ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

афиша

14 ДНЕЙ
14 КАНАЛОВ
ПРОГРАММА ТВ

НА ДВЕ НЕДЕЛИ

С 15 ПО 28 НОЯБРЯ 1999 ГОДА #17



«маша и медведи» выпускают альбом

«куда?»

все развлечения москвы **с доставкой на дом**

михаил козаков в роли шейлока

РЕСТОРАНЫ КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ CD КИНО ВИДЕО КНИГИ ВЫСТАВКИ ТЕАТР МУЗЫКА ОПЕРА/БАЛЕТ СПОРТ ТУРИЗМ ВЕЩИ ДЕТИ КРОССВОРД РАДИО ГОРОСКОП СКИДКИ

литературные премии ноября и хорошие книги 1999 года

ВСЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ МОСКВЫ В НОВОЙ РУБРИКЕ CLASSIFIEDS НА СТРАНИЦЕ 115



Чем выше скорость, тем лучше автомобиль?
Справедливо — но не для НОВОГО ДИСКАВЕРИ!
Попробуйте представить себе сочетание 2,5-литрового турбодизельного двигателя и предельной скорости...10 км/час!
Предельно низкой скорости, которую обеспечит Вам уникальная функция Hill Descent Control. Используя возможности ABS, она зафиксирует скорость на нижней отметке — при крутом спуске с горы это просто спасение! Кроме того, оцените весьма полезную в ситуации бездорожья функцию Traction Control и создающую устойчивость при маневрах революционную систему Active Cornering Enhancement...
Впечатляет, не правда ли?
А ведь Вы ещё даже не пробовали разогнаться!

Товар сертифицирован

АРТЕКС		АВТОДОМ		АКСЕЛЬ-МОТОРС		АВТОМИР	
Москва		Москва		С.-Петербург		Екатеринбург	
Тел.	(095) 241-4411	Тел.	(095) 943-3028	Тел.	(812) 351-1928	Тел.	(3432) 332-288
Факс	(095) 258-3372	Факс	(095) 943-1001	Факс	(812) 325-6706	Факс	(3432) 340-880

MUSA MOTORS		АРБАТ-АВТО		ЕВРОСИБ СЕРВИС	
Москва		Москва		С.-Петербург	
Тел.	(095) 785-1111	Тел.	(095) 332-0243	Тел.	(812) 168-5572
Факс	(095) 903-6303	Факс	(095) 333-5316	Факс	(812) 314-2432

LAND ROVER

NEW DISCOVERY

в номере



8 ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

Накануне выхода нового диска «Маши и медведей» **Наталья Кострова** взяла интервью у Маши Макаровой. Фотографии **Стаса Клевака**.

13 ОДИН ДОМА

Алексей Казаков исследует московский рынок развлечений с доставкой на дом. Фотографии **Сергея Дандуряна.**

18 СТАРЫЙ СОЛДАТ

Актер Михаил Козаков беседует с **Еленой Ковальской** перед премьерой «Венецианского купца». Фотографии **Сергея Дандуряна**.

22 СЛУЧАИ С ЧТЕНИЕМ

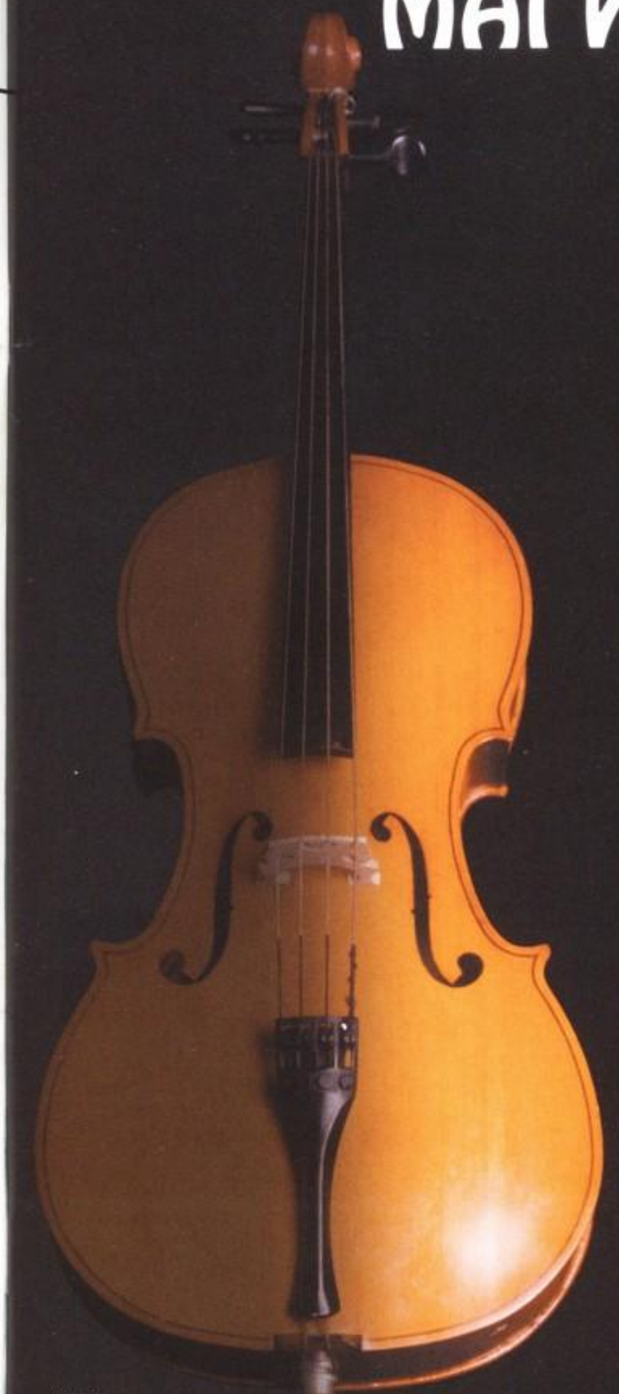
Дуня Смирнова подводит итоги литературного года.

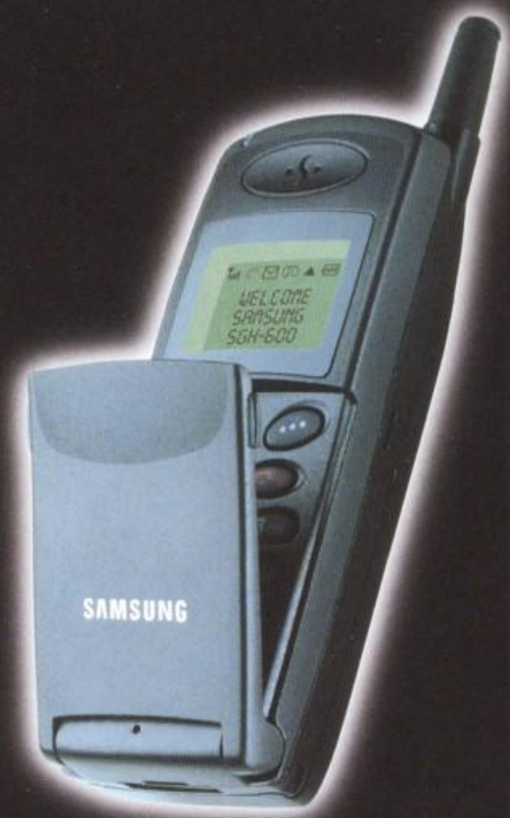


ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ С 15 ПО 28 НОЯБРЯ

24 РЕСТОРАНЫ
27 КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ
36 CD
38 КИНО
47 ВИДЕО
49 КНИГИ
51 ВЫСТАВКИ
55 ТЕАТР
66 МУЗЫКА
68 ОПЕРА/БАЛЕТ
70 СПОРТ
72 ТУРИЗМ
74 ВЕЩИ
75 ДЕТИ
77 ТЕЛЕВИДЕНИЕ
113 РАДИО
115 CLASSIFIEDS
122 ГОРОСКОП
124 КРОССВОРД
126 СКИДКИ

МАГИЯ ЧИСТОГО ЗВУКА



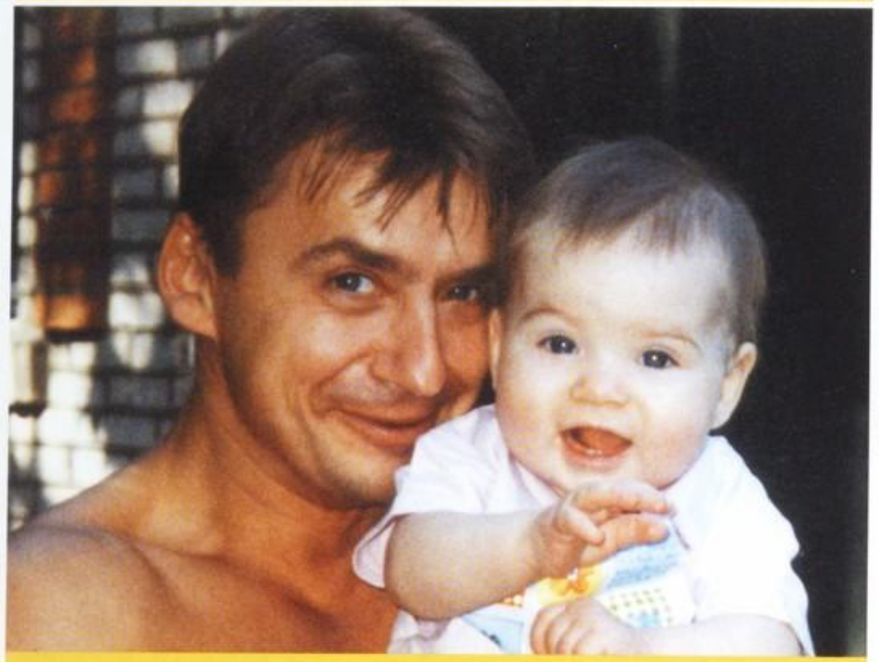


SGH-600 GSM

• Компактный и Легкий. Легко помещается на Вашей ладони, в кармане или сумочке • Размеры: (в х ш х г) 108x44x21 мм • Вес 97 г • Продолжительность разговора / ожидания (стандартная батарея Li-Ion, 1000 мАч) до 3,5 ч / до 65 ч • Удобный для чтения графический дисплей. Динамически изменяющиеся шрифты. До 4-х строк текста и строка иконок • Голосовой набор номера (до 20 имен) • Диктофон (до 140 с) • Виброзвонок • Активная крышка-флип • Возможность передачи данных и факсов

г.Москва
МТС: Центральный офис продаж: ул. Садовая-Каретная, 2. Тел.: (095) 928-4355
Дилеры МТС: • Новител: *Ленинградское ш., 16, 156-7629, 926-2712, 137-0177;* • Анаконс: *ул. Новослободская, 48/2, 4-й этаж, 967-6716;* • Европейдж: *ул. М.Дмитровка, 18а, тел.: 761-6101;* • Мобитель: *Кутузовский просп, 2/1, 967-4655, 243-3088;* • Издательский дом «Юго-Запад»: *Ленинский проспект, 1, Гостиница «Академическая», 1-й этаж, 237-4343, 237-3223;* • Астра Телеком: *Цветной бульвар, 28, стр. 2, 208-1010;* • АС-Лайн: *ул. Б.Садовая, 10, оф. 25, 234-99-29;* • РТИ Телеком: *ул. Тверская, 18/1 (Торг. Комплекс), 784-7721;* • АБ Телеком: *Нахимовский проспект, 24б, 930-5567, 245-9466;* • Мобиком: *ул. Б.Ордынка, 53, 135-4015, 951-0325;* • МТК Мобил: *ул. Чехова, 5, 974-2555;* • Мобайл Информ: *Варшавское ш., 37, 114-4810;* • Алан-Связь: *ул. Авиамоторная, 2, корп. 21, 958-5536;* • Логиком-Информ: *Ленинский проспект, 44, 137-0837;* • Магистраль: *Газетный переулок, 9, стр. 2, оф. 3, 291-3141;* • Мега-Ф: *Комсомольский проспект, 33/11, 257-2618, 242-4037;* • Бифон: *Озерковская наб., 56, 926-4272;* • Компания «Альянс+»: *Ленинский проспект, 99, 431-3131;* • МСС Спектр: *ул. Воронцовская, 18/20; ул. 12-я Парковая, 7, 912-7241, 935-8335;* • ООО Телнит: *г.Жуковский, ул. Гагарина, 24, 969-8211;* • ООО «Олимпс+»: *ул. Ст.Басманная, 18, стр. 4, 261-2903;* • АМТ Электроникс: *ул. Охотный Ряд, 2 (Гл. Вход гостиницы «Москва»), 292-2229/1042;* • АВС Телеком: *Краснопресненская наб., 12, 1-й этаж (ЦМТ, Совинцентр), 258-2255;* • ООО ТРК: *Московская обл., г. Химки, ул. Маяковская, 23, 575-8277;* • ООО ЦМС: *ул. Арбат, 20, 291-7336/3745;* • ООО Алко: *Остоженка, 41, 762-0050;* • Аренда: *Шереметьево-2, 956-4680;* • Ultra Star: *Ленинградский проспект, 8, 257-1745; Малая Дмитровка, 14, 299-2222* • Аренда: Новител: *Ленинградское шоссе, 16, 912-9912, 156-7640/7501.*
Товар сертифицирован

SAMSUNG ELECTRONICS
бросает вызов невозможному



КАFFКА

Дорогие друзья!

Ровно год назад, 21 ноября, благодаря моим титаническим усилиям и поддержке друзей, к которым я смело отношу и вас, читателей "Афиши", – открылся клуб "Кафка".

Я очень рад, что вы были с нами в течение этого года, и, пользуясь случаем, приглашаю всех членов клуба 21 ноября к 19.00 на вечеринку, посвященную дню рождения "Кафки".

