус. *22.00-9.00*
Mix Вечеринка «Jazzy Cocktail». Клубный хаус. *23.00-6.00*

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

XIII DJ Лотти (Великобритания), Град и Коля. Хаус. *23.00-6.00*
Бункер Вечеринка из серии «Радиоэфир». DJs Павел Кириллоff и Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), Basя и RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000»). Радиохиты из разных топ-двадцаток вперемежку с хаусом. *0.30-6.00*
Гараж DJs Олег Оджо, Александр Нуждин (радио MAXIMUM), Teacher и Град. Джазхи-хаус, гараж. *23.00-6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Urban-ethno-beat». DJs Шаманский и Боцман. Этническая музыка. *23.00-6.00*
Место встречи DJ Детков. Диско-хаус. *23.30-5.30*
Пропаганда DJs Дольщик, Костя, Ваня, Вася и Zap. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *21.00-6.00*
Территория DJ FeelGood представляет вечеринку «Диско». DJs FeelGood, Несифоров и Пушкин. Хаус, диско. *22.00-6.00*
Шестнадцать тонн DJ Шушукин. Чикагский хаус и NY джазхи-хаус. *1.00-6.00*
Forte Люк Вайберт и Би-Джей Коул (гитара). Электронный дуэт из Великобритании. *21.00*
James Bond Spy-Club DJ Шевцов. Джазхаус. *22.00-9.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮНЯ

Край Вечеринка «Ретровирус-80». DJ Николай Петрович (гитарист Коли Пророков из группы «Корабль»). Советские хиты 80-х. *22.00-3.00*
Пропаганда DJ Костя. Фанк, соул, ритм-н-блюз, хаус. *21.00-0.30*
Вечеринка «Staff Party». Скидки в баре для работников ночных клубов. DJ Пушкин. Хаус. *0.00-6.00*
Шестнадцать тонн День рождения DJ Антона Кубикова. DJs Сапунов и Санчес. Техно, хаус. *22.00-6.00*
Studio Люк Вайберт и Би-Джей Коул (гитара). Электронный дуэт из Великобритании. *23.00*

ДЖАЗ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

Балаганчик Группа «Туманная леди». Салонный джаз вперемежку с французским шансоном и русскими романсами. *20.00*
Китайский летчик Джао Да Алексей Айги (скрипка) и ансамбль «4:33». *23.00*
М-бар Виктория Андреева (вокал). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон) и Сергей Мазаев (саксофон, флейта, вокал). *21.30*

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Балаганчик Группа «Туманная леди». Салонный джаз вперемежку с французским шансоном и русскими романсами. *20.00*
М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Группы Modern Blues Band и Blues Cousins. Джем-сейшн. *21.00*
Le Club Трио Якова Окуня (фортепиано). *21.30*

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Дом Проект «Круглый квадрат»: Алексей Круглов (саксофон), Алексей Беккер (фортепиано), Сергей Васильев (контрабас), Петр Талалай (ударные). *19.00*
М-бар Ирина Тамаева (вокал). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*
Le Club Группа «Чер-та»: Николай Моисеенко (альт-саксофон), Сергей Пиев (гитара), Роман Майборода (бас), Олег Русаков (барабаны). Программа в стиле фанк и фьюжн. *21.30*

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Балаганчик Квартет «Джаз-мастер» под управлением Ивана Юрченко (ударные). *20.30*
М-бар Группа XL и Татьяна Меркулова (вокал). *20.00*
Маска Александр Шевцов (гитара), Игорь Уланов (контрабас), Борис Савельев (барабаны). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб/The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». *21.00*
Forte Moscow Regtime Band. *21.00*
Le Club Тим Стронг (вокал, США), Moscow Blues Band и Игорь Бутман (саксофон). Тим Стронг 17 лет выступал в клубах Манхэттена. Влюбился в новозеландку и решил уехать с ней в СССР. Пел блюз и джаз в ресторанах и на званых вечерах. Сейчас Стронг проживает в Австралии. В Москве почти не появляется. *21.30*
Nostalgie Art Club Ирина Родилес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджеральд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*



В клубе «XIII» все начнется как обычно: в 23.00 поставит свою первую пластинку DJ Град, к 0.00 подтянутся завсегдатаи, в 1.30 за пульт встанет DJ Коля. В 3.30 включат яркий свет и посетителей выпроводят на улицу. Подметут пол, поменяют декорации, уберут лишние табуреты, сдвинут столы, и к 4.00 «XIII» превратится в лондонский Trade. С «трейдовскими» диджеями, танцорами, барменами. Представить на трезвую голову, что вдруг оказался в лондонском гей-клубе, – непросто. Но остаться трезвым до четырех утра – куда сложнее. *XIII, ежедневно, кроме 9-10 июня, 23.00*

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

Балаганчик Квартет «Джаз-мастер» под управлением Ивана Юрченко (ударные). *20.30*
Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодянова (гитара). *19.00*
М-бар Группа «Мирайф» и Мариам (вокал). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб/The Embassy Club Квартет «VIP». *21.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Алексей Козлов (саксофон) и группа «Арсенал». *21.00*
Sport Bar Группа Blues Cousins. *22.00*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Балаганчик Квартет «Джаз-мастер» под управлением Ивана Юрченко (ударные). *20.30*
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-сакс). *19.00*
М-бар Наталья Шатеева (вокал). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Forte Belinov Blues Band. *21.00*
Le Club Оркестр Олега Леонидовича Лундстрема. Солисты – Валерий Киселев (альт-саксофон), Яков Окунь (фортепиано), Игорь Золотухин (гитара), Иван Юрченко (барабаны). Классик отечественного джаза организовал свой оркестр в 1934 году. Первые концерты музыканты играли в шанхайском отеле «Янцзы». Тогда репертуар состоял преимущественно из аранжировок песен вроде «Чужих городов» Вертинского, «Катюши» Блантера и «Песни о капитане» Дунаевского. С оркестром Лундстрема в разное время пели Майя Кристалинская, Алла Пугачева, Ирина Понаровская, Ирина Отиева. *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Балаганчик Группа «Туманная леди». Салонный джаз вперемежку с французским шансоном и русскими романсами. *20.00*
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «А.Ерасимов +». Джем-сейшн барабанщиков. Анатолий Ерасимов (саксофон), Сергей Манукян (барабаны, фортепиано, вокал). *23.00*
Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*
М-бар Группа «Эдельвейс». Анжелика (вокал) и Александр Детковский (трубач из группы «Квартал»). *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Джазовое трио Just Friends и Нора Иванова (вокал). *21.00*
Le Club Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. Джем-сейшн. *21.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

Балаганчик Группа «Туманная леди». Салонный джаз вперемежку с французским шансоном и русскими романсами. *20.00*
М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Трио «Орнамент» и Феликс Лахути (скрипка). *21.00*
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон) и Сергей Мазаев (саксофон, флейта, вокал). *21.30*

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Балаганчик Группа «Туманная леди». Салонный джаз вперемежку с французским шансоном и русскими романсами. *20.00*
М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Группа «Четверг» Арутюнова». Блюз. *21.00*
Le Club Группа «Каданс-миллениум» под управлением Германа Лукьянова (валторна). *21.30*
Nostalgie Art Club Ирина Родилес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджеральд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*

Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Группы Modern Blues Band и Blues Cousins. Акустический джем-сейшн. *21.00*
Le Club Трио Just Friends. *21.30*

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

Дом Алексей Айги и ансамбль «4:33». Программа «Конец начала». *19.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*
Le Club Проект «Киреев – Бойко»: Олег Киреев (саксофон) и Игорь Бойко (гитара). *21.30*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

Балаганчик Квартет «Джаз-мастер» под управлением Ивана Юрченко (ударные). *20.30*
М-бар Группа XL. *20.30*
Маска «Супертрио»: Владимир Данилин (аккордеон), Алексей Кузнецов (гитара), Алекс Ростоцкий (бас-гитара). Программа «Тот самый джаз». *20.00*
Место встречи Дуэт «Романтики джаза»: Олег Киреев (саксофон) и Александр Винницкий (гитара). Бразильская босанова. *22.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб/The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». *21.00*



Forte Группа «Четверг» Арутюнова». Блюз. *21.00*
Le Club Группа «Каданс-миллениум» под управлением Германа Лукьянова (валторна). *21.30*
Nostalgie Art Club Ирина Родилес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджеральд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

Балаганчик Квартет «Джаз-мастер» под управлением Ивана Юрченко (ударные). *20.30*
Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодянова (гитара). *19.00*
М-бар Группа «Мирайф». *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб/The Embassy Club Квартет «VIP». *21.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Алексей Козлов (саксофон) и группа «Арсенал». *21.00*
Le Club Группа «Квадро-2000»: Вячеслав Горский (фортепиано) и Дмитрий Четвергов (гитара). *21.30*
Sport Bar Группа Blues Cousins. *22.00*

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

Балаганчик Квартет «Джаз-мастер» под управлением Ивана Юрченко (ударные). *20.30*
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-саксофон). *19.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Le Club Тим Стронг (вокал, США), Moscow Blues Band и Игорь Бутман. *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮНЯ

Балаганчик Группа «Туманная леди». Поют на английском и итальянском языках. *20.00*
Дом Алексей Айги (скрипка) и ансамбль «4:33». Программа «Начало конца». *19.00*
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «А.Ерасимов +». Джем-сейшн барабанщиков. Анатолий Ерасимов (саксофон), Сергей Манукян (барабаны) и другие. *23.00*
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*
Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Квартет Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Центральный дом художника Игорь Бутман (саксофон), Юрий Голубев (контрабас), Игорь Ракельсон (фортепиано). *18.00*
Forte Джазовое трио Just Friends и Нора Иванова (вокал). *21.00*
Le Club Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. Джем-сейшн. *21.30*

ФОЛК

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

Вермель Группа Telenn Gwad. Кельтская музыка. *23.00*
Центральный дом журналиста Презентация сборника кельтской музыки «Кельтомания». Группы Art Ceildish, Si Mhor и Telenn Gwad. Специальный гость – Иван Смирнов (акустическая гитара). *19.00*

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Вермель Группа Si Mhor. Кельтская музыка. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа Telleh Gwad. Кельтская музыка. Программа «Часть 3: Театр реинкарнации». *23.00*

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Китайский летчик Джао Да Группа «Ашхабад» (Туркмения): Таган Мамедов (скрипка), Сабир Ризаев (кларнет, саксофон), Хакберда Аллаярадов (перкуссия) и Курбан Курбанов (аккордеон). Первые советские музыканты, которых продюсировал Питер Гэбриэл. *23.00*
Центральный дом художника Группа «Седьмая вода». *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Гиппопотам Группа Amazonas. Латиноаме-

ОФИЦИАЛЬНОЕ РАСПИСАНИЕ МАТЧЕЙ CARLSBERG EURO 2000

Carlsberg

Группа A	Дата/Время		Игра	Результат	
	12.06.00	20.00	Германия-Румыния		
	12.06.00	22.45	Португалия-Англия		
	17.06.00	20.00	Румыния-Португалия		
	17.06.00	22.45	Англия-Германия		
	20.06.00	22.45	Англия-Румыния		
	20.06.00	22.45	Португалия-Германия		

Группа B	Дата/Время		Игра	Результат	
	10.06.00	22.45	Бельгия-Швеция		
	11.06.00	16.30	Турция-Италия		
	14.06.00	22.45	Италия-Бельгия		
	15.06.00	22.45	Швеция-Турция		
	19.06.00	22.45	Турция-Бельгия		
	19.06.00	22.45	Италия-Швеция		

Группа C	Дата/Время		Игра	Результат	
	13.06.00	20.00	Испания-Норвегия		
	13.06.00	22.45	Югославия-Словения		
	18.06.00	20.00	Словения-Испания		
	18.06.00	22.45	Норвегия-Югославия		
	21.06.00	20.00	Югославия-Испания		
	21.06.00	20.00	Словения-Норвегия		

Группа D	Дата/Время		Игра	Результат	
	11.06.00	20.00	Франция-Дания		
	11.06.00	22.45	Голландия-Чехия		
	16.06.00	20.00	Чехия-Франция		
	16.06.00	22.45	Дания-Голландия		
	21.06.00	22.45	Дания-Чехия		
	21.06.00	22.45	Франция-Голландия		

Четвертьфиналы				
24.06.00	20.00			
24.06.00	22.45			
25.06.00	20.00			
25.06.00	22.45			

Полуфиналы				
28.06.00	22.45			
29.06.00	20.00			

Финал				
02.07.00	22.00			

СУВЕНИРЫ ЕВРО-2000

Уважаемые любители футбола и пива! У вас есть уникальная возможность получить сувениры с символикой ЕВРО-2000, угадав счет во время прямых трансляций чемпионата в любом из баров.

1) Shamrock bar - Новый Арбат, д. 11; 2) Шестнадцать тонн - Пресненский вал, д. 6, стр. 1; 3) Спорт бар - Новый Арбат, д. 10; 4) Американский бар и гриль - Земляной вал, д. 59; 1-я Тверская Ямская, д. 2/1; 5) Чемпион - Ленинградское шоссе, д. 16 б) Канадский бар «Мускет» - Б.Полянка,д.54, стр.1



SHAMROCK

Carlsberg Part of the Game

риканская музыка. *23.00*

Дом Сергей Старостин (кларнет, рожок, вокал) и Сергей Клевенский (кларнет, дудки, вокал) и Гендос Чамзырын (хомуз, дошпур, горловое пение; Тува). *19.00*

Место встречи Болот Байрышев с программой «Белый Бурхан». *22.00*

Центральный дом художника Группа «Ашхабад» (Туркмения). *19.00*

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

Ку-ку Группа «Кукуруза». Кантри. *22.00*

Проект О.Г.И. Гендос Чамзырын (хомуз, дошпур, горловое пение; Тува). *22.00*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Дом Болот Байрышев (дошпулур, хомуз; Алтай). *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Дом Вечеринка «Танцевальные вечорки. Вечор третий». Русские танцы под гармонь. Танцмейстер – профессор А.И.Шилин. *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

Геликон-опера Группа фламенко Los de Moscu. *19.00*

Китайский летчик Джао Да Болот Байрышев (Алтай). Древнеалтайское горловое пение и игра на этнических музыкальных инструментах. *23.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Вермель Группа Si Mhor. Кельтская музыка. *23.00*

Геликон-опера Группа фламенко Los de Moscu. *19.00*

Центральный дом журналиста Тамара Смыслова. Русский фольклор. *19.00*

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Поездка №4. Османская империя. Египет» из серии «Арба семи муз Назима Надирова». Танцевальное шоу «Сцены из жизни султанского гарема» – ансамбль восточного танца «Карагёз». Египетский танец живота исполнят Марьям и Ханной под аккомпанемент Карена Барсагяна (перкуссия). *23.00, вход 80 р., с флаером 60 р.*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

Sport Bar Группа El Coyotas. Латиноамериканская музыка. *22.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

Постоянное место жительства Латиноамериканская вечеринка. *23.00*

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

Парижская жизнь Латиноамериканская вечеринка. *23.00*

Papa John's Группа El Coyotas. Латиноамериканская музыка. *23.00*

КСП

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

Бард-кафе «Беседка» Вероника Долина. Программа «Табак». *19.00*

Театр песни «Перекресток» День рождения Гарсия Лорки. Группа фламенко Los de Moscu, Виктор Луферов, Сергей Чесноков и др. *19.00*

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Бард-кафе «Беседка» Вечер памяти актера и барда Сергея Шкаликова. *19.00*

Театр песни «Перекресток» Программа «Гитарный клуб». Александр Миронов и Алексей Кравченко. *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Народный бардовский кабак «Петровский гульварий» Александр Борода и Александр Юзин. *19.00*

Театр песни «Перекресток» Тимур Шаов с программой «Верните, твари, оптимизм!». *19.00*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Гнездо глухаря Александр Суханов. *19.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Театр песни «Перекресток» Программа «Старые мое». Игорь Жмотов. *19.00*

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

Большой зал Политехнического музея Александр Суханов. Программа «Романс старости». *19.00*

Вермель Александр О'Шеннон. *23.00*

Театр песни «Перекресток» Владимир Кунгер с программой «Держись, близнец!». *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

Бард-кафе «Беседка» Владимир Качан. *19.00*

Народный бардовский кабак «Петровский гульварий» Закрытие сезона. Годовщина «Петровского гульвария». *19.00*

Театр песни «Перекресток» Елена Фролова. Творческий вечер. *19.00*

ЮМОР

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Концертный зал «Россия» Михаил Задорнов. Творческий вечер. *19.00*

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Концертный зал «Россия» Михаил Задорнов. Творческий вечер. *19.00*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Art Garbage Виталий Бадло. Украинский стеб. *22.00*

клубы/стриптиз

Аркадия
Мужской стриптиз, пн-вс 22.30-0.00

Белый медведь
Стрип-шоу, пн-вс 21.00-5.00

Бранд
Ночное шоу «Мужские забавы», вт 23.00-3.00, пт-сб 1.00-2.00
Мужской стриптиз, вс 0.00-2.00

Винсо Гранд
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.30
Женский стриптиз, пт 0.00-2.00

Гвозди
Мужской стриптиз, чт 22.30-0.00, вход 150 р.
Женский стриптиз, пт-сб 22.30-0.00, вход 150 р.

Гиппопотам
Мужской любительский стриптиз Plastic Show, ср 23.00-2.00
Женский любительский стриптиз Plastic Show, сб 23.00-2.00

Грезы
Стриптиз, пн-вс 21.00-5.00, вход 30 у.е.

Империя страсти
Стриптиз, пн-вс с 20.00 до последнего клиента

Казанова
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт - Территория любви», вс Lesbo-party

Карусель
Стриптиз, пн-вс 1.00-2.00

Красная шапочка
Мужской стриптиз, пн-вс 23.00-3.00, вход для девушек 150 р., для мужчин 900 р.

Львиное сердце
Стриптиз, чт-сб 1.00-2.00

Монте-Карло
Street Kiss, пн-вс 23.00-6.00, вход для мужчин всчт 180 р., пт-сб 360 р.

Пена
Стрип-бар, пн-вс 18.00-6.00, вход 200 р.
Лесбо-шоу, вт 18.00-6.00
Мужской стриптиз, чт 18.00-6.00

Пузырь
Стриптиз, пн-вс 21.00-5.00

Распутин
Стриптиз топлес, пт-вс 17.00-6.00, вход до 21.00 $5, после 21.00 для мужчин $40, для девушек $50
Стриптиз «Откровенный», пт-вс 21.00-6.00, вход $65 и $75

Сириус
Monica L, пн-вс 23.00-6.00, вход 600 р.

Формула-1
Женский стриптиз, ср 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.

Хамелеон
Мужской стриптиз, вт-вс 0.00-7.00

Цунами
Стриптиз, пн-вс 22.00-5.00

Черный лебедь
Мужское стрип-шоу, пн-вс 0.00-6.00

Шейх
Бедуинский стриптиз для женщин, ср 23.30-1.00

Bells («Ночной аквасалон»)
Стриптиз, пн-вс 21.00-6.00, вход 600 р., приватный танец от 1500 р.

Cats
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт «Итальянская дискотека»

Dolls
Стриптиз, пн-вс 13.00-18.00 и 20.00-5.30

Fashion House
«Ночной портье», ср 23.30-1.00
«Формула любви» и «Леди Киллер», чт 23.30-1.00
Мужской стриптиз и фэшн-шоу, пт 23.30-1.00
«Фэшн-кабаре», сб 23.30-1.00

АДРЕСА

XIII 927 23 91, Мясницкая, 13 ⓜ Тургеневская, Face control, вход ср до 0.00 для девушек $5-7; чт, вс для мужчин $10; пт-сб для мужчин $5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 – $5 и бесплатный коктейль; ср-вс 21.00-6.00

А-клуб 972 11 32, Делегатская, 1 ⓜ Маяковская, концерты вт-чт, вс 23.00, пт-сб 0.00; вход вт-чт, вс для мужчин 50 р., пт-сб 100 р., вт-вс с 12.00 и до последнего

Амазония 209 74 87, Страстной б-р, 14 ⓜ Чеховская, пн-вс 12.00-6.00

Армадилло-бар 293 78 35, Хрустальный пер., 1 ⓜ Китай-город, вход чт-сб после 20.00 для мужчин 100 р., для девушек 50 р., пн-вс 17.00-6.00

Аркадия 214 73 11, Ленинградский просп., 30, стр. 2 ⓜ Динамо, мужчинам вход воспрещен, вход вт-вс 350 р., пн-вс 21.00-5.00

Балаганчик 209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2 ⓜ Тверская, пт-вс 20.30-0.00

Бард-кафе «Беседка» 911 35 12, Б.Факельный пер., 9/11 ⓜ Марксистская, вход на концерты 100-150 р., пн-вс 11.00-23.00

Белые облака 921 61 25, Покровка, 4 ⓜ Китай-город, пн-сб 10.00-20.30, вс 11.00-19.00

Белый медведь 287 25 51, просп. Мира, 116 ⓜ Алексеевская, вход для мужчин 750 р., для девушек 800 р., пн-вс 18.00-5.00

Беркут 481 37 45, Путевой пр., 34а ⓜ Бибирево, пт-сб 30 р., пн-вс 11.00-6.00

Большой зал Политехнического музея 923 07 56, Новая пл., 3/4, 1 подъезд ⓜ Китай-город, Лубянка

Большой концертный зал в Олимпийской деревне 437 56 50, Мичуринский просп., 1 ⓜ Юго-Западная

Бранд 241 50 26, 2-й Смоленский пер., 1/4, стр. 1 ⓜ Смоленская, ресторан с 12.00, пн-вс 18.00-5.00

Бункер 200 15 06, Тверская, 12, стр. 2 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская, начало концертов 23.00, дискотеки 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный; вт-вс круглосуточно

Бутылка 209 68 84, Петровка, 16 ⓜ Охотный Ряд, Face control, вход вт, пт-вс после 21.00 – 50 р., чт после 21.00 – 30 р., пн-вс 18.00-6.00

ВВЦ (памятник «Стрела») ⓜ ВДНХ

Вермель 959 33 03, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход вс-чт 30 р., пт-сб 40 р., пн-вс 12.00-5.00
Внимание: с 1 по 8 июня клуб будет закрыт на реконструкцию.

Винсо Гранд 912 10 83, 912 57 26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 ⓜ Таганская, чт-вс 20.00-5.00

Вокзал 125 53 49, Вавилова, 65 ⓜ Профсоюзная, Университет, вход на концерты 60-100 р., пн-вс 20.00-6.00

Вуду Лаки 253 23 23, Ср.Тишинский пер., 5/7 ⓜ Белорусская, партия в бильярд вт-чт 50 р., пт-сб 100 р.; пн-вт 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00

Гараж 209 18 48, Тверская, 16 ⓜ Чеховская, вход чт только по клубным картам, пт-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно

Гвозди 290 36 45, Б.Никитская, 19 ⓜ Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пн-ср 100 р., чт-вс 50-150 р., пн-вс 12.00-5.00

Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19

ЭРОТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



PEEP-HALL LIFE-HALL

С 17.00 ДО 5.00 – ЭРОТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА.

Каждые понедельник, среду и пятницу – костюмированная шоу-программа в 23.00

Зубовский бульвар, 25 ☎ 246-8592, 245-5135 www.rasputinclub.ru

м Арбатская, Пушкинская
Гиппопотам 256 23 46, Мантулинская, 5/1, стр. 6 м Улица 1905 года, ср-вс 22.00-6.00
Гнездо глухаря 291 93 88, Б.Никитская, 22 Арбатская, м Тверская, начало концертов 20.00, вход 120 р., пн-вс 12.00-23.00
Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль м Библиотека им. Ленина, Александровский Сад
Гребной канал в Крылатском 149 26 27, 140 86 58, Крылатская, 2 м Молодежная
Грезы 251 79 91, Долгоруковская, 39/6 м Новослободская, вход после 20.00 – $30, круглосуточно
Грязные танцы 250 04 82, Грузинский Вал, 31 м Белорусская, вход 50 р., пт-сб 23.00-6.00
Дворец спорта «Лужники» 201 17 85, Лужнецкая наб., 24 м Спортивная
Джаз арт клуб 191 83 20, Беговая, 5 м Беговая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пт-сб 19.30-0.00
www.jazz.ru
Джусто 239 90 19, Б.Толмачевский пер., 5, стр. 9 м Третьяковская, Dress code, Face control, пн-вс 14.00 и до последнего
Дом 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 м Новокузнецкая, вход 30-50 р., ср-вс 19.00-0.00
www.dom.com.ru
Дом Кукера 923 28 96, Лубянский пр., 25 (рядом с клубом «Китайский летчик Джао Да») м Китай-город, вход пт-сб 50 р., вс-чт 17.00-3.00, пт-сб 0.00-5.00
Дом культуры им. Горбунова 145 80 98, Новозаводская, 27 м Багратионовская
Замок Мефисто 259 64 97, 259 81 13, Шмитовский пр., 10 м Улица 1905 года, начало концертов 20.00, пн-вс 12.00-5.30
Зеленый театр 237 07 07, 237 12 66, Крымский Вал, 9 м Парк Горького, Октябрьская
Зеркало 145 44 62, 932 20 48, Раменки, 17 м Проспект Вернадского, авт. 715 до ост. «Медицинский институт»
Империя страсти 287 01 22, просп. Мира, 103 м Алексеевская, вход после 20.00 – 150 р., пн-вс 20.00-8.00
Кабака 238 50 06, Разгуляй, 11 м Третьяковская, пн-вс 18.00-6.00
Казанова 917 28 82, Покровка, 50/2 (вход через Country Bar) м Курская, вход 250 р., пн-вс с 21.00 и до последнего
Карусель 251 64 44, 1-я Тверская-Ямская, 11 м Маяковская, вход пн-чт, вс 360 р., пт-сб 480 р., пн-вс 22.00-6.00
www.karusel.ru
Кафе Дяди Сэма 928 67 43, Мясницкая, 18 м Чистые Пруды, американский пул 30 р. партия, после 19.00 – 60 р., Face control, вс-ср 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30
Кино 974 25 33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» м Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего
Кинотеатр «Спутник» 361 29 19, Солдатская, 15 м Авиамоторная, Семеновская, трамв. 32, 38, 43 до остановки «Кинотеатр «Спутник»
Китайский летчик Джао Да 924 56 11, Лубянский пр., 25, стр. 1 м Китай-город, круглосуточно
www.24hours.ru/letchik
Корова 202 69 90, Н.Арбат, 15 м Арбатская, вход после 18.00 пт-сб 500 р., вс-чт 250 р., круглосуточно

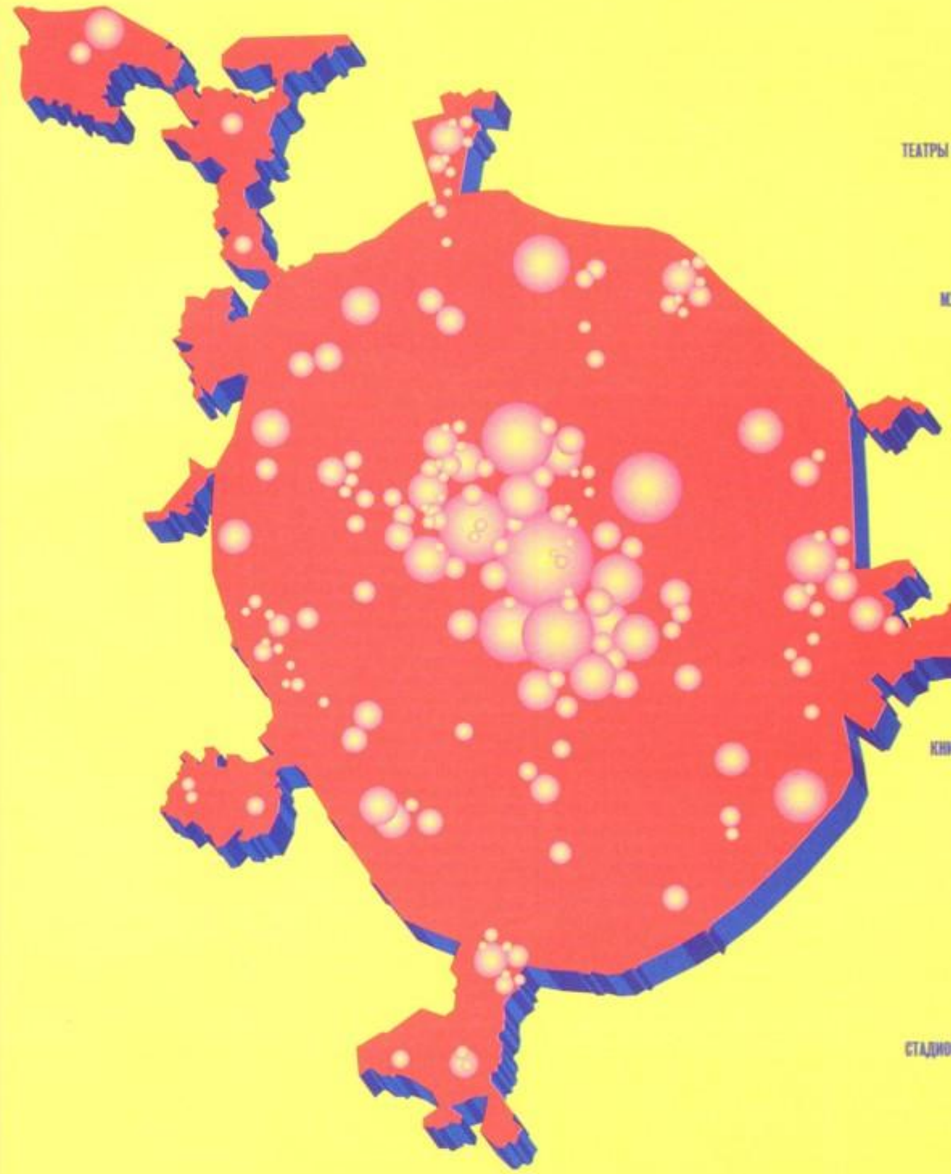


Magic Lady's Remake – уникальное стриптиз-шоу. У его звезды по имени Lady Boy Diva веснушчатое личико, пухлые губки и жилистые мужские руки. Компанию ему составляют еще трое 2-метровых трансвеститов. Год назад Lady Boy Diva объездил полстраны со своим транс-шоу «Амазонки». В Норильске его преследовали пьяные лесорубы, в Перми аплодировали роженицы. «Мы покажем вам такое, от чего у вас встанут волосы на голове и на лобке», – пообещал Lady Boy Diva. И попросил впредь говорить с ним на «она».

«Манхэттен-экспресс», сб 10 июня, 0.00, вход для девушек 100 р., для мужчин 200 р.

Концертный зал «Новый» 163 81 41, Измайловский б-р, 39/41 (в здании Театра мимики и жеста) м Первомайская
www.novyy-zal.da.ru
Концертный зал «Россия» 298 11 24, Москворецкая наб., 1 м Китай-город
Край 267 03 90, 142 48 73, Спартаковская пл., 14 м Бауманская, вход 50 р., чт, вс 18.30-0.30, пт-сб 21.00-5.00
Красная площадь, д.1 925 36 00, 292 11 96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) м Площадь Революции, Театральная, Охотный Ряд
Красная шапочка 933 75 73, Тверская, 10 м Тверская, Пушкинская, вход для девушек 150 р., для мужчин 900 р., пн-вс 20.00-6.00
Кристалл 912 35 54, Марксистская, 38, стр. 1 м Марксистская, вход до 20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р., ср-вс круглосуточно
Кризис жанра 241 19 28, Б.Власиевский пер., 4 м Кропоткинская, Смоленская, начало концертов 22.00, пн-вс 12.00-0.00
Ку-ку 232 31 01, 232 31 02, Ленинградское ш., 106 м Речной Вокзал, пн-вс 11.00-6.00
Куклы 299 16 56, Садовая-Самотечная, 3 м Цветной Бульвар, Face control, вход после 23.00 пт-сб 150 р., пн-вс 12.00-6.00
Культурный центр «Белые облака» 923 65 08, Покровка, 4 м Китай-город, пн-сб 10.00-20.30, вс 11.00-19.00
Ледовый дворец спорта ЦСКА 213 71 63, 213 67 27, Ленинградский просп., 39 м Динамо
Летучая мышь 290 19 23, Поварская, 33 м Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р.; пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р.; чт-вс 23.00-6.00
Лекс 912 91 87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» м Таганская, Face control, пн-вс 10.00-6.00
Львиное сердце 138 00 91, Ленинский просп., 88 м Ленинский Проспект, пн-вс 12.00-5.00
М-бар 200 27 66, 209 76 51, Петровка, 28 м Чеховская, пн-вс 12.00-23.00
Маска 241 58 42, Смоленский б-р, 15 м Смоленская, пн-вс 12.00 и до последнего
Мастер 237 37 91, Павловская, 6 м Серпуховская, ср 19.00-22.30, чт-вс 19.00-6.00
Манхэттен-экспресс 298 53 54, Варварка, 6 м Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пн-вс 22.00-6.00
МДМ Dance Hall 245 84 23, Комсомольский просп., 28 м Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00
Мезозо 924 05 61, Рождественка, 6/9/20, стр. 1 м Кузнецкий Мост, 12.00-0.00
Место встречи 229 23 73, Тверская, 17 м Тверская, партия в бильярд 50 р., пн-вс 12.00-5.00
Метелица 291 11 70, Н.Арбат, 21 м Арбатская, вход вс-чт 1000 р. (обмениваются на фишки, которые можно пронить в баре), пт-сб 1200 р. (1000 р. обмениваются на фишки), пн-вс 21.00-5.00
Мираж 291 14 23, Н.Арбат, 21, стр. 1 м Арбатская, вход чт 130 р., пт-сб 260 р., для членов клуба – свободный, пн-вс 18.00-6.00
Монте-Карло 232 93 94, Балчуг, 3/2 (напротив гост. «Балчуг») м Новокузнецкая, Третьяковская, вход вс-чт 180 р., пт-сб для мужчин 360 р., для девушек свободный, пн-вс 23.00-6.00
www.mcarlo.u-c.ru
Москва-Берлин 251 22 82, ул. Тверская Застава, 52/2 м Белорусская-кольцевая, круглосуточно
МХАТ 229 91 06, 229 19 73, Камергерский пер., 3 м Театральная, пт – джазовые концерты, вход 100 р., пн-вс 12.00-5.00
Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» 923 75 83, Петровка, 26 м Чеховская
Ниагара 135 95 38, Ленинский просп., 55 (вход с ул. Губкина) м Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пн-вс 18.00-5.30
Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290 51 80, Б.Никитская, 46 м Баррикадная
Оракул божественной бутылки 953 05 56, Ср.Овчинниковский пер., 1, стр. 13 м Новокузнецкая, вход чт 50 р., по флаерам 30 р.; пт-сб 60-80 р., по флаерам 40 р.; начало концертов чт 22.00, пт-сб 23.00; пн-пт 12.00-6.00, сб-вс 16.00-6.00
Оранжевый галстук 299 19 52, Камергерский пер., 5 м Охотный Ряд, вход после 23.00 пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р., вс-ср 11.00 и до последнего, чт-сб 11.00-6.00
Парижская жизнь 209 45 24, Каретный Ряд, 3 м Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пн-вс 11.00-7.00
Паутина 933 42 52, Ст.Басманная, 38/2 м Бауманская, пн-вс 18.00-6.00
Парк 237 10 69, Крымский Вал, 9, здание Зеленого театра м Октябрьская, Face control, пн-вс 20.00-8.00
www.park.com.ru
Парк Авеню диско 911 04 98, Таганская, 40-42 м Таганская, пн-вс 20.00-8.00
Пена 114 83 21, просп. Андропова, 37 м Коломенская, стрип-бар пн-вс 18.00-6.00, вход 200 р., пн-вс 12.00-6.00
Пицца-экспресс 937 81 00, Смоленская пл., 3-5, ТЦ «Смоленский пассаж» м Смоленская, вечера камерного джаза пн-пт 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00; пн-вс 10.00-23.00
Планета Голливуд 255 91 91, Красная Пресня, 23б м Баррикадная, пн-чт 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30
ПлехановЪ 237 92 09, Стремянный пер.,

55° 45′ СЕВ. ШИРОТЫ
37° 36′ ВОСТ. ДОЛГОТЫ



РЕСТОРАНЫ, КАФЕ И БАРЫ
КЛУБЫ
ТЕАТРЫ И КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ
МУЗЕИ И ГАЛЕРЕИ
КИНОТЕАТРЫ
БУТИКИ
КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ
МАГАЗИНЫ CD
СТАДИОНЫ И ФИТНЕСС-КЛУБЫ
РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ СДВОЕННЫЙ НОМЕР-ГИД «МОСКВА 2000/2001» В ПРОДАЖЕ С 11 АВГУСТА афиша

36, корп. 3 ✉ Серпуховская, вход на концерты 60 р., с флаером 40 р., пн-вс с 12.00 и до последнего
Пляж «Рублево» ✉ Молодежная, авт. 127, 229А до конечной остановки «Рублевский пляж»
Полюлуние 209 43 36, Б.Каретный пер., 2 ✉ Цветной Бульвар, пт-сб 21.00-6.00, вс 20.00-0.00
Последняя капля 292 75 49, Страстной б-р, 4 ✉ Чеховская, партия в бильярд 40 р., пн-вс, круглосуточно
Посольский клуб / The Embassy Club 229 71 85, Брюсов пер., 8/10 ✉ Охотный Ряд, джазовые концерты чт-сб 21.00, вход 100 р.; пн-пт с 12.00, сб-вс с 17.00 и до последнего
Постоянное место жительства 346 94 10, Люблинская, 165, корп. 3 ✉ Марьино, концерты пт-сб 0.00, вход пн-сб 130-170 р., пн-вс 19.00-7.00
Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 ✉ Чистые Пруды, круглосуточно
Пропаганда 924 57 32, 923 34 94, Б.Златоустинский пер., 7 ✉ Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 23.00 – 70 р., пн-пт 12.00-6.00, сб-вс 15.00-6.00
Протон 217 32 31, Академика Королева, 13 ✉ ВДНХ, вход 100-250 р., пт-вс 16.00-22.00 и пт-сб, 23.00-7.00
Профсоюз-2000 954 92 00, Варшавское ш., 14 ✉ Тульская, пн-чт 12.00-6.00, пт-вс 12.00-5.00
Пузырь 138 49 61, Ломоносовский просп., 32а, стр. 1 ✉ Университет, вход пн-чт, вс 30 р., пт-сб 60 р., круглосуточно
ПушкинГ 229 04 32, М.Гнездниковский пер., 9/8, стр. 3а ✉ Тверская, Пушкинская, вход 20-40 р., вт-вс 12.30-22.30
Р-клуб 952 04 78, 4-й Рощинский пр., 19/21 ✉ Тульская, вход 40-80 р., пн-вс 18.00-23.00
Распутин 246 85 92, 245 51 35, Зубовский б-р, 25 ✉ Парк Культуры, круглосуточно
Республика Beefeater 928 46 92, Никольская, 17 ✉ Площадь Революции, Лубянка, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р., Face control, пн-вс 11.00-6.00
Ритм-Блюз 203 65 56, 203 01 47, Староваганьковский пер., 19, стр. 1 ✉ Библиотека им. Ленина, начало концертов 22.00, партия в бильярд 50 р., Face control, пн-вс с 17.00 и до последнего
Роботек 131 52 57, просп. Вернадского, 14, к/т «Звездный» ✉ Проспект Вернадского, пт-сб 23.00-6.00
Ротонда 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 ✉ Октябрьская, Face control, вход 30-80 р., по флаерам свободный, пн-чт 17.00-1.00, пт-вс 17.00-6.00
СДК МАИ 158 31 21, 158 44 70, Дубосековская, 8 ✉ Сокол, вход 30-70 р., для студентов скидки на входе; дискотеки пт-вс вечерние 18.00-22.30, пт-сб ночные 23.00-5.30
Сахара-Диско 200 31 98, 200 33 50, Козицкий пер., 2/12 ✉ Тверская, вход сб 40-60 р., 17.00-6.00
Свалка 120 51 44, 128 78 23, Профсоюзная, 27/1 ✉ Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пн-вт 30 р., ср 40 р., чт 50 р., пт-сб 70 р., пн свободный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для студентов; пн-вс 18.00-6.00
Серебряный Бор (Пляж №2) ✉ Полежаевская, тродл. 20, 21
Синяя птица 299 22 25, М.Дмитровка, 23/15 ✉ Пушкинская, пн-вс джаз, 12.00-0.00
Сириус 924 87 26, Страстной б-р, 10, стр. 2 ✉ Чеховская, вход свободный, пн-вс 18.00-6.00
Слава 176 71 72, ш. Энтузиастов, 58 ✉ Шоссе Энтузиастов, вход пт 125 р., сб 150 р., вт-чт 18.00-5.00, пт-вс 18.00-6.00
www.slava.com
Спорткомплекс «Олимпийский» 288 29 18, просп. Мира, 16 ✉ Проспект Мира
Старая площадь 298 46 88, Б.Черкасский пер., 8 ✉ Китай-город, пн-вс 11.00-6.00
Театр «Содружество актеров Таганки» 915 11 48, Земляной Вал, 76/12 ✉ Таганская
Театр песни «Перекресток» 158 17 00, Волоколамское ш., 13 ✉ Сокол
Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Неглинная, 29/14 ✉ Цветной Бульвар
Территория 292 45 44, Тверская, 5/6 (вход с Никитского пер.) ✉ Охотный Ряд, Face control, кухня работает 12.00-5.30, пн-ср, вс 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00
www.territoria.ru
Титаник 213 60 95, Ленинградский просп., 31, Стадион «Юных пионеров» ✉ Динамо, вход пт 100 р., сб 250 р., пт-сб 23.00-6.00
Третий путь 951 87 34, Пятницкая, 4 ✉ Третьяковская, Face control, вход 50 р., для студентов 40 р., пт-сб 22.00-5.00
www. 8008.com./3rdpath
Три обезьяны 951 15 63, 959 09 09, Садовническая, 71, стр. 2 ✉ Павелецкая, пн-вс 18.00-9.00
www.gay.ru/3monkeys
Тушинский аэродром ✉ Тушинская
Удар 281 09 84, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», северная сторона, подъезд напротив входа в бассейн ✉ Проспект Мира, каждую пт бои (бокс, тайский бокс, кикбоксинг), вход $20-50, пн-вс 12.00-6.00
Формула-1 963 03 13, Преображенская пл., 4/2, к/т «Имени Моссовета», ✉ Преображенская Площадь, вход ср-чт для мужчин 50 р.; пт для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; сб для девушек 100 р., для мужчин 150 р.; пн-вс 18.00-6.00
Форпост 242 16 54, Хамовнический Вал, 28 ✉ Спортивная, вход 20-50 р., пт-вс 17.00-23.00
Хамелеон 253 63 43, Пресненский Вал, 14 ✉ Улица 1905 года, бильярд 100 р. в час, вход для девушек 40-100 р., для мужчин 20-60 р., ср, вс для студентов 20 р., пн-вс 20.00-10.00
www.chameleon.ru
Центр 954 01 58, Холодильный пер., 3 ✉ Тульская, вход 60-100 р., пт-сб 22.00-6.00
Центральная станция 959 46 43, Б.Татарская, 16/2, стр. 2 ✉ Новокузнецкая, вход чт по флаерам и для мужчин свободный, для девушек 23.00-3.00 – 25 р.; вс для мужчин 90 р., для девушек 120 р., для студентов свободный; пт-сб для мужчин 100-160 р., для девушек 200-280 р.; пн-вс 19.00-7.00
www.gaycentral.ru
Центральный дом художника 238 19 55, Крымский Вал, 10/14 ✉ Парк Культуры, Октябрьская
Центральный дом журналиста 291 56 98, Никитский б-р, 8а ✉ Арбатская
Цеппелин 145 62 73, Барклая, 9/2, к/т «Украина» ✉ Багратионовская, пн-вс 17.00-5.30
Цунами 200 55 66, Рахмановский пер., 1/24 ✉ Кузнецкий Мост, вход пт-сб 500 р., пн-вс 12.00-6.00
Четыре комнаты 959 33 20, Разгуляй, 4/5 ✉ Третьяковская, вход пн-чт свободный, пт-сб на концерты для девушек 30 р., для мужчин 70 р., пн-вс 19.00-6.00
Чемпион 747 50 00, Ленинградское ш., 16 ✉ Войковская, боулинг 300-600 р. в час, американский пул 75-125 р., русский бильярд 75-150 р., караоке 200-400 р. в час, Q-Zar 30-50 р.; пн-вс 12.00-6.00
Черный лебедь 203 46 14, Н.Арбат, 19, стр. 2 (напротив Щукинского училища) ✉ Арбатская, Смоленская, Face control, вход пн-чт 180 р., пт-вс 250 р., пн-вс 18.00 и до последнего
Чудо-бар 928 45 52, Мясницкий пр., 4 ✉ Красные Ворота, пн-вс 11.00-23.00
Шангри-ла 229 00 03, Пушкинская пл., 2, к/т «Пушкинский» ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская, вход 50 у.е. (при себе иметь паспорт или права), круглосуточно
Шанс 298 62 47, 956 71 02, Волочаевская, 11/15 ✉ Площадь Ильича, вход пн-чт, вс до 0.00 для девушек 50 р., для мужчин бесплатный; после 0.00 для мужчин 50 р., для девушек 100 р.; пн-сб для мужчин 100-120 р., для девушек 140 р.; пн-вс 23.00-6.00
Шварц 267 45 04, Лефортовский пер., 12 ✉ Бауманская, вход пт-сб 40-80 р., пн-вс 18.00-6.00
Шестнадцать тонн 253 53 00, Пресненский Вал, 6 ✉ Улица 1905 года, вход чт для девушек 100 р., для мужчин 150 р.; пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р.; пн-вс 18.00-6.00
www.16tons.ru
Шейх 259 84 19, Мантулинская, 5/5 ✉ Улица 1905 года, вт-вс 20.00-6.00
Штольня 953 42 68, Защепский Вал, 6 ✉ Курская, начало концертов 22.00, пн-ср, вс 13.00-2.00, чт-сб 13.00-5.00
Ю-ту 493 43 55, 493 35 11, Сходненская, 54, к/т «Балтика» ✉ Сходненская, вход 40 р., по флаерам 30 р., начало концертов 18.00, пн-вс 18.00-6.00
Art Garbage 928 87 45, Старосадский пер., 5 ✉ Китай-город, вход чт-сб 30-50 р., начало концертов с 22.00, пн-вс 12.00-6.00
B.B.King 299 82 06, Садовая-Самотечная, 4/2 ✉ Цветной Бульвар, вход сб после 20.00 – 100 р., пн-чт, вс 12.00-2.00, пт-сб с 12.00 и до последнего
Bells 959 37 37, Б.Полянка, 51а ✉ Полянка, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; пн-чт, вс 12.00-5.00, пт-сб 12.00-6.00
Beverly Hills 255 40 13, Кудринская пл., 1 ✉ Баррикадная, вход пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., вт-вс круглосуточно
Birdland 236 33 63, Щипок, 16 ✉ Серпуховская, вт-сб джазовые концерты, вход вт, пт 100-200 р., пн-вс 12.00-0.00
Buddha Bar 924 56 33, Пушечная, 3 ✉ Кузнецкий Мост, Face control, чт-вс 22.00-6.00
Cats 209 40 89, Лихов пер., 6 (вход через Black Bull Bar) ✉ Маяковская, вход 250 р., пн-вс 21.00 и до последнего
Circus 729 44 50, Цветной б-р, 13 ✉ Цветной Бульвар, чт-сб 23.00-6.00
Club 17 737 42 32, 737 42 33, Б.Головин пер., 17 ✉ Сухаревская, пт джазовый концерт 20.00-23.00, пн-вс 12.00-6.00
Country Bar 917 28 82, Покровка, 50/2 ✉ Чистые Пруды, билеты на концерты 70 р., пн-вс 12.00-4.00
Dolls 252 56 01, 252 57 21, Красная Пресня, 23б, стр. 1 ✉ Баррикадная, вход 13.00-19.00 – 870 р., после 19.00 – 1500 р., пн-вс 13.00-5.30
Fashion House 911 77 04, Воронцовская, 6, стр. 1 ✉ Таганская, ср-сб 21.00-5.00
Forte 202 88 33, Б.Бронная, 18 ✉ Тверская, вход ср-сб 70-200 р., пн-вс 14.00-0.00
Golden Palace 212 39 09, 212 39 41, 5-я улица Ямского Поля, 15 ✉ Белорусская, вход для мужчин 8.00-20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р. в обмен на фишки, для девушек свободный, круглосуточно
Grand Prix 941 86 98, Бережковская наб., 2, гост. «Рэдиссон-Славянская» ✉ Киевская, пн-вс 15.00-6.00
Hungry Duck 929 61 50, Пушечная, 9 (здание ЦДРИ) ✉ Кузнецкий Мост, пн-вс 22.00-6.00
www.hungryduck.com
Internet Coffee Shop 737 92 00, Столешников пер., 14, ТК «Бала 14» ✉ Театральная, Face control, пн-чт, вс 12.00-0.00, пт-сб круглосуточно
James Bond Spy-Club 939 84 07, Косыгина, 15, гост. «Орленок» ✉ Ленинский Проспект, Special face control, пн-вс 19.00-9.00
La Bamba 977 42 66, Дмитровское ш., 27 ✉ Тимирязевская, пт-сб 23.00-6.00
Le Club 915 10 42, В.Радищевская, 21 (здание Театра на Таганке) ✉ Таганская, вход 50-200 р., пн-вс 12.00 и до последнего
Mix 255 43 33, Новинский бульв., 11, (рядом с американским посольством) ✉ Смоленская, Face control, пн-вс 12.00-6.00
Moosehead Canadian Bar 230 73 33, Б.Полянка, 54 ✉ Полянка, начало концертов 21.00-22.00, пн-вс 11.00-5.00
Night Flight 229 41 65, Тверская, 17 ✉ Тверская, Face control, вход 600 р., пн-вс 21.00-5.00
Nostalgie Art Club 916 94 78, Чистопрудный б-р, 12а ✉ Чистые Пруды, пн-вс 12.00-6.00, концерты 20.30-22.15
Papa John's 755 95 54, Мясницкая, 22 ✉ Чистые Пруды, пн-вс 18.00-6.00
Radio Ga Ga 288 48 18, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», вход в клуб между подъездами №2 и №3 ✉ Проспект Мира, концерты пт-сб 0.00, вход пн-чт для девушек 50 р., для мужчин 100 р., пт-вс для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пн-вс 12.00-6.00
Sharks 959 54 54, Пятницкая, 29 ✉ Третьяковская, пн-вс 18.00 и до последнего
Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10 ✉ Арбатская, партия в бильярд 50 р., начало концертов чт-вт 22.00, сб 23.00; пн-вс 12.00-6.00
Studio 292 50 80, 292 51 58, Тверская, 10 (вход с Глинищевского пер.) ✉ Охотный Ряд, вход пт-сб 200 р., круглосуточно
Tabula Rasa 240 92 89, Бережковская наб., 28 ✉ Киевская, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт, вс для мужчин 50 р., для студентов 25 р., пт-сб до 22.00 для девушек бесплатно, после 22.00 –150 р., после окончания концерта –100 р.
www.weblink.ru/tabula
Virus 937 80 29, Смоленская пл., 3/5, ТЦ «Смоленский пассаж» ✉ Смоленская, вход ср-чт до 0.00 девушки бесплатно, после 0.00 – 100 р., для мужчин 200 р., пт-сб для девушек 100 р., для мужчин 200 р., Face control, Dress code, ср-чт, вс 22.00-4.00, пт-сб 22.00-6.00

CD С ЮРИЕМ САПРЫКИНЫМ

Сведения публикуются бесплатно. Обозреватели рубрики CD Юрия Сапрыкина можно также услышать в эфирах «Клиники 22» на «Нашем радио» (101,7 FM, пн-чт 22.00-00.00), в котором он участвует под псевдонимом Юрий Бомбардир. Благодарим за предоставленные диски магазин «Перцевый легион» (095 48 89, Новослободская, 11), а также компании EMI / Gala Records, SONY Music, Comet, Warner и BMG.



Шумы сердца

Группа Sonic Youth спешит войти в историю

Направляясь на работу, я вставил в плейер старый альбом Sonic Youth «Washing Machine». Троллейбус не заставил себя ждать. Присевшая по соседству бабушка несколько минут косилась по сторонам, затем перебежала на другой конец салона, облегченно вздохнув. Было от чего. Группа Sonic Youth, чье творчество благодаря несовершенству наушников было доступно не только мне, издавала высокочастотное жужжание, не изменившееся ни на йоту в течение минут семи. Люди, привыкшие к приемам-куплетам и мелодиям, списали бы эти звуки на поломку плейера.

Они вызывают ужас не только у бабушек

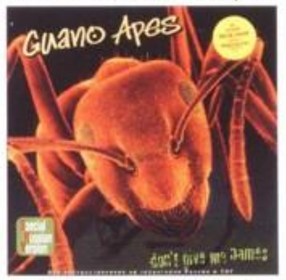
Бескомпромиссные Sonic Youth вызывают ужас не только у бабушек. В 1988 году на концерте в Горбунке некомпетентные зрители забросали группу тяжелыми предметами. В университетском общежитии начала 90-х альбомы Sonic Youth использовались для того, чтобы выгонять из комнаты гостей. Гитарный хаос, лишенный намека на упорядоченность, действовал на непосвященных, как выставка «абстракционистов» на Никиту Хрущева.

Строить целые альбомы на исследовании обертонов гитарной грязи до Sonic Youth не удавалось никому. Гармонию в этом шуме отыскали их наследники, весь американский грандж – от Nirvana до Mudhoney. У самих же основоположников попытки облагородить звуковой раздрай сводятся на нет самой жизнью. Sonic Youth, возможно, были бы рады продолжить линию полуориентированных альбомов начала 90-х «Goo» и «Dirty» – но в прошлом году у них утонул грузовик со всеми инструментами. Учитывая, что на концертах они используют по несколько десятков разнообразно настроенных гитар – чтобы не перестраивать инструмент после каждой песни, – можно представить всю невосполнимость этой утраты. Новый альбом пришлось записывать не пойми на чем. Смелые идеи воплощались с помощью инструментов, найденных чуть ли не в чулане. Шероховатости удалось сгладить только умелому постпроковому музыканту Джиму О'Рурку – он спродюсировал альбом, а затем получил приглашение в постоянный состав. Рев гитар обернулся не лишенным изящества бренчанием, депрессивный вокал сбился на чтение стихов собственного сочинения. Используя мудреные термины – это больше эмбиент, чем нойз. Повторение пройденного – но с четким осознанием собственного статуса. Как и всякие постаревшие авангардисты, Sonic Youth начинают ощущать себя музейными экспонатами. Когда их станут изучать в музучилищах, интеллигентные бабушки нового поколения, по-прежнему испытывая в душе ужас, будут все же восторженно цокать языком. Поскольку – произведение искусства, как ни крути.

Sonic Youth «NYC Ghosts & Flowers»
Geffen Records

Guano Apes «Don't Give Me Names»
Supersonic Records / BMG Russia

Люди, которым довелось побывать на концертах Guano Apes, превозносят эту германскую группу до небес. Говорят, что на сцене они творят нечто невообразимое, никакая запись с этим шоу не сравнится, поэтому пластинку даже в руки брать бессмысленно. Можно себе представить. Музыка средней тяжести и максимальной энергетики (нечто среднее между Pearl Jam и Rage Against The Machine) плюс симпатичная солистка Сандра Насик, отличающаяся, судя по клипам, чрезвычайной прыгучестью. Слушать это в отрыве от картинки, скажем, сидя в кресле и попивая кампари-оранж, действительно как-то диковато. Однако можно. Тем более что новый диск Guano Apes в рамках их карьеры – не то что шаг вперед, а скорее прыжок на 8 лет. Девушка Сандра от ритмических криков перешла к пению. Окружающие ее люди, не утратив молодецкого задора, к музыке опять же подошли более вдумчиво. В актуальной тяжелой музыке Guano Apes, пожалуй, достигли воображаемой золотой середины. Чуть энергичнее и позитивнее, чем гранж, чуть мелодичнее, чем рэп-металл. В одной песне могут совмещаться ретро, хардкор и куртуазный фанк в духе Барри Уайта. Раскрученная MTV кавер-версия композиции Alphaville «Big In Japan» – один из самых невнятных моментов альбома. Все остальное – куда заслушательней. Даже без картинки.



Mirwais «Production»
Naive / Sony Music

Мирваис Ахмадзаи живет в Париже. Двадцать лет назад он играл на гитаре в постпанкгруппе Taxi Girl. Десять лет назад – в акустическом коллективе, где пела его подруга. Пять лет назад впервые попал в клуб, где играли хаус. Месяц назад выпустил близкий к гениальности электронный альбом – возможно, одну из лучших пластинок, которые в этом году будут изданы во Франции. А имя у него причудливое, потому что его папа – афроамериканский эмигрант.

Впрочем, имя Мирваиса – не самое странное в этой истории. Музыка у него – ну совсем ни в какие ворота. На первый взгляд, традиционные для Франции звуки аналоговых синтезаторов и диско-ритмы. Плавали, знаем, Daft Punk заслушали до дыр. Однако знакомый уютный мир рассыпается карточным домиком. Ритмы довольно замедленны, звуки нарочито минималистичны. Намечавшаяся дискотека приобретает пугающе патологический оттенок. Апофеоз цветения / гниения – семиминутный трек «Not For Me», где на фоне тягучих хип-хоповых битов и заворажающих струнных шепчет что-то французское певица Мадонна. Вы не ошиблись, я сказал «Мадонна».

Как показывает практика, больная музыка может стать залогом здоровья и процветания для человека, ее создавшего. Мирваис вряд ли продолжит копаться в глубинах собственного «я». Ему сейчас просто некогда. Он продюсирует новый альбом Мадонны. Сами понимаете, ответственность то какая.

Britney Spears «Oops!... I Did It Again»
Jive / SBA-Gala Records

Радиоголос из автомагнитолы пытается раскрутить одинокого слушателя на откровенность. «Мне нравится Бритни Спирс!» – радостно сообщает слушатель. «А что вам в ней ОСОБЕННО нравится?» – допытывается коварный радиоголосок. «Ну эта... ну, в общем... фигура!» – раскалывается абонент на другом конце провода.

Разговаривать о Бритни Спирс интересно именно в таком ключе. Как изменилась со времен предыдущего клипа грудь, почему она прячет ноги и не раздалась ли в бедрах. Пластинка для такого разговора не подходит ни в какую. Кроме обложки ничего не видно. Что мы помним о ее предыдущем альбоме? Что там была сильная песня «Baby One More Time» плюс несколько песен, которые вбомбили в мозг радио и ТВ. Лично я, невольно мурлыкая эти вещи под нос, всякий раз испытывал чувство глубокого к себе омерзения. Что мы ждем от нового альбома? Несколько песен, в разной степени похожих на ту же самую «Baby One More Time». Несколько вещей, в которых Бритни изображает из себя черную солдатку (вообще-то, надо бы хоть иногда в зеркало на себя смотреть). И слушаю майкджексообразную версию «Satisfaction» The Rolling Stones, которая заставит в очередной раз задуматься о пределах человеческой фантазии. Все-таки постеры с изображением деталей фигуры покамест остаются лучшей продукцией,





■ CD-ИГРЫ • МУЗЫКА • КИНО

МАГАЗИН "СОЮЗ"

24 ЧАСА В СУТКИ

МЫ ЖДЕМ ВАС И НОЧЬЮ И ДНЕМ
НА СТАРОМ АРБАТЕ 6/2, 202-79-97

ОТДЕЛУ РЕКЛАМЫ ТРЕБУЕТСЯ

КООРДИНАТОР ФИНАНСОВЫХ ПОТОКОВ

требования к кандидату: высшее образование | знание английского языка | хорошее знание excel, word | опыт работы не менее трех лет на аналогичной работе

РЕЗЮМЕ ПРОСИМ ПРИСЫЛАТЬ ПО ФАКСУ: 788-0686

которая может быть выпущена под маркой «Британи Спирс».

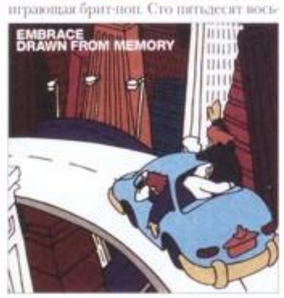
Toni Braxton «The Heat»
LaFace Records / BMG
Тони Брэкстон посчастливилось родиться в Америке. Впрочем, с тем же успехом она могла бы родиться в Вышнем Волочке. Звали бы ее тогда Антониной. Все остальное (за исключением цвета кожи) не изменилось бы. В афро-американском ритм-энд-блюзе, предназначенном исключительно для родившихся



в этой культуре людей, она остается единственной дивой, чьи страдания и разочарования понятны без перевода. Ее песню «Un-Break My Heart» может без особых потерь в качестве исполнить певица по фамилии Горбачева. Загадочная славянская душа рада пострадать вместе с Тони.
На новом диске страданий должно было оказаться в избытке: три года назад, продав 10 миллионов копий своей пластинки «Secrets», Тони, ко всеобщему изумлению, стала банкротом. Как выяснилось, чем больше судьба Тони бьет, тем больше она крепчает. Первый же трек нового диска «He Wasn't Man Enough» далек от сентиментальности. Жесткий соул с изощренной ритмикой; злорадный гимн всех женщин, оскорбленных мужской несостоятельностью. Первоначальная злость, однако, по ходу дела смягчается, дуэты с рэпперами Лизой Лопес и Доктором Дре бледнеют на фоне балладных «медляков». Чем дальше в лес – тем больше слез. Слез вполне предсказуемых. Если вещь называется «Spanish Guitar» – Тони красиво грустит именно под звуки испанской гитары. На треке «I'm Still Breathing» сдвигается количество стонов и придыханий. Композиция «The Art Of Love» явно предназначена для практических занятий по курсу Камасутры. Сколь бы ни хорохорилась Тони – а авансы отрабатывать надо. Страдания остаются единственно возможной стратегией. Иначе нового банкротства не миновать.

Embrace «Drawn From Memory»
Hut Recordings / Virgin
Еще одна молодая английская группа, играющая брит-поп. Сто пятьдесят восьмая по счету. Начинали, как водится, с рок-н-роллъных гимнов в духе Oasis и Verve. Однако с подражаниями быстро покончили. Не то чтоб надоело, просто не хватило мастерства. Хилый голосок солиста Дэнни Макнамары в сочетании с напыщенными мелодиями создавал комический эффект. Все равно как если бы солист группы «Руки вверх» решил спеть арию князя Игоря. По счастью, у группы хватило ума не превратиться в объект насмешек. Рок-н-роллъного пафоса на втором альбоме Embrace – ноль. Героических декламаций и прокламаций – ноль. Вместо буйства – пикник на лужайке в солнечный день. Даже самые тяжелые моменты альбома пригодны разве что для прыжков до потолка, но никак не для сомнений и тягостных раздумий. Вокал прячется за стеной гитарного жужжания и прифанкованных басов, что ему, вокалу, только на пользу. А в балладах про чувства, коих на альбоме множество, такой вокал только к месту. Кларнеты выводит нечто бароккообразное, фортепиано ласкает слух, мальчик шепчет о нежном. Бьет на жалость, цепляет за живое. И не подумаешь, что на самом деле у парня просто с голосом проблемы.

Neil Young «Silver & Gold»
Reprise Records / Com-Warner
У него удивительный голос: хрупкий и робкий, как будто ему едва минуло 16. Как будто не было Вудстока, путешествий под кислотой, приступов эпилепсии на сцене, бесконечных разводов – с женами и группами. Как будто не было тридцати пяти кошмарных лет в этом бизнесе.
Пути этого старого хиппи неисповедимы. Лишь за последние десять лет он успел записать пару неистовых гранжальбомов, пред которыми преклонялись Pearl Jam и Sonic Youth, сотворить психоделическое полотно на саундтреке к «Мертвецу» Джармуша и возродить легенду Вудстока – группу Crosby, Stills, Nash & Young. А также сочинить самый пронзительный свой альбом – десять песен о любви, что дороже серебра и злата. Нил Янг словно стесняется своих чувств. Нетрезво бренчит на гитаре, неумело играет на губной гармошке. Вспоминает старика-отца и свою забубенную молодость. Это музыка кантри в ее наиболее корневом варианте. Усталая музыка мудрого бедного человека. Все слова – в простоте. Каждая нота сияет неведомо откуда взявшимся светом. Светом, которого так долго взыскуют Дилан и Гребенщиков, светом, который невозможно украсть, купить или даже чем-то заслужить. Простые истории Нила Янга – взгляд с точки зрения вечности. Не итоги жизни, но абсолютное приятие всего, что случилось и случится: «Все, что мне нужно, – это песня любви, песня, которую ты споешь для меня».





КИНО С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ

Сведения публикуются бесплатно. Информацию о фильмах, сеансах в кинотеатрах присылайте до 8 июня. Факс: 788 06 86, acasiliev@afisha.net. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Не влезай – убьет!

Бытовые приборы истребляют выпускной класс

На этот раз нам предстоит разбираться с фильмом, где водка погубила классную руководительницу. Все бы ничего, но, похоже, водку подослал к жертве уничтожитель.
Вступительные титры созданы, чтобы накаркать крупные неприятности: под похоронную музыку ветер листает страницы книг с достойными школьного туалета надписями DEATH, HELL и т.п. Вперебивку – вращаются лопасти настольного вентилятора, и вы не представляете, насколько пророческой окажется тема вентилятора в роковых событиях фильма.
Класс выпускников отправляется на каникулы в Париж. Алекс садится

Неистовая проводка теряет чувство меры

в самолет в холодном поту. Страхи не случайны: через пару минут после взлета происходит катастрофа. В момент взрыва Алекс просыпается в кресле самолета – ему снился кошмар. Он устраивает истерику, его уводят с борта. Пятеро одноклассников и классная руководительница тоже сходят, чтобы успокоить Алекса в ожидании следующего рейса. Пока герои выясняют отношения в зале аэропорта, их самолет взрывается прямо над взлетной полосой. Идеальный пролог для триллера: крупные планы деталей (по обшивке двери ползут трещины, гвоздь болтается в раскладном столике) стучащают напряжение по Хичкоку. Подростковый кумир Девон Сава в роли Алекса играет панику так, что внушает ее. Кинотеатр с рядами кресел уже кажется похожим на самолет, готовый вот-вот взорваться, хочется выскочить на свежий воздух.
Нервным лучше выскочить. Мораль о том, что у смерти свое расписание и никому не дано его нарушать, будет прочитана с максимум истерик. В течение полутора часов в кадре происходит механический балет всего, что может взорваться, дернуть током, зарезать и отравить. Всякий раз, когда герой пять минут не может зажечь электроплиту и, наконец, когда зажигает, а она не взрывается, вздыхаешь громко и с облегчением. Правда, после пролога актерам нечего играть, да и то, что есть, они играют плохо. Но какая, право, разница, когда главные герои здесь – миксеры, бельевые веревки, наборы ножей и электропровода. Унитаз выпускает на пол струю воды, чтобы персонаж поскользнулся на ней и погиб, а потом забирает воду обратно. Водка капает себя в компьютер, чтобы он взорвался перед учительницей. Нервно и смешно: давно обещанный бунт машин против людей. Ближе к концу коварные краны и неистовая проводка теряют чувство меры и устраивают короткие замыкания в режиме нон-стоп, наплевав на ритм, драматургию и саспенс. Режиссер, посчитавший толчок живым актером, поплатился за самонадеянность.

Пункт назначения / Final Destination
Джеймс Вонг, США, 2000
В ролях Девон Сава, Эли Лартер, Шоун Уильям Скотт
(дубированный)
www.deathscoming.com

Желание / L'Ennui

Седрик Кан, Франция, 1998, в ролях
Шарль Берлинг, Софи Гюльман, Аркадь Домбаль

Разведенный профессор философии Мартен (Берлинг) не находит себе места: ему скучно. Потом он находит себе место на груди Сесилии (Гюльман), пышнотелой натурщицы, унаследованной им от старого художника-нимфомана. Но всеедче ему от этого не становится: любовь так же скучна, как и ее отсутствие. Может быть, ревность выведет бедного философа из себя, заставит ночами кружить по Парижу, обрывать телефон, выслеживать ее в толпе и медленно сходить с ума? Может, и выведет, и заставит, но от этого все равно ничего не изменится.
Несмотря на то, что фильм про Мартена, наибольший интерес вызывает Сесилия – совсем не смутный объект желания с личиком белочки, наевшейся и от этого подурневшей. Ее главное свойство в том, что у нее нет свойств. «Знаешь, что в тебе самое ценное? – говорит Мартен. – Пунктуальность». Больше ничего. Пусто. Потрогать – можно. Понять – нельзя. Нечего понимать. На вопросы не отвечает, не спорит, не думает. Просто живет. Это потому, что она и есть – жизнь, и влюбиться в нее – значит обречь себя на такое отчаяние и скуку, что лучше уж сразу отпустить руль на темном шоссе и – в дуб. Хотя это – экранизация романа итальянского классика Альберто Моравиа («Конформист»), фильм настолько французский, что граничит с пародией. Профессор философии, разумеется, занимается теоретической проблемой желания, а его жену играет жена Бернара Анри-Леви (Домбаль), знаменитого профессора философии. Только французы умеют уставиться в собственный (женский) пупок и вывести из него сложную теорию о бренности бытия. Нам все-таки везет больше – не на это ли намекали прокатчики, переименовывая фильм? Что для француза «Скука», для русского – все еще «Желание».

Кары Фильм, что-нс 15-18 июня



Инстинкт / Instinct

Пол Туртельтауб, США, 1999, в ролях
Энтони Хопкинс, Кловби Гудмэн мл.,
Дэниэл Сэмерхолт, Мора Тирни,
Джордж Дзундза
(дубированный)
www.instinct.themovie.com

Флоридский институт судмедэкспертизы. За семью засовами во мраке заперто неведомое цивилизации чудовище: профессор, светило приматологии, когда-то пропавший в Руанде и обнаруженный в джунглях в момент нападения на группу европейцев. Профессор косматый и угрюм. Еще недавно писавший научные трактаты на превосходном английском, теперь он не разговаривает. На родственников не реагирует. Хотя его пластика осталась человеческой, в глазах – животный мрак. Амбициозный психиатр спускается в подвал, чтобы постичь сенсационную тайну, спрятанную под этим массивным седым черепом.
Темница, смастерившая дом и нетронутые джунгли – идеальная тер-



ритория для страшных сказок о мрачных безднах сознания. «Инстинкт» не мог не состояться – как новая веха традиции, берущей начало от рассказов Эдгара По и книги Уэллса «Остров доктора Моро». Стиль не подвел – короткие фразы повисают в гулком подземелье между застывшими друг перед другом, как на иллюстрации к книге XIX века, героями. Дэнни Эльфман, постоянный композитор Тима Бартона, отрешенно колдует над роторндами нотных ключей. Мертвенный свет очерчивает лица в тумане кадра. Это и называется готикой. Искусство, созданное для того, чтобы вглядываться в метафизический туман, ужасаться химерам, доступным лишь только больному сознанию.
И тут происходит самое ужасное: авторов интересует не больное сознание, а путь его исцеления. Они не хотят вести нас в туман, их цель – его рассеять. И в химере увидеть человеческий лик. Свести акт психоанализа к лечебной психотерапии нашего больного общества. Провозгласить «Гринпис», экологию и пару-тройку прописных истин то ли из «Чайки по имени Джонатан Ливингстон», то ли из американской конституции. Обидно. Страшную сказку безбожно украли, увели из-под носа. Поманили на Хэллоуин, а завели на октябрятский утренник.