В этот вечер я буду готовить "Буабез" – любимый суп французской богемы и жителей Лазурного побережья – для всех гостей. А мои друзья и партнеры – Леонид Зайцев и Владимир Лившиц – угостят вас собственноручно приготовленным именинным тортом. И конечно, фирменный напиток клуба – "Ратафия" – бесплатно каждому гостю.

Всегда ваш,
Антон Табаков

клуб "Кафка" ул. 1905 г., 2а

(напротив ЦМТ) тел. 255-5953

афиша

на две недели | выходит по пятницам

12 ноября 1999 года #17

Главный редактор **Илья Осколков-Ценципер**

Арт-директор **Ирина Волошина**
Ответственный секретарь **Юлия Бакал**
Фотодиректор **Ирина Мегалинская**
Заместители главного редактора **Алексей Зимин, Алексей Казаков**
Выпускающий редактор **Алексей Асланянц**

Обозреватели **Константин Агунович, Михаил Брашинский, Алексей Васильев, Вадим Журавлев, Светлана Кесоян, Елена Ковальская, Наталья Кострова, Настя Лыкова, Тимофей Оксенин, Игорь Порошин, Дуня Смирнова, Мария Шубина**

Дизайн-студия **Влад Груненков, Тимур Голофаст, Игорь Ершов, Алексей Пустовалов, Арсений Малов, Дмитрий Залогин**

Корректура **Марина Хаздина, Ирина Боярская, Наталия Ужик**

Использована информация **InterMedia, Телескоп, РТВ-Пресс, Сервис-ТВ**
Фотографии **Нет-Ньюс** (стр. 72), **Sipa-SEL** (стр. 47 вверху), **Д.Абаза** (стр. 27 слева вверху), **С.Артамошин** (стр. 34, 7 вверху), **В.Бажанов** (стр. 64, 55 слева вверху), **А.Бобров** (стр. 27 вниз, 28 вниз), **М.Гутерман** (стр. 68, 56 вниз, 55 вниз), **С.Дандуран** (стр. 2 вниз), **С.Клевак** (стр. 7 вверху), **О.Кузнецова** (стр. 56 вверху), **Е.Лапина** (стр. 61), **С.Мелихов** (стр. 27 справа вверху, 28 вверху), **И.Пиганов** (стр. 55 справа вверху), **Т.Узяков** (стр. 24, 26, 49, 54, 7 вниз), **А.Федоров** (стр. 70), **Л.Шкалевич** (стр. 65); обложка: фотограф **Стас Клевак**; визажист **Варвара Авдюшко**.
Редакция выражает благодарность компании **«Синма»**, **А.Камачкину, А.Кузнецову** и **Т.Воронову** за помощь в подготовке съемок материала «Один дома»

Президент **Эндрю Полсон**

Коммерческий директор **Андрей Мучкин**
Финансовый директор **Андрей Григорьев**
Директор по рекламе **Ольга Машинина**
Директор по маркетингу **Ольга Силкина**
Директор по промоушн **Любовь Колтунова**
Главный бухгалтер **Валентина Павлова**
Технический директор **Сергей Комаров**

Реклама **Александр Ноницкий** (зам. директора отдела), **Маша Дроздова, Дмитрий Катухов, Галина Новопашина, Марина Орлова, Наталья Орлова, Ангелина Шапова**
Маркетинг **Елена Илюшина, Максим Котельников, Игорь Сойка**
Распространение **Сергей Величко, Вадим Вирабян, Петр Самойленко**
Подписка **Татьяна Лазарева**
PR **Наталья Нерсесян**
Эгьюпмэнт **Глеб Обуховский**
Администрация **Наталья Лаврова, Николай Колисов, Сергей Першин, Наталья Степанова**

Учредитель и издатель **ЗАО Афиша Индастриз**

Совет директоров **Антон Кудряшов, Илья Осколков-Ценципер, Эндрю Полсон**

Адрес: **Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7**
Телефон / факс: **788 0686**
E-mail: **info@afisha.net**
E-mail отдела рекламы: **ad@afisha.net**
Тираж: **70 000 экземпляров**

Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати, свидетельство о регистрации №018777 от 07.04.99
При перепечатке и цитировании ссылка на журнал «Афиша» как источник обязательна. Цена свободная.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, а также информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Подписной индекс по каталогу Роспечати **42628**

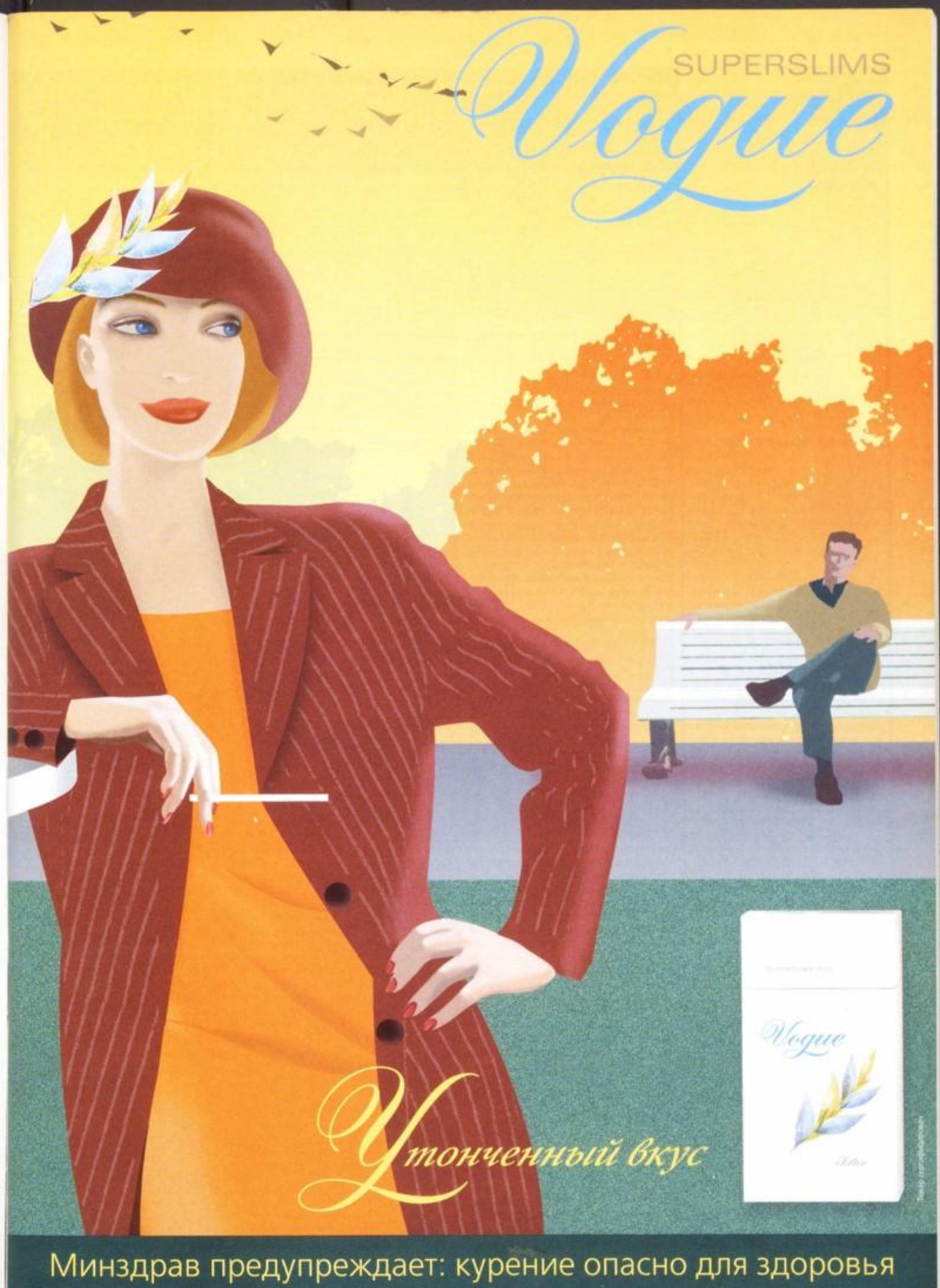
Отпечатано в типографии «Алма-Пресс-сервис», Москва, Столярный пер., 3

Журнал **Афиша** написан и смакетирован на компьютерах Apple Macintosh, поставленных фирмой

Deep Apple
e-mail: **sales@deepapple.com**
www.deepapple.com

SUPERSLIMS

Vogue



Минздрав предупреждает: курение опасно для здоровья

НЕДЕЛИ в городе

Ресторан «Узбекистан» стр. 24 ★ «Алиса» в «Горбушке» стр. 27 ★ Новый диск Дельфина стр. 36 ★ Марки Марк стр. 38 ★ Индиана Джонс стр. 47 ★ Максим Соколов стр. 49 ★ Конст.Мельников в Музее архитектуры стр. 51 ★ «Черный монах» Камы Гинкаса стр. 55 ★ Фестиваль Шнитке стр. 66 ★ «Спартак» — «Лидс» стр. 70 ★ Неделя высокой моды стр. 74 ★ Валдис Пельш стр. 77

○ полнолуние 23 ноября в 10.04

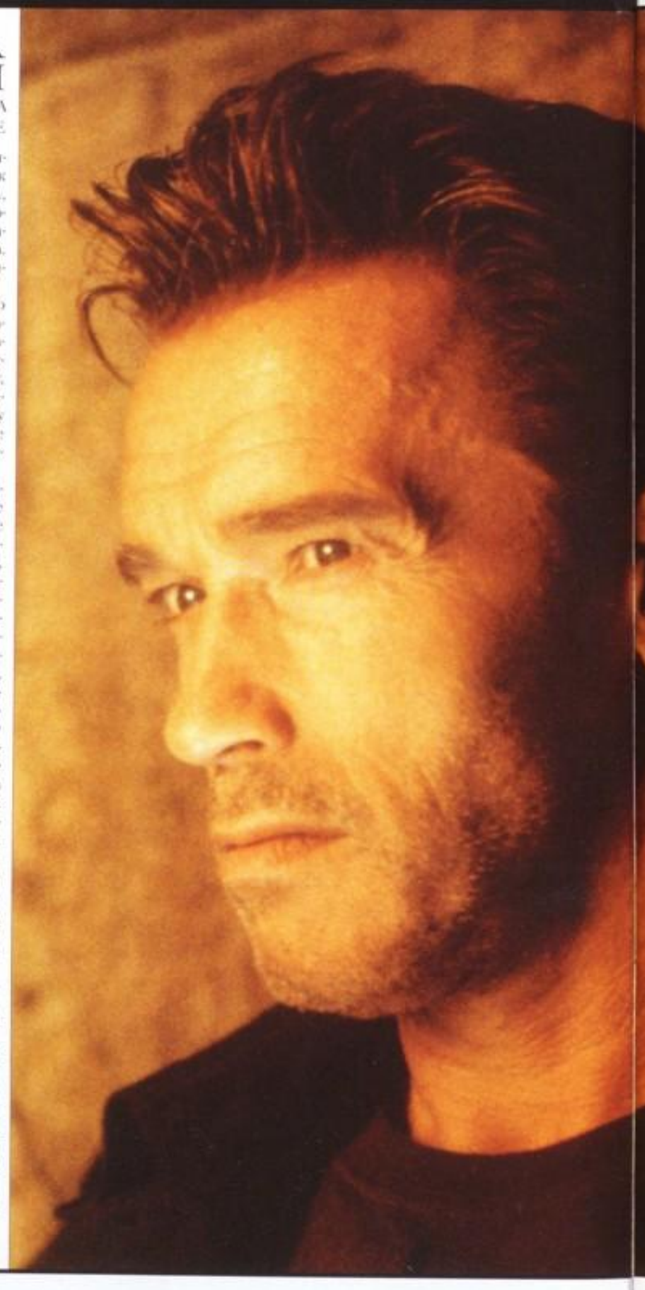
16 ноября – 125-летие адмирала Колчака | 22 ноября – Лайлат-уль-Бара'х, ночь прощения у мусульман | 23 ноября – день рождения гуру Нанака Дева Джи: сикхский Новый год | 25 ноября – День благодарения | 26 ноября – заговенье на рождественский Филипповский пост

ЦИФРЫ

Около 320 000 тонн соли будет высыпано на асфальт этой зимой, десять лет назад эта цифра составляла 60 000 тонн. **100 000 лифтов действуют в городе, из них 4 000 требуют срочной замены.** От 100 километров в час — таково новое ограничение скорости на московской кольцевой автодороге. **10 новых хосписов будут построены в ближайшие месяцы.**

БИТВА ЗА АРМАГЕДДОН

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА «КОНЦА СВЕТА» В МОСКВЕ



24 ноября в кинотеатре «Пушкинский» покажут мистический боевик «Конец света». Бюджет фильма, ставшего в этом году главной козырной картой студии Universal, составил более ста миллионов долларов. В заглавной роли снялся долгожданный Арнольд Шварценеггер.

Шварценеггер играет отставного полицейского из элитного подразделения, страдающего алкоголизмом и суицидальными наклонностями. Боевая задача – спасти девушку, а вместе с ней и весь мир от Сатаны, рыскающего по Нью-Йорку в поисках невесты. А еще в «Конце света» Шварценеггер впервые в истории заплачет.

По заверениям прокатчиков, раньше всего это необычайное явление можно будет наблюдать в центре Москвы. На самом деле фильм стартует одновременно с Америкой, но из-за разницы во времени американцы увидят его как минимум восемью часами позже. Так что московский показ станет мировой премьерой. Уже шестой по счету в этом году – после «Тринадцатого этажа», «Коварного плана Сьюзан», «Универсального солдата-2», «Мамфорда» и «13-го воина». Несколько лет назад представить себе такую ситуацию было невозможно. Мировые премьеры голливудских фильмов в Москве случались крайне редко. Предыдущие пять фильмов нынешнего сезона далеко не блокбастеры. Но тенденция все равно приятная. Причины этого явления довольно туманны: то ли американцы избрали Москву своим испытательным кинополигоном, то ли возлагают большие надежды на московские кассовые сборы.

На самом деле, объяснение следует искать не за океаном, а в Москве. В последний год в столице развернулась острейшая борьба между местными кинопрокатчиками. Каждый месяц открываются новые кинотеатры. Дистрибьюторские компании сливаются, разоряются, появляются новые. Чтоб остаться живым в этой схватке, приходится привозить самое свежее. Киножизнь кипит. И слезы Арнольда Шварценеггера – лишнее тому подтверждение.

Пушкинский *ср 24 ноября, 18.30*

АЛИБИ

ПАШТЕТ ИЗ ГРУППЫ I.E.K.

Чем будешь заниматься на этой неделе?

Ну, концертов особо никаких не планируется. Буду сидеть дома и заниматься повседневными делами. Например, готовиться к эфирам на радио. Вообще, мы собирались в студии засесть...

А в кино не собираешься?

Чтобы сходить в кино, нужно сначала купить журнал «Афиша», а для этого нужно выходить из дома. Да я на видео, как правило, все смотрю. Из последнего понравилась «Ведьма из Блэр».

А где с тобой можно увидеться?

Каждый день мы репетируем в клубе «Свалка». А по выходным там же просто отдыхаем.

А почему именно в «Свалке»?

Так получилось. Мы всех знаем, нас все знают. Хороший клуб.



Московская городская телефонная сеть собирается увеличить количество справочных служб до 150 благодаря расширению сети телефонов с трехзначными номерами. Среди планируемых услуг – справки о забытых вещах, служба «Ваш секретарь», советы юристов и магическая телефонная линия, где можно будет погадать на картах и прослушать астрологический прогноз.

Фестиваль «Сине Фантом 2000 минус 1» пройдет в культурном центре «Дом» с 24 по 28 ноября. «Сине Фантом» – объединение авторов и режиссеров, работающих в области независимого кино и видео. На фестивале покажут пятьдесят фильмов общей продолжительностью 15 часов. Помимо обычных кинопоказов будет демонстрация фильмов под живую музыку и перформансы с применением компьютерных технологий.
953 22 30, *Б.Овчинниковский пер., 24/4* ⊗ *Новокузнецкая*

Магазин «Дары моря» на Тверской стал круглосуточным. Теперь в любое время дня и ночи можно купить свежих раков, икру и живых карпов. Кроме того, в «Дарах моря» есть все гастрономические отделы и продается алкоголь. Ночные цены не отличаются от дневных.
229 57 35, *Тверская, 17* ⊗ *Пушкинская, Тверская, Чеховская*

«Поддержи свою группу» называется акция, которая пройдет в клубе «Бункер» 18 и 25 ноября. В холле клуба будут установлены ящики с названиями групп, которые принимают участие в акции. 18 ноября будут выступать «Шлюз», Blast, Chilly-W. Желающие смогут проголосовать за любимый коллектив, опустив в нужный ящик бумажку. После подсчета голосов выявляется победитель. Главный приз – гонорар за концерт.
Клуб «Бункер», 200 15 06,
Тверская, 12, стр. 2 ⊗ *Тверская 23.00*

Кортеж из пятидесяти автомобилей, автобусов и микроавтобусов, украшенных свадебными лентами, кольцами, куклами, шарами, проедет по маршруту «улица Миклухо-Маклая – Ленинский проспект – Воробьевы горы» в воскресенье, 21 ноября. На протяжении всего пути из машин будет раздаваться новая песня группы «Мумий Тролль» «Невеста?». Громкая свадьба приурочена к юбилею одной из московских фирм, занимающихся транспортными услугами.

Матэ – любимый напиток Эрнесто Че Гевары и героев романов Кортасара – теперь можно купить в магазине «Чай-кофе» на Мясницкой. Национальное достояние Аргентины, Бразилии и Парагвая содержит теобром, который оказывает возбуждающее и стимулирующее действие. На вкус матэ напоминает зеленый чай, но более крепкий и горький. Напиток поступает из Парагвая и продается на вес (100 грамм – 39 р. 70 к.). В Латинской Америке чай пьют из специальных чайничков, через носик. Если нет чайничков, то через соломинку. Специальную посуду для матэ в магази-



не пока продавать не планируют.
Магазин «Чай-кофе», 925 46 56,
Мясницкая, 19 ⊗ *Чистые Пруды*

Ресторан «Дрова» открылся на месте кафе «Баскин Роббинс» на Мясницкой. «Дрова» круглосуточно работают в прогрессивном жанре buffet. За девять долларов можно неограниченное число раз приобщаться к меню из пятидесяти блюд. Гвоздь программы – суши-роллы с лососем и крабами, которые, как и все прочее, можно употреблять в любых количествах. Открыл заведение литератор Дмитрий Липскеров, известный по «Твин Пигз», концептуальному ресторану работников телецентра «Останкино».
925 27 25, *Мясницкая, 24/7, стр. 1* ⊗ *Чистые Пруды, Тургеневская*

Шотландский фолк-виски фестиваль пройдет с 27 ноября по 10 декабря. В течение двух недель в клубах и барах будет выступать шотландская фольклорная группа Beggars Row и проходить дегустация виски. Чтобы попасть на фестиваль, достаточно заплатить за вход в клуб. Главное торжество состоится 30 ноября, когда в Доме культуры АЗЛК будут отмечать день небесного покровителя Шотландии, Св. Андрея.

Метро будет работать бесплатно первые пять часов 2000 года. Невиданная щедрость связана с «ошибкой-2000». Все турникеты в метро контролирует центральный компьютер. Поэтому в новогоднюю ночь турникеты могут сойти с ума. Все это время специальная компьютерная бригада будет устранять неполадки, если они возникнут. В остальном метрополитен неуязвим. Автоматизированную систему считывания номеров поездов всегда контролируют диспетчеры.

Магазин исторической книги открылся во дворе нового здания Исторической библиотеки. Пластиковый теремок называется «Ивановская горка». Это совместный проект библиотеки и книжной лавки «Эйдос». Новинок на стеллажах больше, чем букинистической литературы, книг по отечественной истории – больше, чем по зарубежной. Но организаторы уверены, что вскоре всякий историк сможет найти у них едва ли не любое нужное издание.
Старосадский пер., 9 ⊗ *Китай-город пн-вс 11.00-20.00*

Секции по продаже елочных игрушек открылись в центральных универмагах Москвы: ЦУМе, «Детском мире», «Московском». В ГУМе широкая распродажа игрушек начнется лишь 25 ноября.



В этом году стеклянные шары, мишура и гирлянды украшены драконами и другой символикой двухтысячного года, напоминающей о конце не просто года, а тысячелетия.

второе дыхание

Состав: Маша Макарова *вокал*, Максим Хомич *гитара*, Слава Мотылев *гитара*, Денис Петухов *бас-гитара*, Слава Козырев *ударные*

27 ноября в клубе «Бункер» группа «Маша и медведи» презентует свой новый альбом «Куда?». У краснодарского вундеркинда Маши Макаровой есть шанс доказать, что она способна на что-то кроме «Любочки». Но звездная девочка никому и ничего доказывать не собирается. У нее другие планы. Интервью Натальи Костровой.

Фото Стаса Клевака

Мария Владимировна Макарова. Родилась в Краснодаре 6 сентября 1977 года. В глубоком детстве пела в церковном хоре, потом выучилась игре на флейте, выступала с группой «Дрынк». В Москву приехала в 1995 году.

Новый альбом должен был называться «Гарпунщик», но в последний момент Маша Макарова решила изменить название на «Куда?». Финальный мастеринг (сведение всех песен) проходил в Германии на студии Liquid Gold Mastering в конце октября.

Год назад Маша Макарова позвонила продюсеру «Медведей» Олегу Нестерову и сказала, что у нее в голове крутятся две мелодии и она боится их забыть, а под рукой нет ни одного звукозаписывающего средства. Нестеров предложил напеть эти мелодии ему на автоответчик. Теперь он бережно хранит маленькую кассету с голосом Маши и думает, какому же ди-джею ее подарить.

дата релиза альбома «Куда?» – 26 ноября

Олег Нестеров, продюсер: «Мне альбом нравится. Он получился глубоким, музыкальным и неградостным. «Любочек» там не будет. Старое название – «Гарпунщик» – было более ярким и коммерческим. Но Маша предложила переименовать альбом: вопрос «Куда?» очень тонко отражает настроение группы. Знаете, моей профессиональной обязанностью было не перепродюсировать творения. Потому что бывает так, что, исправляя все шероховатости в песнях, убиваешь в них нечто, без чего они не живут».

Альбом «Куда?» 1. Земля (сл. и муз. М.Макаровой) 2. Весна (сл. и муз. М.Макаровой) 3. Гарпунщик (сл. и муз. М.Макаровой) 4. Куда? (сл. и муз. М.Макаровой) 5. Московская (сл. и муз. М.Макаровой) 6. Маша и Фантомас – instrumental track (муз. М.Макаровой) 7. Пленница (муз. Д.Петухова – сл. М.Макаровой) 8. Тай-тай (сл. и муз. М.Макаровой) 9. Песня Духов (муз. Д.Петухова – сл. М.Макаровой)



Спрашивай что хочешь. Если мне что-то не понравится, я ударю тебя диктофоном по башке

На кухне «медведи» мучают гитару и пьют водку. Я сижу в Машиной комнате на низком топчане. Покрывало из магазина «Путь к себе». Книжные полки стоят на полу: «Закон Божий» в двух томах, «Сказания о земле Русской», тоже в двух томах. На широком подоконнике аккуратно выставлены иконы. Маша ходит по квартире босиком, на бедрах повязан оранжевый платок. Приносит с кухни чай в цветных чашках, усаживается по-турецки и заявляет: «А я завтра утром уезжаю в Краснодар».

Гастроли?

Нет, к родственникам. Дня на четыре.

А как ты очутилась в Москве?

Ну, у нас с мужем были очень большие трудности. Трудно заработать денег на жизнь, оплачивать квартиру. Все было как-то...

Мрачновато?

Не то чтобы мрачновато. Интересно. Такой кайф был, оттого что мы приехали в Москву. Первая квартира была на Кропоткинской. Ужасный подвал. Там не было окон, и невозможно было понять: день или ночь. Дышать нечем. По утрам надо было разбегаться и вышибать дверь со всего размаху, потому что она разбухала от влажности. Ванна в коридоре... Потом вышла на улицу, иду, смотрю – я на Арбате. Господи, думаю, мы же в Центре живем – круто!

Как вы проводили время?

Ну, муж-то у меня художник. В основном, ходили по мастерским разным. И очень даже неплохо проводили там время.

Ты помнишь свой первый концерт?

Дело было на «Максидроме». Я там плакала, потому что не сумела спеть нормально. Два раза выступала на «Максидроме» и два раза не могла петь. Не знаю почему – мистика какая-то. Было обидно. Потому что мы так готовились, знаешь, так об этом «Максидроме» мечтали. Подвела аппаратура. На первой же песне стали происходить неполадки с портостудио, штукой, на которой прописаны подпевки, дудки, разные электронные звуки. Она стала сбиваться с ритма, и если бы я начала петь, получилось бы черт знает что. Позор. И я разрыдалась. Люди потом говорили, что это был грамотный продюсерский ход.

А сейчас у тебя какие ходы?

Понимаешь, когда музыка становится работой, происходят странные вещи. В Краснодаре я писала песни, когда хотела. Я не волновалась по поводу того, что они не пишутся, я не насиловала вдохновение. Я жила себе и жила, и кайфовала. Теперь я стала волноваться: «Блин, мне же по контракту надо столько и столько песен. И вообще, на что я буду жить?» Дурацкие мысли. Я стараюсь придерживаться принципа, что если можешь не петь, то лучше не пой. А получилось так, что принцип этот ломается. И я чувствую, что могу не петь, но мне надо петь. «Надо» – слово, конечно, странное. Ведь у человека есть свобода воли.

Для ремикса «Любочки» ты сама выбрала ди-джея Грува?

Знаешь, как это произошло? Ни я ничего не знала о Груве, ни он обо мне. Мы даже не поговорили. Потом, конечно, познакомились, стали здороваться. И до меня дошло, что это серьезное дело – ремиксы. Меня никто не спросил, понимаешь? Я узнала о существовании ремикса, услышав его по радио.



Понравилось то, что получилось?

Сказать, что мне не нравится, значит обидеть ди-джея Грува. А сказать, что мне нравится, – соврать. Хорошо, скажу честно: мне не понравилось. Но я сама не должна допускать, чтобы в творчестве было то, что мне не нравится.

Ты – «женщина в роке»?

Я бы хотела быть женщиной вне рока. А что касается стилей музыки, то хотелось бы протискиваться между ними, как между большими шарами.

Музыкант должен быть актером?

Разные есть люди. Кто на что учился. Например, «На-На» не могут не быть актерами. Максимально, наверное, приближен к идеалу чистоты и отсутствия актерства Владимир Высоцкий.

А у тебя как?

Я не знаю, профессионализм это или непрофессионализм: каждый раз выходить на сцену и отдаваться. Но у меня срабатывает что-то внутри – быть честным до конца. Хотя когда не можешь петь и пытаешься что-то из себя вытянуть, доказываешь себе, что вот сейчас я постараюсь вытянуть из себя все, то всегда получается наполовину. Или вообще не получается.

Почему ты больше не поешь «Любочку»?

Надоело. При этом я считаю «Любочку» самой серьезной песней, которую мы написали. Она, кстати, вообще не должна была войти в наш альбом. Мы просто сидели в студии. И Олег Нестеров из «Мегаполиса» сказал: «Ну, давайте попробуем записать эту песенку». Начали подбирать аранжировку. Как-то все быстро срослось и – как поперло! Мы ушли сияющие. Мы поняли, что это будет хит. Другой вопрос – как он получился. «Любочка» должна была быть более рокерской.