Каро Фильм, нач-ся 5-14 июня
Кодак Кинотеатр, нач-ся 5-15 июня
Американский дом кино, что-ся 8-18 июня
Художественный, нач-ся 12-18 июня

Американский пирог / American Pie
Пол Вайц, США, 1999
В ролях Джейсон Биггс, Шеннэн Уильям Скотт, Мина Сувари, Наташа Лионн (дубли рованный)
www.universalpictures.com/americanpie
Пятеро старшеклассников заключают пакт, что потеряют девственность до выпускного вечера. Нехитрая завязка позволила авторам этой молодежной комедии собрать полную антологию сексуальных анекдотов, которые обычно под грифом «правдивых историй» рассказывают в школе на перемене и мужских туалетах. Фильм, опустившийся в шутках даже ниже пояса «Остин Пауэрса», все же не превратился в бессвязный набор хулиганских сцен. Авторы проявили акробатическую ловкость: ставили эпизоды типа контуса неопытного онаниста с яблочным пирогом в крепкий сюжет и преподнесли в форме, не оскорбительной для общественного вкуса.
Киноцентр (Малый зал), ср 7, вт 13 июня

Бойцовский клуб / Fight Club
Дэвид Финчер, США, 1999
В ролях Брэд Питт, Эдвард Нортон, Хелена Бонэм-Картер, Джаред Лето (дублированный)
www.foxmovies.com/fightclub
Джек живет в блочном доме, ходит на блочную службу, и его вообще нет – сплошная пустота, голое место. Это – пока он не знакомится с Тайлером Дарденом, загадочным анархистом, который помогает ему избавиться от вредных привычек (типа квартиры и работы) и в один ясный вечер просит дать ему по морде, да посильней. Так рождается «Бойцовский клуб», где мужчины теряют себя в мордобое и выходят помолодевшими на десять лет. Самая весомая на сегодня работа талантливого Дэвида Финчера. Это значит: дикие вилуальные композиции, бешеный драйв, масса злости и никакой пощады себе, актерам и зрителям.
Киноцентр (Малый зал), сб 10 июня

Брат-2
Алексей Балабанов, Россия, 2000
В ролях Сергей Бодров-мл., Виктор Сухоруков, Ирина Салтыкова
www.brat2.film.ru
Герой Сергея Бодрова едет в Америку. На брата его боевого товарища, игравшего в NHL, наехала чикагская мафия, а сам товарищ встретил московскую пулю. Сиквел по определению повторяет старую формулу и не собирается рисковать. Два главных риска из «Брата» ушли. Умная живая среда – питерские проходняки, Сенной рынок – точно угаданная фактура нового времени. Осталась одна история – честная, прямая и неновая, как и ее герой. Ушла «безнравственность», весь смак первого «Брата», который парадоксально совмещал в себе комсомольскую искренность и киллерский зомбизм. Осталась духовность – православные ценности, «Сила не в деньгах, а в правде», насилие не потому, что легко, как зубы почистить, а потому, что несправедливость в мире – и надо бороться. Появление любого сиквела – знак здоровья кинокультуры. Значит, у предшественника был успех и можно наладить поточное производство. Предприятие отчасти циничное, но цинизм – неизбежный брат-2 здоровья.
35ММ, пн-ср 5-14 июня
Киноцентр (Большой зал), пн-вс 5-18 июня

Гладиатор / Gladiator
Ридли Скотт, США, 2000, в ролях Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Конни Нильсен, Оливер Рид, Ричард Харрис (дублированный)
www.gladiator-thefilm.com
180 год нашей эры. Римский император умирает во время германского похода. Его сын, ревновавший отца к генералу-полководцу Максимусу, пользуясь случаем, низводит того до статуса раба. Раб Максимус становится гладиатором и в свободное от сражений время готовит государственный переворот. Попытка возродить жанр «пеплум» оказалась вполне успешной. Хотя «Клеопатре» уступила в картонности страстей и декораций, тем не менее Древний Рим в картине обладал достоверностью сказки, в которую приятно верить. Древний Рим с компьютерными эффектами от спилберговской студии DreamWorks выглядит как вычурный сюжет из передачи «Художественный», пн-вс 5-11 июня
Киноцентр (Малый зал), пт-вс 9-18 июня

Восток–Запад / Est–ouest
Режи Варнье, Франция–Россия–Болгария–Испания, 1999
В ролях Сандрин Боннэр, Олег Меньшиков, Сергей Бодров-мл., Катрин Денев
1946 год. Правительство СССР предоставляет гражданство эмигрантам, покинувшим Россию после революции. Ёрои фильма – врач Головин и его жена-француженка – из тех, что поверили обещаниям Сталина, закалали сернастые паспорта и сели на корабль, следующий курсом на Одессу. И попали в обустроенную киевскую коммуналку, пропахшую водкой и доносами, без права на возвращение. Мастер эпической мелодрамы Варнье («Индокитай») позволил себе недвусмысленное заявление о России: это страна без свободы и без удобств, подавляющая личность настолько, что даже холеная француженка уже готова принять здешние правила игры. Варнье – тоже: тоскливый «Восток–Запад» так же далек от мелодраматического накала «Индокитая», как Киев – от Сайгона.
Киноцентр (Малый зал), вт-чт 6-8, пт 12, пт 16 июня

Все о моей матери / Todo sobre mi madre
Педро Альмодовар, Испания–Франция, 1999
В ролях Сесилия Рот, Мариса Паредес, Антонио Сан-Хуан, Пенелопа Крус, Кармен Лоскос (синхронный перевод)
www.spe.sony.com/classics/allaboutmymother
Мелодрама о женщине, потерявшей 16-летнего сына и отправившейся на поиски своего прошлого в злачные кварталы Барселоны. Небывалый успех последнего фильма Альмодовара, собравшего все мыслимые призы, включая консервативный «Оскар» и десятки миллионов долларов по всему миру, объясняется тем, что режиссер, не поступившись обычным для себя изобразительным шиком, впервые отошел от карикатурных стилизаций под фильмы 60-х годов и обратился к проблемам и настроениям реального современного мира. Можно сказать, мы получили великую мелодраму, «Касабланку» нового поколения, зараженную вирусом СПИДа и кровосмешением половой идентичности, но посвященную, как и положено Великой Мелодраме, борьбе за жизнь во всех ее проявлениях.
Киноцентр (Большой зал), пн-вс 5-18 июня

Гладиатор / Gladiator
Ридли Скотт, США, 2000, в ролях Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Конни Нильсен, Оливер Рид, Ричард Харрис (дублированный)
www.gladiator-thefilm.com
180 год нашей эры. Римский император умирает во время германского похода. Его сын, ревновавший отца к генералу-полководцу Максимусу, пользуясь случаем, низводит того до статуса раба. Раб Максимус становится гладиатором и в свободное от сражений время готовит государственный переворот. Попытка возродить жанр «пеплум» оказалась вполне успешной. Хотя «Клеопатре» уступила в картонности страстей и декораций, тем не менее Древний Рим в картине обладал достоверностью сказки, в которую приятно верить. Древний Рим с компьютерными эффектами от спилберговской студии DreamWorks выглядит как вычурный сюжет из передачи «Художественный», пн-вс 5-11 июня
Киноцентр (Малый зал), пт-вс 9-18 июня

Восток–Запад / Est–ouest
Режи Варнье, Франция–Россия–Болгария–Испания, 1999
В ролях Сандрин Боннэр, Олег Меньшиков, Сергей Бодров-мл., Катрин Денев
1946 год. Правительство СССР предоставляет гражданство эмигрантам, покинувшим Россию после революции. Ёрои фильма – врач Головин и его жена-француженка – из тех, что поверили обещаниям Сталина, закалали сернастые паспорта и сели на корабль, следующий курсом на Одессу. И попали в обустроенную киевскую коммуналку, пропахшую водкой и доносами, без права на возвращение. Мастер эпической мелодрамы Варнье («Индокитай») позволил себе недвусмысленное заявление о России: это страна без свободы и без удобств, подавляющая личность настолько, что даже холеная француженка уже готова принять здешние правила игры. Варнье – тоже: тоскливый «Восток–Запад» так же далек от мелодраматического накала «Индокитая», как Киев – от Сайгона.
Киноцентр (Малый зал), вт-чт 6-8, пт 12, пт 16 июня

Все о моей матери / Todo sobre mi madre
Педро Альмодовар, Испания–Франция, 1999
В ролях Сесилия Рот, Мариса Паредес, Антонио Сан-Хуан, Пенелопа Крус, Кармен Лоскос (синхронный перевод)
www.spe.sony.com/classics/allaboutmymother
Мелодрама о женщине, потерявшей 16-летнего сына и отправившейся на поиски своего прошлого в злачные кварталы Барселоны. Небывалый успех последнего фильма Альмодовара, собравшего все мыслимые призы, включая консервативный «Оскар» и десятки миллионов долларов по всему миру, объясняется тем, что режиссер, не поступившись обычным для себя изобразительным шиком, впервые отошел от карикатурных стилизаций под фильмы 60-х годов и обратился к проблемам и настроениям реального современного мира. Можно сказать, мы получили великую мелодраму, «Касабланку» нового поколения, зараженную вирусом СПИДа и кровосмешением половой идентичности, но посвященную, как и положено Великой Мелодраме, борьбе за жизнь во всех ее проявлениях.
Киноцентр (Большой зал), пн-вс 5-18 июня

Гладиатор / Gladiator
Ридли Скотт, США, 2000, в ролях Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Конни Нильсен, Оливер Рид, Ричард Харрис (дублированный)
www.gladiator-thefilm.com
180 год нашей эры. Римский император умирает во время германского похода. Его сын, ревновавший отца к генералу-полководцу Максимусу, пользуясь случаем, низводит того до статуса раба. Раб Максимус становится гладиатором и в свободное от сражений время готовит государственный переворот. Попытка возродить жанр «пеплум» оказалась вполне успешной. Хотя «Клеопатре» уступила в картонности страстей и декораций, тем не менее Древний Рим в картине обладал достоверностью сказки, в которую приятно верить. Древний Рим с компьютерными эффектами от спилберговской студии DreamWorks выглядит как вычурный сюжет из передачи «Художественный», пн-вс 5-11 июня
Киноцентр (Малый зал), пт-вс 9-18 июня

Сенкевича, где на отреставрированные арены зачем-то выпустили переодетых в гладиаторов статистов.
Американский дом кино, пн-ср 5-7 июня
Заряде, пн-вс 5-11 июня
Кари Фильм, пн-вс 5-18 июня
Киноцентр (Большой зал), пн-вс 5-18 июня
Художественный, пн-вс 5-11 июня
Под куполом, пн-ср 12-14, чт-вс 16-18 июня

Глубокое синее море / Deep Blue Sea
Ренни Харлин, США, 1999
В ролях Томас Джейн, Сэффрон Берроуз, Самюэль Л.Джексон, Стеллан Скарсгард, Л.Л Кул Джей (дублированный)
www.deepblueseа.net
«Глубокое синее море» – свирепый, зубастый и красивый, как акула, триллер о нападении морских монстров, каких не было со времен «Челюстей» и «Смерти среди айсбергов». Рулетка – кто погибнет, кто выживет – непредсказуема. Фильму, как и акулам, плевать на душевные качества, ум, отвагу и цвет кожи героев. Режиссер Ренни Харлин сделал свою главную картину. Былые достижения – в области триллера о схватке человека с враждебной природой («Скалолаз») и фильма-катастрофы («Крепкий орешек-2») он довел до предельного – акульего – совершенства.
Киноцентр (Малый зал), вт 6, пт 9, ср 14 июня

Голубоглазый Микки / Mickey Blue Eyes
Келли Мэйкин, США, 1999
В ролях Хью Грант, Джеймс Каан, Джинни Трипплхорн (дублированный)
www.mickeybluеeyes.com
Когда он сделал ей предложение, она расплакалась и ушла. Все вроде же шло хорошо, встречались три месяца, вполне себе здоровые, обеспеченные, перспективные, под тридцать. Оказалось, она – дочь итальянского мафиози. «Ты не сможешь остаться в стороне от семьи, если мы поженимся. Одно маленькое одолжение – и ты уже преступник». Он дает слово, что этого не произойдет, и попадает прямо в распростертые объятия дородного дона Витале. Перед нами – безотходное производство, как в индустрии пластиковых стаканчиков. Хью Грант колотится как проклятый в предсвадебной лихорадке со времен «Четырех свадеб и похорон» (год 1993-й). Джеймс Каан изображает акцент итальянского мафиози с тех пор, как сыграл младшего Корлеоне в первой серии «Крестного отца» (год 1972-й). Шутки пытаются в собственных бородах под бравурное пение Синатры. Для поклонников Макдональдса.
Художественный, пн-вс 5-11 июня
Заряде, пн-вс 12-18 июня

Девушка, которую прервали / Girl, Interrupted
Джеймс Мангольд, США, 1999
В ролях Вайнона Райдер, Анджелина Джоли, Клеа ДюВалль, Джаред Лето, Ванесса Редгрейв, Вупи Голдберг (субтитры)
www.girlinterrupted.com
Экранизация биографической книги Сюзанны Кэйсен, которая 16 лет от роду угодила в сумасшедший дом по подозрению в нимфомании. Попытка сделать женскую версию «Полета над гнездом кукушки» отличается от фильма Формана, так же как женское отделение психушки от мужской. В мужском все философствуют и нюхают выпить. В женском – крики, истерики, сексуальная разболтанность, мастурбация и покушение на суицид. В мужском – смешно и трагично, в женском – физически отталкивающе. Вайнона Райдер, выступившая продюсером, уже десять лет берегла книжку для себя – видела в роли Сюзанны свой единственный шанс на «Оскар». А «Оскара» – вот обида! – увела у нее партнерша, Анджелина Джоли. Фильм полного промаха.
Киноцентр (Малый зал), пт 9 июня

Девушка твоей мечты / La nita de tus ojos
Фернандо Труэба, Испания–Германия–Италия, 1998
В ролях Пенелопа Крус, Антонио Ресines, Лолес Леон, Хорхе Санс, Йенту Отто (субтитры)
Конец 30-х. Германия вторглась в Польшу. Европа поделена на враждующие территории с жесткими режимами. В знак дружбы Гитлера и генерала Франко группа испанских кинематографистов отправляется в Берлин на крупнейшую студию Европы УФА для постановки совместной музыкальной мелодрамы. Геббельс, патронирующий проект, влюбляется в гордячку-актрису (Крус). Фарс, где Геббельса можно запросто ударить кувшином по голове, высмеивается над фашизмом с легкомысленностью «Большой прогулки». Восемь испанских кинопремий «Гойя», в том числе за лучший фильм года, и бешеный кассовый успех обеспечили комедийный ансамбль ведущих актеров, многие из которых известны нам по фильмам Альмодовара, и великолепно стилизованные музыкальные номера в исполнении Пенелопы Крус.
Иллюзион, ср 14, вс 18 июня

Девять ярдов / The Whole Nine Yards
Джонатан Линн, США, 2000
В ролях Мэттью Перри, Брюс Уиллис, Патриция Аркетт, Наташа Хенстридж (дублированный)
www.ninеyards.net
Жизнь неудачливого дантиста в корне меняется, когда его соседом по мюрреальскому пригороду становится знаменитый чикагский гангстер. Он отсидел меньше положенного, потому что заложил своих. И теперь скрывается. Рассекретившая его стервозная жена дантиста посылает сыщика к мафии, чтобы разом убить двух зайцев: получить вознаграждение за стукача и избавиться от ненавистного мужа. Комедия вполне сносная. Иногда даже смешная. На Брюса Уиллиса, хоть он и б./у, смотреть всегда приятно. К сожалению, сахарный финал не только мелодраматизирует картину, но и сводит на нет работу Уиллиса, который из симпатичного тигра с достойным подражания жизненным кодексом внезапно превращается в вымок сладкой ваты.
Горизонт, пн-ср 5-14 июня
Стерео, пн-чт 5-15 июня
Киноцентр (Малый зал), сб-вс 10-18 июня
Заряде, пн-вс 12-18 июня
МДМ-кино, чт-вс 15-18 июня
Ударник, пн-чт 16-18 июня

Догма / Dogma
Кевин Смит, США, 1999
В ролях Бен Аффлек, Мэтт Дэмон, Линда Фиорентино, Алан Рикман, Сельма Хайек (дублированный)
www.dogma-movie.com
Божественная комедия-2000. Двое падших ангелов были изгнаны из рая за непослушание Господу и проторчали целую вечность в Массачусетсе. В канун миллениума они находят лазейку в рай, но божественным повелением им запрещено показываться на небесах, а нарушение указов сильно приведет к уничтожению Вселенной. Серафимы, музы и апостолы приходят на Землю в человеческом обличье с целью» помешать этому. «Догма» – здравая, часто смешная и безупречно красиво снятая сатира. Фильм разрывает в созидательных целях, чтобы вернуть библейским идеалам их первозданную ценность и построить-таки свободный от предрассудков христианский мир.
Киноцентр (Малый зал), пт 12 июня

Зеленая миля / The Green Mile
Фрэнк Дарабонт, США, 1999
В ролях Том Хэнкс, Майкл Кларк Дункан, Джеймс Кромуэлл (дублированный)
www.greenmile.film.ru
Экранизация романа Стивена Кинга о тюрьме для смертников, в которой ждет казни негр, наделенный экстрасенсорным даром и практикующий целительство. Длинный (3 часа 8 минут), серо-коричневый (действие почти не покидает казематных стен) фильм со скудными диалогами – угрюмый образец кухонной мистики в духе объявлений «Кодирую от алкоголизма по фотографии». Негр исцеляет надсмотрщиков и их жен направо и налево, а те, обливаясь слезами и выстраиваясь, как на уроке физкультуры, по росту (видимо, в знак почета) таки собираются сжечь его на электрическом стуле.
35ММ, пн-ср 5-14 июня
Кари Фильм, пн-ср 5-7 июня
МДМ-кино, пн-ср 5-14 июня
Пушкинский, пн-чт 5-15 июня
Ударник, пн-чт 5-15 июня

Красота по-американски / American Beauty
Сэм Мендес, США, 1999
В ролях Кевин Спейси, Аннет Бенинг, Мина Сувари, Вес Бентли, Питер Галлахер (субтитры)
www.americanbeautymovie.com
Расклад – как в театральной пьесе. Одноэтажная Америка с палисадниками. Муж, жена, дочь – фикция хорошей семьи. Сатирическая картинка первого акта сменяется водевилем второго: в жизни каждого члена семьи появляется кто-то на стороне. Под влиянием любви мещане проходят воспитание чувств. Когда они уже готовы вернуться друг к другу обновленными, их поступки срывают с предохранителя револьвер трагедии. Киноатракцион – вдовитые реплики, первоклассные актеры, спецэффекты и занятный сюжет – с критикой общества и горьким взглядом на жизнь. Восемь заслуженных номинаций на «Оскар-99».
Киноцентр (Малый зал), пн-чт 5-9, пт 11, ср 14, сб 17, вт 18 июня
МДМ-кино, пн-вс 5-11 июня

Лэйк Плэсид: озеро страха / Lake Placid
Стив Майнер, США, 1999
В ролях Билл Пуллман, Бриджит Фонда, Оливер Платт (дублированный)
www.foxmovies.com/lakeplacid
В то время как восьмиметровые акулы-мутанты из «Глубокого синего моря» продолжают пожирать исследователей морских глубин, свою великанскую пасть уже раскрыл монстр тихого американского озера Лэйк Плэсид. Озеро с его корягами, личинками, илом и гнилью будет даже пострашнее, чем море. Сцены нападения монстра сняты в том размашистом стиле, который отличал «Легенду о динозавре». Монстр сделан без компьютерной графики, в анимационные, плотные движения хоть неуклюжи (что для монстра естественно), зато вполне материального происхождения. Ужас разбавлен юмористическими диалогами. Идеальное летнее развлечение – щекочет нервы, манит туристическими пейзажами, смешит и не навязывает дурацких идей.
Американский дом кино, пн-ср 5-14 июня
Кари Фильм, пн-вс 5-18 июня
Пушкинский, пн-чт 5-15 июня
Родина, пн-чт 5-15 июня
Ударник, пн-чт 5-15 июня
Киноцентр (Малый зал), пт-вс 16-18 июня
МДМ-кино, пт-вс 16-18 июня

Магнолия / Magnolia
Пол Томас Андерсон, США, 1999
В ролях Том Круз, Джулианна Мур, Джон С.Райли, Филлип Бейкер Холл (субтитры)
www.magnoliamovie.com
Лучший фильм года и первый, с которым мы вступаем в качественно новый век кино. Рассказать о новаторских приемах, которыми пользуется 29-летний режиссер-вундеркинд Андерсон («Ночи в стиле «буги»), – все равно что выдать финал детектива. «Магнолия» – трехчасовой наезд на крупный план телеидолов. Настолько крупный, чтобы в рекламной улыбке разглядеть человеческое подрагивание губ, в сияющих глазах – затаившуюся истерику. Пока не станет ясно, что эти телеидолы – заводные машинки судьбы, и батарейки у них садятся. Том Круз выдвигался на «Оскар» как лучший актер второго плана, на самом деле, роль у него главная. Не дать приз (приз не дали) за его захватательно-неврогический психотриптиз – просто абсурд.
Заряде, пн-вс 5-11 июня
Киноцентр (Малый зал), ср 7, вт 16 июня
Ударник, пн-вс 16-18 июня

Мужчина по вызову
Deuce Bigalow: Male Gigolo
Майк Мэтчосл, США, 1999
В ролях Роб Шнайдер, Уильям Форсайт, Ча Чи Долэ (субтитры)
www.deucethegygolo.com
Комедия о неудачнике, который разбил 6000-долларовый аквариум у элитного жиголо, отрабатывал урон проституцией, ублажая толстух и старух, а потом нашел свое мужское счастье в объятиях девушки с деревянной ногой, писалась под популярного комика Адама Сэндлера («Маленький сыночек», «Большой папа»). Обаятельный Сэндлер – один из немногих современных актеров, способный придать смысл фильму, где каждый кадр расшевелен настоящими какашками, саундтрек – звуками мочеиспускания, текст – словами «мошонка» и «влагалище». Но Сэндлер решил уступить роль своему другу, поганому эпизодическому актеру Шнайдеру. Тот поплыл в аквариуме фильма, как еще одна какашка. Очень неприятно все это писать, но, простите, еще неприятнее все это смотреть.
Киноцентр (Малый зал), пн 5, чт 8, чт 15 июня

На вилле / Up At The Villa
Филипп Хаас, США, 2000
В ролях Кристин Скотт Томас, Шон Пенн, Эван Бэнкрофт, Джеймс Фокс (синхронный перевод)
Костюмированный в стиле 30-х этюд о женской психологии по новелле Сомерсета Моэма. Три дня из жизни молодой англичанки, снимающей виллу под Флоренцией, которая должна принять решение, отдаст ли она руку и сердце будущему губернатору Бенгалии. Много дамских тонкостей и криминальный флер, как принято у Моэма. Фильм держит прямую осанку, не скатываясь ни в бульвар, ни в сантименты, ни в трагедию. Без слез и без истерик – как принято в свете. Авторы, похоже, озабочены сохранением признаков хорошего кинематографического тона не меньше, чем их герои аристократы. Отсюда периодические приступы зевоты – совсем как на званом обеде, – которые рассеивают только эксцентричные выходы лауреата «Оскара» Эми Бэнкрофт («Большие надежды», «Быть или не быть») в роли увенчанной драгоценностями циничной баронессы.
Киноцентр (Малый зал), ср 7 июня

Простая история / The Straight Story
Дэвид Линч, США, 1999
В ролях Ричард Фарнсворт, Сисси Спэйсек, Барри Дин Стентон (субтитры)
www.disney.go.com/disneypictures/straightstory
Старик садится на газонокосилку и отправляется мириться со своим братом, с которым не разговаривал много лет. Ни неполога, ни изношенность собственного и машинного механизмов, ни предложения помощи добрых американцев не заставят его свернуть с намеченного пути. В конце они с братом сядут на крылечке и молча посмотрят вверх. Это западство – не что иное, как манифест новой моды. После Тарантино, компьютерного угара, конца насилия и самого Линча. Будущее по Линчу – это история, прямая, как дорога, и сладкая, как кукурузный початок. Будущее без драм (в драме должны быть хорошие и плохие, а тут – плохих нет). Фильм начинается и заканчивается кадром бездонного ночного неба в алмазах. Больше всего это похоже на скринсейвер в компьютере, средство борьбы с компьютерным овердрайвом.
Киноцентр (Малый зал), ср 7 июня

Пес-призрак: путь самурая
Ghost Dog: The Way Of The Samurai
Джим Джармуш, США–Франция–Германия, 1999
В ролях Форест Уитакер, Джон Торток, Иссаак де Банколе (синхронный перевод)
www.haifilms.com/ghostdog
Нетр по кличке Пес-призрак считает себя мертвым по двум причинам. Во-первых, он живет по самурайскому кодексу и старательно медитирует над собственной смертью. Во-вторых, он несколько лет назад был почти убит, но мафиози-итальянец спас негру жизнь. Теперь он разводит почтовых голубей, а те приносят ему весточки от мафиози с приказами – верный Пес служит киллером. Джармуш вновь приглашает на медитацию. В «Мертвеце» он подвел нас к порогу смерти – теперь назначает свидание за его пределами. Самурайская заповедь гласит: «Каждый день без исключения представляй себя уже мертвым. Вот суть пути самурая». А «Путь самурая» – есть суть и подзаголовок джармушевского шедевра.
Киноцентр (Малый зал), вт 6, пт 13 июня

10 ЛЕТ
MIBS
1990 - 2000
АВИАБИЛЕТЫ
ПУТЕШЕСТВИЯ
Петровский б-р, 10
937-6666
http://www.mibs.ru
Лиц. № В 342280

Старые клячи
Эльдар Рязанов, Россия, 2000
В ролях Людмила Гурченко, Лия Ахеджакова, Светлана Крючкова, Ирина Купченко, Николай Фоменко, Эльдар Рязанов
В 70-е четыре девушки пели в квартете «Трубные голоса» трубостроительного завода. После развала Союза они торгуют пирожками и спасают пощечины от охамевшего бывла. Одно такое бывло насло перешывает на себя бабушкину квартиру в «Доме на набережной», и на родной артистке СССР Людмиле Марковне Гурченко придется даже раздеться до трусов, чтобы квартира вернулась к девушки снова смогли объединиться в квартет для увеселения на этот раз доблестных российских военнослужащих. Людмила Марковна исполняет на излюбленную «Тумбалалайку». Есть также номер в стиле рэп и песня про то, что «мы как тоже можем послать». Главный хит – романс «Ах, твой мобильный, твой дебильный телефон». Слова для него, естественно, сочинил Эльдар Александрович. Слушать – стыдно. Затыкнешь уши – страшно.
Киноцентр (Малый зал), вт 6, чт 8, вт 13 июня

Фортуна
Георгий Данелия, Россия, 2000
В ролях Евгения Кикилидзе, Алексей Петренко, Владимир Ильин,
Старый капитан Фома Аркильч заведует речной баржей и – вдвоем с двенадцатилетним приемным сыном – перебивается случайными перевозками. Взяв груз минеральной воды до Твери, он оказывается в эпицентре криминальной аферы. Будет весь набор перестроечных шуток: казино, братва, политический компромат, женская сборная по кикбоксингу, ночной отель, попы и «Нет такого города Тверь – есть Калинин!». Для Данелия «Фортуна» – попытка примириться с современной российской действительностью, но методы его – все та же горбачевская блажь и карикатуры из «Крокодила». Вместе с баржой достойно тонет только седовласый Кикабидзе – напоминанием о золотых годах советского кино, 60-70-х, когда здесь жили настоящие звезды и секссимволы, а режиссеры давали им хорошие роли в хороших фильмах.
Киноцентр (Малый зал), чт 15 июня

Шестое чувство / The Sixth Sense
М.Найт Шьямалан, США, 1999
В ролях Брюс Уиллис, Хэйли Джоэл Осмент, Тони Коллетт



РЕПЕРТУАР

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2; Зеленая миля *1.30, Ночной киносеанс*
Американский дом кино Лэйк Плэсид: озеро страха *19.00*
Гладиатор *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Гладиатор *10.30, 13.10, 18.00*
Женская собственность *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Магнолия *17.00*
Сибирский цирюльник *20.40*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 14.45*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Гладиатор *11.45, 14.15, 17.15, 20.20*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Зеленая миля *16.30, 20.00*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.30, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Шестое чувство *12.00*
Красота по-американски *15.50*
Я, опять я и снова я *18.00*
Мужчина по вызову *20.00*
Сонная лощина *21.40*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Красота по-американски *9.30, 18.15, 23.45*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 20.30*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной киносеанс*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Голубоглазый Микки *11.00, 16.00*
Брат-2 *13.30, 21.00*
Гладиатор *18.30*

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2; Зеленая миля *1.30, Ночной киносеанс*
Американский дом кино Лэйк Плэсид: озеро страха *19.00*
Гладиатор *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Гладиатор *10.30, 13.10, 18.00*
Женская собственность *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Магнолия *17.00*
Сибирский цирюльник *20.40*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 14.45*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Гладиатор *11.45, 14.15, 17.15, 20.20*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Зеленая миля *16.30, 20.00*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.30, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Красота по-американски *11.00, 19.30*
Старые ключи *13.15*
Глубокое синее море *15.30*
Восток-Запад *17.20*
Пес-призрак: путь самурая *21.40*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Красота по-американски *9.30, 18.15, 23.45*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 20.30*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной киносеанс*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Голубоглазый Микки *11.00, 16.00*
Брат-2 *13.30, 21.00*
Гладиатор *18.30*

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2; Зеленая миля *1.30, Ночной киносеанс*
Американский дом кино Лэйк Плэсид: озеро страха *19.00*
Гладиатор *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Гладиатор *10.30, 13.10, 18.00*
Женская собственность *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Магнолия *17.00*
Сибирский цирюльник *20.40*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 14.45*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Гладиатор *11.45, 14.15, 17.15, 20.20*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Зеленая миля *16.30, 20.00*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.30, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Простая история (История Элвина Страйта) *11.00*
Восток-Запад *13.00*
Американский пирог *15.15*
Красота по-американски *17.00*
На вилле *19.10*
Магнолия *21.10*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Красота по-американски *9.30, 18.15, 23.45*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 20.30*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной киносеанс*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Голубоглазый Микки *11.00, 16.00*
Брат-2 *13.30, 21.00*
Гладиатор *18.30*

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2; Зеленая миля *1.30, Ночной киносеанс*
Американский дом кино Инстинкт *19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Гладиатор *10.30, 13.10, 18.00*
Женская собственность *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Магнолия *17.00*
Сибирский цирюльник *20.40*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 15.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.30, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Старые ключи *11.40*
Восток-Запад *15.50*
Я, опять я и снова я *18.00*
Мужчина по вызову *20.00*
Красота по-американски *21.40*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Красота по-американски *9.30, 18.15, 23.45*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 20.30*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной киносеанс*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Голубоглазый Микки *11.00, 16.00*
Брат-2 *13.30, 21.00*
Гладиатор *18.30*

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2; Зеленая миля *1.30, Ночной киносеанс*
Американский дом кино Инстинкт *19.00, 23.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Гладиатор *10.30, 13.10, 18.00*
Женская собственность *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Магнолия *17.00*
Сибирский цирюльник *20.40*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 15.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*



(дублированный)
www.movies.go.com/sixthsense
Только детский психолог собрался отпраздновать повышение, как в дом врывается голый маньяк и стреляет психологу в живот. Год спустя доктор привязывается к восьмилетнему Коулу, у которого что-то с головой. Доктор признается мальчику, что пытается спасти не его, а в его лице – того, голого. А мальчик признается доктору, что постоянно общается с мертвецами. Помочь другому сможет только один из них. Кассовая сенсация прошлого года, побившая все рекорды (кроме новых «Звездных войн»), – зрелище малоприятное. Сделано с убежденностью, что в кино главное – знать, на какие кнопки жать. Расчет простой. «Общество мертвых поэтов» под одной крышей с «Секретными материалами».
Киноцентр (Малый зал), пн 5, чт 15 июня

Эрин Брокович: красивая и решительная
Erin Brockovich
Стивен Содерберг, США, 2000
В ролях Джулия Робертс, Альберт Финни, Питер Койот
(дублированный)
www.erinbrockovich.com
Необразованная, но фигуристая мать-одиночка Эрин Брокович, стажируясь в юридической фирме, раскапывает историю шестисот раковых больных, в чьей общей беде повинен завод, использовавший в технологиях смертоносный шестивалентный хром. Нашумевший факт из новейшей американской юриспруденции Содерберг («Секс, ложь и видео») снял в нарочито репортажном стиле, используя только повороты статичной камеры и наезды – в технике телевидения. По телевизионной картинке носится Джулия Робертс в тесном декольте. Взяв самое лучшее у Софи Лорен, Лайзы Миннелли и Барбры Стрейзанд, Робертс создает прекрасный образ пробивной кобылицы, в чьих устах рассуждения о шестивалентном хроме звучат как смешной непристойный анекдот.
Кодак Киномир, пн-чт 5-15 июня
Ролан, пн-чт 5-15 июня
Под куполом, вт 6, ср 7, пт-ср 9-14, пт-вс 16-18 июня
Каро Фильм, чт-вс 8-18 июня
Художественный, пн-вс 12-18 июня

Я, опять я и снова я / Me Myself I
Пол Кармел, Австралия–Франция, 1999
В ролях Рэйчел Гриффитс, Дэвид Робертс, Сэнди Уинтон
(субтитры)
www.sfe.tonx.com/classics/metyself1
Одинокая 30-летняя журналистка переживает личный кризис и жалеет о своих семнадцати годах, когда она отказалась выйти замуж за влюбленного одноклассника. Волею судьбы, выраженной в бестолковом сценарном жесте, журналистка проваливается в параллельный мир, где ее муж – тот самый одноклассник, только растолстевший на шесть размеров, а сама она подтирает попы трем орущим детям. Феминистская комедия с лаптампованной режиссурой и попыткой выдать несколько глупостей за невесть какую важную мысль. Жаль Рэйчел Гриффитс («Свадьба Мюриель», «Хиллари и Джеки») – одна из лучших австралийских актрис тратит свою уникальную выразительность на фильм, способный понравиться разве что читательницам «Космополитена».
Киноцентр (Малый зал), пн 5, чт 8 июня

10 САМЫХ КАССОВЫХ ФИЛЬМОВ США

В скобках указаны сборы фильмов на уикэнд 19-21 мая / общая сумма сборов в миллионах долларов

1. (38.8 / 38.8) Динозавр / Dinosaur
Дисней делает еще один шаг назад. Во времени. После «Тарзана» и «Короля-льва» – сага о юрском периоде. Бюджет – бегемотский ($120 миллионов). Доход – уже мамонтовый. Диснеевский мюзикл из жизни бактерий не за горами.

2. (19.7 / 103.4) Гладиатор / Gladiator
Судя по сборам, «Хлеба и зрелищ!» остается главным требованием человечества. Ждать только, что кинотеатр – не Колизей, и здесь нельзя одним только большим пальцем решить судьбу побежденного.

3. (15.4 / 15.4) Поездка / Road Trip
Шутки про внагру, банк спермы и анализ мочи. Живая мышь как обычный деликатес. Хлебный тост как не будем говорить что. Еще один «Американский пирог», на этот раз с не будем говорить чем в начинке.

4. (4.6 / 64.3) U-571
Британская субмарина бороздит океан во время Второй мировой войны. Скорость набрана неплохая. А потопит – никто и не заметит: действие и так происходит на дне.

5. (4.3 / 30.3) Частота / Frequency
В 1969 году в огне погибает пожарник. В 1999-м его сыну удается связаться с ним по рации, чтобы предупредить, как спастись. Но спящих собак будить не рекомендуется. Не то детство может вернуться в виде научно-фантастического триллера с серийным убийцей.

6. (3.9 / 18.2) Поле битвы Земля Battlefield Earth
Джон Траволта и другие сайентологи с зелеными глазами, метровыми бровями и узлами вместо волос в самом жирном научно-фантастическом мыльном пузыре года. Если читать Л.Рона Хаббарда, такое может приключиться с каждым.

7. (3.8 / 3.8) Мелкие злодейчики Small Time Crooks
Вуди Аллен в роли старого лузера в семейных трусах, задумавшего ограбить банк. При самом крупном алленовском бюджете ($28 миллионов) унести придется немало.

8. (3.2 / 3.2) Центр сцены / Center Stage
«Кордебалет» для 90-х: негр, гей, латинос, китаец и русский в борьбе за место в балетной академии. Кажется, стучат пуанты, а это спинки стульев в зрительном зале.

9. (2.7 / 25.6) Там, где сердце Where The Heart Is
А сердце в промтоварном магазине. Двухчасовая реклама сети универмагов «Уол-Март», где после закрытия живут, любят, рожают и расстаются. Все товары мокрые от слез. Спонсор не жалеется.

10. (2.5 / 27.8) Флинтстоуны в Вива Рок-Вегасе The Flintstones In Viva Rock Vegas
Семейная комедия о каменном веке. Весь смех в том, что это не неандертальцы похожи на нас, а мы – на неандертальцев.

Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Сонная лощина *11.30*
Глубокое синее море *13.20*
Красота по-американски *15.10*
Девушка, которую прервали *17.20*
Повар, вор, его жена и ее любовник *19.40*
Брат-2 *21.50*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50, 0.40*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Красота по-американски *9.30, 18.15, 23.45*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 20.30*
Под куполом Эрин Брокович: красивая и решительная *19.00, 21.30, 23.30*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной кинотеатр*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Голубоглазый Микки *11.00, 16.00*
Брат-2 *13.30, 21.00*
Гладиатор *18.30*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2: Зеленая миля *1.30, Ночной кинотеатр*
Американский дом кино Инстинкт *14.00, 19.00, 23.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *16.00, 21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Гладиатор *10.30, 13.10, 18.00*
Женская собственность *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Магнолия *17.00*
Сибирский цирюльник *20.40*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 15.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Сонная лощина *11.30*
Глубокое синее море *13.20*
Красота по-американски *15.10*
Девушка, которую прервали *17.20*
Повар, вор, его жена и ее любовник *19.40*
Брат-2 *21.50*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50, 0.40*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Красота по-американски *9.30, 18.15, 23.45*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 20.30*
Под куполом Эрин Брокович: красивая и решительная *19.00, 21.30, 23.30*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной кинотеатр*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Голубоглазый Микки *11.00, 16.00*
Брат-2 *13.30, 21.00*
Гладиатор *18.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2: Зеленая миля *1.30, Ночной кинотеатр*
Американский дом кино Инстинкт *19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 15.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) История игрушек-2 *11.20*
Звездные войны *13.00*
Матрица *15.15*
Девять ярдов *17.30*
Красота по-американски *19.20*
Брат-2 *21.30*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50, 0.40*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Красота по-американски *9.30, 18.15, 23.45*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 20.30*
Под куполом История игрушек-2 *14.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *16.00, 19.00, 21.45*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной кинотеатр*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Голубоглазый Микки *11.00, 16.00*
Брат-2 *13.30, 21.00*
Гладиатор *18.30*

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2: Зеленая миля *1.30, Ночной кинотеатр*
Американский дом кино Инстинкт *19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 15.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Старые клячи *11.40*
Американский пирог *15.50*
Девять ярдов *17.30*
Брат-2 *19.20*
Несправедливость: путь самурая *21.30*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Сонная лощина *9.30, 21.30*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 18.15*
Под куполом Эрин Брокович: красивая и решительная *19.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 15.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) История игрушек-2 *11.20*
Звездные войны *13.00*
Восток-Запад *15.15*
Девять ярдов *17.30*
Доспа *19.20*
Брат-2 *21.30*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Сонная лощина *9.30, 21.30*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 18.15*
Под куполом История игрушек-2 *14.30*
Эрин Брокович: красивая и решительная *16.30, 19.00*
Гладиатор *21.45*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной кинотеатр*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Эрин Брокович: красивая и решительная *13.30, 16.00, 18.30*
Инстинкт *11.00, 21.00*

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

35ММ Брат-2 *9.00, 14.30, 20.00*
Зеленая миля *11.00, 15.00, 16.45, 22.15*
Брат-2: Зеленая миля *1.30, Ночной кинотеатр*
Американский дом кино Инстинкт *19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00*
Горизонт Девять ярдов *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00*
Пункт назначения *23.00, 1.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Мулан *11.00, 13.00, 15.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Инстинкт *11.45, 14.10, 16.35, 19.00, 21.25*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Сонная лощина *11.00*
Глубокое синее море *13.00*
Красота по-американски *15.00*
Девять ярдов *17.10*
Гладиатор *19.00*
Брат-2 *21.40*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Сонная лощина *9.30, 21.30*
Зеленая миля *11.45, 15.00, 18.15*
Под куполом Эрин Брокович: красивая и решительная *19.00*
Гладиатор *21.30*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.00, 13.00, 18.30, 21.00, 23.00*
Зеленая миля *15.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной кинотеатр*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Эрин Брокович: красивая и решительная *13.30, 16.00, 18.30*
Инстинкт *11.00, 21.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

35ММ Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Американский дом кино Инстинкт *21.00*
Пункт назначения *19.00*
Горизонт Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Инспектор Гаджет *11.00, 12.40, 14.20*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Угнать за 60 секунд *11.30, 13.50, 16.10, 18.30, 20.50*
Вместо меня *11.45, 14.00, 15.55, 17.50, 19.50, 21.45*
Желание *16.00, 18.20, 21.00*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Шестое чувство *11.30*
Фортуна *15.20*
Лэйк Плэсид: озеро страха *17.00*
Мужчина по вызову *18.30*
Девять ярдов *20.00*
Брат-2 *21.45*
Кодак Киномир Эрин Брокович: красивая и решительная *10.00, 12.30, 17.20, 19.50*
Инстинкт *15.00, 22.20*
МДМ-кино Сонная лощина *9.00, 21.00*
Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.00*
Пушкинский Лэйк Плэсид: озеро страха *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Угнать за 60 секунд *11.30, 13.50, 16.10, 18.30, 20.50*
Вместо меня *11.45, 14.00, 15.55, 17.50, 19.50, 21.45*
Желание *16.00, 18.20, 21.00*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Восток-Запад *11.10*
Эрин Брокович: красивая и решительная *13.20*
Лэйк Плэсид: озеро страха *15.40*
Девять ярдов *17.10*
Брат-2 *19.00*
Магнолия *21.15*
Кодак Киномир Угнать за 60 секунд
МДМ-кино Сонная лощина *9.00, 22.45*
Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00, 1.00*
Под куполом Эрин Брокович: красивая и решительная *19.00*
Гладиатор *21.30*
Пушкинский Угнать за 60 секунд



«Угнать за 60 секунд» – последнее приключение завязавшего автоугонщика (Николас Кейдж). Чтобы спасти брата от мафии, у него есть только одна ночь, за которую он с командой профессионалов должен угнать 100 машин. В основе – культовый одноименный фильм 1974 года, вошедший в историю кино самой длинной автопогоней (45 минут) и рекордным числом разбитых машин на единицу времени (93 машины за 97 минут). Режиссер и исполнитель главной роли в старом фильме Х.Б.Халики погиб при исполнении. Дорогостоящий ремейк вряд ли будет богат на характеры и взаимоотношения, зато – это точно кино скоростей, перевернувшихся машин, мигающих таймеров и визга тормозов.
Каро Фильм, что-н 15.18 июня; Пушкинский, что-н 15.18 июня; Кодак Киномир, что-н 16.18 июня; Ролан, что-н 16.18 июня

11.00, 13.00
Зеленая миля *15.00*
Угнать за 60 секунд *18.30, 22.00*
Ролан Лэйк Плэсид: озеро страха *12.00, 13.45, 18.00, 22.15*
Эрин Брокович: красивая и решительная *15.30, 19.45, 0.00*
Стрела Девять ярдов *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Девять ярдов *2.00, Ночной кинотеатр*
Ударник Лэйк Плэсид: озеро страха *13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Зеленая миля *21.00*
Художественный Эрин Брокович: красивая и решительная *13.30, 16.00, 18.30*
Инстинкт *11.00, 21.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

35ММ Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Американский дом кино Пункт назначения *19.00, 23.00*
Инстинкт *21.00*
Горизонт Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Инспектор Гаджет *11.00, 12.40, 14.20*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Угнать за 60 секунд *11.30, 13.50, 16.10, 18.30, 20.50*
Вместо меня *11.45, 14.00, 15.55, 17.50, 19.50, 21.45*
Желание *16.00, 18.20, 21.00*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Восток-Запад *11.10*
Эрин Брокович: красивая и решительная *13.20*
Лэйк Плэсид: озеро страха *15.40*
Девять ярдов *17.10*
Брат-2 *19.00*
Магнолия *21.15*
Кодак Киномир Угнать за 60 секунд
МДМ-кино Сонная лощина *9.00, 22.45*
Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00, 1.00*
Под куполом Эрин Брокович: красивая и решительная *19.00*
Гладиатор *21.30*
Пушкинский Угнать за 60 секунд



Фильмы демонстрируются на языке оригинала. Перевод на русский язык через наушники. Качественный стереозвук системы Dolby Surround Cabasse. Гибкая система скидок.
Мы находимся на Олимпийском просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» (Проспект Мира). Время сеансов можно узнать по телефону 931 98 73.
www.domecinema.ru Информационная поддержка: weekend.ru

Ролан Угнать за 60 секунд *12.00, 16.30, 19.00, 23.30*
Сладкий и гадкий *14.30, 21.30*
Стрела Пункт назначения *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Пункт назначения *2.00. Ночной повтор*
Ударник Девять ярдов *12.30, 14.30, 16.30, 22.00*
Магнолия *18.30*
Художественный Эрин Брокович: красивая и решительная *13.30, 16.00, 18.30*
Инстинкт *11.00, 21.00*

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

35ММ Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Американский дом кино Пункт назначения *14.00, 19.00, 23.00*
Инстинкт *16.00, 21.00*
Горизонт Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Инспектор Гаджет *11.00, 12.40, 14.20*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Угнать за 60 секунд *11.30, 13.50, 16.10, 18.30, 20.50*
Вместо меня *11.45, 14.00, 15.55, 17.50, 19.50, 21.45*
Желание *16.00, 18.20, 21.00*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) Матрица *11.30*
Лэйк Плэсид: озеро страха *13.50*
Девять ярдов *15.25*
Красота по-американски *17.15*
Брат-2 *19.25*
Гладиатор *21.40*
Кодак Киномир Угнать за 60 секунд
МДМ-кино Сонная лощина *9.00, 22.45*
Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00, 1.00*
Под куполом История игрушек-2 *14.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *16.30, 19.00*
Гладиатор *21.45*
Пушкинский Угнать за 60 секунд
Ролан Угнать за 60 секунд *12.00, 16.30, 19.00, 23.30*
Сладкий и гадкий *14.30, 21.30*
Стрела Пункт назначения *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Пункт назначения *2.00. Ночной повтор*
Ударник Девять ярдов *12.30, 14.30, 16.30, 22.00*
Магнолия *18.30*
Художественный Эрин Брокович: красивая и решительная *13.30, 16.00, 18.30*
Инстинкт *11.00, 21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮНЯ

35ММ Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Американский дом кино Пункт назначения *14.00, 19.00*
Инстинкт *16.00, 21.00*
Горизонт Пункт назначения *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50*
Голубоглазый Микки *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30*



Поклонников Джонни Деппа журнал «Афиша» поздравляет с днем рождения любимого актера, которому 9 июня сего года исполнится 37 лет, и предлагает начать праздничные мероприятия в Киноцентре в 11.30 утра с просмотра кинофильма «Сонная лощина», где Джонни Депп будет скакать на лошади, падать в обморок, махать саблей, надевать смешные очки, целоваться с Кристиной Риччи и носить камзол XVIII века. *Сонная лощина, пн 9 июня, Киноцентр (Малый зал), 11.30*

16.30, 18.30
Сибирский цирюльник *20.30*
Каро Фильм Инспектор Гаджет *11.00, 12.40, 14.20*
Эрин Брокович: красивая и решительная *11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15*
Лэйк Плэсид: озеро страха *11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00*
Угнать за 60 секунд *11.30, 13.50, 16.10, 18.30, 20.50*
Вместо меня *11.45, 14.00, 15.55, 17.50, 19.50, 21.45*
Желание *16.00, 18.20, 21.00*
Гладиатор *17.00, 19.45*
Киноцентр (Большой зал) Брат-2 *10.50, 17.35*
Все о моей матери *13.05, 19.50, 21.45*
Гладиатор *15.00*
(Малый зал) История игрушек-2 *11.20*
Звездные войны *13.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *15.20*
Девять ярдов *17.00*
Красота по-американски *18.50*
Брат-2 *21.00*
Кодак Киномир Угнать за 60 секунд
МДМ-кино Сонная лощина *9.00, 22.45*
Девять ярдов *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00*
Лэйк Плэсид: озеро страха *21.00*
Под куполом История игрушек-2 *14.00*
Эрин Брокович: красивая и решительная *16.30, 19.00*
Гладиатор *21.45*
Пушкинский Угнать за 60 секунд
Ролан Угнать за 60 секунд *12.00, 16.30, 19.00, 23.30*
Сладкий и гадкий *14.30, 21.30*
Стрела Пункт назначения *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Пункт назначения *2.00. Ночной повтор*
Ударник Девять ярдов *12.30, 14.30, 16.30, 22.00*
Магнолия *18.30*
Художественный Эрин Брокович: красивая и решительная *13.30, 16.00, 18.30*
Инстинкт *11.00, 21.00*

КИНОМАНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

1984 (Майкл Редфорд, в гл. ролях Джон Херт и Ричард Бартон), Великобритания, 1984
18.30. Музей кино
1984 на английском языке
19.00. Музей кино
Демаркационная линия (Клод Шаброль, в гл. ролях Морис Роне и Жак Перрен), Франция, 1966, на французском языке
19.00. Иллюзион
Джесси Джеймс (Генри Кинг, в гл. ролях Тайрон Пауэр и Генри Фонда), США, 1939
13.00. Иллюзион
Компания волков (Нил Джордан, в гл. ролях Анджела Лэнсбери и Стивен Ри), Великобритания, 1984
20.30. Музей кино
Старое ружье (Робер Энрико, в гл. ролях Филипп Нуаре и Роми Шнайдер), Франция, 1975
15.00, 17.00. Иллюзион

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

1984
20.30. Музей кино
Изумрудная чаща (Джон Бурмен, в гл. ролях Пауэрс Бут и Мег Фостер), Великобритания, 1985
18.30. Музей кино
Изумрудная чаща на английском языке
19.00. Музей кино
На Западном фронте без перемен (Льюис Майлстоун), США, 1930
19.15. Музей кино
Профессия: репортер (Микеланджело Антонини, в гл. ролях Джек Николсон и Мария Шнайдер), Италия–Франция–Испания, 1975
15.00, 17.00, 19.15. Иллюзион
Роз-Мари (В.С.Ван Дайк, в гл. ролях Джанет МакДоналд и Нельсон Эдди), США, 1936
13.00. Иллюзион

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Ведьмы (Николас Роуг, в гл. ролях Анхелика Хьюстон и Май Цеттерлинг), Великобритания, 1990
18.30. Музей кино
Ведьмы на английском языке
19.00. Музей кино
Долина гнева США
13.00. Иллюзион
Изумрудная чаща (Джон Бурмен, в гл. ролях Пауэрс Бут и Мег Фостер), Великобритания, 1985
20.30. Музей кино
Обломок империи (Фридрих Эрмлер, в гл. роли Федор Никитин), СССР, 1929
15.00. Иллюзион
Пиковая дама (Курт Хоррес, дирижер Сейдзи Озава, в гл. ролях Владимир Атлантов и Мирелла Френи), Венская Штаатсопер, 1992
18.00. Музей кино
Программа документальных фильмов о балете: Воспоминания о Нижинском (Юрий Альдохин), СССР, 1980; **Майя Плисецкая** (Василий Катанян), СССР, 1964
19.15. Музей кино
Эмманюэль-6 (Жан-Жак Ламор, в гл. роли Криста Аллен), Франция, 1994
17.00, 19.00. Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Ведьмы
20.45. Музей кино
Замок (Рудольф Нельте, в гл. роли Максимилиан Шелл), ФРГ, 1968
19.15. Музей кино
Песнь о России (Григорий Ратоффф, в гл. ролях Роберт Тейлор и Михаил Чехов), США, 1943
13.00, 15.00. Иллюзион
Счастье (Тодд Солонц, в гл. ролях Филипп Сеймур Хоффман и Лара Флинн Бойл), США, 1998, на английском языке, с русскими субтитрами
17.00, 19.00. Иллюзион
«Франкенштейн» Мэри Шелли (Кеннет Брана, в гл. ролях Роберт Де Ниро и Кеннет Брана), Великобритания, 1994
18.30. Музей кино
«Франкенштейн» Мэри Шелли на английском языке
19.00. Музей кино

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

В джазе только девушки (Билли Уайлдер, в гл. ролях Мэрилин Монро и Джек Леммон), США, 1959
17.00, 19.00. Иллюзион
В старом Чикаго (Генри Кинг, в гл. ролях Тайрон Пауэр и Элис Фэй), США, 1937
13.00, 15.00. Иллюзион
Майерлинг (Анатоль Литвак, в гл. ролях Шарль Буайе и Даниель Даррье), Франция, 1936
19.15. Музей кино
Орландо (Салли Поттер, в гл. ролях Тильда Суинтон и Лотэр Блюто), Великобритания–Франция–Россия–Италия–Нидерланды, 1993
18.30. Музей кино

Федора (Билли Уайлдер, в гл. ролях Уильям Холден и Марта Келлер), ФРГ–Франция, 1978
19.00. Музей кино
Черная кошка, белый кот (Эмир Кустурица), Франция–Германия, 1998
20.30. Музей кино

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Дело женщин (Клод Шаброль, в гл. ролях Изабель Юппер и Мари Трентиньян), Франция, 1988
19.00. Музей кино
Женщина в песках (Хироси Тэсигахара, в гл. роли Эйджи Окада), Япония, 1964
18.45 (видеопроекция). Музей кино
Полуночный поцелуй (Норман Таурог, в гл. ролях Марио Ланца и Кэтрин Грейсон), США, 1949
13.00. Иллюзион
Поручик Киже (Александр Файнциммер, в гл. ролях Михаил Яншин и Эраст Гарин), СССР, 1934
16.45. Музей кино
Счастье
15.00, 17.00, 19.00. Иллюзион
Франкенштейн (Джеймс Уэйл, в гл. роли Борис Карлофф), США, 1931
16.30. Музей кино
«Франкенштейн» Мэри Шелли
18.30. Музей кино
Черная кошка, белый кот
16.00, 20.45. Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Весь этот джаз (Боб Фосс, в гл. ролях Рой Шайдер и Джессика Лэнг), США, 1979
16.30. Музей кино
Жизнь О'Хару, куртизанки (Кэндзи Мидзогути, в гл. ролях Кинуе Танака и Тосиро Мифуне), Япония, 1952
18.45 (видеопроекция). Музей кино
Миллениум (Майкл Андерсон, в гл. ролях Крис Кристофферсон и Шерил Лэдд), США–Великобритания, 1989
19.00. Музей кино
Осенняя соната (Ингмар Бергман, в гл. ролях Ингрид Бергман и Лив Ульман), Швеция–ФРГ–Норвегия, 1978
18.30. Музей кино
Профессия: репортер
15.00, 17.00, 19.15. Иллюзион
Серенада Солнечной долины (Брюс Хамберстон, в гл. ролях Соня Хени и Милтон Берл), США, 1941
13.00. Иллюзион
Соседка (Франсуа Трюффо, в гл. ролях Фанни Ардан и Жерар Депардье), Франция, 1981
16.00. Музей кино
Черная кошка, белый кот (Эмир Кустурица), Франция–Германия, 1998
20.30. Музей кино

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

Большие гонки (Блейк Эдвардс, в гл. ролях Джек Леммон и Тони Кертис), США, 1965
13.30, 16.30. Иллюзион
Кавказ-сити (Роберт Олтмен, в гл. ролях Дженнифер Джейсон Ли и Миранда Ричардсон), США, 1996
18.30. Музей кино
Кузены (Клод Шаброль, в гл. ролях Жан-Клод Бриали и Стефан Одран), Франция, 1959, на французском языке
19.00. Иллюзион
Цыпленок под уксусом (Клод Шаброль, в гл. ролях Стефан Одран и Мишель Буке), Франция, 1985
19.00. Музей кино

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Земляничная поляна (Ингмар Бергман, в гл. ролях Виктор Шестрем и Биби Андерсон), Швеция, 1957
17.00, 19.00. Иллюзион
Кордебалет (Ричард Аттенборо, в гл. ролях Майкл Дуглас и Одри Лэндерс), США, 1985
19.00. Музей кино
Красная пустыня (Микеланджело Антонини, в гл. ролях Моника Витти и Ричард Харрис), Италия–Франция, 1964
18.30. Музей кино
Под кардинальской мантией (Виктор Шестрем, в гл. ролях Конрад Фейдт и Рэймонд Мэсси), Великобритания–США, 1937
13.00, 15.00. Иллюзион
Программа документальных фильмов: Кино в коротких штанишках (Габриель Бонне), Франция, 1984; **Иван Мозжухин, или Дитя карнавала** (Галина Долматовская), Россия, 1999
18.45. Музей кино
Скорей бы воскресенье! (Франсуа Трюффо, в гл. ролях Жан-Луи Трентиньян и Фанни Ардан), Франция, 1983
20.30. Музей кино

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

Бал (Этторе Скола), Франция–Италия–Алжир, 1982
19.15. Музей кино
Гроздья гнева (Джон Форд, в гл. роли Генри Фонда), США, 1940
13.00. Иллюзион
Девушка твоей мечты (Фернандо Труэба, в гл. ролях Пенелопа Крус и Лолес Леон), Испания–Германия–Италия, 1998, на испанском языке, с русскими субтитрами
15.00, 17.00, 19.00. Иллюзион
Кавказ-сити (Роберт Олтмен, в гл. ролях Дженнифер Джейсон Ли и Миранда Ричардсон), США, 1996
18.30. Музей кино
Кровь других (Клод Шаброль, в гл. ролях Джоди Фостер и Ламберт Уилсон), Франция, 1984
19.00. Музей кино

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

Бесконечность (Марлен Хуциев), СССР, 1993
18.30. Музей кино
Ночные красавицы (Рене Клер, в гл. ролях Жерар Филип и Джина Лоллобриджида), Франция, 1952
19.00. Музей кино
Песня дороги (Сатьяджит Рей), Индия, 1955
19.15. Музей кино
Пиковая дама (Петер Вайль, дирижер Георг Шолти, в гл. ролях Берид Вайль и Тереза Кабэ), Ковент-Гарден, 1988
18.00. Музей кино
Сан-Франциско (В.С.Ван Дайк, в гл. ролях Кларк Гейбл и Спенсер Трэси), США, 1936
13.00, 15.00. Иллюзион
Факультет (Роберт Родригес, в гл. ролях Джош Хартнетт и Элайя Вуд), США, 1998, на английском языке, с русскими субтитрами
17.00, 19.00. Иллюзион

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

Беги, Лола, беги (Том Тиквер, в гл. ролях Франка Потенте и Мориц Бляйбтрой), Германия, 1998
21.00. Музей кино
Маски (Клод Шаброль, в гл. ролях Филипп Нуаре и Робен Ренуччи), Франция, 1987
19.00. Музей кино
Молодой Карузо (Джакомо Джентилломо, в гл. ролях Эрманно Ранди и Джина Лоллобриджида), Италия, 1951
13.00, 15.00. Иллюзион
Париж, Техас (Вим Вендерс, в гл. ролях Гарри Дин Стэнтон и Настасья Кински), Франция–ФРГ, 1984
17.00, 19.15. Иллюзион
Строгий юноша (Абрам Роом, в гл. ролях Дмитрий Дорлиак и Ольга Жизнева), СССР, 1936
19.15. Иллюзион
Хрусталев, машину! (Алексей Герман, в гл. ролях Юрий Цурило и Нина Русланова), Россия–Франция, 1998
18.30. Музей кино

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

Аморальные истории (Валериан Боровчик, в гл. ролях Паломa Пикассо и Фабрис Лукини), Франция, 1973
17.00, 19.00. Иллюзион
Беги, Лола, беги
21.00. Музей кино
Звездные войны (Джордж Лукас, в гл. ролях Марк Хэмилл и Харрисон Форд), США, 1977
13.00, 15.00. Иллюзион
Красная пустыня
16.30. Музей кино
Мир Апу (Сатьяджит Рей, в гл. ролях Сомитра Чаттерджи и Шармила Тагор), Индия, 1959
19.15. Музей кино
Мой американский дядюшка (Ален Рене, в гл. роли Жерар Депардье), Франция, 1980
19.00. Музей кино
Монастырь (Мануэль де Оливейра, в гл. ролях Катрин Денев и Джон Малкович), Португалия–Франция, 1995
18.45. Музей кино
Непокорившийся (Сатьяджит Рей), Индия, 1956
16.45. Музей кино
Хрусталев, машину!
16.00, 18.30. Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮНЯ

Беги, Лола, беги
18.00. Музей кино
Вестсайдская история (Роберт Уайз, Джером Роббинс, в гл. ролях Натали Вуд и Джордж Чакирис), США, 1961
16.30. Иллюзион
Девушка твоей мечты
14.00, 19.00. Иллюзион
Людвиг (Лукино Висконти, в гл. ролях Хельмут Бергер и Роми Шнайдер), Италия–Франция–ФРГ, 1972
16.15. Музей кино
Страсть (Жан-Люк Годар, в гл. ролях Ханна Шигулла и Изабель Юппер), Франция–Швейцария, 1981
16.30. Музей кино
Французский канкан (Жан Ренуар, в гл. ролях Жан Габен и Мария Феликс), Франция, 1955
19.00. Музей кино
Хрусталев, машину!
20.00. Музей кино

АДРЕСА

35ММ 917 54 92 (автоответчик), 917 18 83, Поварская, 47/24 ⓜ Красные Ворота, Курская, билеты 50-250 р.
Звук – Dolby Digital
Американский дом кино 941 87 47, 941 86 41, 941 88 95, Бережковская наб., 2, гост. «Рэдиссон-Славянская», 2 этаж ⓜ Киевская, билеты 200-250 р., по чт для пенсионеров и студентов скидка 50%. Перевод на русский язык через наушники.
Звук – Dolby Surround
Горизонт 245 31 43, 246 06 15, Комсомольский просп., 21/10
ⓜ Фрунзенская, билеты 50-180 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1
ⓜ Китай-город, билеты 60-80 р.
Звук – Dolby Stereo
Иллюзион 915 43 39, 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высотное здание) ⓜ Китай-город, Таганская, билеты 5-20 р.
Каро Фильм 937 26 16, Шереметьевская, 60а, гипермаркет «Рамстор», 3 этаж
ⓜ Рижская, билеты 100-220 р., на детские фильмы для детей 60 р., для взрослых 80 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92, Дружинниковская, 15
ⓜ Краснопресненская, билеты 50-200 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX (Большой зал), Dolby Digital (Малый зал).
Кодак Киномир 209 43 59, 200 35 63, Настасьинский пер., 2 ⓜ Пушкинская, Тверская, билеты 40-280 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
МДМ-кино 245 84 38, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская, билеты 30-100 р.
Звук – Dolby Digital
Музей кино 255 90 57, 255 90 95, Дружинниковская, 15, в здании Киноцентра ⓜ Краснопресненская, билеты 15-30 р.
Под куполом 931 98 73, Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс и Москва»
ⓜ Проспект Мира, билеты 80-190 р. Перевод на русский язык через наушники.
Звук – Dolby Surround
www.afisha.ru (заказ билетов в Интернете)
Пушкинский 229 21 11, 299 73 00, Пушкинская пл., 2 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р.
Звук – Dolby Digital
Ролан 916 91 90, 916 94 12, Чистопрудный б-р, 12а ⓜ Чистые Пруды, билеты 50-300 р., по чт для школьников, студентов и пенсионеров скидка 50% на все сеансы.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Стрела 244 05 55, Смоленская-Сенная пл., 23/25
ⓜ Смоленская, Парк Культуры, билеты 100-360 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Ударник 959 14 37, 959 08 56, Серафимовича, 2 ⓜ Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 80-150 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14
ⓜ Арбатская, билеты на первые два сеанса 70 р., на остальные – 150 р.
Звук – Dolby Surround

ВИДЕО С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ

фильмы рецензируются *бесплатно*. Информацию о новых релизах присылайте до 8 июня с указанием вашего адреса и телефона. Факс: 288 06 80, e-mail: mbrashinsky@afisha.net. Фильмы на рецензию отправляйте по адресу: 103009, Москва, Б.Никитская, 14/2, стр. 7, «Афиша», Михаилу Брашинскому.



Хороший, плохой, злой

Кристофер Уокен сразу на трех кассетах

Кино – дрянь. Все три фильма. «Короли самоубийства», про мальчов, похитивших гангстера, – дурная калька с «черного» фильма. «Отступники», про вялое ограбление, – провинциальное занудство. «Пророчество-3», про разборки ангелов, – если б «тройн», так ведь просто мусор. А все равно смотреть надо. Потому что – Кристофер Уокен. Все остальное можно прокручивать. Его не прокрутишь – не даст. Как взглянет исподлобья, набычится, губы скривит – хочется извиниться перед экраном, отбросив пульт управления и вцепившись в диван. Не актер – черная дыра: засосет – не заметит.

Что о нем скажешь? 57 лет. Рост 1 метр 94 см. Дебютировал как актер в 10 лет. В 15 был укротителем львов. 30 лет женат на одной Джорджиане. Страдает фобией быстрой еды. Нос сломали нью-йоркские хулиганы, когда он попросил их сделать потише музыку.

Впрочем, все это не важно, так как Уокен – не человек. Версий его происхождения две: либо искусственная, либо инопланетная. В пользу первой говорит квадратная франкенштейновская прическа (она у него всюду, кроме «Пророчества», но там его происхождение божественное). В пользу второй – асимметричные формы, делающие его похожим на спилберговского пришельца: треугольный, сужающийся книзу череп, плоский лоб, вдруг обрывающийся глубокой впадиной, смазанное, недоделанное лицо. Как бы там ни было, ни от кого так не зашкаливают датчики. Нервность нечеловеческая. И обещание такого же беспредела. Он – типичный эксцентрик. Но глядя на него – не смешно, а страшно. За это его обожают и Абель Феррара, и Квентин Тарантино.

В «Королях самоубийства» он играет опущенного мафиози. В «Отступниках» – добросердечного лузера. В «Пророчестве» (самом бодром и бессмысленном из трех) – падшего архангела Гавриила с иерихонской трубой в футляре от скрипки. До этого (и после «Оскара» за «Охотника на оленей») он играл джеймсбондовского злодея, бэтменского злодея, жертву пришельцев, вампира, экстерминатора и всадника без головы. Фаны называют его актером безграничных возможностей. Это чепуха. Уокен всегда играет одно и то же: угрозу, скопившуюся за неоргазмическими надбровными дугами, хитрое знание конца и самурайский кураж от постоянной близости смерти. Кстати, по паспорту он не Кристофер, а Рональд. Рональд, в отличие от Кристофера, – человек. Но его, кроме Джорджианны, никто никогда не видел.

Угроза, хитрое знание конца и самурайский кураж от постоянной близости смерти

Короли самоубийства / Suicide Kings
Питер О'Фаллон, США, 1997
Пирамида
Отступники / The Opportunists
Майкл Кэтнелл, США, 2000
ЕА
Пророчество 3: Вознесение
The Prophecy 3: The Ascent
Патрик Люсье, США, 2000
West Video

Железная пята олигархии

Что делать с человеком, который пришел и говорит: «Я пришел специально, именно для того, чтобы вам всю правду в глаза прямо сказать»? Хочется ему налить, и по морде дать. В любой последовательности. Но даже если налить, пить с ним не следует: начнет куражиться, кичиться, а потом скажет, что думает, и застрелит. Это я о Николае Петровиче (Баширов), который по диплому Тюменского университета – учитель русского языка и литературы, по роже – хапуга, а по призванию – агитатор, горлан, главарь. Вокруг него вьются какие-то журналистки с человеческим лицом, проститутки и комбинации, соратники, шпионы, а он все ходит и ничего не делает. Только рубит. Правду-матку. С плеча. А потом погибает от вражеской пули. Такова судьба типичного русского революционера.

Александру Баширову нечего сказать. Зато поорать есть что. Говорит он довольно путано. А орет так, как никто не орал у нас в кино с 1986 года. До этого орали много и с удовольствием. Особенно на темы производственных показателей. Философ кино Михаил Ямпольский заметил, что истеркой у нас заменялось само кино, которому вообще-то не то что ор, а и звуко-то не очень нужен. Говорят, умение ничего не держать в себе способствует продолжительности жизни. Но советскому кино это не помогло. Оно скончалось. Остался один Баширов, который не случайно начал орать в фильме «Асса», загнавшем первый гвоздь в гроб краснознаменного советского кинематографа. Там же он придумал своего персонажа, которого провел через «Иглу» и всю остальную жизнь. В 1998 году этот персонаж дебютировал в кинорежиссуре и снял про себя фильм. Получилось не только про него, но и про нашу милую и жалкую страну-атавизм. Смешно и обидно. Как Маяковский, переписанный Хармсом и исполненный «Звуками Му». Пролетарский пост-панк.

Фильм, который сокращенно называется «ЖПО» (что и указано крупными буквами на кассете, кстати, первой русской в серии «Кино без границ»), уже не может быть плохим фильмом. Ауж фильм, который это самое «жпо» и есть, – считай, прямо почти шедевр.

Александр Баширов, Россия, 1998, в ролях Александр Баширов, Рита Марго, Елена Юдинова, Терийаррсс.
Премьер Видео Фильм



Новые бременские

Прошло тридцать лет. Принцесса превратилась в домохозяйку. Трубадур – в ВИА «Песняры» на «Песне-2000». Глупый Король еще поглупел. А Атаманша основала банк «Ваки-Буки» и теперь хочет жениться на себе короля с целью проникновения в эшелоны власти. Но король против, и Атаманша прибегает к излюбленному средству банкиров – захвату заложников. Жертвой киднеппинга становится Трубадур-мл. Но Псу, Коту, Петуху и Ослу, из хиппи переквалифицировавшимся в консерваторскую профессуру, не придется вспоминать старое: заложника просто подменят при передаче – как по телеку показывали. В общем, правда: «Никогда такого времени не бывало раньше в Бремене».

Раньше было: «Настроение у тебя истерическое... Слушай, деточка, яйцо диетическое». Стало: «И куда король глядел? Настоящий беспредел». Было: «Ох, рано встает охрана!» Стало: «А у разбойников огромные деньжищи. Поэтому мы медленно их ищем». Было: «Найду я даже прыщик на теле у слона!» Стало: «Но интерес материальный теперь господствует у нас». Было: композитор Геннадий Гладков, автор лучшего русского саундтрека последней четверти века («Обыкновенное чудо»), сплошные хиты. Стало: композитор Геннадий Гладков, совершенно скверный, ни одной запоминающейся мелодии. Было: Олег Анофриев, и этим все сказано. Стало: Надежда Бабкина (ужасающая) и Киркоров с Боярским (достойные, но тоже, увы, не Анофриев). Было: милый советский масскульт, как всегда слегка подмигивающий понимающим (то есть – всем). Стало: «Музыкальная почта» с Сергеем Доренко.

И как было бы легко, если бы кроме «было» и «стало» не было еще согласательного наклонения. А ведь мог бы получиться отличный сиквел. Но фильм сделан дворнями, обвеженными на время. Ничего на свете хуже нету.

Александр Горленко, Россия, 2000, в ролях Филипп Киркоров, Михаил Боярский, Надежда Бабкина, Сергей Пенкин
Мост-Видео

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА! СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «МЕДСТАР» ИМЕЕТ ЧЕСТЬ ПРЕДЛОЖИТЬ ВАМ ЛЕЧЕНИЕ В ОДНОМ ИЗ ЛУЧШИХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ СТОЛИЦЫ

Не стоит ждать, когда острая боль приведет Вас в кабинет стоматолога. Вовремя позаботившись о здоровье своих зубов, Вы сэкономите время и деньги.

Всего за 250 долларов

в течение года Вы сможете посещать зубного врача в удобное для Вас время. Отсутствие очередей, тишина и уют создают приятную атмосферу. Все виды лечения проводятся с полным обезболиванием. Обезболивающие средства подбираются для каждого пациента индивидуально.

На проведенное лечение предоставляется гарантия.

Программа включает следующие виды стоматологической помощи:
1. Диагностика: консультации, рентгеновские снимки в необходимом количестве.
2. Терапевтическое стоматологическое лечение: лечение зубов с диагнозами кариес, пульпит, периодонтит.
3. Хирургическое лечение в амбулаторном объеме.

Безукоризненное качество лечения – главный наш принцип.

На протяжении 8 лет работы на рынке стоматологических услуг наша компания по праву считается одним из лидеров в этой области. Этому в немалой степени способствует сотрудничество с 64 страховыми компаниями России, Великобритании, США.

Мы стремимся к тому, чтобы как можно более широкому слою населения нашей страны были доступны наши услуги.

Всем пациентам, купившим абонемент, предоставляется скидка в размере 10 % на все виды стоматологической помощи, оказываемые в нашем центре, а именно:
- ортопедическое стоматологическое лечение (протезирование)
- хирургическое стоматологическое лечение, включая имплантацию
- ортодонтическое стоматологическое лечение (исправление прикуса, кривизны зубного ряда у взрослых и детей
- пародонтологическое лечение, в том числе уникальные операции по направленной регенерации костной ткани, позволяющие укрепить зубы 2-3 степени подвижности. Предоставляются скидки страховым компаниям и организациям, заключившим Договор на прикрепление групп пациентов

Страховая компания АМИ

Услуги поликлиник и больниц с нашей помощью всегда дешевле.
Медицинское страхование для физических и юридических лиц.
эксклюзивное предложение:
Обратившись в СК АМИ в апреле-мае, вы получаете услуги «Медстара» на 25% дешевле.

Адрес: Москва, ул. Кржижановского, д. 7, корпус 2. Телефоны: 124-20-94, 125-09-85
www.sk-ami.ru

Регистрационный номер лицензии 3075.

Наш адрес : 117192, Москва, Ломоносовский просп., 43. Телефон 143 - 62 - 87, 143 - 62 - 65. Факс 143-64-10.

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

MEDSTAR

Сосланная (Шью-Шью) Xiu Xiu: The Sent-down Girl

В 1975 году, с целью слияния города в деревню, великий вождь Мао отправил на целину семь с половиной миллионов китайских учащихся. Среди сосланных была 16-летняя красавица Шью-Шью (Лу Лу). Драная палатка в тибетских горах, горстка лошадей, пасущихся на лысом склоне, да овнух-пастух (Лонсанг), с которым приходится делить дни и ночи, – вот тебе и вся культурная революция. У девочки с овнухом завязались глубокие, невыразимые вслух отношения. Но вскоре в ее жизнь вошел другой. А потом третий, четвертый... Чтобы вернуться из ссылки, надо знать нужных людей.

Деликатный фильм с неожиданными и оттого довольно сильными вкраплениями натурализма «детям до 16» поставила известная американская актриса Джоан Чен («Твин Пикс»). Она же выступила исполнительным продюсером и просто продюсером. Предприятие потребовало от нее большого мужества: медленная бытовая драма на мандаринском языке – не совсем то, чего ожидают в Америке от режиссерского дебюта кинозвезды, пускай и некрупной. Деньги на постановку нью-йоркская независимая компания The Good Machine собирала в Гонконге, Тайване и Китае. Съемки тайно, без официального разрешения, проводились в Тибете.

Но на поверку не таким уж и опасным оказалось это путешествие. В Америке и на фестивалях фильм прошел как китайский, ловко использовав моду на «народное» азиатское кино. В китайских территориях он, наоборот, выглядел американским в силу своей критичности. Сними Чен триллер о лос-анджелесских копах, никто бы и не заметил. А так получился призовой, эффектный и до последней слезинки просчитанный фильм. Такой же бесспорный, как гениальная фраза на обложке кассеты: «Но почти невозможно отмыть с души грязь чужих похотливых рук, когда ближайший источник воды находится в нескольких часах пути...» Вот уж, действительно. Не поспоришь.

Джоан Чен, США, 1998, в ролях Лу Лу Ловенанс
Пиранья



Макс – моя любовь Max Mon Amour

Поначалу все шло нормально. Английский дипломат (Хиггинс) вел комфортабельную буржуазную жизнь в Париже с женой (Рэмплинг) и маленьким сыном. Файф-о-клок ровно в файф плюс элегантная порция теплого лицемерия на ужин. Без этого жизнь добропорядочного англичанина в Париже – и не жизнь вроде. Но потом появился Макс: жена завела любовника. Полюбила с первого взгляда – и точка. Это бы тоже ничего, при определенной доле лицемерия адюльтер легко вписывается в официальное расписание. Но есть одна проблема: все прошлые любовники жены произошли от обезьяны, а этот так ей и остался. Макс – не мужчина, а орангутан.

Выдающийся японский провокатор Нагиса Осима всю жизнь нарушал запреты. Его траектория хрестоматийна: в 60-е он занимался политикой («Песня о жестокой юности»), в 70-е – бездуховным «стрейт»-сексом («Империя чувств»), в 80-е – духовным «гей»-сексом («Счастливого Рождества, мистер Лоуренс»). Следующим шагом могла быть только любовь в принципе невозможная: если ее и позволяет физиология, то общество – ни за что. Так в постели с душераздирающей femme fatale Рэмплинг («Ночной портье»), чьи прозрачные глаза кого угодно превратят в зверя, оказалась обезьяна. (К тому же, кстати, пришел и другой анархист-шестидесятник, Марко Феррери, снявший фильм о любви Кристофера Ламберта и бредлока для ключей.) Тогда, в середине 80-х, первопроходцы опередили свое время и остались непонятыми. Тема невозможной любви только сейчас становится актуальной (как насчет жестокого романса с компьютером?). Фильм смотрится отменно сделанной и вполне пристойной политкорректной мелодрамой. Но сегодня такой сюжет уже нельзя было бы снимать так, без юмора. Как большое европейское кино. Как всегда – о главном. Это же Жаконя в роли двобовника. Чтобы его вблажить, прозрачноглазой Шарлотты не требуется. Достаточно 38-ми потугов и одного банана.

Нагиса Осима, Франция, 1986, в ролях Шарлотта Рэмплинг, Энтони Хиггинс
ОРТ-видео





НАШЕ 101.7fm



КНИГИ СО ЛЬВОМ ДАНИЛКИНЫМ

книги регистрируются бесплатно. Сведения о новых изданиях присылайте до 8 июня. Факс 788 06 86, kniga@afisha.net. Книги на рецензирование отправляйте по адресу: 103009, Москва, Б.Никитская, 13/2, стр.7, «Афиша», Леву Данилкину. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателя может не совпадать с мнением редакции.

Русские челюсти

Крусанов спустил на Европу всех собак

Петербургский литератор Крусанов написал мощнейший роман XXI века. Этикетка «северный Павич», которую уже пленили на Крусанова, недурно на нем смотрится, но обманывает покупателя. Павич – писатель-европеец, Крусанов – варвар.

«Укус ангела» – роман-эпопея, стомиллионный блокбастер. Сюжет – альтернативная история России, которая примерно с середины XIX века сложилась иначе (привет Филипу Дику): без революции, без Второй мировой. Империя простирается от Сахалина до Чехии, от Шпицбергена до Царьграда – но все прочее осталось: солдаты ездят на бронетранспортерах, интеллектуалы беседуют о бодрийяровском симулякре, обыватели пьют водку «Кристалл». Правда, в крусановской России проживают еще и сверхъестественные существа «моги», тоже участники геополитических баталий. Стратегический союзник России – Китай, враг – «атлантисты». Императором России становится сын китайской девушки и русского офицера Иван Некитаев по прозвищу Чума, главный герой романа, покусанный ангелом.

«Укус» – по сути фэнтези – полностью реабилитирует жанр, традиционные авторы которого, придавленные глобальностью собственной бредятины, не дают себе труда подумать о языке. «Укус» – завораживающая чеканная проза, кирасирская, бронетанковая. Откройте книгу в любом месте – не прогадаете. Четкая ритмика, вымуштрованные словосочетания, дикие дивизии редких и полузабытых слов, нарядные офицеры-метафоры. Получается очень агрессивная проза, где каждый абзац – копьями ощетинившаяся фаланга, прущий, как вагнеровская валькирия. Именно так и идут завоевывать Европу.

Крусанов не просто блестящий стилист – эка невидаль. Крусанов действует по законам военного времени и твердой рукой конфискует все необходимое для его целей. Предшествующая литература – не мандельштамовское «блаженное наследство», а добытый в бою трофей, и горе побежденным. «Укус ангела» – огромный концлагерь, в котором бесправными арбайтерами трудятся Павич и Маркес, Кундера и Филип Дик, Толкиен и Белый. В геополитический дискурс с военной бесцеремонностью вмонтированы фантастические элементы: нибелунги поют в Штуттарте с кубанскими казаками, на Саратов обрушиваются полчища летучих мышей, пьющих кровь у младенцев, а на Европу насылаются адские Псы Тиндалоса. «Укус», однако, – вовсе не забавная чушь вроде «Мифогенной любви каст». «Укус» – агрессивная литературно-военная доктрина, программа культурной реконкисты, основанная на пренебрежении всеми традиционными западными ценностями (христианство, гуманизм, либерте-эгалите-фратерните). В качестве оружия массового поражения Крусанов задействует в «нормальной», «высокой» литературе всю фольклорную славянскую нежить, которая раньше допускалась исключительно в низкопробные романы-фэнтези. Выставив вперед, словно головы Горгоны, всю эту дичь, Павел Крусанов, питерский интеллектуал, ринулся крушить Европу.

Унижение Европы для русской словесности беспрецедентное. «Укус ангела» – вырванный шмат мяса из тела европейской культуры. Какая муха укусила Крусанова? Как этот роман будет сосуществовать со всеми прочими текстами русской литературы? Абсолютно непонятно.

Павел Крусанов «Укус ангела»
Амфора, Санкт-Петербург



«УКУС» – КОНЦЛАГЕРЬ, ГДЕ БЕСПРАВНЫМИ АРБАЙТЕРАМИ ТРУДЯТСЯ ПАВИЧ И МАРКЕС, КУНДЕРА И ФИЛИП ДИК

Джулиан Барнс «История мира в 10 1/2 главах»

«История мира в 10 1/2 главах» – что-то вроде «Войны и мира» постмодернизма: набор в меру увлекательных эпизодов плюс в нагрузку – порция историософских рассуждений. Особенно эффектна первая глава – про Ноя и его ковчег: солидный библейский старикан был, оказывается, гнусным фашистом, алкоголиком и экстремистом. Свидетельствует об этом, правда, некое насекомое, контрабандно вывезенное в Ноев ковчег и таким образом избежавшее смерти при Потопе. Смех смехом, а этот паразит, похоже, был прав: в следующих историях (красочные описания всякого рода ЧП на водах – конек Барнса) так или иначе чувствуется ветхозаветный сюжет, и всякий раз сильнейший ведет себя подобно Ною – клянет, свидетельствует, делит на «чистых» и «нечистых». Десять повестей из разных эпох сосуществуют в одном романе потому, что «история повторяется, первый раз как трагедия, второй раз как комедия... нет, это слишком величественно. Она просто рыгает, и мы снова чувствуем вкус сэндвича с сырым луком, который она проглотила несколько веков назад». Роман – это и есть серия отрыжек, на примере которых диетолог Джулиан Барнс так неспешно разъясняет человечеству, в чем его постоянная ошибка и как справляться с подобными ситуациями. Как не стать жертвой бога, истории, вообще всякой «чужой правды». В главе-половинке все сказано: любовь, честное «я тебя люблю» – вот формула сопротивления.

Дерзкий роман. Дерзкий проект – «История мира». Если бы на должность председателя земного шара баллотировались Джулиан Барнс и ветхозаветный Бог, думаю, у англичанина были б все шансы на победу: не только потому, что Господь Бог Ветхого Завета жесток и мстителен, а Барнс проповедует любовь и мастер травить всякие байки. Это только кажется, что роман принципиально антиструктурен (ибо любая структура, любая четкая история по сути фашизоидна, потому что создана сильнейшим в своих интересах). «История мира» на самом деле очень стройна, это шедевр выборных технологий, образец правильной кампании: сначала Барнс собирает компромат на своего конкурента, потом выдвигает против него обвинения, затем публикует собственную программу – и приводит несколько примеров ее эффективности. Люди, звери, насекомые, все, кому дорога свобода и демократия, Барнс – ваш кандидат!

Иностранная литература, БСГ-ПРЕСС, Москва



Иэн Макьюэн «Дитя во времени»

У Стивена украли дочь в супермаркете. Его друг, известный политик, – извращенец. Жена друга – ученый-физик, исследующая природу времени с точки зрения теории относительности и квантовой механики. Английский премьер – подлец и гомосексуалист.

А Иэн Макьюэн – писатель-пустомеля: мастер короткого социального романа, простейшего – TOEFL-level – по языку и пичтожного по «мессиджу». Но сюжет – ловок, бестия. Быкало, прочтешь какой-нибудь «Амстердам», позавидуешь лихости, эдак обслобызаешь его в обе щеки, а после вспомнишь – да и плюнешь: кой черт я это сделал, дрянь ведь роман-то, поделка, экзерсис литинститутский. С «Дитем» та же история: вот так роман! Todo sobre mi padre! Целая теория: детство, мол, выгорожено из времени, которое насыщено часовыми механизмами, регулирующими нормальную жизнь – ту, где лондонские клерки спешат на работу, чиновники издают мудрые инструкции, а детские писатели конвертируют свои книги в банкноты и спортивные автомобили. Детство – территория безвременья, заповедник, национальный парк. Катастрофа происходит в двух случаях: если ребенка насильно забирают внутрь времени, во взрослую жизнь, и когда в этот заказник начинают ломиться взрослые особи. Роман Макьюэна – об аномальных явлениях, временных сбоях, темпоральных мутациях.

Но день провел, и опять пропало все очарование. Немыслимо: за здорово живешь вварить триста тридцать страниц о том, что время – понятие растяжимое, а семья – ячейка общества! Но уж больно богато обставлено: киднеппинг, автокатастрофа, очевидное-невероятное, скандалы, перверсии, аморализм. Что ни сцена – то детская истерика, тихий психоз, импрессионистская галлюцинация, шок. Макьюэн – не только мастер композиции, но еще и гений отдельного эпизода, нагнетания пафоса, саспенса, сгущения красок, симуляции безумия и так далее. Но все это – выхолощенный Диккенс, адаптированный Пруст, изнасилованный Саша Соколов – дешевый тариф, «все включено». Дети детят бесплатно.

Аграф, Москва

Филип Дик «Око небесное»

Прочесть Дика стоит хотя бы для того, чтобы понять, чьи уши – вот такой вышины! – торчат из-за Виктора нашего с вами дорогого Пелевина. Дик – культовый американский писатель, автор 31 романа, визионер, что еще... Фантаст. Но не из тех графоманов, у которых то руины лают, то собаки говорят. Тараканы в голове у Дика не менее крупнокалиберные, чем, например, у Борхеса. Но при этом они, эти тараканы, подчеркнуто реалистичны: миры могут множиться до бесконечности, но это не повод не сообщить, какое пиво подают в тамошних барах. Дик, скажем так, – это демократичный Борхес.

«Око небесное» – ранний роман, 1957 года. Попав в эпицентр взрыва на аэрогетаре «Мегатрон», восемь пострадавших выбывают из общей, «нейтральной», реальности и оказываются – строго последовательно – в личных реальностях друг друга. Которые весьма отличаются от общественной. Потому как один из этих обычных американцев оказывается адептом исламской секты, другой – оголтелым коммунистом, третья – психопаткой... Худо то, что в чужих реальностях все туда угодившие выглядят и действуют сообразно представлениям о них хозяев этой реальности. Если хозяин воспринимает Бога как небесный банкомат, то все так и есть («Господи! Вознагради смиренного раба своего согласно обычной тарифной сетке». Воздух дрогнул. На землю обрушился ливень из серебристых монет»); если он ханжа – в его реальности даже лошади одеты в штаны; если нежа и мракобес – то Солнце в его мире вращается вокруг Земли. Бедолаги то и дело выясняют, в чьей реальности они очутились, а затем пытаются упихомирить ее хозяина.

Набоков, выбирая себе книгу для чтения, прежде всего смотрел, сколько в ней диалогов, – и безжалостно выкидывал ту, где ему виделся избыток. Дик – страшный сон В.В-ча: диалоги занимают у него чуть ли не 9/10 текста. Диковские тексты – литературные комиксы, очень простые по языку. Их ценность в другом: реальности тасуются столь лихо, что, по словам самого Дика, «либо ты врубаешься во все происходящее полностью, либо крыша у тебя съехала абсолютно. Среднего не дано».

Амфора, Санкт-Петербург

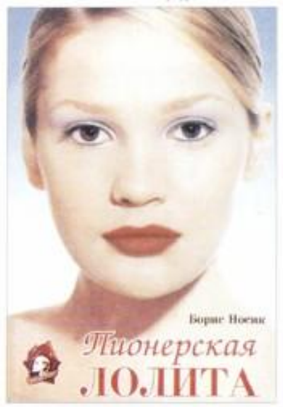


Борис Носик «Пионерская Лолита»

В начале лета на московские проспекты вырулят караваны облупленных «Икарусов»; ближний свет, скорость – 60, «осторожно, дети!», чемоданы с наклейками, клубника в банках. Так проедут они километров 80, пока не упрутся в какой-нибудь подмосковный забор со знаменитыми надписями: «Добро пожаловать! Посторонним вход запрещен!». Именно об эту пору и попалась мне в магазине эта книжка; и вспомнились вдруг гипсовые пионеры, военно-патриотическая игра «Зарница», зеленый патруль и рассказанные шепотом истории про черную мать и красное пятно. Дисциплинарные строгости: подонков и плейбоев наказывали тем, что в трусах и майке оставляли на час в палате девочек... Книгу я купил – за двадцать рублей.