Позор. И я разрыдалась. Люди потом говорили, что это был грамотный продюсерский ход

Будет такая песня на новом альбоме?

Нет. «Куда?» будет более депрессивным, чем «Солнцеклеш». Многих моих друзей это испугало. Им не понравились новые песни.

От того, как примут люди эту запись, зависит твоя карьера. Это же важно.

Важно в рай попасть. Остальное все не важно.

Но в ближайшие годы тебе придется думать не только о рае, но и о том, что будет с продажами твоих альбомов.

Не хочу об этом думать. После выхода первого альбома я радио слушала, радовалась, когда нашу песню заказывали. Сейчас нет. Я поняла, что это все бизнес. Эти песни уже там, их кто-то берет руками. Мои настоящие песни не записаны на диски. То, что там есть, это как фотография. Вот ты можешь, например, взять мою фотографию и сказать: «Вот это Маша. Это моя Маша». Нет. Потому что, блин, я там могу с кривой рожей получиться, с каким-то ужасным несексуальным лицом. Но это же не значит, что я всегда такая. Вот мы сейчас записали альбом, и, знаешь, мне очень не нравится, как звучат больше половины песен. Потому что эти песни на концертах получаются гораздо лучше.

А почему тогда не записали концертный вариант?

Ну кто же мог все это просчитать? Это же деньги. У нас страна небогатая – все корпорации обнищали. Мне даже не удалось добиться того, чтобы дали возможность что-то переделать. Поэтому я просто закрыла на это глаза и подумала, пусть будет так. Безответственно это, наверное.

Что будешь делать, если альбом не покатит?

А ты что будешь делать, если мой альбом не покатит?!

Буду переживать. Ты же была такой знаменитой девочкой! Потом ты исчезла, и о тебе забыли. У тебя сейчас есть шанс вернуться.

А я не хочу возвращаться в этот виртуальный эдем. Не хочу возвращаться в телевизор, не хочу, чтобы меня хватали в метро и думали, что я им принадлежу.

Ты сердишься на продюсеров?

Да нет. В первую очередь я недовольна собой. Я должна была собраться максимально. Вообще, это большая глупость – выпустить продукт, который тебя не полностью устраивает. Поставить на обложку свою рожу, а потом еще и отказываться от всего этого. Нельзя так. Нужно отвечать за свои поступки. А мне даже не хочется ставить кассету. В каждой песне я слышу какую-то лажу. Где-то переиграность, где-то недоиграность. Все не так, как на концертах, где я действительно пою эти песни классно. Где я могу ручаться, что это золото высшей пробы, живые, настоящие песни. А то, что на пластинке, – это игра, просто чтоб народ представление имел.

Я хотела задать тебе несколько вопросов о Земфире, можно?

А-а, Земфирка! Да пожалуйста. Спрашивай что хочешь. Если мне что-то не понравится, я ударю тебя диктофоном по башке.



Важно в рай попасть. Остальное не важно

Земфира талантливая?

Конечно. А ты что, разве не слышишь? Тут нет вопросов: очень талантливый, сильный человек. У нее сейчас выйдет новый альбом, я уверена, что он будет очень хороший. У нее болезненное восприятие происходящего. И так надо и дальше – болезненно писать. Высоцкий так писал, понимаешь? Главное, надо держаться, надо по лезвию идти и не перерезать себе что-нибудь. Я в нее верю: редкий человек, редкий талант. И это вставляет людей, абсолютно разных. Она может очень многих обогатить. И в принципе, она ничего не берет взамен. Земфира – чудо. На нее надо любоваться, как на цветочек.

С тобой было то же самое.

Земфира особенная. У меня гораздо менее болезненное восприятие.

Между тобой и Земфирой существует конкуренция?

Да что мы тут, спортом занимаемся?

Бизнес – это чистый спорт.

Это спорт для тех, кто зарабатывает на мне или на Земфире деньги. Я денег зарабатываю очень мало. Меня другое интересует. Мне неинтересно смотреть хит-парады и думать, кто будет на первом месте. Я не нуждаюсь в оценках каких-то левых мальчиков и девочек, которые что-то несут с экрана. Если об этом париться, ради чего жить вообще?

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

the real french kiss
Hennessy
COGNAC

все развлечения москвы с доставкой на дом

ОДИН ДОМА

текст алексея казакова

фотографии сергея дандуряна

Зима – это время героев. Улицы родного города превращаются во врагов. Гололед, снег с дождем, соль на асфальте, испанский грипп, шаткие сосульки, северный ветер. Каждый шаг на открытом воздухе может оказаться последним. Из дома следует выходить лишь в случаях крайней необходимости. Ездить никуда и ни к кому не надо. Лучше, чтобы приезжали к вам. Алексей Казаков по заданию редакции поставил на себе и своей квартире эксперимент. Смысл его – выяснить, какие развлечения возможно заказать себе на дом. Эксперимент длился с 31 октября по 1 ноября. Все указанные в тексте имена, отчества, фамилии, сценические псевдонимы людей, клички птиц, зверей и рептилий, имена ростовых, тряпичных, марионеточных кукол, а также номера телефонов – настоящие. Участвовавшие в эксперименте животные вроде бы не пострадали.



Елена Бауман *администратор*, Мирослава Волкова *арт-менеджер*, Юрий Борев *динозавры*, Галина Никишина *шутки с куклами*, Лариса Леунова *первая скрипка*, Наталья Суслова *вторая скрипка*, Саломея Протопопова *альт*, Наталья Волкова *виолончель*, Борис Ястребов *гитара*, Вадим Ефимов *гитара*, Сергей Гармаш *гитара*, Дмитрий Слащев *перкуссия*, Наталья Верещагина *вокал*, Максим Капитанов *стихи*, Юлия *массаж*, Елена *массаж*, Регина *стриптиз*, Олег Скрынников *клоунада*, Гульнара Незамутдинова *куклы*, Сергей Овчаров *курьер*, Элла Белова *дрессура*, Игорь Николаевич *кейтеринг*. Также редакция благодарит хорька Рикки (*в роли мангуста*), макаку Соню, морских свинок Хрюню, Николу, Дуню, Шуру, Полю и голубей.

Особая благодарность компании «Сивма», Александру Камачкину и Алексею Кузнецову за предоставленную фотоаппаратуру.

Судя по предварительному расследованию, главные московские развлечения с выездом на дом – это гуляющие женщины и легкие на подъем аккордеонисты. Аккордеонистов я исключил сразу. Приглашать их к себе в гости так же низко, как мучить кошек, разорять гнезда или сунуть слепому вместо рубля пуговицу. Это не развлечение, а надругательство. Гулящих оставил про запас: на тот случай, если того, что обещали по другим телефонам, покажется мало.

Вечером пошел брать интервью, напился, никакого интервью не взял и играл в карты до четырех утра. Проснулся в полдвенадцатого дня. С минуты на минуту должны появляться участники эксперимента. Меня знобит и колотит, как при первом прыжке с парашютом. Самый страшный час в бою – час ожидания атаки. Чтобы как-то взять себя в руки, звоню в анонимный венерологический центр на Курской (тел. 199 97 95):

– Я по объявлению, вы виагру на дом доставляете?

– Доставляем. Пилюли по 50 мг – 7 долларов, по 100 мг – 10 долларов. Минимальная партия пилюль по 50 мг – 10 штук, по 100 мг – 7 штук. Доставка бесплатно.

– Очень хорошо. Давайте семь по сто, и как можно скорее. Пускай будут. Если приедут все, с кем договаривался – человек тридцать, – тылы понадобятся крепкие. И стыдиться тут нечего. Вот приступ медвежьей болезни – это стыдно. Каждые пять минут, словно абитуриент, бегаю в туалет. Первый призыв домофона, естественно, застает как раз в момент борьбы с внутренним абитуриентом.

– Это квартира пятнадцать?

– Пятнадцать.

– Динозавров вы заказывали?

– ...

– Актеров в костюмах сказочных персонажей вы заказывали?

– Поднимайтесь, только лифт не работает. Вспомнил. По объявлению «Динозаврик, большой, добрый, очень веселый, и скоморох поздравит ваших детей с днем рождения. Музыкально-развлекательное представление. Сюрпризы, игры, подарок. Тел. 524 83 61» я зачем-то договорился еще в пятницу утром. А про ребенка, которого стану развлекать динозаврами, договориться забыл. Как теперь объяснять скомороху, зачем одинокому мужчине сомнительной наружности весь этот палеолит?

Пока актеры в костюмах сказочных персонажей поднимаются по лестнице, судорожно перебираю варианты соседских детей: Зефа не замужем, у Димы сыну год, Маркелл спился, у Толика-таксиста мальчику тринадцать, и он наверняка пошлет меня вместе с динозаврами на самый край.



Появляется огромный динозавр и начинает петь. Мы пляшем, взявшись за руки. Но стрекочет домофон, и мужской голос громко извещает, что виагра доставлена. Динозавры все слышали, и мне – пусть и извращенец – от этого крайне неудобно

Заходят, располагаются, улыбаются, знакомятся. Остается последний шанс. Сказать, что сегодня – генеральная репетиция, а детей будем поздравлять через неделю. Но выходит совсем не то.

– А где ребенок?

– Знаете, вы только ничего такого не подумайте, но ребенка нет. Я заместо него. Взрослый ребенок. Но вы не волнуйтесь, деньги у меня есть. Могу вперед.

Для двух человек в этом мире я, Алексей Казаков, превращаюсь в обыкновенного извращенца. Неловко протягиваю тысячу рублей. Юра, красивый актер лет сорока, хмурит брови и волнуется не меньше моего. Напарница скомороха продолжает улыбаться:

– Нам бы погладиться. Вы только место освободите, а утюг у нас свой. Давайте я вам помогу.

Опереточно гримасничая, пытаюсь разрядить напряжение фразой из «Обломова»: «Не подходите, не подходите, руки я вам не подам, вы с холода». Не срабатывает. Раньше надо было говорить, дурень.

Ребята надевают костюмы, я сижу на диване, Юра прячется за стеной, девушка прячется за спинку разрисованного чемодана – он же кукольный театр. Начинается рассказ про зарождение динозавров. Что-то о бабушке, ее шкафе, шаловливых внуках и о большом остывающем яйце в гнезде. Появляется огромный динозавр и начинает петь. И вот мы уже пляшем, взявшись за руки, хлопаем в ладоши, и мне весело. Дальше по сценарию игры – жмурки и паровозики, а потом сюрпризы и подарок. Миновав игры, переходим к сюрпризам. Но стрекочет домофон, и мужской голос громко извещает, что виагра доставлена. Динозавры все слышали, и мне – пусть и извращенец – от этого крайне неудобно. Кукольница пошла переодеваться в штатское, Юра тяжело дышит под запотевшей пластмассовой маской. Появляется курьер-венеролог. Он понимающе кивает и вообще смотрит на меня с восхищением. Плетью по сердцу снова пищит домофон.

У Гали большой рот и мягкие щеки. Игорь Николаевич во фраке и скрипичный квартет ее сильно смущают. Галя сидит в углу в черном кожаном платье, пьет виски и загадочно улыбается. Время эротически шутить. Галя с базарной сумкой задирает ноги, прикладывает палец к губам и делает «ш-ш». Из сумки появляется зеленая мохнатая обезьяна. Она хочет раздеть Галю, Галя сопротивляется

– Елена Бауман со струнным квартетом.

– Здравствуйте, по лестнице поднимайтесь, лифт сломан.

Две скрипки, альт, виолончель. Все девушки. Пейджер 961 33 33 для абонента 89044. Сто долларов в час. Больше четырех часов работы – скидки. Девушки только что вернулись из Эмиратов. Шейхи их не хотели отпускать, но они вырвались – и сразу ко мне. Венеролог что-то медлит с уходом. Юра, слава тебе господи, успел с гардеробом. Улыбаюсь, как могу, жму ему руку, обещаю, что буду звонить. Елена Бауман отправляет скрипичный квартет переодеваться.

Я на диване, Елена Бауман у окна, девушки в концертных платьях на табуретах. Тихо хихикают, прикрывая кружевными платочками губки. Спрашивают, что играть. По барабану. Лучше что-нибудь жалостливое. «Маленькую ночную серенаду». Потом «Турецкий марш». Потом «Strangers in the Night». Потом звонит домофон. Антракт. На подходе избавитель и спаситель мой – устроитель банкетов Игорь Николаевич (тел. 131 54 02). Он сам привозит спиртное, делает отличные бутерброды, художественно режет огурцы, щедро делится черной икрой, щипцами раскладывает в стаканы лед, не играет на аккордеоне. Прошу Игоря Николаевича немедленно налить коньяку. Начинается второе отделение. «Девушка и Смерть». Шуберт. Пятьдесят грамм «Мартеля». На лице занимается заря пробужденного счастья. Игорь Николаевич на кухне мерно стучит ножом, крошит зелень. Орет домофон.



– Здравствуйте, меня Галя зовут. Я с номером «Девушка и обезьяна».

Это по объявлению «Профессиональная эстрадная актриса. Эротические шутки с куклами. Тел. 905 93 24». В чем заключаются ее шутки, специально не спрашивал, просто договорились про сорок долларов. На всякий случай выпиваю еще пятьдесят грамм коньяка и сто миллиграмм виагры.

У Гали большой рот и мягкие щеки. Игорь Николаевич во фраке и скрипичный квартет в вечерних платьях ее сильно смущают. Галя сидит в углу в черном кожаном платье, пьет виски и загадочно улыбается. Скрипки молкнут. Минут через двадцать остаемся вдвоем. Время эротически шутить. Я опять на диване. В магнитофоне – Бьорк. На сцене Галя с базарной сумкой. Задирает ноги, прикладывает палец к губам и делает «ш-ш». Из сумки появляется зеленая мохнатая обезьяна. Кукла. Она хочет раздеть Галю, Галя сопротивляется, Игорь Николаевич выглядывает из-за двери, Галино платье летит мне в лицо, виагра, кажется, начинает действовать. Обезьяна лезет лапами Гале за чулки. Но на этом месте Бьорк прекращает петь.