Борис Носик, автор, – парижский литератор; здесь известен по двум книгам несколько иного характера: «Мир и дар Владимира Набокова» и «Прогулки по Парижу». Чего вдруг издал он две свои повести – явный трэш 30-летней давности – непонятно. Однако ж ничего симпатичнее не читывал я со времен «Бронзовой птицы». Поразительный по инвазивности, адекватности, смешной, не пошлый, не чудовищный по языку (а чего еще нужно от одноразовой книги в мягкой обложке?) текст о том, как интеллигента Тоскина загоняют летом работать в пионерлагерь имени юного мстителя Руслана Карабасова – того самого, который подожжет избу, где ночевали пятьдесят немцев. Ну, там он влюбляется в девочку из первого отряда, и все такое. И действительно, худо-бедно на набоковскую «Лолиту» накладывается – без претензий на мир и дар, к счастью. Дело, впрочем, не в интертекстуальности. Повесть Носика по-пруствски точна в смысле передачи ощущения: действительно, все эти пионерлагеря – пространства, с одной стороны, до смешного идеологизированные («Раз-два – Ленин с нами, три-четыре – Ленин жив, выше ленинское знамя, пионерский коллектив»), с другой – острога, так сказать, любви, где барачное расселение и свежий воздух служат катализаторами для эротических переживаний. Двадцать рублей – вспомнить все.

Золотой век, Санкт-Петербург



Выберите название сайта, которое
Вам больше нравится:
afisha.net
afisha.ru
afisha.com

ВЫИГРАЙ УЖИН
НА $100
Мы меняем дизайн и структуру сайта Afisha.net. Нам очень важно знать Ваше мнение. Потратив минуту на заполнение анкеты на сайте www.afisha.net, Вы становитесь участником розыгрыша двух купонов на $100, которыми можно оплатить счет в одном из 9 ресторанов Москвы.
афиша NET

ВЕДОМОСТИ
издаются совместно с
THE WALL STREET JOURNAL & FINANCIAL TIMES


ИНТЕРВЬЮ
Москва нашла союзников в Чечне

Россия одевает весь мир
Ольга Пронитова

Госдума раздвоилась
Меньшинство создаст свой законотворческий орган




ИНДИКАТОРЫ
РТС-ИНТЕРФАКС
DJIA
FTSE-100
DAX
NIKKEI-225
HANG SENG
BOVESPA

Путин пообещал банкам денег

Вы можете оформить почтовую подписку на газету "Ведомости".
Для этого:
- заполните купон
- перечислите деньги на наш расчетный счет через сбербанк по квитанции или используйте её как образец заполнения бланка почтового перевода
- отправьте купон и квитанцию об оплате (или их копии) по адресу: Россия, 125212 Москва, ул. Выборгская, 16, ком. 513, отдел подписки газеты "Ведомости" либо по факсу: 956-7978

Дополнительную информацию Вы можете получить по телефону: 232-1750/3200.
Предложение действительно только в г.Москве.

ДА Я хочу оформить почтовую подписку на газету «Ведомости»

- ☐ Подписка на 12 месяцев (стоимость 1395 рублей)
- ☐ Подписка на 6 месяцев (стоимость 729 рублей)

Ф.И.О _____
Индекс _____
Город *Москва*
Улица _____
Дом _____
Тел. _____

Оформив почтовую подписку на газету «Ведомости» до 10 числа текущего месяца, Вы будете получать газету с 1 числа следующего месяца

ЗАО «Бизнес Ньюс Медиа»
Получатель платежа
40702810900001001670
Расчетный счет
в «ИНГ Банк (Евразия) ЗАО», БИК 044525222
Наименование банка
30101810500000000222
Корреспондентский счет №
7712108141
Идентификационный №
Москва
фамилия, и., о.
адрес телефон

Вид платежа	Дата	Сумма
Подписка на «Ведомости» на ____ месяцев		

Плательщик
Кассир

КВИТАНЦИЯ
Кассир

ЗАО «Бизнес Ньюс Медиа»
Получатель платежа
40702810900001001670
Расчетный счет
в «ИНГ Банк (Евразия) ЗАО», БИК 044525222
Наименование банка
30101810500000000222
Корреспондентский счет №
7712108141
Идентификационный №
Москва
фамилия, и., о.
адрес телефон

Вид платежа	Дата	Сумма
Подписка на «Ведомости» на ____ месяцев		

Плательщик

ВЫСТАВКИ С КОНСТАНТИНОМ АГУНОВИЧЕМ

сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 8 июня. Факс 788 06 86, kagunovich@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется.



Околесица

Антиквариат в гараже

Розовощекий милиционер послал меня куда-то не туда, и поиск Ломаковского музея старинных автомобилей вылился в настоящую одиссею. Сперва надо было найти Хлебозаводский проезд, затем в нем – дом 7, строение 2. По телефону рекомендовали спрашивать хлебозавод и автобазу. Нашел завод, нашел базу. Обнаруженный во дворике подвыпивший мужичок на вопрос о музее немедленно ткнул пальцем в пространство. Там, зажатый складами, стоял обыкновенный серый гараж.

– Все с такими глазами заходят. Вот все так поначалу, – встретил Дмитрий Ломаков, директор Ломаковского музея. – А через часок уже и глаза другие, и... Вот пойдем, что покажу.

Гараж. Единственный в России. В США, например, автомузеев – вошедших в каждый путеводитель – несколько десятков. В Чехии, которая размером с полторы Московские области, – три. В России – один.

– Площадь для здания уже есть. В Люблино. Для постройки немного не хватает, – делится Ломаков. План будущего музея висит у входа. Всего в коллекции 85 единиц хранения. В гараже пока около дюжины. Причем дюжина – то, что производит впечатление автомобилей. Остальное, выуженное по комиссионкам, курятникам да палисадникам, ждет реставрации. «Аддер», снимавшийся в «Кавказской пленнице», ЗИС-6 «Катюша», поступивший вчера ЗИЛ министра обороны СССР маршала Устинова...

Ломаков трет колпак зисовского колеса, объясняет про старое хромирование и про его реставрацию. Оксиды хрома, пасты. Взмахами руки увлекает куда-то в недра своего музея.

– Смотреть лучше отсюда. Здесь еще будут... – указывает на совершеннейшую рухлядь, которая некогда была «мерседесом» ручной сборки, – и опять не запомнить всех этих крыльев, подкрылков и пр. Ломаков интересуется, подозреваю ли я, сколько на это полированное крыло положили швов при реставрации. Я не подозреваю. Ломаков с победным видом раскрывает тайну.

– И все время про скорость спрашивают. До сих пор в голове сидит: автомобиль – не роскошь, а средство передвижения. Ну так это смотря какие.

Эти – роскошь. БМВ, которого нет даже в музее «Баварских моторов». «Мерседес», который Гитлер подарил Еве Браун. Аналогичный «мерседес» Геббельса, из-за которого пацистский министр пропаганды едва не кончил жизнь в тюрьме за недостойный партийца образ жизни – чересчур замахнулся. Родстер «Ситроен», победитель ралли Париж–Москва, подаренный наркому Молотову. Единственный зеленый ЗИС-110, подаренный Сталиным патриарху Алексию. Бывший семинарист Джугашвили знал, как польстить иерарху: зеленый цвет – цвет патриарших риз, надеваемых на пасхальное богослужение. История.

«Мерседес», из-за которого Геббельс едва не кончил жизнь в тюрьме – за недостойный партийца образ жизни

– Патриарх отдал. Узнал, что я на автобусе езжу, и сказал: отдайте Ломакову, потому что он бессребреник. Ломаков ловко снует в проходе между «Катюшей» и маршальским ЗИЛом и рассказывает, как можно установить здесь еще и автобус. «Аддер» подвесить, мотоциклы переставить... Я пытаюсь представить, сколько стоит это добро. Ну хотя бы приблизительно. Даже если не именные, даже если бы не история. Что предлагали немцы за свой БМВ? Нет, спросить – язык не поворачивается. Спустя час на все это смотришь иначе.

Ломаковский музей старинных автомобилей, постоянная экспозиция

«Стены»

Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова

Стены стали выше, освещение – лучше, и вообще: бывший гараж рядом с музеем Сахарова не узнать. Теперь все по-европейски и напоминает помещение какой-нибудь римской галереи, с красиво ободранными до кирпича стенами.

Концепция выставок, однако, не изменилась: социальная проблематика, проиллюстрированная работами приглашенных художников. Мораль носится в воздухе, пока публика рассматривает искусство. Искусство добрякачественное и очень разное, поскольку кураторы из Сахаровского, в духе места, плюралистичны. Пусть расцветают сто цветов. От нищего советского поп-арта до компьютерной графики, от фотографии до объектов. Направо – «Стена новгородского храма» Дмитрия Плавинского, налево – монитор со скринсейвером Антона Литвина. При входе – московские митьки Константин Батынков, Сергей Любавин и Николай Полисский. Снаружи – картина Дмитрия Врубеля. Все о стенах. Берлинская стена, Великая Китайская стена, Стена Плача, стена непонимания, стена одиночества, доска почета, забор (на фото – «Железный занавес» группы «Гнездо», 1976; металл, масло, 100x100 см).

Мораль проста: стены – плохо, общение, коммуникация – хорошо. Так проста, что ее угадываешь – не входя в зал, – только услыхав, что выставка в Сахаровском. Осмотр экспозиции не становится сопереживанием, только игрой в ассоциации. Из экспозиции можно было бы изъять любое мнение, в общем, гражданственный проект музея не пострадал бы. Диалог куратора с художником в концепцию явно не входил: зачем, если ответы предсказуемы?

Запоминается только тихий митьковский протест из предбанника: ширмы с изображением известных стен – берлинской, китайской, кремлевской и т.д. Хочется человеку стены – развернул он ширму. Расхотелось – соответственно. Туманно.

до 31 августа



Александр Виноградов и Владимир Дубосарский «Вдохновение»

XL

Советской эпохе художественная среда обязана идеалом «невыпаемости». «Влинуть» – значит вступить в контакт с системой. А художник должен находиться в стороне, в позе наблюдателя. Можно это называть альтернативой, можно – оппозицией. История современного московского искусства знает юродивых, клошаров и прочих аутсайдеров, но в ней нет примеров коммерческого успеха. Было, срубали определенный кэш. Но было давно.

На первый взгляд Виноградов и Дубосарский со своим совместным проектом именно «влипли». Одна из первых их выставок имела откровенное название: «Картины на заказ». Никакого заказа, впрочем, не было: картины не раскупались. Авторы исполняли картины «для туристических агентств», «для мест лишения свободы», но в любом случае заказчик оставался виртуальным. Искусство не может быть ангажированным – соответственно, ангажировать приходится самих себя. «Заказ» смоделировали. Придумали то, что должно нравиться: образы массовой культуры, вплетенные в ткань традиционного искусства.

В «XL» Виноградов с Дубосарским решили взять новую высоту: виртуальный частный заказчик сменился виртуальным общественным. «XL» – галерея экспериментальная, можно попробовать. Год назад они показывали здесь «Христа в Москве» – по случаю миллениума. Теперь – батальное полотно, по случаю войны на юге. Бездонно-синее небо; парни в хаки рвутся неведомо куда; лужи крови среди ромашек. Чистое вдохновение. Как говорил Суворов, «господа офицеры, какой восторг!..» Именно восторг. Мочить в сортире. «Вдохновение» – отклик на милитаристский дух общества после чеченской кампании. То есть – больший, социальный заказ.

Не важно. Те, кто со вкусом, могут морщиться; кто попроще – пусть лижет от искусства, просто, как мычание. Не важно. Оно такое же, подрывное. Ускользает от любого определения, и смоделированной публике можно только гадать: что это? Выяснение, что да зачем, мракобесие или что похуже – и есть идея. Проверка – не искусства на «влипаемость», а системы на вязкость. До этого система тестила художников. Тандем Виноградов&Дубосарский – первый опыт, когда не хулиганистый перформанс, а кондовая – назойливо кондовая – живопись берется тестить систему. За внешне дурашливой позитивностью («мы же с вами, мы увлечены тем же»), за жесткой имитацией «влипания» – радикальное искусство. Средствами искусства традиционного, понятного. Если задуматься, высокие идеи. Таков смысл проекта, если не ошибаюсь.

В их молчаливом противостоянии чувствуется какое-то отчаяние.

с 7 июня

Ярослав Могутин «Сон терминатора»

Рыжская

Эпиграфом к выставке Ярослава Могутина служит цитата самого Ярослава Могутина. Скандально знаменитый журналист, интернациональный бомж, неприкаянная душа, писатель и поэт, порноактер и икона отечественного гей-комьюнити, Могутин взялся за видео: некто в карнавальном прикиде – черные джинсы, черная маска, черный ментик и драгунский шлем – сомнабулически бродит в пустынных индустриальных интерьерах и постоянно чем-нибудь гремит. Скандальничает. Точь-в-точь Могутин. Стены галереи обклеены фотографиями: некто в маске, шлеме и т.д. Свою фотоинсталляцию Могутин прокомментировал патетическим текстом. Не остановился и прокомментировал свой комментарий – патетическим же эпиграфом... Этот ком, наворачивающийся вокруг фигуры автора, мог бы расти и расти. Таланты Могутина универсальны. Скандально знаменитый журналист, бомж, душа и поэт – теперь еще и фотохудожник. Некому, кроме самого Могутина, объяснить его богатую натуру. Все приходится самому. Разными способами, включая изобразительное искусство.

Все неплохо – но чего-то еще не хватает. Пишет неплохо, напоминает Лотреамона – но быстро устаешь от ненормативной лексики. И гремит – слишком долго, чувства притупляются. Было заметно по зрителям. Их должны были эпатировать, эпатировать, и чем глубже, тем лучше, но в который раз видеотерминатор начинал слоняться и греметь – только живот белел над ремнем, и баста. А вступительный текст эпатировал разве что орфографией. Могутин пробовал компенсировать громкостью, но тут же кто-то морщился и просил прекратить.

Меня подвели к знаменитости. Знаменитость дружески пожала мне руку повыше локтя и сказала, что подарит две свои книги, если стану писать о ней – то бишь, о нем – плохо. «Стану», – искренне пообещал я.

до 17 июня

«Новый взгляд на российскую фотографию. От пикториализма до конструктивизма»

Московский центр искусств

Новый взгляд принадлежит куратору Ольге Свибловой. Суть его в следующем: перетасовать еще раз известную колоду – Александр Родченко, Александр Гринберг, Борис Игнатович, Макс Пенсон (на фото – «Бухара. Санаторий матери и ребенка», 1935), Александр Хлебников – с тем, чтобы в пасьянсе экспозиции хрестоматийные козыри (например, «Пионер-трубач» Родченко) легли рядом с малоизвестными вещами (например, серии «Цирк» или «Театр» того же Родченко). Сама по себе идея не новая. Пересматривать классику положено регулярно. Другое дело, «классика» в случае отечественной фотографии – достаточно условное определение. Для полной классичности ей не хватает общеизвестности. Вот даже Родченко, без чьего имени не обходится ни один фотокаталог, – отец конструктивизма, бескомпромиссный борец с правыми условиями в искусстве, – оказывается, способен на вполне буржуазные красивости. В таком случае любая прежде неизвестная вещь – открытие, и любой взгляд – как новый.

«От пикториализма к конструктивизму» – столбовая дорога отечественной фотографии в первую треть XX века. Пикториализм – фото, ориентирующееся на классическую картину, создаваемое чаще всего в единственном экземпляре после длительной обработки негатива и отпечатка. Конструктивизм – «просто» фото. Первый искал фактуру прежде всего в материале, второй – в реальности. Их приверженцы жестоко спорили, пока не утвердился сталинский фоторепортаж: правда, правдивее которой не бывало, – и все прочие правды оказались лишними. Гринберга посадили за съемки обнаженной натуры. Пенсон, которого в конце 20-х лишили права фотографировать (!), впал в помешательство, по ночам сжигая и ретушируя старые снимки. Пикториальные серии Родченко конца 30-х недавно не захотели брать на выставку в США. Почему, классик же? Классик, но не тот. Неканонический. Родченко – это конструктивизм, урбанистика, это головокружительно резкий ракурс, чистота факта и т.п. Родченко-пикториалист, корпящий над обработкой негативов и отпечатков, – это не тот классик. Не Родченко. Родченко не мог в 20-е подкрашивать цветом снимки карельских пейзажей – чтобы можно было продать. А если подкрашивал – не классик.

То, что происходило на самом деле, история воспринимает скептически.

до 12 июня



МУЗЕИ

КРЕМЛЬ

«Реликвии царской усыпальницы. Великие княгини и царицы»

Благовещенский собор, до 31 июля

«Христианские реликвии в Московском Кремле» Памятники XII–XIX веков: константинопольские и греческие реликвии, реликвии, связанные с русскими святыми, чудотворные иконы и т.д. Значительная часть экспонатов выставляется впервые.

Успенская звонница, до 24 сентября

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«За наше счастливое детство» Плакат.

до 3 июля

«Северные письмена» Собрание Архангельского художественного музея.

до середины июня

«Во славу Отечества российского» Военное искусство России XVIII века. Император Петр Великий, граф Румянцев-Задунайский и граф Суворов-Рымникский, князь Италийский.

до середины августа

«Измайлово и правители России» История Измайлова, от любимой резиденции Алексея Михайловича до восточной богадельни.

Музей-усадьба «Измайлово», до конца года

«Святыни Антониево-Сийского монастыря» Реликвии старейшего северного монастыря: завещание Антония Сийского, иконы и покровца, царские и патриаршие вклады, самая древняя из сохранившихся ставротека (ковчежец для хранения мощей).

Собор Покрова на Рву, до конца августа

«Царицы-инокини Новодевичьего монастыря» Царская обиходная и церковная утварь, келейные иконы, рукописи и старинные книги, лицевое и орнаментальное шитье. Иконостас с семейными иконами царя Алексея Михайловича. Макет и виды Новодевичьего.

Новодевичий монастырь, до конца года

«Лаковая миниатюра из фондов Исторического музея» Русский художественный лак конца XVIII – XIX веков, а также редкие образцы западной и восточной миниатюры.

до 30 июля

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА

Борис Мессерер Около тридцати произведений последнего времени.

10 июня – 9 июля

«Прогулки по Риму» Графика и живопись итальянской школы XVIII века. Основная часть экспонатов – видовые гравюры. Трехметровая гравюра Джузеппе Вази, недавно отреставрированная в мастерских музея.

до 12 июня

«Анималистическая скульптура XIX – начала XX веков» 100 произведений скульптуры и бо – графики из собрания музея и частных коллекций. Работы П.Клодта, Е.Лансере, Э.Делакруа, А.-Л.Бари и др. Уникальная шпалера XVI века с изображением сцен из жизни животных.

до 12 июня

«Сокровища Трои» Золото Шлимана.

до декабря

«Искусство садов» Живопись и графика XVII–XVIII веков из собрания музея.

до 2 июля

Коллекция слепков Коллекция, подготовленная профессором Цветаевым для первоначальной экспозиции в Пушкинском музее и долгое время пылившаяся в запасниках. Копии памятников от Древнего Египта до Возрождения.

Музей им. И.В.Цветаева, постоянная экспозиция

Давид Якерсон Уроженец Витебска, ученик Малевича, до сих пор практически не известный художник. Скульптура и графика из государственных и частных собраний России и США.

Музей личных коллекций, 10 июня – 2 июля

Маргарита Аньели-Палей

Музей личных коллекций, 16 июня – 16 июля

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

«Искусство 50–80-х годов XX века»

На Крымском Валу, постоянная экспозиция

«Графика XX века»

На Крымском Валу, постоянная экспозиция

«Пейзаж середины XIX века» Редко или вовсе не выставляющиеся произведения. Этап подготовки к «русской пейзажной школе». Саврасов – только ранний.

В Лаврушинском переулке, до октября

«Рождение времени» Около трехсот экспонатов из коллекций Государственного музея Касселя, Исторического музея и Третьяковки, относящихся к разным эпохам и культурам. Макет Стоунхенджа, статуэтки египетских богов, китайские вазы, православные иконы, граворы Дюрера, Кандинский и Малевич. Старинные календари, водяные часы, глобусы и астрономические приборы.

В Лаврушинском переулке, до 20 августа

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

«Мейерхольд и МХАТ» Ранний период творчества. Костюмы и эскизы, фотографии, афиши.

Музей-квартира В.Э.Мейерхольда, постоянная экспозиция

Музей-квартира актерской семьи Мироновых и Менакера Театральные костюмы, афиши и личные вещи. Остатки знаменитых коллекций всякой декоративно-прикладной всячины.

Музей-квартиры М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера, постоянная экспозиция

«Кабинет В.Э.Мейерхольда» Фотографии, личные вещи, документы. Настенный коврик, рисунком напоминающий настоящий коврик Мейерхольда (см. «Портрет Мейерхольда» П.П.Кончаловского, Третьяковская галерея).

Музей-квартира В.Э.Мейерхольда, постоянная экспозиция

Виктор Черноволенко Живописная теософия.

Театральная галерея на Малой Ордынке, до 30 июня

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОСКВЫ

«Эхо тысячелетий» Археологические находки Подмосковья.

Музей археологии Москвы, до 30 июня

«Предметы расковок в историческом центре Москвы» Центральный экспонат – белокаменный Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитекту-

ры XVII-XVIII веков.
Музей археологии Москвы, постоянная экспозиция

«Парижские веера. 1889-1914» Совместная выставка с музеем Гальера – Музеем моды города Парижа. Хрупкие символы belle époque.
Музей истории Москвы, до середины июня

«От поселения до столицы. Москва древняя и средневековая»
постоянная экспозиция

«Кузьминки. От прошлого к настоящему»
Музей-усадьба «Кузьминки», постоянная экспозиция

ДРУГИЕ МУЗЕИ

«На фоне Пушкина снимается семейство» Фотографии потомков известных дворянских фамилий, сделанные в жанре семейного портрета по инициативе журнала «Домовой». Гончаровы, Нащокины, Озерины, Якушкины, Раевские и Дмитрий Алексеевич Вульф, внучатый племянник А.П.Керн. Также старые фотографии из фондов музея.
Музей А.С.Пушкина, до середины июня

Эмиль Готье-Дюфайе В 1912-14 годах Э.Готье-Дюфайе сделал около семисот снимков городских улиц. Большая Никитская, еще не побывавшая улицей Герцена, старый Крымский мост, городовые, дворники и пролетки – с указанием дня и даже часа съемки. Сотня отпечатков со старых негативов выставляется впервые.
Музей архитектуры им. А.В.Щусева, до 15 июня

«Пугало» Городская скульптура Стивена Сиджела (Нью-Йорк). Странное искусство по обыгрыванию мусора.
Зверевский центр современного искусства, до 28 июня

«Стены»
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова, до 31 августа

«Трагедия Хиросимы» Собрание Европейского дома фотографии.
Музей современной истории, до середины июня

«Чечня 1994-1996, 1999-2000»
Музей современной истории, до середины июня

«Золотой век в серебряном зеркале» Пушкин и его эпоха в культуре рубежа XIX-XX веков.
Музей А.С.Пушкина, до середины июня

«И Слово стало плотью» Сто отреставрированных икон. Двухметровая икона «Символ веры» поволжских иконописцев XVII века.
Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева, до конца года

Юрий Норштейн Автор «Ежика в тумане».
Музей кино, до конца июня

«Смеяться, право, не грешно» Отечественная карикатура с 1930-х годов.
Музей современной истории, до конца августа

«Лубок XVIII–XX веков»
Музей народной графики, постоянная экспозиция

«Крылья Победы» Авиатехника времен Второй мировой войны. Макеты, чертежи, фотографии.
Политехнический музей, до конца августа

«Другое искусство» Собрание русского искусства 1950-70-х известного московского коллекционера Леонида Талочкина – крупнейшее частное собрание такого рода. «Лианозовская группа» (О.Рабин, В.Немухин, Л.Мастеркова и др.), А.Харитонов, В.Яковлев, Е.Рухин, Д.Плавинский, М.Чернышов, Л.Красноперцев, Б.Свешников, А.Косолапов, К.Звездочетов.
Музей Российского государственного гуманитарного университета, постоянная экспозиция

«Искусство керамики и стекла» Более четырех тысяч изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла – от античности до современности.
Музей керамики и усадьба «Кусково», до конца лета

«Искусство Ирана» Новая экспозиция.
Музей Востока, постоянная экспозиция

«Искусство Индии» Новая экспозиция.
Музей Востока, постоянная экспозиция

«Русский фарфор в контексте общеевропейского»
Музей-заповедник «Царицыно», до середины июня

«Русское искусство XX века» Коллекции провинциальных художественных музеев и частные собрания: собрание З.К.Церетели, составляющее фонд музея.
Московский музей современного искусства, постоянная экспозиция

«Старинные автомобили и мотоциклы» Новый музей. Автомобили из коллекции музея снимались более чем в 70 фильмах, от «Здравствуйте, я ваша тетя!» до «Христа», машин!».
Ламаковский музей старинных автомобилей, постоянная экспозиция

«А.А.Тимерин (1889–1977)» Фотографии из собрания музея.
Музей В.В.Маяковского, до середины июня

«1775 год в истории Царицына»
Музей-заповедник «Царицыно», с середины июня

«Библио-автораритет» Art-book – искусство книги. Автор текста – одновременно и художник, и издатель. Татьяна Антонина, Николай Байтов, Игорь Иогансон, ТОТ-АРТ (Наталья Абалакова и Анатолий Жигалов), Ры Никонова, Сергей Сигей, Линор, Владимир Орлов, Леонид Тишков и др.
Зверевский центр современного искусства, до 25 июня

«Дорогами войны: от Москвы до Берлина» Живопись фронтовиков.
Музей обороны Москвы, до конца июня

«Добровольцы-ополченцы на защите Москвы» Изобразительное искусство, фотографии, предметы быта, документы, обмундирование, награды и т.п.
Музей обороны Москвы, до конца июня

«Усадьба Останкино и ее владельцы»
Музей-усадьба «Останкино», до 1 октября

«Искусство путешествовать»
Музей-усадьба «Останкино», до 1 октября

Лола Ловли «Живые предания вечности».
Музей им. Н.К.Рериха, до 14 июня

«Современный герб»
Музей экслибриса, до 6 июня

Иван Грак
Музей экслибриса, до 15 июня

«Пусть всегда будет солнце» Детская студия мастерской Л.Ракова.
Музей А.Н.Скрябина, до 15 июня

Заха Хадид «Монитор представляет».
Музей архитектуры им. А.В.Щусева, до конца июня

«Первая книга» Проекты Московского архитектурного общества.
Музей архитектуры им. А.В.Щусева, до конца июня

«Мать и дитя» О рыбах, вьющих гнезда, о материнстве у крокодилов, о том, правда ли, что пеликан, разрывая грудь, кормит птенцов собственным мясом, и о том, как самка шимпанзе делает детенышу искусственное дыхание. Работы известных анималистов В.Ватагина, Л.Хиншитейн и др.
Дарвиновский музей, до 15 июня



Сесилья Посада Дуран родилась в Колумбии, училась в США и Франции, живет в Сан-Себастьяне, Испания. Разносторонняя личность. Фотография – одно из проявлений широкой творческой натуры: еще есть гравюра, и танец, и реставрация антикварной мебели. Без оглядки на курортный Сан-Себастьян сердце Сесильи Посада-фотографа отдано латиноамериканским маргиналам: обитателям трущоб, мусорщикам улицы Каталачи в Боготе, вырождающимся индейцам. К зрительскому удовольствию, великой печали и сострадания здесь нет. Дети – умилительны. Под засохшей грязью угадываются упругие лицевые мускулы молодых индейцев с задворок столичного города.
Новая коллекция, до 25 июня

ГАЛЕРЕИ

«Сотворение мира» Роман Антонов, Арсен Арутюнян, Диана Волба, Александр Воронов, Марина Лескова, Евгения Немировская, Олег Закоморный, Мамука Придзе, Нодар Хохобашвили. На тему экологии.
Cad pro, до 25 июня

Тимур Новиков «Забытые идеалы счастливого детства».
Айдан, до середины июня

Александр Виноградов и Владимир Дубосарский «Вдохновение».
XL-галерея, с 7 июня

Юрий Шабельников «Мистерия-beef». Инсталляция.
Галерея Марата Гельмана, до середины июня

Йорис ван Вельзен «Голландец в России».
Fine Art, 5 июня – 15 июня

Сесилья Посада Дуран «Живые образы». Фотография.
Новая коллекция, до 25 июня

Ярослав Могутин «Сон терминатора». Фотография и видео скандально известного тусовщика.
Риджина, до 17 июня

«55 лет мира» Графика, детский рисунок.
Е-галерея, до конца лета

Валерий Сировский «Куклы без войны».
Юпитер, до середины июня

«Забытая война-2» Галерея продолжает показывать уникальные фотографии Первой мировой войны из частного архива.
Юпитер, до середины июня

Галерея «Глаз» Известные советские фотомастера: Александр Гринберг, Иван Шагин, Марк Марков-Гринберг, а также современные художники: Франциско Инфанте, Юрий Авакумов, Ольга Чернышева, Влад Локтев, Владимир Лагранж и др.
Московский центр искусств, постоянная экспозиция

«Полярный круг. Новейшая археология» Инсталляция.
Галерея нашего искусства «Дар», до 15 июня

Художники галереи Графика Михаила Шемякина, пастели Александра Бутанина, натюрморты Валерия Цаплина, продолжение скульптурной серии «Либидо» Арсена Аветисяна и др.
Галерея Аллы Булдаковой, до конца июня

Алексей Ганнушкин «Телефонные беседы». В основе картин – бессмысленные фигуры, рисуемые на различных поверхностях во время телефонного разговора. Чем длиннее разговор, тем больше картина.
Галерея «Манеж», до 28 июня

Екатерина Рожкова Е.Рожкова изучает традиционную японскую каллиграфию. В работах использует традиционные японские материалы: бумагу ручного литья «васи», сухую тушь «сумi».
Галерея «Манеж», до 10 июня

«Мир глазами детей»
Галерея Третьяка, до 13 июня

Сергей Сорокин
Сегодня, до 7 июня

«Авторский костюм: народные традиции и современные тенденции» Марина Абдуллина, Ольга Корюшкина и др.
Галерея клуба и Собрание, до 15 июня

«Московские грезы Барби» Кукольные платья.
Галерея клуба и Собрание, до 15 июня

Татьяна Подвигина «Подводное плавание». Видеоинсталляция.
SpiderMouse, до середины июня

«Художник и модель, художник и натура» Екатерина Григорьева, Александр Шевченко, Константин Сутягин, Илларион Голицын, Евгений Расторгуев, Валерий и Александр Бабины и др. – участники Клуба живописцев, собиравшегося в 60-80-х в Доме художника на Кузнецком Мосту, а семь лет назад переехавшего в «Ковчег».
Ковчег, до 2 июня

«От 5 до 55» Пастели художественной студии Лии Аваиан. Участники – дети, мамы и бабушки.
Галерея «Манеж», до 10 июня

Александра Кукинова Коллекционные и сувенирные куклы.
Галерея Александры Кукиновой, до 30 июня

И.Тулупов, А.Чернов, А.Курипка Дизайн из Ростова-на-Дону.
А-3, до 19 июня

«Мгновенья творчества души»
На Песчаной, до 29 июня

«Тайна красоты женщины и кошки»
Интер, до конца июня

Хасан Алиев «Ключ и метод, цвет и лик».
Мертвуд, до 30 июня

«Памяти О.Г.Комракова»
На Крутицком Валу, до 25 июня

«Обнаженное дерево» Двадцать шесть художников. Автор проекта – Александр Элмар.
На Старой Басманной, до 9 июня

Сурен Айвазян «Человек живет, как трава растет».
Переведем переулок, до 20 июня

Евгений Агнин «Сюрровый мир».
Творчество, до 14 июня

Валерий Подкуйко «В поисках чуда».
Союз Творчество, до 15 июня

Оксана Бегма «Портрет на фоне города».
Союз Творчество, до 15 июня

Художники галереи
ЭКСПО-88, до 15 июня

ЗАЛЫ

«Россия. XX век в фотографиях» Вторая часть одного из основных проектов «Фотобиеннале-2000». То, что не поместилось в I.IX.
На Солянке, до середины июня

Наум Грановский Классик отечественной фотографии.
Фотоцентр, до середины июня

«Сладкое путешествие» Упаковки сахара со всего мира.
Библиотека иностранной литературы, до начала июня

«Булгаков-врач» Медицина в произведениях Булгакова. Инсталляции, коллажи, макеты, графика молодых независимых художников.
Музей-квартира М.А.Булгакова, до конца июня

Анни Лейбовиц «Ретроспектива». Одна из самых фешенебельных портретисток мира. Эта ее выставка успела посетить едва ли не все континенты.
Манеж, до 12 июня

Анри Картье-Брессон «СССР. 50-70-е». Культовая фигура фотоискусства, классик репортажа. Отчет о его посещениях Советского Союза.
Манеж, до 12 июня

«Новый взгляд на российскую фотографию. 1910–30-е. От пикториализма до конструктивизма»
Московский центр искусств, до 12 июня

Оксана Дубровская и Наталья Зурабова «Шведские забавы». Участницы семинара цео современных искусству, проходившему в Швеции. Фоторепортаж.
Институт современного искусства, до середины июня

Эмиль Готье-Дюфайе
Арт-Нуво студия, до середины июня

«Агония Третьего рейха. Возмездие» Материалы из архивов ФСБ. Среди прочего: череп Гитлера с пулевым отверстием и фотография его же челюсти.
Зал федеральных архивов, до 25 июня

Валерий Стигнеев «Кто мы?» Фотография.
Феникс, до 5 июня

Николай Андрияка «Подвиг ради жизни». Более полутора сотен произведений военных лет.
Школа акварели Сергея Андрияки, до 18 июня

Учащиеся Школы искусств им. М.А.Балакирева
Вахтанга, до 18 июня

«Взгляд на мир» И.Самохина, В.Сысоев, О.Смирнова. Скульптура, гобелен, батик.
Измайлово, до 10 июня

«Художники – музеям»
Московский союз художников, до 10 июня

Иван Сорокин
Российская академия художеств, до 16 июня

«Учащиеся лицея им. Карла Фаберже» Эмаль, батик, ювелирное искусство, миниатюра и пр.
Наследие, до 18 июня

«Демократия и мы»
Наследие, до середины июня

Н.Свиридова, Д.Воздвиженский «От оттепели до застоя: люди, лица».
Манеж, до 12 июня

«Памяти несравненной Левкарды» Посвящается народной артистке России, скрипачке Леонарде Брунштейн. Н.Елфимов, П.Елфимов, А.Елфимова, А.Боско, Л.Савельева, Н.Протасов.
Кунцево, до 11 июня

«Современное искусство Палеха»
Фонд народных художественных промыслов, до 30 июня

Андрей Кондратьев Богородская резьба по дереву.
Фонд народных художественных промыслов, до 30 июня

Игорь Бериакевич, Николай Ларичев
Тушино, до 25 июня

Ирина Воробьева Текстиль, аксессуары для интерьера.
Тушино, до 13 августа

Александр Силин «В стране, где Сироть говорит...». Акварель.
Тушино, до 13 августа

«Гобелен»
Салтыково, до 28 июня

«Бубен сказки»
Красные Палаты, до 5 июня

Марина Садомская и Мария Горемыкина «Линия жизни или Жизнь линии». Графика, батик.
Российский фонд культуры, до середины июня

Художники Северной Кореи Традиционное декоративно-прикладное искусство.
Богородское, до 15 июня

Детский центр «Восход» Резьба по дереву.
Богородское, до 15 июня

«Музы не молчали»
ВВЦ, павильон «Культура», до 11 июня

Андрей Клюев «Лики Евразии». Алтайские пейзажи. Фотография.
Дом, с 10 июня

ЦДХ

Художники-реалисты (Москва, Коломна, Кострома) *Зал 2, 6 июня – 2 июня*

«Все цвета» *Зал 3, до 2 июня*

«Возвращение блудного сына» Коллекция галереи «Зеро». *Зал 5, 6-25 июня*

Творческое объединение «Нур» *Зал 8, 6-25 июня*

«Традиции: прошлое и настоящее» Коллекция Галереи Валентина Рыбова. *Зал 8, 6-25 июня*

«Сад радостей земных» Московские живописцы. *Зал 8, 6-25 июня*

Собрание галереи «Даймонд-Арт» *Зал 8, 6-25 июня*

Собрание галереи «Золотой плес» *Зал 8, 6-25 июня*

Узбекские художники галереи «Мастер» *Зал 9, 6-25 июня*

Московские художники *Зал 10, 6 июня – 2 июня*

Антон Семенов и Алексей Бутырский *Зал 11, 6-25 июня*

Георгий Аминдзе, Алексей Тимошенко и Ольга Смирнова *Зал 12, 6-25 июня*

Студенты Академии живописи Нового гуманитарного университета Натальи Нестеровой. *Зал 13, 6-18 июня*

«Хирургия-2000» Международная выставка и научная конференция. *Залы 14, 146, 15, 7-10 июня*

Объединение «Коллекция «Якиманка» «Русский пейзаж». *Зал 14, 13 июня – 16 июня*

Андрей Мунтян *Зал 14, 13 июня – 2 июня*

Елена Адам *Зал 14а, 6 июня – 2 июня*

Собрание галереи «Арт-агентство» *Зал 146, 13 июня – 2 июня*

Рафик Аскеров *Зал 15, 14-25 июня*

Сергей Раджи «От белого – к черному». *Зал 16, 8-25 июня*

Собрание галереи «Лез Ореад» *Зал 17, 7 июня – 3 июня*

Анастасия Галкина «Жизнь вокруг». *Зал 18, 7-25 июня*

Виктория и Сергей Афонские *Зал 18, 7-25 июня*

Мария Саблина *Зал 18, 7-25 июня*

Московские художники *Зал 19, 6 июня – 2 июня*

«Урология на пороге III тысячелетия» Конференция. *Зал 21, 7-10 июня*

«Новые горизонты» *Зал 21, 13 июня – 2 июня*





«Полярный круг. Новейшая археология» (совместный проект галереи «Дар» и издательства «Полярный круг») – фотоинсталляция мо-ралистического характера. Прямо – впечатляющих размеров снимок (200х300 см) кимберлитовой трубки в Якутии с птичьего полета. Иначе говоря, яма для добычи алмазов, глубиной в полкилометра. Копать такие ямы в невосстановимой почве тундры – нехорошо. Справа и слева – фото гибнущих в вечном холоде последков цивилизации: зависшие снегом брошенные авто, ржавеющие горы бочек, вмерзшее в лед судно. Поделом. Пол выстлан белой тканью и заставлен сходным запылённым мусором, но меньшего размера. На белое становиться – нехорошо. Те, кто хотят рассмотреть арктические пейзажи поближе, чертыхаясь, спотыкаются через «новейшую археологию». Не до красот. Куда лучше стоять в сторонке и смотреть на смутные кибернаковские пейзажи издали. *Дар, до 15 июня*

АДРЕСА

Московский Кремль 202 37 76, ⇔Александровский Сад, Боровицкая, Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, в музеи 25 р., в Оружейную палату 30 р.
Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2 ⇔Охотный Ряд, Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 8-20 р.
Музей-усадьба «Измайлово» (филиал ГИМ) 367 56 61, Городок им. Баумана, 12 (Мостовая башня) ⇔Измайловский Парк, ср-пн 11.00-17.00, вход 10-15 р.
Новодевичий монастырь (филиал ГИМ) 246 85 26, Новодевичий пр., 1 ⇔Спортивная, ср-пн 10.00-17.00, кроме первого пн месяца, вход на территорию свободный, на выставки 13-20 р.
Собор Покрова на Рву (филиал ГИМ) 298 58 80, 298 33 04, Красная пл., ⇔Охотный Ряд, Театральная, Китай-город, с мая по октябрь – ср-пн 11.00-18.00, с ноября по апрель – ср-пн 11.00-16.00 (касса за полчаса до закрытия), кроме первого пн месяца, вход 7-15 р.
Музей «Обретая свободу» (филиал Музея современной истории) 924 34 81, Делегатская, 3, стр. 1 ⇔Маяковская, Цветной Бульвар, вт-сб 10.00-18.00, вс 10.00-17.00, вход 5-10 р.
Музей истории Москвы 924 84 90, Новая пл., 12 ⇔Лубянка, Китай-город, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-15 р.
Музей археологии Москвы (филиал Музея истории Москвы) 292 41 71, Манежная пл., 1а ⇔Охотный Ряд, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10 р. – детский; взрослый: 25 р. будни, 35 р. в вых. дни
Музей истории Лефортово (филиал Музея истории Москвы) 360 01 47, Кроюковская, 23 ⇔Семеновская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.
Музей-усадьба «Кузьминки» (филиал Музея истории Москвы) 377 94 57, Тополевая аллея, 4 ⇔Рязанский Проспект, вт-вс 11.00-19.00, вход 5-10 р.
Музей современной истории (бывший Музей революции) 299 67 24, Тверская, 21 ⇔Тверская, Пушкинская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.
Музей Востока 202 45 55, Никитский б-р, 12а ⇔Арбатская, вт-вс 11.00-20.00 (касса до 19.00), вход 3-15 р.
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова 923 41 15, Земляной Вал, 57, стр. 6 ⇔Курская, вт-вс 11.00-19.00, вход свободный
Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева 278 14 67, Андроньевская пл., 10 ⇔Таганская, Площадь Ильича, Римская, чт-вт 11.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последней пт месяца, вход 2-5 р.
Музей им. Н.К.Рериха (Международный центр Рерихов) 203 79 88, М.Знаменский пер., 3/5 ⇔Кропоткинская, вт-вс 11.00-19.00, вход свободный
Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09, Воздвиженка, 5 ⇔Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 4-10 р.
Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60, Юности, 2 ⇔Рязанский Проспект, Выхино, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср месяца, вход 1-15 р.
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, 203 79 98, Волхонка, 12 ⇔Кропоткинская, вт-вс 10.00-19.00 (касса до 18.00), вход 10-25 р.
Музей личных коллекций (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 203 15 46, Волхонка, 14 ⇔Кропоткинская, ср-вс 12.00-19.00 (касса до 18.00), вход 5-10 р.
Музей им. И.В.Цветаева (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 250 61 97, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ⇔Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.
Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10 ⇔Третьяковская, вт-вс 10.00-18.30, вход 10-25 р.
Третьяковская галерея на Крымском Валу 951 13 62, Крымский Вал, 10 ⇔Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 10.00-18.30, вход 10-25 р.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, 923 17 41, Делегатская, 3 ⇔Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего чт месяца, вход 5-15 р.
Музей-заповедник «Царицыно» 321 07 43, Дольская, 1 ⇔Царицыно, Орехово, ср-пт 11.00-17.00, сб-вс 11.00-18.00, вход 2-4 р.
Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–45 гг. (на Поклонной горе) 449 80 44, Братьев Фонченко, 11 ⇔Кутузовская, вт-вс 10.00-17.00, кроме последнего чт месяца, вход свободный
Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новорязанская, 29, стр. 3 ⇔Бауманская, 11.00-19.00, вход свободный
Институт современного искусства 925 13 83, Сретенский б-р, 6/1 ⇔Чистые Пруды, по предв. договоренности
Музей Российского государственного гуманитарного университета 250 61 93, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ⇔Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.
Театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31/12 ⇔Павелецкая, ср-пн 12.00-18.00, кроме последнего пн месяца, 3-10 р.
Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 ⇔Третьяковская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 229 94 37, Брюсов пер., 12, кв. 11 ⇔Охотный Ряд, Чеховская, ср, чт, вс 12.00-17.00, сб 14.00-17.00, вход свободный
Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 241 61 97, М.Власьевский пер., 7, кв. 8 ⇔Смоленская, пн-чт, вс (по договоренности), вход 20-30 р.
Музей народной графики 208 51 82, М.Головин пер., 10 ⇔Сухаревская, вт-чт 10.00-17.00, вход 3-5 р. (предв. позвонить)
Литературный музей 921 73 95, 925 12 26, Петровка, 28 ⇔Чеховская, ср, пт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00, сб-вс 12.00-15.00, вход 5-10 р.
Музей А.С.Пушкина 202 23 21, 201 32 56, Пречистенка, 12 ⇔Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-15 р.
Московский музей современного искусства (Церетели) 200 66 95, 200 28 90, Петровка, 25 ⇔Чеховская, ср-пн 12.00-19.00, вход 5-20 р.
Музей В.В.Маяковского 921 93 87, Лубянский пр., 3/6 ⇔Лубянка, вт-вт 10.00-17.00, чт 13.00-20.00, кроме последней пт месяца, вход 5-20 р.
Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 ⇔Кропоткинская, вт-вс 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней пт месяца, вход 5-15 р.
Музей кино 255 90 57, 255 96 81, Дружинниковская, 15 ⇔Краснопресненская, пн-вс 15.00-20.30, вход 10 р.
Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, I подъезд ⇔Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, вход в музей 4-10 р.
Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 ⇔Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 6-15 р.
Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грузинская, 15 ⇔Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего пт месяца, вход 3-10 р.
Ломаковский музей старинных автомобилей и мотоциклов 113 20 53, 356 79 95, Хлебозаводский пр., 7, стр. 2 ⇔Каширская, только экскурсии, сб-вс 15.00-18.00, вход 50-100 р.
http://roseweb.ru/lomakovka/
Музей-квартира М.А.Булгакова 299 53 66, Б.Садовая, 10, кв. 50 ⇔Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, вход свободный
Музей-усадьба «Останкино» 286 62 88, 283 46 45, 1-я Останкинская, 5 ⇔ВДНХ, 15 мая – 1 октября, ср-вс 10.00-17.00, вход 2-15 р.
Музей экслибриса 928 29 98, Пушечная, 7/5 ⇔Кузнецкий Мост, Лубянка, пн-пт 10.00-17.30, вход свободный
Музей А.Н.Скрябина 241 19 01, Б.Николопесковский пер., 11 ⇔Смоленская, ср, пт 12.00-18.30, чт, сб-вс 10.00-16.30, вход 5-10 р.
Музей обороны Москвы 430 05 49, Мичуринский просп., Олимпийская деревня, 3 ⇔Университет, Юго-Западная, вт-сб, 10.00-17.00
А-3 291 84 84, Староконюшенный пер., 39 ⇔Смоленская, Кропоткинская, ср-сб 11.00-19.00, вс 11.00-18.00, вход свободный
Арт-Нуво студия 921 05 51, Пушечная, 9 (ЦДРИ) ⇔Кузнецкий Мост, Лубянка, пн-пт 12.00-18.00, вход свободный
Айдан 251 37 34, 1-я Тверская-Ямская, 22, (3 этаж) ⇔Маяковская, вт-сб 11.00–20.00, вход свободный
Беляево 335 83 22, Профсоюзная, 100 ⇔Беляево, вт-сб 12.00-19.00, вход 2-4 р.
Богородское 168 30 15, Открытое ш., 5,

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
МОСКОВСКИЙ ДОМ ФОТОГРАФИИ

ФОТО BIENNALE 2000

15 МАЯ / 12 ИЮНЯ
ТРЕТИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ МЕСЯЦ ФОТОГРАФИИ В МОСКВЕ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА
ЦВЗ «НОВЫЙ МАНЕЖ»
МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР ИСКУССТВ



PHILIP MORRIS · Kodak · АЭРОФЛОТ Российские Международные Авиалинии · Maine de Paris · A-A-A · 2000 · FESTIVAL OF LIGHT · ФОНД СОРОСА - РОССИЯ · АЛМАЗ ПРЕСС · !DG · Sheraton Palace Hotel Moscow · RESTAURANT Le cardinal RICHELIEU

корп. 6 ⓜ Улица Подбельского, вт-сб 11.00-19.00, вход 1-3 р.

ВВЦ, павильон «Культура» 181 90 52, ВВЦ, павильон 66 ⓜ ВДНХ, 10.00-18.00, сб-вс 10.00-19.00, вход свободный

Выхино 377 42 52, Ташкентская, 9 ⓜ Выхино, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный

Галерея Александры Кукиновой 928 27 84, Звонарский пер., 7, стр. 1 ⓜ Кузнецкий Мост, пн-пт 11.00-18.00, вход по договоренности

Галерея Аллы Булянской 737 73 92, Крымский Вал, 10, ЦДХ, зал 47в ⓜ Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 12.00-19.00, вход по билету в ЦДХ

Галерея Герцева 209 66 65, Каретный Ряд, 5/10 ⓜ Маяковская, Цветной Бульвар, пн-пт 11.00-20.00, сб-вс 11.00-18.00, вход свободный

Галерея Марата Гельмана 238 84 92, 238 27 83, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-18.00, вход свободный

Галерея–День 292 15 77, Страстной б-р, 16/27 ⓜ Чеховская, вт-вс 14.00-20.00, вход свободный

Галерея-клуб в Сабурово 344 98 72, Каширское ш., 55, корп. 1 ⓜ Каширская, пн-вс 10.00-18.00, вход 10 р.

Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, ср-пт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный

Галерея наивного искусства «Дар» 238 65 54, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, пн-пт 14.00-17.00, вход свободный

Дом 953 72 42, Б.Овчинниковский пер., 24/4 ⓜ Новокузнецкая, 12.00-19.00, вход свободный

Дом на Брестской 250 35 82, 2-я Брестская, 6 ⓜ Маяковская, пн-вс 10.00-19.00, вход свободный

Дом Нащекина 299 11 78, Воротниковский пер., 12 ⓜ Маяковская, пн-вс 12.00-20.00, вход 15-25 р.

Дом художника на Кузнецком Мосту 924 24 50, Кузнецкий Мост, 11 ⓜ Кузнецкий Мост, пн-сб 12.00-18.30, вход 1-5 р.

Зал федеральных архивов 245 81 25, Б.Пироговская, 17 ⓜ Фрунзенская (режим работы уточняйте по телефону)

Измайлово 166 17 27, Измайловский пр., 4 ⓜ Измайловский Парк, вт-сб 11.00-19.00, вход 1 р.

Ингвар 141 54 55, Рублевское ш., 109, корп. 1, кв. 7 ⓜ Молодежная, вт-вс 12.00-19.00, вход 10 р. по предв. заявке (тел.: 418 97 59)

Красные Палаты 202 69 11, Пречистенка, 1/2 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 11.00-20.00, вход 5-20 р.

Ковчег 977 00 44, Немчинова, 12 ⓜ Тимирязевская, ср-вс 11.00-18.00, вход 2-5 р.

Кунцево 445 16 50, Кременчугская, 22 ⓜ Кутузовская, ср-сб 14.00-20.00, вс 12.00-18.00, вход 5-10 р.

Манеж 202 89 76, Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, вт-вс 11.00-20.00, вход зависит от выставки

Московский дом скульптора 238 02 77, 238 43 33, 1-й Спасоналивковский пер., 4 ⓜ Октябрьская, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный

Московский союз художников 924 79 35, 924 79 52, Кузнецкий Мост, 20 ⓜ Кузнецкий Мост, пн-сб 12.00-19.00, вход 1-5 р.

Московский фонд культуры 755 60 53, просп. Мира, 41, стр. 1 ⓜ Проспект Мира, пн-пт 11.00-18.00, вход свободный

Московский центр искусств 924 88 72, Неглинная, 14 ⓜ Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, пн-вс 11.00-19.00, вход 10-25 р., для пенсионеров свободный

Мургуз 290 31 39, Б.Никитская, 22 ⓜ Арбатская, Пушкинская, пн-сб 10.00-20.00, вход 10 р.

На Каширке 112 11 61, Акад. Миллионщикова, 35 ⓜ Каширская, ср-сб 12.00-19.00, вс 12.00-18.00, вход 2-5 р., ср – вход свободный

На Крутицком Валу 276 03 07, Крутицкий Вал, 3 ⓜ Пролетарская, пн-сб 12.00-19.00, вход свободный

На Песчаной 943 51 31, Новопесчаная, 23/7 ⓜ Сокол, ср-вс 12.00-18.00, вход 2-5 р.

На Старой Басманной 265 59 15, Ст.Басманная, 15а ⓜ Курская, Красные Ворота, Бауманская, пн-пт 11.00-19.00, сб 11.00-18.00, вход свободный

Народная галерея 921 05 85, Потаповский пер., 16/5 ⓜ Китай-город, вт-чт 11.00-18.00, пт-сб 11.00-17.00, вход свободный

Наследие 329 00 27, Лебедянская, 24, корп. 2 ⓜ Царицыно, вс-пт 11.00-19.00, вход 3-5 р.

На Солянке 921 55 72, Солянка, 1/2, стр. 2 (вход с ул. Забелина) ⓜ Китай-город, ср-вс 11.00-18.00, вход 1-3 р.

Новая коллекция 959 01 41, Б.Полянка, 15 ⓜ Полянка, пн-сб 11.00-19.00, вс 10.00-16.00, вход свободный

Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 ⓜ Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-10 р.

Новый Эрмитаж 290 13 84, Спиридоновка, 4, стр. 1 ⓜ Баррикадная, пн-пт 9.30-16.00, вход свободный

Пересветов переулок 275 22 28, Пересветов пер., 4., корп. 1 ⓜ Автозаводская, ср-сб 10.00-18.00, вход свободный

Риджина 250 85 71, 1-я Тверская-Ямская, 22 ⓜ Маяковская, Белорусская, вт-сб 12.00-20.00, вход свободный

РОСИЗО 928 14 45, Петровка, 28/2 ⓜ Пушкинская, Чеховская, вт-пт 12.00-19.00, сб 12.00-18.00, вход свободный

Российская академия художеств 291 58 40, Пречистенка, 21 ⓜ Кропоткинская, ср-пт 12.00-19.00 (касса до 19.00), сб-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.

Российский фонд культуры 265 59 15, Ст.Басманная, 15а ⓜ Курская, Красные Ворота, Бауманская, пн-пт 11.00-19.00, сб 11.00-18.00, вход свободный

Сад роз 928 59 92, Никольская, 17 ⓜ Лубянка, Площадь Революции, пн-вс 12.00-20.00, вход свободный

С`АРТ 916 03 66, Земляной Вал, 14/16 (вход с М.Казенного пер.) ⓜ Курская, 12.00-20.00, вход свободный

Сегодня 241 44 38 М.Власьевский, 5 (в помещении Центральной студии художественно-проектного творчества) ⓜ Кропоткинская, пн-пт 12.00-17.00, вход свободный

Солнцево 435 66 24, Богданова, 44 ⓜ Юго-Западная, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный

Союз–Творчество 251 12 91, Триумфальная пл., 1 ⓜ Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, вход свободный

Творчество 278 55 78, Таганская, 31/22 ⓜ Таганская, вт-сб 11.00-19.00, вход 2 р.

Тушино 493 14 67, б-р Яна Райниса, 19/1 ⓜ Сходненская, ср-чт, сб-вс 11.00-18.30, пт 12.00-18.30, вход 3-5 р.

Феникс 243 49 58, Кутузовский просп., 3 ⓜ Киевская, пн-пт 13.00-20.00, сб 13.00-19.00, вход свободный

Фонд народных художественных промыслов 202 60 73, Леонтьевский пер., 7 ⓜ Чеховская, Тверская, пн-пт 11.00-18.00, вход свободный

Фотоцентр 290 69 96, Гоголевский б-р, 8 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 12.00-20.00, вход 1-5 р.

Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 11.00-19.00, вход 5-15 р.

Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Гороховский пер., 17/1 ⓜ Курская, ср-вс 11.00-19.00, вход 5-15 р.

ЭКСПО-88 925 72 42, Забелина, 1а ⓜ Китай-город, пн-пт 12.00-18.00, вход свободный

Южное 241 02 55, Смоленская, 6 ⓜ Смоленская, пн-вс 10.00-20.00, вход свободный

Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10 ⓜ Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный

L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26 ⓜ Менделеевская, вт–сб 11.00-19.00, вход свободный

M'Ars 146 20 29, М.Филевская, 32 ⓜ Пионерская, вт-сб 12.00-20.00, вс 12.00-18.00, вход свободный

Obscuri viri 959 01 80, 928 14 45, Петровка, 28/2 (РОСИЗО) ⓜ Пушкинская, Чеховская, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный

SpiderMouse 287 13 60, Ленинградский просп., 58 ⓜ Аэропорт, чт, сб 17.00-20.00, вход свободный

TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный

XL 299 37 24, Б.Садовая, 6 ⓜ Маяковская, пн-пт 16.00-20.00, вход свободный



«Голландец в России» – проект рекламного фотографа Йориса ван Вельзена. В России ван Вельзен уже одиннадцать лет. Проект – своего рода отчетное мероприятие автора, не различающегося удивляться российской действительности. Подглядывать за мерзостями из жизни аборигенов, как можно было бы ожидать после такого заголовка, ценитель прекрасного в его незамутненном, рекламном виде не стал. Поступил профессионально: сочинил и снял рекламу. Типично русскую рекламу, какой, по уверениям автора, не делают нигде. Нигде больше не публикуют свою интимную жизнь на биг-бордах, а количество насилия на российском телевидении, по уверению ван Вельзена, превосходит количество секса на голландском. Европеец просто развил идеи и приемы местных масс-медиа. Сюжеты – экзотические: проститутки и бандиты, трупы (на фото: реклама несуществующего канала «МерТВ»), налоговая полиция, пенсионеры, консервы из мышей и пр. Экспозиция оформлена соответствующе: фотоплакаты на застекленных стендах с подсветкой. Глянец в России. *Fine Art, 5 июня – 15 июля*

Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Информацию о премьерах, репертуаре и ценах на билеты присылайте до 8 июня. Факс: 788-66-86, kovalskaia@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Пацифист

«Кураж» в Театре им. Моссовета

Смотреть «Мамашу Кураж» тяжело и даже немного стыдно. Режиссер Павел Хомский, должно быть, именно того и хотел – чтобы зрителю было тяжело. Чтобы зритель непрестанно думал о том, что вот идет чеченская война, что в мире вообще убивают много невинных людей, что общество устроено неправильно и что честные люди должны гневно сжать кулаки и поднять свой голос против политиков и олигархов, наживающихся на войнах и плюющих на горе солдатских матерей. Сюжет пьесы для такой задачи очень даже подходит: маркитантка Анна Фирлинг, прозванная Кураж, по ходу действия теряет на войне всех своих троих детей, но бизнес не оставляет.

Два десятка взрослых людей притворяются на деньги налогоплательщиков

Однако тяжесть, остающаяся от спектакля Хомского, совсем не гражданского свойства. Постановка оказалась бы своевременной, даже если бы из нее не торчали дополнительные указующие персты. Но они торчат-таки, делая «Кураж» актуальной уже до неприличия. Сцена накрыта пятнистым камуфляжем, сбоку и сверху высаживаются десантники в масках, а голос диктора торжественно зачитывает убойные цитаты из Брехта, смысл которых сводится к тому, что война – это плохо. Брехт – автор хитрый. Он убедил весь мир, что его пьесы надо ставить о чем-нибудь важном. На самом же деле его надо ставить не о чем-то, а как-то. В смысле – не абы как. Чтобы актриса Валентина Талызина, ради которой все было затеяно, не смотрелась потерянно и бесцветно, как будто режиссер забыл с ней порепетировать. Чтобы хлесткие зонги не звучали как случайные музыкальные номера в фальшивой советской оперетте. Чтобы изображая какую-то частность, актеры не забывали о целом. Наконец, чтобы премьера не выглядела так, будто спектакль поставили двадцать лет назад и всем уже смертельно надоело его играть. «Мамаша Кураж» – из разряда тех мероприятий, на которых невыносимо остро ощущаешь стыдную архаику театрального ремесла и не видишь ничего, кроме ужасной сути театра: два десятка взрослых людей в чужих одеждах неестественно громкими голосами произносят написанные другим человеком слова, поют и пританцовывают, с важным видом притворяясь кем-то на деньги налогоплательщиков. Так и хочется выкрикнуть из зала: товарищи, ведь за стенами лето! На войнах как убивали, так и будут убивать, и вас не спросят. Ну зачем вам весь этот Брехт со своей трехлетней неподъемной эстетикой, не морочьте вы голову себе и другим, займитесь лучше разведением цветов, а нас отпустите в сад «Эрмитаж» или по домам. Но ведь не крикнешь – воспитание не позволяет.

Павел Сигалов

«Мамаша Кураж и ее дети», Театр им. Моссовета, чт 8, пт 16 июня, 19.00

ГАСТРОЛИ

ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ (ТЮМЕНЬ)

На сцене Театра им. Евг.Вахтангова

Гарольд и Мод К.Хитлиса, Ж.-К.Каррьера. Режиссер А.Ларичев. В ролях А.Колиниченко, С.Осинцев и др. (2'45'', 1 антракт).
сб 10, вс 11 июня, 18.00

Дама с камелиями А.Дюма-сына. Режиссер А.Ларичев. В ролях М.Слепнева, А.Черкашев и др. (2'10'', 1 антракт).
вт 6, ср 7 июня, 19.00

Мираждолина К.Гольдони. Режиссер В.Воробьев. В ролях В.Орел, С.Кутьмин, В.Панов, Т.Пестова и др. (2'45'', 1 антракт).
ср 14, чт 15 июня, 19.00

Одержимая любовью Ф.Кроммелинка. Режиссер В.Воробьев (3'05'', 1 антракт).
пн 12, вт 13 июня, 19.00

Продавец дождя Р.Нэша. Режиссер А.Ларичев. В ролях Г.Баширов, В.Панов, В.Орел и др. (2'30'', 1 антракт).
чт 8, пт 9 июня, 19.00

Эквус П.Шеффера. Режиссер А.Ларичев. В ролях Г.Баширов, С.Осинцев и др. (2'15'', 1 антракт).
пн 5 июня, 19.00

РЕПЕРТУАР

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

ПРЕМЬЕРА **Бабье царство** (по рассказу А.Чехова). Сценическая версия С.Арсентьева. Режиссер А.Покровская. В ролях актеры студийной труппы театра. 20-100 р.
пт 16 июня, 19.00, на новой сцене

Красивая жизнь Ж.Ануя. Режиссер В.Ланской. В ролях В.Жолобов, И.Васильев, Н.Тенякова, Д.Юрская и др. (2'10'', 1 антракт). 20-100 р.
вс 18 июня, 18.00, на новой сцене

Новый американец А.Марьямова (по произведениям С.Довлатова). Режиссер П.Штейн. В ролях Д.Брусникин, П.Медведева, И.Тенякова, Е.Киндинов и др. (3'25'', 1 антракт). 20-100 р.
вт 6 июня, 19.00, на новой сцене

ПРЕМЬЕРА **Профессия миссис Уоррен** Б.Шоу. Режиссер В.Салюк. В ролях Р.Максимова, С.Десницкий, В.Жолобов и др. 20-100 р.
вт 13 июня, 19.00; сб 17 июня, 18.00, на новой сцене

Рождественские грезы И.Птушкиной. Режиссер П.Штейн. В ролях И.Савкина, Н.Тенякова, Е.Киндинов, И.Неведина (2'00'', без антракта). 20-100 р.
ср 14, чт 15 июня, 19.00, на новой сцене

Татуированная роза Т.Уильямса. Режиссер Р.Виктюк, режиссер восстановления И.Мирошниченко. В ролях И.Мирошниченко, И.Верник и др. (2'30'', 1 антракт). 20-100 р.
ср 7 июня, 19.00, на новой сцене

МХАТ ИМ. А.М.ГОРЬКОГО

Дорогая Памелла Д.Патрика. Режиссер А.Семенов. В ролях Л.Кошкова, К.Градополов, И.Пирогова и др. (2'15'', без антракта). 20 р.
вт 9 июня, 19.00, в малом зале

Наполеон к Кремле В.Малягина. Режиссер Н.Пеньков. В ролях Н.Пеньков, В.Ровинский, А.Самойлов и др. (2'30'', без антракта). 20 р.
сб 17 июня, 19.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Незримый друг** Ю.Осноса. 20 р.
ср 7, ср 14 июня, 19.00, на малой сцене

ТЕАТР ИМ. ЕВГ.ВАХТАНГОВА

Жизнь есть сон П.Кальдерона. Режиссер А.Приходько, художник П.Адамова. В ролях П.Сафонов, А.Кирющенко, А.Дубровская, И.Гришаева и др. (2'30'', 1 антракт). 50 р.
сб 10, сб 17 июня, 18.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Отелло** У.Шекспира. Режиссер Е.Марчелли. В ролях В.Симонов, С.Маковецкий, А.Дубровская, А.Форостенко, Л.Вележева, И.Гришаева и др. 25-100 р.
вт 6 июня, 19.00, на сцене Театра им. Моссовета

Принцесса Турандот К.Гоцци. Режиссер Е.Вахтангов, режиссер возобновления Г.Черниховский. В ролях О.Форостенко, Ю.Красков, М.Есипенко, А.Дубровская и др. (2'45'', 1 антракт). 25-100 р.
пн 5 июня, 19.00, на сцене Театра им. Моссовета

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

Двенадцатая ночь, или Все равно что У.Шекспира. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леньков, Е.Стеблов, Т.Догилева, А.Ильин и др. (1 антракт). 15-75 р.
ср 7, вт 13 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Куколка** Т.Уильямса. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Виноградов, О.Понизова, И.Климова, Г.Коротков, И.Соколова и др. 15-75 р.
вс 11, чт 15 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мамаша Кураж и ее дети** Б.Брехта. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Талызина, М.Кондратьева, А.Бобровский, А.Коган и др.
чт 8, вс 18 июня, 19.00

Милый друг Г.Мопассана. Режиссер А.Житинкин. В ролях А.Домогаров, М.Терехова, А.Ильин, В.Стеклов и др. (2'45'', 1 антракт). 100-200 р.
вт 9, пт 16 июня, 19.00

Не будите мадам Ж.Ануя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Г.Тараторкин, Т.Шестаева, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др. (1'55'', без антракта). 15-75 р.
ср 14 июня, 19.00

Скандал? Скандал... Скандал! («Школа злословия» Р.Шеридана). Режиссер П.Хомский. В ролях Г.Коротков, Е.Валюшкина, А.Васильев и др. (3'00'', 1 антракт). 15-75 р.
сб 10 июня, 19.00

Утешитель вдов Д.Маротты, Б.Рандоне. Режиссер П.Хомский. В ролях М.Шубина, Г.Дашевская, А.Васильев, В.Сулимов, А.Адоскин и др. (2'40'', 1 антракт). 15-75 р.
сб 17 июня, 19.00

ТЕАТР ИМ. ВЛ.МАЯКОВСКОГО

ПРЕМЬЕРА **Дети Ванюшина** С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, М.Полицеймако, А.Лобоцкий и др. 10-100 р.



В Российской академии театрального искусства, бывшем ГИТИСе, сегодня аншлаг. С 20 июня по 5 июля здесь будут принимать документы от желающих пойти в актеры, режиссеры, сценографы, продюсеры, театроведы, балетмейстеры и деятели эстрады. А пока здесь толкутся те, кто ходит читать басни и прозу к Владимиру Андрееву на актерский и к Леониду Хейфецу на режиссерский факультеты. И это еще тот театр. Вот прямо на проходной зареванную красавицу, не прошедшую по конкурсу, утешает вахтер Валерий Яковлевич: «Не расстраивайся, хорошая, и все здесь знаю, и все тебе сейчас объясню...» Рыжей Валерий Яковлевич расскажет, что «Он» ищет черноглазую и пухлогубую стрижеей – что «Ему» нужна с косой до колен, а читавшей «Слона и Москву» – что надо было взять «Мартышку и очки».

РАТИ, 20 июня – 5 июля

чт 8, ср 14 июня, 19.00, на основной сцене
Жертва века А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Е.Симонова, Н.Гундарева, А.Лазарев, И.Охлупин, Р.Мадянов и др. (3'30'', 1 антракт). 15-200 р.
вс 11 июня, 19.00, на основной сцене
Загадочные вариации Э.Шмитта. Режиссер Е.Невежина. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов. 15-200 р.
сб 10 июня, 19.00, на основной сцене
Как вам это полюбится У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Поверенинова, А.Макогон, О.Судиловская, В.Запорожский и др. (3'00'', 1 антракт). 10-100 р.
ср 7 июня, 19.00, на основной сцене
Кин IV Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарев, И.Костолевский, С.Немоляева и др. (3'30'', 1 антракт). 15-200 р.
чт 15 июня, 19.00, на основной сцене
Круг С.Моэма. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарев, С.Немоляева, Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган и др. (2'30'', 1 антракт). 15-200 р.
вс 18 июня, 19.00, на основной сцене
Кукольный дом Г.Ибсена. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган, А.Балтер, И.Кашицев (2'40'', 1 антракт). 15-200 р.
пт 9, пт 16 июня, 19.00, на основной сцене
Наполеон Первый Ф.Брукнера. Режиссер А.Эфрос. Режиссер восстановления Т.Казакова. В ролях О.Яковлева, М.Филиппов, Н.Волков, А.Фатюшин и др. (3'00'', 1 антракт). 15-150 р.
сб 17 июня, 19.00, на основной сцене
Плоды просвещения Л.Толстого. Режиссер И.Фоменко. В ролях Е.Симонова, Н.Гундарева, А.Лазарев, И.Охлупин и др. (3'00'', 1 антракт). 15-150 р.
пт 12 июня, 19.00, на основной сцене
...Чума на оба ваши дома Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях С.Немоляева, А.Балтер, А.Лазарев, Н.Волков, Э.Виторган и др. (3'30'', 1 антракт). 15-200 р.
пт 5 июня, 19.00, на основной сцене

ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Боже, храни короля! С.Моэма. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Л.Чурсина, М.Пастухова, А.Покровская, А.Петров и др. (2'40'', 1 антракт). 20-40 р.
ср 7 июня, 19.00, в малом зале
Британик Ж.Расина. Режиссер А.Бородянский. В ролях Н.Лазарев, А.Покровская и др. (2'50'', 1 антракт). 25-50 р.
вс 11 июня, 18.00, в малом зале
Ваша сестра и пленница Л.Разумовской. Режиссер А.Бородянский. В ролях Л.Касаткина, А.Покровская, Ф.Чеханков и др. (3'30'', 1 антракт). 25-50 р.
вс 18 июня, 18.00, в малом зале
Дама с камелиями А.Дюма-сына. Режиссер А.Бородянский. В ролях М.Шмаевич, А.Захаров, И.Марченко и др. (3'00'', 1 антракт).
ср 7 июня, 19.00, в большом зале
Деревья умирают стоя А.Касоны. Режиссер А.Бородянский. В ролях Н.Салопова, В.Зельдин, А.Данилюк и др. (3'20'', 1 антракт). 20-50 р.
чт 15 июня, 19.00, в большом зале
Дон Жуан А.К.Толстого. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Каминский, А.Богарт, В.Стремовский и др. (2'20'', 1 антракт). 20-50 р.
вс 18 июня, 18.00, в большом зале
Загнанная лошадь Ф.Саган. Режиссер Н.Пинигин. В ролях В.Зельдин, Н.Рудная, А.Богарт и др. (3'00'', 1 антракт). 25-50 р.
чт 8 июня, 19.00, в малом зале
Идиот Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Б.Плотников, В.Абрамов, Ф.Чеханков и др. (3'20'', 1 антракт). 30-70 р.
пт 16 июня, 19.00, в малом зале
Изобретательная влюбленная Л.де Веги. Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Кукулян, В.Савельева, В.Асланова и др. (2'45'', 1 антракт). 20-70 р.
пт 16 июня, 19.00, в большом зале
Любовь Дона Перлимплина Г.Лорки. Режиссер Самир Усманэль-Баж (Сирия). В ролях Ф.Чеханков, А.Попова, О.Данько, В.Савельева и др. 30-70 р.
ср 14 июня, 19.00, в малом зале
Любовь – книга золотая А.Н.Толстого. Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Голубкина, В.Асланова, А.Разин, А.Глазкова, А.Каминский и др. (2'30'', 1 антракт). 30-70 р.
чт 15 июня, 19.00, в малом зале
На бойком месте (по пьесе А.Островского, стихи Д.Сухарева, музыка Г.Гладкова). Режиссер Л.Хейфец. В ролях Г.Крынкин, О.Васильева, Л.Татарова и др. (1'50'', без антракта). 20-50 р.
сб 17 июня, 18.00, в большом зале
На дне М.Горького. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенко, Г.Крынкин, Н.Пастухов, Б.Плотников и др. (3'00'', 1 антракт). 20-70 р.
чт 8 июня, 19.00, в большом зале
Последний пылко влюбленный Н.Саймона. Режиссер А.Бородянский. В ролях О.Богданова, А.Дик (3'00'', 1 антракт). 20-40 р.
сб 10 июня, 18.00, в малом зале
Сердце не камень А.Островского. Режиссер Б.Морозов. В ролях О.Кабо, Л.Татарова, Л.Голубкина, Г.Крынкин и др. (2'50'', 1 антракт). 20-70 р.
вс 11 июня, 18.00, в малом зале
Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Татарова, К.Талызина, Н.Лазарев и др. (2'20'', 1 антракт). 20-40 р.
сб 17 июня, 12.00, в большом зале

ВЫБОР КОВАЛЬСКОЙ

половина театров уже закрылась на лето. Начинают репетировать премьеры, которыми откроют сезон в сентябре, красят стены и звенят обивки обветшавших за год кресел. Но кое-где актеры еще выходят на сцену. Перечисленные спектакли, по взгляду театрального обозревателя «Афиши», – лучшее из того, что в эти две недели можно будет увидеть в московских театрах.

«Загадочные вариации» Э.-Е.Шмитта	**Театр им. Вл.Маяковского**	Режиссер Е.Невежина.	Игорь Костолевский и Михаил Филиппов давно работают в одном театре, но лишь этот спектакль для двоих доказал, что Филиппов-Костолевский – отличный сценический дуэт.	**сб 10 июня, 19.00, на основной сцене**
«На дне» М.Горького	**Театр п/р О.Табакова**	Режиссер А.Шапиро. В ролях О.Табаков, А.Филиппенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др.	Есть на кого посмотреть: играют все звезды «табакерки» и сам Олег Табаков (Лука) с Александром Филиппенко (Сатин). Но отвлекитесь от блеска мэтров и обратите внимание на Андрея Смолякова: его Актер – лучшая роль в спектакле, сценография которого зеркально отражает зрительный зал.	**пн 5 июня, 19.00**
«Две женщины» И.Тургенева	**Ленком**	Режиссер В.Мирзоев. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чонишвили, М.Миронова и др.	Прелюдия к дачному сезону: «Месяц в деревне» (пьеса Тургенева, по которой поставлен спектакль) оказывается у Владимира Мирзоева месяцем плотских томлений.	**сб 10 июня, 19.00**
Есть ли жизнь на Марсе?..	**Театр им. К.С.Станиславского**	Спектакль П.Мамонова.	«Русская народная галлюцинация» (как назвал Петра Мамонова Артемий Троицкий) в чеховском водевиле про неудачное сватовство.	**вт 6 июня, 19.00**

Цветные сны о черно-белом О.Данилова. В ролях А.Покровская, В.Сошальский, Ю.Комиссаров и др. (2'40'', 1 антракт). 20-40 р.
сб 10 июня, 12.00, в малом зале
Шарады Бродвея М.Орра. Р.Дэнема. Режиссер А.Бородянский. В ролях Л.Касаткина, О.Богданова и др. (3'00'', 1 антракт). 25-50 р.
сб 17 июня, 18.00, в малом зале

ЛЕНКОМ

Варвар и еретик (по роману «Игрок» Ф.Достоевского). Режиссер М.Захаров. В ролях А.Абдулов, А.Захарова, А.Джигарханян, О.Янковский, И.Чурикова, Л.Броневой, А.Збруев, М.Миронова и др. (2'45'', 1 антракт). 40-100 р.
чт 8, пт 9 июня, 19.00
Две женщины И.Тургенева. Режиссер В.Мирзоев. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чонишвили, М.Миронова и др. (3'00'', 1 антракт). 40-100 р.
сб 10 июня, 19.00
Королевские игры Г.Горина. Ш.Каллоша. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Лазарев, И.Стукалина, Л.Броневой, Ю.Колычев, В.Раков и др. (2'40'', 1 антракт). 40-100 р.
пт 15 июня, 19.00
Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Певцов, А.Леонов, В.Раков, С.Степаненко, А.Большова, Т.Кравченко и др. (2'35'', 1 антракт). 40-100 р.
пт 16 июня, 19.00
Сорри А.Галина. Режиссер Г.Панфилов. В ролях И.Чурикова, Н.Караченцов (3'00'', 1 антракт). 40-100 р.
вс 18 июня, 19.00
Чешское фото А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях А.Калягин, Н.Караченцов и др. (1'40'', 1 антракт). 40-100 р.
вс 11 июня, 19.00
Южная и Авось А.Вознесенского. А.Рыбникова. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Караченцов, И.Пиварс, А.Соколов, В.Раков, П.Смеян, Л.Поргина и др. (1'50'', 1 антракт). 40-100 р.
вт 6, ср 7, сб 17 июня, 19.00

ТЕАТР САТИРЫ

Босиком по парку Н.Саймона. Режиссер И.Данкман. В ролях А.Яковлева, С.Рябова, Ю.Васильев, О.Аросева и др. (2'40'', 1 антракт). 30-100 р.
ср 7, сб 17 июня, 19.00
Восемь любящих женщин Р.Тома. Режиссер Н.Фекленко. В ролях В.Шарыкина, О.Суркова, О.Мотина и др. (2'15'', 1 антракт). 30-100 р.
вт 13 июня, 19.00
Как пришить старушку Д.Патрика. Режиссер М.Зонненштраль. Бенефис О.Аросевой (2'50'', 1 антракт). 70-150 р.
ср 14 июня, 19.00
Молчи, грусть, молчи... А.Ширвиндта. Режиссер А.Ширвиндт. В ролях А.Ширвиндт, М.Державин, В.Васильева, Г.Менглет, О.Аросева, Н.Коршенко, С.Мишулин и др. (2'30'', 1 антракт). 70-150 р.
чт 15 июня, 19.00
Неаполь – город миллионеров Э.Де Филиппо. Режиссер М.Мокеев. В ролях О.Аросева, С.Мишулин, М.Ильина, Б.Тенин, Е.Графкин, А.Гузенко, Н.Селезнева, Н.Защипина. 70-150 р.
пт 16 июня, 19.00
Ревизор Н.Гоголя. Режиссер В.Плучек. В ролях В.Гаркалин, Е.Графкин, В.Шарыкина и др. (3'20'', 1 антракт). 30-100 р.
вт 6 июня, 19.00
Секретарши Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1'30'', без антракта). 70-150 р.
пн 5, вс 11 июня, 19.00
Счастливцев–Несчастливцев Г.Горина. Режиссер С.Арцибашев. В ролях М.Державин, А.Ширвиндт (2'30'', 1 антракт). 70-150 р.
чт 8, сб 10, вс 18 июня, 19.00
Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Плучек. В ролях Н.Карцилина, В.Гаркалин, А.Яковлева, Ю.Авшаров и др. (3'15'', 1 антракт). 70-150 р.
пт 9 июня, 19.00

СОВРЕМЕННИК

Аккомпаниатор А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях В.Гафт, А.Покровская, Л.Иванова, И.Древнов (2'30'', 1 антракт). 20-150 р.
вт 13 июня, 19.00
Аномалия А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях Е.Миллиоти, Г.Петрова, М.Хазова и др. (2'30'', 1 антракт). 15-70 р.
сб 17 июня, 19.00
Анфиса Л.Андреева. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Б.Дьяченко, А.Леонтьев и др. (3'00'', 1 антракт). 15-70 р.
чт 8 июня, 19.00
Виндзорские насмешницы У.Шекспира. Режиссер С.Яшин. В ролях И.Кваша, А.Лазарев, Л.Хаеджакова, А.Покровская и др. (3'20'', 1 антракт). 20-150 р.
пт 5, пт 12 июня, 19.00
Вишневый сад А.Чехова. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Е.Семенова, Е.Яковлева, И.Кваша, С.Гармаш, А.Леонтьев и др. (3'10'', 1 антракт). 50-200 р.
ср 14 июня, 19.00
Играем... Шиллера! Сценический вариант трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт». Режиссер Р.Туминас (Литва). В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, И.Кваша, Р.Суховерко и др. 30-250 р.
ср 14 июня, 19.00
Крутой маршрут Е.Гинзбург. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, Л.Толмачева, Л.Хаеджакова и др. (2'50'', 1 антракт). 15-120 р.
вс 18 июня, 19.00
Мы едем, едем, едем... Н.Коляды. Режиссер Г.Волчек. В ролях Е.Яковлева, А.Леонтьев, Л.Хаеджакова, Г.Петрова (3'00'', 1 антракт). 30-200 р.
ср 7 июня, 19.00
Пигмалион Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гафт, Е.Яковлева, В.Шальных, Л.Толмачева и др. (3'10'', 1 антракт). 30-250 р.
пт 9 июня, 19.00
Предупреждение малым кораблям Т.Уильямса. Режиссер Р.Корзи (США). В ролях Л.Хаеджакова, О.Дроздова, И.Тимофеева и др. (2'40'', 1 антракт). 15-70 р.
вт 6 июня, 19.00
Титул А.Галина. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Толмачева, И.Кваша, Е.Яковлева и др. (2'40'', 1 антракт). 15-70 р.
пт 16 июня, 19.00
Три товарища Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях Ч.Хаматова, А.Леонтьев, Е.Семенов, М.Жигалов, М.Разуваев, Г.Фролов, О.Дроздова и др. 30-500 р.
сб 10 июня, 19.00
Четыре строчки для дебютантки Ж.Ануя. Режиссер А.Савостьянов. В ролях Н.Дорошина, Е.Козелькова, Е.Семенова, М.Аниканова, А.Кохн и др. (2'40'', 1 антракт). 15-70 р.
чт 15 июня, 19.00

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филипенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3'00'', 1 антракт).
ср 7, чт 8, ср 14 июня, 19.00
Жак и его господин М.Кундеры. Режиссер Е.Невежина. В ролях К.Райкин, В.Стеклов, А.Стеклова и др.
вт 6, чт 15, сб 17 июня, 19.00
Квартет Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сиятвинда, Д.Суханов (без антракта). 50-180 р., в выходные дни 60-200 р.
сб 10 июня, 19.00
Кьоджинские перепалки К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Сиятвинда и др. (2'40'', 1 антракт). 40-150 р., в выходные дни 60-180 р.
вс 18 июня, 19.00
Лев зимой Дж.Голдмена. Режиссер И.Войтолевич. В ролях Ю.Лахин, М.Иванова, Н.Бережная, А.Жорман, К.Мугайских и др. (2'50'', 1 антракт). 100 р.
сб 10, чт 15 июня, 19.30, на малой сцене
Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, А.Коручеков, К.Мугайских, Ф.Добронравов и др. (3'15'', 1 антракт). 30-70 р., в выходные дни 40-120 р.
пт 9, пт 16 июня, 19.00
Слуги и снег А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Лахин, А.Якубов, Ф.Добронравов и др. 50-200 р., в выходные дни 60-230 р.
вс 11 июня, 19.00
Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др. (2'30'', 1 антракт). 50-250 р., в выходные дни 60-300 р.
вт 13 июня, 19.00

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

Борис Годунов А.Пушкина. Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Золотухин, В.Шаповалов, Ю.Беляев и др. (2'45'', 1 антракт). 30-200 р.
чт 15 июня, 19.00
Братья Карамазовы Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, В.Шаповалов, В.Соболев и др. (2'40'', 1 антракт). 30-200 р.
вс 18 июня, 19.00
Добрый человек из Сезуана Б.Брехта. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Л.Селютина, Н.Рыжаков, М.Полицеймако, С.Трифонов и др. 30-200 р.
пт 9 июня, 19.00
Евгений Онегин А.Пушкина. Сценическая редакция и постановка Ю.Любимова.
вт 6, ср 7 июня, 19.00
Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Д.Щербаков, А.Колников, А.Трофимов, С.Фарада и др. (3'10'', 1 антракт). 50-500 р.
вс 11, пт 16 июня, 19.00
Медея Еврипида. Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Золотухин, Л.Селютина, Ю.Беляев, М.Полицеймако и др. (1'40'', без антракта). 30-120 р.
сб 17 июня, 19.00
Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, Р.Сотириади, В.Соболев, А.Цуркан и др. (2'10'', 1 антракт). 30-200 р.
чт 8 июня, 19.00

Vogue

Главные события сезона

Воскрешение, или Чудо святого Антония *М.Метерлинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях Л.Максакова, А.Завьялов, Ю.Яковлев, И.Алабина, Р.Симонов и др. Театр им. Евг.Вахтангова*

Венецианский купец *У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В ролях М.Козаков, А.Голобородько, А.Ильин, Н.Громушкина, Е.Крюкова и др. Театр им. Моссовета*

Город миллионеров (Филумена Мартурано) *Э.Де Филиппо. Режиссер Р.Самгин. Художественный руководитель постановки М.Захаров. В главных ролях И.Чуриковa, А.Джигарханян. «Ленком»*

Играем... Шиллера! *Сценический вариант трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт». Режиссер Р.Туминас (Литва). В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, И.Кваша и др. «Современник»*

Хроники *У.Шекспира. Режиссер Ю.Любимов. В ролях А.Трофимов, А.Раббе, И.Линдт, В.Шаповалов, С.Савченко, М.Полицеймако, Л.Селютина, И.Нехович и др. Театр на Таганке*

Шейлок *(«Венецианский купец» У.Шекспира). Режиссер Р.Стуруа. В ролях А.Калягин, А.Филиппенко, И.Золотовицкий и др. «Et Cetera»*

На дне *М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филиппенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, В.Смеляков и др. Театр п/р О.Табакова*

Черный монах *А.Чехова. Режиссер К.Гинкас. В ролях С.Маковецкий, И.Ясулович, В.Верберг, В.Каштур. МГЮА*

Старосветская любовь *Н.Гоголя. Режиссер В.Фокин. В главных ролях Л.Хаеджакова, Б.Ступка. Продюсерская компания Анатолия Воропаева и Продюсерский центр «Аметист»*

Утонченный вкус



«Советская пьеса» – спектакль Юрия Погребничко по двум двадцатилетней давности пьесам Семена Злотникова. Одну из них он уже ставил в апреле во Франции. Общение с непонятливыми французами, которым надо было разъяснять особенности советского быта, оказалось полезным. Во всяком случае, Юрий Погребничко, всегда изъяснявшийся намеками и цитатами, вдруг заговорил просто и внятно. Вот человек, женатый, но одинокий. Он забыл, зачем живет, и регулярно выходит на пробежку, поэтому что сказали это помогает («Бегун и йогиня», Валерий Прохоров и Ольга Бешуля). А вот два собачника («Два пуделя», Владимир Богданов и Лилия Загорская). У нее нет телевизора. У него уже есть. Он вышел, пока идет программа «Время», а тут – она. Говорят о своих Даккаре и Чапе, на самом деле – о своем одиночестве. Все это и нам и французам понятно: ведь и у них и у нас теперь по телевизору в каждой комнате, а поговорить-то не с кем.