Следующий номер, по словам эротической шутницы, имел большой успех в Анталии. Галя сидит на горшке и строит мне рожицы. Смысл такой: Галю никто не хочет. А она – ласковая русская баба. Ей нужно немного тепла. Тут-то из горшка и выползает змея. Кукла. Она, как и обезьяна, тоже хочет раздеть Галю. Галя уже не сопротивляется. Целуются, обнимаются, имитируют половой акт. Через минуту змея неожиданно сходит с дистанции. На этом эстрадные номера заканчиваются.

Пьем коньяк, едим художественные бутерброды, Галя вспоминает рижские кабаре и Турцию. Звонит домофон:

– Театр массажа вы заказывали?

Это победа. Художественный руководитель театра (тел. 247 48 16) вчера в разговоре по телефону ехать на дом наотрез отказывалась. Долго рассказывала про то, как я окунусь в океан небывалых, незабываемых, неземных ощущений, отрешусь от действительности, забуду обо всем, получу поистине райское наслаждение, каскад положительных эмоций, подниму самооценку, обрету уверенность в себе. Чтобы обрести уверенность в себе не выходя из дома, пришлось поднять гонорар в три раза (с 650 до 1800 р./час) – и вот они поднимаются

по лестнице. Надо скорее выпроваживать Галю с ее обезьянками и начинать превращать мир моих фантазий и грез в реальность. Труппа состоит из двух актрис. Юли и Лены. Третий актер – я, но меня пока просят уйти на кухню, к Игорю Николаевичу: надо поставить декорации. Допиваю остатки коньяка. Минут через пятнадцать возвращаюсь.

Свет погашен, в магнитофоне – «Энигма», ароматическими палочками пахнет, свечи кругом, актрисы стоят в кимоно и улыбаются, говорят: «Раздевайся, спектакль вот-вот начнется». Первый акт проходит в ванной комнате. Там тоже свечи и палочки. Я лежу в пене, а они под дверью шуршат. Потом Лена заходит. В одних трусах. Печально трет спину мочалкой. Вытирает меня насухо.

Акт второй. Пока Лена меня терла, Юля поставила в центре какие-то козлы, нагрела полотенца, распушила на столике беличьи хвостики, чай из пиалы пьет и – улыбается. Меня кладут на живот и в четыре руки втирают какое-то масло. Но только я маслом пропитываться начал, зазвонил домофон.



Приятель обещал найти для эксперимента сиамских близнецов. Зовут Маша и Даша, и у них три ноги. Работают в услужении у одного банщика и берут за выезд на дом недорого, потому как спрос невелик. Но банщик, подлец, уже четвертый день к телефону не подходит. Придется ограничиться дрессированными свинками

– Кто там?

– Клоун Профессор с мангустом.

Заходит волосатый парень, совсем не смешной (тел. 304 74 84), мангуста нигде не видно. Вся наша труппа уже в строгих кимоно стоит, один я в горячем полотенце. Парень широко улыбается, ботинки снял и сразу в ванную. Если бы не сто миллиграмм виагры, сорвал бы я выступление. А так говорю: «Давайте все-таки продолжать, на него внимания обращать не надо, это просто клоун». Девушки снова «Энигму» включили, я опять на животе, а они руками водят и различные приемы показывают. У каждого свое название: «крио», «тай», «боди», «шведский». «Крио» – это когда «каскад положительных эмоций», «тай» похож на «океан неземных ощущений». В ход идут беличьи хвосты и горячие полотенца. В какой-то момент спектакля одна на ноги мне ложится, другая – на голову. Прием называется «боди». Потом шепчут: «Переворачивайся». Судя по всему, сейчас перейдем к третьему акту. Домофон звонит. Вставать не буду. Эту пьесу мы все-таки доиграем до конца. Девушки нервничают. Профессор и невидимый мангуст тактично сидят в ванной без единого шороха. Игорь Николаевич на кухне тоже неслышен, а домофон орет. Не выдержала Лена. Пошла открывать. Ну и пусть, доиграем вдвоем с Юлей. Лена сообщает, что это Елена Бауман пришла с ансамблем гитаристов фламенко. По крайней мере, фламенко лучше, чем «Энигма». Открываем. Юлю прошу не останавливаться. Чувствую, как дрожат ее руки. Прошло уже пять минут, а испанцы все не поднимаются. Похоже, передумали. Лена поборола робость, сняла кимоно и – руками водить. Все ниже и ниже. Звонит домофон. Вернулись, черти. Спектакль окончательно сорван.

– Где же вы бродите?

– Где брожу? Да уже четвертое представление за день. Вымоталась вся. Вы лучше бы вниз спустились, клетки помогли бы донести.

Это не гитаристы. Это Элла – укротительница зверей и птиц (тел. 304 74 84). Предлагала привезти шоу «Ну, погоди» с живыми животными. Но это слишком масштабная постановка для однокомнатной квартиры. К тому же представить, что по дому будут бегать заяц и волк с медведем, даже после всего случившегося, – трудно. Надо бы спуститься помочь, но тут из ванной выходит клоун. Сидел он там, оказывается, не из вежливости, а просто грим ему долго накладывать. Мангуст же все это время находился в прихожей, спал в особом чемоданчике. Девочки как зверька увидели, давай сразу по нему руками водить. Профессор улыбается, все им объясняет:

– Девчонки – они маленькие все, а вот мальчики с оттягом.

– Как же дрожит-то он, а если описается?

– А если описается, дрожать перестанет.

А я виски пью. От меня смердит благовониями. Все тело покрыто густым слоем ароматических масел. В магнитофоне шумит прибой. Заходит Игорь Николаевич с клетками (я попросил его помочь укротителям) и Элла с макакой на руках. Элла – уставшая женщина за пятьдесят, похожа на завуча, вся взмокла, щеки разрисованы клоунскими румянами. Макака Соня тоже устала. Истошно вопит и кусает воротник комбинезона. В одной клетке курлычут дрессированные голуби, в другой молчат дрессированные морские свинки. А я виски пью. Звонит телефон. Это приятель, он обещал найти для эксперимента сиамских близнецов. Божился, что видел их собственными глазами. Зовут Маша и Даша, и у них три ноги. Работают в услужении у одного знакомого банщика и берут за выезд на дом недорого, потому как спрос невелик. Но банщик, подлец, уже четвертый день к телефону не подходит, так что близнецов лучше не ждать. Врет, скорее всего, а жаль. Придется ограничиться дрессированными свинками. Укротительница Элла и клоун Профессор открывают клетки. Голуби разлетаются по квартире, садятся мне, макаке, Игорю Николаевичу, массажисткам на головы и плечи. Из другой клетки выбегают дрессированные свинки – пять штук. Все откормленные, шерстка лоснится. Элла и клоун растягивают батут. Сгребают туда животных и начинают подбрасывать. Макака отняла у массажисток мангуста и внимательно смотрит ему под хвост. Профессор засунул в рот свисток. Свинки долетают до потолка, делают сложные сальто, довольно урчат и улыбаются. Игорь Николаевич, весь в голубях, оттоняет пернатых от огурцов с черной икрой, птицы не сдаются. От запаха голубиного помета, макаки, ароматических палочек, благовоний, морских свинок и мангуста становится дурно. Выхожу на лестницу продышаться. Кто-то колотит в дверь лифта. Так вот куда пропали Елена Бауман и гитаристы фламенко! Срочно позвонить лифтеру – или просто проснуться. Выбираю первое (тел. 214 66 31). Звонит домофон:

– Здравствуйте, это Регина, девочек заказывали?

Регинино объявление звучало: «Прелестная девушка (20 лет, б.з., р.42) с очаровательным ротиком ждет тебя. Приятный массаж. Стриптиз. Лесбос-шоу (есть подружка). Незабываемые впечатления. $30. (Регина – 725 94 92)». Вчера все это выглядело так заманчиво. Позвал с подружкой. Если они идут с охраной, то нас сейчас всех положат на пол, включая макаку и Игоря Николаевича. Выбегаю встречать на лестницу. Регина с подругой улыбаются. Позади ребята. Профессор за дверью исполняет вместе с мангустом собачью песню. Свинки в легкой контузии верещат. Объясняю ребятам, что подруги – не в моем вкусе, но в знак доброй воли могу дать двадцать долларов. Ребята хотят немного поспорить, но тут на помощь приходят гитаристы фламенко, Елена Бауман и вокалистка Наталья Верещагина с волосами до колен. Все пьют текилу, гитаристы в сомбреро играют «Ay Mi Morena» из фильма «Десперадо», Наталья Верещагина исполняет песню на русском языке. Текст напоминает «Смуглянку-молдаванку». Слова записать уже не смог. Свет тускнеет, в глазах – круги и морские свинки.

Объясняю ребятам, что подруги – не в моем вкусе, но в знак доброй воли могу дать двадцать долларов. Ребята хотят немного поспорить, но тут на помощь приходят гитаристы фламенко, Елена Бауман и вокалистка Наталья Верещагина с волосами до колен. Все пьют текилу, гитаристы в сомбреро играют «Ay Mi Morena» из фильма «Десперадо», Наталья Верещагина исполняет песню на русском языке. Слова записать не смог



Домофон и виски пульсируют. Последнее, что помнится отчетливо: Маня и Ваня. Две двухметровые куклы (тел. 905 93 24). Их принесли в тюках ближе к полуночи. Куклы исполняют стриптиз. У Мани огромная голова и большие поролоновые груди. Она медленно снимает бисерный бюстгальтер и раздвигает ноги. Ее товарищ Ваня в это время избавляется от трусов и демонстрирует гигантский поролоновый член. Я кладу голову на Манину грудь и отключаюсь...

«...маленькие груди прекрасны тем, что помещаются целиком в руку. У моей подруги очень пышная грудь. Я хочу покусывать ее и целовать. Но больше всего мне нравится моя...», – так говорила девушка в очках, когда я очнулся. На мой вопрос, как она сюда попала, сказала, что ее заказали с целью «просто поговорить». Я ее точно не заказывал. Поэтому контактного телефона, расценок и имени сказать не могу. Но она точно приходила. Обидно, если я таким же образом проспал сиамских близнецов.

В шесть позвонил поэт Максим Капитанов (тел. 152 54 01, 152 44 00). Минимальный тариф – по 50 рублей за четверостишие, а вообще – по обстоятельствам:

– Алексей, стихотворение, что вы просили, я написал, возьмите ручку и записывайте.

Записываю.

Уж время близится к рассвету.
В постели, сервисом согретый,
С друзьями новыми вокруг,
Чуть-чуть усталый от услуг,
Лежу весьма довольный, кстати,
И в свете всех мероприятий
Я так скажу, читатель, вам:
Звоните, я приеду сам!

старый солдат

В Театре имени Моссовета – премьера «Венецианского купца» Шекспира. Поставил спектакль Андрей Житинкин, а Шейлока играет Михаил Козаков. Злодея в «Венецианском купце» Шекспир сделал евреем в память о христопродавце Иуде. Но Шекспира не поняли. До революции в России комедию ставили как пролог к стихийным погромам, а после не ставили вовсе – погромы стали плановыми. Михаилу Козакову, чтобы сыграть Шейлока, пришлось жизнь прожить, и часть ее – среди сплошных евреев. Еще в Израиле Михаил Козаков организовал театр «Русская антреприза», который теперь работает в Москве. О жизни, антрепризе и о Шейлоке Михаил Козаков беседует с **Еленой Ковальской**. Фото **Сергея Дандуряна**

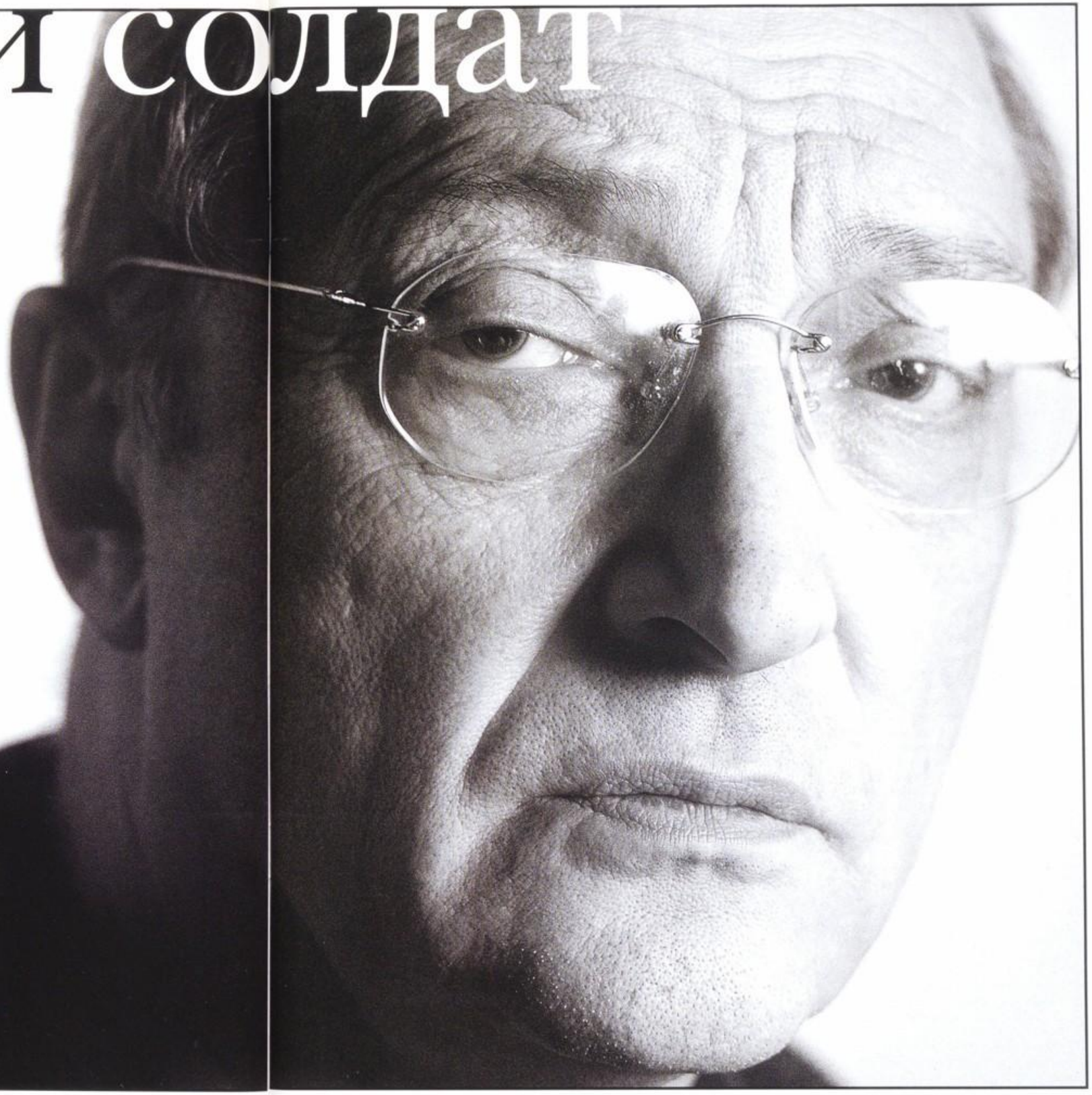
Как вы считаете, актеры вашего поколения – какую нишу они заняли сегодня?
Мое поколение. А где его рамки? Абдулов или Янковский – это уже следующее за моим поколение. Табаков, Гафт, я, Волчек, Кваша, Ширвиндт, Державин – мы почти ровесники. А Ульянов или Борисова на шесть лет раньше стали работать. Но в вашем сознании мы все – одно поколение, те, кто еще из коммунизма к вам прихиляли.

Как вы понимаете, кто это – ваше поколение?
Кто-то сказал: поколения делятся не по горизонтали, а по вертикали. В этом смысле я иду вслед за Юрием Эрнестовичем Кольцовым, был такой актер. А кто-то идет за мной. Возможно, при всей нашей разнице, это Меньшиков. Вот вертикаль: за умным идет умный, за дураком – дурак, за подлецом – подлец, а за порядочным человеком – порядочный. Но есть и приметы горизонтали. Мы жили в определенных предлагаемых обстоятельствах: активно играли на сцене, в кино, в это время снималось до 120 фильмов в год, ставились телеспектакли, и еще публика ценила художественное слово. Нас объединяет то, что нам уродовали мозги и мы должны были сопротивляться. Или не сопротивляться. Лановой был и остался членом партии. А я не был диссидентом, но был религиозным человеком. Это не значит, что мы враги с Васей, но мы разные, хотя принадлежим к одному поколению. Так что я могу отвечать только за себя: я пытаюсь остаться самим собой.

Что мешает?
Не могу снимать телефильмы – у телевидения нет денег. Но я хочу функционировать на ТВ. Тогда я снимаю монопрограмму, 12 передач, почти бесплатно, где читаю стихи гениальных поэтов. Сейчас снял телефильм по пьесе «Возможная встреча» Пауля Барца – про Баха и Генделя. В «Русской антрепризе» играем ее со Стебловым и Грачевым. Я пошел на то, чтобы снять телефильм всего за 30 тысяч долларов и всего за 6 дней. Снять – и не схалтурить. Теперь вот Шейлок. Я не могу позволить себе в «Русской антрепризе» поставить такой масштабный спектакль – это стоит денег, поэтому иду в Театр Моссовета.

А что остается для антрепризы?
У нас репертуар более демократичный – играем комедию. В антрепризе я должен играть так, чтобы тетя Маня или тетя Сара это поняли.

Не чувствуете себя ущемленным?
Ущемлен я в средствах. Все известные актеры моего поколения – Юрский, Чурикова, Басилашвили – играют в антрепризах. С другой сто-



роны, когда бы прежде я мог взять труппу и поехать на Бродвей. И играть в «Таун-Холле», где 1500 мест и билеты по 100 долларов. Или в Германию. Или в Израиль. Получаешь кайф: 10 минут оваций на Бродвее, и то же в Барнауле – приятно. Поэтому «Венецианского купца» надо играть так, чтобы публика заполняла зал. Ведь мне нужно детей растить. А моей младшей дочери всего 4 года и 3 месяца. А у меня даже дачи нет.

Если бы дача у вас была, в каком бы театре вы работали?

Сегодня нет театра, где бы я мечтал работать. Даже когда был «тот» «Современник», «тот» Театр на Малой Бронной, с Эфросом, «та» Таганка, я и тогда кочевал. Из МХАТа – к Охлопкову, через три года – в «Современник». Одиннадцать лет работал в «Современнике» и ушел на вольные хлеба, телевидением занимался. Вернулся во МХАТ и пробыл там три года. Не понравилось – ушел на Бронную, потом в «Ленком», сыграл Полония в «Гамлете» Панфилова. Уехал в Израиль и работал в Камерном театре, затем организовал «Русскую антрепризу» и вернулся в Россию. Да, я всегда был волком-одиночкой. Поэтому я легко адаптируюсь. Кто еще? Да вот Олег Меньшиков легко адаптируется. Мы вчера с ним встречались, я его очень люблю, и я ему говорю: «Есть способ выжить, Олег, – жить в одиночку. Со всеми – и одному».



Каков будет ваш волк-одиночка Шейлок? Если бы не сюжет, отрезал бы ваш Шейлок кусок плоти у христианина Антонио?

Один человек рассказывал: «Я видел в Грузии спектакль, там Шейлок был такой светлый!» Я говорю ему: «Окстись! Что угодно, только не просветленный, не добрый». Сыграть Шейлока светлым, положительным, это как Гамлета сыграть гадким. Зачем? Шейлок ненавидит христиан исступленно, главное в пьесе – проблема ненависти, порождающей ненависть. А что было в начале: антисемитизм, а потом коварство еврея – или наоборот, это уже второй вопрос. Пушкин, сравнивая Мольера с Шекспиром, сказал, что у Мольера Скупой скуп да и только, а у Шекспира Шейлок и скуп, и чадолюбив, и коварен. Это емкий образ, и мне чисто профессионально интересно его сыграть. Сыграть ограниченность философии в очень умном человеке. Ограниченность, порождающую фанатизм.

Шекспир назвал «Венецианского купца» комедией, но смешного в ней, согласитесь, мало.

Да, я представляю, какие чувства пьеса вызовет и у евреев, и у неевреев. Тут можно нажить себе врагов. Станислав Рассадин сказал: «Тебя, Миша, обвинят и в сионизме, и в антисемитизме». Я понимаю, на какой риск иду, но я очень давно – лет тридцать уже – хочу сыграть эту роль. Ведь я – актер характерный. Недавно прочитал об одном немецком актере: «Актер с тысячью лиц». Лоренс Оливье был таким. Он – мой идеал. Я тоже всегда стремился не роли играть, а создавать образы, по возможности, разнообразные. Сейчас в «Русской антрепризе» играю «Невероятный сеанс», фарс, где у меня характерная роль. Ношу белый паричок, картавлю. В «Цветке смеющемся» Коуарда я совершенно иной, Гендель – третий: распадающийся старик, чудный, наивный ребенок, петух со слепыми глазами. Я всегда настаивал, что я – характерный актер. Не люблю играть от себя. От себя я стихи читаю, от себя можно играть Гамлета. И в Шейлоке я иду от формы. Форма – она, знаете, и есть содержание. Важно найти образ Шейлока и сыграть этот тип мышления.

Режиссер Андрей Житинкин поставил 3 спектакля в Театре Ермоловой, 3 спектакля в Театре Олега Табакова, бенефисы Людмилы Гурченко и Александра Ширвиндта. Его постановка «Игры в жмурики» стоит у истоков отечественной антрепризы. С 1991 года – штатный режиссер Театра имени Моссовета, где ставит по спектаклю в сезон. **О постановке «Венецианского купца»** говорит: «Моя режиссерская идея: религия и нравственность, как ни странно, часто оказываются несовместимыми»

Шейлока в России не играли 80 лет. Сейчас наступило время шейлоков?

У нас и место, и время – сегодняшние. Мой Шейлок – бизнесмен в современном костюме, с мобильным телефоном. Временами он говорит на иврите, молится на иврите. Я нашел псалом Давида, где он говорит: «Господь, продал ты народ и не попросил большой цены за него. Ты разбросал нас среди других народов, ты бросил нас им на поругание и осмеяние». Это для меня очень важный момент спектакля. Шейлок исповедует и веру, и закон «око за око». Вообще, это очень сложный персонаж, и эту сложность очень интересно играть. Шейлок обожает дочь, а она украла бирюзу матери, предала отца, убежав с христианином. Он считает себя носителем нравственности. Кроме того, он – блистательный софист, юридический ум. И сильный человек. Этакий Березовский. В суд, например, мой Шейлок приходит в костюме солдата израильской армии. Хотелось бы, чтобы суд походил на заседание Думы: камеры, трансляция на весь мир. Чтобы Порция, сумевшая выиграть суд у Шейлока, была человеком типа Старовойтовой. Я говорю партнерам: «Оставьте театр, давайте заниматься делом: в зале должно быть страшно от происходящего».

Театр им. Моссовета *вс 28 ноября, 19.00*

есть чем гордиться

Секрет отменного вкуса водки «Флагман» – в рецепте приготовления. В его состав входит настой молодых березовых почек, известный в славянском винокурении с IX века. Именно он придает водке «Флагман» неповторимый вкус, делая ее мягкой и приятной для питья. «Флагман». Есть чем гордиться.



Продукция Русской Вино-Водочной Компании



СЛУЧАИ С ЧТЕНИЕМ

В конце ноября два писателя станут богаче на $12 000. Какие именно два писателя – сейчас решает жюри Букера – очень престижной литературной премии. В декабре поправят свое финансовое положение еще несколько словесников. $12 001 – сумма, ежегодно вручаемая каждому лауреату еще одной очень престижной премии – Антибукер. То есть уже через месяц лучшие литераторы пожнут дивиденды со своего труда, а самая читающая в мире страна узнает своих героев. Не дожидаясь развязки этой славной истории, Дуня Смирнова решила по-своему подвести книжные итоги года.

случай читателя I

Моя покойная бабушка часто говорила, обращаясь к своим семидесятилетним подругам: «Девочки, зачем мы читаем? Мы же ничего не помним!» Бабушка была воспитана в стародавние времена и считала, что цель чтения – обогатиться новым знанием. К сожалению, она не дожила до нынешнего книжного бума и так и померла в своем святом заблуждении.

Бабушка моего мужа, бывший инструктор райкома партии, напротив, жива-здорова и с наслаждением вкушает разнообразные плоды рыночного книгоиздательства. Недавно, навещая ее, мы наблюдали рядом с кроватью старушки следующий набор: «Курсив мой» Берберовой, «Месть Бешеного» Доценко, «Мемуары» Эммы Герштейн, «Прихоти удачи» Дейла Карнеги, «Лаки» Джекки Коллинз и «Женщина в бизнесе» неизвестного автора. Набор этот, на первый взгляд кажущийся нелепым, на самом деле демонстрирует крайнее здравомыслие 89-летней женщины: ей абсолютно все равно, что читать. Она ценит процесс, а не результат.

Еще год-два назад при посещении книжного магазина у нормального читателя начинали дрожать руки: купить хотелось все. Мемуары, детективы, биографии, справочники, фантастика, классика, лечебники, учебники – спрос был общим, недифференцированным и каким-то булимическим. Общество, взращенное на тошнотворном уважении к литературе, с мстительной радостью смаковало идею чтения как развлечения, досуга. К книжкам стали относиться, как к иллюстрированным журналам, в текстах стали ценить простоту и сюжетность, от писателя требовали занимательности, доступности и смирения. Идолопоклоннический трепет перед «учителями нации» сменился остервенелым бунтом: засунь себе свои стилистические кружева в одно место, туда же отправь свои идеи и займись-ка ты делом: напугай, развесели, удиви, обслужи меня.

На гребне этой волны случились два события: сдохли толстые журналы и расцвели коммерческие издательства. Собственно, это не два события, а одно. Произошел развод искусства и культуры. Искусство, плохое и хорошее, ликует там и тогда, где и когда ничего другого нет. Трифонов или Пикуль были больше, чем писателями: они заменяли мыло, джинсы, клубы, салат-бар, видео, политику, аэробику и стоматологию. Культура самим своим существованием утверждает идею, враждебную искусству: литература не может заменить стоматологию, живопись решительно ничем не лучше мыла, каждому – свое место, для всего – свое время и свои обстоятельства. Искусство тоталитарно, культура демократична, искусство утверждает, культура уточняет. Искусство производит, а культура потребляет. Уровень и качество этого потребления и есть уровень развития страны.

Совершенно естественно, что в момент возникновения культуры вид она имеет гадостный. Ничего удивительного нет в том, что поборники искусства гневно плюются и гордо уплывают в туманные дали презрения к неразборчивой публике.

случай писателя

И правильно уплывают, именно в этом их назначение. Ты царь – живи один. Писатель, занимающийся литературой как искусством, перестает надеяться на диалог с читателем, перестает видеть в читателе прилежного или нерадивого ученика, потому что перестает видеть читателя вообще. Он пишет не потому, что хочет кому-то что-то объяснить, а просто потому, что такова его видовая функция. Только при подобной лабораторной безнадежности его труда и могут возникать явления, которые впоследствии будут переварены и усвоены культурой.