Театр «ОКОЛО дома Станиславского», чт 8 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Хроники** У.Шекспира. Режиссер Ю.Любимов. В ролях А.Трофимов, М.Полицеймако, В.Шаповалов, С.Савченко, И.Линдт, А.Граббе, Л.Селютина, И.Пехович, Д.Межевич и др. 40-300 р.
вт 13, ср 14 июня, 19.00

Шарашка (по роману «В круге первом» А.Солженицына). Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ю.Любимов, В.Золотухин, В.Шаповалов и др. (2'00", без антракта). 20-100 р.
сб 10 июня, 19.00

ТЕАТР ИМ. А.С.ПУШКИНА

Повести Белкина А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Т.Лякина, А.Гуськов, К.Похмелов и др. (1'40", без антракта). 50 р.
вт 6, ср 7 июня, 19.00, на сцене филиала

ПРЕМЬЕРА **Dreisiebenas (Тройкасемеркатуз), или «Пиковая дама»** Драматическая фантазия на темы повести Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. 50 р.
чт-вс 9-11 июня, 19.00, на сцене филиала

ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО

Есть ли жизнь на Марсе?.. Спектакль П.Мамонова (1'50", без антракта). 50-170 р.
вт 6 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мещанин-дворянин** Ж.-Б.Мольера. Режиссер С.Спивак. В ролях Б.Невзоров, В.Аниско, В.Коренев, Л.Лушина, А.Пантелеев, В.Кутаков. 50-150 р.
ср 7, сб 10, вт 13 июня, 19.00

Мужской род, единственное число Ж.Брикера. М.Ласега. Режиссер С.Спивак. В ролях В.Коренев, В.Аниско, Б.Невзоров, Л.Лушина и др. (3'00", 1 антракт). 50-200 р.
пт 9, сб 17 июня, 19.00

Пизанская башня Н.Птушкиной. Режиссер Б.Мильграм. В ролях Д.Рахимова, М.Жигалов (2'30", 1 антракт). 40-80 р.
чт 8 июня, 19.00

Половец Огиньского Н.Коляды. Режиссер Л.Хейфец. В ролях В.Толстоганова, В.Усов, В.Донцов и др. (2'00", 1 антракт). 40-80 р.
ср 14 июня, 19.00

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер А.Товстоногов. В ролях В.Аниско, В.Стеклов, В.Коренев и др. (2'30", 1 антракт). 40-80 р.
чт 15 июня, 19.00

Сумасшедшие поневоле Л.Пиранделло. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Коренев, В.Кутаков, М.Янушкевич и др. (2'10", 1 антракт). 40-80 р.
пт 16 июня, 19.00

ТЕАТР-ЦЕНТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ

Бал воров Ж.Ануя. Режиссер Ф.Вершинина. В ролях Н.Архангельская, А.Шейнин, Е.Полянская, Б.Дергун и др. (2'30", 1 антракт). 1540 р., для студентов и пенсионеров 5 р.
ср 7 июня, 19.00, в большом зале

Барышня-крестьянка А.Пушкина. Режиссер Н.Бритаева. В ролях К.Орбакайте, А.Маркова, Е.Москвина, Н.Токарев и др. (1'30", без антракта). 30-100 р.
вт 6 июня, 19.00, в большом зале

ПРЕМЬЕРА **Блажь** А.Островского. П.Невежина. Режиссер В.Данцигер. В ролях Э.Атрощенкова, В.Борисенко, М.Жукова, О.Жукова, Е.Москвина и др. 40 р.
Спектакль Творческой мастерской «ТЕСТ»
сб 17 июня, 19.00, в малом зале

Верните оркестру любовь Ж.Ануя. Режиссер В.Андреев. В ролях Е.Корозева, Э.Атрощенкова, О.Жукова, Е.Москвина и др. Спектакль Творческой мастерской «ТЕСТ». (1'40", без антракта). 40 р.
вс 18 июня, 19.00, в малом зале

Вечер комедии (Б.Шоу, К.Фортюно, О.Генри, Э.Де Филиппо). Режиссер М.Борисов. В ролях Г.Анисимова, И.Бородулина, Г.Галкин и др. (2'00", 1 антракт). 15-60 р., для студентов и пенсионеров 5 р.
чт 8 июня, 19.00, в большом зале

Жизнь моя, иль ты приснилась мне?.. Н.Гозиковой. Режиссер Ф.Вершинина. В ролях С.Безруков, О.Селезнева и др. (2'50", 1 антракт). 40-150 р.
сб 10 июня, 19.00, в большом зале

ПРЕМЬЕРА **Прибайкальская кадриль** В.Гуркина. Режиссер Г.Товстоногов. В ролях Е.Королева, Е.Уралова, Л.Борисов, И.Киселева, В.Кузенков и др. (1'40", без антракта). 110 р.
вс 11 июня, 19.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Сальери – forever** («Маленькие трагедии» А.Пушкина). Режиссер В.Данцигер. В ролях А.Шейнин, Р.Юрин, В.Зайцев, Т.Шумова, А.Резалин и др. 10-40 р.
вт 13 июня, 19.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Танго** С.Мрожека. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, А.Назарова, О.Селезнева, О.Матушкина и др. 20-70 р.
ср 14 июня, 19.00, в большом зале

Хищница Э.Фабра. Режиссер Ф.Вершинина. В ролях А.Шейнин, О.Матушкина и др. (3'00", 1 антракт). 1540 р., для студентов и пенсионеров 5 р.
чт 15 июня, 19.00, в большом зале

ЭРМИТАЖ

Безразмерное Ким-танго (песни Ю.Кима). Режиссер М.Левитин. В ролях Б.Романов, М.Фаттахов, И.Богданова и вся труппа театра (1'40", 1 антракт). 60-180 р.
пт 16, сб 17 июня, 19.00

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер М.Левитин. В ролях Д.Белоусова, Л.Селютина, Б.Романов, А.Соколов и др. (3'40", 1 антракт). 50-150 р.
чт 15 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Леокадия и десять бесстыдных сцен** М.Левитина (по А.Шницлеру). (2'30", 1 антракт). 50-180 р.
вс 18 июня, 19.00

Хармс! Чармс! Шардам! или Школа клоунов Д.Хармса. Режиссер М.Левитин. В ролях Г.Храпунков, А.Пожаров, К.Ленета и др. (2'50", 1 антракт). 50-120 р.
ср 7, ср 14 июня, 19.00

СФЕРА

ПРЕМЬЕРА **Вестсайдская история** Э.Леман. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Новиков, А.Новиков, Т.Филатова, Т.Шитова и др. (1'50", без антракта). 25-75 р.
вс 18 июня, 19.00

Гарольд и Мод П.Хиггинса, Ж.-К.Карьера. Режиссер Н.Красноярская. В ролях Р.Быкова, Д.Ячевский и др. (2'45", 1 антракт). 25-75 р.
ср 7, сб 17 июня, 19.00

Королевство на стол! (по «Строителю Сольнесу» Г.Ибсена). Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, Т.Шитова, Г.Калашникова и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
чт 8 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Красавец-мужчина** А.Островского. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, Е.Нишнева и др.
вс 11 июня, 19.00

Лолита В.Набокова. Э.Олби. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, А.Алексеев, И.Сидорова и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
пт 16 июня, 19.00

Не любовь, а судьба... («Заповедник» С.Довлатова). Режиссер Д.Ячевский. В ролях Д.Ячевский, Т.Филатова, В.Барченко и др. (1'30", без антракта). 25-75 р.
пт 9 июня, 19.00

Пианино в траве Ф.Саган. Режиссер А.Малов. В ролях Г.Егорова, А.Алексеев, В.Борисов и др. (2'00", 1 антракт). 25-75 р.
чт 15 июня, 19.00

Преступная троица А.Аверченко. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Куприянов, В.Николаев, Д.Ячевский и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
ср 14 июня, 19.00

Эрик XIV А.Стриндберга. Режиссеры Е.Еланская, В.Николаев. В ролях В.Николаев, А.Алексеев, И.Сидоров и др. (2'40", 1 антракт). 25-75 р.
сб 10 июня, 19.00

ТЕАТР П/Р О.ТАБАКОВА

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер А.Марин. В ролях В.Егоров, М.Зудина, Я.Бойко и др. (3'00", 1 антракт). 100-350 р.
чт 15 июня, 19.00

Камера-обскура В.Набокова. Режиссер А.Кузнецов. В ролях Б.Плотников, К.Кайоль, А.Смоляков, П.Кондратьев (1'40", без антракта). 100-350 р.
вт 13 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **На дне** М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филимошенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др. 100-350 р.
пт 3 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Не все коту масленица** А.Островского. Режиссер А.Леонтьев. В ролях Н.Тимохина, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, В.Хлевинский и др. 100-350 р.
вт 6, ср 14, чт 16 июня, 19.00

Признания авантюриста Феликса Круля Т.Манна. Режиссер А.Житинкин. В главной роли С.Безруков (2'40", 1 антракт). 100-350 р.
пт 12 июня, 19.00

Прощайте... и рукоплещите! А.Богдановича. Режиссер О.Табаков. В ролях Б.Плотников, П.Кондратьев, С.Безруков, М.Зудина и др. (2'00", 1 антракт). 100-350 р.
вс 11 июня, 19.00

Псих А.Мишима. Режиссер А.Житинкин. В ролях С.Безруков, Е.Германова, О.Блок-Миримская, С.Чонишвили и др. (2'15", 1 антракт). 100-350 р.
чт 8, пт 13 июня, 19.00, на основной сцене МХАТ им. А.П.Чехова

ПРЕМЬЕРА **Секс, ложь и видео** С.Содерберга. Режиссер А.Кузнецов. В ролях М.Зудина, М.Витторган, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, Я.Бойко (2'00", 1 антракт). 100-350 р.
пт 9 июня, 19.00

Старый квартал Т.Уильямса. Режиссер А.Житинкин. В ролях О.Блок-Миримская, С.Безруков, М.Зудина, М.Шульц и др. (2'20", 1 антракт). 100-350 р.
ср 7 июня, 19.00

Сублимация любви А.де Бенедетти. Режиссер А.Марин. В ролях М.Зудина, О.Табаков, В.Егоров (2'20", 1 антракт). 100-350 р.
сб 17 июня, 19.00, на основной сцене МХАТ им. А.П.Чехова

МТЮЗ

ПРЕМЬЕРА **Золотой петушок** А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. В ролях А.Нестерова, А.Ливанов, И.Лосева, Е.Левченко и др. (1'00", 1 антракт). 45 р.
сб 17, вс 18 июня, 16.00

К.И. из «Преступления» Д.Гинка (по Ф.Достоевскому). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Мысина (1'30", без антракта). 75 р.
чт 8 июня, 21.00

Пушкин. Дуэль. Смерть. Спектакль К.Гинкаса. В ролях И.Ясулович, И.Гордин, О.Демидова, А.Нестерова, В.Пучков и др. (3'00", 1 антракт). 100 р.
ср 7, чт 15 июня, 19.00

ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ

А чей-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложению» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Витторган, В.Качан, А.Тютикова, А.Сапожникова, Е.Стычкин (2'50", 1 антракт). 20-120 р.
вт 13 июня, 19.00

Без зеркал Н.Климонтовича. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях А.Каменькова, М.Евсеев, В.Качан, Д.Больдман, О.Гуслетова (2'50", 1 антракт). 30-80 р.
чт 8, сб 17 июня, 19.00

Все будет хорошо, как вы хотели С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, Л.Дуров (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
чт 15 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Записки русского путешественника** Е.Гришковца. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях В.Бочкарев, В.Стеклов.
вс 11 июня, 19.00

Миссис Лев С.Коковкина. Режиссер Б.Морозов. В ролях В.Татьянина, Л.Поляков, Л.Дуров, В.Качан, В.Колганов, Е.Ксенофонтова, Д.Больдман (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
пт 16 июня, 19.00

ПОДПИСКА

НА ЖУРНАЛ «АФИША» В МОСКВЕ

МОСПОЧТАМТ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 42628 ПО КАТАЛОГУ МОСПОЧТАМТА ИНТЕР-ПОЧТА

ТЕЛ. 921 1138, 921 1142 КУРЬЕР-ПРЕСССЕРВИС ТЕЛ. 284 5604, 280 3472

НА ЖУРНАЛ «АФИША» ПО РОССИИ И СНГ

С 1 АПРЕЛЯ В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2000 ГОДА ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ» (ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТА) СТР.87

ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ

АГЕНТСТВО ПОДПИСКИ И РОЗНИЦЫ

http://pressa.apr.ru тел. 974 1111



НАШЕ 101.7fm

НАКЛЕЙТЕ СТИКЕР НАШЕ 101.7fm

и Вы становитесь участником розыгрыша ста мобильных телефонов от 100 НАШЕГО РАДИО 101.7 fm

101.7fm НАШЕ РАДИО

Ничего особенного В.Ветхова. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Баллер, А.Клименкова, В.Качан, О.Земкова, О.Гусилетова и др. (2'50'', 1 антракт). 15-50 р.
вт 6 июня, 19.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, А.Филозов (2'50'', 1 антракт). 20-100 р.
сб 10 июня, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса, Л.Минкуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Полякова, Л.Дуров, В.Стеклов, С.Скворцов и др. (3'00'', 1 антракт). 30-200 р.
ср 7 июня, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, М.Глузский, В.Бочкарев, Л.Дуров, А.Филозов, В.Качан, В.Стеклов, А.Тютикова, А.Гордон, Л.Полякова, И.Дворжецкая, М.Ефремов, Г.Мартиросьян, О.Гусилетова и др. (2'50'', 1 антракт). 30-200 р.
пт 9, ср 14 июня, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

Двенадцатая ночь У.Шекспира. Режиссер Е.Каменькович. В ролях К.Бадалов, Г.Тюнина, К.Кутепова, Р.Юскаев и др. (3'00'', 1 антракт). 30-200 р.
пн 5 июня, 19.00, на сцене театра «Новая опера»

Таня-Таня О.Мухиной. Режиссер П.Фоменко. В ролях П.Кутепова, К.Кутепова, Г.Тюнина, К.Пирогов, и др. (2'15'', без антракта). 30-200 р.
сб 17, вс 18 июня, 19.00

ЧЕЛОВЕК

Кловомор С.Бодрова. Г.Слуцки. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Агапов, Д.Лямочкин, О.Тимановская, Л.Горбатова (1'40'', без антракта). 50 р.
чт 15 июня, 19.00

Ночные бдения Бонавентуры. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Агапов, Д.Лямочкин, Т.Донская, С.Антонов и др. (1'30'', без антракта). 50 р.
вт 13 июня, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

ПРЕМЬЕРА **Путешествие дилетантов** Б.Окуджавы. Режиссер С.Проханов. В ролях С.Виноградов, В.Смиритский, Е.Кондулайнен и др. (3'20'', 1 антракт). 150-350 р.
пн 5, вт 6 июня, 19.00

Танс сияющая С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Соколов, А.Терехова, Е.Ерчаков, А.Резалин и др. (3'15'', 1 антракт). 160-500 р.
чт 16 июня, 19.00

Фауст В.Койфмана, Т.Лины. Режиссер В.Койфман (Нидерланды). В ролях А.Ромашин, А.Резалин, Е.Стычкин и др. (1'40'', без антракта). 50-90 р.
чт 8 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Чарли Ча...** С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях Е.Стычкин, Ч.Хаматова, Д.Певцов, Е.Ерчаков и др. 160-500 р.
вс 18 июня, 19.00



«Евгений Онегин» – уже второй в этом сезоне спектакль Юрия Любимова. В фойе посетителей встречают сам Александр Сергеевич с супругой, слепленные скульптором Леонидом Барановым. Еще один Пушкин стоит на лестнице. Потом обнаружатся третий, четвертый и пятый – двух- и трехметровые. Прятаться от них в зрительном зале бесполезно: на сцене, представляющей мастерскую художника, тоже расставлены Пушкины – полуфабрикаты скульптур, готовые бюсты. Собравшиеся в этой мастерской художники станут говорить о Пушкине и припоминать его строки. В сценической версии «Онегина», созданной Любимовым, использован не только текст романа в стихах, но и комментарии к нему Владимира Набокова, а также дневники и письма Пушкина. Все это – под музыку Владимира Мартынова и Чайковского. Художник – Борис Бланк, оформлявший 35 лет назад «Доброго человека из Сезуана», с которого начиналась «Таганка». У тех, кто в силу молодости не видел спектакль о Маяковском, есть теперь возможность понять, что такое легендарный поэтически-публицистический театр Юрия Любимова.
Театр на Таганке, вт 6, ср 7 июня, 19.00

ОКОЛО ДОМА СТАНИСЛАВСКОГО

ПРЕМЬЕРА **Молитва клоунов. Драматическое кабаре** (все пьесы Чехова). Режиссер Ю.Погребничко. В ролях Л.Загорская, О.Бешуля, Л.Добрянская, Е.Кобзарь, Е.Ставцева, Н.Рожкова, А.Алексеев и др. (1'20'', без антракта). 30-70 р.
пт 9 июня, 19.00

Нужна трагическая актриса («Лес» А.Островского). Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Прохоров, А.Зотов, В.Воробьев и др. (2'40'', 1 антракт). 30-50 р.
ср 7 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Советская пьеса** С.Злотникова. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Прохоров, О.Бешуля, В.Богданов, Л.Загорская и др. (1'40'', 1 антракт). 30-70 р.
чт 8 июня, 19.00

Трагедия о Гамлете, принце датском У.Шекспира. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях А.Тришкин, В.Воробьев, А.Кочетков и др. (2'10'', 1 антракт). 30-50 р.
сб 10 июня, 19.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

ПРЕМЬЕРА **Калигула** А.Камю. Режиссер В.Беликович. В ролях О.Леушин, О.Иванова, И.Китаєв, А.Иванов, Е.Сергеєв, В.Долженков и др. (2'00'', 1 антракт). 100 р.
пн 5 июня, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Беликович. В ролях В.Пришечкин, С.Беликович, О.Леушин, В.Коншалов, И.Бочоришвили и др. (3'30'', 1 антракт). 130 р.
сб 10 июня, 19.00

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер В.Беликович. В ролях В.Пришечкин, О.Анищенко, С.Беликович, А.Наумов и др. (3'00'', 1 антракт). 110 р.
пт 9 июня, 19.00

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ

Бригадир Д.Фонвизина. 40 р.
чт 8 июня, 19.00

Дураков по росту строят Н.Коляды. 40 р.
чт 15 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Муха-цокотуха** К.Чуковского. 20 р.
пт 9 июня, 16.00

ТЕАТР П/Р ВЯЧЕСЛАВА СПЕСИВЦЕВА

ПРЕМЬЕРА **Вечера на хуторе близ...** Н.Гоголя.
вт 6, чт 15 июня, 19.00

Время жить В.Спесивцева.
вт 13 июня, 19.00

Время любить В.Спесивцева.
чт 8 июня, 19.00

Иисус Христос – суперстар Т.Рэйса.
ср 7 июня, 19.00

Капитаны песка Ж.Амаду.
ср 14 июня, 19.00

Чайка по имени Джонатан Р.Баха.
чт 12 июня, 19.00

Яма А.Куприна.
пт 9 июня, 18.00

БЕНЕФИС

ПРЕМЬЕРА **Двое на качелях** У.Гибсон. 40-70 р.
чт 15 июня, 19.00

Милые грешницы... В.Плешака. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ставиенко, Г.Новиков, Е.Журавкин и др. (2'20'', 1 антракт). 40-70 р.
чт 8, ср 14 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мой папа самый-самый!** В.Удиновского, В.Орлова. Сказка-мюзикл (1'15'', 1 антракт). 25 р.
вт 13 июня, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Шляпомпо** О.Гарибова, Р.Кохакова. Музыкальная волшебно-фантастическая феерия по мотивам английских сказок (1'15'', 1 антракт). 25 р.
вт 6, ср 7 июня, 12.00

ТЕАТР ИМ. РУБЕНА СИМОНОВА

Брызги шампанского М.Зощенко. Режиссер В.Шалевич (2'10'', 1 антракт). 10-100 р.
пт 16 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Доходное место** А.Островского. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Карельских, М.Безобразов, Л.Вепина, А.Давыдов и др. 10-50 р.
чт 8 июня, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Козленок в молоке** Ю.Полякова. Режиссер Э.Ливнев (2'45'', 1 антракт). 10-100 р.
чт 15 июня, 19.00

На всю катушку! Д.Тэя. Режиссер А.Горбань. В ролях Е.Доронина, И.Карташов, И.Воробьев и др. (3'30'', 1 антракт). 10-100 р.
ср 14 июня, 19.00; вс 18 июня, 18.00

Смеяться, право, не грешно (по водевилям А.Чехова). Режиссер Е.Симонов. В ролях Н.Русланова, И.Глухих, С.Юзефий и др. (2'20'', 1 антракт). 10-70 р.
сб 10 июня, 18.00

Старинные русские водевили Режиссер Р.Симонов-мл. В ролях Н.Русланова, Е.Карельских, Е.Миняева и др. (2'30'', 1 антракт). 10-70 р.
вс 11, сб 17 июня, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Тартюф** Ж.-Б.Мольера. Режиссер С.Кутасов. 10-100 р.
пт 9, вт 13 июня, 19.00

КАМЕРНАЯ СЦЕНА

ПРЕМЬЕРА **И вижду, и внемли...** М.Щепенко. 10-50 р.
вт 6 июня, 18.30

ФЭСТ

Охота В.Алена. Режиссер Н.Шаповалов. В главной роли А.Кузьменко (1'40'', без антракта).
чт 8, сб 10 июня, 19.00

Приходите в гости... (по пьесе М.Фрейна «На одно лицо»). Режиссеры А.Кузьменко, И.Шаповалова. В ролях И.Бондаренко, Т.Полянская (1'05'', без антракта).
чт 15, сб 17 июня, 19.00

АДРЕСА

Малый театр 923 26 21, Театральная пл., 1/6 ✉ Театральная, Охотный Ряд

Филиал 237 31 81, Б.Ордынка, 69 ✉ Добрынинская

МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3 ✉ Театральная, Охотный Ряд

МХАТ им. А.М.Горького 203 87 73, Тверской б-р, 22 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26 ✉ Смоленская

Театр им. Моссовета 290 20 35, Б.Садовая, 16 ✉ Маяковская

Театр им. Вл.Маяковского 290 46 58, Б.Никитская, 19 ✉ Арбатская

Филиал на Сретенке 208 80 61, Пушкарев пер., 21 ✉ Сухаревская

Центральный театр Российской армии 281 51 20, пл. Суворова, 2 ✉ Новослободская, Менделеевская, Цветной Бульвар

Ленком 299 07 08, М.Дмитровка, 6 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр сатиры 299 63 05, Триумфальная пл., 2 ✉ Маяковская

Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а ✉ Чистые Пруды, Тургеневская

Сатирикон 289 78 44, Переметьевский, 8 ✉ Рижская

Театр на Таганке 915 12 17, Земляной Вал, 76 ✉ Таганская

Содружество актеров Таганки 915 11 48, Земляной Вал, 76/21 ✉ Таганская

Театр им. А.С.Пушкина 203 85 82, Тверской б-р, 23 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Филиал 209 18 96, Сытинский пер., 3/25 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр им. К.С.Станиславского 299 72 24, Тверская, 23 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр-центр им. М.Н.Ермоловой 203 90 65, Тверская, 5/6 ✉ Охотный Ряд, Театральная

Театр им. Н.В.Гоголя 262 92 14, Калакова, 8а ✉ Курская

Театр на Малой Бронной 290 40 93, М.Бронная, 4 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр «Эрмитаж» 209 67 42, Каретный Ряд, 3, стр. 1 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр «Сфера» 299 96 45, Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж» ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр «Et Cetera» 291 46 61, Н.Арбат, 11 ✉ Арбатская

Театр п/р О.Табакова 928 96 85, Чаплыгина, 1а ✉ Чистые Пруды, Тургеневская

МТЮЗ (Московский театр юного зрителя) 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ✉ Пушкинская

РАМТ (Российский академический молодежный театр) 292 00 69, Театральная пл., 2 ✉ Площадь Революции, Охотный Ряд

Театр «У Никитских ворот» 202 82 19, Б.Никитская, 23 ✉ Арбатская

Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Нетлинная, 29/14 ✉ Цветной Бульвар

Мастерская П.Фоменко 249 11 36, 248 91 62, Кутузовский просп., 30/32 ✉ Кутузовская

Театр на Покровке 917 02 63, Покровка, 50/2 ✉ Курская

Новая опера 200 08 68, Каретный Ряд, 3 ✉ Тверская, Пушкинская, Чеховская

Театр-студия «Человек» 291 26 68, Скатертный пер., 23а ✉ Арбатская

Театр Луны 299 44 92, Б.Козихинский пер., 30 ✉ Маяковская

Еврейский театр «Шалом» 113 27 53, Варшавское ш., 71 ✉ Варшавская

Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 280 25 57, Вознесенский пер., 9а ✉ Пушкинская, Арбатская

Другой зал Вознесенский пер., 9 ✉ Пушкинская, Арбатская

Театр «Модерн» 261 10 30, Спартаковская пл., 9/1 ✉ Бауманская

Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Бетонная, 5/2, стр. 1 ✉ Бетонная

Театр на Юго-Западе 433 11 91, просп. Вернадского, 125 ✉ Юго-Западная

«Дебют-центр» (Центральный дом актера) 248 91 06, Арбат, 35, 7 этаж ✉ Арбатская

Новый драматический театр 182 03 47, Проходчиков, 2 ✉ ВДНХ

Театр на Перовской 375 60 09, Перовская, 75 ✉ Новогиреево

Экспериментальный театр п/р В.Спесивцева 218 23 32, Ростовели, 19 ✉ Дмитровская

Театр «Бенефис» 120 21 56, Гарибальди, 23, корп. 4 ✉ Новые Черемушки

Театр им. Рубена Симонова 248 24 72, Калошин пер., 10/12 (или Ст.Арбат, 31, вход через арку) ✉ Арбатская

Театр русской драмы «Камерная сцена» п/р М.Щепенко 913 07 18, Земляной Вал, 64 ✉ Таганская

Русский духовный театр «Глас» 939 17 39, М.Ордынка, 30/6 ✉ Полянка, Третьяковская

Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930 70 21, просп. Вернадского, 5 ✉ Университет

Театр «Парадиджановское фойе» 324 51 40, Москворечье, 43 ✉ Каширская

Театр Антона Чехова 291 78 81, Н.Арбат, 21, стр. 2 ✉ Арбатская

Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ✉ Боровицкая, Полянка

Театр эмоциональной драмы 277 04 13, 384 48 88, Сибирский пр., 2 ✉ Таганская, Пролетарская, Волгоградский Проспект

Театр-клуб «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6/1 ✉ Чистые Пруды, Тургеневская

Культурный центр МГУ 939 10 59, Воробьевы горы ✉ Университет

Театр «Без вывески» Л. и А.Космодемьянских, 31/2 ✉ Войковская

Театр Романа Виктюка 268 06 69, Стромынка, 6 ✉ Сокольники

Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский тупик, 3 ✉ Таганская (кольцевая)

Театр «АлАРТе» 203 45 60, Вознесенский пер., 9а (другой зал театра «ОКОЛО дома Станиславского») ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Центр драматургии и режиссуры п/р Алексея Казанцева и Михаила Рощина и театр «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6/1, стр. 2 ✉ Чистые Пруды

Театральная компания Сергея Виноградова Заказ билетов 200 43 43

Театральное училище им. Б.В.Щукина (учебный театр) 241 64 61, 241 34 25, Б.Никитский переулок, 12а ✉ Арбатская, Смоленская

Детский музыкальный театр юного актера 200 62 19, М.Дмитровка, 8, стр. 4 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Московский дворец молодежи 246 26 80, 245 84 39, Комсомольский просп., 28 ✉ Фрунзенская

Историко-этнографический театр 184 17 11, Рудневой, 3 ✉ Бабушкинская

Культурный центр «Меридиан» 333 35 38, Профсоюзная, 61 ✉ Калужская

Школа драматического искусства 280 47 96, Поварская, 20 ✉ Арбатская

Культурный центр Украины Ст. Арбат, 9 ✉ Арбатская

Цыганский театр «Ромэн» 251 85 22, Ленинградский просп., 32/2 ✉ Динамо

Театр п/р Армена Джигарханяна 930 03 47, Кооперативная, 4, корп. 15 ✉ Спортивная

ЦДРИ (Центральный дом работников искусств) 925 02 67, Пушечная, 9/6 ✉ Кузнецкий Мост

ЦДКЖ (Центральный дом культуры железнодорожников) 262 76 56, Комсомольская пл., 4 ✉ Комсомольская

Театр «Одеон» 145 92 97, Сретенка, 26/1 ✉ Сухаревская

Театр «Фэст» 582 81 81, Ново-Мытищинский пр., МЦ «Родина» ✉ Медведково

Театр кукол им. С.В.Образцова 299 33 10, 299 53 73, Садовая-Самотечная, 3 ✉ Цветной Бульвар, Сухаревская

Театр ГИТИС 229 70 87, Б.Гнездниковский, 10 ✉ Пушкинская, Тверская, Чеховская

Театр «Тень оперы» 281 35 90, Октябрьская, 5 ✉ Новослободская, Менделеевская

Театр-кабаре «Летучая мышь» 290 28 11, Поварская, 33 ✉ Баррикадная, Краснопресненская

Международная конфедерация театральных союзов Заказ билетов 229 77 21

Проя-театр 755 65 65, эб. 97856, Фадеевский пер., 1 ✉ Третьяковская, Новокузнецкая

Московский центр пластических искусств 261 11 98, Н.Басманная, 25/2 ✉ Бауманская, Красные Ворота

Российская академия театрального искусства 290 31 53, М.Кисловский пер., 6 ✉ Арбатская

Art Garbage 928 87 45, Старосадский пер., 5 ✉ Китай-город

ОТДЕЛУ РЕКЛАМЫ ТРЕБУЕТСЯ
КООРДИНАТОР
ФИНАНСОВЫХ ПОТОКОВ
требования к кандидату: высшее образование | знание английского языка | хорошее знание excel, word | опыт работы не менее трех лет на аналогичной работе
РЕЗЮМЕ ПРОСИМ ПРИСЫЛАТЬ ПО ФАКСУ: 788-0686



цитата Олег Нестеров, группа «Мегаполис» Последний раз был на пьесе Петра Гладилина «Ботинки на толстой подошве» в Театре им. Вл.Маяковского. Спектакль мне понравился: и пьеса, и то, как играли актеры Валерий Гаркалин и Татьяна Васильева. Ой, они сказочные! А с Гладилиным я общаюсь, он подкидывает мне почитать пьесы. Я знаю, как он их пишет: проговаривает вслух диалоги, ходит по специальным маршрутам. И я его очень хорошо понимаю, потому что песни тоже за столом не высидишь. Я думаю, это такой драматург, что, пройдет какое-то время, все узнают его имя и уже не забудут.

МУЗЫКА/БАЛЕТ С ВАДИМОМ ЖУРАВЛЕВЫМ

сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 8 июня. Факс 288 06 86, zhuravlev@afisha.net. Приветствется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется.



Свиное рыло

Украинские сувениры на «Сорочинской ярмарке»

«Чего нема на тому ярмарку! Колеса, скло, тютюн, ремінь, цибуля, індики...» В театре Бориса Покровского открывается «Сорочинская ярмарка». Премьера неоконченной оперы Мусоргского по повести Гоголя не раз переносилась. Но вот долгожданные мазанки, плетни и подсолнухоные джунгли, изготовленные по эскизам художника Станислава Бенедиктова, наконец-то готовы. Под занавеску сцена заполнится крынками и вышитыми черевичками. Все, что не поместится, подвесят на веревочках к потолку и дадут в руки парубкам, галушек, пампушек, вареничков и толченичков.

Украинская комедия, полная гоголевской дьявольщины и дополненная Мусоргским сценой шабаша ведьм на Лысой горе, вполне могла бы пощекотать нервы заскучавшим оперманам. Им так хотелось, чтобы «свиную лодыжину», в которую давно превратилось здание Камерного музыкального, отласили вопли ярмарочных торговцев, убегающих от чертей. На Никольской улице кошмар отменяется: поставив полгода назад «Петю и волка» – спектакль для детей, – Покровский всерьез задумывается о подрастающем поколении. Школьников, которых наверняка поведут на спектакль учителя литературы, решено уберечь от бесовщины. В результате нечистая сила в виде врывающихся в окна хаты свиных рыл порадует разве что поклонников «Игрушечной истории», а шабаш выкинут вообще. Историю красной свитки (куска кафтана), разыскиваемой чертом на ярмарке, потом можно будет рассказывать по ночам в пионерлагере.

Кошмар на улице Никольской отменяется

Зато пение, обычно вызывавшее в театре Покровского настоящий ужас у меломанов, на этот раз обещает быть на уровне. Мусоргский так старался приблизить вокал к разговорной речи, как будто заботился о местных певцах.

Камерный музыкальный театр п/р Б.Покровского, ср 14, пт 16 июня, 19.00, на новой сцене

МУЗЫКА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории «Посвящение Иоганну Штраусу». Камерный «Виваль-ди-оркестр» под управлением Светланы Безродной. *19.00, аб.16*

Малый зал Консерватории Памяти М.А.Смирнова. Концерт педагогов кафедры концертмейстерского мастерства. Солисты Большого театра, театра «Новая опера». *19.00*

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории Первый скрипичный концерт Брюха. Девятая симфония Брукнера. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Юрий Симонов. Солистка – Юлия Красько (скрипка). *19.00, аб.1 (II)*

Дом композиторов «Сказка в современной голландской и российской музыке». «Соловей» Тео Лувенди. «История солдата» И.Стравинского. Московский ансамбль современной музыки. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Фрагменты опер «Руслан и Людмила» Глинки, «Сказка о царе Салтане» Римского-Корсакова. Музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель», «Маленький триптих» Свиридова. Государственный симфонический оркестр России. Дирижер – Анатолий Шевель. *19.00*

Рахманиновский зал Консерватории Шуман, Брамс, Франк. Олег Ведерников (виолончель), Юрий Мартынов (фортепиано), Назар Кожухарь (скрипка), Александр Галковский (альт). *19.00*

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории К юбилею Ассоциации лауреатов конкурса им. П.И.Чайковского. Концерт лауреатов разных лет. *19.00*

Малый зал Консерватории 24 прелюдии Дебюсси. Лариса Дедова (фортепиано). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории Хореографическая поэма «Вальс» Равеля. Глория для солистки, хора и оркестра Пуленка. Пятая симфония Прокофьева. Симфоническая капелла России под управлением Валерия Полянского. Солистка – Ирина Каменева (сопрано). *19.00, аб.7*

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

Концертный зал им. П.И.Чайковского Пятый скрипичный концерт, Реквием для солистов, хора и оркестра Моцарта. Симфонический оркестр Московской филармонии. Русский хор им. Свешникова. Дирижер – Юрий Симонов. Солисты: Григорий Красько (скрипка), Инна Полянская (сопрано), Людмила Нам (меццо-сопрано), Валентин Дубовской (тенор), Геннадий Пинжин (бас). *19.00*

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории Симфония до минор Плейеля (1-е исполнение в России). Концертная ария Моцарта. Две пьесы для виолончели с оркестром Дворжака. Pezzo capriccioso для виолончели с оркестром Чайковского. «Концертные танцы» Стравинского. Камерный оркестр Musica viva. Дирижер – Александр Рудин. Солисты: Наталья Тутман (виолончель), Макавала Касрашвили (сопрано). *19.00, аб.15*

Малый зал Консерватории Сонаты для скрипки и фортепиано Бетховена, Тартини–Крейслера, Стравинского, Прокофьева. Григорий Жислин (скрипка), Нина Коган (фортепиано). *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории Концерт Оперного театра Московской консерватории. *19.00*

Малый зал Консерватории Романсы Пуленка, Сати, зонги Курта Вайля. Елена Образцова (меццо-сопрано), Влада Чачава (фортепиано). *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории Гала-концерт «Звезды Большого». Солисты и симфонический оркестр Большого театра России. Дирижер – Марк Эрмлер. *19.00, аб.6*

Малый зал Консерватории Вечер фортепианной музыки. Мендельсон, Шуман, Лист, Шопен, Брамс. Дмитрий Сахаров (фортепиано) и его ученики. *19.00*

Рахманиновский зал Консерватории Вечер скрипичной музыки. Алексей Коннавец. *19.00*

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории «Моцарт и музыка Вены». Танцевальная музыка Моцарта, Шуберта, Ланнера, Крейслера, Штрауса. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солистки: Марина Андреева, Ольга Чесноокова (сопрано). *19.00, аб.2*

СРЕДА, 14 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории Камерный оркестр России. Дирижер – Константин Орбелян. *19.00, аб.14*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер органной музыки. Бах, Александр Левенталь (орган). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории «БАХXXI». Двойной концерт для гобоя, скрипки и камерного оркестра ре минор, Концерт для фагота и камерного оркестра ре минор (по Пятому концерту для клавира и оркестра в транскрипции М.Рехтмана). Увертюра-сюита №3 ре мажор для камерного оркестра Баха. Концерт для фагота и камерного оркестра «Иоганн Себастьян. Прекловение перед великим композитором» Файта Эрдмана-Абеле (мировая премьера). Концерт для гобоя, скрипки и камерного оркестра «Хорошо темперированная красота» Владимира Мартынова (мировая премьера). Камерный оркестр Musica viva. Дирижер – Клаус-Петер Хан (Германия). Солисты: Татьяна Гринденко (скрипка), Штефан Шилп (гобой, Германия), Марк Энгельгардт (фагот, Германия). *19.00*

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

Большой зал Консерватории Третий струнный квартет (оркестровка М. Рахлевского), Концерт для фортепиано и струнных, Concerto Grosso №1 для двух скрипок, клавесина, подготовленного фортепиано и струнных Шнитке. Камерный оркестр KREMLIN. Дирижер – Миша Рахлевский. Солисты: Ирина Шнитке (фортепиано), Владислав Безруков, Регина Баркова (скрипка), Виталий Матвеев (клавесин, фортепиано). *19.00*

Церковь Св.Андрея «Страсти по Матфею-2000». Композиторы: Алексей Айги, Иван Вишнегорский, Александр Вустин, Вячеслав Гайворонский, Андрей Дойников, Сергей Загний, Павел Карманов, Владимир Мартынов, Владимир Николаев, ТПО «Композитор», Борис Филановский, Юрий Ханон, Дмитрий Чегласов, Алексей Шульгин, Александр Щетинский, Ираида Юсупова. Ансамбль Opus Posth под управлением Татьяны Гринденко. Хор «Сирин» под управлением Андрея Котова. Хоровая капелла Кремля под управлением Геннадия Дмитряка. Хоровая академия Марии Стрэве. Ансамбль ударных инструментов Марка Пекарского. Сергей Старостин (тенор, Матфей). Федор Леднев (тенор, Пилат). Солисты: Виктория Евтодьева, Ариадна Корягина, Ольга Леонова (сопрано), Вячеслав Гайворонский (труба), Эвелина Петрова (аккордеон), Ольга Пономарева (флейта), Григорий Воскобойников (контрабас), Марина Катаржнова (скрипка), Дмитрий Чегласов (виолончель), Владимир Зисман (гобой, английский рожок), Андрей Никольский(бас-гитара), Анастасия Сидельникова (орган). Хореография Татьяны Багановой в исполнении театра «ПОВ.С.ТАНЦЫ». Студия «ВидеоДом». *19.00*

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

Малый зал Консерватории Фортепианные трио Глинки, Рахманинова, Мендельсона, Равеля. Трио им. Рахманинова. *19.00*

Церковь Св.Андрея «Страсти по Матфею-2000». Композиторы: Алексей Айги, Иван Вишнегорский, Александр Вустин, Вячеслав Гайворонский, Андрей Дойников, Сергей Загний, Павел Карманов, Владимир Мартынов, Владимир Николаев, ТПО «Композитор», Борис Филановский, Юрий Ханон, Дмитрий Чегласов, Алексей Шульгин, Александр Щетинский, Ираида Юсупова. Ансамбль Opus Posth под управлением Татьяны Гринденко. Хор «Сирин» под управлением Андрея Котова. Хоровая капелла Кремля под управлением Геннадия Дмитряка. Хоровая академия Марии Стрэве. Ансамбль ударных инструментов Марка Пекарского. Сергей Старостин (тенор, Матфей). Федор Леднев (тенор, Пилат). Солисты: Виктория Евтодьева, Ариадна Корягина, Ольга Леонова (сопрано), Вячеслав Гайворонский (труба), Эвелина Петрова (аккордеон), Ольга Пономарева (флейта), Григорий Воскобойников (контрабас), Марина Катаржнова (скрипка), Дмитрий Чегласов (виолончель), Владимир Зисман (гобой, английский рожок), Андрей Никольский(бас-гитара), Анастасия Сидельникова (орган). Хореография Татьяны Багановой в исполнении театра «ПОВ.С.ТАНЦЫ». Студия «ВидеоДом». *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮНЯ

Малый зал Консерватории Романсы Митрополита Серафима. Духовные произведения русских и зарубежных авторов. Лидия Абрамова (сопрано). *19.00*

ОПЕРА

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Богема Д.Пуччини. Постановка Ф.Мердитта.
пт 6 июня, 19.00

Борис Годунов М.Мусоргского. Постановка Л.Баратова.
чт 15 июня, 19.00

Золотой петушок Н.Римского-Корсакова. Постановка Г.Анисимова.
вс 18 июня, 12.00

Иоланта П.Чайковского. Постановка Г.Анисимова.
пт 9 июня, 19.00

Псковитянка Н.Римского-Корсакова. Постановка И.Шарова.
вс 11 июня, 19.00

Травиата Д.Верди. Постановка В.Васильева.
вт 13, сб 17 июня, 19.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Кармен Ж.Бизе. Постановка А.Тителя.
вс 11 июня, 19.00

Любовный напиток Г.Доницетти. Постановка Л.Пазетовой.
чт 15 июня, 19.00

Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Л.Михайлова.
ср 14 июня, 19.00

Севильский цирюльник Д.Россини. Постановка К.Станиславского.
ср 7 июня, 19.00

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р Б.ПОКРОВСКОГО

Сорочинская ярмарка М.Мусоргского. Постановка Б.Покровского.
ср 14, пт 16 июня, 19.00, на новой сцене

НОВАЯ ОПЕРА

Демон А.Рубинштейна. Постановка М.Ефремова.
пт 13 июня, 19.00

О, Моцарт! Моцарт... «Моцарт и Сальери» Н.Римского-Корсакова. Реквием Моцарта. Постановка В.Васильева.
ср 7 июня, 19.00

Реквием Д.Верди. Дирижер – Е.Колобов.
ср 14 июня, 19.00

Россини Фрагменты опер Д.Россини. Постановка С.Митина.
вт 6 июня, 19.00

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Леди Макбет Мценского уезда Д.Шостаковича. Постановка Д.Бертмана.
пт, пт 6-9 июня, 19.00

Кофейная кантата И.-С.Баха. Постановка О.Ильина.
сб 10 июня, 19.00 и 21.30

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Летучая мышь И.Штрауса.
пт 6 июня, 19.00

Королева чардаша И.Кальмана.
ср 7 июня, 19.00

Крепостная актриса Н.Стрельникова.
чт 8 июня, 19.00

Джейн А.Кремера.
пт 9 июня, 18.00

Марица И.Кальмана.
сб 10 июня, 18.00

Веселая вдова Ф.Легара.
вс 11 июня, 18.00

Принцесса цирка И.Кальмана.
пн 12 июня, 18.00

Метро Мюзикл Я.Стоклоса. Постановка Я.Юзефовича.
чт-вс 15-18 июня, 19.00

БАЛЕТ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Анюта В.Гаврилина. Хореография В.Васильева.
сб 10 июня, 19.00

Жизель А.Адама. Хореография В.Васильева.
ср 14, вс 18 июня, 19.00

Сильфида Х.Левеншелля. Хореография О.Виноградова.
чт 8, пт 16 июня, 19.00

Чиполлино К.Хачатуряна. Хореография Г.Майорова.
вс 11 июня, 12.00

Шопениана/Фантазия на тему Казановы Ф.Шопена/В.-А.Моцарта. Хореография М.Фокина/М.Лавровского.
ср 7 июня, 19.00

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

Солнечный круг Окинавы Классическое танцевальное искусство Окинавы (Япония). Ансамбль современной японской музыки «Нэндэдэ».
ср 7, чт 8 июня, 19.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Дама с камелиями Д.Верди–В.Корчагина. Хореография Д.Брянцева.
пн 12 июня, 19.00

Жизель А.Адама. Классическая редакция.
пт 9 июня, 19.00

Лебединое озеро П.Чайковского. Хореография В.Бурмейстера.
пт 16, сб 17 июня, 19.00

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография В.Вайнонена.
пн 5 июня, 19.00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Золушка С.Прокофьева. Хореография В.Васильева. Театр «Кремлевский балет».
сб 17 июня, 14.00

Лебединое озеро П.Чайковского. Классическая редакция. Театр «Кремлевский балет».
вт 13 июня, 19.00

Наполеон Бонапарт Т.Хренникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
пт 9 июня, 19.00

Ромео и Джульетта С.Прокофьева. Хореография Ю.Григоровича. Театр «Кремлевский балет».
вт 6 июня, 19.00

Руслан и Людмила М.Глинки–В.Агафонникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
пн 12 июня, 19.00, вс 18 июня, 14.00

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
вс 11 июня, 14.00

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. П.И.ЧАЙКОВСКОГО

Царскосельская муза/Дивертисмент Хореографическая фантазия на музыку Глинки, Чайковского, Свиридова, Шнитке. Сцены из балетов «Вечерок», «Вечерний звон», «Кармина бурана», «Травиата», «Пер Гюнт». Театр балета Лилии Сабитовой. Театр «Балет России». Камерный театр балета «Москва».
пн 5 июня, 19.00

Концерт Государственного ансамбля народного танца под управлением Игоря Моисеева.
ср 7, чт 8, пт 15 июня, 19.00

АДРЕСА

Большой зал Консерватории 229 74 12, Б.Никитская, 13 ⇔ Арбатская, Охотный Ряд

Большой театр 292 00 50, 292 90 86, Театральная пл., 1 ⇔ Охотный Ряд

Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ⇔ Арбатская, Пушкинская

Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ⇔ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад

Дом композиторов 229 13 65, Брюсов пер., 8/10 ⇔ Охотный Ряд

Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 39 57, Триумфальная пл., 4/31 ⇔ Маяковская

МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3 ⇔ Театральная

Малый зал Консерватории 299 36 81, Б.Никитская, 13 ⇔ Арбатская, Охотный Ряд

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229 83 88, 229 06 49, Б.Дмитровка, 17 ⇔ Пушкинская, Чеховская, Тверская

Новая опера 200 08 68, Каретный Ряд, 3 ⇔ Тверская, Пушкинская, Чеховская

Новая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 929 13 26, Никольская, 17 ⇔ Лубянка, Площадь Революции

Рахманиновский зал Консерватории 229 81 83, 229 77 95, Б.Никитская, 11 ⇔ Арбатская, Библиотека им. Ленина

Театр оперетты 292 12 37, 292 04 05, Б.Дмитровка, 6 ⇔ Охотный Ряд

Церковь св. Андрея 936 24 57, Вознесенский пер., 8 ⇔ Пушкинская, Тверская

СПОРТ С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ

сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию о соревнованиях и стоимости билетов до 8 июня с указанием вашего адреса и телефона. Факс 258 06 86, sportobzor@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Гроза Москвы

Новороссийский «Черноморец» близок к тому, чтобы обыграть все пять московских клубов

«Черноморец» – навязчивый кошмар футбольной Москвы. Уже четыре столичные команды встречались в этом сезоне с футболистами из Новороссийска. И вот чем закончились эти свидания. Сначала на Черном море было разбито «Динамо» – 0:4. Затем перед своими болельщиками был унижен ЦСКА – 0:3. Ни с чем вернулось из хождения к морю «Торпедо» – 0:1. Последний подвиг храбрых черноморцев затмевает все предыдущие: в Москве разгромлен «Локомотив» – 3:0, новоиспеченный обладатель Кубка, команда, покупающаяся на царствие «Спартака». Получается, что Новороссийск пока выигрывает у Москвы 11:0.

Кажется, сойдись «Черноморец» с «Барселоной», он был бы ее достоин

Вразумительное толкование этим цифрам придумать сложно. Тут невольно задумаешься о магии имен. В советском чемпионате тоже выступала команда под названием «Черноморец», представлявшая веселый город Одессу. В 80-х годах этот «Черноморец», команда игроков средних возможностей, специализировался на том, что снимал скальпы с лидеров советского футбола. Существовал даже такой специальный приз – «Гроза авторитетов». Одесситы выигрывали его чаще других. И вот теперь славу Одессы наследует другой берег Черного моря. Надо ли говорить о подоплеке встречи новороссийцев в «Лужниках» со «Спартаком»? Изначально заурядный матч чемпионата России сегодня представляется едва ли не самым интригующим номером программы первого круга.

«Черноморец» похож на хамелеона. Серый в игре с серыми, он чудесно преображается при встрече с сильным и ярким соперником. Кажется, что «Черноморец», сойдись он с «Барселоной», был бы ее достоин. Причем совершенно непонятно, за счет чего происходит это перевоплощение. Резвый камерунец Тчуйсе, за которым без особого энтузиазма присматривают скауты команды «Нескара» итальянской серии В, Маиук Кокосъян, маленьким Муком семенящий по левому флангу. Удачливый в силовой борьбе центральный защитник Сныгко. Умный плеймейкер Приезгко, когда-то в юношах обещавший покорить столицы, но так до них и не доведший. Юный атлет Попов, быстро бегущий, но пока еще слишком часто не отдающий себе отчета в том, куда и зачем он бежит. Талантливый и яздорный нападающий Коваленко. Вот и все богатство «Черномора». И цены ему нет. Она всякий раз меняется в зависимости от того, с кем играет «Черноморец». В «Лужниках», если исходить из этой логики, удивительная команда из Новороссийска должна показать свое лучшее представление в нынешнем сезоне, ведь ее соперником будет «Спартак».

Стадион «Лужники», пн 12 июня, 19.00, вход 30-100 р.

КАЛЕНДАРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ИЮНЯ

Теннис Первенство Москвы среди юниоров (1982 г.).
Универсальный дворец спорта «Дружба», 10.00, вход 20 р.

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Теннис Первенство Москвы среди юниоров (1982 г.).
Универсальный дворец спорта «Дружба», 10.00, вход 20 р.

СРЕДА, 7 ИЮНЯ

Теннис Первенство Москвы среди юниоров (1982 г.).
Универсальный дворец спорта «Дружба», 10.00, вход 20 р.

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Теннис Первенство Москвы среди юниоров (1982 г.).
Универсальный дворец спорта «Дружба», 10.00, вход 20 р.

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Динамо» (Москва) – «Факел» (Воронеж). Тренер московского «Динамо» Валерий Газаев проводит в этом сезоне отважный эксперимент: можно ли войти в тройку призеров чемпионата России, играя без форвардов, то есть когда на острие атаки выступают те, чьей основной специализацией является игра в средней линии. Самое любопытное, что пока опыты Газаева проходят с переменным успехом. А если безумный эксперимент удастся хотя бы один раз из десяти, то смельчак может рассчитывать на прижизненную славу. И вот уже слышен хор, величествующий храброго тренера поющий славу. Газаев храбр поневоле: в его распоряжении нет сколько-нибудь умелых нападающих и, по крайней мере, до окончания первого круга – не будет. А это значит, что Газаев будет продолжать переставлять своих полузащитников в нападающих. Добро пожаловать на очередное представление театра футбольного абсурда!

Стадион «Динамо», 19.00, вход 30-50 р.

«Сатурн» (Раменское) – «Спартак» (Москва). Прошлогодний матч этих команд в Раменском отмечен грандиозным побоищем «спартачей» с местным ОМОНом. Игра была прервана, и тренер «Спартака» Олег Романцев призывал в метафон болельщиков своей команды не противиться насилием злу с резиновыми дубинками. Чем на этот раз закончится подмосковный выезд ряженой в красно-белые цвета тозны – куда любопытнее того, с каким счетом «Спартак» обыграет «Сатурн».

Стадион «Сатурн», 19.00, вход 40 р.

«Торпедо» (Москва) – «Локомотив» (Москва). «Локомотив» теряет очки, вместе с ними – надежды на чемпионский титул. На первой трети дистанции «Спартак» уже успел оторваться на пять очков. Если «Локомотив» проиграет еще и «Торпедо», то о золотых медалях можно забыть. А такой исход вполне возможен. «Локомотив» рискует расшибить себе лоб: оборона «Торпедо» одна из самых прочных в российской лиге, если не самая прочная. Это будет очень жаркая игра. В случае победы «Торпедо» вытеснит «Локомотив» со второй строчки.

Стадион «Лужники», 19.00, вход 20-70 р.

Чемпионат России. Первая лига. «Спартак»-Чукотка» (Москва) – «Кристалл» (Саратов).
Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова, вход 10-20 р.

ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ

Волейбол Мировая лига. Россия – Голландия. Мировая лига – ежегодный коммерческий волейбольный турнир с участием сильнейших мужских сборных. Команда-победительница может заработать почти полтора миллиона долларов. Мировая лига проводится в два этапа: 12 команд, разделенных на три группы, с разъездами определяют пять финалистов. Шестое место вне зависимости от результатов на предварительном этапе достается хозяевам финала. В этом году это голландцы. Именно с ними и предстоит встретиться на первой стадии сборной России. Несмотря на то, что Голландия носит звание олимпийских чемпионов, фаворит – Россия. В прошлом сезоне «оранжевая команда» пережила резкую смену поколений, что сраз же сказалось на ее результатах: 10-е место в Мировой лиге и 5-е место на чемпионате Европы. Поэтому голландцы в олимпийский год решили срочно призвать в команду тех, кто причастен к победе в Атланте: Баса ван дер Гора, Гвидо Гертцена, Альберта Кристину и великого пасующего Петера Блангже. Но нынешний состав России все равно выглядит значительно внушительнее. После победы на Кубке мира в прошлом году наша команда рассматривается многими как первый претендент на олимпийское золото Сиднея и победу в Мировой лиге. Московские матчи с Голландией – редкая возможность увидеть всех наших звезд, играющих за итальянские клубы: Руслана Огинчера, Валерия Горшкова, Алексея Калакова, Сергея Тетюхина и Романа Яковлева.

Универсальный дворец спорта «Динамо», 18.00, вход 30 р.

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Волейбол Мировая лига. Россия – Голландия.
Универсальный дворец спорта «Динамо», 17.00, вход 30 р.

Конный спорт Открытый кубок России категории А по преодолению препятствий.
Конно-спортивный комплекс «Битца», 10.00, вход свободный

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮНЯ

Бейсбол Чемпионат России.
Бейсбольный стадион МГУ и стадион СКА «Балашиха», 17.00, вход свободный

Конный спорт Открытый кубок России категории А по преодолению препятствий.
Конно-спортивный комплекс «Битца», 10.00, вход свободный

Футбол Чемпионат России. Первая лига. «Спартак»-Чукотка» (Москва) – «Шинник» (Ярославль). Один из претендентов на место в высшей лиге в гостях у московских «чукчей».
Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова, 17.00, вход 10-20 р.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ИЮНЯ

Конный спорт Открытый кубок России категории А по преодолению препятствий.
Конно-спортивный комплекс «Битца», 10.00, вход свободный

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Локомотив» (Москва) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Чуть больше года назад «Зенит» выиграл Кубок России. С тех пор его слава изрядно угасла. Команда, популярная в Петербурге почти как пиво «Балтика», болтается в середине таблицы, чередуя поражения с тусклыми ничьими и вымученными победами. Александр Панов, творец прошлогоднего триумфа «Зенита», уезжает во французский «Сент-Этьен». Эта игра – последняя возможность для московского болельщика увидеть вживую самого классного российского нападающего современности в качестве игрока отечественного клуба.

Стадион «Локомотив», 19.00, вход 10-100 р.

«Спартак» (Москва) – «Черноморец» (Новороссийск).
Стадион «Лужники», 19.00, вход 30-100 р.

ВТОРНИК, 13 ИЮНЯ

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. ЦСКА – «Алания» (Владикавказ). По своему эмоциональному градусу новый матч ЦСКА – «Алания» обещает быть под стать прошлогоднему, когда в темных коридорах стадиона ЦСКА боссы владикавказского клуба страшно проклинали судью Ланочкина. Тогда обе команды претендовали на место в тройке призеров, теперь обе стоят на вылет, обе сменили тренеров – в «Алании» на место Владимира Тугаева пришел Александр Аверьянов, в ЦСКА на момент подписания номера в печать еще не был известен преемник Олега Долматова.

Стадион им. Григория Федотова, 19.00, вход 50 р.

ПЯТНИЦА, 16 ИЮНЯ

Пляжный волейбол Чемпионат России.
Серебряный Бор, пляж №3, 11.00, вход свободный

Хоккей на траве Мужчины. Чемпионат России. Высшая лига. «Динамо» (Екатеринбург) – «Диагностика» (Магнитогорск).
«Авангард» (Электросталь) – СКА (Самара). «Звезда» (Екатеринбург) – «Динамо» (Казань).
Стадион «Динамо», 14.00, 15.30, 17.00, вход свободный

СУББОТА, 17 ИЮНЯ

Пляжный волейбол Чемпионат России.

спорт/фитнес



Спортивный клуб «Планета Фитнес»
933 71 00, *Б.Кисловский пер., 9*
Арбатская, Библиотека им. Ленина, круглосуточно

В Большом Кисловском переулке вот уже несколько месяцев можно поплавать ночью. В клубе «Планета Фитнес». Там есть бассейн под стеклянной крышей, так что видно звездное небо, а вода очищается таким волшебным образом, что почти не пахнет хлоркой. Днем в Кисловском можно заниматься в тренажерном зале под руководством чемпионки мира по бодибилдингу Юлии Стефановой. На занятиях тэи фу – изображать змею, тигра и журавля и наблюдать, как во время дыхательных упражнений тренер Владислав, с лицом строгинского хулигана, вдруг становится похож на китайца. На курсе «Окинава каратэ» под руководством обладателя черного пояса Сергея можно попробовать попасть по челюсти инвестиционному банкиру из числа членов клуба. На занятиях по классическому танцу – надеть пуанты и попытаться освоить четвертую и пятую балетные позиции.

Для людей старше пятидесяти придумали специальный курс – с учетом состояния здоровья. В него хочется включены «Стихотворные вечера и дискуссии на различные темы», а к составлению программы, как сообщается в рекламном проспекте, привлекались «специалисты в области геронтологии». Сказано какое-то обидное.

Каждый новичок вне зависимости от возраста должен пройти медицинское обследование: ЭКГ, велотренажерное испытание на выносливость и определение процентного содержания жира путем замера складок особым прибором.

Цены не выше, чем в подобных спортивных клубах: годовой абонемент – от $1250 до 3500, а программы значительно разнообразнее. Бассейн в клубе в пределах Садового кольца – вообще большая редкость. Сейчас в Кисловском предлагают абонемент под названием «Бесплатное лето»: покупаешь годовой абонемент в июне, а заканчивается он только в сентябре следующего года.

В клубе на редкость приятная обстановка. Даже незнакомые девушки в раздевалке здороваются, а в тренажерном зале друг другу улыбаются. Такое в дорогих спортивных клубах бывает очень редко.

Настя Лыкова

Солнце, песок, загорелые, превосходно сложенные мужчины и женщины валетают над сеткой – отличное зрелище, даже если оно разворачивается не на океанском побережье, а на пляже №3, и даже если в бич-волей играют не бразильцы или американцы, а русские.

Серебряный Бор, пляж №3, 11.00, вход свободный

Хоккей на траве Мужчины. Чемпионат России. Высшая лига. «Диагностика» (Магнитогорск) – «Динамо» (Казань). «Динамо» (Екатеринбург) – «Авангард» (Электросталь). СКА (Самара) – «Звезда» (Екатеринбург).
Стадион «Динамо», 9.00, 10.30, 12.00, вход свободный

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮНЯ

Бейсбол Чемпионат России.
Бейсбольный стадион МГУ, 17.00, вход свободный

Пляжный волейбол Чемпионат России.
Серебряный Бор, пляж №3, 11.00, вход свободный

Футбол Чемпионат России. Первая лига. «Торпедо-ЗИЛ» – «Амкар» (Пермь). Теряя очки, проклиная нравы первой лиги, «Торпедо-ЗИЛ», как сквозь джунгли, продирается в высшую лигу. «Амкар» – очередное препятствие, на которое зиловцам придется потратить много сил и нервов.

Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова, 17.00, вход 10-20 р.

Хоккей на траве Мужчины. Чемпионат России. «Звезда» (Екатеринбург) – «Динамо» (Екатеринбург). «Авангард» (Электросталь) – «Диагностика» (Магнитогорск). «Динамо» (Казань) – СКА (Самара).

Стадион «Динамо», 9.00, 10.30, 12.00, вход свободный

АДРЕСА

Бейсбольный стадион МГУ 939 24 31, Воробьевы горы, Спортивный городок МГУ
Университет

Стадион «Балашиха» 8 246 312 14, Московская обл., г. Раменское, э/п с Казанского вокзала или от платф. «Выхино» до платф. «Фабричная», далее пешком

Конно-спортивный комплекс «Битца» 318 57 44, Балаклавский просп., 33
Чертановская

Стадион «Динамо» 212 70 92, Ленинградский просп., 36 Динамо

Стадион «Локомотив» 161 97 04, Б.Черкизовская, 125а Черкизовская

Стадион «Лужники» 201 03 61, 201 11 64, Лужнецкая наб. Спортивная

Стадион им. Григория Федотова 157 59 75, 3-я Песчаная, 2 Сокол, далее тролл. 34, 65

Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова 275 16 86, Восточная, 4 Автозаводская

Стадион СКА 725 45 24 (федерация бейсбола), г. Балашиха Измайловский Парк, далее авт. 322 до ост. «Летная»

Универсальный дворец спорта «Дружба» 201 03 21, 201 11 64, Лужнецкая наб., 9
Спортивная

Универсальный дворец спорта «Динамо» 456 91 57, 453 31 77, Лавочкина, 32
Речной Вокзал

как получить за *минимальные* деньги *максимум* возможного?

просто подключите свой пейджер к «Мобил ТелеКом»!

кто сказал, что это дорого?



18.3$ обслуживание за два месяца → подключение 1-строчного пейджера на 2 месяца /9.15$ за месяц/

48.6$ за полгода → подключение на полгода /8.1$ за месяц/

86.4$ за 13 месяцев! → подключение на 13 месяцев /6.65$ за месяц/

GSM/DAMPS сотовые телефоны
Аксессуары к телефонам и пейджерам. Интернет-карты, карточки на международные и междугородние переговоры, карты «Би+», микрокомпьютеры, электронные переводчики. У нас есть всё!

МЫ РЯДОМ:
- Садовая-Кудринская ул., 32
- Малый Палашевский пер., 2/8
- ул. Народного Ополчения, 34
- Яково-Апостольский пер., 5, стр. 1
- Ленинский пр., 1, офис 705
- Лесноярский пер., 18, стр. 1

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

(095) 755 8888 • www.mtelecom.ru

Анонсы свежей "Афиши" читайте на своем пейджере еще до выхода журнала в свет!!!

ТУРИЗМ С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ

сведения публикуются бесплатно. Информацию о развлечениях за пределами Москвы присылайте за 5 недель до события. Факс 788 66 86, asl@aport.ru. Иллюстрации приветствуются. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Облако в штанах

Летний лагерь зимнего режима

В июле 1996 года американец Дидрик покорял Эльбрус. Из 35-градусной жары поселка Терскол он выбрался к леднику Мир. Оттуда поднялся до Гара-баши к «бочкам», десятку цилиндрических вагонов-домов, где альпинисты проводит ночь перед восхождением. У самой вершины Эльбруса творилось что-то непонятное. Из-за сугробов то и дело взлетали в воздух люди в шортах. Перед тем как приземлиться, некоторые успевали сделать два перевернуться через голову. Громко играла музыка. Дидрик

Если у вас гаснет свет, значит – где-то поставили чайник

попытался выяснить, что происходит за сугробами, и провалился по пояс в яму. На что загоравший неподалеку парень пробормотал: «Вечно эти туристы в колодец падают». А потом сообщил растерявшемуся Дидрику, что тот попал в первый сноуборд-лагерь на территории России.

Строят лагерь сами сноубордеры. Приезжают за неделю до открытия, откапывают вагончики, заводят бугель, роют колодец. Для занятий фристайлом (катание на досках с большим количеством прыжков) готовят из снега пирамиды и трамплины, с которых потом накручивают затейливые повороты и сальто. Кататься бордеры предпочитают утром и вечером, когда не слишком жжет солнце. Или ночью – в полнолуние.

В этом году лагерь впервые открывается для всех желающих. Федерация сноубординга обещает устроить 25 дней непрерывного адреналина (начиная с 15 июня) плюс склон длиной 600 метров и новые коллекции досок. Для тех, кто пока не отличает сальто от родеофлипа, предусмотрено проживание в гостинице «Чегет», питание и подъем до «бочек», где будут сделаны трассы для начинающих. Можно забронировать место и в самом лагере. Но учтите: жить рядом с небом нелегко. На 40 человек – одна кухня и электрический генератор. А на высоте 3800 метров температура воды не поднимается выше 80 градусов, и приготовить что-нибудь быстрее двух часов не удастся. Зато перед чаепитием будет время позагорать (даже под толстым слоем солнцезащитного крема здесь чернеют за день). Или погулять в облаках. Они часто спускаются прямо на лагерь и часами не двигаются с места. В них можно зайти, пройти насквозь и выйти с другой стороны.

Дидрик, проведя день в лагере, восхождение решил не совершать. Поселился на все лето в одной из «бочек», научился отлично кататься на доске и ругаться по-русски.

Лена Андрианова

Дополнительная информация – на сайте wildmind.ru

Приэльбрусье, 15 июня – 10 июля

АВСТРИЯ

Вена. Выставка «Карл V: Сила и слабость Европы (1500–1558)» Пятисотлетие Карла V празднуют в этом году во всех странах, входивших в его империю, от Австрии до Мексики. Выставка никогда не повторяется: зараз показывают только часть из пятисот экспонатов. Из того, что можно увидеть в венском Kunsthistorisches Museum, наибольший интерес представляют полотна Тициана, Пармиджано, Дюрера, обоих Кранахов, личные вещи императора. Если у вас есть выбор, в музей лучше отправиться в четверг, когда он открыт до вечера. Всех посетителей выпроводят в девять часов, и в здании останутся только те, кто заранее забронировал один из столиков, накрытых под самым куполом Kunsthistorisches Museum. Незабываемое упоминание о том, как вы ужинали при свечах в одном из великих музеев мира, пробудит самую черную зависть у всех интеллигентных московских знакомых.

16 июня – 10 октября

Зальцбург. Музыкальный фестиваль В городе Моцарта фестивали проводят уже 80 лет. Но чтобы билеты на престижнейшее событие мировой культурной жизни не надо было бронировать за полгода – такого еще никогда не было. Протесты политкорректных европейцев и американцев против ультраправой Партии Свободы, вошедшей в австрийское правительство, уже погубили зимний туристический сезон, на очереди – лето и Зальцбург. Можно воспользоваться обстоятельствами. Главное – Пласидо Доминго споет Германа в «Пиковой даме» «Мариинки». Мировая премьера «Любви издалека» Кайи Саариахо станет последней современной оперой, которую пустит на Зальцбургский фестиваль, – отныне репертуар ограничат общепризнанной классикой. А в старом соляном руднике на острове Пернер будут показывать «Прекрасную Елену» Оффенбаха, где все действие происходит в бассейне, вокруг которого ездит игрушечный поезд, груженный яблоками.

23 июля – 31 августа

БЕЛЬГИЯ

Брюссель. Омеганг На Grand'Place, главной площади Брюсселя, когда-то жгли, как написано на мемориальной доске, «патриотов, павших жертвами нетерпимости и кровавого деспотизма Филиппа II, короля Испании». А сейчас тут восседается со всеми подробностями триумфальный выезд в город Филиппа (пока еще принца) и его отца, императора Карла. Трехчасовое шоу особенно понравится детям, не читавшим еще «Тиля Уленшпигеля»: самая пранично-открыточная площадь в Европе, всадники в ренессансных костюмах, соколиный выезд и охотничья свора императора, глотатели огня на ходулях, герольды, бургомистр со свитой, делегации всех гильдий и цехов. Реет штандарт, венецианский карнавал встречается с Голливудом. Пешеп Клаасa стучит в моем сердце.

4 и 6 июля

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Уимблдон. Турнир Большого шлема Старейший и самый престижный теннисный турнир в истории человечества проходит на лужайках лондонского пригорода. Правда, особенного опыта игры на траве у большинства современных теннисистов нет, и к началу второй недели уимблдонская зелень вытаптывается до довольно неаппетитного состояния. Шанс получить заветный кубок из рук герцогини Кентской у русских невелик. В лучшем случае Куликова повторит главное достижение своей карьеры и второй раз выйдет в полуфинал Уимблдона.

26 июня – 9 июля

ГЕРМАНИЯ

Ганновер. Всемирная выставка EXPO-2000 Японский павильон сделан из переработанной макулатуры, испанский – из пробки, с фасада норвежского обрушивается пятнадцатиметровый водопад, на крыше голландского – вертятся ветряные мельницы, внутри финского высажена березовая роща. Устроители ганноверской выставки достижений мирового хозяйства собираются побить рекорд по числу посетителей, который пока удерживает EXPO-1977 в Осаке (тогда было продано 64 миллиона билетов). Помимо национальных павильонов и аттракционов вроде зорбинга (катание в хаотически перемещающихся в пространстве огромных прозрачных шарах) туриста ожидает гигантская культурная программа. На ее главное событие – полную версию гётевского «Фауста» в 21-часовой постановке Питера Штайна – все билеты уже распроданы, но остаются еще десятки концертов, фестивали – баховский, этнической музыки, танцевального театра – и дюжина больших выставок, в том числе одной из интереснейших частных коллекций в мире: австрийское искусство начала века, собранное Рудольфом Леопольдом. И прочая и прочая. Угодить решили сразу всем.

До 31 октября

Берлин. Love Parade Крупнейший рейв-праздник планеты в прошлом году собрал полтора миллиона человек. Этим летом Love Parade пройдет под девизом «Один мир – один Love Parade». В два часа дня человеческая биомасса заполнит проспект Strasse des 17 Juni, а вечером расползется по клубам. DJs Марлюа, Свен Ват, Пауль ван Дайк, Уэстбам, Карл Кокс, Дик, Доктор Motte, Паскаль F.E.O.S., Хелл и многие другие.

8 июля

ИНДИЯ

Пури. Праздник колесниц Одно из самых экстремальных проявлений веры можно наблюдать в индийском штате Орисса. Миллионы паломников собираются к храму Джаганнатха в городе Пури, почитаемому в числе четырех главных святынь индуизма. Раз в год обитателей храма – статуи повелителя Вселенной Джаганнатха, его брата Балабхадры и его сестры Субхадры – вывозят на летние квартиры на другой конец города. Каждая статуя сидит на огромной шестнадцатиколесной повозке, запряженной гигантскими деревянными конями. Чтобы сдвинуть с места одну такую колесницу, требуется более четырех тысяч человек; стоит всему сооружению прийти в движение – и остановить его невозможно. Колесницы движутся сквозь многотысячную толпу поющих и плавящих паломников, многие из которых уверены, что ничто так не угодно богам, как смерть под колесами небесного экипажа. Туристы предпочитают созерцать транспортные потоки с крыш окрестных домов.

2 июля

ИСПАНИЯ

Памплона. Фиеста святого Фермина В программе самого известного летнего праздника в Европе – ежедневные корриды с участием знаменитых матадоров, гекалитры вина, круглосуточные уличные гулянья. Главное развлечение – массовый забег от быков по улицам города. Приглашаются все желающие, но чтобы свести риск до минимума, рекомендуется воздержаться от участия тем, кто не очень твердо стоит на ногах после бурной ночи.

6-14 июля

Лас-Ньевес. Паломничество Паломничество к маленькой церкви на крайнем северо-западе Испании совершают те, кто чуть не умер (или находился в состоянии клинической смерти) в прошедшем году. Воскресшие из мертвых прибывают поклониться святой Марте Рибартеме, также известной как Звезда Севера, в нарядно украшенных гробах, которые несут их родственники в траурных костюмах. Сироты должны нести свой гроб самостоятельно. За кадром церемонии остаются фейерверки, музыка, пьяные и свежайшие дары моря.

28-29 июля

ИТАЛИЯ

Йезоло. Фестиваль Beach Bum Фестиваль на пляже под Венецией проходит уже шестой год, и за это время здесь успело побывать множество людей с большими именами. Теперь среди участников – Fu Manchu, Chumbawamba, Guano Apes, Embrace, Einsturzende Neubauten и Эмир Кустурица со своими цыганами. Комментарии излишни.

29 июня – 1 июля

Сиена. Палио Скачки вокруг центральной площади одного из самых красивых городов Тосканы: наездники – в средневековых костюмах. Каждый из приходов, на которые исстари делится Сиена, представлен одним всадником. Запрещенный прием только один – нельзя хвататься за вожжи соперника. Все остальное разрешено, лишь бы не дать лошади чужого прихода прийти к финишу первой, хотя бы без седока. Победитель получает право выставить древнее знамя города в своей приходской церкви, где оно и будет храниться до следующих соревнований. Скачкам предшествует церемония благословения наездников и лошадей, а также гигантский парад: весь праздник сопровождается гуляниями и пирами, самый обильный из которых закатывают вечером в приходе-победителе. Главное событие года в Сиене.

2 июля

Венеция. Праздник Редентore Главный венецианский праздник после карнавала. В ознаменование чудесного избавления от чумы 1575 года жители города каждый год совершают паломничество к палладиевской церкви Редентore на острове Джудекка. В субботу вечером набережные каналов заполняются зрителями, приходящими посмотреть на процессию ярко разукрашенных лодок и гондол, освещенных маленькими фонариками. После мессы и фейерверков – песни и пляски до утра на Лидо-ди-Венеция. На следующий день – ретата.

15-16 июля

НИДЕРЛАНДЫ

Амстердам. Выставка «Рембрандт в памяти Гойи и Пикассо. Графика» Пятьдесят работ Рембрандта демонстрируют, как один голландец повлиял на двух испанцев (для сравнения представлены 27 гравюр Гойи, столько же – позднего Пикассо). С доном Франсиско родство выводится проще, с доном Пабло – очень и очень приблизительно. Одна из главных европейских выставок сезона. Собрать воедино самую важную графику Рембрандта, Гойи и Пикассо до сих пор никто еще не пробовал.

До 15 июля



«Стакая вина» Яна Вермеера не выезжал из берлинской Gemäldegalerie даже ради самых престижных выставок. Картина была отреставрирована специально для экспозиции «Слава золотого века: голландское искусство XVII столетия». Уж больно повод знаменательный – двухсотлетие амстердамского Rijksmuseum. Устроители амбициозной выставки постарались показать хотя бы по одной работе каждого сколько-либо значительного мастера. Исключения сделаны только для художников уровня Рембрандта, Хальса или того же Вермеера – они представлены несколькими картинами. Но даже при самом жестком отборе выставка получилась гигантской: двадцать четыре зала шедевров со всего мира, от Петербурга до Лос-Анджелеса.

До 17 сентября (графики – до 16 июля)

Rijksmuseum 020 6747 331, *Stadhouderskade 42, Amsterdam, 10.00-17.00*

ТУРЦИЯ

Эджирне. Турнир по традиционной борьбе Соревнования проходят в память о двух батырах, которые шестьсот лет назад на этом самом месте боролись весь день, пока не упали замертво. Перед началом схватки полуголые здоровяки в кожаных штанах натираются оливковым маслом, молятся и поют. Не то что побороть – хотя бы ухватить зазевавшегося противника немыслимо сложно. Тот, кто выйдет победителем из всех схваток, получает из рук президента страны специальный пояс, вербовода и немного денег. Выигравший турнир три года подряд получает золотой пояс и становится героем турецкого народа, о нем слагают песни и поют их зимними вечерами на набережных вымерших курортов.

5-11 июля

ФРАНЦИЯ

Авиньон. Театральный фестиваль В программе самого престижного театрального фестиваля на планете – две сотни спектаклей со всего мира. Представления проходят как на престижных площадках, среди которых внутренний двор Папского дворца, так и просто на улице. Ожидаемое число посетителей – сто пятьдесят тысяч человек, и все они бронируют места в гостиницах и на спектаклях основной программы заранее. Тот, кто умудрится во время фестиваля найти номер в Авиньоне и его окрестностях, может хвастаться этим еще долгие годы.

6-30 июля

Париж. Фестиваль «PériphéRock» Ровно в 18.00 все движение по парижской окружной дороге Périphérique будет остановлено на шесть с половиной часов и десятки тысяч человек ринутся на проезжую часть. В программе – концерты и уличный театр. Цель – дать столичной публике послушать музыку нетрицтвиских и арабских окраин. Рок тут, собственно, ни при чем – так, игра слов.

8 июля

Ницца. Джаз-фестиваль На крупнейшем в Европе фестивале джаза в течение недели выступают сотни музыкантов из Америки и Европы. Все концерты проходят с 17.30 до полуночи на холме над городом – в садах аристократического предместья Симье. Параллельно чуть ли не весь день – джем-сессии в кафе и барах Ниццы. В этом году, помимо прочих, ожидаются Пэт Метени, Майкл Брекер, Роберт Плант и The Cranberries.

22-28 июля

ВЕЩИ С НАСТЕЙ ЛЫКОВОЙ

сведения публикуются бесплатно. Информацию о магазинах, коллекциях и распродажах с указанием вашего адреса и телефона присылайте до 8 июня. Факс 788-06-86, idvkova@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателя может не совпадать с мнением редакции.



Ветхий завет

Бутик от старейшего Дома моды

В июне на Кутузовском проспекте открывается бутик Chanel. Из-за этого бутика поругалась с одной своей приятельницей. Она очень радовалась и говорила, что теперь из Парижа не надо ничего везти. У нее такой план: ежегодно покупать по два костюма от Chanel и отвешивать в шкаф – на старость. Поэтому и поссорилась. Потому что Chanel всегда была мечтой. Потому что сама Шанель говорила, что настоящие француженки не бывают старше сорока. И потому что на сайте Fashion Windows, где собраны биографии 150 самых главных дизайнеров, только у одной Шанель к биографии также прилагается отдельная глава – «Миф». И потому что у мамы еще пятнадцать лет назад были духи под номером пять. И все эти Climas, Magic Noir, Femme смешно было с маминными духами сравнивать. Нарядов Chanel тогда нигде не продавали, но было совершенно понятно, что это не просто красивые, а волшебные платья, и стоит их только надеть, как станешь такой же дерзкой и красивой, как Коко.

Потом появились вещевые рынки, на которых продавались азиатские копии легендарного «маленького черного платья» и кожаной сумки на золотой цепочке. И половина женщин города ходила в хлопковых футболках с надписью «Chanel» на груди. А наряды Tom Klime в точности повторяли фасон делового костюма Chanel – прямая юбка и пиджак с застежкой под горло. Но ожидание чуда от ее нарядов все равно оставалось.

Настоящие вещи Chanel появились в Москве совсем недавно – кое-что продавали в «Славянской», а теперь открылся полноценный бутик – с разными линиями марки, со специальным интерьером и коллекцией мужских галстуков. Цены в бутике не выше европейских – от $500 до 5000.

Оказалось, что объективно оценивать эти наряды очень трудно. Образы, растиражированные турецкими и китайскими производителями, теряют очарование. Издалека дама, одетая в заоблачно дорогие одежды от Chanel, напоминает заведующую универмага на банкете. Нынешний главный художник дома, Карл Лагерфельд, подлил масла в огонь. Решил бороться с имиджем марки для пожилых. В рамках этой кампании в бутике продаются бейсболки из антилопы, голубые и розовые резиновые сапоги, такие же прозрачные сумки, брюки из змеиной кожи, расшитые блестками джинсы и пояса из чистого золота. Кому-то эта одежда нравится, кому-то нет, но окончательно в марку для старух Chanel все равно никогда не превратится.

Бейсболки из антилопы, брюки из змеиной кожи и пояса из чистого золота

В сентябре состоится официальное открытие бутика, на которое приедет Лагерфельд. Но уже сейчас можно считать Москву полноценной модной столицей – в городе продается Chanel.

Chanel, 249 91 59, *Кутузовский просп., 31* ✱ *Кутузовская, 11.00-21.00*

РАСПРОДАЖА

Модный базар 288 44 77, *просп. Мира, 16, 7 подъезд, 2 этаж* ✱ *Проспект Мира, пн-сб 10.00-21.00, вс 10.00-20.00*

Когда приходишь в большой стоковый магазин, главное – не пугаться. На первый взгляд кажется, что ничего хорошего среди гор устаревших нарядов найти невозможно. Это не так, нужно просто хорошенечко поискать. Для девушек в «Модном базаре» нашлись футболки Armani Exchange с тюльпаном, с коротким или длинным рукавом по $30, блуза Krizia в актуальный в этом сезоне горох за $80, а еще брюки на кулиске по $40 бежевого и сиреневого цветов, вроде бы D&G и Fendi, хотя их происхождение внушает некоторые сомнения. Для молодых людей – хлопковые рубашки с коротким рукавом Gap по $25, джинсы разных марок по цене от $15 до 50, а еще замечательная футболка Montana – черная, без рукавов и с золотой звездой на груди – для тех, кто ищет вдохновения в диско-стиле восьмидесятых. С обувью дела плохи: вроде бы и марки хорошие – Pollini, Cesare Paciotti, MaxMara, – и выбор большой, а купить нечего.

НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

СК 929 30 21, *Красная пл., 3, ГУМ, 1 линия, 1 этаж* ✱ *Площадь Революции, Театральная, пн-сб 9.00-21.00, вс 11.00-20.00*

Льняные брюки – совершенно необходимая в мужском гардеробе вещь. Найти в Москве хорошие льняные брюки за приемлемые деньги трудно. В магазине СК обнаружились две модели льняных штанов в районе $120. Одни – прямые, не очень широкие, с ходними карманами на двух пуговицах, разных оттенков серого и бежевого, вторые – широкие, на кулиске и с боковыми карманами, темно-зеленые или посветлее. Хорошие брючки. Правда, сшиты в Венгрии, но на это можно не обращать внимания.

Другую проблему игнорировать сложнее. Самый большой рост – тридцать четвертый, где-то на 182 см. Так что брюки могут оказаться коротковаты.

В женской коллекции внимания заслуживают хлопковые бриджи, белые или зеленого цвета, а к ним в комплект – куртки из того же материала с капюшоном и большим карманом на животе. Бриджи – $70, куртки – $200. Страна-изготовитель – та же.

Появилось белые СК, из-за рекламы которого Кельвина Кляйна обвиняли в пропаганде педофилии. В самом белье ничего порочного нет – самые обыкновенные бюстгальтеры, трусы и майки из белого или серого хлопка. Цена – от $15 до 40. Бюстгальтеров с чашками A и D не завезли – игнорируют обладательниц нестандартных размеров.

Guess? 231 07 07, *Новокузнецкая, 6* ✱ *Третьяковская, Новокузнецкая, пн-сб 11.00-21.00, вс 12.00-19.00*

Guess? – американская молодежная марка, довольно незатейливая. Есть у них одно достижение: отлично кроят женские джинсы. В летней коллекции внимания заслуживают джинсы голубого цвета из тонкой ткани за 3500 р. – и красиво, и не жарко, а вот темно-синие джинсы с высокими отворотами сиреневого или розового цвета за те же деньги понравились мне значительно меньше. Еще в коллекции есть черные хлопковые майки, расшитые красными цветочками, на лямках или с длинным рукавом по цене около 2500 р. и довольно милые костюмы из вискозы: прямая черная юбка до колен и кофта с V-образным вырезом, украшенные по краям таким же вискозным кружевом. Все бы хорошо, но вместе юбка и кофта стоят почти 8000 р., что для Guess? явно дорого. Вот за веселый закрытый купальник с кокетливыми накладными карманами сзади просят всего 900 р. Такой можно сестре-старшекласснице подарить.

В мужской коллекции есть приятные футболки с V-образным вырезом светло-серого цвета из вискозы или с круглым вырезом черного цвета с серыми тонкими отворотами по вороту и рукавам. Стоят примерно по 3000 р. За те же деньги можно в Le Forte именитых маек накупить.

ОБУВЬ

Crocus International 921 02 77, *Маросейка, 15* ✱ *Китай-город, 10.00-21.00*

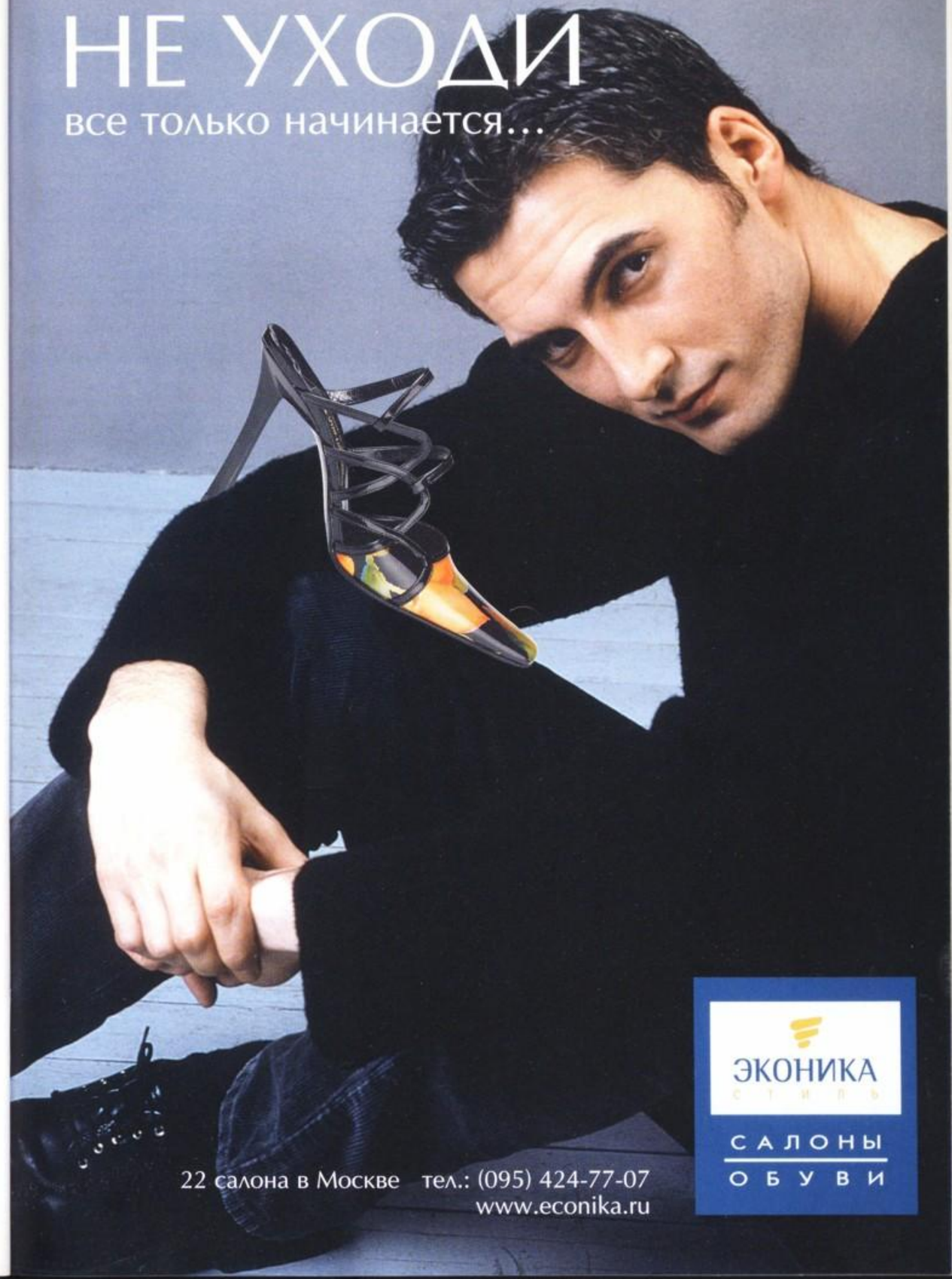
Заходить в магазин на Маросейке весело и приятно. Среди обуви из старых коллекций попадаются очень забавные модели. Есть, например, босоножки с меняющимся рисунком, как на переливных календариках, – то на них бабочки, то цветочки. Есть босоножки на большущей платформе, обтянутые пожелтевшими итальянскими газетами. Есть мужские ботинки Insane, такие блестящие, что в них можно смотреться, как в зеркало, и еще бордовые ботинки той же марки как будто бы из кожи питона – роскошней не бывает. Стоит такая красота – $50-100.

За те же деньги можно купить совершенно не вышедшую из моды обувь. Например, мужские ботинки Alberto Guardiani с квадратным носом стоят около $70, а женские босоножки Sergio Rossi на высоком каблуке, состоящие из двух ремешков, – и того меньше.

Strange 951 07 07, *Новокузнецкая, 6* ✱ *Новокузнецкая, пн-сб 11.00-21.00, вс 12.00-19.00*

А все так хорошо начиналось. В магазинах Strange собирались торговать модной и качественной обувью из Европы по доступным ценам. Прошлой осенью там действительно можно было найти приятные сапоги и ботинки в соответствии со всеми требованиями сезона не дороже $100. В летней коллекции удалось обнаружить только две пары приемлемой обуви: женские мокасины бежевого или белого цветов марки Butchet за 1650 р. и мужские ботинки с круглыми носами BadStone за 2700 р., в которых, правда, в жару не походишь – тяжеловаты.

Все остальное – женские сабо на большой платформе и босоножки на высоком и не очень высоком каблуке, мужские сандалии с ремешками на лодыжках и вьетнамцы с открытой пяткой – выглядит удручающе, хоть и стоит относительно недорого: от 500 до 2000 р. Но уж лучше босиком ходить, чем в таком безобразии.



Europa plus

FM 106,2 – УКВ 69,8

САМЫЕ ГОРЯЧИЕ
ХИТЫ НЕДЕЛИ

1. MAMBO ITALIANO — SHAFT



2. SUMMER MOVED ON — A-HA

3. МОЙ BABY — ГОСТИ ИЗ БУДУЩЕГО

4. FIRST WE TAKE MANHATTAN — JOE COCKER

5. МАЛЫШ — ДАНКО

6. GET LOST — ERIC CLAPTON



7. RAZOR TONGUE — DJ MENDEZ

8. МОТИВ ПОСЛЕДНЕЙ ПЕСНИ — АЛЕКСАНДР ИВАНОВ

9. SUNNY 2000 — BONEY M

10. BE WITH YOU — ENRIQUE IGLESIA

ДЕТИ СО СВЕТЛАНОЙ УЛЫБАБОВОЙ

Следует публикуется бесплатно. Информацию о детских развлечениях с указанием вашего адреса и телефона присылайте до 8 июня. Факс 588 06 86, ulybabova@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется.

КАЛЕНДАРЬ

КЛУБЫ

Балаганчик Первые, кого видишь, – это Плюх и Шмяк. Это штатные клоуны, развлекающие детей, чьи родители заседают в «Рюмке» и пьют горькую. Клоуны покажут кукольный спектакль, устроят дискотеку и конкурс со сладкими призами. В клубе есть специальное детское меню общей стоимостью 150 р. «Шалости мышки» – это омлет с ветчиной, «Идет бычок, качается» – куски мяса в сметане с картофельным пюре, а «Молочные реки, кисельные берега» – кисель с мороженым. *От 3 до 12 лет*
ж, 14.00-17.00, вход свободный

Проект О.Г.И. Сюда приводят своих детей молодые архитекторы и художники. Дети у них сызмальства умеют лепить из глины, рисовать акварелью, выкладывать мозаики. Первая часть праздника – спектакль, каждое воскресенье разный. О том, какой именно – кукольный, теневой или драматический, – рекомендуется справляться накануне по телефону. После спектакля дети лепят, рисуют, бегают по всему клубу, утомляют родителей. Те безуспешно пытаются накормить своих чад блюдами из специального детского меню: выпечкой, фруктовыми салатами, молочными супами и т.д. Можно позвонить заранее и заказать целый обед для всей семьи. *От 3 лет*
вс, 12.00, вход для ребенка 30 р., для взрослых – свободный

Монте-Карло По ночам здесь танцуют стриптизерши, а днем веселятся дети. Им показывают мультфильмы (домашний кинотеатр) и клоунов (артисты цирка), устраивают дискотеки или даже настоящие рок-концерты (детская группа «Чародеи»). Без родителей детей не пускают – профессиональных воспитателей пока нет. Зато есть детское меню и бесплатный молочный коктейль с десертом. *От 3 лет*
сб-вс, 14.00, вход для ребенка 510, для взрослых – свободный

Sport Bar Детские праздники здесь исправно проводят по воскресеньям. Ребенка в возрасте от 2 до 10 лет можно сдать на попечительство клоунов и воспитателей. Обещают поить соком и кормить пирожными. Имеется детское меню: овощные салаты, каши, молочные коктейли. Родители, сдав ребенка в клуб, могут спокойно отобедать в местной «Якитории». *От 2 лет*
вс, 14.00-19.00, вход свободный

КИНО

Мулан / Mulan
Тони Бэнкрофт, Барри Кук, США, 1998
Диснеевский мультфильм по древней китайской легенде. Ханские полки нападают на Китай, и каждая благородная семья должна отправить мужчину на войну. Мулан, девочка из древнего рода, видя, что ее отец болен и стар, облачается в мужское одеяние и идет в армию. Боги, покровительствующие семье Мулан, посылают ей на помощь дракончика Мушу. От других диснеевских мультфильмов отличает серьезный героический пафос, который не заслоняют даже обычные шутки комических персонажей. *От 4 лет*
Каро Фильм, пн-пт, 5-14 июня, 11.00, 12.50, 14.40

Инспектор Гаджет / Inspector Gadget
Дэвид Келлог, США, 1999, в ролях Мэтью Бродерик, Руперт Эверетт
Современная городская сказка о верном охраннике, который погиб, защищая старенького профессора от злодеев по кличке Коготь. Дочь профессора начинила его тело электроникой, и Гэджет стал идеальным полицейским. Комедийный боевик про современного Карлсона – подтянутого кота, летающего на пропеллере. Полезная для детских глаз цветастая картинка и превосходные актеры: Бродерик («Годзилла») в роли Гэджета и Эверетт («Лучший друг») в роли Когтя. *От 7 лет*
Каро Фильм, чт-вс 15-18 июня, 11.00, 12.40, 14.20



Детские духи от Bulgari стоят 50 у.е., от Guerlain – 25 у.е. А наши, фабрики «Новая заря», всего 63 р. за 15 мл (30 мл – 90 р.) Синий «Веселый слоненок» – мальчикам. Красный – девочкам. «Душистые ребята» не содержат спирта, претендуя на полную безопасность. По мнению «Новой зари», наша девочка пахнет малиной, а мальчик – «цитрусовыми фруктами». Пластиковые флаконы с натуральным сюрпризом невозможно сломать или разбить. Словом, все хорошо. Настораживает только одно: а что, собственно, у зверька впереди? Неужели хобот?

ВЫСТАВКИ

Александра Кукинова Коллекционные и сувенирные куклы. *От 5 лет*
Галерея Александры Кукиновой, до 30 июня

«Библио-авторитет» Art-book. Татьяна Антошина, Николай Байтов, Игорь Иогансон, ТОТ-АРТ (Наталья Абалакова и Анатолий Жигалов), Ры Никонова, Сергей Сигей, Ливор, Владимир Орлов, Леонид Тишков и др. *От 7 лет*
Зверевский центр современного искусства, до 25 июня

«Во славу Отечества российского» Военное искусство России XVIII века. Император Петр Великий, граф Румянцев-Задунайский и граф Суворов-Рымникский, князь Италийский. *От 5 лет*
Исторический музей, до середины августа

«Графика XX века» *От 7 лет*
Третьяковская галерея на Крымском Валу, постоянная экспозиция

Детский центр «Восход» Резьба по дереву. *От 5 лет*
Богородское, до 15 июня

«Другое искусство» Собрание русского искусства 1950-70-х известного московского коллекционера Леонида Талочкина – крупнейшее частное собрание такого рода. *От 7 лет*
Музей Российского государственного гуманитарного университета, постоянная экспозиция

«Искусство второй половины XX века» *От 7 лет*
Третьяковская галерея на Крымском Валу, постоянная экспозиция

«Искусство Индии» Новая экспозиция. *От 8 лет*
Музей Востока, постоянная экспозиция

«Искусство Ирана» Новая экспозиция. *От 8 лет*
Музей Востока, постоянная экспозиция

«Искусство путешествовать» *От 5 лет*
Музей-усадьба «Останкино», до 1 октября

«Искусство садов» Живопись и графика

XVII–XVIII веков из собрания музея.
От 5 лет
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина, до 2 июля

Коллекция кукол Множество кукол, главным образом иностранных мастеров. Уникальные мохнатые мишки и сюрреалистические опусы Димы ПЖ. *От 3 лет*
Галерея «Вахтанговъ», постоянная экспозиция

Коллекция слепков Коллекция, подготовленная профессором Цветаевым для первоначальной экспозиции в Пушкинском музее и долгое время пылившаяся в запасниках. Копии памятников от Древнего Египта до Возрождения.
От 7 лет
Музей им. И.В.Цветаева, постоянная экспозиция

«Крылья Победы» Авиатехника времен Второй мировой войны. Макеты, чертежи, фотографии. *От 7 лет*
Политехнический музей, до конца августа

«Лаковая миниатюра из фондов Исторического музея» Русский художественный лак конца XVIII–XIX века, а также редкие образцы западной и восточной миниатюры. *От 6 лет*
Исторический музей, 7 июня – 30 июля

«Мать и дитя» О рыбах, вьющих гнезда; о материнстве у крокодилов; о том, правда ли, что пеликан, разрывая грудь, кормит птенцов собственным мясом, и о том, как самка шимпанзе делает детенышу искусственное дыхание. Работы известных анималистов В.Ватагина, Л.Хиттейн и др. *От 5 лет*
Дарвиновский музей, до 15 июля

«Московские грезы Барби» Платья для кукол. *От 5 лет*
Галерея-клуб в Сабурово, до 15 июня

«Предметы раскопок в историческом центре Москвы» Центральный экспонат – белокаменный Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитектуры XVII–XVIII веков. *От 6 лет*
Музей археологии Москвы, постоянная экспозиция

«Пусть всегда будет солнце» Детская студия мастерской Л.Рикова. *От 5 лет*
Музей А.Н.Скрябина, до 15 июня

«Рождение времени» Около трехсот экспонатов, относящихся к разным эпохам и культурам: модель Стоунхенджа, статуэтки египетских богов, китайские вазы, православные иконы, гравюры Дюрера, Кандинский и Малевич. Старинные календари, водяные часы, глобусы и астрономические приборы.
От 8 лет
Третьяковская галерея в Лаврушинском переулке, до 20 августа

«Русский пейзаж середины XIX века» Накануне появления «русской школы пейзажа». *От 6 лет*
Третьяковская галерея в Лаврушинском переулке, до середины октября

«Сокровища Трои» Золото Шлимана.
От 7 лет
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина, до декабря

«Старинные автомобили и мотоциклы» *От 5 лет*
Ломаковский музей старинных автомобилей, постоянная экспозиция

«Усадьба Останкино и ее владельцы» *От 5 лет*
Музей-усадьба «Останкино», до 1 октября

«Христианские реликвии в Московском Кремле» Памятники XII–XIX веков: константинопольские и греческие реликвии, реликвии, связанные с русскими святыми, чудотворные иконы и т.д. Значительная часть экспонатов публикуется впервые. *От 6 лет*
Кремль, Успенская звонница, до 24 сентября

«Царицы-инокини Новодевичьего монастыря» Царская обиходная и церковная утварь, келейные иконы, рукописи и старинные книги, лицевое и орнаментальное шитье. Иконостас с семейными иконами царя Алексея Михайловича. Макет и виды Новодевичьего. *От 7 лет*
Новодевичий монастырь, до конца лета

«Эхо тысячелетий» Археологические находки Подмосковья. *От 5 лет*
Музей археологии Москвы, до 30 июня

Юрий Норштейн Автор «Ежика в тумане». *От 7 лет*
Музей кино, до 30 июня

ТЕАТР

Заповедник сказок К.Бульычева. *От 5 лет*
Театр музыки и драмы п/р Стаса Намина сб 10, сб 17 июня, 12.00, 15.00, на сцене Зеленого театра ЦПКиО им. Горького

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. *От 3 лет*
Московский театр юного зрителя сб 17, вс 18 июня, 16.00

Королева пиратов К.Бульычева. *От 5 лет*
Театр музыки и драмы п/р Стаса Намина вс 11, вс 18 июня, 12.00, 15.00, на сцене Зеленого театра ЦПКиО им. Горького

Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадулин.
От 3 лет
Центральный театр Российской армии сб 17 июня, 12.00, в большом зале

Шлямпомпо О.Гарибова, Р.Козакова. Музыкальная волшебно-фантастическая феерия по мотивам английских сказок.
От 4 лет
Театр «Бенефис» вт 6, ср 7 июня, 12.00

ЦИРКИ

Медвежий цирк В представлении участвуют 11 бурых медведей, 25 жизнерадостных собак, один африканский слон и с десяток морских львов. *От 3 лет*
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре
пт 5, чт 8, пт 9, пн 12, чт 15, пт 16 июня, 19.00; сб 10 июня, 18.00; вс 11, сб 17 июня, 14.30, 18.00; вс 18 июня, 14.30

Только клоуны *От 7 лет*
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре
вс 18 июня, 18.00

Праздник детства – премьера *От 2 лет*
Цирк шапито Театра зверей им. В.Л.Дурова
чт 8, сб 10, чт 15, сб 17 июня, 15.00; пт 9, вс 11, чт 17, вс 18 июня, 12.00

Цирковое представление с дрессированными морскими животными *От 2 лет*
Дельфинарий
ср 7, пт 9, ср 14, пт 16 июня, 12.00, 14.00, 16.00; чт 8, чт 15 июня, 14.00, 16.00; сб 10, вс 11 июня, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00

Мои любимые кошки *От 2 лет*
Театр кошек Юрия Куклачева
чт 8 июня, 17.00; вт 13, ср 14, чт 15 июня, 18.00

АДРЕСА

Балаганчик 209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская, вс 14.00-17.00

Богородское 168 30 15, Открытое ш., 5, корп. 6 ⓜ Улица Подбельского, пт-сб 11.00-19.00, вход 1-3 р.

Галерея «Вахтанговъ» 238 10 44, Крымский Вал, 10, Центральный дом художника, комн. 161 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская, вход по билету в ЦДХ

Галерея-клуб в Сабурово 344 98 72, Каширское ш., 55, корп. 1 ⓜ Каширская, вт-вс 10.00-20.00, вход 10 р.

Галерея Александры Кукиновой 928 27 84, Звонарский пер., 7, стр. 1 ⓜ Кузнецкий Мост, пн-пт 11.00-18.00, вход по договоренности

Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 ⓜ Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 6-15 р.

Дельфинарий 369 79 66, Мироновская, 27 ⓜ Семеновская, касса 11.00-18.00, билеты сб, вс 33-35 р., ср-пт 23-25 р.

Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новорязанская, 29, стр. 3 ⓜ Бауманская, 11.00-19.00, вход свободный
Звук – Dolby Digital Surround EX

Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2 ⓜ Охотный Ряд, Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 8-20 р.

Каро Фильм Шереметьевская, 6а, гипермаркет «Рамстор», 3 этаж ⓜ Рижская, билеты 100-220 р., на детские фильмы для детей – 60 р.

Ломаковский музей старинных автомобилей и мотоциклов 113 20 53, 356 79 95, Хлебозаводский пр., 7, стр. 2 ⓜ Каширская, только экскурсии, сб-вс 15.00-18.00, вход 50-100 р.
http://rowweb.ru/lomakovka/

Монте-Карло 232 93 94, Балчуг, 3/2 (напротив гост. «Балчуг») ⓜ Новокузнецкая, Театральная

Московский Кремль 202 37 76, ⓜ Александровский Сад, Боровицкая, Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, вход 25 р.

Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ⓜ Пушкинская

Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 200 06 68, Цветной б-р, 13 ⓜ Цветной Бульвар, касса 11.00-19.00, билеты 20-150 р.

Музей Востока 202 45 55, Никитский б-р, 12а ⓜ Арбатская, вт-вс 11.00-20.00 (касса до 19.00), вход 3-15 р.

Музей Российского государственного гуманитарного университета 250 61 93, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ⓜ Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.

Музей археологии Москвы (филиал Музея истории Москвы) 292 41 71, Манежная пл., 1а ⓜ Охотный Ряд, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10 р. – детям; взрослым: 25 р. будни, 35 р. в вых. дни

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, 203 79 98, Волхонка, 12 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 10.00-19.00 (касса до 18.00), вход 10-25 р.

Музей им. И.В.Цветаева (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 250 61 97, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ⓜ Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.

Музей кино 255 90 57, 255 96 81, Дружинниковская, 15 ⓜ Краснопресненская, Баррикадная, пн-вс 15.00-20.30, вход 10 р.

Музей А.Н.Скрябина 241 19 01, Б.Николопесковский пер., 11 ⓜ Смоленская, ср, пт 12.00-18.30, чт, сб-вс 10.00-16.30, вход 5-10 р.

Музей-усадьба «Останкино» 286 62 88, 283 46 45, 1-я Останкинская, 5 ⓜ ВДНХ, 15 мая – 1 октября, ср-вс 10.00-17.00, вход 2-15 р.

Новодевичий монастырь (филиал ГИМ) 246 85 26, Новодевичий пр., 1 ⓜ Спортивная, ср-пн 10.00-17.00, кроме первого пн месяца, вход на территорию свободный, на выставки 13-20 р.

Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, 1 подъезд ⓜ Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, вход в музей 4-10 р.

Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская

Театр «Бенефис» 120 21 56, Гарибальди, 23, корп. 4 ⓜ Новые Черемушки

Театр кошек Юрия Куклачева 249 29 07, Кутузовский просп., 25 ⓜ Кутузовская, касса пн-вс 11.00-18.00, билеты 15-120 р. (дети до 6 лет проходят по одному билету со взрослыми)

Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10 ⓜ Третьяковская, Новокузнецкая, вт-вс 10.00-18.30, вход 10-25 р.

Третьяковская галерея на Крымском Валу 951 13 62, Крымский Вал, 10 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 10.00-18.30, вход 10-25 р.

ЦПКиО им. Горького 237 07 07, Крымский Вал, 9 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры

Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 10.00-20.00, вход 5-15 р.

Центральный театр Российской армии 281 51 20, ул. Суворова, 2 ⓜ Новослободская

Цирк-шапито Театра зверей им. В.Л. Дурова 971 30 47, 281 72 22, Дурова, 4 ⓜ Цветной Бульвар, Проспект Мира, билеты 30 р.

Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10 ⓜ Арбатская





"День за днем" -
ваш путеводитель по жизни

- Самые последние новости
- Занимательная информация
- Лучшая музыка
- Стильные ведущие

Каждый будний день на ТВ-6

ИЛЛЮЗИЯ ЖИЗНИ. ИЛЛЮЗИЯ СМЕРТИ.
КАК ЧАСТО МЫ ПРИНИМАЕМ ВЫМЫСЕЛ ЗА РЕАЛЬНОСТЬ

С 22 МАЯ



С ПОНЕДЕЛЬНИКА ПО ЧЕТВЕРГ В 21.45

Смотрите на шестом новый сезон сериал
"ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА"

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ФИЛЬМ Если можешь, прости... (Александр Ильяшов, СССР, 1984, Сергей Никоненко, Любовь Полицук, Олег Табаков) 10.45 Вкусные истории 10.55 Поле чудес 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.50 СЕРИАЛ Рожденная революцией: Экзамен 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.25 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 08.45 Доброе утро, Россия! 09.00 Вести 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.15 СЕРИАЛ Цыганка 11.05 СЕРИАЛ Санта-Барбара 12.00 Зеркало 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СЕРИАЛ Черная жемчужина 14.55 СЕРИАЛ Богатые и знаменитые		06.00 Сегодня утром 08.55 Независимое расследование 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.30 Вчера в «Итогах» 13.45 Куклы 14.00 Сегодня 14.25 СЕРИАЛ Каменская: Убийца поневоле	12.30 Новости культуры 12.40 Опера Дж.Верди «Аида». 1, 2 акты (В постановке театра Ла Скала) 14.30 Новости культуры 14.40 Опера Дж.Верди «Аида». 3, 4 акты	06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 МЕЛОДРАМА Скольжение (Кэтрин Бигелоу, Канада, 1987, Шэрилин Фонн, Рэнд Сорэл, Тони Гиб сон) 11.00 Новости 11.05 Телемагазин 11.20 Скандалы недели 11.50 Катастрофы недели 12.40 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15-18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ФИЛЬМ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Звездный час 16.10 До шестнадцати и старше 16.45 СЕРИАЛ Большая перемена 18.00 Новости 18.30 С легким паром!	15.50 Планета Земля 16.45 ФИЛЬМ Веселая карусель 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Гараж 18.30 СЕРИАЛ Монахини в бегах	18.00 События. Время московское 18.15 ФИЛЬМ Мульти-пульти 18.30 Губернские известия	15.25 Герой дня без галстука 16.00 Сегодня 16.25 Старый телевизор 17.25 Впрок 17.40 СПОРТ Футбольный клуб 18.40 Криминал	16.00 Новости 16.10 СЕРИАЛ Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 Беседы о русской культуре 17.15 Знакомые мелодии 17.40 СЕРИАЛ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Мир авиации	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.25 СЕРИАЛ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.30 МЕЛОДРАМА Сказка о белой льдинке. Одуванчик – толстые щечки 16.45 Телемагазин 17.05 Диск-канал 17.40 СЕРИАЛ Дежурная аптека II 18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.35 Амба-ТВ
19-23	19.00 Как это было. Горьковская ссылка академика Сахарова. 1980 год 19.40 Погода 19.45 СЕРИАЛ Нежный яд 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 22.00 СЕРИАЛ Секретные материалы 22.55 Взгляд 23.35 Свет Юнга. Лариса Долина, Валерия, Владимир Пресняков и другие	19.25 Вино-шоу-кур 20.00 Вести 20.40 СЕРИАЛ Дикий ангел 21.40 СЕРИАЛ Остров фантазий 22.30 СЕРИАЛ Грязные танцы 23.00 Вести 23.30 Разговор с Америкой: Разоружение. Док. сериал	19.00 Седьмая студия 19.15 Россия после кризиса 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 20.00 События 20.55 СЕРИАЛ Комиссар Наварро 22.45 Постскриптум 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 Живой Пушкин. 1 часть 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 22.00 Сегодня 22.50 СЕРИАЛ Месть без предела: Группа друзей 23.50 Сегодняшнее	19.05 Т.Уильямс «Кошка на раскаленной крыше». 1 часть (Спектакль Московского академического театра им.Ма яковского) 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Т.Уильямс «Кошка на раскаленной крыше». 2 часть 22.35 После новостей... 22.55 Безумец бедный. Док. видеофильм	19.05 СЕРИАЛ Морская полиция: Большая кровь 20.00 Новости дня 20.30 Вы – очевидец 21.25 СЕРИАЛ Иллюзия убийства II 22.30 Дорожный патруль 22.45 Новости 23.05 ФИЛЬМ Летняя горячка (Мартин Риттт, США, 1967, Лоуренс Харви, Джоан Вудворд, Пол Ньюмен)
0-	00.35 Новости 00.50 СЕРИАЛ Майк Хаммер: Тяжелые перчатки	00.25 СПОРТ Футбол + ТВ 01.10 Телеспецназ: Дежурная часть	00.00 События 00.15 Ночной полет 00.50 Открытый проект	00.30 Сегодня в полночь 00.55 СПОРТ Лига чемпионов по футболу подводит итоги	00.00 Новости культуры	00.35 Диск-канал 01.05 Дорожный патруль



МЭШ

Ren TV запускает по второму кругу телесериал, созданный по идее Роберта Олтмена. Комические эпизоды из жизни американского полевого госпиталя в Корее шли еженедельно на протяжении десяти лет (1972-1982) – дольше, чем сама война. Циничная и жизнеутверждающая комедия о смехе перед лицом смерти имела рекордный рейтинг в истории ТВ: последнюю серию «МЭШ» уселось смотреть 125 миллионов телезрителей. (Ren TV 21.30)



По ложному следу

Пэтси Кензит – прирожденная авантюристка. В 7 лет снималась в Ленинграде вместе с Вициным и Олегом Поповым в «Синей птице». В 20 выступала с группой, которую продюсировали Pet Shop Boys. В 31 родила сына от Лайама Галлахера из группы Oasis и назвала Ленноном. «По ложному следу» – заурядный триллер. Видимо, Кензит, сыгравшую в нем главную роль, соблазнила идея слетать на съемки в Австралию. (М1 21.45)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура; с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-14	07.00 МЕЛОДРАМА Грандайзер 07.30 Городские новости 07.45 Наши в городе! 08.00 СЕРИАЛ Маленький бродяга 08.50 Музпром 09.00 Торговый ряд 09.15 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.05 Торговый ряд 10.25 Телекинос 10.45 ФИЛЬМ Охота на СМ-24 (Гленн Рассэл, США, 1987, Уилл Сюзи, Аманда Дикс) 12.20 Торговый ряд 12.35 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 ФИЛЬМ Вечерний лабиринт (Шинобу Ходзуми, СССР, 1990, Владимир Басов, Виктория Ильина, Татьяна Васильева) 14.30 Музпром 14.40 Торговый ряд	07.00 МЕЛОДРАМА Черепашки ниндзя 07.30 МЕЛОДРАМА Байки из склепа 08.00 МЕЛОДРАМА Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Пятая колонка. 09.00 СЕРИАЛ Вечный зов 10.30 Провинциальные музеи России. Рюрик и его Шелтозеро. Док. фильм 11.00 Телемагазин 11.30 Звони и смотри: фильм-победитель 13.30 СЕРИАЛ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 МЕЛОДРАМА Приключения Вуди и его друзей 07.30 МЕЛОДРАМА Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МЕЛОДРАМА Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МЕЛОДРАМА День рождения 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СЕРИАЛ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 12.30 СЕРИАЛ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать	07.00 МЕЛОДРАМА Сейлормун: Луна в матроске 07.30 Мир дикой природы 08.00 На свежую голову! 09.00 СЕРИАЛ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 СЕРИАЛ Таггерт 11.35 СЕРИАЛ Сикквест 13.30 Телемагазин 14.30 СЕРИАЛ Эко-Пойнт	09.00 МЕЛОДРАМА Трембита (Олег Николаевский, СССР, 1990, Евгения Вронк, Ольга Кроль, Валентина Чернявская) 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОДРАМА Такая она, игра (Николай Мурашкин, Владимир Попов, СССР, 1975, Борис Жженов, Наталья Сайко, Александр Пашутин) 13.30 Телемагазин 14.00 СЕРИАЛ Тихие воды		6-14	07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Новая атлетика 08.30 Музыкальное чтиво 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Двадцатка самых-самых 12.00 News блок 12.05 Stop! Снято! Hanson 12.30 Биоритм 13.00 Номинанты MTV Movie Awards 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Shэйкер 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15-18	15.00 МЕЛОДРАМА Грандайзер 15.30 СЕРИАЛ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Просто... Джо Коккер 16.45 Торговый ряд 17.00 СЕРИАЛ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 СЕРИАЛ Петля	15.15 Телемагазин 15.45 СЕРИАЛ Секретные материалы 16.40 МЕЛОДРАМА Город собак 17.10 МЕЛОДРАМА Черепашки ниндзя 17.35 СЕРИАЛ Пляж. Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 МЕЛОДРАМА День рождения 15.30 МЕЛОДРАМА Приключения Вуди и его друзей 16.00 МЕЛОДРАМА Каспер 16.30 МЕЛОДРАМА Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А» 18.00 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум	15.30 СЕРИАЛ Королева сердец 16.30 МЕЛОДРАМА Сейлормун: Луна в матроске 17.00 Мир дикой природы 17.30 СЕРИАЛ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛОДРАМА Роман и Франческа (Вуди Аллен, Джозеф Дитерле, США, 1990, Лесли Энн Уоррен, Пол Мазурски, Анджей Северин) 17.30 Телемагазин 17.45 СЕРИАЛ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 СЕРИАЛ Волны Черного моря	15-18	15.00 Номинанты MTV Movie Awards 15.05 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Высшая проба 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Декодер 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Shэйкер 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19-23	19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОДРАМА Год теленка (Владимир Попов, СССР, 1990, Ирина Муравьева, Владимир Меньшов, Екатерина Васильева) 21.05 Музпром 21.20 СЕРИАЛ Открытое письмо селезня 21.30 Воверемя 21.45 ФИЛЬМ По ложному следу (Клод Фарр, Австралия, 1990, Пэтси Кензит, Роберт Ремик, Ричард Роксберг, Ричард Рич) 22.20 Наши в городе! 23.30 Голая правда 23.40 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 МЕЛОДРАМА Симпсоны 21.30 СЕРИАЛ МЭШ 22.00 ФИЛЬМ Мама и папа, спасите мир (Дэн Аксид, США, 1992, Кристин Тейлор, Джеффри Джон Хэдд, Кадр)	19.00 СЕРИАЛ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СЕРИАЛ Мое второе «я» 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 21.00 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети 23.10 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов	19.00 СЕРИАЛ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ Таггерт: Враждебный свидетель 20.30 Сегодня в столице 21.30 ФИЛЬМ Все то, о чем мы так долго мечтали (Родион Фурманов, Россия, 1997, Наталья Дурова, Анна Терехова, Александр Пономарев) 23.45 Сегодня в столице	19.00 ФИЛЬМ Брак с выходными днями (Дэвид Мозер, Венгрия, 1982, Мерлин Монро, Пэрри Бэкфорд) 21.00 ФИЛЬМ Мистер Гонконг (Джон Чан, США, Джон Чан) 23.00 Телемагазин 23.30 ФИЛЬМ Там вдали, за рекой (Михаил Ершов, СССР, 1990, Владимир Шредер, Ирина Шевчук, Владислав Ванин)	19.55 Вечный вопрос 20.00 Время «Ч». Л.Жуховицкий 20.30 Гранки + 20.50 СЕРИАЛ Рожденная революцией 22.35 Частный сыщик. Мафия в Каменске. Док. расследование 22.50 ФИЛЬМ Умирать не страшно (Геннадий Жженов, СССР, 1990, Михаил Пуговкин, Ольга Кабо, Юрий Беляев)	19-23	19.00 Номинанты MTV Movie Awards 19.30 Австралийская двадцатка 20.30 МЕЛОДРАМА Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок 23.30 Номинанты MTV Movie Awards	19.00 Наше 20.00 Pro-новости 20.15 Shэйкер 21.00 Pro-новости 21.45 Взрослые песни Шоу Широкова 22.00 Pro-новости 23.00 Наше
0-	00.30 Проекция «Х» 00.40 СЕРИАЛ Петля	00.00 Новости 00.15 СЕРИАЛ Пляж. Спасатели Малибу	00.05 Погода в Москве и Подмосковье 00.15 Время покупать	00.00 Глобальные новости 00.05 СПОРТ Матч плей-оф Кубка Стэнли 01.15 Страсти по Соловьеву		00.30 Послушайте. Через сердце поэта проходит трещина мира 00.55 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 Star-трек. Дрю Бэрримор 01.00 МЕЛОДРАМА Бивис и Баттхед 01.30 Музыкальное чтиво	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432



Мама и папа, спасите мир

Фэнтези. Злой император маленькой планеты при помощи магнита утягивает к себе пару землян – домохозяйку и ее мужа. Домохозяйку он хочет сделать своей женой, мужа – сгноить на каторгах, а Землю – взорвать. Но муж, оказавшись в мире комиксов, начинает играть во Флэша Гордона и Бака Роджерса и спасает и жену, и Землю. Фэнтези комическое: у мужа – радикулит, и во время подвигов то и дело прихватывает поясницу. (Ren TV 22.00)



Летняя горячка

Горячее лето 1938-го. Муж и жена выращивают табак на плантациях Северной Каролины. Жене скучно и жарко. Мужу не хватает рабочих рук, и он нанимает молодого помощника. Жене все еще жарко, но уже не так скучно. Между женой и помощником начинается игра в гляделки. Доглядятся до легкой эротики. Скучно и жалко – так всегда выходит у американцев, если охота и секс показать, и остаться чистенькими перед цензурой. (ТВ-6 23.05)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-14	06.00 Доброе утро 08.00 Новости 09.15 СТРАЗ Нежный яд 10.15 Женские истории. Светлана Светличная 10.50 Как это было. Горьковская ссылка академика Сахарова. 1980 год 11.30 СТРАЗ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.05 СТРАЗ Рожденная революцией: В ночь на 20-е 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 08.45 Доброе утро. Россия! 09.00 Вести 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.15 СТРАЗ Цыганка 11.05 СТРАЗ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Москва-Минск 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СТРАЗ Черная жемчужина 14.55 СТРАЗ Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Момент истины 09.35 МИЛЛ Сказка о золотом петушке 10.05 СТРАЗ Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.35 МИЛЛ Авария: 1 серия (Виктор Жалковяк, СССР, 1974, Резиканс Адмалис, Расьюс Пакт, Ирина Мирошниченко) 14.00 События 14.15 Комильфо 14.20 Секреты долголетия 14.30 Пушкинский дом. В альбом А.С. 14.40 МИЛЛ Я к вам лечу воспоминаньем	06.00 Сегодня утром 08.55 Совершенно секретно: Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 СТРАЗ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.25 МИЛЛ Седьмой спутник (Алексей Герман, СССР, 1967, Андрей Попов, Алексей Баталов, Анатолий Ромашин) 14.00 Сегодня 14.30 СТРАЗ Месть без предела: Группа друзей	12.30 Новости культуры 12.40 МИЛЛ Эльф, который не верил (Питер Иванов, 1998) 14.05 Играет камерный оркестр «Российская камерата» 14.30 Новости культуры 14.45 МИЛЛ Сказка о царе Салтане	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МИЛЛ Полет альбатроса (Вернер Мейер, Новая Зеландия, 1996, Такарора Элиа, Джулиан Бриджес, Джек Томпсон) 10.50 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 СТРАЗ Морская полиция: Большая кровь 11.55 СТРАЗ Иллюзия убийства II 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15-18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МИЛЛ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 СПОРТ Царь горы 16.10 До шестнадцати и старше 16.45 СТРАЗ Большая перемена 18.00 Новости 18.30 Смехопанорама	15.50 Диалоги о животных 16.45 МИЛЛ Веселая карусель 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Сиреневый туман 18.25 СТРАЗ Монахини в бегах	15.10 Моцарт и Сальери. Телефильм 15.45 Деловая Москва 16.00 Деловая Московия 16.15 История болезни 16.30 СТРАЗ Записки Пиквикского клуба 17.00 События 17.15 Золотое сечение Москвы 17.35 МИЛЛ Мульти-пульти 17.45 СПОРТ Футбол – игра народная 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия	15.25 Криминал. Чистосердечное признание 16.00 Сегодня 16.35 Старый телевизор 17.25 Впрок 17.40 СТРАЗ Она написала убийство 18.40 Криминал	15.15 Кто там... 15.45 Телезнайклопедия 16.00 Новости 16.10 СТРАЗ Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 МИЛЛ Сказка о попе и о работнике его Балде. Метель 17.00 Дар напрасный, дар случайный. Док. фильм 17.10 Ортодокс 17.35 СТРАЗ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Ноу-кау 18.50 Соло и тутти. К.Сен-Санс. Концерт для фортепиано с оркестром	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.25 СТРАЗ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.30 Телемагазин 16.45 Ле-Go-Go 17.20 Своя игра 17.45 СТРАЗ Дежурная аптека II 18.20 Дорожный патруль 18.35 БИС
19-23	19.00 Жди меня 19.40 Погода 19.45 СТРАЗ Нежный яд 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 22.00 МИЛЛ Онегин (Мэгги Файнс, Великобритания, 1999, Рэйф Файнс, Лив Тайлер, Тоби Стивенс) 23.55 Жизнь замечательных людей. Илья Глазунов	19.25 Устами младенца 20.00 Вести 20.40 СТРАЗ Дикий ангел 21.35 СТРАЗ Остров фантазий 22.30 СТРАЗ Грязные танцы 23.00 Вести 23.30 Разговор с Америкой: Террор и мафия. Док. сериал	19.00 Базис. ЗИЛ в зеркале эпохи 19.30 Европейские ворота России 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к городу 21.20 МИЛЛ Девушка с характером (Константин Юдин, СССР, 1939, Валентина Серова, Эмма Цесарская, Андрей Тутышкин) 22.45 Постскриптум 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Живой Пушкин. 2 часть 20.55 Глас народа 22.00 Сегодня 22.50 СТРАЗ Месть без предела: Объект критики 23.50 Сегодняшко	19.20 Вновь я посетил... Иннокентий Смоктуновский читает стихи А.С.Пушкина 20.05 Вечерняя сказка 20.15 МИЛЛ Всадник без головы 20.30 Новости культуры 20.50 На пушкинском на дворе... Я женат и счастлив. Док. фильмы 21.30 Г.Свиридов. Шесть романсов на стихи А.С.Пушкина (Исполняет Д.Хворостовский, М.Аркадьева) 21.55 После новостей... 22.15 МИЛЛ Зеркало для героя. 1 серия (Владимир Хотиненко, СССР, 1988, Иван Бортник, Сергей Колтаков, Борис Галкин) 23.20 Что наша жизнь... Пиковая дама: Пушкин и Чайковский. Телефильм	19.05 СТРАЗ Морская полиция: Утопленница 20.00 Новости дня 20.30 СВ-шоу: Екатерина Шаврина 21.25 СТРАЗ Иллюзия убийства II 22.30 Дорожный патруль 22.45 Новости 23.05 МИЛЛ Отпущение грехов (Энтони Пейдж, Великобритания, 1997, Ричард Бертон, Дженнифер Гарт, Дэн Брокетт)
0-	00.30 Новости 00.45 МИЛЛ Перстень с русалкой. 1 серия (Йорг Мюллер, Венгрия, 1967, Золтан Лаппонаи, Дьердь Кишмаи, Шандор Печи)	00.30 Колизей. Любовь 01.30 Телеспецназ: Дежурная часть 02.00 Прогноз погоды	00.00 События 00.15 Ночной полет 00.50 Открытый проект	00.30 Сегодня в полночь 00.55 Антропология	00.00 Новости культуры	00.40 Диск-канал 01.15 Дорожный патруль 01.30 СТРАЗ Дежурная аптека II



Седьмой спутник

Еще до того как запретили «Проверку на дорогах», задолго до многолетних канителей с «Лапшиным» и «Хрусталевым», Алексей Герман снял фильм. «Спутник» – это неизвестный Герман. Старое черно-белое кино, сырое, с типичными для постоттепельных картин высоколобыми паузами. Тема – очень германовская: 1918-й, немолодой русский профессор ищет пути внутреннего примирения с новой советской действительностью. (НТВ, 12.25)



Онегин

Англичане перевели пушкинский роман в стихах на прозу. Весь фильм надо будет слушать перлы наподобие «О боже мой, какая скука – сидеть с больным и день и ночь, поправлять ему подушки... Мрак!». Еще хорошо говорит Татьяна Ларина: «Но я принадлежу другому, и нет надежды никакой». Еще Ольга с Ленским хорошо поют: «Ой, цветет калина в поле у ручья». Тонкая комедия для знатоков русской словесности. (ОРТ, 22.00)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-14	07.00 СТРАЗ Грандайзер 07.30 Городские новости 07.45 Наши в городе! 07.55 СТРАЗ Маленький бродяга 08.45 Вовремя 09.00 Торговый ряд 09.15 СТРАЗ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.05 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 МИЛЛ Год теленка (Владимир Тужа, СССР, 1986, Ирина Муравьева, Владимир Меньшов, Екатерина Васильева) 12.05 Торговый ряд 12.25 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МИЛЛ По ложному следу (Клэй Боуэн, Австралия, 1996, Пи Си Кинсэл, Роберт Ремолдс, Розмэри Рит)			07.00 СТРАЗ Сейлормун Луна в матроске 07.30 Мир дикой природы 08.00 На свежую голову! 09.00 СТРАЗ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 СТРАЗ Таггерт 11.25 МИЛЛ ЧП: Чрезвычайное происшествие. 1 серия (Виктор Жалковяк, СССР, 1990, Дом Сандр Анлов, Михаил Кузнецов, Вячеслав Тихонов) 13.10 МИЛЛ Ворона и лисица, кукушка и петух 13.30 Телемагазин 14.30 СТРАЗ Эко-Пойнт	09.00 МИЛЛ Брак с выходными днями (Дэвид Мэдден, Великобритания, 1997, Мишель Мэлоун, Пол Бэттен) 11.00 Телемагазин 11.30 МИЛЛ Роман и Франческа (Вэл Гилл, Джон Дженкинс, США, 1997, Лорен Холли, Пол Гросс, Марсело Андрада, Сьюзан Сайдоу) 13.30 Телемагазин 14.00 СТРАЗ Тихие воды		6-14	07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Star-трек. Дрю Барримор 08.30 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Банзай! 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Планета MTV 12.10 Декодер 12.30 Биоритм 13.00 Номинанты MTV Movie Awards 14.00 News блок	
15-18	15.00 МИЛЛ Грандайзер 15.30 СТРАЗ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 СТРАЗ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 СТРАЗ Петля	16.40 МИЛЛ Город собак 17.10 МИЛЛ Черепашки ниндзя 17.35 СТРАЗ Пляж: Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	17.00 СТРАЗ Команда «А» 18.00 СТРАЗ Частный детектив Магнум	15.30 СТРАЗ Королева сердец 16.30 МИЛЛ Сейлормун Луна в матроске 17.00 Мир дикой природы 17.30 СТРАЗ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	15.00 ТВ-клуб 15.30 МИЛЛ Трембита (Сергей Никоненко, СССР, 1968, Евгений Жариков, Ольга Аросева, Алексей Кузнецов) 17.30 Телемагазин 17.45 СТРАЗ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 МИЛЛ Беляночка и Розочка (Дэвид Нотт, Юджин Кэлкинс, Мэрилин Пламмер, Кен Мэйер)	15-18	15.00 Номинанты MTV Movie Awards 15.05 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Большое кино 17.30 Биоритм 17.40 Банзай! 18.00 News блок 18.05 Stop! Снято! Hanson 18.30 Биоритм	17.00 Вечерний звон 18.00 Pro-новости
19-23	19.30 Городские новости 19.45 МИЛЛ Анкор, еще анкор! (Яна Поздняковская, Россия, 1982, Евгения Гапус, Ирина Розанова, Евгения Миронова) 21.25 МИЛЛ Камень на дороге 21.30 Вовремя 21.45 МИЛЛ Миссия: Освобождение (Дэнис Джоэл, США, 1997, Мэри Лорис, Джеки Уивер, Грэг Сирано) 23.20 Наши в городе! 23.30 СТРАЗ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СТРАЗ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 МИЛЛ Симпсоны 21.30 СТРАЗ МЭШ 22.00 МИЛЛ От звонка до звонка (Джон Шлезинг, США, 1997, Тони Колетт, Паркер Поузи, Лена Хедли)	19.00 МИЛЛ И с вами снова я... 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СТРАЗ Мое второе «я» 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СТРАЗ Зена – королева воинов 21.00 СТРАЗ Удивительные странствия Геракла 22.00 СТРАЗ Шелковые сети 23.10 СТРАЗ Полиция Майами. Отдел нравов	19.00 СТРАЗ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 СТРАЗ Таггерт 20.30 Сегодня в столице 21.30 МИЛЛ Чужая свадьба (Грегг Гослоу, Россия, 1992, Рада Сербедзия, Александра Вичич, Джулия Крайсон, Джулия Вичич) 23.30 Сегодня в столице 23.45 Глобальные новости 23.50 СТРАЗ Сыщики-любители экстра-класса	18.00 МИЛЛ Груз без маркировки (Владимир Попов, СССР, 1981, Алексей Гаврилов, Тынэ Кэр, Юри Грэм, Ирина Мирошниченко) 21.00 МИЛЛ Ты у меня одна (Дмитрий Астрахан, Россия, 1993, Александр Збруев, Мариэтта Чурикова, Светлана Немоляева) 23.30 Телемагазин	19.45 Вечный вопрос 19.50 За 5 минут до славы 20.30 Гранки + 20.55 СТРАЗ Рожденная революцией 22.20 Шансон по-русски 22.50 МИЛЛ Последний месяц осени (Ю Ин Добрынин, СССР, 1980, Евгений Лебедев, Валентина Сидорина, Марина Кравченко)	19-23	19.00 Номинанты MTV Movie Awards 19.30 Украинская двадцатка 20.30 МИЛЛ Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок 23.30 Номинанты MTV Movie Awards	19.00 Наше 20.00 MyzZone 20.15 Shsaiker 21.00 Pro-новости 21.45 Русские пряники 22.00 Pro-новости 23.00 Наше
0-	00.20 Билет для вас... 00.50 Проекция «Х» 01.00 СТРАЗ Петля	00.00 Новости 00.15 Дневник «Кинотавра» 00.30 СТРАЗ Пляж: Спасатели Малибу 01.20 Ночной музыкальный канал	00.05 Погода в Москве и Подмосковье 00.15 ТВ-клуб 00.45 СТРАЗ Частный детектив Магнум	00.55 Страсти по Соловьеву	00.00 МИЛЛ Мистер Гонконг (Джон Ву, США, Джон Чоу)	00.15 Время «Ч» Е.Светланов 00.45 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 Стилиссимо 01.00 МИЛЛ Бивис и Баттхед 01.30 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Shsaiker 02.00 Ночной канал



От звонка до звонка

Тони Колетт и Паркер Поузи – актрисы прекрасные, но в России малоизвестные. У каждой – характер, темперамент и шлейф шедевров. Колетт выдвигалась на «Золотой глобус» за австралийскую «Свадьбу Мюриель» и была главной героиней в глэм-рокобоем «Бархатном прииске». Поузи («Пригородные», «Крик-3») величают королевой независимого кино. Эту разговорную комедию стоит посмотреть ради их диалога. (Тет-Ти, 22.00)



Отпущение грехов

Фильм по сценарию Энтони Шаффера – это всегда детектив высшей пробы. Даже если поначалу он выдает себя за психологическую драму, как этот. Хиты Шаффера – «Сплит», о смертельной интеллектуальной игре, и хичкоковское «Исступление». К Шафферу в Голливуде обращались всякий раз, когда нужен был сценарий по роману Агаты Кристи. Кстати, второе название фильма: «Убийство через исповедь», – очень в духе Кристи. (ТВ-6, 23.05)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СЕРИАЛ Нежный яд 10.15 Пока все дома 10.50 Жди меня 11.30 СЕРИАЛ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.45 СЕРИАЛ Рожденная революцией: Оборотни 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 08.45 Доброе утро. Россия! 09.00 Вести 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.15 СЕРИАЛ Цыганка 11.05 СЕРИАЛ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СЕРИАЛ Черная жемчужина 14.55 СЕРИАЛ Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Проснулся, Москвич! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Секретные материалы: расследование ТВЦ 09.25 Королёвские игры 09.50 Петровка, 38 10.00 СЕРИАЛ Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.40 МЕЛОДРАМА Авария. 2 серия (Виктор Жалейченко, СССР, 1974; Рональдас Кромайлис, Розмила Пент, Ирина Мирошниченко) 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.30 СЕРИАЛ Инспектор Деррик	06.00 Сегодня утром 08.55 Глас народа 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.35 В нашу гавань заходили корабли 13.35 СПОРТ Отражение 13.40 Среда. Экологическая программа 14.00 Сегодня 14.30 СЕРИАЛ Месть без предела: Объект критики	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОДРАМА Мадмуазель «О-мерси Фуэго» (Франция, 1985) 14.30 Новости культуры 14.45 КИНО В гостях у лета. Бобик в гостях у Барбоса	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛОДРАМА Сердце справедливости (Бэрри Беллер, США, 1992; Денис Кэннел, Эми Штолль) 10.45 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 СЕРИАЛ Морская полиция: Утопленница 11.55 СЕРИАЛ Иллюзия убийства II 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15-18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 КИНО Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Зов джунглей 16.10 До шестнадцати и старше 16.45 СЕРИАЛ Большая перемена 18.00 Новости 18.30 Маски-шоу	15.50 Моя семья 16.45 КИНО Веселая карусель 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Круглая дата. Виктор Тихонов. 70 лет 18.25 СЕРИАЛ Монахини в бегах	15.45 Деловая Москва 16.00 Деловая Москвия 16.15 Взлетная полоса 16.30 СЕРИАЛ Записки Пиквикского клуба 17.00 События 17.15 Золотое сечение Москвы 17.35 КИНО Мульти-пульти 17.45 СПОРТ За рулем 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение	15.20 Итого 15.40 Фитиль 16.00 Сегодня 16.35 Старый телевизор 17.25 Впрок 17.40 СЕРИАЛ Она написала: убийство 18.40 Криминал	15.15 Пятнадцатый подъезд 15.45 Телезнайклопедия 16.00 Новости 16.10 СЕРИАЛ Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 Беседы о русской культуре 17.15 И.Стравинский «Игра в карты» 17.40 СЕРИАЛ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. Архитектура и современное искусство 18.55 Университетские встречи. Александр Чубарьян	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.25 СЕРИАЛ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.30 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.15 Без вопросов... 17.40 СЕРИАЛ Дежурная аптека II 18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные
19-23	19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 КИНО Жених с того света (Леонид Гайдай, СССР, 1958; Ростислав Плятт, Георгий Вицин, Вера Алтайская) 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 22.00 МЕЛОДРАМА Бегство миссис Соффел (Джеймс Архерстон, США, 1984; Дакен Килси, Мел Гибсон, Мэтью Модайн)	19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.40 СЕРИАЛ Дикий ангел 21.40 СЕРИАЛ Остров фантазий 22.30 СЕРИАЛ Грязные танцы 23.00 Вести 23.30 Мужчина и женщина. Михаил Глузский	19.00 Седьмая студия 19.15 Дачная энциклопедия 19.20 Экспромт 19.30 Мир жилища 19.45 Погода 20.00 События 20.55 КИНО Дым (Уэйн Вонг, США, 1994; Уильям Хёрт, Харви Кейтел, Форест Уитакер) 22.45 Постскриптум 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.05 Живой Пушкин. 3 часть 20.55 Суд идет 22.00 Сегодня 22.50 СЕРИАЛ Месть без предела: Цена успеха 23.50 Сегоднячко	19.20 Кто мы? Царь и дума 19.50 Тайны портретного фойе. Л.Супержицкий 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Рожденные летать. Андрей Широков, голоса и краски. Рябово. Осенний день. Док. фильмы 21.30 Отрывки из произведений А.С.Пушкина читает Б.Бабочкин 22.00 После новостей... 22.20 МЕЛОДРАМА Зеркало для героя. 2 серия (Владимир Кожевников, СССР, 1988; Иван Бортник, Сергей Колтаков, Борис Галкин) 23.30 Исторические концерты. Театр «Ла Скала»	19.00 СЕРИАЛ Морская полиция: Пропавшие 20.00 Новости дня 20.30 Я сама 21.30 СЕРИАЛ Иллюзия убийства II 22.35 Дорожный патруль 22.50 Новости 23.10 МЕЛОДРАМА Отпуск по раздельности (Майкл Андерсон, Канада, США, 1986; Дэвид Нелсон, Дженнифер Дейл, Майкл Кэлпепер)
0-	00.05 Цивилизация. Василий Кандинский 00.40 Новости 00.55 МЕЛОДРАМА Перстень с русалкой. 2 серия (Жюк Мокадуи, Венсан, 1967; Золтан Латинович, Дьердь Калман, Шандор Печи)	00.20 Кино + ТВ 01.20 Телеспецназ: Дежурная часть 01.50 Прогноз погоды	00.00 События 00.15 Ночной полет 00.50 Открытый проект	00.30 Сегодня в полночь 00.55 Антропология	00.05 Новости культуры	00.45 Диск-канал 01.20 Дорожный патруль 01.35 СЕРИАЛ Дежурная аптека II



Дым

Название нашептала песня «Smoke Gets In Your Eyes». Ее насвистывают пассажиры в метро и люди на улице. Фильм – о людях из толпы, связанных случайностью: они отовариваются в одной и той же табачной лавке. Лавка становится спальней Шахерезады, где курятся сказки Нью-Йорка. Среди прочих историй – 10-минутный черно-белый фильм в фильме под песню Тома Уэйтса. «Серебряный медведь» МКФ в Берлине. (ТВ3, 20.55)



Бегство миссис Соффел

В 1901 году жена нью-йоркского тюремщика Соффела организовала побег двух братьев-заключенных и исчезла с преступниками. Фильм – реконструкция этого исторического скандала. Миссис Соффел – влюбленная женщина, и интрига в том, действительно ли ее любит старший из братьев. А Мел Гибсон в роли старшего брата играет непроницаемость соблазна и держит зрителя и миссис Соффел в напряжении до конца. (ОРТ, 22.00)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-14	07.00 КИНО Грандайзер 07.30 Городские новости 07.45 Наши в городе! 07.55 СЕРИАЛ Маленький бродяга 08.45 Вовремя 09.00 Предприниматель 09.15 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.15 Без страховки! 10.45 КИНО Анкор, еще анкор! (Петр Тодоровский, Россия, 1992; Валентин Гафт, Ирина Розанова, Евгений Миронов) 12.35 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 КИНО Анна и командор (Евгений Ишков, СССР, 1974; Алиса Фрейндлих, Василий Лановой, Инокентий Смоктуновский)	07.00 КИНО Черепашки ниндзя 07.30 КИНО Байки из склепа 08.00 КИНО Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Пятая колонка 09.00 СЕРИАЛ Вечный зов 10.30 Провинциальные музеи России. Рыбинские портреты. Док. фильм 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОДРАМА От звонка до звонка (Джон Шерман, США, 1987; Тони Кёртис, Пернелл Роум, Лиза Кёрроу) 13.30 СЕРИАЛ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 КИНО Приключения Вуди и его друзей 07.30 КИНО Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 КИНО Космические спасатели пейтенанта Марша 08.30 КИНО Лесные путешественники 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СЕРИАЛ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 12.30 СЕРИАЛ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья»	07.00 КИНО Сейлормун: Луна в матроске 07.30 Мир дикой природы 08.00 На свежую голову! 09.00 СЕРИАЛ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 СЕРИАЛ Таггерт 11.35 КИНО ЧП: Чрезвычайное происшествие. 2 серия (Виктор Жалейченко, СССР, 1982; Александр Анисимов, Михаил Кокшенов, Виктор Тихонов) 13.30 Телемагазин 14.30 СЕРИАЛ Эко-Пойнт	ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 $ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432	6-14	07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Стилиссимо 08.30 Музыкальное чтиво 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Украинская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Stop! Снято! Кристина Агильера 12.30 Биоритм 13.00 Номинанты MTV Movie Awards 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Жизнь прекрасна 08.00 Pro-новости 09.00 MyaZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Shэйker 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15-18	15.00 СЕРИАЛ Грандайзер 15.30 СЕРИАЛ Запретная женщина 16.20 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.40 Торговый ряд 17.00 СЕРИАЛ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 СЕРИАЛ Петля	15.15 Телемагазин 15.45 СЕРИАЛ Полицейский блюз 16.40 МУЛЬТ Город собак 17.10 КИНО Черепашки ниндзя 17.35 СЕРИАЛ Пляж: Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 КИНО Лесные путешественники 15.30 КИНО Приключения Вуди и его друзей 16.00 КИНО Каспер 16.30 КИНО Космические спасатели пейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А» 18.00 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум	15.30 СЕРИАЛ Королева сердец 16.30 КИНО Сейлормун: Луна в матроске 17.00 Мир дикой природы 17.30 СЕРИАЛ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	17.00 Телемагазин 17.45 СЕРИАЛ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 МЕЛОДРАМА Умные вещи. 1 серия (СССР, 1963; Николай Крючков, Евгений Весник, Н.Богрова)	15-18	15.00 Номинанты MTV Movie Awards 16.00 News блок 16.05 Дневной каприз 17.00 Новая атлетика 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Музыкальное чтиво 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Shэйker 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19-23	19.30 Городские новости 19.45 СЕРИАЛ Танцплощадка (Симон Симонов, СССР, 1985; Александра Яковлева, Евгений Дворжецкий, Людмила Шевелева) 21.10 Музпром 21.20 КИНО Было скучно... 21.30 Вовремя 21.45 КИНО Склеп живых мертвецов (Рон Дитон, США, 1992; Эндрю Гравн, Мэри Дэвис, Тереза Гиннесс) 23.15 Наши в городе! 23.25 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 КИНО Симпсоны 21.30 СЕРИАЛ МЭШ 22.00 МЕЛОДРАМА С катушек (Бетт Гордон, США, 1988; Джон Кьюсак, Тим Роббинс, Мэри Кросби)	19.00 КИНО Вий 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СЕРИАЛ Мое второе «я» 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 21.00 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети 23.10 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов	19.00 СЕРИАЛ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ Таггерт 20.30 Сегодня в столице 21.30 МЕЛОДРАМА Девять месяцев (Патрик Бозо, Франция, 1994; Патрик Бозо, Филипп Нуаре, Пьер-Брис, Патрик Брошан) 23.50 Сегодня в столице	19.00 МЕЛОДРАМА Штепсель женит Тарапуньку (Юрий Цветков, Юрий Тимошенко, СССР, 1967; Юрий Березин, Юрий Тимошенко) 21.00 МЕЛОДРАМА Менялы (Андрей Шемятов, Россия-США, 1992; Владимир Ильин, Андрей Пономарев, Юрий Грымов) 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛОДРАМА Шальная баба (Александр Трофимов, СССР, 1991; Елена Яковлева, Андрей Соколов, Вадим Гаврилов)	19.45 Вечный вопрос 20.00 Время «Ч», Е.Светланов 20.30 Гранки + 20.55 СЕРИАЛ Рожденная революцией 22.25 Салон «Каприс», В.Зинчук 23.05 МЕЛОДРАМА Он не завязывал шнурки (Россия, 1997; С.Маковецкий, Т.Веденеева, К.Гапоз)	19-23	19.00 Номинанты MTV Movie Awards 19.30 Русская десятка 20.30 КИНО Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок 23.30 Номинанты MTV Movie Awards	19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Shэйker 21.00 Pro-новости 21.45 Наше 22.00 Pro-новости 23.00 Pro-новости
0-	00.15 Проекция «Х» 00.25 СЕРИАЛ Петля	00.00 Новости 00.15 СЕРИАЛ Пляж: Спасатели Малибу 01.15 Ночной музыкальный канал	00.05 Погода в Москве и Подмосковье 00.15 ТВ-клуб 00.45 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум	00.05 Глобальные новости 00.10 СЕРИАЛ Сыщики-любители экстра-класса 01.15 Страсти по Соловьеву		00.20 В гостях у К.Кальяна... Ласло Доби 01.10 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 Высшая проба 01.00 КИНО Бивис и Баттхед 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Shэйker 02.00 Ночной канал



С катушек

Молодые да глупые Роббинс и Кьюсак в комедии про пацанов, мечтающих стать продюсерами видеоклипов. В 1988-м, когда фильм снимался, MTV существовало только четвертый год. Клипы – все в бутафорском дыму и красной подсветке – имели мало общего с нынешними. Прелесть фильма в том, что можно увидеть кухню новорожденного MTV и посмотреть пародии на тогдашние рекламные ролики. (Ren TV, 22.00)



Отпуск по раздельности

Архитектор полетел в Мексику отрываться с красотками, а жену отправил на горнолыжный курорт. Идея комедии натянута, как отношения супругов, нуждающихся в отпуске по раздельности. Но в роли жены – канадка Дженнифер Дейл. Умная, веселая и стервозная актриса, которая редко играет в кино. А 15 лет назад, после показа по ЦТ «Любви и воровства» с ней в главной роли, советский народ трижды заказывал Дейл на бис. (ТВ-6, 23.10)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 MTV&RUS Доченька. 1 серия (Александр Блинк, СССР, 1967. Ольга Маших, Елена Соловей, Юрий Богатырев) 10.50 Человек и закон (с субтитрами) 11.30 ОРТ&RUS Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.55 ОРТ&RUS Рожденная революцией: Последняя встреча 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 08.45 Доброе утро. Россия! 09.00 Вести 09.40 SPORT Арена – спорт 10.15 ОРТ&RUS Цыганка 11.05 ОРТ&RUS Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ОРТ&RUS Черная жемчужина 14.55 ОРТ&RUS Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Моя война 09.40 Квадратные метры 09.50 Петровка, 38 10.05 ОРТ&RUS Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.40 MTV&RUS Кража. 1 серия (Александр Госарь, СССР, 1971. Олег Басилов, Эдарад Марцевич, Татьяна Надеждина) 14.00 События 14.15 История болезни 14.20 Пойте с нами! 14.30 ОРТ&RUS Инспектор Деррик	06.00 Сегодня утром 08.55 Суд идет 10.00 Сегодня 10.25 ОРТ&RUS Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.25 MTV&RUS Левша (Сергей Овчаров, СССР, 1986. Николай Сторожев, Владимир Гостюхин, Леонид Куравлев) 14.00 Сегодня 14.30 ОРТ&RUS Месть без предела: Цена успеха	12.30 Новости культуры 12.40 MTV&RUS Если бы тысяча кларнетов (Я Роган. В Санкт-Петербурге) 14.05 В ансамбле с Кремлем 14.30 Новости культуры 14.45 MTV&RUS Переменка. Что такое хорошо и что такое плохо?	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 MTV&RUS Отпуск по разделенности (Мэнтт Андерсон, США, 1986. Дэвид Нетэн, Дженнифер Грэй, Мэнтт Кэрлин) 11.00 Новости 11.05 ОРТ&RUS Морская полиция: Пропавшие 11.55 ОРТ&RUS Иллюзия убийства II 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15–18	15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 MTV&RUS Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 100% 16.10 До шестнадцати и старше 16.45 ОРТ&RUS Большая перемена 18.00 Новости 18.30 Каламбур	15.50 Новая «Старая квартира» 16.30 MTV&RUS Фантик 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Диалоги о рыбалке 18.25 ОРТ&RUS Монахини в бегах	15.45 Деловая Москва 16.00 Деловая Московия 16.30 ОРТ&RUS Записки Пиквикского клуба 17.00 События 17.15 Золотое сечение Москвы 17.35 MTV&RUS Мульти-пульти 17.45 SPORT Рыболов 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	15.20 Дог-шоу 16.00 Сегодня 16.35 Старый телевизор 17.25 Впрок 17.40 ОРТ&RUS Она написала убийство 18.40 Криминал	15.15 Мой Эрмитаж 15.45 Телэнциклопедия 16.00 Новости 16.10 ОРТ&RUS Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 В мире пушкинской поэзии. Ю.М.Лотман. 1 передача 17.35 ОРТ&RUS Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Новое кино	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.25 ОРТ&RUS Богатые тоже плачут 16.15 Отдохнем 16.35 Диск-канал 17.10 Пальчики оближешь 17.40 ОРТ&RUS Дежурная аптека II 18.20 Дорожный патруль 18.30 Фасон
19–23	19.00 Процесс 19.40 Погода 19.45 MTV&RUS Черный океан (Иван Соловов, Россия, 1998. Андрей Ростоцкий, Лев Прыгунов, Владимир Конкин) 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 22.00 MTV&RUS Любовь с привилегиями (Владимир Кучинский, СССР, 1990. Любовь Полещук, Вячеслав Тихонов, Олег Табаков)	19.25 Клуб «Белый попугай» 20.00 Вести 20.40 ОРТ&RUS Дикий ангел 21.35 ОРТ&RUS Остров фантазий 22.30 ОРТ&RUS Грязные танцы 23.00 Вести 23.30 Разговор с Америкой: Космос. Док. сериал	19.45 Погода 20.00 События 20.55 MTV&RUS Лабиринты и монстры (Стивен Спрэг, США, 1982. Том Хэнкс, Вэнди Кросби, Дэвид Уоллер) 22.45 Постскриптум 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Живой Пушкин. 4 часть 20.50 О, счастливчик! 21.35 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Мастер и Антонина 22.00 Сегодня 22.50 ОРТ&RUS Месть без предела. Друзья 23.50 Сегоднячко	19.05 Власть факта 19.20 Культура вне границ. Посольство Венгрии 19.45 Кумиры. Г. Тараторкин 20.10 Вечерняя сказка 20.20 MTV&RUS Джек Мороз 20.30 Новости культуры 20.50 Вся оставшаяся жизнь. Песни Леля. Док. фильмы 21.45 После новостей... 22.05 MTV&RUS Белый снег России (Юрий Вышинский, СССР, 1985. Александр Михайлов, Владимир Самойлов, Наталья Гундарева) 23.30 Джазофрения	19.00 ОРТ&RUS Морская полиция: Пистолет №13519 20.00 Новости дня 20.30 И снова 33 квадратных метра: Летний призыв. О.С.П.-лучшее 21.25 ОРТ&RUS Иллюзия убийства II 22.30 Дорожный патруль 22.45 Новости 23.05 ОРТ&RUS Решающий гол (Джон Кассар, США, 1994. Эрик Эстрада, Сильвия Нэкер, Дэн Белуши)
0–	00.25 Новости 00.40 Прорыв-2000. Гала-концерт на Воробьевых горах в Москве	00.30 MTV&RUS День полнолуния (Карен Шахназаров, Россия, 1998. Филипп Янковский, Валерий Приемыхов, Андрей Панин) 02.05 Телеспецназ: Дежурная часть 02.20 Звуковая дорожка 03.30 Прогноз погоды	00.00 События 00.15 Ночной полет 00.50 Открытый проект 01.45 Клуб 2000	00.30 Сегодня в полночь 00.55 Антропология	00.00 Новости культуры	00.40 Диск-канал 01.15 Дорожный патруль 01.25 ОРТ&RUS Дежурная аптека II



Фасон

Участников передачи отлавливают на улице и отдают стилисту, тот делает им новую прическу, макияж и, если понадобится, педикюр, отводит в бутик и подбирает одежду. Условие одно: до окончания программы подопытные не имеют права смотреться в зеркало. Провал «Знака качества», кажется, не разевал на ТВ-6 убеждение, что зритель больше всего хочет видеть на экране себе подобных. (ТВ-6, 16.30)