Вот, например, Максим Соколов только что выпустил книгу «Поэтические воззрения россиян на историю». На мой взгляд, это не только самая значительная книга уходящего года, но и последнего десятилетия в целом. У меня нет ни малейших сомнений ни в том, что она будет многократно переиздаваться, ни в том, что она навсегда займет свое место в библиотеке любого приличного человека. Но у меня ровно так же нет никаких сомнений и в том, что сейчас ее прочитает очень мало народа. Проще говоря, это книга для детей и внуков тех, кто сейчас ее не прочтет. Это нормально. Ключевский был издан тиражом в 75 тысяч экземпляров в глубокие советские годы, а совсем не тогда, когда написал свои лекции.

Или вот пример Владимира Сорокина. Сорокин, правда, не совсем писатель, или даже совсем не писатель. Но занимается он, безусловно, не культурой. В этом году вышел новый его роман «Голубое сало». В сущности, сам выпуск этой книги есть величайшее надувательство. Я имею в виду то, что она выглядит и функционирует как книга: у нее есть переплет с хорошим дизайном, какой-никакой тираж, она стоит в магазинах, очень неплохо продается, ее отрецензировали все уважаемые издания, она трагикомически не получит Букера. Вы можете себе представить, что на полке книжных новинок среди беллетристики, поэзии и мемуаров стоит изысканно изданный труд по жизнедеятельности кольчатых червей? Между тем Сорокин – не менее маргинален и узкоспециален. Рано или поздно его труды займут подобающее им место на полках, предназначенных для филологов, социопсихологов и культурологов. Когда это произойдет, можно будет с уверенностью сказать, что культура устоялась, победила искусство и теперь будет жить долго и счастливо.

За Соколовым и Сорокиным (да простят меня оба за это соединение) булькает и шевелится несметная армия писателей, не столь одаренных и умных, но так же безнадежно параллельных читателю. Они получают гранты и премии, печатаются в толстых журналах, порой подрабатывают недобросовестной эссеистикой в журналах глянцевых, пишут очень средние киносценарии и непонятно на что надеются. Они не желают потакать читателю, как Маринина, и не могут плюнуть на него, как Соколов. Таковы Улицкая, Ерофеев, Харитонов, Вишневецкая – вроде, все разные, а вроде – и одинаковые. Для них есть выход, но они в упор не видят его. Это выход Пелевина. Мы поговорим о нем чуть ниже.

Ну и есть, конечно, так называемая массовая литература. Те же Маринича, Полякова, Бушков, Доценко – имя им легион. В большинстве своем эти ремесленные поделки плохи не тем, что ремесленные, а тем, что уровень ремесла очень низкий. Но у ремесла, в отличие от таланта, есть одна приятная особенность: им можно овладеть. Литературные критики поэтому совершают чудовищную ошибку, не замечая массовой литературы. Фактически их работу приходится выполнять читателям: год назад тиражи Марининой перестали расти. Писательница подумала немного – и выпустила новый роман «Седьмая жертва», на порядок лучше всех предыдущих.

случай издателя

В общем и целом издательства ведут себя наиболее адекватно из всех участников литературно-книжного процесса. За исключением остро необходимого переиздания советских собраний сочинений, как правило, бывших очень качественными, – издается все, что человеку надо. (Под собраниями сочинений я имею в виду то, что который год не могу купить полного Марка Твена – у букинистов то и дело не хватает одного тома, или полного Маяковского, снабженного новыми, нецензурированными комментариями.) Издатели издают ровно то, что читатели читают.

Но поскольку издатели – это и есть культура, по их недостаткам легче всего судить о ее состоянии в целом. Я бы назвала это состояние первичным накоплением.

Есть у издательств две статьи расхода, на которых они упорно экономят, – редактура и перевод. Как подумаешь о несметных стадах голодных и нищих переводчиков и редакторов, уныло пасущихся на суровых просторах страны; как прочтешь новую иностранную книгу в немыслимом переводе и с рекордным количеством опечаток; как обнаружишь, что к концу романа Марининой или Бушкова у одного из второстепенных персонажей совершенно изменилось отчество или фамилия; как увидишь, что в новом издании Аристофана вообще нет комментариев, – ей-богу, душат слезы.

Если раздавать премии, то в номинации «Самое блистательное отсутствие редактуры» первое место и золотая медаль принадлежит издательству «ЭКСМО». «Худшие переводы» – безусловная победа ростовского издательства «Феникс». Премию «Убить корректора» необходимо вручить издательству «АСТ». «Самые ужасные комментарии» – очень сложная номинация. С точки зрения научных комментариев наибольшей дикостью отличается «ЭКСМО». С точки зрения их отсутствия – торжествует серия «Мой 20 век» издательства «Вагриус». («Вагриус» еще к тому же любит выдавать собственные переиздания за новые. Будьте бдительны, товарищи.) С точки зрения претенциозности и пошлости комментариев абсолютным чемпионом в тяжелом весе можно считать издателя Захарова.

Все это свидетельствует только об одном: издатели убеждены, что читателю по-прежнему все равно, что и в каком виде читать. Издатели ошибаются.

случай читателя II

Так вот, Пелевин. Между нами говоря, очень средний писатель. И в высшей степени достойный профессионал. Нормальный, модный фикшн. Такого добра в Америке издается в год штук по триста. Занимательный, в меру культурный, в меру осмысленный, очень актуальный, слегка рафинированный в сторону пижонства, ни на секунду не забывающий о публике, кокетливо ей хамящий, очень ответственно относящийся к идее развлечения (любого), изучающий спрос, умеющий конструировать повествование и решительно не претендующий своими произведениями на ту роль великого писателя земли русской, которую ему навязывает наиболее простодушная часть аудитории – Интернет.

Само существование Пелевина – факт глубоко положительный. Пелевин стимулирует издательства издавать более-менее приличную литературу. Критиков он заставляет бросить хоть один благосклонный взгляд в сторону массового вкуса. Читателей он убеждает, что не все то золото, что Маринина. Маринину он провоцирует писать несколько лучше, потому что только при этом условии пелевинский читатель ее прочтет, а ей этого, конечно, хочется. Пелевину мы косвенным образом обязаны появлением самого прелестного явления коммерческой литературы последних лет – Б.Акунина. Конечно же, Акунин совершенно оригинальный писатель, ничем на Пелевина не смахивающий и никак с ним не соревнующийся. Но идея необходимости культурного чтива, а главное, идея его коммерческой жизнеспособности пришла в голову переводчику и литературоведу Григорию Чхартишвили не без помощи Пелевина. Даже если Чхартишвили – Акунин в этом и не признается.

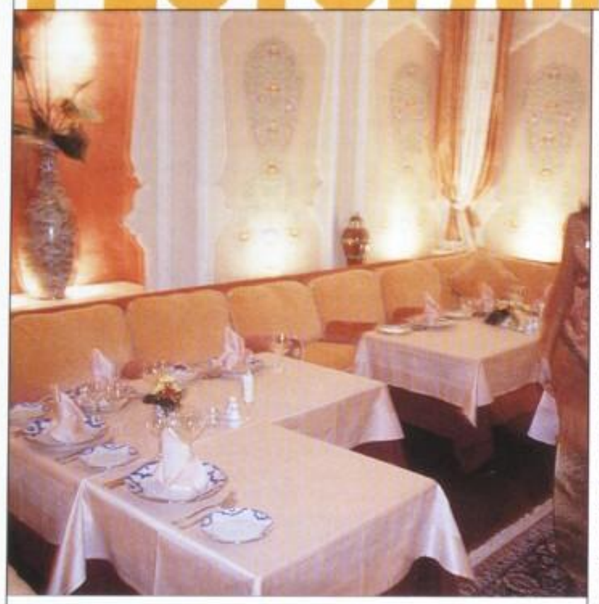
И дело тут не в талантах Пелевина-писателя. На самом деле Пелевин – идеальный читатель. По его прозе совершенно ясно, что он в соответствующих для культурного обывателя пропорциях поглощает и Соколова, и Маринину, и популярную эзотерику, и справочники, и учебники, и мемуары, и анекдоты, и Интернет-графоманию. Его секрет именно в пропорциональности его потребления, в усредненной добротности и очень умеренном изяществе его вкуса и аппетита.

Успех Пелевина и Акунина знаменует собой начало новой эпохи в нашей культуре – эпохи просвещенного обывателя. Это время не литературы для литературы и не литературы для читателя, а литературы читателя как такового. В меру взыскательного, в меру легкомысленного, не глупого, но и не умного, любящего чтение не меньше, чем пиво. Но и не больше.

Начинается золотой век нормы. Плохо ли?

РЕСТОРАНЫ

со Светланой Кесоян



Феникс

«Узбекистан» восстал из пепла

«Узбекистан»-1999 не похож на своего легендарного предшественника. Тот был местом для колоритного и дешевого угара. Студенты шестидесятых до сих пор помнят банкеты стоимостью 10 р. с носа. Сегодня ничего подобного не получится. Зато колорита стало больше.

«Узбекистан» превращен во дворец для новых падишахов, визирей и принцесс. Парча, бархат и шелк. Золото и перламутр. Драгоценные эмали, невероятные узоры. Роскошь Востока – сказка по вполне конкретному московскому адресу.

Вечером в сказке интереснее, чем днем. Факелы освещают путь. Жарко. Пахнет корицей и кардамоном. Человек в золотой чалме предлагает чашку крепкого кофе. Красавицы в нарядах с блестками окружают со всех сторон. Начинается бесшумное движение: ковры скрадывают шаг. По левую руку шатры, по правую – диваны. Можно утонуть в подушках.

Меню в затейливом переплете. На карте вин – сосуд с запаянной внутрь красной жидкостью: фокус-покус.

Арабская, узбекская и китайская кухни. Закуски в среднем 200-300 р., основные блюда – 500 р. и выше. Выше, впрочем, не сильно. Цены на алкогольные напитки впечатляют куда больше. Пятизначные числа на множестве страниц.

Среди арабских угощений имеется комплекс от шеф-повара Абуль-Шараф Ивда (салаты, закуски, шашлыки, сладости) – 1620 р. на одну персону.

Любое блюдо сопровождается комментариями, в которых фигурируют Великий халиф, Ходжа Насреддин, царевна Будур, Маленький Мук, а бывает, и наследный принц Кувейта. Компания окончательно роднит с новоприобретенным статусом шейха и Шахерезады. Провоцирует на совсем не европейское обжорство. На заказ, к примеру, «Байского супа» с фаршированной перепелкой, арабских пирожков «Фатаир» с сыром и плова «Маклюба» с сочными кусками баранины, баклажанами, миндалем и кедровыми орешками. На щеках румянец. Во взоре пожар. А пальцы то и дело приходится обмывать в пиале с лимонной водой.

Приятно, что яства «Узбекистана» совсем не бестелесно сказочные. Ценители Востока останутся довольны.

Узбекистан 923 05 85, 924 60 53, *Неглинная, 29/14* ⇔ *Цветной Бульвар, 12.000.00*

Штольня

Новая пивная упраздняет барменов как класс. Между человеком и пивом больше нет посредников. На каждом столе стоит кран. Наклоняешь стакан и льешь. Пена, оттенок, крепость – отныне все это в ваших руках. Повернул один кран – темное пиво, крутанул другой – светлое. «Heineken», «Lapin Culta», «Grolsch», «Miller», «Старый мельник», «Efes» и «Сокол». За каждым столом разные марки. Количество выпитого пива можно контролировать по счетчику (100-200 р. за литр). С его же помощью можно устраивать честные соревнования с соседями – кто больше выпьет.

Интерьер «Штольни» тщательно воспроизводит обстановку угольного забоя. Каски с фонариками, грубость стен и мебели, потолок, нависающий над затылком. Атмосфера отбойных молотков – чем не игрушка для менеджеров среднего звена? На закуску новым стахановцам предлагают сушеных кальмаров по 50 р. и ржаные гренки с чесноком по 30. Классика жанра дороже. Вобла – 50 р. за 120 г, лещ весом 450 г уже 220 р. Представляет интерес бутерброд из черного хлеба с салом и луком – «Тормозок» (40 р.). Его советуют употребить «до», следуя легенде про жир, который мешает алкоголю проникать в капилляры. Если удалось продержаться до пяти утра, можно рассчитывать на бонусную «Золотую вагонетку» в виде омлета. А потом пора и на поверхность, распугивать пассажиров Павелецкого вокзала красной рожей и ангельским придыханием.

Пивная – удовольствие мужланов. Они живут просто. Встал с постели. Увел. Поработал. Вечером – пивка. И обратно – в нетрезвую кровать. Иногда между пивом и сном попадаются женщины. Видимо, им и предназначена закуска «Тест на беременность» за 60 р.

953 42 68, *Зацепский Вал, 6/13, 1 этаж ресторана «Эль Гаучо»* ⇔ *Павелецкая, 17.00-5.00*



Праздник «Beaujolais Nouveau»

Премьера молодого вина из Божоле международную популярность приобрела в шестидесятые годы. Сегодня «Beaujolais Nouveau» приветствуют уже в сотнях тысяч ресторанов по всему миру. В том числе и в Москве. Официальное начало праздника – третий четверг ноября. Ровно в полночь.

Размах московских чествований, конечно, несопоставим с тем, что происходит в этот день в Лионе или Праге. Даже французские рестораны, обязанные реагировать на появление божоле, что называется, ex officio – по долгу службы, в массе своей ленятся это делать. Так, например, арт-клуб «Ностальжи», ветеран движения «Beaujolais Nouveau», в этом году не предпринимает ничего особенного. В полночь четверга ресторан закрывается. Правда, в пятницу посетителей все же будут угощать божоле от пяти разных производителей. Входной билет на мероприятие стоит около $100. За эти деньги можно получить неограниченный доступ к графинчикам с молодым вином. Закуски – отдельно.