Лабиринты и монстры

Первый фильм, где Том Хэнкс сыграл главную роль. Снято для ТВ, но довольно качественно. Четверо студентов колледжа обожают компьютерную игру в стиле фэнтези «Лабиринты и монстры». Чтобы никто не мешал их счастью, они приносят школьный компьютер в пещеру, о которой ходят зловещие слухи. Ход за ходом ребята оказываются внутри игры. Придумано и снято за 17 лет до «Матрицы» и «Экзистенции». (ТВЦ, 20.55)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–14		07.00 MTV&RUS Черепашки ниндзя 07.30 MTV&RUS Байки из склепа 08.00 MTV&RUS Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ОРТ&RUS Вечный зов 10.30 SPORT 1/52 11.00 Телемагазин 11.30 MTV&RUS С катушек (Фрэнк Федкин, США, 1998. Джон Кьюсак, Тим Роббинс, Мэри Кэлбэ) 13.30 ОРТ&RUS Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 MTV&RUS Приключения Вуди и его друзей 07.30 MTV&RUS Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 MTV&RUS Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 MTV&RUS Незнайка учится 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ&RUS Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ОРТ&RUS Беверли-Хиллз 90210 11.30 ОРТ&RUS Зена – королева воинов 12.30 ОРТ&RUS Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.20 Время покупать	07.00 ОРТ&RUS Сейлормун: Луна в матроске 07.30 Мир дикой природы 08.00 На свежую голову! 09.00 ОРТ&RUS Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 ОРТ&RUS Таггерт 11.35 MTV&RUS Девять месяцев (Патрик Бридж, Франция, 1994. Патрик Бридж, Филиппа Лоу-Бонд, Патрик Бушитэ) 13.30 Телемагазин 14.30 ОРТ&RUS Эко-Пойнт	09.00 MTV&RUS Золото партии (Анастасия Ежова, Украина, 1983. Владимир Литвинов, Николай Бондарь, Татьяна Кассандрова) 11.00 Телемагазин 11.30 MTV&RUS Штепсель женит Тарапуньку (Ефим Березин, Юлия Тимошенко, СССР, 1967. Ефим Березин, Юрий Гликман) 13.30 Телемагазин 14.00 ОРТ&RUS Тихие воды		07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Высшая проба 08.30 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Банзай! 11.00 Русская десятка 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.30 Биоритм 13.00 Номинанты MTV Movie Awards 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Жизнь прекрасна 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Stoяйker 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15–18	17.00 ОРТ&RUS Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 ОРТ&RUS Россия молодая	15.15 Телемагазин 15.45 ОРТ&RUS Полицейский блюз 16.40 MTV&RUS Город собак 17.10 MTV&RUS Черепашки ниндзя 17.35 ОРТ&RUS Пляж: Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 MTV&RUS Незнайка учится 15.30 MTV&RUS Приключения Вуди и его друзей 16.00 MTV&RUS Каспер 16.30 MTV&RUS Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ&RUS Команда «А» 18.00 ОРТ&RUS Частный детектив Магнум	15.30 ОРТ&RUS Королева сердец 16.30 MTV&RUS Сейлормун: Луна в матроске 17.00 Мир дикой природы 17.30 ОРТ&RUS Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	15.00 ТВ-клуб 15.30 MTV&RUS Менялы (Брэд Гилдерхью, США-Россия, 1992. Владимир Ильин, Андрей Панин, Николай Юрий Стрюк) 17.30 Телемагазин 17.45 ОРТ&RUS Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 MTV&RUS Умные вещи. 2 серии (СССР, 1983. Николай Крючков, Евгений Весник, Н.Богорад)	15.00 Номинанты MTV Movie Awards 15.05 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Стилиссимо 17.30 Биоритм 17.40 Банзай! 18.00 News блок 18.05 Stop! Снято! Кристина Агильера 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Stoяйker 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19–23	19.30 Городские новости 19.45 MTV&RUS Неподсуден (Владимир Краснопольский, Валерий Усков, СССР, 1990. Олег Стриженов, Людмила Максакова, Леонид Куравлев) 21.10 ОРТ&RUS Как казаки в хоккей играли 21.30 Вовремя 21.45 MTV&RUS Контракт на ребенка (Жан-Поль Лилиенфельд, Франция-Бельгия, 1995. Клеменси Сезарас, Пирам Бозер) 23.30 Наши в городе! 23.40 ОРТ&RUS Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ОРТ&RUS Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 MTV&RUS Симпсоны 21.30 ОРТ&RUS МЭШ 22.00 MTV&RUS Головы (Пол Шапиро, Канада, 1994. Джон Кэрин, Ники Дрим, Эдриа Ахмет)	19.00 MTV&RUS Как один мужик двух генералов прокормил 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ОРТ&RUS Мое второе «я» 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ОРТ&RUS Зена – королева воинов 21.00 ОРТ&RUS Удивительные странствия Геракла 22.00 ОРТ&RUS Шелковые сети 23.10 ОРТ&RUS Полиция Майами. Отдел нравов	19.00 ОРТ&RUS Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ&RUS Таггерт: Дурной глаз 20.30 Сегодня в столице 21.30 MTV&RUS Бессмертные (Брайан Грант, США. 1995. Эрик Робертс, Тим Кэрролл, Тони Кертис) 23.40 Сегодня в столице 23.55 Глобальные новости	19.00 MTV&RUS Сезон чудес (Сергей Кичаев, Эдуард Хилькевич, СССР, 1985. Арчил Сирмаулис, Лариса Удовиченко, Ирина Розанова) 21.00 MTV&RUS Ночные забавы (Владимир Краснопольский, СССР, 1991. Александра Климова, Ирина Алфёрова, Евгения Растворгуева) 23.00 Телемагазин 23.30 MTV&RUS Золото партии	19.45 Вечный вопрос 19.50 Поле зрения. Обычаи киргизского народа. Пишущая машинка в жизни поэта 20.15 Академия любви. Г.Гете 20.35 Гранки + 21.00 ОРТ&RUS К расследованию приступить 22.15 У всех на устах 22.45 MTV&RUS Допинг для ангелов (Владимир Попов, СССР, 1990. Альберт Филозов, Лариса Удовиченко, Лия Ахеджакова)	19.00 Номинанты MTV Movie Awards 19.20 Лучшая европейская двадцатка 20.30 MTV&RUS Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 Планета MTV 23.00 News блок 23.30 Номинанты MTV Movie Awards	19.00 Наше 20.00 MyzZone 20.15 Stoяйker 21.00 Pro-новости 21.45 Русские пряники 22.00 Pro-новости 23.00 Наше
0–	00.30 Экстро НЛО 00.45 Проекция «Х» 00.55 ОРТ&RUS Россия молодая	00.00 Новости 00.15 Дневник «Кинотавра» 00.30 ОРТ&RUS Пляж: Спасатели Малибу 01.30 Ночной музыкальный канал	00.05 Погода в Москве и Подмосковье 00.15 ТВ-клуб 00.45 Магия моды 01.15 ОРТ&RUS Частный детектив Магнум	00.00 ОРТ&RUS Такая разная Трейси 00.30 Страсти по Соловьеву		00.15 Ночные шалости plus 00.45 Гранки +		00.30 News блок 00.35 Большое кино 01.00 MTV&RUS Бивис и Баттхед 01.30 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Stoяйker 02.00 Ночной канал



Белый снег России

В 1920 году Александр Алехин стал чемпионом РСФСР по шахматам. Это не принесло ему денег, и Алехин отправился во Францию. Звание чемпиона мира удерживал с 1927-го до самой смерти в 1946-м. На его учебниках воспитывали советских шахматистов, не помешала даже эмигрантская биография. Фильм – интеллигентная попытка реабилитировать Алехина, изобразив его тоскующим по Родине. (Культура, 22.05)



«Прорыв-2000» на Воробьевых горах

Акция напоминала праздник непослушания. Тысячи школьников собрались перед главным зданием МГУ. На сцене выступали Данко, Никита, группы «Блестящие», Hi-Fi и «Руки вверх». Разумеется, под фонограмму и в нарядных костюмах: «Блестящие» в купальниках, Никита в ошейнике, а Hi-Fi в клеенчатых луноходах. В разгар праздника в объектив камеры попала брачная процессия. Это самый запоминающийся момент. (ОРТ, 00.40)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 МЕЛОДР Доченька. 2 серия (Александр Блинк. СССР, 1987. Ольга Машная, Елена Соловей, Юрий Богатырев) 10.50 Процесс 11.30 СЕРИАЛ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.55 СЕРИАЛ Рожденная революцией: Последняя встреча 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 08.45 Доброе утро, Россия! 09.00 Вести 09.30 Тысяча и один день 09.45 СПОРТ Арена – спорт 10.20 СЕРИАЛ Цыганка 11.10 СЕРИАЛ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СЕРИАЛ Черная жемчужина 14.55 СЕРИАЛ Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Проснулся. Москвичи! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Национальный интерес 2000 09.25 Полевая почта 09.50 Петровка, 38 10.00 СЕРИАЛ Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.40 МЕЛОДР Кража. 2 серия (Александр Павлов. СССР, 1971. Олег Борисов, Эдуард Марцевич, Татьяна Доронина) 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 СЕРИАЛ Инспектор Деррик	06.00 Сегодня утром 08.55 Путешествия натуралиста 09.30 Служба спасения 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.30 МЕЛОДР Предлагаю руку и сердце (Виктор Сидоров. СССР, 1982. Николай Гринько, Светлана Немоляева, Ирина Розанова) 14.00 Сегодня 14.30 СЕРИАЛ Месть без предела: Друзья	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОДР Король – белый медведь (Ола Солум. Норвегия, 1994) 14.00 Музыка американских композиторов (Исполняет FADO группа Симмонса) 14.30 Новости культуры 14.45 ФИЛЬМ Контакты и конфликты...	06.50 День за днём 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛОДР Решающий гол (Джон Кассаб. США, 1994. Эрик Эстрада, Стивен Неккар, Дин Баллер) 11.00 Новости 11.05 СЕРИАЛ Морская полиция: Пистолет №13519 11.55 СЕРИАЛ Иллюзия убийства II 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15-18	15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 ФИЛЬМ Волшебник Изумрудного города 16.25 СЕРИАЛ Папа угнал автомобиль (Артур Хиллер. США, 1996. Том Арнольд, Дэвид Пэкнер, Роб Стайгер) 18.00 Новости 18.30 Джентльмен-шоу	15.50 На здоровье! 16.25 ФИЛЬМ Голубой щенок 17.00 Вести 17.35 Акуна Матата. Я – вундеркинд 18.20 СЕРИАЛ Монахини в бегах	15.45 Деловая Москва 16.00 Деловая Московия 16.30 СЕРИАЛ Записки Пиквикского клуба 17.00 События 17.15 Московский мотив. Поет Людмила Рюмина 17.35 МЕЛОДР Мульти-пульти 17.45 СПОРТ Точка отрыва. Экстремальный спорт 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия	15.20 Без рецепта 16.00 Сегодня 16.35 Старый телевизор 17.25 Впрок 17.40 СЕРИАЛ Она написала убийство 18.40 Криминал	15.15 Звук моих шагов. Художник Дмитрий Краснопевцев 15.45 Телэнциклопедия 16.00 Новости 16.10 СЕРИАЛ Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 В мире пушкинской поэзии. 2 передача 17.35 СЕРИАЛ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Pro memoria. Групповой портрет 18.50 Звезды белых ночей (Музыкальный фестиваль в Санкт-Петербурге. Обозрение)	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.25 СЕРИАЛ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.35 Диск-канал 17.10 Мое кино 17.40 СЕРИАЛ Дежурная аптека II 18.15 Дорожный патруль 18.30 Как стать звездой?
19-23	19.00 Экстренный вызов. Спасатели 19.30 Вкусные истории 19.40 Погода 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 21.45 СЕРИАЛ Коломбо: Как совершить убийство? 23.10 Конкурс песни «Евровидение-2000». Первая десятка	19.25 Городок 20.00 Вести 20.40 СЕРИАЛ Дикий ангел 21.35 СЕРИАЛ Остров фантазий 22.30 СЕРИАЛ Грязные танцы 23.00 Вести 23.30 Панорама	19.00 Арт-вояж 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЕЛОДР Бухта смерти (Грегори Кокис. Тихоокеанская Россия, СССР, 1991. Олег Цзюфенко, Игорь Кравцов, Бимбулат Вахаев) 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Живой Пушкин. 5 часть 20.55 Независимое расследование 22.00 Сегодня 22.50 Женский взгляд 23.25 МЕЛОДР Ядовитый плющ (Кэт Шэй. США, 1992. Сара Гилберт, Дрю Бэрримор, Тэй Скэрритт)	19.15 Кинопанорама 19.55 Вечерняя сказка 20.05 МЕЛОДР Кот в сапогах 20.30 Новости культуры 20.50 Чарлз Диккенс. Док. фильм 21.55 После новостей... 22.15 МЕЛОДР К славе (В Зайчик. Россия, 1995) 22.45 ФИЛЬМ Баллада о столе 23.00 СПОРТ Волейбол. Мировая лига. Россия – Нидерланды	19.00 Шоу Бенни Хилла 20.00 Новости дня 20.30 МЕЛОДР Крутые стволы (Альберт Пьюн. США, 1997. Кристофер Ламберт, Айс Ти, Мэйси Хоклз) 22.40 Новости 22.55 МЕЛОДР Кошмар в сумасшедшем доме (Николай Гудков. СССР, 1990. Виктор Павлов, Александр Кузнецов, Тамара Семина)
0-	00.15 Новости 00.30 МЕЛОДР Тень сомнения (Ридли Кларк. США, 1998. Мелани Гриффит, Тэй Бирмингэм, Крис Шеффер)	00.25 МЕЛОДР Интимный дневник (Хелер Гринхуз. Великобритания-Нидерланды, 1996. Вивиан Ву, Иван МакГрегор, Ежи Радзивилович) 02.35 СПОРТ Футбольная мельница. Дневник чемпионата Европы-2000 03.05 Телеспецназ: Дежурная часть	00.00 События 00.15 Смотри! 00.25 МЕЛОДР Озеро желаний (Рафаэль Зелинский. США, 1992. Битти Элин, Джон Сэведж, Мэй Карасаки)		00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 Радиохит 01.50 СЕРИАЛ Дежурная аптека II 02.20 Дорожный патруль



Крутые стволы

Альберт Пьюн – один из любимых режиссеров поклонников плохого кино. Среди первых практиковал короткий монтаж, не знает меры в перестрелках и драках, ставит по три-четыре фильма в год. В начале 90-х его «Киборг» и «Капитан Америка» были суперхитами в России. «Крутые стволы» – некромани-фест Пьюна: наемные убийцы съезжаются в тюрьму и соревнуются в мастерстве на потеху кровожадному богачу. (ТВ-6, 20.30)



Ядовитый плющ

17-летняя Дрю Бэрримор играет маленькое чудовище: втирается в доверие к родителям школьной подруги, а потом ссорит членов семьи друг с другом и провоцирует события, достойные кичкоковского триллера. Атмосфера фильма могла бы стать патологической, если бы не природное обаяние Дрю. Она держит себя как в жизни: смешливая, безобидная, какой ее героиня поначалу и кажется одураченным ею буржуям. (НТВ, 23.25)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-14	07.00 МЕЛОДР Грандайзер 07.30 Городские новости 07.45 Наши в городе! 07.55 СЕРИАЛ Маленький бродяга 08.45 Вовремя 09.15 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.15 Полное мамаду 10.45 МЕЛОДР Неподсуден (Владимир Краснопольский. Валерий Ушак. СССР, 1969. Олег Стриженов, Людмила Максакова, Леонид Куравлев) 12.25 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МЕЛОДР Забудьте слово «смерть» (Самюэл Гастарра. СССР, 1975. Богдан Ступка, Евгений Леонов, Глеб Стриженов, Петр Мамедов) 14.35 Музпром	07.00 МЕЛОДР Черепашки ниндзя 07.30 МЕЛОДР Байки из склепа 08.00 МЕЛОДР Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Пятая колонка 09.00 СЕРИАЛ Вечный зов 10.30 Гонки на выживание 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОДР Головы (Пол Шапиро. Канада, 1994. Джон Кромвелл, Ники Дрон, Эдвард Ашер) 13.30 СЕРИАЛ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 МЕЛОДР Приключения Вуди и его друзей 07.30 МЕЛОДР Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МЕЛОДР Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МЕЛОДР Оранжевое горлышко 09.00 ТВ-клуб 09.30 МЕЛОДР Седьмая авеню. 2 серия 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 12.30 СЕРИАЛ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать	07.00 МЕЛОДР Сейлормун: Луна в матроске 07.30 МЕЛОДР Приключения Папируса 08.00 На свежую голову! 09.00 СЕРИАЛ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 СЕРИАЛ Таггерт 11.35 МЕЛОДР Меж высоких хлебов (Пэнд. Малайзия, СССР, 1970. Евгений Леонов, Зинаида Дехтерева, Маргарита Кемпинаде) 13.10 МЕЛОДР Шрик-фонарик. Ежик должен быть колючим? 13.30 Телемагазин 14.30 СЕРИАЛ Эко-Пойнт	09.00 МЕЛОДР Завещание Сталина (Михаил Туманишвили. Россия, 1993. Александр Жарков, Оксана Арбузова, Сергей Гилевский) 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОДР Сезон чудес (Георгий Юнгвальд-Хилькевич. СССР, 1980. Фрунзе Сорокин, Шарль Ларисон, Дмитрий Шевелев) 13.30 Телемагазин 14.00 СЕРИАЛ Тихие воды		06.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Большое кино 08.30 Музыкальное чтиво 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Лучшая европейская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Stop! Снято! Бритни Спирс 12.30 Биоритм 13.00 Номинанты MTV Movie Awards 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Жизнь прекрасна 08.00 Pro-новости 09.00 MuzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Stэйкер 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15-18	15.00 МЕЛОДР Грандайзер 15.30 СЕРИАЛ Запретная женщина 16.30 Просто... Питер Гейбриэл 17.00 СЕРИАЛ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 СЕРИАЛ Россия молодая	15.15 Телемагазин 15.45 СЕРИАЛ Полицейский блюз 16.40 МЕЛОДР Город собак 17.10 МЕЛОДР Черепашки ниндзя 17.35 СЕРИАЛ Пляж: Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 МЕЛОДР Оранжевое горлышко 15.30 МЕЛОДР Приключения Вуди и его друзей 16.00 МЕЛОДР Каспер 16.30 МЕЛОДР Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А» 18.00 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум	15.30 СЕРИАЛ Королева сердец 16.30 МЕЛОДР Сейлормун: Луна в матроске 17.00 МЕЛОДР Приключения Папируса 17.30 СЕРИАЛ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица	15.00 Телемагазин 15.30 МЕЛОДР Ночные забавы (Владимир Краснопольский. СССР, 1981. Александр Комаров, Ирина Алферова, Евгений Евстигнеев) 17.30 Телемагазин 17.45 СЕРИАЛ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 МЕЛОДР Волшебник Лапа (Виктор. 1964. Фрэнк Аффлеск. М.Москаны, К.Бенкер)	15.00 Номинанты MTV Movie Awards 15.05 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Star-трек 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.00 Декодер 18.30 News блок 18.35 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Stэйкер 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19-23	19.20 МЕЛОДР Икар и мудрецы 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОДР Ипподром (Рудольф Васильев. СССР, 1979. Валерий Кухмазюк, Елена Глебова, Николай Пенков) 21.15 МЕЛОДР Мистер Твистер 21.30 Вовремя 21.45 МЕЛОДР Роза (Чак Гриндо. Гонконг, 1986. Ив Бао, Лок Сюэфан, Джон Чен) 23.20 Наши в городе! 23.30 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 МЕЛОДР Симпсоны 21.30 СЕРИАЛ МЭШ 22.00 МЕЛОДР Ни слова маме о смерти няни (Стивен Хилл. США, 1991. Кристина Эпплгейт, Джонни Кэссиди, Дэвид Дуковны)	19.00 МЕЛОДР Лесная песнь 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СЕРИАЛ Мое второе «я» 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 21.00 МЕЛОДР Кин-дза-дза! (Георгий Данелия. СССР, 1986. Станислав Любшин, Евгений Леонов, Юрий Федосов)	19.00 СЕРИАЛ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ Таггерт 20.30 Сегодня в столице 21.30 СЕРИАЛ Агент национальной безопасности-2 22.40 СПОРТ Титаны рестлинга 23.40 Сегодня в столице 23.55 Глобальные новости	19.00 МЕЛОДР Телохранитель (Уинстон Е.Ивинс. СССР, 1991. Владимир Левянов, Георгий Дронов, Александр Мельников) 21.00 МЕЛОДР Смертельный мститель (Роберт Фюрст. США, 1992. Майкл Винсент, Эрик Эстрада, Дон Стрэд) 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛОДР Завещание Сталина	19.50 Вечный вопрос 20.05 Зри в корень 20.30 Гранки + 20.55 СЕРИАЛ К расследованию приступить 22.10 МЕЛОДР На кого бог пошлет (Владимир Заяков. Россия, 1994. Лариса Удовиченко, Станислав Садальский, Игорь Дмитриев) 23.25 Время «Ч». Певица Анастасия 23.55 В гостях у К.Кальяна... Группа «Блюз Хаммер Бэнд»	19.00 Номинанты MTV Movie Awards 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 МЕЛОДР Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок 23.30 Номинанты MTV Movie Awards	19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Stэйкер 21.00 Pro-новости 21.45 Наше 22.00 Pro-новости 23.00 Stэйкер
0-	00.20 Проекция «Х» 00.30 СЕРИАЛ Россия молодая 01.35 МЕЛОДР Проституция (Дэн Диаз. Италия, 1998. Пара Рекор, Эли Каллиано)	00.00 Новости 00.15 Клейма Ильи Глазунова. Док. фильм 01.20 СЕРИАЛ Пляж: Спасатели Малибу	00.00 МЕЛОДР Зыбучие пески: спасения нет (Мишель Гроссман. США, 1992. Дженнифер Сэведж, Тай Миллсон, Фрэнсис Кэрр, Мин) 00.05 Погода в Москве и Подмосковье	00.00 МЕЛОДР Смертоносные земли (Кэт Андерсон. США, 1992. Присцилла Бернс, Чарльз Рокет, Родни Грант)		00.50 Гранки +	00.30 News блок 00.35 Ночь откровений 01.30 News блок weekly 02.00 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Stэйкер 02.00 Ночной канал

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432



Интимный дневник

Для всех, кому интересно познакомиться с поздним творчеством Гринуэя, «Интимный дневник» – самый подходящий повод. Режиссер, всегда увлекавшийся цифрами и каталогами, в последнее время ставит слишком путаные фильмы, напоминая бухгалтера, зарывшегося в бумагах. Этот, напротив, отличает на редкость связный сюжет и точно схваченная атмосфера мировых столиц с их показами мод и сексуальным безумием. (РТР, 00.25)



Тень сомнения

Мелани Гриффит стала звездой благодаря роли энергичной карьеристки в «Деловой девушке» (1988). В этом судебном триллере Гриффит играет «Девушку 10 лет спустя», какой она могла бы стать. Юрист в строгом костюме, пережила развод со своим коллегой, направляет свое либидо только на защиту справедливости. Ее подопечный – начинающий рэппер, обвиненный в убийстве дочери одного из лос-анджелесских авторитетов. (ОРТ, 00.30)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	**08.00** Новости **08.10** Слово пастыря. Митрополит Кирилл **08.25** СПРАВ Все путешествия команды Кусто: Тайны подводных рифов **09.15** Ералаш **09.25** Играй, гармонь любимая! **10.00** Новости (с сурдопереводом) **10.10** Смак **10.30** СПРАВ Ускоренная помощь **11.00** Контрольный выстрел на меже. Дело 1997 года. Док. детектив **11.30** Утренняя почта	**08.00** ФИЛЬМ 42-я улица (Ллойд Бэкон, США, 1933, Уорнер Бакстер, Бебе Даниелс, Джордж Брент) **09.30** Почта РТР **10.00** Доброе утро, страна! **10.45** Сто к одному **11.35** Сам себе режиссер	**08.00** Детский телеканал **09.00** Просыпайся, Москвия! **09.10** Задушевное слово **09.15** Первосвятитель **09.30** СПРАВ МакГайвер **10.30** Городское собрание **11.00** События **11.15** Королёвские игры **11.45** Твой ход, киноман!	**08.00** Сегодня **08.15** ПРЕМ Тайна третьей планеты. Контакт **09.15** О, счастливчик! **10.00** Сегодня **10.15** Криминал. Чистосердечное признание **10.40** Экстремальные ситуации **11.25** Пойми меня	**10.05** Аистенок **10.30** Российский курьер. Читинская область **11.10** Кино: вчера и всегда **11.35** ФИЛЬМ Человек родился (Василий Ордынский, СССР, 1956, Ольга Бган, Владимир Гусев, Владимир Андреев)	**06.50** ФИЛЬМ Кошмар в сумасшедшем доме (Николай Гусаров, СССР, 1990, Виктор Павлов, Александр Кузнецов, Тамара Семина) **08.15** Дорожный патруль **08.25** СПРАВ Вавилон-5 **09.15** Диск-канал **09.50** БИС **10.25** Ваша музыка: Танцевальный марафон. 1 часть **11.20** Как стать звездой? **11.55** Пальчики оближешь
12-14	**12.00** Дневной киносеанс. ФИЛЬМ Неуловимые мстители (Эдмонд Кюсакян, СССР, 1966, Витя Косых, Миша Мелехин, Вася Васильев) **12.25** Как это было. Первый советский вестерн «Неуловимые мстители» **14.05** К 10-летию интронизации Патриарха Русской православной церкви Алексия II **14.45** История одного шедевра. Русский музей	**12.05** СПРАВ Друзья **12.35** Золотой ключ **13.00** Вести **13.20** Федерация **14.10** Дневной киносеанс. ФИЛЬМ Старшая сестра (Георгий Натансон, СССР, 1966, Татьяна Доронина, Наталья Тенякова, Михаил Жаров)	**12.00** ФИЛЬМ Жил да был король (Буревой Земан, Чехословакия, 1964, Ян Вёрри, Власта Буриан, Милена Дворска) **13.35** МУЛЬТ Василиса Микулишна **14.00** События **14.15** Актриса. Юбилейный вечер Людмилы Касаткиной	**12.00** Сегодня **12.25** Большие деньги **12.55** ФИЛЬМ Вам и не снилось... (Илья Фрэз, СССР, 1980, Таня Акопэ, Никита Михайловский, Ирина Мирошниченко) **14.35** В нашу гавань заходили корабли	**13.15** Играет М.Федотов **13.35** Графоман **14.00** Парижский журнал. Зинаида Серебрякова **14.30** Новости культуры **14.45** СПРАВ Сыновья и любовники	**12.25** Без вопросов... **13.00** Новости **13.15** ФИЛЬМ Джанго снова наносит удар (Тед Ачер, Италия-Дания, 1966, Франко Неро, Кристофер Конелли)
15-17	**15.00** Новости (с сурдопереводом) **15.10** Седьмое чувство **15.50** Эх, Семеновна! **16.30** Детектив-шоу **17.10** Песня года. Концерт в Государственном Кремлевском дворце. 1 часть	**16.00** МУЛЬТ Том и Джерри **16.15** Планета Земля **17.10** Театр + ТВ. Михаил Швыдкой	**15.20** Погода на неделю **15.25** ФИЛЬМ Сердца трех (Владимир Попков, Украина, 1992, Сергей Жигунов, Владимир Шевельков, Алена Хмельницкая) **17.20** МУЛЬТ В гостях у гномов. Рыбья упряжка **17.55** Анекдот слышали?..	**15.40** Свидетель века **16.00** Сегодня **16.30** Профессия – репортер. Александр Зиненко. Мастер и Антонина **16.50** Без рецепта **17.20** Дог-шоу **17.50** СПРАВ Она написала убийство	**15.40** Мой цирк **16.05** МУЛЬТ Пес в сапогах **16.45** Профили. К.Барнард **17.10** Авторский вечер Тихона Хренникова **17.50** Покинутая. Телеспектакль	**15.00** Наши любимые животные **15.30** Своя игра **16.00** ПРЕМ Чудесный сад **16.30** СВ-шоу. Екатерина Шаврина **17.25** Я сама. Между нами – девочками...
18-20	**18.00** Новости **18.15** Песня года. Продолжение **19.10** ФИЛЬМ Безжалостные люди (Джим Абрахамс, Дэвид Цукер, Джерри Цукер, США, 1995, Дэнни Де Вито, Бэт Мидлер, Джуди Реймсольд)	**18.05** Моя семья. Кто в доме хозяин? **19.05** Два рояля **19.00** Вести **20.40** Аншлаг	**18.30** Священницы Твои облекутся в правду **18.55** Погода **19.00** Неделя **19.45** Брейн-ринг **20.45** Российские тайны: расследование ТВЦ	**19.00** Сегодня **19.35** Один день **20.05** О, счастливчик! **20.50** СПРАВ Каменская: Смерть ради смерти	**18.30** Новости **18.35** Сферы. Международное обозрение **19.15** Царская ложа. Пуэрторикканская гастроль **19.55** Вечерняя сказка **20.00** МУЛЬТ Красная курочка **20.30** Русский дом. Док. фильм. 1 серия	**18.30** ФИЛЬМ Обреченный на одиночество (Ямагути Кадзуки-ко, Япония, Тиба Сэмити, Нарита Макио, Такигава Харуко) **20.00** Новости дня **20.20** Скандалы недели **20.50** Дорожный патруль. Расследование
21-23	**21.00** Авторская программа Сергея Доренко **21.50** Погода **21.55** СПОРТ Время футбола: EURO 2000 **22.35** СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы. Бельгия – Швеция	**21.45** ФИЛЬМ Страна глухих (Валерий Тодоровский, Россия, 1998, Чулпан Хаматова, Дина Корзун, Максим Суханов)	**21.15** ФИЛЬМ Нарушенная тишина (Фиппс Пикок, США, 1971, Бен Газзара, Элизабет Эшли, Майкл Дуглас) **23.10** События **23.25** ФИЛЬМ Ущерб (Луи Мэль, Великобритания-Франция, 1992, Джереми Айронс, Жюльет Бинош, Миранда Ричардсон)	**22.00** Сегодня **22.45** ФИЛЬМ Ягуар (Франсис Вебер, Франция, 1996, Жан Рено, Патрик Брюэль, Патрисия Вентэйо)	**22.00** Новости культуры **22.20** Блеф-клуб **23.00** СПОРТ Волейбол. Мировая лига. Россия – Нидерланды	**21.10** ФИЛЬМ Третий не лишний (Анатолий Эйрамджан, Россия, 1994, Борис Щербаков, Михаил Кокшенов, Екатерина Зинченко) **22.35** ФИЛЬМ Кровавое правосудие (Сэрж Родинюки, США, 1996, Уэллер Алексис Лэнг, Коллин МакКарти, Брендан Бромс)
0-	**00.40** ФИЛЬМ Туман (Джон Карпентер, США, 1979, Адриенна Барбье, Хол Холбрук, Джейми Ли Кертис)	**00.00** ФИЛЬМ Наемный убийца (Джон Ву, Гонконг, 1989, Чоу Юнь-Фат, Дэнни Ли, Салли Йе) **01.55** Прогноз погоды	**01.20** Парад плюс	**00.35** Про это	**00.00** Р.Штраус. Симфоническая поэма «Дон Жуан» (Исполняет оркестр «Молодая Россия» под.у М.Горенштейна)	**00.20** Дорожный патруль **00.35** СПРАВ Молл Фландерс



Добро пожаловать в Вуп-Вуп

Кинофейерверк от Стивена Эллиота, режиссера трансвеститской комедии «Приключения Присциллы, королевы пустыни». Молодой жулик в бегах оказывается в австралийской резервации, где скрылась от мира группа отборных сумасшедших. Из радиоточки разносятся песенки 50-х, по ночам в чистом поле на большом экране без конца показывают «Звуки музыки», все заняты исключительно пьянством и танцами. (Ren TV, 22.45)



Туман

Городок у океана возник 100 лет назад, когда о рифы разбился корабль и выжившие моряки основали колонию. В ночь накануне Дня города ди-джей местного радио наблюдает, как с моря поднимается небывалый туман. Сводки с каждым часом все тревожнее – в тумане исчезают люди, а позже находят их искромсанные тела. Новая готика Джона Карпентера («Хэллоуин», «Вампиры»), вся из тумана и радиоэфира. (ОРТ, 00.40)

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-11	**07.00** ФИЛЬМ Ипподром (Радомир Василевский, СССР, 1978, Валерий Кроликов, Елена Глебова, Николай Пеньков) **08.30** Городские новости **08.45** СПРАВ Архангельские новеллы **09.00** ФИЛЬМ Пропало лето (Ролан Быков, Никита Орлов, СССР, 1963, Володя Евстафьев, Сережа Гудко, Зоя Федорова) **10.30** Музпром **11.00** ФИЛЬМ Роза (Чен Тунчо, Гонконг, 1986, Ин Бао, Пак Сюфан)	**08.00** Клейма Ильи Глазунова. Док. фильм **09.00** МУЛЬТ Симпсоны **09.30** Гонки на выживание **10.00** ФИЛЬМ Ни слова маме о смерти няни (Стивен Херек, США, 1991, Кристина Эпплгейт, Джанна Кассиди, Дэвид Духовны)	**07.45** Музыка. Gil **08.00** МУЛЬТ Джимми-суперчеряк **08.30** МУЛЬТ Чудовищная сила **09.00** ТВ-клуб **09.30** Улица Сезам **10.00** МУЛЬТ Американский хвост **10.30** ФИЛЬМ Зубчатые пески: спасения нет (Майкл Прессман, США, 1992, Дэниэль Сазерленд, Тим Матесон, Фелисити Хаффман) **10.55** Погода в Москве и Подмосковье	**08.00** СПРАВ Чекинья Гонзаго **09.00** Из жизни женщины. Полезные советы **09.30** Служба спасения животных **10.00** Пират-атака **10.30** МУЛЬТ Птички **11.00** СПРАВ Тайный мир Алекс Мак-3 **11.30** ФИЛЬМ Из Пекина с любовью (Стивен Чоу, Гонконг, 1994, Стивен Чоу, Индра Лин, Анита Юэнь)	**08.30** ФИЛЬМ Туманность Андромеды: Пленники Железной Звезды (Евгений Шерстобитов, СССР, 1967, Вия Артмане, Сергей Столяров) **10.00** Необузданная Амазония. Док. сериал **11.30** ФИЛЬМ Поезд до Бруклина (Валерий Федосов, Россия-Украина, 1994, Анна Самохина, Александр Песков, Родион Газманов)		6-11	**07.00** Утренний завод **08.00** News блок weekly **08.30** Стилиссимо **09.00** Weekend-каприз **10.00** Биоритм **10.30** Номинанты MTV Movie Awards **11.00** Двадцатка из США	**06.00** Зажигай! **09.00** Наше **11.15** Shэйker
12-14	**12.45** Вовремя **13.00** Без страховки! **13.30** ФИЛЬМ Огненный цветок (Т.Н.В.Прасад, Индия, 1998, Митхун Чакроборти, Джухи Чаулла, Мохан Джоши)	**12.00** Анатомия катастрофы: Хроника происшествий. Док. сериал **12.30** СПРАВ Изгнанник **13.30** Новости **13.45** Четвертая власть **14.15** ФИЛЬМ В зоне особого внимания (Андрей Малюков, СССР, 1978, Борис Галкин, Михай Волонтир, Анатолий Кузнецов)	**13.00** Вояж, вояж **13.30** Время покупать **14.00** СПРАВ Мое второе «я» **14.30** ФИЛЬМ Кин-дза-дза! (Георгий Данелия, СССР, 1986, Станислав Любшин, Евгений Леонов, Юрий Яковлев)	**13.15** МУЛЬТ Варежка **13.30** Служба спасения животных **14.00** Час «Дискавери». Настоящий 007	**14.00** ФИЛЬМ Млечный путь (Ю.Шакуров, СССР, 1969, Николай Рыбников, Алла Ларионова, Михаил Жаров)		12-14	**12.00** Номинанты MTV Movie Awards **12.05** Биоритм **13.00** 12 злобных зрителей **14.00** Музыкальное чтиво и Декодер	**12.00** Двадцать **13.15** Наше
15-17	**15.50** СПРАВ Интуиция **16.45** Полное мамаду **17.15** Наши в городе! **17.30** ФИЛЬМ Трое в лодке, не считая собаки (Иэн Бернэм, СССР, 1979, Андрей Миронов, Александр Ширвиндт, Михаил Державин)	**16.15** СПРАВ Ночи Малибу **17.15** МУЛЬТ Горе не беда **17.30** Новости **17.45** Несчастный случай	**17.30** Стильные штучки	**15.00** СПОРТ Европейский футбол **16.00** СПРАВ Чекинья Гонзаго **17.00** СПРАВ Сиквест		**17.35** Телемагазин	**15.00** Номинанты MTV Movie Awards **15.05** Дневной каприз **16.00** Планета MTV	**15.15** Shэйker **16.00** Вечерний звон
18-20	**18.45** Городские новости **20.00** ФИЛЬМ Авария – дочь мента (Михаил Туманишвили, СССР, 1989, Оксана Арбузова, Владимир Ильин, Анастасия Вознесенская)	**18.15** ФИЛЬМ Певец на свадьбе (Фрэнк Коракси, США, 1998, Адам Сэндлер, Дрю Барримор, Алексис Арнетт) **20.35** Большая политика	**18.00** Clean & Clear Music. Haddaway **18.30** Шоу-бизнес **19.00** СПРАВ Северная сторона **19.55** Погода в Москве и Подмосковье **20.00** СПРАВ Путешествия в параллельные миры	**18.00** СПРАВ Я люблю Люси **18.30** Из жизни женщины. Полезные советы **18.55** Глобальные новости **19.00** Скрытой камерой **19.30** СПРАВ Таггерт **20.30** Однажды вечером	**18.00** Необузданная Амазония. Док. сериал **19.00** ФИЛЬМ Палачи-2 (Джонни То, Чан Сун Тун, Гонконг, Мишель Хан, Анита Мун, Мэтт Чун)	**18.40** ФИЛЬМ Золотые часы (Марк Толмачев, СССР, 1968, Виктор Корецков, Борис Юрченко, Андрей Никонов) **19.55** Вечный вопрос **20.00** Шансон по-русски – музыкальная мозаика **20.30** Время «Ч». Певица Анастасия	18-20	**18.00** Stop! Снято! Бритни Спирс **18.30** News блок weekly **19.00** Русская десятка **20.00** Большое кино **20.30** Star-трек	**18.30** Pro-обзор **18.45** Двадцать **20.00** Наше
21-23	**21.35** МУЛЬТ Парасолька на рыбалке **21.45** ФИЛЬМ Волчица (Бен Болт, Великобритания, 1997, Аманда Окс, Оуэн Тил, Майкл Китчен) **23.30** Голая правда **23.45** ФИЛЬМ Четвертак (Джеймс Фоули, США, 1995, Аль Пачино, Жерар Депардье)	**21.00** МУЛЬТ Симпсоны **21.30** СПРАВ Секретные материалы **22.30** Дневник «Кинотавра» **22.45** ФИЛЬМ Добро пожаловать в Вуп-Вуп (Стивен Эллиот, Австралия-Великобритания, 1997, Джеффри Шэк, Род Тейлор, Пол Мерфи)	**21.00** ФИЛЬМ Андроид (Аарон Пилсадт, США, 1982, Клаус Кински, Дон Оливер, Бри Хоард) **23.30** ФИЛЬМ Только в мюзик-холле (Николай Ковальский, СССР, 1980, Любовь Полищук, Игорь Склар, Ирина Юровских)	**21.30** СПРАВ Солдат Да-И-2 **22.35** Глобальные новости **22.40** ФИЛЬМ Страх над городом (Анри Верней, Франция-Италия, 1975, Жан-Поль Бельмондо, Шэрль Деннер, Альберто-Мария Мерли)	**21.00** ФИЛЬМ Техно-воины (Филип Коу, Гонконг, 1997, Даррен Шенток, Мэнсур Дил Рэзари, Тамара Гуо) **23.00** Третий глаз **23.30** ФИЛЬМ Смертельный мститель (Роберт Рэндл, США, 1982, Ян Майкл Винсент, Эрик Эстрада, Дон Стрэд)	**21.00** Салон «Каприс». Л.Рубальская **21.45** СПРАВ К расследованию приступить **23.30** ФИЛЬМ В одно касание (США, 1986, Майкл Китон, Мария К.Алонсо)	21-23	**21.00** 40 лучших клипов Британии **22.00** Номинанты MTV Movie Awards **22.05** Биоритм **23.30** Номинанты MTV Movie Awards	**22.15** Shэйker **23.00** Наше
0-	**01.05** Пастельные истории. Стриптиз на закате	**00.45** СПРАВ Элли Макбил **01.45** Ночной музыкальный канал	**01.00** СПРАВ Северная сторона **00.10** Погода в Москве и Подмосковье	**01.10** Кино, кино, кино **01.45** Встреча с... Лариса Черникова **02.45** Скрытой камерой			0-	**00.30** Двадцатка самых-самых **01.30** Новая атлетика **02.00** Биоритм	**01.15** Shэйker **02.00** Ночной канал



в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 МФ Аладдин 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Экстренный вызов. Спасатели 11.00 ОТРАЗ Альф 11.30 Здоровье	08.00 Папа, мама, я – спортивная семья 08.55 Служу Отечеству! 09.20 Устами младенца 09.50 Прогноз погоды 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок. Из раннего	08.00 Детский телеканал 08.40 Эти дни в 45-м 09.00 Просыпайся, Москвия! 09.10 Задушевное слово 09.15 ОТРАЗ МакГайвер 10.15 Московская неделя 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.45 Мир женщины	08.00 Сегодня 08.15 ОТРАЗ Каменская: Смерть ради смерти 09.15 О, счастливчик! 10.00 Сегодня 10.20 Ключи от форта Байяр 11.10 Полундра 11.40 Фитиль	10.05 Аистенок 10.30 МФ Сказка о Гонзике и Марженке 11.35 Экспедиция «ЧиЖ»	07.00 ОТРАЗ Джанго снова наносит удар (Под Ариетой, Италия–Дания, 1968, Франко Неро, Кристофер Конелли) 08.25 Дорожный патруль 08.40 МФ Шесть Иванов – шесть капитанов 09.00 Фасон 09.25 Ле-Go-Go 10.05 Амба-ТВ 10.40 Фактор успеха 11.10 Шоу Бенни Хилла
12-14	12.00 Дневной киносеанс. ФИЛЬМ Новые приключения неуловимых (Эдмонд Кеосаян, СССР, 1968, Виктор Косых, Михаил Мелекин, Василий Васильев) 13.25 В поисках утраченного. Николай Баталов 14.05 Клуб путешественников 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русское лото 12.40 МФ Тигренок в чайнике. Про мышонка, который хотел стать сильным 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира». Ленинград в 60-е годы	12.15 В гости – с улыбкой 12.45 21 кабинет 13.20 Погода на неделю 13.25 Грани. Депутат Госдумы Владимир Рыжков 14.00 События 14.15 Особая папка 14.40 ФИЛЬМ Сердца трех-2. 1 серия (Владимир Гогоса, Украина, 1992, Алена Хмельницкая, Владимир Шевельков, Сергей Жигунов)	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 ФИЛЬМ Баламут (Владимир Роговой, СССР, 1978, Вадим Андреев, Евгения Симонова, Наталья Казначеева)	12.00 Консилиум 12.30 Воспоминания о Большом Зале. И.Андроников 14.00 Дворцовые тайны. Певец Фелицы. Г.Державин 14.30 Новости культуры 14.45 ОТРАЗ Сыновья и любовники	12.05 Телемагазин 12.20 Канон 12.45 Дорожный патруль. Расследование 13.05 ФИЛЬМ Сокровище моей семьи (Эдуард Старосельский, Россия–США, 1993, Дэн Хеттерл, Ян Майкл Винсент, Л Кинг Филлипс) 14.50 Телемагазин
15-17	15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Умницы и умники. Финальная игра года 15.55 МФ 101 далматинец 16.25 МФ Новые приключения Винни Пуха 16.50 Песня года. Концерт в Государственном Кремлевском дворце. 2 часть	15.10 Диалоги о животных 16.05 Тайны тысячелетия. Док. сериал 16.55 Пресс-клуб 17.50 Международная панорама	16.00 По страницам «Русского дома» 16.15 Погода 16.20 ФИЛЬМ Сердца трех-2. 2 серия 17.50 Слушается дело	15.05 МФ Путешествие муравья 15.20 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 ОТРАЗ Она написала убийство	15.40 Отечество и судьбы. Глазуновы 16.20 Положение вещей 16.45 Играет Э.Вирсаладзе 17.10 МФ Клоун Ро и его собака Кокo 17.25 Золотой век русской живописи 17.50 Смехоностальгия	15.05 Вы – очевидец 16.00 И снова 33 квадратных метра: Летний призыв. О.С.П.-лучшее 17.05 Катастрофы недели
18-20	18.00 Новости 18.15 Песня года. Продолжение 19.05 ФИЛЬМ Гудзонский Ястреб (Майкл Локанн, США, 1991, Брюс Уиллис, Дэнни Айелло, Энди Макдауэлл)	18.35 ФИЛЬМ Вальс золотых тельцов (Мурад Ибрагимбеков, Россия, 1992, Алексей Жарков, Владимир Стеклов, Лариса Удовиченко) 20.00 Зеркало 20.55 ФИЛЬМ Инферно (Джон Дж.Эмидзон, США, 1998, Жан-Клод Ван Дамм, Норманн Пэт Морита, Дэнни Трехо)	18.40 Воскресный концерт. Александр Буйнов 20.00 События 20.25 СПОРТ Спортивный экспресс	19.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 ОТРАЗ Каменская: Смерть ради смерти	18.30 Новости 18.35 Русский дом. 2 серия. Док. фильм 19.40 Вечерняя сказка 18.50 МФ Синдбад-мореход 20.10 СПОРТ Чемпионат Европы по футболу. Турция – Италия	18.00 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 ОТРАЗ Профессионалы 19.30 ФИЛЬМ Меч Гидеона (Майкл Андерсон, Великобритания–Канада, 1986, Стивен Баузр, Майкл Морк, Лимо Бонуса)
21-23	21.00 Время 21.45 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы. Франция – Дания 23.50 ФИЛЬМ Исчезновение (Игорь Оцуп, США, 1993, Сандра Буллок, Джефф Бриджес, Нэнси Трэвис)	22.30 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы. Голландия – Чехия	21.00 Момент истины 21.45 ФИЛЬМ Насмешка (Патрис Леконт, Франция, 1996, Фанни Ардан, Бернар Жиродо, Жан Рошфор) 23.45 СПОРТ Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам (500 см³). Гран-при Каталонии	21.55 Итого 22.15 ФИЛЬМ Не валяй дурака... (Россия, Михаил Евдокимов, Лев Дуров, Ольга Остроумова)	22.00 Новости культуры 22.20 С потолка. Роза Сирота 23.00 ФИЛЬМ Из жизни отдыхающих (Николай Губенко, СССР, 1980, Регимантас Адомайтис, Жанна Болотова, Георгий Бурков)	22.55 Ваша музыка: Танцевальный марафон. 2 часть
0-		00.45 ФИЛЬМ Абиссиния (Франческо Маринотти, Италия, 1992, Марио Адорф, Гражина Шаполевска) 02.20 Прогноз погоды	00.40 Деликатесы 01.10 ОТРАЗ Сказки с того света	00.10 ФИЛЬМ Смятение чувств (Элен Пюрэ, Франция–ФРГ, 1979, Мишель Пикколи, Гита фон Вайерсхаузен, Пьер Малле)		00.00 ОТРАЗ Дневники красной туфельки



Международная панорама

В 70-е годы за границей никто не был, зато все смотрели «Международную панораму» с Фаридом Сейфуль-Мулюковым. Александр Гурнов подрабатывал в это время банщиком да шил дома пиратский Levi's. Сейчас Гурнов стал ведущим новой «Международной панорамы». Общего со старой – только название: на сей раз о заграничной жизни рассказывают стране, добрая половина жителей которой за этой границей уже побывала. (РТР, 17.50)



Футбол. Чемпионат Европы

Горе болельщикам: трансляции матчей чемпионата Европы на телеканалах не согласованы. В воскресенье матч Турция–Италия пересекается с матчем Франция–Дания, а тот – с матчем Голландия–Чехия. Особенно тяжело выбрать между двумя последними играми. Чехи будут проверять хозяев и фаворитов чемпионата. То же самое проделают датчане с действующими чемпионами мира. (Культура, 20.10, ОРТ, 21.45, РТР, 22.30)

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Тележэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.00 ФИЛЬМ Четвертак (Джелис Фолк, США, 1995, Аль Пачино, Жерардо Барон) 08.20 Городские новости 08.35 ФИЛЬМ Трое в лодке, не считая собаки (Ирам Бирман, СССР, 1979, Андрей Миронов, Александр Ширвиндт, Михаил Державин) 11.00 ФИЛЬМ Авария – дочь мента (Михаил Туманишвили, СССР, 1989, Оксана Арбузова, Владимир Ильин, Анастасия Вознесенская)	06.00 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 08.30 МФ Доймовочка 09.00 МФ Симпсоны 09.30 СПОРТ 1/52 10.00 ФИЛЬМ Лесной воин (Аарон Норрис, США, 1996, Чак Норрис, Уильям Сандерсон, Терри Кайзер)	07.15 Музыка. La Bouche 07.30 Герберт 08.00 МФ Путешествия в прошлое 08.30 Отражение 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 ФИЛЬМ Андроид (Аарон Липстадт, США, 1982, Клаус Кински, Дон Стрэд, Бри Хоуард) 10.56 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ОТРАЗ Чекинья Гонзаго 09.00 Из жизни женщины. Дайджест 09.30 ОТРАЗ Все о собаках 10.00 Телебом 10.30 МФ Воины мифов – хранители легенд 11.00 ОТРАЗ Тайный мир Алекс Мак-3 11.30 ФИЛЬМ Маленькая волшебница (Питер Сноуп, США, 1997, Мишель Бадер, Тед Монк, Ред Гэлбрэйт)	09.00 Прикосновение 10.00 Необузданная Амазония. Док. сериал 11.00 Караоке на Арбате 11.30 ФИЛЬМ Млечный путь (Ю.Шмарцев, СССР, 1969, Николай Рыбников, Алла Парфинова, Михаил Жарков)		6-11	07.00 Утренний завод 07.30 Музыкальное чтиво 08.00 Декодер 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend-каприз 10.00 Биоритм 10.30 Номинанты MTV Movie Awards 11.00 МФ Бивис и Баттхед 11.30 Биоритм	06.00 Зажигай! 09.00 Наше 11.15 Shэйкер
12-14	12.35 Торговый ряд 12.50 Музпром 13.00 Желтуха 13.30 Торговый ряд 13.45 СПОРТ Физкультура. Хоккей в России 14.15 Торговый ряд 14.30 ОТРАЗ Конан	12.00 Большая политика 12.30 ОТРАЗ Секретные материалы 13.30 Новости 13.45 Военная тайна 14.15 ФИЛЬМ Спортлото-82 (Леонид Гайдай, СССР, 1982, Альгис Арлаускас, Светлана Аманова, Михаил Пуговкин)	13.00 Время покупать 14.00 ОТРАЗ Молодость Геракла 14.30 ОТРАЗ Большой ремонт	13.30 ОТРАЗ Все о собаках 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна Патгона	13.30 Телемагазин 14.00 ФИЛЬМ Палачи-2 (Джон То, Чан Сэй Туи, Гонконг, Мишель Хан, Анита Мак)		12-14	12.00 News блок weekly 12.30 Биоритм 13.00 Star-трек 13.30 Номинанты MTV Movie Awards 13.35 Биоритм 14.00 Двадцатка из США	12.00 Двадцать 13.15 Pro-обзор 13.30 Наше
15-17	15.20 МФ Необыкновенный матч 15.40 Торговый ряд 16.00 ОТРАЗ Клуб самоубийц, или Приключения титулованной особы 17.05 Торговый ряд 17.30 Домашние питомцы	16.15 ОТРАЗ Ночи Малибу 17.15 МФ Ивашка из Дворца пионеров 17.30 Новости 17.45 Клуб «Белый попугай»	15.30 ФИЛЬМ Только в мюзик-холле (Николай Ковальский, СССР, 1980, Любовь Полищук, Игорь Скляр, Ирина Юровских) 17.30 Шоу-бизнес	15.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 15.30 СПОРТ Мировой футбол 16.00 ОТРАЗ Чекинья Гонзаго 17.00 ОТРАЗ Сиквест	16.00 Телемагазин 16.30 Необузданная Амазония. Док. сериал 17.30 Третий глаз	17.35 Телемагазин	15-17	15.00 Номинанты MTV Movie Awards 15.05 Дневной каприз 16.00 Банзай!	15.15 Shэйкер 16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 ФИЛЬМ Опекун (Альберт С.Мартин, Эдгар Ходжкинс, СССР, 1970, Александр Збруев, Георгий Вицин, Клара Лучко) 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 ФИЛЬМ Патриот (Дин Семлер, США, 1998, Стивен Сигэл, Гэйвар Сертэйн, Л.К.Джонс)	18.15 Звони и смотри: ФИЛЬМ Борьба за выживание. Ключи к свободе. Темное прошлое 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Футбольный курьер	18.00 Музыка 18.30 ОТРАЗ Молодость Геракла 19.00 ОТРАЗ Северная сторона 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ОТРАЗ Путешествия в параллельные миры	18.00 ОТРАЗ Я люблю Люси 18.30 Из жизни женщины. Дайджест 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ОТРАЗ Таггерт: Смерть приходит на цыпочках 20.30 Встреча с... Александр Добронравов	18.00 Прикосновение 19.00 ФИЛЬМ Поезд до Бруклина (Валерий Федосов, Россия–Украина, 1994, Анна Самохина, Александр Пахов, Родион Газманов)	18.40 ФИЛЬМ Золотой гусь (ГДР, 1964, К.Угорчи, К.Эйнерь) 19.45 Вечный вопрос 20.05 У всех на устах 20.35 Дело №... Пикник	18-20	18.00 Высшая проба 18.30 Stop! Снято! Hanson 19.00 Stop! Снято! Кристина Агильера 19.30 Stop! Снято! Бритни Спирс 20.00 12 злобных зрителей	18.30 Shэйкер 20.00 Наше
21-23	21.30 МФ Сокровища затонувших кораблей 21.45 ФИЛЬМ Эксперт (Рик Эверт, США, 1994, Джофф Стикман, Майкл Шэннер) 23.20 ФИЛЬМ Смертельный поцелуй (Бретон Оленсон, США, 1992, Кори Хэйм, Николь Этвуд)	21.00 МФ Симпсоны 21.30 ОТРАЗ Секретные материалы 22.30 ФИЛЬМ Кровь героев (Дэвид Уэбб Пиплз, Австралия, 1988, Рутгер Хауэр, Джан Чео, Винсент Д'Онофрио)	21.00 ФИЛЬМ Дочь шахтера (Майкл Эптид, США, 1980, Сисси Спейсек, Томми Ли Джонс, Беверли Д'Анджело) 23.45 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ОТРАЗ Солдат удачи-2 22.35 Глобальные новости 22.40 Однажды вечером 23.45 СПОРТ Титаны рестлинга на	21.00 ФИЛЬМ Перейти Рубикон: На границе (Майк Байндер, США, 1992, Стивен Болдуин, Джош Чарльз, Джонни Гедрик) 23.00 Телемагазин 23.30 ФИЛЬМ Техно-воины (Филип Коу, Гонконг, 1997, Даррен Шенкер, Максуор Дэл Розарио, Тамара Гуд)	21.20 ОТРАЗ К расследованию приступить 22.35 Пятое измерение 23.10 ФИЛЬМ Опасные замыслы (США, 1994, Донна Мигос, Кодбай Бернсон, Элисон Хосон)	21-23	21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 Номинанты MTV Movie Awards 22.05 Биоритм 23.30 Номинанты MTV Movie Awards	22.15 Shэйкер 22.00 Наше
0-		00.40 Штормовое предупреждение. Док. сериал 01.20 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 ОТРАЗ Северная сторона	00.45 Стриж и другие... 01.20 Скрытой камерой 01.50 ФИЛЬМ Любовь со смертью (Пин Сложевич, Канада, 1986, Моник Парэ, Питер Аутерброк, Джей Брэдо)		00.45 В гостях у Кирилла Кальяна... В.Зинчук	0-	00.30 12 злобных зрителей 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Наше 01.15 Shэйкер 02.00 Ночной канал



в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–14	08.00 Новости 08.10 МИКС Александр Невский (Сергей Эйзенштейн, СССР, 1938, Николай Черкасов, Николай Охлопков, Андрей Абрикосов) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Играй, гармонь любимая! 10.40 Пока все дома 11.15 МИКС Гусарская баллада (Эльдар Рязанов, СССР, 1962, Лариса Голубкина, Юрий Яковлев, Игорь Ильинский) 13.00 Прорвемся! Юбилейный концерт группы «Любэ» 14.30 История Российской символики: Флаг. Герб. Орден	08.00 МИКС Гардемарины III (Светлана Дружинина, СССР, 1987, Сергей Жигунов, Дмитрий Харатьян, Владимир Шевельков) 09.45 Прогноз погоды 09.50 Доброе утро, страна! 10.25 Аншлаг 11.30 Сам себе режиссер 12.00 Вести 12.25 МИКС Виват, гардемарины! (Светлана Дружинина, Россия, 1991, Дмитрий Харатьян, Сергей Жигунов, Михаил Маяцкий)	06.30 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.15 Настроение 08.25 Пляшущие человечки. Праздничная программа для детей 09.25 МИКС Илья Муромец (Александр Птушко, СССР, 1956, Борис Андреев, Андрей Абрикосов, Наталья Медведева) 11.00 События 11.15 Дата 12.10 МИКС Волга-Волга (Григорий Александров, СССР, 1938, Любовь Орлова, Игорь Ильинский, Андрей Тутышкин) 14.00 События 14.20 МИКС Последние волшебники. Подружка 14.45 МИКС Романс о влюбленных (Андрон Михалков-Кончаловский, СССР, 1974, Елена Коренева, Евгений Киндинов, Ирина Купченко)	08.00 Сегодня 08.15 МИКС Трое из Простоквашино. Каникулы в Простоквашино 08.55 ПРЕМ Каменская: Смерть ради смерти 10.00 Сегодня 10.15 МИКС Кубанские казаки (Иван Пырьев, СССР, 1949, Марина Ладынина, Сергей Лукьянов, Кадыр Лучко) 12.00 Сегодня 12.25 Вчера в «Итогах» 13.55 Куклы 14.10 МИКС Сладкая женщина (Владимир Фелян, СССР, 1976, Наталья Гундарева, Олег Янковский, Петр Вольмонов)	12.30 Новости культуры 12.40 МИКС Улица полна неожиданностей (Сергей Сиверс, СССР, 1957, Леонид Харитонов, Всеволод Ларионов, Вера Кропова) 14.00 Вижу цель! 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Сыновья и любовники	07.45 День за днем 09.20 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.40 МИКС Три толстяка 10.25 Мир Спайс Герлз. Муз. фильм 12.10 Политконцерт 13.00 Новости 13.15 МИКС Вокзал для двоих (Эльдар Рязанов, СССР, 1982, Людмила Гурченко, Олег Басилашвили, Никита Михалков)
15–18	15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 МИКС Служили два товарища (Евгений Карелов, СССР, 1968, Олег Янковский, Ролан Быков, Анатолий Папанов) 16.50 Крутой маршрут. Спектакль театра «Современник» 18.15 Смехопанорама 18.50 МИКС Серые волки (Игорь Гостев, Россия, 1993, Ролан Быков, Лев Дуров, Александр Белявский)	15.55 30 лет спустя. Владимир Винокур и Лев Лещенко 17.40 Михаил Задорнов: От путча до Путина. Телефильм	16.00 Деловая Московия 17.55 Национальный интерес 2000 18.30 Губернские известия	16.00 Сегодня 16.30 Новейшая история: Зыкина. Док. фильм 18.25 Профессия – репортер. Алексей Поборцев. Виссарионово братство	15.40 Гала-концерт на Соборной площади Кремля 17.10 МИКС Вернулся служивый домой 17.25 «Чеховские страницы». 1 часть (Спектакль МХАТ, 1977, постановка Е.Радомысленского) 18.30 Новости 18.35 «Чеховские страницы». 2 часть (Спектакль МХАТ, 1977, постановка Е.Радомысленского)	15.35 Телемагазин 15.45 Концерт 17.45 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.05 Амба-ТВ 18.35 МИКС Новый Одеон (Анатолий Эрдманн, Россия, 1992, Александр Панкратов-Черный, Дмитрий Харатьян, Ирина Муравьева)
19–23	21.00 Время 21.55 Погода 22.00 КВН-2000	20.00 Вести 20.45 МИКС Безумно влюбленный (Костелитто и Пупо. Италия, 1981, Адриано Челентано, Ориелла Мути, Адольфо Чели) 22.40 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Португалия – Англия	19.00 Седьмая студия 19.15 Россия после кризиса 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 20.00 События 20.25 МИКС Не послать ли нам гонца? (В.Чиков, Россия, 1998, Михаил Ефремов, Лев Дуров, Ирина Розанова) 22.25 Новый поворот Андрея Макаревича 23.20 МИКС Верность (Петр Тодоровский, СССР, 1965, Владимир Четвериков, Галина Польских, Александр Потапов)	19.00 Сегодня 19.45 ПРЕМ Каменская: Шестерки умирают первыми 22.00 Сегодня 22.50 МИКС Маска (Чак Рассел, США, 1994, Джим Кэрри, Питер Ригерт, Питер Грин)	19.40 День откровения. Док. фильм 20.35 Вечерняя сказка 20.45 МИКС Комиколор 21.05 Булат Окуджава. Сегодня и всегда 22.00 Новости культуры 22.20 МИКС Предчувствие любви (Тофик Шахвердиев, СССР, 1982, Ирина Алферова, Александр Абдулов, Лидия Смирнова) 23.45 Джаз в филармонии. И.Бутман – С.Мазаев	20.00 Новости дня 20.15 МИКС Экипаж (Александр Митта, СССР, 1980, Георгий Жженов, Леонид Филатов, Александра Яковлева) 22.25 Праздник газеты «Московская правда»
0–	00.10 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Германия – Румыния	00.55 СПОРТ Футбол + ТВ 01.50 Прогноз погоды	01.00 Открытый проект	00.45 СПОРТ Футбольный клуб		00.05 Дорожный патруль 00.20 ПРЕМ Дневники красной туфельки



Мир Спайс Герлз

Фильм посвящен трудовым будням группы Spice Girls. Девушки мило щебечут, поют общеизвестные хиты и меняют наряды раз в три минуты. Непритязательная лента фиксирует исторический момент: сразу после съемок эти пять милашек озаботятся замужеством и деторождением, разругавшись друг с другом. Только на экране все по-прежнему: личики милы, фигурки стройны, над кукольным миром Spice Girls безоблачное небо. (ТВ-6, 10.25)



Землетрясение

Картина из золотой эпохи фильмов-катастроф. Жанр зародился в начале 70-х. Считается, что он отразил смятение американцев перед вьетнамской войной, сексуальной революцией и уотергейтским скандалом. Эти социальные катаклизмы теперь мало кто помнит. Зато до сих пор зрители нервно грызут ногти, когда поток лавы уносит Аву Гарднер, а Женевьева Бюжо цепляется из последних сил за балкон рушащегося небоскреба. (СТС-Москва, 15.00)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6–14	07.00 МИКС Муфта, полботинка и моховая борода 07.30 Городские новости 07.45 МИКС Приключения Буратино 08.50 Музпром 09.00 Торговый ряд 09.15 МИКС Наследница по прямой (Сергей Соловьев, СССР, 1982, Таня Ковшова, Татьяна Друбич, Александр Збруев) 10.45 МИКС Патриот (Дин Семпер, США, 1998, Стивен Сигал, Гэлэр Сартэйн, Л.К.Джонс) 12.15 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 МИКС Королевские зайцы 13.15 МИКС Опекун (Альберт С.Мурлин, СССР, 1979, Александр Збруев, Георгий Вицин, Клара Лучко)	07.00 МИКС Черепашки ниндзя 07.30 МИКС Волчонок 08.00 МИКС Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Третий лишний 09.00 ПРЕМ Вечный зов 10.30 Военная тайна 11.00 Концерт, посвященный третьему тысячелетию. 1 часть 11.30 Звони и смотри: фильм-победитель 13.30 ПРЕМ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 МИКС Приключения Вуди и его друзей 07.30 МИКС Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МИКС Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МИКС Добрыня Никитич 09.00 ТВ-клуб 09.30 МИКС Каникулы Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные (Владимир Алеников, СССР, 1983, Егор Дружинин, Дима Бурков, Инга Ильина) 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 12.30 МИКС Зеркало (Андрей Тарковский, СССР, 1974, Маргарита Терехова, Анатолий Солоницын, Николай Гринько)	08.00 Наполним музыкой... Грузинский фестиваль 09.00 ПРЕМ Шалунья 10.00 МИКС Золотая антилопа 10.30 МИКС Верные друзья (Михаил Калатозов, СССР, 1954, Василий Меркурьев, Борис Чирков, Александр Борисов) 12.30 Из жизни женщины 13.00 ПРЕМ Эко-Пойнт 14.00 МИКС Сейлормун: Луна в матроске 14.30 МИКС Тарзан и затерянный город (Карл Шэнель, США, 1998, Каспер Ван Дин, Джейн Марч, Сэм Уортингтон)	09.00 МИКС Как молоды мы были (Михаил Калик, СССР, 1985, Тарас Денисенко, Елена Шевченко, Нина Шарыгина) 11.00 Телемагазин 11.30 МИКС Ар-хи-ме-ды (Александр Пантелеймонов, СССР, 1975, Сергей Иванов, Максим Мунзук, Сергей Михайлов) 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды		6–14	07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Новая атлетика 08.30 День независимости 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Двадцатка самых-самых 12.00 News блок 12.05 Stop! Снято! 12.30 Биоритм 13.00 Номинанты Movie Awards 13.30 Биоритм 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Shэйкер 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15–18	15.00 МИКС Убить дракона (Марк Захоров, СССР–ФРГ, 1988, Александр Абдулов, Олег Янковский, Евгений Леонов) 17.10 Торговый ряд 17.30 Один для всех. К/м фильм 18.00 МИКС Белое солнце пустыни (Владимир Мотыль, СССР, 1969, Анатолий Кузнецов, Спартак Мишулин, Кахи Кавсадзе)	15.15 Концерт, посвященный третьему тысячелетию. 2 часть 15.45 ПРЕМ Секретные материалы 16.40 МИКС Город собак 17.10 МИКС Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж: Спасатели Малибу 18.30 СПОРТ Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) – «Черноморец» (Новороссийск)	15.00 МИКС Землетрясение (Джордж Фокс, США, 1974, Чарлтон Хестон, Ава Гарднер, Джордж Кеннеди) 18.00 Музыка 18.30 МИКС Девушка с обложки	16.15 МИКС Жил-был пес 16.30 Николай Басков. Посвящение 18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 МИКС Встреча. О том, как гном покинул дом 18.55 Глобальные новости	15.00 ТВ-клуб 15.30 МИКС На границе (Мэл Гэддер, США, 1992, Стивен Болдуин, Джош Чарльз, Джейсон Бэрри) 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 МИКС Беляночка и Розочка (Ирма Роу, 1978, Ю.Юрьева, К.Мартин, Л.Гранченко)	15–18	15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Высшая проба 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Декодер 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Shэйкер 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19–23	19.20 МИКС Чемодан 19.30 Городские новости 19.45 МИКС Иван Васильевич меняет профессию (Леонид Гайдай, СССР, 1973, Юрий Яковлев, Леонид Куравлев, Александр Демяненко) 21.15 Вино из одуванчиков. К/м фильм 21.45 МИКС Экипаж (Александр Митта, СССР, 1980, Георгий Жженов, Анатолий Васильев, Леонид Филатов) 23.50 Голая правда	20.30 Обозрение 21.00 МИКС Симпсоны 21.30 МИКС Выпускницы (Джим Макбрайд, США, 1996, Лили Тэйлор, Бриджит Уоррис, Анна Грейс) 23.30 Дневник «Кинотавра» 23.40 МИКС Скрытая одержимость (Джон Сингер, США, 1993, Хизер Томас, Николас Чтолдер, Дэвид Глассер)	19.55 Погода в Москве и Подмосковье 21.00 МИКС Перелетные наследники (Робер Ян, Великобритания, 1993, Эрик Авари, Барбара Керан, Катрин Зета Джонс) 23.00 МИКС Щелчок (Джордж Рой Хилл, США, 1977, Пол Ньюмен, Стокард Мартин, Дженнифер Уорнес)	19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ Таггерт 20.30 Сегодня в столице 21.00 ПРЕМ Дерзкие и красивые 21.30 МИКС Тонкая штучка (Александр Полынников, Россия, 1999, Александра Захарова, Дмитрий Певцов, Игорь Бочкин) 23.25 Сегодня в столице 23.40 Глобальные новости 23.45 СПОРТ Кубок Стэнли. Финальная серия	19.00 МИКС Искушение Дон Жуана (Григорий Колтунов, Василий Левин, СССР, 1985, Елена Финогеева, Иван Калиниченко, Станислав Садальский) 21.00 МИКС В двух шагах от апокалипсиса. 1 серия (Кевин Конор, США, 1996, Джон Шэа, Патрик Бергин, Вирджиния Мэдсен) 23.00 Телемагазин 23.30 МИКС Туманность Андромеды: Пленники Железной Звезды. 1 серия (Евгений Шерстобитов, СССР, 1967, Вия Артмане, Сергей Сазонтов, Николай Крюков)	19.50 Вечный вопрос 19.55 Криминальная нота. Блистательный казнокрад 20.30 Гранки + 20.55 МИКС Операция «Трест». 1 серия (Сергей Колосов, СССР, 1967, Игорь Горбачев, Армен Джигарханян, Донатас Банионис) 22.50 МИКС На кого Бог пошлет (Владимир Хотиненко, Россия, 1994, Лариса Удовиченко, Станислав Садальский, Игорь Дмитриев)	19–23	19.00 День независимости 19.30 Австралийская двадцатка 20.30 ПРЕМ Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 День независимости 23.00 News блок	19.00 Наше 20.00 Pro-новости 20.15 Shэйкер 21.00 Pro-новости 21.45 Взрослые песни. Шоу Широкова 22.00 Pro-новости 23.00 Shэйкер
0–	00.05 МИКС Три аморальные женщины (Вальран Бержерон, Франция, 1979, Мари-Пьерр Гаэль, Лоран Паскаль, Кристофи	01.40 Ночной музыкальный канал	00.05 Погода в Москве и Подмосковье	00.55 МИКС Подглядывающий (Пино Брасс, Италия, 1993, Катарина Вихлисила, Франческо Казале, Кристина Гравальи)		01.10 Послушайте. Прикосновение к прошлому 00.40 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 Ультразвук. Nsync 01.30 Музыкальное чтиво	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Shэйкер 02.00 Ночной канал



Безумно влюбленный

Адриано Челентано – из тех титанов послевоенной Европы, которых назвать просто актером язык не повернется. Делон, Мастроянни, Далида – целые миры. Он среди них – небритый гиббон с гитарой, чьи меланхоличные баллады про проходящую бамбину полны неистребимого мальчишества. Мальчишеством полон и сюжет этой комедии: водитель автобуса влюбился в принцессу и был уверен, что она выйдет за него замуж. (РТР, 20.45)



Чемпионат Европы по футболу. Португалия – Англия

Группу «А», как только состоялась жеребьевка, нарекли «группой смерти» – так силен состав ее участников. Германия, Англия, Португалия, Румыния – двоим из этой могучей кучки суждено сложить оружие уже после первого этапа. В первом номере программы «группы смерти» изящество Португалии столкнется с мощью Англии. Луиш Фигу против Сола Кембелла. Руй Кошта против Пола Инса. (РТР, 22.40)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ФИЛЬМ На тебя уповаю (Елена Цыплакова, Россия-Беларусь, 1992, Евгения Добровольская, Наташа Сокурова, Ирина Розанова) 10.55 Поле чудес 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.55 ФИЛЬМ 4:0 в пользу Танечки (Радомир Василевский, СССР, 1982, Никита Малин, Даша Жаворонкова, Андрей Мягков) 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 08.35 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 08.00 Вести 09.25 ФИЛЬМ Боцман и попугай 09.45 ФИЛЬМ Черный пират 10.15 СЕРИАЛ Цыганка 11.05 СЕРИАЛ Санта-Барбара 12.00 Диалоги о животных 13.00 Вести 13.25 Марьина роща 14.05 СЕРИАЛ Черная жемчужина 14.55 СЕРИАЛ Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Момент истины 09.40 МУЛЬТ Лебеди Непрядвы 10.05 СЕРИАЛ Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.40 СЕРИАЛ Человек в проходном дворе 14.00 События 14.15 Секреты долголетия 14.30 СЕРИАЛ Инспектор Деррик	06.00 Сегодня утром 08.55 Независимое расследование 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.30 Итого 12.55 СЕРИАЛ Каменская: Шестерки умирают первыми. 1 часть 14.00 Сегодня 14.30 СЕРИАЛ Каменская: Шестерки умирают первыми. 2 часть	12.30 Новости культуры 12.40 ФИЛЬМ Танк – «Клим Ворошилов-2» (Игорь Шадхин, СССР, 1990, Михаил Никитин, Вадим Гаврин, Сергей Дрейден) 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Малыш и Карлсон. Карлсон вернулся	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 ФИЛЬМ Новый Одеон (Андрей Эрамджан, Россия, 1992, Александр Панкратов-Черный, Дмитрий Харатьян, Ирина Мурашкевич) 10.25 МУЛЬТ Три пингвина 10.40 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 Телемагазин 11.20 Скандалы недели 11.50 Катастрофы недели 12.40 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15-18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 МУЛЬТ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Возможно все! 15.55 СПОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СЕРИАЛ Вавилонская башня 18.00 Новости 18.30 Планета КВН	15.50 Два рояля 16.40 Телеспецназ: Дежурная часть 17.35 Тайна тысячелетия. Док. сериал 18.25 СЕРИАЛ Монахини в бегах	15.45 МУЛЬТ Мульти-пульти 16.00 Деловая Московия 16.15 История болезни 16.30 СЕРИАЛ Грозовые камни 17.00 События 17.15 Золотое сечение Москвы 17.35 Деловая Москва 17.45 СПОРТ Москва спортивная 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение	15.30 Криминал. Чистосердечное признание 16.00 Сегодня 16.35 Старый телевизор 17.20 Интересное кино 17.35 Впрок 17.45 СЕРИАЛ Она написала убийство 18.40 Криминал	15.25 Театр одного художника. Золотой дождь. Рембрандт 15.45 Телэнциклопедия 16.00 Новости 16.10 СЕРИАЛ Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 Де Бирс – Россия: 40 лет сотрудничества 17.10 Ортодокс 17.35 СЕРИАЛ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 П.Мериме «Венера Ильская» (Исполнит В.Пичковой)	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СЕРИАЛ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.30 Телемагазин 16.40 Ле-Го-Го 17.20 Своя игра 17.45 СЕРИАЛ Дежурная аптека II 18.20 Дорожный патруль 18.35 БИС
19-23	19.00 Погода 19.05 Секретный полигон 19.20 ФИЛЬМ Осторожно: красная ртуть! (Анатолий Ефимов, Украина, 1995, Владимир Талашко, Георгий Дронд, Олег Масленников) 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 22.00 Чеченские хроники: Рынок рабов 22.50 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы. Испания – Норвегия	19.25 Клуб «Белый попугай» 20.00 Вести 20.45 СЕРИАЛ Дикий ангел 22.30 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Швеция – Турция	19.00 Шаляпина – дочь Шаляпина 19.30 Европейские ворота России 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к городу 21.20 ФИЛЬМ Смотри в оба! (Ольга Ухлебкина, СССР, 1981, Борислав Брондуков, Федор Сухов, Светлана Орлова) 22.45 Постскриптум 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 СЕРИАЛ Граф Монте-Кристо 20.55 Глас народа 22.00 Сегодня 22.50 СЕРИАЛ Трое 23.50 Сегоднячко	19.35 Цитаты из жизни. В.Садовничий 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 М.Бакунин: Прощание. О, если б совесть уберечь. Док. фильмы 21.45 После новостей... 22.05 ФИЛЬМ Бег иноходца (Сергей Урусевский, СССР, 1958, Нурмухан Жанпеис, Бакен Кыдыкеева, Фарида Шарипова) 23.25 С ним познакомились в июне. Ф.Кемпф	19.05 СЕРИАЛ Морская полиция: Незаконченное дело 20.00 Новости дня 20.30 СВ-шоу. «Божья коровка» 21.25 СЕРИАЛ Иллюзия убийства II 22.30 Дорожный патруль 22.45 Новости 23.05 ФИЛЬМ Кровавая сталь (Сэм Родникс, США, 1995, Джонс Ирвин, Ан Ван Чан)
0-	01.00 Новости	00.45 СПОРТ Дневник чемпионата Европы по футболу-2000 01.00 Телеспецназ: Дежурная часть 01.15 ФИЛЬМ Пустые слова (Барнет Кеплович, США, 1992, Дэрил Пархэм, Гриффин Дэнн, Джонас Вуд) 02.25 Горячая десятка	00.00 События 00.15 Ночной полет 00.50 Открытый проект 01.20 Звездная ночь	00.30 Сегодня в полночь 01.00 Антропология	00.05 Новости культуры	00.35 Диск-канал 01.10 Дорожный патруль



Вавилонская башня

Бразилия – единственная страна, где телесериалы превратили в искусство. Главный герой любого сериала – это густонаселенный лучшими актерами Сан-Паулу с его сочетанием индустриального бума и деревенской клановости. «Вавилонская башня» – супермаркет-небоскреб, выстроенный семьей промышленных королей. Отношения внутри семьи, усугубленные детективными событиями, составляют интригу этого фильма. (ОРТ, 17.00)



Граф Монте-Кристо

Французское кино, славное своими легкомысленно-авантюрными версиями исторических событий, умерло навсегда. Остается пересматривать экранизации Дюма с Марэ и Делоном. Семисерийный «Граф Монте-Кристо», снятый в позапрошлом году, тем фильмам и в подметки не годится. И все же трогает попытка вспомнить любимый жанр, пригласив на главные роли последних суперзвезд Европы Жерара Депардье и Орнеллу Мути. (НТВ, 19.55)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-14	07.00 МУЛЬТ Грандайзер 07.30 Городские новости 07.45 Музпром 07.55 СЕРИАЛ Маленький бродяга 08.45 СЕРИАЛ Вершки и корешки 09.00 Торговый ряд 09.15 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.05 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 ФИЛЬМ Белое солнце пустыни (Владимир Мотыль, СССР, 1969, Анатолий Кузнецов, Спартак Мишулин, Кахи Кавсадзе) 12.05 Торговый ряд 12.20 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 ФИЛЬМ Иван Васильевич меняет профессию (Леонид Гайдай, СССР, 1973, Юрий Яковлев, Леонид Куравлев, Александр Демьяненко) 14.45 Торговый ряд	07.00 СЕРИАЛ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Волчонок 08.00 МУЛЬТ Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Третий лишний 09.00 СЕРИАЛ Вечный зов 10.30 Несчастный случай 11.00 Телемагазин 11.30 ФИЛЬМ Выпускницы (Джил Майкл, США, 1996, Лили Тейлор, Бриттон Хорис, Анна Грант) 13.30 СЕРИАЛ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели пейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Янтарный замок 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СЕРИАЛ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 12.30 СЕРИАЛ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать	07.00 МУЛЬТ Сейлормун: Луна в Матроске 07.30 МУЛЬТ Приключения Папируса 08.00 На свежую голову! 09.00 СЕРИАЛ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 СЕРИАЛ Таггерт 11.35 ФИЛЬМ Тонкая штучка (Александр Гоголев, Россия, 1999, Александра Захарова, Дмитрий Певцов, Игорь Бочкин) 13.30 Телемагазин 14.30 СЕРИАЛ Эко-Пойнт	09.00 ФИЛЬМ Ар-хи-ме-ды! (Александр Павловский, СССР, 1975, Сергей Юрский, Максим Мунзук, Сергей Михалков) 11.00 Телемагазин 11.30 ФИЛЬМ Искушение Дон Жуана (Григорий Колтунов, Василий Ливанов, СССР, 1985, Елена Финогеева, Игорь Кашкин, Станислав Садальский) 13.30 Телемагазин 14.00 СЕРИАЛ Тихие воды		07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Ультразвук. Nsync 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Банзай! 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Планета MTV 12.10 Декодер 12.30 Биоритм 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Жизнь прекрасна 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Shэйker 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15-18	15.00 ФИЛЬМ Грандайзер 15.20 СЕРИАЛ Запретная женщина 16.20 Торговый ряд 16.35 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 СЕРИАЛ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 СЕРИАЛ Россия молодая	15.15 Телемагазин 15.45 СЕРИАЛ Полицейский блюз 16.40 ФИЛЬМ Город собак 17.10 ФИЛЬМ Черепашки ниндзя 17.35 СЕРИАЛ Пляж: Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 МУЛЬТ Янтарный замок 15.20 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели пейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А» 18.00 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум	15.30 СЕРИАЛ Королева сердец 16.30 МУЛЬТ Сейлормун: Луна в матроске 17.00 МУЛЬТ Приключения Папируса 17.30 СЕРИАЛ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	15.00 ТВ-клуб 15.30 ФИЛЬМ В двух шагах от апокалипсиса. 1 серия (Юан Кокнор, США, 1996, Джон Шон Патрик Бергин, Вирджиния Мэдсен) 17.30 Телемагазин 17.45 СЕРИАЛ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 ФИЛЬМ Волшебник Лала (Венгрия, 1984, Ирина Апфалова, М.Мисаруш, К.Тюлеш)	15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Большое кино 17.30 Биоритм 17.40 Банзай! 18.00 News блок 18.05 Stop! Снято! 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Shэйker 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19-23	19.05 Торговый ряд 19.20 Музпром 19.30 Городские новости 19.45 ФИЛЬМ Куда он денется! (Георгий Юнвальд-Хилькевич, СССР, 1981, Нина Русланова, Ксения Кузнецова, Галина Куценко) 21.15 ФИЛЬМ Контакты и конфликты 21.30 Вовремя 21.45 ФИЛЬМ Тайна черных джунглей (Лучано Капурро, Италия-Германия, 1995, Ги Мэдисон, Анн Шокер, Джакомо Россо) 23.10 Наши в городе! 23.20 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 МУЛЬТ Симпсоны 21.30 СЕРИАЛ МЭШ 22.00 ФИЛЬМ Выбор Элоди (Эммануэль Берко, Франция)	19.00 СЕРИАЛ Мое второе «я» 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СЕРИАЛ Фантастическая девушка 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СЕРИАЛ Зена – королева воинов 21.00 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети 23.10 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов	19.00 СЕРИАЛ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ Таггерт 20.30 Сегодня в столице 21.00 СЕРИАЛ Дерзкие и красивые 21.30 ФИЛЬМ Лунный танец (Джозеф Кирц, Великобритания-Израиль-Германия, 1994, Рэндэл Кливер, Бо Шэу, Джулия Брендлер) 22.30 Сегодня в столице 23.45 Глобальные новости 23.50 СЕРИАЛ Такая разная Трейси	19.00 ФИЛЬМ Молодые волки I (Юнион) 21.00 ФИЛЬМ В двух шагах от апокалипсиса. 2 серия (Юан Кокнор, США, 1996, Джон Шон Патрик Бергин, Вирджиния Мэдсен) 23.00 Телемагазин 23.30 ФИЛЬМ Как молоды мы были (Михаил Беликов, СССР, 1985, Тарас Денисенко, Елена Шкорлетс, Нина Широпаева)	19.55 Вечный вопрос 20.00 За 5 минут до славы 20.30 Гранки + 20.50 ФИЛЬМ Операция «Трест». 2 серия (Сергей Колосов, СССР, 1967, Игорь Горбачев, Армен Джигарханян, Донатас Банионис)	19.00 Номинанты Movie Awards 19.30 Украинская двадцатка 20.30 СЕРИАЛ Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	19.00 Наше 20.00 MuzZone 20.15 Наше 21.00 Pro-новости 21.45 Русские пряники 22.00 Pro-новости 23.00 Наше
0-	00.10 Билет для вас... 00.40 Проекция «Х» 00.50 СЕРИАЛ Россия молодая	00.00 Новости 00.15 СЕРИАЛ Пляж: Спасатели Малибу	00.05 Погода в Москве и Подмосковье 00.15 ТВ-клуб	00.25 Страсти по Соловьеву		00.40 Время «Ч», Б.Ахмадулина 01.10 Гранки +	00.30 News блок 00.35 Стилиссимо 01.00 СЕРИАЛ Бивис и Баттхед 01.30 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости



Тайна черных джунглей

«В каком уголке света ты хочешь отдохнуть после съемок?» – спрашивал матерый продюсер Селзник 20-летнего Гая Мэдисона. Во время войны обаятельный Мэдисон был золотым мальчиком Селзника. Но мальчики имеют обыкновение взрослеть, и меценаты теряют к ним интерес. Мэдисон не отчаялся, а проявил авантюрную жилку: уехал в солнечную Италию, где красиво старел в приключенческих фильмах вроде этого. (М1, 21.45)



Трое

Актер Дэвид Уорнер знаменит многочисленными и разнообразными смертями. В фильме «Омен» ему отрубали голову. В «Титанике» он тонул. Его убивали космическими пулями, пулями времен Великой Отечественной и средневековыми стрелами. Его разрывали на мелкие кусочки и роняли на него метеориты. Посмотрим, как умрет Дэвид Уорнер в новом сериале про авантюристов, исполняющих особо секретную операцию. (НТВ, 22.50)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Вавилонская башня 10.15 Пока все дома 10.50 Как это было 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.10 МИНИ Кортик. 1 серия (Николай Калинин, СССР, 1973, Сергей Шевкуненко, Зоя Фёдорова, Эммануил Виторган) 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 08.35 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.35 МУЛЬТ Боцман и попугай 09.45 МУЛЬТ Черный пират 10.15 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Диалоги о животных 13.00 Вести 13.35 Мэрьина роща 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.55 ПРЕМ Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Российские тайны: расследование ТВЦ 09.25 Королёвские игры 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.40 ПРЕМ Человек в проходном дворе 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.20 На помощь! 14.30 ПРЕМ Инспектор Деррик	06.00 Сегодня утром 08.55 Глас народа 10.00 Сегодня 10.25 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.35 В нашу гавань заходили корабли 13.35 МУЛЬТ Мультфильм 13.40 Среда. Экологическая программа 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Трое	12.30 Новости культуры 12.40 МИНИ Анна и командор (Евгений Храмов, СССР, 1974, Алиса Фрейндлих, Василий Лановой, Инженеры Снегуровский) 13.55 Мое прощание. Художник А.Харитонов 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Шалокляк	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МИНИ Третий не лишний (Анатолий Эрдманн, Россия, 1994, Борис Щербаков, Михаил Кокшенов, Любовь Полищук) 10.25 МУЛЬТ Козленок, который считал до десяти 10.40 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Морская полиция: Незаконченное дело 11.55 ПРЕМ Иллюзия убийства II 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15-18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 МУЛЬТ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Классная компания 15.55 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Вавилонская башня 18.00 Новости 18.30 Маски-шоу	15.50 Два рояля 16.40 Телеспецназ: Дежурная часть 17.00 Вести 17.35 Тайны тысячелетия. Док. сериал 18.25 ПРЕМ Монахини в бегах	15.45 МУЛЬТ Мульти-пульти 16.00 Деловая Московия 16.30 ПРЕМ Грозовые камни 17.00 События 17.15 Золотое сечение Москвы 17.35 Деловая Москва 17.45 СПОРТ За рулем 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия	15.25 Один день 16.00 Сегодня 16.35 Старый телевизор 17.20 Интересное кино 17.35 Впрок 17.40 ПРЕМ Она написала убийство 18.40 Криминал	15.05 Царская ложа. Пуэрториканская гастроль 15.45 Телэнциклопедия 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 Ж.-Б.Мольер «Мещанин во дворянстве» 17.40 ПРЕМ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. Архитектура и кино 18.55 Университетские встречи. Мстислав Ростропович	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.30 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.15 Без вопросов... 17.45 ПРЕМ Дежурная аптека II 18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные
19-23	19.00 Погода 19.05 МИНИ Банковский билет в миллион фунтов стерлингов (Рональд Ним, Великобритания, 1953, Грегори Пек, Джоан Гриффит, Рональд Скаггс) 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 22.00 СПОРТ Время футбола: EURO 2000 22.35 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы. Италия – Бельгия	19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел 22.30 Обыкновенный ваххабизм. Док. фильм 23.00 Вести 23.35 Мужчина и женщина. Надежда Бабкина	19.00 Седьмая студия 19.15 Дачная энциклопедия 19.20 Экспоновости 19.30 Проект Россия 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МИНИ Убийство в раю (Бо Кристенсон, Дания, 1988, Майкл Фаль, Сюзанна Брюнинг, Кристен Лехрельд)	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ПРЕМ Граф Монте-Кристо 20.55 Суд идет 22.00 Сегодня 22.50 ПРЕМ Трое 23.50 Сегоднячко	19.20 Нижегородский Кремль. Кузьма Минин. Послесловие к судьбе. Док. фильмы 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МИНИ Корова Молли и индейцы 20.30 Новости культуры 20.50 Острова. Док. фильм 21.45 После новостей... 22.05 МИНИ Старик и море (Джуд Тейлор, Великобритания, 1990, Энтони Куин, Гэри Кол, Патрисия Кларксон) 23.40 Д.Шостакович «Испанские песни» (Исполняет О.Бородина)	19.00 ПРЕМ Морская полиция: Уважение 20.00 Новости дня 20.30 Я сама. Семья как пережиток прошлого 21.30 ПРЕМ Иллюзия убийства II 22.35 Дорожный патруль 22.50 Новости 23.10 КИНО Замок Доминика (Кэти Коулмэн, США, 1995, Родни ван Джонсон, Аманда Фамер, Анджело Альбанезе)
0-	00.40 Новости 00.55 ПРЕМ Большое приключение коротышки (Тим Бартон, США, 1985, Пол Рубенс, Элизабет Дейли, Марк Холтон)	00.25 XI Открытый Российский кинофестиваль в г. Сочи. Торжественная церемония закрытия 02.05 Телеспецназ: Дежурная часть 02.20 Прогноз погоды	00.00 События 00.15 Ночной полет 00.50 Открытый проект 01.45 Звездная ночь	00.30 Сегодня в полночь 01.00 Антропология	00.00 Новости культуры	00.45 Диск-канал 01.20 Дорожный патруль 01.35 ПРЕМ Дежурная аптека II



Банковский билет в миллион фунтов стерлингов

Чарующе старомодная версия рассказа Марка Твена о пари двух эксцентричных джентльменов. Американскому морячку, просадившему в Лондоне последние пенсы, они вручают банкноту в миллион фунтов стерлингов. Ни в одной лавке не могут найти сдачи, но будучи уверены, что обладатель такой купюры – как минимум принц, отдают вещи просто так. В роли морячка-принца – Грегори Пек времен «Римских каникул». (ОРТ, 19.05)



Давилка

Фильм ужасов шестилетней давности по рассказу Стивена Кинга о кровожадном прачечном агрегате. Бесстрашный детектив Тэд Ливайн расследует, кто науськал стиральную машину сожрать старушку, решившую постирать пару простынок и наволочек. След приводит его к хозяину прачечного комбината, которого играет Роберт Инглунд, он же Фредди Крюгер («Кошмар на улице Вязов»). (М1, 21.45)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-14	07.00 МУЛЬТ Грандайзер 07.30 Городские новости 07.45 Наши в городе! 07.55 ПРЕМ Маленький бродяга 08.45 Вовремя 09.00 Предприниматель 09.15 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.05 Торговый ряд 10.15 Без страховки! 10.45 МИНИ Куда он денется! (Петров-Юнгвальд-Хильман, СССР, 1981, Нина Русланова, Ксения Кутепова, Полина Кутепова) 12.15 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МИНИ Тайна черных джунглей (Линдси Капрано, Италия-Германия, 1986, Ги Мэдисон, Анж Шэнер, Джокомо Росси) 14.40 Торговый ряд	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Волчонок 08.00 МУЛЬТ Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ПРЕМ Вечный зов 10.30 Клуб «Белый попугай» 11.00 Телемагазин 11.30 КИНО Выбор Злоди (Жаклин Бисе, Франция) 13.30 ПРЕМ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Зена – королева воинов 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья»	07.00 СПОРТ Сейлормун: Луна в Матроске 07.30 МУЛЬТ Приключения Папируса 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Таггерт 11.35 МИНИ Лунный танец (Шарлотт Кирк, Великобритания-Ирландия-Германия, 1994, Рейдер Кокрэн, Ли Шэу, Джулия Брендлер) 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Эко-Пойнт	09.00 МИНИ Черная кошка, белый кот (Мишель Серро, Франция, 1989, в ролях Бибер Сеферджан, Сдэкэн Тодорович, Бранка Катич) 11.00 Телемагазин 11.30 КИНО Молодые волки I (Польша) 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды		07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Стилиссимо 08.30 Музыкальное чтиво 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.30 Блок Shot 10.00 News блок 11.00 Украинская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Stop! Снято! 12.30 Биоритм 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Жизнь прекрасна 08.00 Pro-новости 09.00 MyzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Shойker 12.00 Сместа 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15-18	15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.20 Торговый ряд 16.35 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 ПРЕМ Россия молодая	15.15 Телемагазин 15.45 ПРЕМ Полицейский блюз 16.40 МУЛЬТ Город собак 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж: Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А» 18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум	15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 СПОРТ Сейлормун: Луна в матроске 17.00 МУЛЬТ Приключения Папируса 17.30 ПРЕМ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	15.00 Телемагазин 15.30 КИНО В двух шагах от апокалипсиса. 2 серия (Кевин Коннор, США, 1996, Джон Шэа, Пирри Берлин, Вирджиния Мэдсен) 17.45 ПРЕМ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 КИНО Золотые часы (Марк Тотлоуч, Россия, 1988, Виктор Коршунов, Борис Юрченко, Андрей Никонов)	15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Новая атлетика 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Музыкальное чтиво 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Shойker 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19-23	19.05 Торговый ряд 19.20 МУЛЬТ Богданчик и барабан 19.30 Городские новости 19.45 МИНИ Неудачники в любви (Марк Бенсинек, США, 1993, Элиза Бэдис, Ник Сирси, Пегги Рамси) 21.10 Музпром 21.20 МУЛЬТ Банкет 21.30 Вовремя 21.45 МИНИ Давилка (Тоуб Хупер, США, 1994, Роберт Инглунд, Тэд Ливайн, Дэнил Мэлмор) 23.35 Наши в городе! 23.45 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 МУЛЬТ Симпсоны 21.30 ПРЕМ МЭШ 22.00 МИНИ Предсмертный вальс. 1 часть (Ури Эпштр, Германия)	19.00 ПРЕМ Мое второе «я» 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов 21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов	19.00 ПРЕМ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Таггерт: Галерея негодяев 20.30 Сегодня в столице 21.00 ПРЕМ Дерзкие и красивые 21.30 КИНО Фиктивный брак (Дизье Камилка, Франция, 1995, Мишель Буркин, Мяу-Мяу, Тьерри Лермит) 23.30 Сегодня в столице 23.45 Глобальные новости 23.50 ПРЕМ Такая разная Трейси	18.00 МИНИ Молодые волки II (Польша) 21.00 МИНИ Призрак и тьма (Стивен Хоппкинс, США, 1996, Майкл Дуглас, Вэл Килмер) 23.15 Телемагазин 23.45 МИНИ Черная кошка, белый кот (Эмир Кустурица, Франция-Германия, 1998, в ролях Бибера Сеферджан, Сдэкэн Тодорович, Бранка Катич)	19.55 Вечный вопрос 20.00 Время «Ч». Б.Ахмадулина 20.30 Гранки + 20.55 МИНИ Операция «Трест». 3 серия (Сергей Колосов, СССР, 1967, Игорь Горбачев, Армен Джигарханян, Донатас Банионис) 22.25 Салон «Каприс». Вячеслав Зайцев 23.10 Театральный компас. Частная жизнь королевы 23.40 В гостях у К.Кальяна... В.Зинчук	19.30 Русская десятка 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок 23.30 Номинанты Movie Awards	19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Shойker 21.00 Pro-новости 21.45 Наше 22.00 Pro-новости 23.00 Pro-новости
0-	00.35 Проекция «Х» 00.45 ПРЕМ Россия молодая	00.00 Новости 00.15 Дневник «Кинотавра» 00.30 ПРЕМ Пляж: Спасатели Малибу 01.30 Ночной музыкальный канал	00.05 Погода в Москве и Подмосковье 00.15 ТВ-клуб 00.45 СПОРТ Частный детектив Магнум	00.25 Страсти по Соловьеву		00.25 Гранки +	00.00 Биоритм 00.30 News блок 00.35 Высшая проба 01.00 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Shойker 02.00 Ночной канал



Закрытие XI Российского кинофестиваля в Сочи

В прошлом году Александр Сокуров отказался на закрытии от второго утешительного приза. В этом – смотрите: как «Брат-2» ничего не выиграл, как все любят сценариста Дуню Смирнову и как председатель жюри Игорь Масленников, вручая приз, забыл имя победителя. Прошедший сезон в нашем кино отличался вялостью. Но фестиваль есть фестиваль. От церемонии закрытия ждите если не сюрпризов, то хотя бы скандалов. (РТР 00.25)



Большое приключение коротышки

Пи-Уи– шестилетний ребенок, запертый в теле взрослого мужчины, – пересекает Америку в поисках похищенного велосипеда. Для своего дебюта в большом кино Тим Бартон выбрал самого милого комика своего поколения Пола Рубенса. Он стал бы и самым главным, если бы не был пойман с поличным в порнографическом кинотеатре. С тех пор карьера Бартона шла неуклонно вверх, а Рубенса – неуклонно вниз. (ОРТ, 00.55)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Вавилонская башня 10.15 Маски-шоу 10.45 В поисках утраченного. Николай Баталов 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 13.10 МЕЛОД Кортик. 2 серия (Николай Калинин, СССР, 1973, Сержа Шакунено, Зои Федорова, Эльмунд Виторан) 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.35 КОМЕД Боцман и попугай 09.45 КОМЕД Черный пират 10.15 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Диалоги о животных 13.00 Вести 13.35 Марьина роща 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.55 ПРЕМ Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Моя война 09.35 Квадратные метры 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.40 ПРЕМ Человек в проходном дворе 14.00 События 14.15 История болезни 14.30 ПРЕМ Инспектор Деррик	06.00 Сегодня утром 08.55 Суд идет 10.00 Сегодня 10.25 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.30 МЕЛОД Москва – Кассиопея (Ричард Викторов, СССР, 1973, Инокентий Смоктуновский, Лев Дуров, Василий Меркурьев) 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Трое	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОД Только три ночи (Гаврил Елишаров, СССР, 1968, Нина Гуляева, Валерий Ксенин, Ирина Короткова) 14.30 Новости культуры 14.45 КОМЕД Шапка-невидимка. В гостях у лета	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛОД Отпущение грехов (Джон Пейдж, США, 1977, Ричард Бартон, Доминик Гард, Дэвид Бродин) 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Морская полиция: Уважение 11.55 ПРЕМ Иллюзия убийства II 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15-18	15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 КОМЕД Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Семь бед – один ответ 15.55 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Вавилонская башня 18.00 Новости 18.30 Каламбур	15.50 Два рояля 16.40 Телеспецназ: Дежурная часть 17.35 Тайна тысячелетия. Док. сериал 18.25 ПРЕМ Монахини в бегах	15.40 Пойте с нами! 15.45 КОМЕД Мульти-пульти 16.00 Деловая Московия 16.30 ПРЕМ Грозовые камни 17.00 События 17.15 Золотое сечение Москвы 17.35 Деловая Москва 17.45 СПОРТ Футбол – игра народная 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	15.25 Дог-шоу 16.00 Сегодня 16.35 Старый телевизор 17.20 Интересное кино 17.35 Впрок 17.45 ПРЕМ Она написала убийство 18.40 Криминал	15.15 Дворцовые тайны. Певец Фелицы. Г.Державин 15.40 Телеэнциклопедия 16.00 Новости 16.10 ОТДЫХ Чародей. Страна Великого Дракона 16.35 Бернард Шоу. 1 передача 17.35 ПРЕМ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 Новое кино	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.35 Диск-канал 17.10 Пальчики оближешь 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека II 18.15 Дорожный патруль 18.30 Фасон
19-23	19.00 Погода 19.05 МЕЛОД Вербовщик (Эдуард Гаврилов, СССР, 1991, Александр Михайлов, Любовь Полицук, Спартак Мишулин) 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 22.00 МЕЛОД Призрак и Тьма (Стефан Хопкинс, США, 1996, Мэйкл Дуглас, Вэл Килмер, Том Уилкинсон)	19.25 Клуб «Белый попугай» 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел 22.30 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Швеция – Турция	19.45 Погода 20.00 События 20.55 КОМЕД Опасные намерения (Майкл Тошикис Уно, США-Канада, 1995, Дэниз Миллз, Корбин Бернсен, Элизабет Хоскинс) 22.45 Постскриптум 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 ПРЕМ Граф Монте-Кристо 21.05 О, счастливчик! 22.00 Сегодня 22.50 ПРЕМ Трое 23.50 Сегоднячко	18.05 Власть факта 19.20 Время музыки 19.45 Осенние портреты. Анатолий Колошин 20.10 Вечерняя сказка 20.20 КОМЕД Корова Молли и бабочки 20.30 Новости культуры 20.50 Портрет художника. Пикассо. Док. фильм. 1 часть 21.35 После новостей... 21.55 МЕЛОД Абсолютно нормальный (Ив Симонно, Великобритания, 1990, Робби Колтрейн, Мэйкл Ритчи, Дебора Дюссо) 23.40 Джазофрения	19.00 ПРЕМ Морская полиция: Крушение 20.00 Новости дня 20.30 И снова 33 квадратных метра: Курортный роман. О.С.П.-лучшее 21.25 ПРЕМ Иллюзия убийства II 22.30 Дорожный патруль 22.45 Новости 23.05 ПРЕМ Парень и его собака (Л.К.Джонс, США, 1975, Дон Джонсон, Джейсон Робарс, Сьюзан Бенетт)
0-	00.00 Новости 00.15 Монте-Карло-2000	00.45 СПОРТ Дневник чемпионата Европы по футболу-2000 01.00 Телеспецназ: Дежурная часть 01.15 МЕЛОД Пустые слова (Бернет Коллинз, США, 1992, Долли Партон, Гриффин Дэнн, Джонас Вуд) 02.25 Горячая десятка	00.00 События 00.15 Ночной полет 00.50 Открытый проект 01.45 Клуб 2000	00.30 Сегодня в полночь 01.00 Антропология	00.05 Новости культуры	00.40 Диск-канал 01.15 Дорожный патруль 01.30 ПРЕМ Дежурная аптека II



Призрак и тьма

Приключенческий фильм основан на реальной истории, вдохновлявшей Киплинга и Конрада. В эпоху колонизации Восточной Африки, строители железной дороги подверглись террору со стороны двух львов. Газеты разнесли по мировым столицам их клички – Призрак и Тьма. Для величайших охотников всего мира эта пара стали самым желанным трофеем. Но поединок с хищниками пришлось вести простому инженеру. (ОРТ, 22.00)



Атлантик-сити

Луи Маль («Лифт на эшафот») – исследователь психологии преступников. Его воры и убийцы – мечтатели. Мечта им кажется неисполнимой, и они понуро бродят, разглядывая жизнь вокруг. Под отрешенным взглядом становятся заметны закономерности, если грамотно нарушить их, можно получить деньги на мечту. «Атлантик-сити», победитель Венецианского фестиваля 1980 года, самая бесподобная афера Маля. (ТНТ, 21.30)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-14		07.00 КОМЕД Черепашки ниндзя 07.30 КОМЕД Волчонок 08.00 КОМЕД Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ПРЕМ Вечный зов 10.30 СПОРТ 1/52 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Предсмертный вальс. 1 часть (Пол Этер Брэдшоу) 13.30 ПРЕМ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 КОМЕД Приключения Вуди и его друзей 07.30 КОМЕД Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 КОМЕД Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 КОМЕД Мульт-фильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Зена – королева воинов 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать	07.00 КОМЕД Сейлормун: Луна в Матроске 07.30 КОМЕД Приключения Папируса 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Таггерт 11.35 МЕЛОД Фиктивный брак (Грег Камп, Франция, 1995, Мишель Бюнель, Мэй Мэй, Берри Перкинс) 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Эко-Пойнт	09.00 МЕЛОД Бухта счастья 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Молодые волки II (Польша) 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды		6-14	07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Высшая проба 09.30 Номинанты Movie Awards 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Банзай! 11.00 Русская десятка 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.30 Биоритм 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Жизнь прекрасна 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Stoйker 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15-18	17.00 ПРЕМ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 ПРЕМ Россия молодая	15.15 Телемагазин 15.45 ПРЕМ Полицейский блюз 16.40 КОМЕД Город собак 17.10 КОМЕД Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж: Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 КОМЕД Мульт-фильмы 15.30 КОМЕД Приключения Вуди и его друзей 16.00 КОМЕД Каспер 16.30 КОМЕД Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А» 18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум	15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 КОМЕД Сейлормун: Луна в матроске 17.00 КОМЕД Приключения Папируса 17.30 ПРЕМ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛОД Призрак и тьма (Стивен Хопкинс, США, 1996, Мэйкл Дуглас, Вэл Килмер) 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 МЕЛОД Золотой гусь (Германия, 1964, К.Угорски, К.Эккель)	15-18	15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Стилиссимо 17.30 Биоритм 17.40 Банзай! 18.00 News блок 18.05 Stop! Снято! 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Stoйker 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19-23	19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОД Абсолютное зло (Артур Эмонс, США, 1991, Адам Вест, Джеффрсон Лэйфлер, Мэри Шеффер) 21.10 КОМЕД Парасолька становится дружинником. Парасолька на модном курорте 21.30 Вовремя 21.45 МЕЛОД Бабник-2 (Иван Шелепов, Максим Воронков, Россия, 1992, Максим Воронков, Татьяна Васильева, Любовь Полищук) 22.55 Наши в городе! 23.05 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ 23.55 Экстро НЛО	19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 ПРЕМ Симпсоны 21.30 ПРЕМ МЭШ 22.00 МЕЛОД Предсмертный вальс. 2 часть	19.00 ПРЕМ Мое второе «я» 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов 21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов	19.00 ПРЕМ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Таггерт 20.30 Сегодня в столице 21.00 ПРЕМ Дерзкие и красивые 21.30 МЕЛОД Атлантик-сити (Луи Маль, Канада-Франция-США, 1980, Берт Ланкастер, Сюзан Сарандон, Мишель Пикколи) 23.45 Сегодня в столице	19.00 МЕЛОД Бег по солнечной стороне (Олег Кашо, Россия, 1992, Инга Ильк, Федор Сумск, Андрей Баранов) 21.00 МЕЛОД В погоне за тенью (Гарри Форнесон, Великобритания, 1994, Чарли Шин, Линда Фиорентино, Майкл Мадсен) 23.15 Телемагазин 23.45 МЕЛОД Бухта счастья	18.45 Вечный вопрос 19.50 Поле зрения. Обычаи осетинского народа. Свет в нашей жизни 20.15 Академия любви. И.Северянин 20.35 Гранки + 21.00 МЕЛОД Операция «Трест». 4 серия (Сергей Колосов, СССР, 1967, Игорь Горбачев, Армен Джигарханян, Донатас Банионис) 22.30 У всех на устах 23.00 МЕЛОД Опасные замыслы (США, 1994, Деннис Мюрс, Корбин Бернсен, Элизабет Хоскинс)	19-23	19.30 Лучшая европейская двадцатка 20.30 КОМЕД Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 Планета MTV 23.00 News блок	19.00 Наше 20.00 МузZone 20.15 Stoйker 21.00 Pro-новости 21.45 Русские пряники 22.00 Pro-новости 23.00 Наше
0-		00.00 Новости 00.15 ПРЕМ Пляж: Спасатели Малибу 01.15 Ночной музыкальный канал	00.05 Погода в Москве и Подмосковье 00.15 ТВ-клуб 00.45 Стильные штучки 01.15 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.00 Глобальные новости 00.05 ПРЕМ Такая разная Трейси 00.40 Страсти по Соловьеву		00.35 Ночные шалости plus 01.00 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 Большое кино 01.00 КОМЕД Бивис и Баттхед 01.20 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Stoйker 02.00 Ночной канал



Парень и его собака

Мир после Четвертой мировой войны. Женщины прячутся в подземных пещерах. Главный герой – половозрелый подросток – бродит по пепелищам Земли в компании собаки, которая выискивает для него пищу и женщин. Психоделика начала 70-х. Поклонников «Детектива Нэша Бриджеса» и «Полиции Майами» ждет шок: в главной роли – 25-летний Дон Джонсон, патлатый, худой, глядящий зверенышем исподлобья. (ТВ-6, 23.05)



Тайна тысячелетия с Арменом Джигарханяном

Николай Дроздов отвечает за животных, Юрий Сенкевич – за заграницу, теперь Армен Джигарханян назначается ответственным за историю. Каждая серия нового документального сериала посвящена одному веку в истории человечества. В четверг Армен Борисович будет рассказывать о тайнах XIII века: монгольская империя, египетские рабы и высокие технологии в средневековой Италии. (РТР, 17.05)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–14	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Вавилонская башня 10.15 Здоровье 10.50 Умники и умницы 11.35 Смак 12.00 Новости (с субтитрированием) 12.15 Добрый день 13.10 МЕЛОД Кортик. 3 серия (Николай Калинин, СССР, 1973, Сергей Шевкуненко, Зоя Федорова, Эммануил Виторган) 14.30 Вместе	06.00 Вести 06.20 Тысяча и один день 06.30 Диалоги о рыбалке 07.00 Вести 07.30 Почта РТР 07.40 Доброе утро. Россия! 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.25 КЛАС Боцман и попугай 09.50 МУЗ Москва–Минск 10.15 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Диалоги о животных 13.00 Вести 13.35 Марьина роща 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.55 ПРЕМ Богатые и знаменитые	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 08.00 Национальный интерес 2000 09.25 Полевая почта 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Телемагазин 11.45 Дата 12.40 ПРЕМ Человек в проходном дворе 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 ПРЕМ Инспектор Деррик	06.00 Сегодня утром 08.55 Путешествия натуралиста 09.30 Служба спасения 10.00 Сегодня 10.25 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич 12.00 Сегодня 12.30 МЕЛОД Отроки во Вселенной (Янгар Викторс, СССР, 1974, Инокентий Смоктуновский, Лев Дуров, Наталья Фатеева) 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Трое	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОД Белый пудель (Мэри-Анн Рошель, СССР, 1956, Виктор Кольцов, Всеволод Пельтцер, Наталья Гундарт) 14.00 Ю.Нагибин. Недосказанное 14.30 Новости культуры 14.45 КЛАС 38 попугаев. А вдруг получится. Великое закрытие. Зарядка для хвоста	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛОД Парень и его собака (Ф.К.Джонс, США, 1975, Дон Джонсон, Джексон Робардс, Сьюзан Бенсон) 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Морская полиция: Крушение 11.55 ПРЕМ Иллюзия убийства II 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем
15–18	15.00 Новости (с субтитрированием) 15.15 МЕЛОД Таинственный сад 17.00 ПРЕМ Вавилонская башня 18.00 Новости 18.25 Джентльмен-шоу 18.50 Человек и закон	15.50 Два рояля 16.40 Телеспецназ: Дежурная часть 17.00 Вести 17.35 Тайна тысячелетия. Док. сериал 18.20 ПРЕМ Монахини в бегах	15.45 МУЗ Мульти-пульти 16.00 Деловая Московия 16.30 ПРЕМ Грозовые камни 17.00 События 17.15 Золотое сечение Москвы 17.35 Деловая Москва 17.45 СПОРТ Точка отрыва. Экстремальный спорт 18.15 События. Время московское 18.30 Губернские известия	15.25 Без рецепта 16.00 Сегодня 16.25 Старый телевизор 17.20 Интересное кино 17.35 Впрок 17.45 ПРЕМ Она написала убийство 18.40 Криминал	15.20 Время музыки 15.45 Телезнциклопедия 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей. Страна Великого Дракона 16.40 Бернард Шоу. 2 передача 17.35 ПРЕМ Доктор Марго 18.30 Новости 18.40 ...И не забудь про меня	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Богатые тоже плачут 16.20 Отдохнем 16.35 Диск-канал 17.10 Мое кино 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека II 18.15 Дорожный патруль 18.30 Как стать звездой?
19–23	19.30 Вкусные истории 19.40 Погода 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 21.45 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы. Чехия – Франция 23.50 Новости	19.25 Городок 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел 22.30 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Дания – Голландия	19.00 Поэты России. XX век. М.Волошин 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЕЛОД Взбесившийся автобус (Георгий Натанзон, СССР, 1961, Инар Калныньш, Игорь Бочкин, Анна Самохина) 23.00 События. Время московское 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ПРЕМ Граф Монте-Кристо 21.00 Независимое расследование 22.00 Сегодня 22.50 Женский взгляд 23.25 ПРЕМ Трое	19.10 Звезды белых ночей (Музыкальный фестиваль в Санкт-Петербурге. Оборвение) 19.35 Дом актера 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Портрет художника. Пикассо. Док. фильм. 2 часть 21.50 После новостей... 22.10 МЕЛОД Розенкранц и Гильденстерн мертвы (Том Стоппард, США, 1990, Гэри Олдмен, Тим Рот, Ричард Дрейфус)	19.00 Шоу Бенни Хилла 20.00 Новости дня 20.30 МЕЛОД Городские торпеды (Гарольд Чен, Гонконг, 1997, Кинчиро Тамаши, Джордан Чен, Тереза Ли) 22.15 Дорожный патруль 22.35 Новости 22.50 МЕЛОД Рубин Каира (Грэм Клиффорд, США, 1992, Энди Мак-Дауэлл, Лайам Нисон, Виго Мортенсен)
0–	00.10 МЕЛОД Хозяин города (Сидни Люмет, США, 1981, Трит Уильямс, Джоди Осбак, Дон Бэлисарио)	00.45 СПОРТ Дневник чемпионата Европы по футболу-2000 01.00 Панорама 02.00 Телеспецназ: Дежурная часть 02.15 Прогноз погоды	00.00 События 00.15 Смотри! 00.25 МЕЛОД Крик (Уэс Крэйвен, США, 1996, Нив Кэмпбелл, Дэвид Аркет, Корин Кокс)	00.20 МЕЛОД Дом длинных теней (Ли Уокер, Великобритания, 1983, Винсент Прайс, Кристофер Ли, Пирер Кашинг)	00.05 Новости культуры	00.50 Аллё, народ! 01.30 Дорожный патруль 01.40 ПРЕМ Дежурная аптека II



Чемпионат Европы по футболу. Чехия – Франция

На прошлом чемпионате континента чехи в полуфинале выбили французов. Теперь Франция, уже в титуле чемпионов мира, мстит обидчикам. Но не факт, что реванш состоится. Чехия сегодня сильна так же, как и четыре года назад. К прежним героям – Недведу, Бейблу, Поборски – добавился новый: форвард-гигант Ян Колер. Детина ростом в 2 метра 2 сантиметра может стать одним из главных действующих лиц EURO-2000. (ОРТ, 21.45)



Розенкранц и Гильденстерн мертвы

Два дружка-школяра возвращаются из университета домой, сталкиваются с бродячими артистами и попадают в историю. С одной стороны, это история «Гамлета», которую играют артисты и по сюжету которого парни гибнут. С другой стороны, это история вообще, жертвой которой становится народ. Интеллектуальная драма англичанина Тома Стоппарда и социалистический манифест в одной обложке. (Культура, 22.10)

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–14	07.00 ПРЕМ Грандайзер 07.30 Городские новости 07.45 Наши в городе! 07.55 ПРЕМ Маленький бродяга 08.45 Вовремя 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.05 Торговый ряд 10.15 Полное мамаду 10.45 МЕЛОД Белый взрыв (Станислав Говорухин, СССР, 1969, Сергей Никоненко, Людмила Гурченко, Армен Джигарханян) 12.00 Торговый ряд 12.20 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 МУЗ Загадка сфинкса 13.15 МЕЛОД Бабник-2 (Иван Щеголев, Максим Воронков, Россия, 1992, Максим Воронков, Татьяна Васильева, Любовь Полищук) 14.25 Торговый ряд 14.40 МУЗ Гадкий утенок	07.00 ПРЕМ Черепашки ниндзя 07.30 МУЗ Волчонок 08.00 ПРЕМ Симпсоны 08.30 Net-новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ПРЕМ Вечный зов 10.30 Гонки на выживание 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Предсмертный вальс: 2 часть (Урс Эггер, Германия) 13.30 ПРЕМ Кассандра 14.30 Новости 14.45 Случайный свидетель	07.00 МУЗ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЗ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЗ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЗ Кот, который гулял сам по себе 09.00 ТВ-клуб 09.30 МЕЛОД Седьмая авеню. 3 серия 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 ПРЕМ Зена – королева воинов 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать	07.00 МЕЛОД Сейлормун: Луна в матроске 07.30 МЕЛОД Приключения Папируса 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.30 ПРЕМ Таггерт 11.35 МЕЛОД Атлантик-сити (Пэт Мэль, Канада–Франция–США, 1980, Бёрт Ланкастер, Сьюзан Сарандон, Мишель Пикколи) 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Эко-Пойнт	09.00 МЕЛОД Околдованные 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Бег по солнечной стороне (Олег Кавун, Россия, 1992, Инга Ильк, Федор Стуков, Андрей Баринов) 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды		6–14	07.00 News блок 07.05 Утренний завод 08.00 News блок 08.05 Большое кино 08.30 Декодер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Лучшая европейская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Stop! Снято! 12.30 Биоритм 14.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Жизнь прекрасна 08.00 Pro-новости 09.00 MuzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 11.15 Shoikker 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Наше
15–18	15.00 ПРЕМ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.25 Просто... Джордж Майкл 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Маленький бродяга 17.50 Торговый ряд 18.00 ПРЕМ Россия молодая	15.15 Телемагазин 15.45 ПРЕМ Полицейский блюз 16.40 МУЗ Город собак 17.10 МУЗ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж. Спасатели Малибу 18.30 Новости 18.45 Третий лишний	15.00 МУЗ Кот, который гулял сам по себе 15.30 МУЗ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЗ Каспер 16.30 МУЗ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А» 18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум	15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МУЗ Сейлормун: Луна в матроске 17.00 МУЗ Приключения Папируса 17.30 ПРЕМ Я люблю Люси 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица	15.00 Телемагазин 15.30 МЕЛОД В погоне за тенью (Дерри Ферсон, Великобритания, 1994, Чарли Шин, Линда Фиорентино, Майкл Мэрсер) 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды 18.45 Телемагазин 18.55 Пойте с нами: Караоке-шоу	17.35 Телемагазин 18.40 МЕЛОД Весь мир в твоих глазах (СССР, 1977, В.Снежкина, В.Шукшина, В.Сотников)	15–18	15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Ультразвук. Nsync 18.00 News блок 18.05 Декодер 18.30 Биоритм	15.00 Pro-новости 15.15 Shoikker 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости 18.00 Pro-новости
19–23	19.10 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОД Назад в СССР (Д.Зарафян, СССР–США, 1991, Наталья Негода, Роман Полянин) 21.10 Музпром 21.20 МУЗ Человек с детским акцентом 21.30 Вовремя 21.45 МЕЛОД Естественные причины (Джеймс Бюкет, США, 1993, Линда Перл, Кари Хироки Тагава) 23.15 Наши в городе! 23.25 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение 21.00 МУЗ Симпсоны 21.30 ПРЕМ МЭШ 22.00 МЕЛОД Опасное задание (Микеле Таранто, США–Канада, 1996, Лис Госсетт-мл., Аскитела Сирка, Джон Сэвидж)	19.00 ПРЕМ Мое второе «я» 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов 21.00 МЕЛОД Невероятные приключения итальянцев в России (Эльдар Рязанов, СССР, 1973, Андрей Миронов, Анонид Самойлов, Евгений Евстигнеев) 23.30 МЕЛОД Боевой фургон	19.00 ПРЕМ Очевидец-2 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Таггерт 20.30 Сегодня в столице 21.00 ПРЕМ Дерзкие и красивые 21.30 ПРЕМ Содат удачи-2: Восьмерка 22.35 СПОРТ Титаны рестлинга 23.35 Сегодня в столице 23.50 Глобальные новости 23.55 МЕЛОД Аризонский оборотень (Тони Зарридис, США, 1985, Джордж Ривз, Фред Кавалло, Адриана Майлз)	19.00 МЕЛОД Цена сокровищ (Сергей Тарасов, Россия, 1992, Надя Боргезан, Александр Кознов, Александр Ишкеев) 21.00 МЕЛОД Имитатор (Джон Эмилз, США, 1995, Сигурни Уивер, Холли Хантер) 23.30 Телемагазин	19.45 Вечный вопрос 19.50 7/365 20.15 Зри в корень. Архитектура 20.35 Гранки + 21.00 МЕЛОД Случай в аэропорту. 1 серия (Юнус Юсупов, СССР, 1988, Сергей Бондарчук, Зафар Кадыров, Пол Бучевич) 22.30 МЕЛОД За кем замужем певица (Олег Николаевский, СССР, 1986, Наталья Егорова, Александр Панкратов-Черный, Елена Безрукова) 23.50 Время «Ч». Б.Ахмадулина	19–23	19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 МУЗ Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Shoikker 21.00 Pro-новости 21.45 Наше 22.00 Pro-новости 23.00 Pro-новости
0–	00.15 Проекция «Х» 00.25 ПРЕМ Россия молодая 01.35 МЕЛОД Дневник красной туфельки (Элисон Кинг, США, 1993, Грейвит Бакс, Билли Уорт, Дэвид Дхавни)	00.00 Новости 00.15 Дневник «Кинотавра» 00.30 МЕЛОД Опасная находка (Александр Аменабар, Испания, Ана Торрент) 02.55 ПРЕМ Пляж. Спасатели Малибу	00.05 Погода в Москве и Подмосковье		00.00 МЕЛОД Тюремный романс (Евгений Татарский, Россия, 1993, Марина Неелова, Александр Абдулов, Аристарх Ливанов)	00.20 В гостях у К.Кальяна... Группа «Точка росы» 01.00 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 Ночь откровений 01.30 News блок weekly 02.00 Номинанты Movie Awards 02.30 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 01.15 Shoikker 02.00 Ночной канал



Хозяин города

В своем 28-м фильме ветеран голливудского реализма Сидни Люмет («Двенадцать разгневанных мужчин») делает то же, что и в 15-м, и в 39-м... То, что он умеет лучше всего: серьезную социально-психологическую драму на тему коррупции в органах правопорядка. Честный коп вынужден закладывать нечестных, но – товарищей. Трит Уильямс, правда, не Аль Пачино и не Пол Ньюман, но Люмет – всегда Люмет. (ОРТ, 00.10)



Опасная находка

Стильный испанский триллер, сюжет которого своровал Джоел Шумахер и выдал за свои «8 мм». Студентка-киновед, собирающая материал для диплома про «аудиовизуальное насилие», натыкается на кассету с записью реального убийства. Молодой режиссер Аменабар с группой единомышленников доказывает, что выдохшийся американский жанр маниакального триллера войдет в XXI век европейским денди. (Ren TV, 00.00)

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 ПРЕМ Все путешествия команды Кусто: Рыба, поглотившая Иону 09.15 Ералаш 09.25 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 ПРЕМ Ускоренная помощь 11.00 С легким паром! 11.30 Утренняя почта	08.00 МЕЛОД Дать сдачи (Дэвид Лоусер, США, 1994, Лон Шустер, Кассу Дербиз, Бенн Фрэнк) 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.50 Сто к одному 11.35 Сам себе режиссер	08.00 Детский телеканал 09.00 Задушевное слово 09.15 Первосвятитель 09.30 ПРЕМ МакГайвер 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 Королёвские игры 11.45 Твой ход, киноман! 11.55 МЕЛОД Кащей Бессмертный (Александр Ну, СССР, 1944, Сергей Столяров, Александр Ширяев, Вероника Маликер)	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Трое 09.15 О, счастливчик! 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Экстремальные ситуации 11.25 Пойми меня	10.05 Аистенок 10.30 КИНО В порту 10.45 Российский курьер. Магаданская область 11.25 МЕЛОД Сорванец (М.Оливер Варрик, 1993, Мари Ферлик, Д.Сайз)	07.00 МЕЛОД Рубин Каира (Грэм Коффорд, США, 1992, Энди МакДауэл, Лайам Нисон, Вилл Мартинес) 08.55 Дорожный патруль 09.05 Диск-канал 09.40 БИС 10.15 Ваша музыка: Танцевальный марафон. 2 часть 11.20 Как стать звездой? 11.55 Пальчики оближешь
12–14	12.05 Дневной киносеанс. МЕЛОД Корона Российской империи, или Снова неуловимые (Эдуард Кеосаян, СССР, 1971, Михаил Менглет, Виктор Косых, Василий Ваульин) 14.30 Цивилизация	12.05 ПРЕМ Друзья 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 МЕЛОД Танцор диско (Бабар Субир, Индия, 1982, Митун Чакраборти, Рэнджу, Ксения Кил'Пури)	13.00 Вся Россия. Фестиваль региональных программ 14.00 События 14.15 ПРЕМ Практика	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 МЕЛОД Разорванный круг (Михаэль Дрэхэм, СССР, 1987, Галина Польских, Владимир Стеклов, Михаил Кононов) 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.55 Новые имена 13.35 Графоман 14.00 Рассказы старого сплетника. Татьяна Доронина 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Сыновья и любовники	12.25 Без вопросов... 13.00 Новости 13.15 МЕЛОД Любовь и родео (Джордан Бэйс, США, 1995, Тим Сэлмс, Роббка Джонсон, Джобл Уильямс)
15–17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец 16.00 Седьмое чувство 16.40 Эх, Семеновна! 17.20 Детектив-шоу	16.15 Планета Земля 17.10 Вечера в Политехническом. Александр Кушнер	15.10 Погода на неделю 15.15 Национальный интерес 2000 15.45 ПРЕМ Арсен Люпен 17.25 КИНО Горный мастер 17.40 Продается актер! Театральный капустник	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.30 Профессия – репортер. Павел Лобков. Английский садовник 16.50 Без рецепта 17.20 Дог-шоу 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.40 Мой цирк 16.05 Профили. Де Голль 16.35 Стариковское дело (Телеспектакль по рассказам В.Шукшина) 17.35 Средь шумного бала... Док. фильм	15.10 Наши любимые животные 15.45 Своя игра 16.10 СВ-шоу. Группа «Божья коровка» 17.05 Я сама. Семья как перекресток прошлого
18–20	18.00 Новости 18.15 Песня года 19.00 Женские истории. Ирэн Запашная 19.30 МЕЛОД Неисправимый лгун (Вилли Хаупт, СССР, 1971, Вероника Вилли, Инна Макарова, Эдита Пьеха)	18.05 Моя семья. Семейный деспот 19.05 Два рояля 20.00 Вести 20.45 Аншлаг	18.30 Священницы Твои облекутся в правду 18.55 Погода 19.00 Неделя 19.45 Брейн-ринг 20.45 Секретные материалы: расследование ТВЦ	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня без галстука 20.05 О, счастливчик! 20.50 ПРЕМ Каменская: Смерть и немного любви. 1 часть	18.30 Новости 18.35 Сферы 18.15 Пятнадцатый подъезд 19.40 Монолог с иллюстрациями (К.Кавалеридзе, К.Соловьева) 20.20 Вечерняя сказка 20.30 КИНО Чебурашка 20.45 Рэй Чарльз. Фильм-концерт	18.10 МЕЛОД Макаров (Владимир Хотиненко, Россия, 1999, Сергей Маковецкий, Владимир Ильин, Елена Майорова) 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 Дорожный патруль. Расследование
21–23	21.00 Авторская программа Сергея Доренко 21.55 МЕЛОД Белый огонь (Дуайт Х.Литл, США, 1992, Пардс Бут, Нив Макуол, Рейнолдс, Ли Бард) 23.40 SPORT Футбол. Чемпионат Европы-2000. Румыния – Португалия	22.30 SPORT Футбол. Чемпионат Европы-2000. Англия – Германия	21.20 МЕЛОД Красивые девушки (Дэвид, США, 1996, Мира Сорвино, Ума Турман, Мэтт Диллон) 23.30 События 23.45 МЕЛОД Страстной бульвар (Владимир Клименко, Россия, 1999, Сергей Колосов, Нина Усатова, Владимир Ильин)	22.00 Сегодня 22.45 МЕЛОД Семейство Блюз под прикрытием (Кэтрин Росс, США, 1993, Клинт Гемер, Деннис Куэйд, Фиона Шоу)	22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 22.00 МЕЛОД Незваный друг (Леонид Марягин, СССР, 1980, Олег Табаков, Олег Даль, Наталья Белохвостикова)	21.10 МЕЛОД Импотент (Анатолий Эрдяджан, Россия, 1999, Филипп Михайлов, Борис Клюев, Сашин Кублановский) 22.40 МЕЛОД Я и мафия (Фрэнк Рэйнок, США, 1994, Джейс Пирис, Сандра Бэллок, Тони Дорогу)
0–		00.45 SPORT Дневник чемпионата Европы по футболу-2000 01.00 SPORT Формула-1. Гран-при Канады. Квалификация 02.15 Прогноз погоды	01.40 Парад плюс	00.30 Про это		00.20 Дорожный патруль 00.35 Радиохит 01.40 ПРЕМ Ожившие полотна



Чемпионат Европы по футболу. Германия – Англия

Смертельный номер «группы смерти». Германия хромает, как старая кляча. На заслуженных ветеранов никто не ставит и гроша. Все за Англию в этом матче: ее молодость и жажда отмщения за неудачу четырехлетней давности, когда в полуфинале EURO-96 англичане проиграли немцам на «Уэмбли» серию пенальти. Но всем известна способность Германии побеждать молодых соперников и собственную старость. (РТР, 22:30)



Покажи мне любовь

Самая успешная картина Скандинавии: призы за лучший шведский фильм, режиссуру, сценарий и главную женскую роль; прокат по всей Европе и шутки про «шведский «Титаник». Четырнадцатилетние девочки глотают таблетки, напиваются, блюют и ходят в одних трусах. Посреди этого безобразия вырастает трогательная история о первой любви. Настроение такое же целомудренное, как в наших школьных фильмах 70-х. (Ren-TV, 22:30)

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 ПРЕМ Назад в СССР (Дэвид Зарфилл, СССР–США, 1991, Фрэнк Уэлкер, Наташа Негода, Роман Подольский) 08.25 Городские новости 08.40 КИНО Бременские музыканты 09.00 МЕЛОД Солнечная панда (Ким Ли Фу, Гонконг, 1994) 10.35 Музпром 11.00 МЕЛОД Естественные причины (Джейс Бенет, США, 1993, Линда Перл, Кари Хуроки Тагава)	08.00 Ток-шоу Опры 08.30 КИНО Как котенку построили дом. Каникулы Бонифация 09.00 КИНО Симпсоны 09.30 Гонки на выживание 10.00 МЕЛОД Опасная находка (Александр Аннибал, Испания, Ана Торрент)	07.45 Музыка. Кайли Миноуг 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 КИНО Джимми-суперчервяк 08.30 КИНО Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КИНО Американский хвост 10.30 МЕЛОД Боевой фургон 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ПРЕМ Чекинья Гонзаго 09.00 Из жизни женщины. Полезные советы 09.30 Служба спасения животных 10.00 Пират-атака 10.30 КИНО Воины мифов – хранители легенд 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-3 11.30 МЕЛОД Новобранцы на прогулке (Кристиан-Клод, Франция, 1978, Тьерри Дюбб, Пьер Дюпас, Поль Мироф)	08.30 МЕЛОД Узнай меня (В.Пронин, СССР, 1979, Ия Савина, Ю.Григорьев, С.Мирошин) 10.00 Необузданная Амазония. Док. сериал 10.30 МЕЛОД Тюремный романс (Сергей Соловьев, Россия, 1993, Марина Неелова, Александр Абдулов, Аристарх Ливанов)	07.00 Утренний завод 08.00 News блок weekly 08.30 Стилиссимо 09.00 Weekend-каприз 10.00 Биоритм 11.00 Двадцатка из США	06.00 Зажигай! 09.00 Наше 11.15 Shэйкер
12–14	12.30 Торговый ряд 12.45 Вовремя 13.00 Без страховки! 13.30 МЕЛОД Властелин (Т.-П.-Н.Трэхэд, Индия, 1998, Митун Чакраборти, Шанти Капур, Моника Бедди)	12.00 Анатомия катастрофы: Хроника происшествий. Док. сериал 12.30 ПРЕМ Изгнанник 13.30 Новости 13.45 Четвертая власть 14.15 МЕЛОД Ответный ход (Михаил Туманишвили, СССР, 1981, Борис Галкин, Михаил Волконский)	13.00 Вояж, вояж 13.30 Время покупать 14.00 ПРЕМ Мое второе «я» 14.30 ПРЕМ Большой ремонт	13.30 Служба спасения животных 14.00 Час «Дискавери». Смертельно опасная игра	13.30 Телемагазин 14.00 МЕЛОД Околдованные		12.00 Музыкальное чтиво 12.30 Декодер 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Номинанты Movie Awards 14.30 Биоритм	12.00 Двадцать 13.15 Наше
15–17	16.00 ПРЕМ Клуб самоубийц, или Приключения титулованной особы 17.05 КИНО Человек в воздухе 17.15 Наши в городе! 17.30 КИНО Небесные ласточки (Леонид Квинихидзе, СССР, 1976, Андрей Миронов, Ия Нинидзе)	16.15 ПРЕМ Ночи Малибу 17.15 КИНО Как Ниночка царицей стала 17.30 Новости 17.45 Несчастный случай	15.00 МЕЛОД Невероятные приключения итальянцев в России (Эльдар Рязанов, СССР, 1973, Андрей Миронов, Антонина Шуранова, Евгения Евстигнеева) 17.30 Магия моды	15.00 SPORT Европейский футбол 16.00 ПРЕМ Чекинья Гонзаго 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 МЕЛОД Цена сокровищ (Сергей Тарасов, Россия, 1992, Нари Бортсоян, Александр Кознов, Александр Ивашкин)	17.35 Телемагазин	15.00 Дневной каприз 16.00 Планета MTV	15.15 Shэйкер 16.00 Вечерний звон
18–20	18.40 КИНО Теремок 19.45 Городские новости 20.00 МЕЛОД Интердевочка (Петр Тодоровский, СССР–Швеция, 1989, Елена Яковлева, Томас Пустинен, Анастасия Николаева)	18.15 МЕЛОД Седьмой этаж (Ян Барри, Австралия, 1994, Брук Шилдс, Мэсси Кинг, Круг Пирс) 20.35 Большая политика	18.00 Clean & Clear Music. Take That 18.30 Шоу-бизнес 19.00 ПРЕМ Северная сторона 19.55 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Из жизни женщины 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ Таггерт 20.30 Однажды вечером	18.00 Необузданная Амазония. Док. сериал 19.00 МЕЛОД Кровавая луна (Стив Лоуренс Бакнер, США, 1997, Гэри Коул, Чад Диффорд, Фрэнк Грилло)	18.40 МЕЛОД Черная курица, или Подземные жители (Виктор Глухих, СССР, 1980, Лариса Кадочникова, Аристарх Ливанов, Альберт Филозов) 19.55 Шансон по-русски 20.25 Время «Ч». Б.Ахмадулина 20.55 Салон «Каприс». Гость – группа «На-На»	18.00 Stop! Снято! 18.30 News блок weekly 19.00 Русская десятка 20.00 Большое кино 20.30 Star-трек. Стивен Тайлер	18.30 Pro-обзор 18.45 Двадцать 20.00 Наше
21–23	22.25 МЕЛОД Неожиданный ад (Сапсак Брэмер, США, 1996, Том Беренжер, Валерия Гаваис, Роберт Дайви) 23.55 Голая правда	21.00 КИНО Симпсоны 21.30 ПРЕМ Секретные материалы 22.30 МЕЛОД Покажи мне любовь (Пэкс Мидсон, Швеция, 1998, Александра Дальстрем, Ребекка Лильеберг, Матиас Рус)	21.00 МЕЛОД Полицейский и бандит 23.30 МЕЛОД Заклятие Долины змей (Марк Пестрак, СССР–Польша, Кшиштоф Кольберг, Ружа Виткевич, Ева Салацка)	21.30 ПРЕМ Солдат удачи-2: Господь мой, пастырь мой 22.35 Глобальные новости 22.40 МЕЛОД Дисбат (Мартин Шин, США, 1990, Чарли Шин, Мартин Шин, Лорри Фишберн)	21.00 МЕЛОД Мерседес уходит от погони (Юрий Нешатаев, СССР, 1968, Эрлен Юшис, Южас, Михаил Пазовлев, Анатолий Рудаков) 22.30 Третий глаз	21.55 МЕЛОД Случай в аэропорту. 2 серия (Юнус Кецалов, СССР, 1968, Сергей Бондарчук, Зифа Кадырова) 23.25 МЕЛОД Мужчины и женщины-1 (Великобритания, 1996, Мишель Гриффин, Джоанн Вудс)	21.00 40 лучших клипов Британии 22.00 Биоритм 23.00 Номинанты Movie Awards 23.30 Двадцатка самых-самых	22.15 Shэйкер 23.00 Наше
0–	00.10 МЕЛОД Коля (Ян Свержак, Чехия–Великобритания–Франция, 1996, Здэнек Сверак, Андрей Хржан, Ладислав Шафранкова) 02.00 Пастельные истории. Непристойные голливудские картинки	00.25 ПРЕМ Элли Макбил 01.25 Ночной музыкальный канал	00.10 Погода в Москве и Подмосковье	01.20 Встреча с... «Отпетые мошенники» 02.20 Скрытой камерой	00.00 МЕЛОД Имитатор (Джон Элиот, США, 1995, Сигурни Уивер, Холли Хантер)	00.50 Вездеход	00.30 Церемония награждения Movie Awards	01.15 Shэйкер 02.00 Ночной канал



в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Служу России! 08.40 СТРАЗ Аладдин 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.05 СТРАЗ Альф 11.35 Здоровье	08.00 МИЛЛ Вовка в Тридевятом царстве 08.20 Папа, мама, я – спортивная семья 09.20 Устами младенца 09.50 Прогноз погоды 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок. Из раннего	08.00 Детский телеканал 08.40 Эти дни в 45-м 09.00 Задушевное слово 09.15 СТРАЗ МакГайвер 10.15 Московская неделя 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.45 Мир женщины	08.00 Сегодня 08.15 СТРАЗ Каменская: Смерть и немного любви. 1 часть 09.15 О. счастливчик! 10.00 Сегодня 10.20 Ключи от форта Байяр 11.10 Полундра 11.40 Фитиль	10.05 Аистенок 10.30 МИЛЛ Если бы я был белым арапом (Юн Попеску-Гопо, Румыния, 1985. Фаттах Пырсак, Пика Георгиу, Кристя Аргир) 11.55 Консилиум	07.00 МИЛЛ Я и мафия (Фрэнк Рэйнер, США, 1994. Джейс Лоринц, Сандра Буллок, Тони Дерроу) 08.30 Дорожный патруль 08.45 Фасон 09.10 Ле-Го-Го 09.50 КОМЕД Приключения запятой и точки. Старик и журавль 10.15 Амба-ТВ 10.50 Фактор успеха 11.20 Шоу Бенни Хилла
12-14	12.05 Дневной киносеанс. МИЛЛ Инспектор уголовного розыска (Сулиман Цибульник, СССР, 1971. Юрий Соломин, Евгения Ветлова, Николай Лебедев) 14.05 Клуб путешественников 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русское лото 12.40 СТРАЗ Тяв и Гав. Стихи с бегемотами 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.15 Новая «Старая квартира». Ленинград в 60-е. Продолжение	12.15 В гости – с улыбкой 12.45 21 кабинет 13.25 Грани. Андрей Биль 14.00 События 14.15 СТРАЗ Практика	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 МИЛЛ Двенадцатая ночь (Эй Фонд, СССР, 1955. Кларк Луно, Алла Ларионова, Вадим Медведев)	12.20 Фестиваль моноспектаклей. А.Сергеев «Гадина» (Монолог Т.Дегтярева) 13.20 П.И.Чайковский «Воспоминание о Флоренции» 14.00 Мой Эрмитаж 14.30 Новости культуры 14.45 СТРАЗ Сыновья и любовники	12.15 Телемагазин 12.30 Канон 13.00 Дорожный патруль. Расследование 13.20 МИЛЛ Первая перчатка (Андрей Фролов, СССР, 1947. Иван Переверзев, Надежда Чернопенко, Владимир Володин) 14.50 Телемагазин
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 СТРАЗ Горец 16.00 СПОРТ Время футбола: EURO 2000 16.25 МИЛЛ 101 далматинец 16.55 МИЛЛ Новые приключения Винни Пуха 17.20 Чтобы помнили... Вадим Бероев	15.10 Диалоги о животных 16.10 МИЛЛ Полицейские и воры (Николай Досталь, Россия, 1997. Геннадий Хазанов, Вячеслав Невинный, Елена Цыпленкова)	15.05 Погода на неделю 15.10 МИЛЛ Архангельские новеллы 15.30 Особая папка 16.00 По страницам «Русского дома» 16.15 Погода 16.20 СТРАЗ Арсен Люпен	15.05 МИЛЛ Деревенский водевиль 15.20 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 СТРАЗ Она написала убийство	15.40 МИЛЛ Маугли 16.50 Положение вещей 17.15 Михаил Ромм. Исповедь кинорежиссера. Док. фильм	15.00 Вы – очевидец 15.55 И снова 33 квадратных метра: Курортный роман. О.С.П.-лучшее 17.00 Катастрофы недели 17.50 Когда путешествие – радость...
18-20	18.00 Новости 18.15 Ералаш 18.40 МИЛЛ Воздушные приключения (Кен Аннакин, Великобритания, 1965. Сара Майлз, Дженис Фокс, Терри Томас)	18.00 Международная панорама 18.30 МИЛЛ Убить Шакала (Григорий Кохан, СССР, 1991. Евгений Жариков, Валерий Ежков, Леонид Бакшаев) 20.00 Зеркало	18.05 Слушается дело 19.00 Остров любви Софии Ротару 20.00 События 20.25 СПОРТ Спортивный экспресс	19.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 СТРАЗ Каменская: Смерть и немного любви. 2 часть	18.35 А.Платонов «Город Градов» (Фотиния А.Филиппенко) 19.00 Опера Дж.Пуччини «Девушка с Запада». 1 акт (Ковент-гарден «Ковент-Гарден») 20.10 Вечерняя сказка 20.20 КОМЕД Корова Молли и Рил ван Винкль 20.30 Опера Дж.Пуччини «Девушка с Запада». 2, 3 акты	18.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 СТРАЗ Профессионалы 19.30 МИЛЛ Мусульманин (Владимир Хотиненко, Россия, 1995. Евгений Миронов, Нина Усатова, Евдокия Германова)
21-23	21.00 Время 21.55 Погода 22.00 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Словения – Испания	21.00 МИЛЛ Барханов и его телохранитель (Валерий Ленской, Россия, 1996. Игорь Бочкин, Виктор Раков, Лариса Удовиченко) 23.15 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Норвегия – Югославия	21.00 Момент истины 21.45 МИЛЛ Все то, о чем мы так долго мечтали (Р.Фрунтов, Россия, 1997. Н.Добрынин, А.Терехова, А.Лесков) 23.45 Деликатесы	21.55 Итого 22.15 МИЛЛ Фантомас (Андре Юнебель, Франция, 1964. Жан Марэ, Луи де Фюнес, Милен Демонжо)	22.00 Новости культуры 22.20 Кто там... 22.50 МИЛЛ Мелодии белой ночи (Сергей Соловьев, Киргизия-Россия, 1976. Комаш Кулиджа, Юрий Соломин, Александр Збруев)	21.30 МИЛЛ Доносчик (Кейт Маркинсон, США, 1997. Мэрил Миллер, Уильям Макнамара, Джой Аконо) 23.20 Ваша музыка: Вика Цыганова
0-	00.05 МИЛЛ Клуб «Коттон» (Фрэнсис Форд Коппола, США, 1984. Ричард Гир, Грегори Хайнс, Николас Кейдж)	01.10 СПОРТ Футбол. Чемпионат Европы-2000. Итоги дня 01.25 СПОРТ Формула-1. Гран-при Канады 03.25 Счастье. Док. фильм 03.55 Прогноз погоды	00.15 СТРАЗ Сказки с того света	00.15 МИЛЛ Шпионка (Джин Дэннан, США-Канада, Джейн Марч, Спенн Мендел, Лилли Бранкато)		00.15 СТРАЗ Дневники красной туфельки



Полицейский и бандит; Полицейский и бандит-2

Самый высокооплачиваемый актер 70-х Берт Рейнольдс, в усах и ковбойской шляпе, играет бутлегера в бегах. Первый фильм – классика приключенческой комедии, сплошная полуторачасовая погоня на грузовиках, собранная из трюков, шуток и хорошего настроения. В продолжении – некоторые просчеты с темпом компенсирует дикий сюжет: Рейнольдс и его друзья-дальнобойщики везут в Техас беременную слониху. (СТС-Москва, 10.30, 21.00)



Воздушные приключения

Один из лидеров советского проката 60-х. Фильм-динозавр в жанре «комедии-гиганта» («Большие гонки», «Этот безумный, безумный мир»), что подразумевает 3 часа экранного времени, толпу кинозвезд и погони на всех видах транспорта. В оригинале у фильма даже название – перевосток: «Эти великолепные мужчины на своих летательных аппаратах, или Как я совершил перелет из Парижа в Лондон за 25 часов 11 минут». (ОРТ, 18.40)

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.00 МИЛЛ Девушка с характером (Константин Юдин, СССР, 1939. Валентина Серова, Эмма Цесарская, Андрей Тутышкин) 08.20 Городские новости 08.35 МИЛЛ Интердевочка (Петр Тодоровский, СССР-Швеция, 1989. Елена Яковлева, Томас Пласхольт, Анастасия Немоляева) 11.00 МИЛЛ Инспектор уголовного розыска (Сулиман Цибульник, СССР, 1971. Юрий Соломин, Евгения Ветлова, Николай Лебедев)	08.00 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 08.30 СТРАЗ Про Петрушку. Королевские зайцы 09.00 СТРАЗ Симпсоны 09.30 СПОРТ 1/52 10.00 МИЛЛ Файл Икпресс (Сидни Джей Фьюри, Великобритания, 1965. Майкл Кейн, Надзимет Грин, Гай Доулман)	07.15 Музыка. Haddaway 07.25 Погода в Москве и Подмосковье 07.30 Герберт 08.00 МИЛЛ Путешествие в прошлое 08.30 Отражение 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 МИЛЛ Бетховен 10.30 МИЛЛ Полицейский и бандит 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 СТРАЗ Чекинья Гонзаго 09.00 Из жизни женщины. Дайджест 09.30 СТРАЗ Все о собаках 10.00 Телебом 10.30 СТРАЗ Воины мифов – хранители легенд 11.00 СТРАЗ Тайный мир Алекс Мак-3 11.30 МИЛЛ Мерлин – первое волшебство (Дэвид Вимент, Великобритания, 1998. Джейсон Коннери, Дебора Мур, Грэм Тоусс)	09.00 Прикосновение 10.00 Необузданная Амазония. Док. сериал 11.00 Караоке на Арбате 11.30 МИЛЛ Шесть степеней отчуждения (Фрэд Шепси, США, 1993. Стокард Чэннинг, Уилл Смит, Дональд Сазерленд)		6-11	07.00 Утренний завод 07.30 Музыкальное чтиво 08.00 Декодер 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend-каприз 10.00 Биоритм 11.00 МИЛЛ Бивис и Баттхед 11.30 Биоритм	06.00 Зажигай! 09.00 Наше 11.15 Shэйker
12-14	12.30 Вечеромъ. К/м фильм 13.00 Желтуха 13.30 Торговый ряд 13.45 СПОРТ Физкультура. Хоккей в России 14.15 Торговый ряд 14.30 СТРАЗ Конан	12.00 Большая политика 12.30 СТРАЗ Секретные материалы 13.30 Новости 13.45 Военная тайна 14.15 МИЛЛ Человек с бульвара Капуцинов (Алла Суханова, СССР, 1987. Андрей Миронов, Александра Яковлева, Адольф Шапиро, Олег Табаков)	13.00 Время покупать 14.00 Молодость Геракла 14.30 СТРАЗ Большой ремонт	13.30 СТРАЗ Все о собаках 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна проекта «Манхэттен»	13.30 Телемагазин 14.00 МИЛЛ Кровавая луна (Пол Лаури Сиу Хунг, США, 1997. Гэри Дэниэс, Чи Джефферс, Фрэнк Гершин)		12-14	12.00 News блок weekly 12.30 Биоритм 13.00 Star-трек. Стивен Тайлер 13.30 Биоритм 14.00 Двадцатка из США	12.00 Двадцать 13.15 Pro-обзор 13.30 Наше
15-17	15.35 МИЛЛ Как казак счастья искал 15.45 Торговый ряд 16.00 СТРАЗ Клуб самоубийц, или Приключения титулованной особы 17.05 Музпром 17.15 Торговый ряд 17.30 Окно в природу	16.15 СТРАЗ Ночи Малибу 17.15 СТРАЗ Кот, который умел петь 17.30 Новости 17.45 Клуб «Белый попугай»	15.00 МИЛЛ Заклятие Долины змей (Марк Пастрак, СССР-Польша. Кшиштоф Кольберг, Роман Вильгельм, Ева Сандецка) 17.30 Шоу-бизнес	15.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 15.30 СПОРТ Мировой футбол 16.00 СТРАЗ Чекинья Гонзаго 17.00 СТРАЗ Сиквест	16.00 Телемагазин 16.30 Необузданная Амазония. Док. сериал 17.30 Третий глаз	17.35 Телемагазин	15-17	15.00 Дневной каприз 16.00 Банзай!	15.15 Shэйker 16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 МИЛЛ Дача (Константин Бинков, СССР, 1973. Александр Вокач, Лидия Смирнова, Людмила Шагалова) 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 МИЛЛ Дикарь (Ави Нешер, США, 1995. Оливье Гринер, Кирио Сапки)	18.15 Звони и смотри: МИЛЛ Пепрекон в космосе. Экстрасенс. Снежок 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	18.00 Музыка 18.30 СТРАЗ Молодость Геракла 19.00 КВН-2000 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	18.00 СТРАЗ Я люблю Люси 18.30 Из жизни женщины. Дайджест 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 СТРАЗ Таггерт 20.30 Встреча с... Лариса Черникова	18.00 Прикосновение 19.00 МИЛЛ Разговор с птицами (Р.Этчегоен, Россия-Болгария, 1994. Т.Попова, А.Кулешов, Н.Коканова)	18.40 МИЛЛ Витька Шушера и автомобиль (Вероника Гомарская, Россия, 1993. Елена Яковлева, Сергей Варчук, Алеша Аникеев) 19.50 Вечный вопрос 20.10 У всех на устах 20.40 Дело №... Кладбище	18-20	18.00 Церемония награждения Movie Awards 20.30 12 злобных зрителей	18.30 Shэйker 20.00 Наше
21-23	21.45 МИЛЛ Алмаз смерти (Энрико Сомаре, США, 1998. Рон Сильвер, Рон Шнайдер, Джанна Пакула) 23.15 МИЛЛ Принцип Памелы (Тоби Фиппс, США, 1992. Вероника Кэш, Шэйди Лэйн, Трой Донахью)	21.00 МИЛЛ Симпсоны 21.30 СТРАЗ Секретные материалы 22.30 Дневник «Кинотавра» 22.45 МИЛЛ Двойная игра (Ричард Гривер, Великобритания-Канада, 1998. Марк Камачо, Шон Янг, Том Конти)	21.00 МИЛЛ Полицейский и бандит-2 23.30 Шоу-бизнес 23.45 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СТРАЗ Солдат удачи-2: Белый дракон 22.35 Глобальные новости 22.40 Однажды вечером 23.45 СПОРТ Титаны рестлинга	21.00 МИЛЛ За что? (Ежи Кавалерович, Россия-Польша, 1995. Магдалена Вуйцик, Артур Жмийевский, Эмилия Краковская) 23.00 Телемагазин 23.30 МИЛЛ Мерседес уходит от погони (Юрий Лисянко, СССР, 1980. Ермек Юшко, Михаил Голубович, Анатолий Рудаков)	21.20 СТРАЗ Случай в аэропорту. 3 серия (Юнус Юсупов, СССР, 1988. Сергей Бондарчук, Зафар Кадыров, Пауп Буткевич) 22.40 Пятое измерение 23.00 МИЛЛ Мужчины и женщины-2 (Великобритания, 1990. Жульет Бинош, Энди МакДауэл, Скотт Гленн)	21-23	21.30 Двадцатка самых-самых 22.30 Биоритм	22.15 Shэйker 23.00 Наше
0-		00.45 Штормовое предупреждение. Док. сериал 01.20 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 Музыка	00.45 Стриж и другие... 01.20 Скрытой камерой		00.25 В гостях у Кирилла Кальяна... Группа «Ногу свело»	0-	00.30 12 злобных зрителей 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Наше 01.15 Shэйker 02.00 Ночной канал



CLASSIFIEDS

ТУРИЗМ 112
отдых в России
за рубежом
РАБОТА 113
вакансии
НЕДВИЖИМОСТЬ 113
сдам
ОБУЧЕНИЕ 113
школы танцев
иностранные языки
творческие студии
КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 113
спорт
психотерапия
красота
здоровье
сауны/бани
УСЛУГИ 117
дизайн
фото
ремонт компьютеров
организация праздников
другие
ВЕЩИ 117
продам
куплю
магазины
ЖИВОТНЫЕ 118
ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 118
хобби
рестораны
клубы
другое
МАГИЯ/ГАДАНИЕ 122
ЗНАКОМСТВА 122
частные объявления
службы знакомств
СОБЫТИЯ 122
СООБЩЕНИЯ 122

ТУРИЗМ

отдых в России

Визы в Китай, Гонконг Загранпаспорта. Тел. 742 8145, 319 8125, dvintous@mail.ru

КУРОРТ ТУРСЕРВИС

Пансионат "АНАПЧАНКА" от 450 р. в сутки, 4-х р. питание, лечение

АНАПА

Пансионат "РОМАШКА" от 500 р. в сутки, 3-х р. питание, лечение

Скидки семьям и детям!!!

Тел. (095) 933-69-69 (6 линий), факс 933-69-65

ТЕРМАНИЕ ЧЕХИЯ ИСПАНИЯ ИТАЛИЯ ТУРЦИЯ ГРЕЦИЯ КИПР

Франция 9785361 9787959 9724564

Отели в Париже от **18** $

В Париже работает наш постоянный представитель

ЛЮБЫЕ ОТЕЛИ, ЛЮБЫЕ ПРОГРАММЫ, ЛЮБЫЕ ЭКСКУРСИИ, ЛЮБЫЕ ЦЕНЫ

Служба бронирования отелей

за рубежом

Швейцарский дом

E-mail: home@swiss.ru

Швейцария с головы до пят

Путешествия и отдых в горах и на озёрах

Лечение в частных клиниках; снятие стрессов и зависимостей

Летние языковые лагеря для молодёжи

Всё лучшее в Альпах (Франция, Австрия)

Групповые поездки в Европу

тел.: (095) 742-5959, 299-2529

ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ, ЭКСКУРСИОННО-ГРУППОВЫЕ, ДЕЛОВЫЕ ПОЕЗДКИ. ОБСЛУЖИВАНИЕ КЛАССА ЛЮКС. ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ТУРЫ. ИНФОРМАЦИЯ ПО АВИАБИЛЕТАМ.

TSW

НАША РАБОТА - ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА!

956·05·05

многоканальный, бесплатный

лиц. № В340212

АЛЬТУС туристическое агентство

ГЕРМАНИЯ

экскурсии + выставки + обучение и работа + лечение + авиабилеты

Фирма аккредитована в посольстве ФРГ

924-62-12, 924-20-83, 923-73-58, 928-55-94

м. Китай-город, Клементьевский пер. 10

altus@com2com.ru

СКИДКА 10%

ИГИД АЭРО

Испания – от $550

Египет – от $350

ОАЭ – от $290

Продажа авиабилетов на Аликанте, Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду

Беговая, 20/1

Тел. 945 3003, тел./факс 945 4579

e-mail: igida@centro.ru

АВИАБИЛЕТЫ для молодежи, студентов, преподавателей

Sputnik путник

ул. Косыгина, 15

тел./факс: (095) 939-8317

тел.: (095) 938-0883, 737-0440

e-mail: avia&sputnik-tourism.ru

СУПЕР! ЛОНДОН 235$ ТУДА И ОБРАТНО

ALTERO YOUTH & STUDENT TRAVEL SERVICES

ул. Пятницкая, 30, стр. 1

тел.: (095) 951-5390, 953-7078

e-mail: altero-travel&mtu-net.ru

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЕ И СТУДЕНЧЕСКИЕ УДОСТОВЕРЕНИЯ

с 9⁰⁰ до 21⁰⁰

сеть магазинов Горящих путевок

www.tournews.ru

телетекст: 1 канал TV, стр. 333-337

«Автозаводская»	232-9361, 275-1418, 1748	«Октябрьская»	236-7857, 737-3600, 3601
«Белорусская»	250-8937, 755-8786	«Полежаевская»	195-2675, 946-2202
«Динамо»	250-2355, 5342	«Преображенская пл.»	963-4372, 0154
«Добрынинская»	958-2342, 935-7675	«Проспект Мира»	280-6207
«Домодедовская»	399-4218, 398-2963	«Смоленская»	956-3593, 232-9419, 3713
Зеленоград	530-4640	«Таганская»	915-4299, 5033, 3763
«Китай-город»	928-6143, 933-09-08	«Тверская»	200-5794, 6664, 6540, 6416
«Комсомольская»	975-5090	«Театральная»	298-0375, 3042, 0491
Митино	751-3202	«Университет»	234-0847 (многокан.)
«Молодежная»	149-2263	«Цветной бульвар»	281-1666, 1279, 0293
«Н. Черемушки»	331-9444, 719-9572, 9602	«Чистые пруды»	262-9367, 3317, 8870

Вам позавидуют попутчики!

Well

Синий шар

Email: info@sinshar.ru Http: www.sinshar.ru

ИСПАНИЯ

Отдых, экскурсии

КРЫМ

Отдых

ПОДМОСКОВЬЕ

Пансионаты, коттеджи

КИЕВ

Экскурсии

978-88-27

972-66-74

978-79-54

Рядом с м. Менделеевская

Без выходных

"РАЙ-ТУР" лиц. Б 338034

"Трэвл" лиц. В 336075

251-4446

972-0996

972-1391

246-9482

РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ

АВИАБИЛЕТЫ

на регулярные и чартерные рейсы при любой сложности маршрута

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТАРИФЫ для молодежи

ВИЗЫ

ОТДЫХ И ЭКСКУРСИОННЫЕ ПРОГРАММЫ

Турция – от $ 350 Италия – от $ 400

Тунис – от $ 460 Испания – от $ 380

TWIN 157 1700 157 7332

Начните путешествие с чашечки кофе!

Индивидуальный подход к Вашему отдыху.

Выбор страны и бюджета за вами!

РАБОТА

вакансии

Студия «Модель-шоу» Театр моды. Дети и взрослые, с 2,5 до 25 лет. Фото-, видеоклипы, шоу, выставки. Школа фотомоделей, манекенщиц, актеров рекламы. Приглашаем педагога-профи по дефиле. Требуются детские коллективы для шоу в «Манхэттен-экспресс». Тел. 210 9394, 210 7168, 194 6887 с 11.00 до 20.00

Продавец-консультант 299 1951

ГИЛЬДИЯ®

лиц.№000077 АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ



Все операции с недвижимостью

ул.Чаянова,д.15,к.5

т. 978-00-05

www.gildia.ru

НЕДВИЖИМОСТЬ

Сдать/снять Тел. 964 8033

Сдам 1-2-3- комн.кв. Тел. 917 8197, 309 2633 (круглосуточно)

ОБУЧЕНИЕ

школы танцев

Латино, танго и др. Тел. 467 2637

Ультрасовременный клубный танец! Индивидуальные занятия. Тел. 945 4981

иностранные языки

Поручаем в иностранные языки на их территории. Образовательный центр «Атолл». Тел. 268 8881, 268 0701 e-mail: atoll@mailru.com

Испанка дает уроки испанского языка. Пейджер 252 0000 аб. 28259

Франц Лефорт

Иностранные языки + отдых на море

Франция, Испания, Мальта, Англия, Ирландия

Совместные программы для детей и взрослых

Французский язык + специализация

Канны, Ницца: сомелье, французская кухня, гостиничный менеджмент

Швейцария

Летние программы для бизнес-леди

Бесплатные консультации по вопросам образования за рубежом

(095) 200 6313, (095) 200 4362

e-mail: franz@cityline.ru

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: очевидные преимущества индивидуального подхода и свободной системы занятий

стоимость обучения от $ 85 до $ 160 за этап

lingua.ru

образовательный центр

• От 32 до 120 часов в месяц за равную фиксированную плату • Индивидуальный учебный план • Профессиональные преподаватели из Европы и США • Многоуровневые мультимедийные обучающие программы • Начало занятий в любой день по удобному Вам расписанию • Подготовка к сдаче международных экзаменов: TOEFL, FCE, CAE, IELTS.

Лингва.ру: Москва, ул. Никольская, д. 17. **Тел./факс (095) 937 2939.** www.lingua.ru. E-mail: info@lingva.ru

творческие студии

РАЙСКИЙ САД АЛЕКСАНДРА ШЕВЧУКА

ШКОЛА СТИЛИСТОВ GOLDWELL

Александра Шевчука

объявляет набор по специальностям:

парикмахерское искусство для профессионалов	парикмахерское искусство для начинающих	
make-up для профессионалов	make-up для начинающих	т. /095/ 928 6661 www.raisad.ru Москва, Никольская, 15

ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ

в магазине классической мужской одежды

Вы – образованный, интеллигентный, коммуникабельный мужчина приятной внешности.

Вы желаете посвятить значительную часть своей жизни работе с дорогими костюмами и аксессуарами.

Пришлите резюме по факсу (095) 946 7760 или e-mail: caligula@classic.ru

КАЛИГУЛА

КЛАССИЧЕСКИЙ МУЖСКОЙ ГАРДЕРОБ

ВКС – INTERNATIONAL HOUSE ШКОЛА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

10 лет успешной работы в России

Только квалифицированные преподаватели из Англии, США, Канады и Западной Европы

многоуровневые программы для всех возрастов (от 4-х лет)

Предлагаем краткосрочные летние программы:

✓ интенсивный ✓ разговорный

✓ подготовка к интервью при устройстве на работу

✓ подготовка к интервью на английском языке в посольстве Канады

90% наших студентов сдают международные экзамены с отличными результатами

Телефоны: 737-5225, 234-0314, 328-1336

www.bkc.ru

Международный театр-школа объявляет набор на двухгодичные курсы: 1) актерское мастерство; 2) режиссура театра и режиссура кино. Тел. для справок 198 2792

Школа телерепортера Тел. 215 1167

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ

спорт

Спортивный женский комплекс в Сыромятниках ⓜ Курская, Чкаловская. Профессионально оборудованный тренажерный зал. Зал для занятий аэробикой, шейпингом, степом, калланетиком. Составление индивидуальных программ, занятия с инструктором. Солярий, уютная обстановка. Скидки. Тел. 917 5786

Panatta Sport Club

СовершенноЛЕТНИЕ предложения по совершенноЛЕТНИМ ценам!

ПАНАТТА-СПОРТ ФИТНЕС-ЦЕНТР

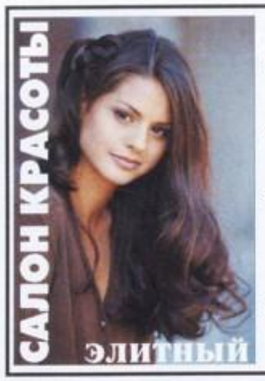
Тел. 974 2469



психотерапия

Психологическая консультация – Центр «Триалог» (сотрудники и выпускники факультета психологии МГУ). Индивидуальное консультирование, группы, тренинги. Тел. 953 1060, ежедневно с 12.00 до 22.00 ✱Новокузнецкая, Садовническая, 21. Центр семьи и детства РАО

«Латика» – салон-парикмахерская Вадковский пер., 18а ✱Менделеевская Тел. 978 9293 Все виды парикмахерских услуг. Маникюр, педикюр, наращивание ногтей. Профессиональная парфюмерия Selective для волос, Creative Nail Design для ногтей. Аппаратная косметология, био- и электроэпиляция. Тату-макияж, татуировка и другие косметологические услуги.



ВНИМАНИЕ!

★ Врач-косметолог из Парижа проводит процедуры по омолаживанию лица и тела

★ Уникальные французские методы и препараты (мезолифт, Dermolive, Botox)

★ Лечение выпадения волос методом мезотерапии + новейшие голландские препараты по уходу за волосами

Ждем ваших звонков:

254-84-05

Салон красоты «ДЖУЛИЯ»

Побывайте везде и возвращайтесь в «ДЖУЛИЮ»!

ВАШИ ВОЛОСЫ
Стрижки, укладки, мелирование, тонирование, лечение волос

ВАШЕ ЛИЦО
Лечебные процедуры, лифтинг, биоэпиляция, чистка лица

ВАШЕ ТЕЛО
Солярий, классический педикюр, классический и лечебный массаж

ВАШИ РУКИ
Классический европейский маникюр, лечебно-восстановительные программы



L'ORÉAL PROFESSIONNEL PARIS · WELLA · kerastase · academie scientifique de beaute. Paris · AKILEÏNE · ORLY

- м. Молодежная, Оршанская ул., д. 9, стр. 1, тел.: 417-00-19
- м. Сокол, Ленинградское ш., д. 3, стр. 1, тел.: 158-04-74
- м. ВДНХ, ул. Бориса Галушкина, д. 17, тел.: 283-22-90

Спасибо, что Вы остаетесь с нами!

Татуаж, пирсинг Тел. 196 3055

Маникюр, педикюр Тел. 197 6319
Биоэпиляция Тел. 452 3458
Наращивание ногтей Педикюр. Тел. 327 2976
Наращивание ногтей Тел. 156 2190

Африканские косички, дреды Тел. 470 9030

Африканские косички + супермодные зажимы профессионально. Тел. 430 1081
Наращивание волос, ногтей – суперцена. Тел. 430 1081
Tatoo-studio Тел. 469 5007, 164 7611

Наращивание натуральных волос
Укладки. Оттаживание. Тел. 106 3697

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПСИХОЛОГ И ЯСНОВИДЯЩИЙ



Юрий Светлов – психолог, сочетающий современные методы психокоррекции (психоанализ, НЛП и др.) с даром ясновидения. Это помогает быстро находить причины проблем и установить их. **Направления моей работы:** ✱ **освобождение** от страхов, комплексов, зависимостей, депрессии, снятие порчи, прерывание цепи негативных ситуаций, увеличение женской привлекательности ✱ семейные проблемы, восстановление отношений ✱ **бизнес-консультации:** просмотр сотрудников, сделок; расследование ЧП, финансовое оздоровление ✱ **ПОИСК, получение информации о любом человеке, просмотр будущего** ✱ **обучение:** «практическое ясновидение».
Лицензия СВ № 002238 **Тел. 908 0712**

Андранта САЛОН

скидка на первое посещение – 25%

Наши новинки:
Перманентный **МАКИЯЖ**
Нанесение **ТАТУИРОВОК**
ВЕРТИКАЛЬНЫЙ солярий
Прививки красоты **БОТОХ и RESTYLINE**



Все прежние услуги оказываются в полном объеме
Чистопрудный б-р, 10, стр. 1 Тел. **923 5456**
Ленинградский просп., 32/2, отель «Советский» Тел. **960 2005**

красота

Африканские косички, наращивание волос. Парикмахер. Продвинутым! Альтернативные прически. Био-, электроэпиляция. Массаж, обертывания, электромиостимуляция. Косметология. Тату, Татумакияж. Пирсинг. Тел. 284 0735

Наращивание волос, ресниц, ногтей
Плетение косичек, татуаж.
Тел. 176 2188

САЛОН КРАСОТЫ «Модный дворик»

Модные стрижки – антистиль-2000, косметология, компьютерное моделирование. Африканские косички – плетем, обучаем. Химия Perform Haircan. Коррекция фигуры, маникюр, педикюр, наращивание и дизайн ногтей, татуировка художественная, пирсинг. ✱Дубинка. Тел. 924 6703, 925 7159

здоровье

Тайские таблетки Тел. 467 6843

ЛАЗЕРНАЯ ЭПИЛЯЦИЯ

ТЕЛ. 241 3225

САЛОН КРАСОТЫ

Профессиональный подход к Вашей внешности



все виды парикмахерских услуг
массаж:
уберем Ваш любимый "пивной" животик и аналогом Вам мило тайским массажем!
услуги косметолога
маникюр & педикюр
солярий!

Ждем Вас: пн.-сб. 9-21 ч.
вс. 9-18 ч.
Для выпускников - спецпредложение!!!

Ленинский пр-т, 64/2 *тел. 137-2072*

ИЗМЕНИ СЕБЯ!

Как похудеть, сохранить молодость и здоровье?!



- ✓ *уникальные продукты китайской медицины*
- ✓ *индивидуальный подбор программ*
- ✓ *дорого, комфортно, эффективно*

Вас консультируют ведущие фитотерапевты Восточной Европы
(095) 366-78-13, 728-24-04, 728-24-12



ЦЕНТР ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ И КОСМЕТОЛОГИИ

ОЛСА МЕД

"ОЛСА-МЕД"

ПЛАСТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ

ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ НА ЛИЦЕ И ТЕЛЕ

- **БЕЗОПЕРАЦИОННАЯ ПОДТЯЖКА ЛИЦА** "Био-лифтинг"
- **МАММОПЛАСТИКА:** увеличение груди, коррекция формы груди.
- **БЛЕФАРОПЛАСТИКА:** удаление излишков кожи возле век.
- **ИНЪЕКЦИИ** "Биополимерного геля", "Botax"; избавление от морщин возле глаз, носогубных складок, на лбу.
- **ЗОЛОТЫЕ НИТИ** сохранят Вашу красоту и молодость на долгие годы.
- **ИСПРАВЛЕНИЕ** формы носа и ушных раковин.
- **ЛИПОСКУЛЬПТУРА ТЕЛА** , уменьшение объема от 10 см за 1 сеанс.
- **УДАЛЕНИЕ** татуировок.
- **УДАЛЕНИЕ** родинок, бородавок, папиллом.
- **ЛЕЧЕНИЕ** варикоза, сосудистой сетки.
- **ЛАЗЕРНАЯ ТЕРМОЛИЗНАЯ ЭПИЛЯЦИЯ** - удаление волос навсегда.
- **МАССАЖ ВСЕХ ВИДОВ:** антицеллюлитный, детский, тонизирующий, общий и т.д.
- **ГИДРОТЕРАПИЯ**, за 1 сеанс вы теряете до 4 кг веса.
- **НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, МАНИКЮР, ПЕДИКЮР**
- **ПАРИКМАХЕРСКИЙ САЛОН** снижение цен на парихмахерские услуги

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ СКИДКА 10%

Консультации опытных специалистов, дерматологов, хирургов, артрологов, косметологов, парикмахеров, стилистов.

БЕСПЛАТНО

ст.м. "ВЛАДЫКИНО", "ВДНХ", "БОТАНИЧЕСКИЙ САД", УЛ. ГОСТИНИЧНАЯ, д. 7б

482-2873 (095) **482-0313**

РЕШЕНИЕ ЛЮБЫХ КОСМЕТОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ



- Пластическая и эстетическая хирургия. Ультразвуковые и эндоскопические операции.
- Новейшая методика лечения растяжек, рубцов и увядающей кожи (HYDROFOR терапия)
- Контурная пластика косметических дефектов с помощью препаратов ARTECOLL, RESOPLAST, ROFILAN, REVIDERM
- Лазерная хирургия новообразований кожи и сосудистых дефектов. Лазерная эпиляция волос.
- Комплексные программы профилактики старения кожи лица, химический и лазерный пилинг.

ИДЕАЛ ЛИК

Центр эстетической хирургии и лазерной косметологии

(095) 160 3403
160 3277
www.idealik.ru

СЕКРЕТЫ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

Снижение веса за неделю – **3-7 кг**
Очищение организма.
Нормализация обмена веществ.
Диагностика
СИСТЕМА СКИДОК
Лиц. 029778



Тел.: **531-9871**
354-4497

Супердиеткомплекс Тел. 778 4698

Красиво похудеть Тел. 915 6668
Похудеть Тел. 112 7554
Похудеть сладкоежкам Тел. 497 3820
Похудеть Тел. 549 5793

Похудеть в ЦКБ Тел. 462 3565

ПОХУДЕТЬ ПО-НОВОМУ

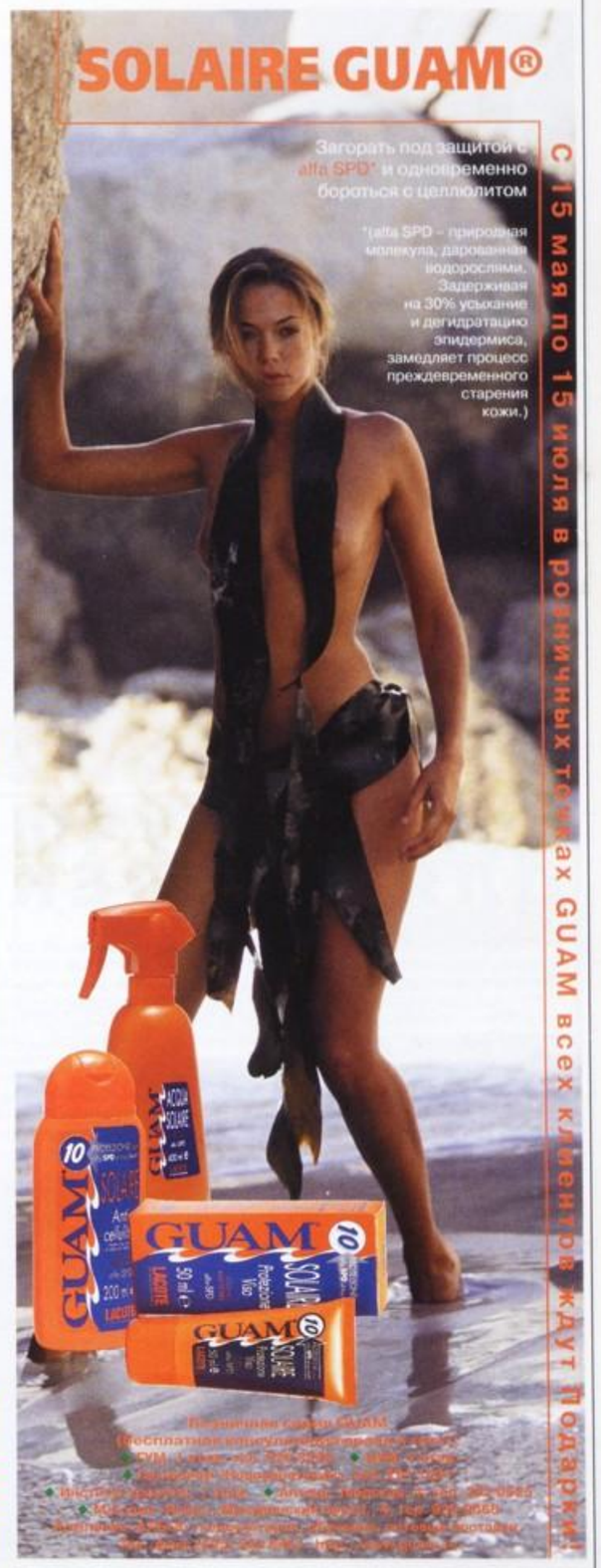
от 0,5 до 1 кг в день
Стационарно и амбулаторно
Обслуживание класса «люкс»
Система скидок. Код – МДА

Тел. 575 0837, 384 1062

SOLAIRE GUAM®

Загорать под защитой с alfa SPD* и одновременно бороться с целлюлитом

*alfa SPD – природная молекула, дарованная водорослями. Задерживая на 30% усыхание и дегидратацию эпидермиса, замедляет процесс преждевременного старения кожи.)



С 15 мая по 15 июля в розничных точках GUAM всех клиентов ждут подарки!



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР РЕПРОДУКЦИИ ЧЕЛОВЕКА
NATIONAL CENTRE FOR HUMAN REPRODUCTION

УНИКАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ИЗЛЕЧЕНИЯ МУЖСКОГО БЕСПЛОДИЯ, ИМПОТЕНЦИИ И ХРОНИЧЕСКОГО ПРОСТАТИТА

РОССИЯ, 123367
МОСКВА
ИВАНЬКОВСКОЕ ШОССЕ, 3
Тел.: (095) 193 52 98, 190 44 22

ЛИЦЕНЗИЯ № 4581/4577 от 31 октября 1996 г.

ПОЖИЗНЕННАЯ ГАРАНТИЯ

МЦНОЗ Лицензия МДКЗ № 1017 47 (1006)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР ОХРАНЫ ЗРЕНИЯ

КОРРЕКЦИЯ БЛИЗОРУКОСТИ, ДАЛЬНОЗОРКОСТИ И АСТИГМАТИЗМА ПО МЕТОДУ LASIK



- выполняется основателем технологии профессором И.Б. Медведевым
- операция проводится одновременно на оба глаза
- исправление дефектов после ранее перенесенных операций

*** ЦЕНА 537 у.е.**

УДАЛЕНИЕ КАТАРАКТЫ МЕТОДОМ ФАКОЭМУЛЬСИФИКАЦИИ

- без боли, без уколов, без разрезов и швов
- реабилитационный период 7-10 дней
- имплантация гибкой линзы с памятью
- уникальные одноразовые расходные материалы, не имеющие аналогов в России

*** ЦЕНА 987 у.е.**

ПЕРЕСАДКА РОГОВИЦЫ

- срок ожидания 5-7 дней
- обязательная недельная послеоперационная госпитализация
- 24-часовой мониторинг пересаженной роговицы в течение первой послеоперационной недели

*** ЦЕНА 1077 у.е.**

* стоимость операции на один глаз

Москва, Пречистенка, 40/2, стр.1 (вход с Зубовской площади)
тел. (095) 727 0044, тел./факс (095) 246 3228, http://www.lasik.ru
ISDN (видеоконференция) (095) 727 0258

РЭИК – ЛУЧШАЯ ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ЗРЕНИЯ



По данным археологов, история очков началась еще до нашей эры. И только в конце XX века ученые подарили человечеству возможность избавиться от очков. Это настоящее чудо – когда после безболезненной пятиминутной операции с помощью лазера очкарик вдруг прозревает и на всю жизнь забывает про очки или линзы!

В мире выполнено более миллиона операций по коррекции зрения, однако лучшая, по оценкам европейских специалистов, клиника находится в Москве. Именно здесь, в знаменитой клинике «Новый взгляд» с 1996 года проведено более 50000 поистине уникальных операций при близорукости, дальнозоркости и астигматизме. Технической оснащенности «Нового взгляда» могли бы позавидовать многие клиники мира. Однако не техника решает все, а высочайший профессионализм сотрудников «Нового взгляда». Практически все доктора имеют ученые степени и являются профессионалами высокого класса. Не случайно именно «Новый взгляд» изобрел собственную методику коррекции зрения – РЭИК (рефракционно-корригирующая эксимерлазерная интрастромальная кератоэктомия). Патент на ее изобретение принадлежит главному врачу клиники, профессору, доктору медицинских наук В.В.Куренкову.

– Вячеслав Владимирович! В чем преимущества этой методики перед стандартными?

– По отношению к технологиям LASIK и ФРК, применяющимся до настоящего времени в мировой практике, РЭИК – методика настоящего времени. РЭИК – методика нового поколения. К ее разработке привели глубокие научные изыскания и стремление к дальнейшему повышению точности и безопасности, характерные для нашей клиники. РЭИК улучшил многие показатели по сравнению с другими технологиями. Например, качество процедуры, точность, безопасность и другие. Это привело к более быстрой реабилитации после операции. По данным мировой научной статистики, доля осложнений после LASIK – 4,85%. Методика РЭИК снизила такой риск в 10 раз – до 0,47%.

– Насколько опасны такие осложнения?

– Эти 0,47% конечно же не означают, что пациент получит необратимое осложнение. Это означает, что зрение пациенту будет восстановлено не за 1-2 часа, как планируется по методике, а в течение нескольких дней. Риск потерять зрение действительно сведен к нулю. В полном объеме операции РЭИК проводятся нами уже более года, и за это время отмечены только превосходные результаты лечения.

– Сколько длится операция РЭИК?

– Перед операцией обязательно проводится тщательное диагностическое обследование, занимающее от 2 до 3 часов. Сама процедура совершенно безболезненна, длится менее 5 минут; при этом воздействие лазером не превышает минуты.

– Существуют ли какие-нибудь ограничения после такой операции?

– Практически никаких, даже в первые сутки. Но поберечь глаза все-таки стоит.

– Оперируете ли вы детей?

– Да, но для детей имеются особые показания. Основная часть таких пациентов находится у нас на диспансерном наблюдении до стабилизации зрения и использует для коррекции зрения очки либо контактные линзы.

Геннадий Полунин

121614 Москва, МНИОЦ «Новый взгляд», ул. Крылатские Холмы, 30, корп. 2 Тел. 412 2001, 415 0600. www.nlvision.ru

технология-сервис
СТОМАТОЛОГИЯ

Лицензия МДКЗ №9578.1035

КЛИНИКА ОСНОВАНА в 1994г.



Профессиональная гигиена полости рта.
Терапия каналов-пломбирование гуттаперчей.
Эффективное и щадящее отбеливание.
Имплантация и протезирование на имплантатах.

ДОВЕРЬТЕСЬ НАШЕМУ ОПЫТУ

А также:
Косметическая реставрация зубов.
Лечение пародонтитов, шинирование, лазер.
Ортодонтия-эстетические брекеты.
Безметалловые коронки, виниры, вкладки.

Пр-т Вернадского, д.125
т.433-22-22

Похудеть эффективно. Быстро
Компьютерная диагностика.
Наблюдение врача. Тел. 158 3921

Вертикальные роды без стресса
Тел. 394 4263 www.7i.ru

сауны/бани

Сауны+Бани+Массаж
Большой выбор, круглосуточно.
Тел. 747 8564

Сауна Люкс. Тел. 947 0694

Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... любимые

САУНА-КЛУБ

финская сауна, бассейн 7х4, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха, караоке.
Цены любимые
Тел. 187 1982 sauna.hypermart.net

«Латвия» – сауна
Тел. 972 9574 м.Менделеевская
Финская парная. Бассейн. Купель. Бильярд. Гостиная. Комната отдыха. Пиво, домашняя кухня. Идеальная чистота. Охраняемая автостоянка. Круглосуточно, без выходных.

ДиВо
Имеет честь предложить:
2-й Дорогобужский пер., 16а
Тел. 443 5148, 440 6995

- пиво разливное, живые раки
- караоке
- массаж
- скидка на аренду с 10.00 до 16.00 – 50%
- принимаются к оплате кредитные карты
- русская парная на дровах
- ресторан русской и европейской кухонь
- бассейн 5х10 м
- русский бильярд
- каминный зал в охотничьем стиле
- отдых на открытом воздухе
- спутниковое телевидение
- охраняемая автостоянка



организация праздников

Концертный администратор Шоу Звезды.
Тел. 761 1286
Клоуны детям Тел. 489 8879

РОО
«КАРНАВАЛ»
Звезды: артисты цирка, клоуны, дрессированные животные, ростовые куклы и многое другое – дома, в ресторане, на фирме.
Праздники: шоу, боулинг, аквагрим, конференсье, артисты оригинального жанра, диджеи и т.д.
Тел./факс 116 5911

Беби-шоу Тел. 951 1149

Ощути вкус праздника!
Все – от безумных вечеринок до строгих презентаций. Эксклюзивные свадьбы, звезды эстрады, шоу-программы. Детские праздники у вас дома, в школе, в кафе! Клоуны, шары, тортики! Прогулки на теплоходе.
Тел. 924 6207

МОСФИЛЬМ
ЭММИ
E-mail: emmy@mosfilm.ru
Профессиональная организация и проведение мероприятий.
От частного торжества и корпоративной вечеринки до фестивалей и карнавалов.



143-91-25
147-20-04
119858 Москва, Мосфильмовская ул., 1

Добро пожаловать в Клуб «13»



У нас Вы действительно отдохнете!

Вас ждут:
2 финские сауны
2 бассейна,
комнаты отдыха,
бильярд,
американский мини-футбол,
караоке,
домашняя кухня,
прекрасный сервис,
радушие и гостеприимство.

Нас легко найти
м. Водный стадион, Головинское шоссе, 13
Работаем круглосуточно.тел.(095)452-39-96 s1.dosug.org

УСЛУГИ

дизайн

Студия фэн-шуй
Создание благоприятного интерьера.
Тел. 797 5797
с 11.00 до 18.00, шеф

фото

Каждый достоин хороших фотографий! Мы сделаем стильное портфолио (до 6 образцов), снимем рекламу или просто красивый портрет. Мы к работе относимся серьезно.
Тел. 907 7830, 8 902 676 9165

ремонт компьютеров

Служба F1 Вызов мастера по компьютерам.
Тел. 366 8883

другие

Астролог Тел. 235 3245
Пошив штор, покрывал Тел. 337 7543

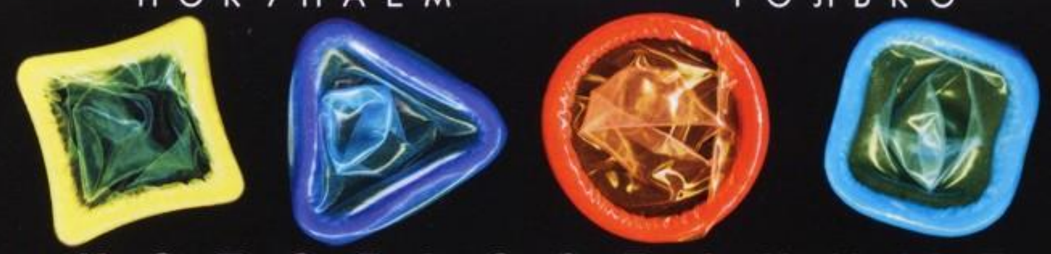
ВЕЩИ

продам

Продается DJ-проигрыватель в отличном состоянии Technics-1210 для виниловых пластинок. С иглой и слипматом. $400.
Тел. 335 9426, Игорь. Работает автоответчик.

КОМПАНИЯ БЛЭК

ПОКУПАЕМ ТОЛЬКО



ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ КАРТРИДЖИ

WWW.BLACK.RU

ОТ ЛАЗЕРНЫХ И СТРУЙНЫХ ПРИНТЕРОВ ТЕЛ. 234-0428 ■ 971-5541 ■ 254-3975

Авторское произведение искусства 3 царские люстры. Бронза, фарфор, кобальт, золото. Высота – 1.2. $3500. Тел. 209 0658

куплю

Ковер старый ручной работы Тел. 381 4388

Куплю сотовый телефон Тел. 778 7121

магазины

ANGLIA
British bookshop
✓ бестселлеры ✓ учебники
✓ GMAT, GRE, FCE, CAE, TOEFL
✓ словари ✓ путеводители
✓ дизайн/архитектура
✓ книги для детей
Выполнение индивидуальных заказов
м. «Арбатская», Хлебный пер. 2/3
Тел. 203 5802, e-mail: dint@glasnet.ru
Предъявителю объявления – скидка 5%

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ

хобби

«Арабика» 24 часа – элитный свежеобжаренный кофе. Просп. Мира, 12. Тел. 207 6252

Картинг на ВДНХ
Приглашаем вас на нашу новую трассу длиной 360 м, шириной 5-6 м, шириной поворотов 7-8 м. Новая техника, хронометраж, соревнования, а главное – цены. Гибкая система скидок по предварительным заказам и для постоянных клиентов и детей.
Звоните! Тел. 181 9586, 107 1085. Тел./факс 181 9322
www.carting-VDNH.ru
Павильон №1
Павильон Москва
главный вход ВДНХ
5 мин. – 100 р.
10 мин. – 150 р.

рестораны

Теплоход-ресторан «Москва-120»
Организуем торжества.
http://www.netfilm.ru/cruise
Тел./факс 765 2526

кафе «МатиСС»
Предлагает всем вкусно и недорого пообедать
или поужинать.
Бизнес-ланч 149 р.
Ужин на двоих 450 р.
Французская выпечка от 35 р.
Ждем вас по адресу:
Новокузнецкая, 6.
Тел. 951 9892

КЛУБ
Конь и Пес
РЕСТОРАН
Приглашаем Вас отметить свой выпускной вечер.
Доступные цены
120 посадочных мест
Дискотека
Караоке
Большие экраны
Бильярд
Дартс
м. Таганская, Малая Коммунистическая, 16/27
Тел. 912 6963, тел./факс: 234 1900

Ресторан "Бюргер"
Немецкое качество. Вкусно и недорого.
Бизнес ланч – 95 руб.
м. «Сухаревская», «Красные Ворота»
Докучаев пер., 6.
Тел. 208 1677

ОПТИКА ИТАЛИЯ
Лучше один раз увидеть
Москва,
3-й Крутицкий пер., 13
Тел./факс:
(095) 276-3488
www.optics.da.ru

на меню с 12.00 до 17.00 скидка 25%
паб Львиное сердце
БАР ✦ РЕСТОРАН ✦ ДИСКОТЕКА ✦ БИЛЬЯРД и VIP-караоке
✦ Ежедневно (кроме пн) – развлекательная эротическая шоу-программа
✦ Ежедневно с 22.00 – самая демократичная дискотека
✦ В нашем пабе реально хорошо отдохнуть, не потратив и $30
✦ Ежедневно с 12.00 до 5.00
✦ ср – Ladie's Night • Каждые пт, сб – рыцарское шоу.
Ленинский просп., 88
Тел. 138 0091. Тел./факс 138 0070

животные

Американские бенгальские кошки Коричневые и черные пятна на оранжевом фоне (мини-леопарды). Тел. 567 9070. www.bengals.webzone.ru

Щенки бордос. Тел. 704 0357

Котята нежного возраста из хорошей семьи. Тел. 169 4085 с 22.00-10.00

Котята британские, шотландские Клубные. Тел. 349 2716

РЕСТОРАН СТАРЫЕ СТЕНЫ
Первое пивное заведение, открытое Петром I. Разнообразие русской и европейской кухонь. Живая музыка. Цены доступные.
Пушкая, 1/15, стр. 1. С 12.00 до 0.00
Тел. 298 5825

Годунов ресторан
Превосходная русская кухня
Лучшая русская музыка
Здравы будем, бояре!
Театральная пл., 5/1
Тел. 298 5496, 298 5609

ЗНАМЕНИТЫЙ РЕСТОРАН Ноев ковчег
Почувствуйте тепло Армянской земли! Вкусите благодати плодов ее!
В жарком пламени прямо на Ваших глазах жарятся парное мясо и свежая рыба.
Доступные цены, богатейшее меню
Лучшая в Москве коллекция армянских коньяков
РОСКОШНЫЙ ИНТЕРЬЕР, ХРУСТАЛЬНЫЙ ПЛЕСК ФОНТАНОВ, ВОЛШЕБНЫЕ ЗВУКИ ЖИВОЙ МУЗЫКИ
917-0717, м. Китай-город М. Ивановский пер.,9 www.noevkovcheg.ru

Старый мельник
хмельная
Самое Свежее Пиво
Самые Низкие Цены
NEW
Пречистенка, 23
Тел. 201 5662

Адмиралъ бар
Каждый день с 12.00 до 17.00 50% скидка на все блюда кухни
Кажую пятницу группа Shakin Spirit
Каждую субботу Carribbean party
Обучение танцам: salsa, merenge, cha-cha-cha
Ежедневно с 12.00 до 6.00
Хрустальный пер. 1
Тел. 203 7835

АКАДЕМ КЛУБ
бар, ресторан, ночной клуб
Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты
Русская, европейская кухни. Дискотека, американский пул. Ужин – $30. Карта вин. Охраняемая платная автостоянка. Служба безопасности. Обслуживание банкетов – до 1000 (!) человек. Заказ столов желателен. Окунитесь в атмосферу уюта и торжества!! Работает открытая веранда. Представьтесь читателем «Афиши» – и вы получите сюрприз к вашему заказу!!!
Ленинский просп., 32а, 22 этаж, тел. 938 5775
Будни: 12.00–4.00, выходные: 16.00–6.00

Русский охотничий клуб
РЕСТОРАН • БАР
Ежедневно для Вас готовятся более 170 блюд по старинным рецептам из мяса диких животных - кабана, лося, оленя, косули, бобра, медведя, зайца; из дичи - рябчиков, перепелов, диких уток; из деликатесных рыб. Ужин 40$.
Приятная клубная атмосфера. Симфоническая фоновая музыка. Юбилеи, фуршеты (банкетный зал на 45 персон, кабинеты на 10,4,3 персоны). Охраняемая автостоянка.
ОТКРЫТ С 13.00 ДО 24.00
ст.м."Преображенская пл." 1-я ул. Бухвостова, 3.
962-06-77 963-96-65
www.mxm.ru

НОВЫЙ ГРУЗИНСКИЙ БАР-РЕСТОРАН МИМИНО
120 национальных блюд
Богатый выбор настоящих грузинских вин
Живая музыка
Концертные программы
Новослободская, 46. Тел. 972 4412

Летняя площадка
VIP–кабинет
Лисья нора
ирландский паб
м. «Сухаревская», Даев пер., 2. Тел. 207 0498

Уголок Старой Праги на Котельнической
«Будвар» – уютный пивной ресторанчик. Название заведению дано в честь одного из лучших сортов чешского пива – «Будейовицкого Будвара». Помимо легендарного бархатного сладковато-горького напитка из Будейовиц, «Будвар» имеет в своем распоряжении знаменитые кристально-чистые светлые «Крушовице» и карамельно-бархатистые темные «Крушовице», «Пльзеньский Праздрой» с благородной горчинкой и золотистый пенистый «Радегаст». Достойным аккомпанементом к хорошему пиву является чешско-немецкая кухня. В «Будваре» каждое блюдо призвано вызывать жажду, утолить которую может только пиво. Стартовать рекомендуется с золотистых кусочков молочного поросенка с хреном, ломтиков копченого угря с домашним сыром, винегрета из соленых груздей, рыжиков и белых грибов. Среди горячих блюд присутствуют обязательные свиные ножки с картошечкой и кислой капустой, копченые свиные ребрышки, жареные свиные уши с гороховой кашей, ребрышки ягненка и утка с вишнями. Для пивоманов – «морское» продолжение: огромная рыбная тарелка с клешнями краба, раком, тигровой креветкой, морскими гребешками, каракатицами и мидиями, раковые шейки, жареный на решетке палтус. Только в «Будваре» есть домашние настойки на хрене, перце, клюкве, калине, кедровых и грецких орешках, можжевельнике, барбарисе, анисе, китайке, а также всемирно известная настойка «Бехеровка». Необходимо подчеркнуть три важных момента: цены в «Будваре» весьма умеренные, а его меню отвечает не только пивным, но и любым другим вкусам, и – внимание! – не пропустите появления нового кулинарного шедевра – бараньей ноги с чечевицей и куриными пупками. Все это можно отведать на только что открывшейся летней веранде, утопающей в зелени и цветах. Заказ столика обязателен.
Телефоны для заказов: 915 1598, 915 3124
Котельническая наб., 33. Часы работы – с 12.00 до 24.00

КОФЕЙНЯ
ГАЛЕРЕЯ
ЭКСПОЗИЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЖИВОПИСИ

Отличный кофе из Сицилии

Большой выбор шикарных тортов: «Марк де Шампань» (79 р.) «Трюфельный» (79 р.) «Тирамису» (79 р.) «Шоко Роял» (79 р.) и другие...

Коньяк, виски, коктейли (от 99 р.)

Продажа картин современной живописи из частных коллекций (400 работ)

Мороженое: «В ананасе» (145 р.) «В кокосе» (120 р.) «В апельсине» (110 р.) «Тартюфы» (88 р.)

м. «Лубянка», Б.Лубянка, 15
Тел. 721 1469. Часы работы: с 10.00 до 0.00





«Сосисочка-пусечка» – небольшое, очаровательное, уютненькое, гостеприимное кафе для влюбленных, семей, деловых людей и веселых компаний.
Здесь все по-домашнему, располагающий к уюту интерьер с веселыми сексапильными картинками, висюльками, гобеленовые скатерти – как дома, душевность и забота в обслуживании, вкусненькие вкусности от «Сю Си Пуси».
Кухня: в основном «семейные», фамильные рецепты только у нас и традиционные русские и европейские блюда.
ср, чт, сб, вс – «живая музыка»
пт – праздник «Сю Си Пуси» с сюрпризами и клоунами.
Ужин на персону – $15.
Кредитные карты – основные.
Желателен предварительный заказ столиков.
Открытая летняя веранда
Работаем для вас и до последнего клиента.

КАФЕ
Сю Си Пуси
Тел. 913 8004
м. «Третьяковская», «Добрынинская», Пятницкая ул., 56/4

КОРОЛЕВСКИЙ КЛУБ
Роскошный отдых в зеленой зоне Москвы.
Ресторан под открытым небом с традиционной русской и европейской кухней. Живая музыка. Детский парк.
Американский пул Brunswick, русская пирамида Riley.
2 VIP-сауны люкс с французским бассейном 5х10 м.
клуб королевский
Часы работы: круглосуточно. Охраняемая бесплатная стоянка
м. «Сокол», 3-я Песчаная, 2. Тел. 157 6378, 157 6027



RESTAURANT
TIBET - HIMALAYAS
Тибетская кухня.
Меню, которое придется по вкусу и любителям мяса, и вегетарианцам, отражает специфику «Страны снегов».
Сочетание экзотики и домашней атмосферы.
Идеальное место как для проведения деловых встреч, так и для романтических свиданий.
Вина пяти континентов.
Кальян.
Пт. в 20.30 – национальные музыкальные программы.
Бизнес-ланч (9 блюд) – 168 руб.
Банкеты.
Покровка, 19. Тел. 917 3985, 921 4340

LATINO-DREAM-PARTY
ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР GOLDEN SAX
ДИСКОТЕКА ДО УТРА
ШОУ-БАЛЕТ
АМАЗОНИЯ
РЕСТОРАН БАР ДИСКОТЕКА
LIGHT OF FANTASY
КАЖДЫЙ ГОСТЬ ОСТАЕТСЯ С СУВЕНИРОМ
ОТЛИЧНЫЕ ПРИЗЫ ОТ «BACARDI»
3 ИЮНЯ
СТРАСТНОЙ БУЛЬВАР, 14 ТЕЛ. 209 7487
ТЕЛ./ФАКС 209 9606 WWW.AMAZONIA.RU

клубы

ХОЧЕШЬ ИГРАТЬ ЗА 100 РУБ
БОУЛИНГ ШАРОВАЯ МОЛНИЯ КЛУБ
КУПИ АБОНЕМЕНТ
М СТАДИОН "ДИНАМО" АДМИНИСТРАТИВНЫЙ КОРПУС 212-0779

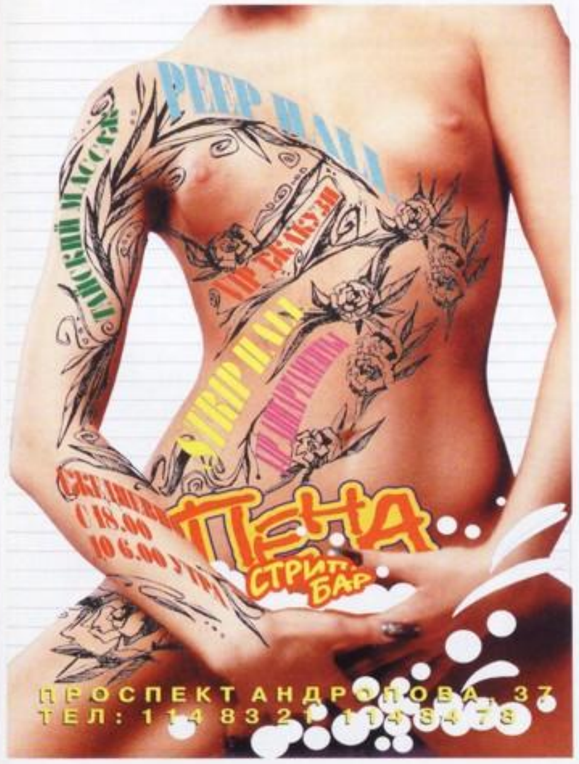
Заказ лимузинов и представительских седанов с водителем
Лимузин-Сервис
Тел. (095) 724 2000, 257 4400

КВАДРАТ
ДИСКОТЕКА
БИЛЬЯРД
РУССКАЯ, ЕВРОПЕЙСКАЯ КУХНИ
Генерала Белого, 21/2
Тел./факс 393 4494

БАР, где разбиваются сердца
Проспект Мира, 116
Тел.: 287-2551
«Белый медведь»
Ежедневно с 6 вечера до 5 утра
WWW.BERLOGA.RU

Бильярдный клуб
Нескучный сад
Русская и европейская кухни
3 бильярдных зала
– снукер
– русская пирамида – 10 столов
– американский пул – 15 столов
часы работы: с 14.00 до 4.00
Carlsberg
Ленинский просп., 32а, 2 этаж
Тел. 938 5686, 938 5533, 938 5797
Рады вас видеть среди своих гостей!

КЛУБ ДЛЯ ЖЕНЩИН
АРКАДИЯ
Работаем с 21:00 вход мужской
с 12:00 до 5:00. только для женщин.
с 22:00 ежедневно стриптиз Non - Stop
Ленинградский пр-т, д. 30, стр. 2
Тел.: 214 - 73 - 11 www.berloga.ru
28 настоящих мужчин на сцене и не только...





«Сумерки богов»
доступный элитный клуб
...Это самый экзотический и необычный из эротических клубов Москвы. Уютная интимная гостиная, полная конфиденциальность, изысканная эротика, откровения любви... Поэтому именно здесь проходят вечера знакомств семейных пар и свингеров.
Москва, Старый Арбат, Б.Афанасьевский пер., 41
Тел. 203 1861, 203 2006

другое

АЛЕНА – москвички Тел. 309 2273, 300 5127
Отдых – вострг! Центр. Дорого. Тел. 790 0907

Досуг Тел. 784 0151. Приглашаем девушек

Досуг Тел. 795 4682, 24 часа
Досуг – все Тел. 711 0119

Досуг Тел. 785 6571 (Юго-Восток)

Массажист-профессионал Тел. 265 2904
Реализация желаний Тел. 451 5332

Досуг Тел. 375 8342. Круглосуточно, Катя

Очаровательные массажистки покажут вам небо в алмазах. Тел. 451 5332



Для состоятельных мужчин!



Молодые, красивые девушки без комплексов будут рады познакомиться с вами.

Звоните прямо сейчас!
252-4183

Досуг. Люкс Тел. 112 7808

Юноши Тел. 720 2955

«Чародейки ночи» Тел. 8 901 745 9886

Девушки и женщины Тел. 720 5903

Наталья Тел. 747 8564. Выбор, круглосуточно. Вся Москва

Милые девушки!
Состоятельные мужчины для ВАС!
Звоните прямо сейчас!
252-4183

Милашки и их мама Тел. 743 1757

Досуг Тел. 145 6410. Круглосуточно. Выезд

Досуг Кошечки. Тел. 790 2512

Досуг Быстро. Тел. 171 6458

МАГИЯ/ГАДАНИЕ

«Магнолия» высшей магии и целительства. Тел. 333 9186, 121 2737

Магия света и добра
Высокоэффективная любовная магия. Нейтрализация зла. Энергозащита. Гадание. Поиск. Ясновидение. Тел. 787 2748

Магдалина – потомственная предсказательница. Тел. 143 4152

Черная магия. Приворот. Омоложение
Тел. 249 3575, 367 1873

ЗНАКОМСТВА

частные объявления

Настя Тел. 799 3823

Коллектив пока еще холостых мужчин 26-29 лет с разносторонними интересами и взглядами на жизнь, работающих в масс-медиа, познакомится с неотразимыми, неординарными, умными, нехленькими, стройненькими, интересными, чем-то увлеченными, страстными, коммуникабельными и «отрывными» молодыми женщинами. Возможно все! Связь через пейджер 961 3333 аб. 39611 или e-mail: druzya@mail.ru. Сообщите немного о себе. Ждем с нетерпением!!!

службы знакомств

«Вечера» Брачное агентство. Тел. 945 1470

Служба знакомств «Импульс»
Тел. 151 9834, 205 1903
с 11.00 до 21.00, кроме вс

ИНТЕРШАРМ
где пересекаются линии судеб.
Тел. 252 2504, 255 1967

Клуб знакомств Тел. 148 7838, 176 0437

СОБЫТИЯ

Хочешь стать звездой?
25 июня пройдет первый фестиваль-конкурс исполнителей молодежной музыки в номинациях: рок-вокал, поп-вокал и электрогитара.
Возраст участников – от 15 до 35 лет.
Для того чтобы стать участником конкурса, звоните
по тел. 570 2588, 278 7170
и приходите на прослушивание по адресу: Химки-6, Библиотечная, 10, класс 509 ⊛ Речной Вокзал (каждый вторник с 11.00 до 18.00) и Гжельский пер., 11, ДК «Красный химик», классы 1, 3 (каждый четверг с 14.00 до 21.00). Победители награждаются дипломами и поощрительными призами

5 июня в 18.00
состоится творческий вечер народной артистки Натальи Варлей с программой «Не оборвись во мне, струна...». Встреча состоится в клубе Министерства обороны «На Фрунзенской» ⊛ Фрунзенская, Комсомольский просп., 24/2
Тел. 296 0531

9 июня, ЦДХ
Концерт «Папортник» и «Бенгальский залив» – в 19.00. Тел. 238 1955

СООБЩЕНИЯ

Ambient DJ ищет клуб (уютный, с мягкой мебелью!) для еженедельной Chill-out After-party, каждую субботу или воскресенье утром – с 6.00 до 12.00. Тел. 193 6755.

Самсонов Алексей, я тебя люблю! Kiska.

Любимая принцесса, поздравляю с днем рождения. Огромного счастья тебе, Диана. Твой Буратино.



Мой любимый Бегемотик, с днем рождения! Димусик, я тебя обожаю. Оленька.

Мой милый кабанчик Слава! Поздравляю с днем рождения. Я тебя очень люблю. Твоя навсегда Белочка Наташа.

Дорогой Андрюша Лукашенко,
наш красивый, умный, интеллигентный, русский мальчик, если бы не твой однофамилец!
Глядя на тебя, всегда хочется сказать что-то хорошее, и совсем не нужно искать повода выпить. Лукашенко – это уже повод. Хотя чем больше с тобой общаешься, тем меньше остается времени на чтение журнала «Афиша» или, вдруг скажем, секс. Правда, у многих здесь рейтинг падает, а у тебя стоит и даже поднимается. А скольких медсестер вернул ты к жизни!..
«Что хочет женщина – того же Лукашенко», – эта твоя амплуа очень привлекательна, но и не только за нее тебя все любят.
Ну подходи, верблюжонок, зацелуем с днем рождения!
Твой Инкасторовницкий.

Центр Духовных практик
АДОНАИ

Единственная в Москве государственная учреждения и единственная медицинская, духовных практик, парапсихологии и биоэнергетики. Свидетельство правительства Москвы № 672-3

Семья – сохранение семьи, возвращение любимых, привороты, отвороты и заговоры на любовь. Талисманы.

Успех – установка на успех, заговоры и талисманы на деньги и удачу. Снятие невезения. Удача в бизнесе.

Снятие проклятий, порчи, венца безбрачия, диагностика здоровья, коррекция ауры, снятие алкозависимости, коррекция веса, обереги.

Ясновидение. Все виды гадания. Предсказание судьбы. Поиск.

923-14-71, 723-03-03
Ежедневно с 9⁰⁰ – 21⁰⁰

Приглашаем на работу квалифицированных специалистов и секретарей



ВИДЫ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

МОДУЛЬНЫЕ

1/4	стандартная	93x125,7 мм
1/4	горизонтальная	190x61,4 мм
1/4	вертикальная	44,5x254,3 мм
1/8	стандартная	93x61,4 мм
1/8	горизонтальная	190x29,2 мм
1/8	вертикальная	44,5x125,7 мм
1/16	стандартная	44,5x61,4 мм
1/16	горизонтальная	93x29,2 мм
1/32	стандартная	44,5x29,2 мм
1/32	горизонтальная	93x13,2 мм

СТРОЧНЫЕ

Простое строчное объявление.

Строчное объявление в рамке.

Строчное объявление в рамке с логотипом.

По вопросам размещения рекламы и частных объявлений обращаться по тел.
788 0688, 788 0686
к Елене Илюшиной, Максиму Котельникову, Игорю Сойке

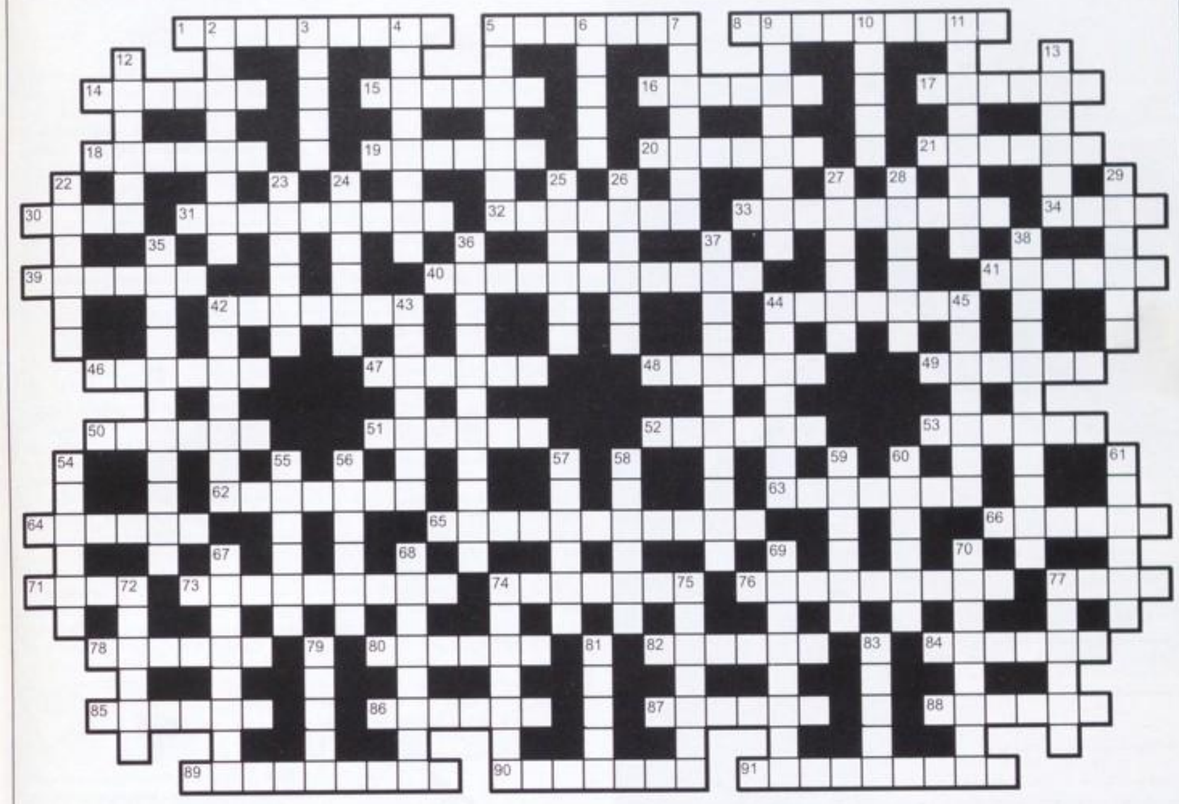
ВНИМАНИЕ!

СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!
743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс

ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Если вы хотите дать объявление в нашу рубрику, снимите трубку и наберите указанные номера телефонов. Вы можете (в кредит) продиктовать свой текст и в ближайшем выпуске журнала увидеть его напечатанным в нужном вам разделе.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1.Устаревшее название боулинга. 5.Партнер Комара. 8.Летчик-самоубийца. 14.Бродячий мусульманский аскет. 15.Фидель или Вероника. 16.Чудовище. 17.Автор программы «Собрание заблуждений». 18.Учитель Шаранова. 19.Слепой аргентинский писатель. 20.Кровосмесительный блуд. 21.Режиссер Кама. 30.Подруга Тарзана. 31.Инструмент для потребления коктейлей. 32.Имя артиста Мишулина. 33.Групповой брак. 34.Тюремная кровать. 39.Обращение митька к женщине. 40.Торговля телом. 41.Рыцарь, сражающийся за правое дело в «Звездных войнах». 42.Компаньон Винтика. 44.Целебный груз, который везет доктор через снежную равнину («Человек и кошка»). 46.Израильская спецслужба. 47.Самая эффективная поисковая машина русского Интернета. 48.Итальянская музыкальная шутка. 49.Месяц. 50.Кодекс сицилийского молчания. 51.Композитор Игорь. 52.Французский режиссер («400 ударов», «Стреляйте в пианиста»). 53.Цель наркомана. 62.Кинорежиссер Вим. 63.Угасание половых функций. 64.Страна, в которой все есть. 65.Поклонник Дмитрия Лихачева и Александра Солженицына. 66.Воспитатель барчука. 71.Неверующий апостол. 73.Русский генерал кавказской национальности. 74.Приспособление, отличающее мужской туалет от женского. 76.Горбун из Нотр-Дам. 77.Имя режиссера Кустурицы. 78.Друг пельменя. 80.Лешие, русалки, домовые. 82.Исступленный восторг. 84.Собачья свадьба. 85.Певец Николай или страна в Пиренеях. 86.Мушкетер-аббат. 87.Граф Дракула. 88.Имя белой мыши в красных кроссовках. 89.Певец из Владивостока. 90.Хомейни. 91.Последнее, что увидел Александр Матросов.

По вертикали: 2.Животное, для охоты на которого используют девственниц. 3.Итальянский футбольный клуб. 4.Воинственная женщина с амputированной правой грудью. 5.Доктор, в честь которого названы ботинки. 6.Мусульманский бог. 7.По мнению Бориса Гребенщикова, ровесник сторожа. 9.Средство бесплатного передвижения на большие расстояния. 10.Немецкое фиаско. 11.Болезненная любовь к животным. 12.Древнегреческая гейша. 13.Наркотик. 22.Обитательница крыши готического собора. 23.Сеть модных магазинов в Москве. 24.Оливер Твист или князь Мышкин. 25.Солист группы ИГК. 26.Что-то чрезвычайно неинтересное на языке Бивиса и Баттхеда. 27.Гибрид человека и компьютера. 28.Туалет в тюремной камере или актриса Жемчугова. 29.Гонконгская мафия. 35.Переодетый женщиной мужчина. 36.Борьба на руках. 37.Молодежное объединение в Германии в 1926-45 гг. 38.Исполнитель роли судьи Криттса в фильме «Здравствуйте, я ваша тетя!». 42.Конец, который отдают матросы. 43.Враги сандинистов. 44.Излюбленный символ хиппи. 45.Адмирал, завоевавший абвером. 54.Немецкий кинорежиссер («Агирре, гнев Божий», «Фитцкаральдо»). 55.Псевдоним Агузаровой или партнер Дитера Болена. 56.Литвинова. 57.Сленговое наименование таблетки. 58.Совокупление по-научному. 59.Черепашки-мутанты Донателло, Рафаэль, Микеланджело и Леонардо. 60.Сводня из одноименного фильма. 61.Взятка азиатскому должностному лицу. 67.Галерист Айдан. 68.Бордюр на Невском проспекте. 69.Политическая идеология семьи Гамсахурдиа и их сторонников. 70.Супружеская измена. 72.Священная гора армян. 74.Партнер Робинзона Крузо. 75.Источник дохода прессы, радио и телевидения. 77.Сопровождение, состоящее из девушек, кораблей или мотоциклистов. 79.Страна далай-ламы, оккупированная китайцами. 81.Рубрика журнала «Афиша». 83.Рацион заключенного.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД в #30 по горизонтали: 1.Стамбул. 5.Сутенер. 8.Обломов. 12.Вестерн. 15.Саван. 18.Полад. 20.Шабаш. 21.Понятой. 22.Грозный. 23.Платина. 24.Обэрнут. 31.Трефа. 32.СМЕРШ. 33.Никулин. 35.Москаль. 36.Кельвин. 38.Ататюрк. 40.Ледовщина. 43.«Юниверсал». 45.Вобла. 46.Коннектикут. 47.Юстас. 48.«Рейкьявик». 49.Карабас. 50.Суханов. 51.Русофобия. 58.«Парсифаль». 59.Карабах. 60.«Матрица». 61.Евангелие. 66.Падва. 67.Порнография. 68.Пинта. 69.«Камасутра». 70.Вандализм. 75.Антонио. 76.Карелин. 77.«Ламбада». 78.Авакум. 79.Праща. 82.Зорро. 84.Сифилис. 85.«Декодер». 86.Геноцид. 87.Пелагия. 90.«Дартс». 94.Пилот. 95.«Афиша». 96.Сантана. 97.Антипод. 98.Индиана. 99.Даданизм. **по вертикали:** 2.Тик. 3.Биеннале. 4.Ева. 6.Теннесси. 7.«Ерш». 9.Бош. 10.Муратова. 11.Зло. 13.Самиздат. 14.Рай. 15.Спорт. 16.«Норма». 17.Аборт. 18.Понос. 19.Дебош. 25.Гришковец. 26.Пелевин. 27.Гальяно. 28.Гремлин. 29.«Вермель». 30.Обрезание. 34.Неёлова. 35.Манкурт. 37.Нонсенс. 38.Анапест. 39.Кликушество. 41.Тоталитаризм. 42.«Мусульманин». 44.Ясновидение. 52.Балабанов. 53.Гаспачо. 54.Призрак. 55.«Нирвана». 56.Харизма. 57.Диктатура. 62.«Арсенал». 63.Анабиоз. 64.Карпаты. 65.«Куантро». 71.Интифада. 72.Фрейдист. 73.Параиджа. 74.Авангард. 79.Приап. 80.Арест. 81.Афера. 82.Зайка. 83.Опера. 88.Ска. 89.Оле. 90.Дно. 91.Сан. 92.Чип. 93.КПЗ.

ГОРОСКОП БЛИЗНЕЦЫ



ВЕСЫ Люди, в обществе которых Весам предстоит провести 6 июня, могут очень посодействовать осуществлению ваших планов. Попытки заручиться их поддержкой в этот день будут успешными. Дальше – больше: 10 июня в ваш знак входит Луна, и ближайшие два дня обещают дальнейшие триумфы и свершения, на сей раз – в области досуга. Но чтобы не спугнуть благополучное расположение светил, старайтесь не злоупотреблять им во вред ближним. Следующий приятный период начнется примерно с 16-го, когда Весы отправятся в погоню за самыми возвышенными целями. Только не вздумайте приходить в отчаяние от враждебности окружающих, и все вскоре образуется.

СКОРПИОН 5 июня Скорпионам стоит провести в обществе людей, которые хорошо знают и любят вас, в любом вашем проявлении. Пообщайтесь с близкими, запаситесь у них энергией – она вам понадобится: человек, с которым вы скоро столкнетесь, сделает все, чтобы навредить вам. А этот человек может многое. Даже если вы чувствуете, что на вас ополчился весь мир и подмоги ждать неоткуда, не сдавайтесь, продолжайте бунтовать, и к 8-му числу ваши мятежные устремления получат заслуженное признание. А 13 июня на помощь вам придет еще и Луна, и тут уж ваша правота станет ясна даже слепому. Золотой дождь также не заставит себя ждать.

СТРЕЛЕЦ 6 июня светила наконец-то выстроятся в благоприятную для Стрельцов фигуру. Но неплохо было бы начале трезво оценить расстояние, отделяющее вас от желаемого. Рассчитайте время и силы как следует – 8-го числа Венера готовится нанести чувствительный удар по вашим слабым сторонам. Всего, что у вас не получится сделать в одиночку, можно будет добиться коллективными усилиями к 11 июня. И помните: враг вашего врага – ваш друг. Объединяйте усилия для мощного наступления на всех фронтах. Самые страшные противники запросят пощады, особенно 15, 16 и 17 июня. Последний день, кстати, особенно хорош для пира на костях поверженного неприятеля.

КОЗЕРОГ 7 июня в жизни Козерогов может начаться крайне приятный период, но для начала разделайтесь со всеми накопившимися проблемами. 11-го числа вы испытаете сильное искушение предаться какому-то старому грешку, который не раз уже доводил вас до беды. Но сейчас у Козерогов достаточно сил и решимости, чтобы с легкостью побороть соблазн. И вот вы уже фактически совершенное существо. Все, что вам понадобится в ближайшие дни для окончательного превосходства над окружающими, – честность, честность и еще раз честность. Плюс немного великодушия.

ВОДОЛЕЙ Будьте осторожнее – особенно в финансовой сфере, особенно 6 и 7 июня. И тогда наверняка Водолеям представится возможность осуществить самые заветные планы. Впрочем, при любом исходе вникладе вы не останетесь: провести эти две недели в одиночестве вам явно не грозит. В обществе любимых вы сможете легче перенести и частые смены настроения, ожидающие вас ближе к середине июня, и нелады с родными. Постарайтесь не зацикливаться на мнимых проблемах на работе – на самом деле все эти пустяки не стоят и ломаного гроша.

РЫБЫ Прежде чем бросаться в очередную авантюру, Рыбам не помешало бы как следует осмотреться по сторонам. Задумайтесь, не раскинул ли кто за вашей спиной каких-нибудь закулисных сетей, улавливающих часть содержимого вашего кошелька. Только не пытайтесь пресечь враждебную деятельность 5 или 7 июня – к чему нагромождать недоразумения в дни, когда их и так полным-полно? Зато 13-го и 14-го представится возможность совместить должностные обязанности с плотскими удовольствиями. Так что неприятности следующих дней останутся практически незамеченными. А врагам сейчас и без вас ох как не сладко.

ОВЕН Лучше вам было бы взять себя в руки и сдержать свои отрицательные эмоции. А вот тем, кто собирался открыться в самых светлых чувствах, стоило бы сделать это 6 июня, да как-нибудь повзобретательнее. И тогда благоприятный исход неминуем, и весь первый летний месяц пройдет в бурных романтических приключениях. Кстати, это не единственный повод гордиться собой – окружающим еще предстоит оценить по достоинству ваши интеллектуальные способности, и эта оценка примет вполне материальные формы. Уверенные в себе Овны будут испытывать в эти дни минимум проблем в общении.

ТЕЛЕЦ Похмелье после бурных приключений первых июньских выходных обещает быть жесточайшим. Вся Вселенная словно бы ополчится на вас 6 июня, здесь-то и пригодится слепое упорство, которым так славятся Тельцы. Награда найдет героя 9-го числа. Впереди – десяток прекраснейших дней, наполненных деньгами, личной жизнью, культурным отдыхом, любовью начальства и прочими благами. Старайтесь только не забывать о том, что кое у кого из ваших близких могут быть гораздо более серьезные проблемы, и не упускайте шанса им помочь. Держитесь подальше от сумасшедших.

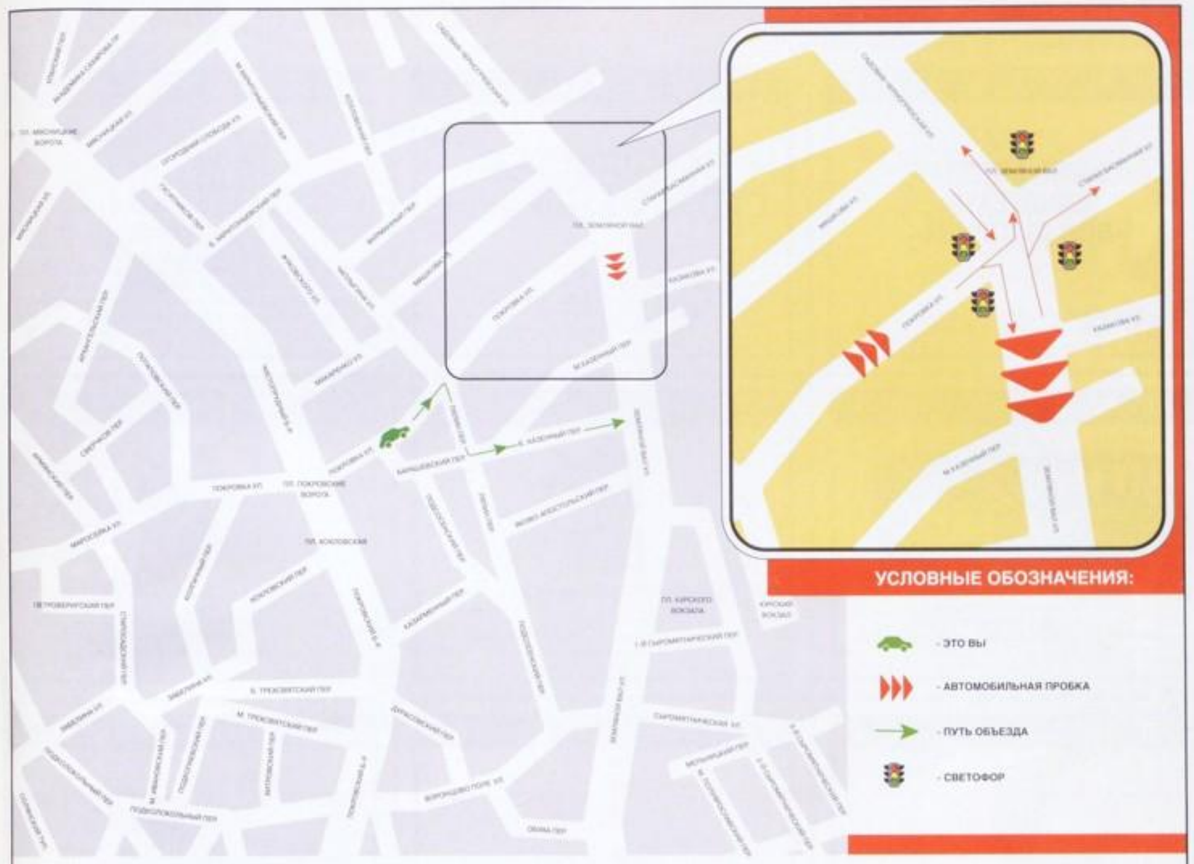
На иллюстрации: Витторе Карпаччо. Куртизанки на балконе, ок. 1510. Музей Коррер, Венеция.

БЛИЗНЕЦЫ В эти две недели Близнецы – в центре внимания. Всем от вас чего-то надо, но, с другой стороны, наконец кто-то прислушается к вашим советам. А между тем именно отношения с окружающими станут сейчас источником всех ваших проблем. Выходные 10 и 11 июня вам захочется провести в самых диких развлечениях – и скорее всего, вам это удастся. И лишь после 13-го большинство из вас пожалеет, что не были более разборчивы: половины нынешних неприятностей можно было бы избежать, если бы вы тщательнее выбирали себе компанию в те субботу и воскресенье. И не говорите потом, что вас не предупреждали.

РАК Адское зелье, которое вы варите в секрете от всех, почти готово. Для превращения свинца в золото не хватает одного лишь ингредиента, и вы сможете добавить его вскоре после 8 июня. Затем можно уверенно переходить в наступление. Единственная подстерегающая Раков опасность – волны критики, в которых может захлебнуться ваш натиск ближе к выходным. Возможно, именно из этих затруднений вас вытащит некий Скорпион 13 и 14 июня. В любом случае держитесь людей этого знака и ждите 17-го числа, когда полнолуние расставит все по своим местам – в вашу опять-таки пользу.

ЛЕВ Все само плывет к вам в руки? То ли еще будет 6 и 7 июня, пока Луна находится в вашем знаке. Какую бы чушь ни несли сейчас Львы, окружающие будут прислушиваться к вашим словам, как к откровению свыше. Сопротивляйтесь искушению расслабиться и пуститься по течению – 13 июня светила сложатся в куда менее благоприятную конфигурацию. Больше всего опасайтесь кого бы то ни было в этот день нанимать. Последний шанс насладиться вольготной жизнью в этом месяце представится между 15 и 17 июня.

ДЕВА Вот уж кому можно только позавидовать – в первые летние недели нет ничего, что не получилось бы у уверенных в себе Дев. В первую очередь будет удаваться любая творческая работа, особенно после 9 июня. К 14-15 июня можно позволить себе сбавить темп и вспомнить о развлечениях и личной жизни. Но когда через несколько дней вы вернетесь к менее приятным заботам, придется приспосабливаться к чужим действиям. Сейчас это должно пойти вам только на пользу.



CITROËN XSARA Picasso

CITROËN



info@citroen.ru

Опережая воображение

купоны на скидки и бесплатные услуги

Проблемы с купоном? Факс 788-0686 (для Марии Дроздовой) или alarm@afisha.net

30% СКИДКА

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона – 30% скидка.
Купон действителен до 18 июня.
Олимпийский просп., 18/1, тел. 931-9873

10% СКИДКА

SUNRIDER
ПОХУДЕНИЕ

Предъявителю купона - 10% скидка
на покупку продукции третьего тысячелетия.
Только натуральная продукция.
Потеря в весе от 4 до 8 кг в неделю.
Купон действителен до 18 июня.
м Сокол, тел. 345-4051, 480-6197

15% СКИДКА

КАМИЙ
АЛЬБАН
ПАРИЖ

Французский салон красоты
Самая динамичная и развивающаяся марка «Камий Альбан» мгновенно завоевывает сердца деловых, активных и уверенных в себе женщин. Работает французский менеджер.
Скидка на стрижку и укладку 15%.
Купон действителен до 18 июня.
Просп. Мира, 72, Бизнес-центр, тел. 795-0404

10% СКИДКА

ИГИД АЭРО

Испания, Египет, ОАЭ
Продажа авиабилетов на Аликанте,
Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду.
Предъявителю купона - 10% скидка на авиабилеты и туры.
Москва, Беговая, 20/1, тел. 945-3003,
Тел./факс 945-4579, e-mail: igda@centro.ru

БЕСПЛАТНО

ПОСЛЕДНЯЯ КАПЛЯ

1+1=3
При покупке двух кружек пива одновременно -
третья бесплатно.
Пушкинская пл., Страстной б-р, 4 (в арке), тел. 292-7549

20% СКИДКА

HOT SMILE
PIZZA

Самые большие и самые вкусные пиццы в Москве!
Быстрая доставка с 10.00 до 23.00. Меняем купон
на скидку 20% (при заказе скажите оператору о купоне).
Тел. 230-9388, 230-9323

10% СКИДКА

DUNCAN CLUB

Школа танцев Duncan Club
Ты хочешь танцевать? Приходи, мы тебя научим!
Предъявителю купона – 10% скидка.
Работает массажист по предварительной записи.
Ленинградский просп., 32/2, отель «Советский»
Тел. 960-2000, доб. 370, 371
www.duncanclub.ru, email: duncanclub@chat.ru

5% СКИДКА

ТУРИСТСКОЕ АГЕНТСТВО

Турция, Египет, Кипр, Италия
Паспортно-визовое обслуживание
Визовая поддержка иностранцам.
Предъявителю купона – скидка 5% на услуги.
Ст. Басманная 38/2, стр.1, офис 209. Тел./факс 933-4272
Тел. 933-4273, 933-4274, e-mail: muza@co.ru

50% СКИДКА

AMERICAN
House of
CINEMA

Купон действителен на одно лицо для посещения
Американского дома кино с предоставлением
50% скидки с понедельника по четверг.
Не действителен в праздничные дни и на фестивалях.
Купон действителен до 18 июня.
Гостиница «Рэдиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел. 941-8747

5% СКИДКА

VAGA
BOND®
shoes

Предъявителю купона – 5% скидка.
Новый Арбат, 15, ТК «Москвичка», 2 этаж

15% СКИДКА

клуб-ресторан

MEZOZO

Предъявителю купона – 10% скидка на все меню.
15% – на бизнес-ланч.
Четверг, пятница – Mezozoid Party с 20.00.
Рождественка, 6/9, тел. 924-2777

14% СКИДКА

КОНТАКТНЫЕ
ЛИНЗЫ

Предъявителю купона – 14% скидка + очиститель
для контактных линз в подарок.
Купон действителен до 18 июня.
м Ясенево, Литовский б-р, 22, Торговый дом «Ясенево», тел. 426-6744
м Аэропорт, Усиевича, 8, Стоматологическая п-ка №8, тел. 151-2273

15% СКИДКА

the place
the place
ресторан бар

Предъявителю купона – 15% скидка на все меню.
Купон действителен до 18 июня.
Ресторан, Бар, Летняя кафе, Космодамианская наб., 52/5
Ривер сайд Тауэрс Бизнес Центр, тел. 725-4070, факс 725-4071

50% СКИДКА

КОДАК
МИНИЛАБ

1+1=1!
Два билета по цене одного
на любой из первых четырех сеансов
с понедельника по пятницу.
Количество мест ограничено.
Купон действителен до 18 июня.
Настасьинский пер., 2, тел. 209-4359, 200-3563

5% СКИДКА

Научно-образовательный центр
«Школа Китайгородской».
Предъявителю купона – бесплатное тестирование,
5% скидка на обучение английскому, немецкому
или итальянскому языкам.
Купон действителен до 18 июня.
Тел. 737-7370, 939-1897

Самые
от 30 до 230 мин.
$0,05 в

101 FM
Самое время
1 июня / переход на летнюю частоту

БЕСПЛАТНО

Оливет

салон красоты

Предъявителю купона - стрижка 400 рублей.
Окрашивание и лечение хной.
Макияж в подарок к лету.

Пресненский Вал, 23, тел. 253-8229, 253-9025

БЕСПЛАТНО

МЕХАНА БАНСКО

Болгарский ресторан
Предъявителю купона при заказе - бокал вина в подарок
и 10% скидка на все меню (средний счет в ресторане - $15).
Смотрите рекламу на стр.25.
Купон действителен до 18 июня.

Смоленская пл., 9/1, тел. 244-7387, 241-3132

СКИДКА $5

для молодежи и студентов

STAR
Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона - скидка $5 при покупке
авиабилета, скидка 25 руб. при покупке международной
студенческой (ISIC) или туристической (GO-25) карточки.
Купон действителен до 18 июня.

Тел. 797-9555. E-mail: help@startravel.ru

БЕСПЛАТНО

РЕСТОРАННЫЙ КОФЕ

Тем, кто знает толк в кофе и итальянской кухне.
Специальное предложение: каждому покупателю -
чашка кофе бесплатно, а постоянным посетителям -
дисконтная карта на 25% скидку на все меню.
Купон действителен до 18 июня.

Новый Арбат, 21, тел. 202-3982

5% СКИДКА

Ланна Камилина

Ангельские локоны
Черная блондинка
Новая форма бровей
Стильная стрижка + множество укладок
Французский маникюр
Модные предложения по косметологии
5% скидка на все услуги
и чашка кофе эспрессо в подарок.

М Третьяковская, Б.Толмачевский пер., 4/1, тел. 953-6305, 953-6313

20% СКИДКА

HOT SMILE PIZZA

Самые большие и самые вкусные пиццы в Москве!
Быстрая доставка с 10.00 до 23.00. Меняем купон
на скидку 20% (при заказе скажите оператору о купоне).

Тел. 230-9388, 230-9323

5% СКИДКА

Эликс Тур

Любые фантазии с «Эликс Тур»!
Скидка на пик сезона - 5%!
Турция, Хорватия, Англия, Франция.
Организуем любую экзотику.
У нас в команде - инструктор PADI

тел./ факс 232-2927, 232-5559, 956-2452, e-mail: lv@garnet.ru

БЕСПЛАТНО

НА ДОМ И В ОФИС
PIZZA
www.transpizza.ru

Transpizza-express
Доставка пиццы. С этим купоном
к каждой пицце - бесплатные напитки.

тел. 728-3518

Также принимаются заказы через интернет: www.transpizza.ru

БЕСПЛАТНО

ГЕЛИКОН ● ОПЕРА

6, 7, 8 и 9 июня - премьера!
Д.Шостакович
«Леди Макбет Мценского уезда»
Режиссер-постановщик - Дмитрий Бертман.
Каждый купивший билет с этим купоном
получает подарок от театра!

Тел. 290-0971

10% СКИДКА

BEAUTY STUDIO

Инфуа

Предъявителю купона - стрижка с укладкой - 450 р.
и бесплатная консультация косметолога в подарок.
10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00
по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.

М.Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

50% СКИДКА

HIPPO CLUB

Клуб «Гиппопотам»
04.06 «Африканайз» (регги)
8.06 «Амазонас» (латика)
09.06 «Бласт» (брит-поп)
Каждое воскресенье - регги-вечеринки. Живые группы.
С этим купоном - билет на концерт - $2.

Мантулинская, 5/1, стр. 6, тел. 256-2346

БЕСПЛАТНО

Coffee Bean
кофейни

Поделись удовольствием!
С этим купоном - второй напиток бесплатно.

Покровка, 18, стр. 3, М Китай-город, Чистые Пруды;
тел. 923-9793, с 8.00 до 22.00 (пт-сб до 23.00)
Пушечная, 9/6 (здание ЦДРИ), М Кузнецкий Мост,
Тел. 923-0219, с 9.00 до 20.00

15% СКИДКА



Предъявителю купона - 15% скидка на модное
окрашивание, мелирование и стрижки «Vidal Sassoon»
у самых талантливых парикмахеров Москвы.
Купон действителен до 31августа
в любом из салонов красоты «Аида».

Ярославское ш., 22, корп. 2, тел. 188-1089
Крымская, Осенний б-р, 21, тел. 415-8285
Дмитрия Ульянова, 12, корп. 1, тел. 125-2295
Вспольный пер., 3, тел. 202-9971

БЕСПЛАТНО

RADIO РАДИО PAGE пэйдж Multi Page

Приобретающему контракт от 6 до 12 месяцев
на самый стильный пейджер Apollo -
бесплатный именной абонент.
В подарок - кассета режиссера Скорсезе
от концерна «ВидеоСервис».

Тел. 234-7979, 957-1199 (MultiPage) 232-0022 (РадиоПэйдж)

10% СКИДКА

ГРИНВЕЙ КЛУБ
GREENWAY CLUB

Водно-спортивный комплекс
Бассейн ● Тренажерный зал ● Аэробный зал
● Аквааэробика ● Сауны
Предъявителю купона - 10% скидка
на приобретение клубной карты.
Купон действителен до 18 июня.

Ленинградский просп., 39, тел. 967-6815, 967-6813

БИ ЛАЙН GSM ВСЕГДА И ВЕЗДЕ

в июне подключение БЕСПЛАТНО!



Самые выгодные тарифы:

от 30 до 230 мин.	включено в абонентную плату	20 %	скидка при звонках на «Любимый номер»
$0,05	в ночное время	$0,25	тариф в дневное время
$0,15	по выходным дням круглосуточно	Бесплатно	звонки длительностью менее 9 сек



99%
жителей Московской области проживают на территории, обслуживаемой сетью БИ ЛАЙН GSM.

Роуминг
в более чем 75 странах мира и в более чем 200 городах России.

$79
Motorola M3788 в офисах компании

Офис «8 Марта» ул. 8 Марта, д.10
Офис «Сокольники» Лесснорядский пер., д.18
Офис «Маяковская» ул. 1-я Тверская-Ямская, д.2, стр.1

www.beelinegsm.ru 755-0055

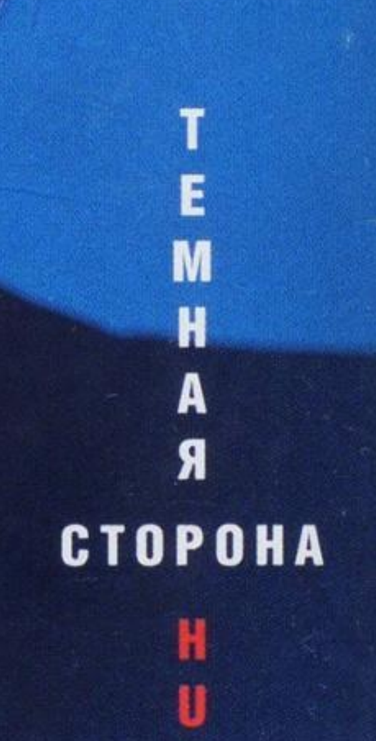
БИЛАЙН GSM

Лицензии Госкомсвязи России №8758, №10005 Оборудование сертифицировано.

Товар сертифициран

HUGO
HUGO BOSS

ТЕМНАЯ СТОРОНА HUGO



DARK BLUE: WWW.HUGO.COM