Гораздо веселее и дешевле собираются провести время завсегдатаи ресторана «Шевиньон». Начиная с четверга в течение недели там будет действовать специальное меню. Оно оценено в $25 и состоит из холодных закусок (лионских колбасок и ветчины), зеленого салата, основного блюда, десерта, кофе/чая и бокала «Beaujolais Nouveau». Горячее можно выбрать из трех вариантов: «англе», «андует» и «мясо по-бургундски». Четыре вида гарнира (три из картофеля, один из макарон). На сладкое – груша, запеченная в вине. В программу за $30 добавляется аперитив с ликером из черной смородины и божоле и сырное ассорти. Проверенный факт: одним-двумя бокалами дело не ограничится. Отдельная бутылка «Beaujolais Nouveau» обойдется нам в $15-20. Но она того стоит.

Шевиньон 733 92 05, *Столешников пер., 14* ⇔ *Пушкинская, Кузнецкий Мост, 12.000.00*

Ностальжи 916 94 78, *Чистопрудный б-р, 12а* ⇔ *Чистые Пруды, 12.000.00*











Кофе Хаус

Эспрессо-капучино-бар – новый для города термин. На самом деле – ничего сверхъестественного, просто такая современная кофейня. Первая открылась в галерее «Актер». Следующая появится в конце месяца в гипермаркете «Рамстор».

В «Актере» «Кофе Хаус» сменил заведение под названием «Монро». Темнота, фотографии несчастной кинозвезды, интим – все это в прошлом.

Теперь девушки с модельной внешностью, их мамы и поклонники пьют кофе при ярком освещении. Бледно-розовые стены, густо-голубой бордюр. Стулья светлого дерева, столешницы отливают алюминием. Барная стойка, витрина с пирожными, кофевар в бейсболке. Энергичная, но нетромкая музыка. Курить можно. Народу полно.

Секрет успеха прост. Безупречное качество и сироп. Шоколадный, клубничный, ореховый, карамель, малиновый и даже банановый. Его добавляют в капучино, мокко, латте. Порция бывает «одинарной», «двойной» и «королевской». Есть чай и горячий шоколад. Цены от 50 до 100 с лишним рублей.

«Кофе Хаус» взял на себя и просвещение масс. Каждому посетителю выдается буклет, где записаны и «Магическая формула», и «Семь столпов мудрости в основе процесса варки кофе», и еще масса информации для домашнего пользования.

Кроме «кофе на месте» в баре продается «кофе с собой». Удобно и вкусно. Согреваешься, но не обжигаешься. Приятно рукам в дождь и слякоть. Крышка со спецдырочкой защищает от проливания. Идешь на работу. Бодришься. Радуешься. Получается, что можно жить, как в кино про Нью-Йорк.

937 54 94, Тверская, 16/2 ⓜ Пушкинская, Тверская, 11.00-21.00



Лимпопо

Ресторан «Лимпопо» посвящен экзотике. До сих пор в городе не было африканской кухни. Поздравляем со смелым начинанием.

На улице гостя встретит этнический вышибала. В подъезде – крупные деревянные звери. Дальше – зал с фонтаном и бегемотом. Есть и другой – с фонтаном и крокодилом. Механические бестии время от времени с рыком выпучивают на поверхность искусственного водоема. Через пять минут перестаешь обращать на это внимание.

«Лимпопо» освещают страусиные яйца. Точнее, их пустую скорлупу используют в качестве абажуров. Волей-неволей начинаешь считать птенцов, так бесславно пропавших. Экзотические настроения усиливаются, когда приносят меню.

Целых четыре блюда из крокодила. Корейка косули. Лань, зажаренная на гриле и запеченная под гранатовым соусом. Дикий кабан, кенийский фазан, цесарка, страус такой, страус сякой. Не считая осьминогов и кенгуру – «гуманитарной помощи австралийских аборигенов». Иногда попадаются мрачноватые прозвища. Особенно страшно читать про «Радость каннибала». Пусть даже рядом написано, что это опять страус с грибами. А стейк из свинины с помидорами называется «Гланды обезьяны». Но вот она – радость узнавания. Среди холодных закусок нашлось авокадо «Дип». Вернее, его разрезанная пятая часть с листьями салата и бледными помидорами. Между прочим – 150 р. Цена для «Лимпопо» совершенно нетипичная. Один только кукурузный початок «прямо из Африки» (160 р.) выдерживает конкуренцию. И одинокий «суп дня». Он бывает из фазана, но чаще из шампиньонов. А вот черепаха с мыса Доброй Надежды по понятным причинам обходится недешево – 950 р. В том же духе оценивай и другие угощения. Но делать нечего, экономичных страусов и крокодилов Москве не полагается.



925 69 90, Варсонофьевский пер., 1 (или Рождественка, 12/1) ⓜ Кузнецкий Мост, 12.00-0.00

КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ
с Натальей Костровой



Осенний призыв

Константину Кинчеву не надоело воевать

У группы «Алиса» скучная история, которая начиналась многообещающе. В 1983 году человек по прозвищу «Алиса» создал группу. Инструменталистов нашел в Питере, вокалиста выписал из Москвы. В 1985 году вышел первый полноценный альбом «Энергия», в работе над которым помимо музыкантов «Алисы» принимали участие экспериментаторы движений вверх-вниз Сева Гаккель и Сергей Курехин. Были задействованы труба, флейта, виолончель, саксофон, синтезаторы и всевозможные гитары. По соседству с той «Алисой» до сих пор никто не живет. У пластинки было очень свежее, «нововолновое» звучание, у вокалиста – совершенно новые для русского рока интонации. Но на «Энергии» история действительно оригинального явления под названием «Доктор Кинчев со товарищи», собственно, и заканчивается. Дальше были только дебош и хованщина. Тоталитарный рэп, переходящий в весь этот рок-н-ролл. Кинчев полюбил Башлачева, Ревякина и древнерусскую тоску во всех видах. Любовь оказалась зла.

В прошлом году снимался клип «Трасса Е-95». Роль зажигающегося ангела по вызову сыграл журналист Валерий Панюшкин, который ничего лучше в своей жизни, чем квартирный концерт Кинчева году этак в 86-м, не помнит. «Костя постарел, но так и не отыскал достойную для себя нишу, – говорит параспев Панюшкин, – как Гребенщиков, например, который там свои бу-бу, бу-бу собирается петь до старости».

Волонтерам «Алисы» никогда не будет шестьдесят, а лишь четыре раза по пятнадцать

Кинчев сегодня – усталый музыкант с проседью в волосах, который в интервью говорит больше не о творчестве, а о Господе Боге. На концертах Кинчев прилежно отрабатывает роль военачальника армии, волонтерам которой никогда не будет шестьдесят, а лишь четыре раза по пятнадцать. Призывает «бить ментов», одевается в джинсовую майку, джинсы с вышитой свастикой и черно-красный плащ. А ведь на Кинчеве уже полуночтенный возраст – ему сорок, так что своим солдатам он, как по-писаному, годится в отцы. Но Доктор К. ровесников не ищет. И никогда не искал. «Если кто-то чувствует так же как я, мы с ним похожи точь-в-точь, мы вместе». Чувствуете ветер? Вот и все, и этого достаточно.

ДК им. Горбунова *вт 26 ноября, 19.00*

клуб Черное Красное

Каждую пятницу в стенах «Империи страсти» теперь заседают члены садомазохистского клуба «Черное Красное», а каждый последний четверг месяца устраивают там же пышные вечера. Если вдаваться в подробности, то «ЧК» – это клуб, где женщины – садо, а мужчины – мазо. То есть женщины – госпожи, а мужчины, соответственно, рабы. Короче, матриархат в самом его чистом виде. «А я вот считаю, что когда женщина – мазо, а мужик – садо, все намного естественней», – философствует пожилой садист Андрей. «Но ведь когда мужчина раб, – вступает в полемику 22-летний мазохист Макс, – женщина не стетает ило всех сил, а когда мужчина – господин, он сдерживает себя, боится избить женщину до полусмерти». Подумав, Андрей соглашается, но все равно продолжает поиск рабыни. В это время двухметровая хозяйка бала, госпожа Лотта, одетая в белое латексное платье с открытой спиной, объявляет наказание для одного из рабов, которому осталось пройти третий (и последний) тур испытаний, чтобы получить пластиковую клубную карту. Ему приказывают раздеться. Он остается в очках, трусах и носках. Отвратительное зрелище – настоящее унижение. Молоденькая госпожа Сабина и матерая госпожа Венера лупят беднягу хлыстиками, топчут каблучками, просят стонать погромче, а кряхтеть потише. У него почти получается. Клубная карта не за горой. Ее владельцам, кстати, водку, шампанское и пиво в баре продают за полцены. Денис (он же главный продюсер клуба «Черное Красное») говорит, что каждая вечеринка влетает им в копеечку. Но у клуба есть богатые спонсоры, поэтому «экзи»-дело будет жить.

Черное Красное *287 01 22 (доб. 104), развлекательный комплекс «Империя страсти», просп. Мира, 103 ⓜ Алексеевская, пт 18.00-23.00. Дополнительная информация: пейджер 720 28 68 аб. 6155*



джаз Майк Эллис

Американский саксофонист Майк Эллис собирается в очередной раз порадовать московскую публику своим желтым костюмом, панковским прокезом и взрывной манерой игры.

Настоящая фамилия Майка – Мордвинофф. Его отец, художник Николас Мордвинофф, родом из Санкт-Петербурга. Мать Майка (он не пользует ее девичью фамилию в качестве сценического псевдонима) – шотландка, а сам он родился в Нью-Йорке. Музыкальное образование получил в прославленных джазовых учебных заведениях: колледже Беркли в Бостоне и университете Новой Англии в Нью-Йорке. В начале 80-х Майк играл с такими гигантами экспериментального джаза, как Алан Силва и Стив Лэйси. Потом поселился в Токио, где работал с местными музыкантами и американскими джазменами. В начале 90-х Майк Эллис переселился в Париж, где с камерунским барабанщиком Бирсом Васси основал группу Art Sound Orchestra, которая играла world jazz. В 1998 году Майк вернулся на родину, в Нью-Йорк. С этого времени он работает в ансамбле Spirit Of Life, еженедельно выступающем в знаменитом джазовом клубе Sweet Basil, пишет музыку для кино и театра.



Хотя Майк не говорит по-русски, он активно ищет русских родственников и заодно два-три раза в год выступает с русскими джазменами. В ноябрьском туре под названием «Противоположности сходятся» он будет играть с уфимским саксофонистом Олегом Киреевым, бас-гитаристом Алексом Ростоцким (арт-директор джаз-клуба Birdland) и пианистом Львом Кушпиром.

Эллис владеет всем спектром саксофонов: басом, баритоном, тенором, альтом, сопрано и сопранино (на концертах он использует в основном сопрано, сопранино и баритон), а кроме того – барабанами и губной гармоникой, на которой виртуозно импровизирует в блюзовом стиле.

Тимофей Овсянин

Birdland *пт 19 ноября, 20.30*

Центральный дом художника *вт 23 ноября, 18.30*

Дом *ср 24 ноября, 19.30*

клуб Moscow Soul Club

Скоро в клубах перестанут заводить танцевальный шейк из хауса, регги, диско и поп-музыки. В каждом заведении будет играть что-то одно. Место, где всю ночь будет играть весь этот соул, откроется в ночь с 19 на 20 ноября.

Над названием долго не думали – Moscow Soul Club. Промоутеры свято верят, что он станет Меккой для всех любителей соула. «Да у меня эта музыка в крови, – горячится Виктор, один из промоутеров. – Я Стива Уандера еще в коляске слушал». Брат Виктора поет в группе «Премьер-министр», сестра – известная соул-певица. Лучший друг, арт-директор клуба, тоже поет, правда, редко.

Moscow Soul Club отхватил себе актовый зал (436 м²) Дома культуры им. 40-летия Октября. Стены с картинами из жизни комсомольцев обили темно-синей тканью, над окнами повесили светящиеся панно с изображениями звезд, типа того же Уандера, в баре – зеркальный задник. «Это пока все», – изнывающимся тоном подытожил Виктор. Ну, бог с ним, с дизайном. Главное – музыка. На открытии ожидают Ю-лу, Бутво, Леву Павлова, группы «Цыпо», «Премьер-министр». Big Black Boots, «Тет-а-тет». По словам промоутеров, все поголовно готовят спецпрограммы. Если вдруг будет что не так, то в запасе у клуба имеется штатная команда MSC (аббревиатура расшифровывается, как Moscow Soul Club). Попасть на открытие соул-мекки можно только по пригласительным. Для тех, кто не сможет раздобыть контрамарку, клуб начнет работать с 24 ноября. Есть даже расписание вечеринок. По пятницам будут приглашать иностранцев. По субботам Лева Павлов (он же MD&C Павлов) взялся организовывать серию вечеринок под названием «Огни Нью-Йорка». В остальные дни соул будут играть диджеи с радио «РОКС».

Moscow Soul Club 171 16 02, *Рязанский просп., 39, корп. 1, Дом культуры им. 40-летия Октября* ✱ *Рязанский Проспект, далее троллейбус 63 или авт. 51 и 29 до остановки «Карачаевский мост», сраз 23.00-6.00*



клуб Бутылка

По пятницам и субботам в клубе настоящий ажиотаж. Народ по большей части странный и очень шумный. «Но мы уже сделали жесткий фейс-контроль, – успокаивает менеджер. – И скоро у нас будет публика «Джаз-кафе» и «Галерея». Пока что, кроме фейс-контроля, для наплыва респектабельной публики в «Бутылке» нет никаких предпосылок: ни дизайна, ни хороших ди-джеев, ничего. Дверные проемы стилизованы под бутылки, есть маленький танцпол, ресторан и бар. Цены в баре не самые низкие: текила стоит 80, пиво – 60, а виски – 100 рублей. Дискотека в «Бутылке» начинается в 10 вечера. В танцзале кучкуются паники в тесных костюмах и развеселые девицы в мини-юбках. Музыка – хаус вперемешку с диско. В скором времени обещают пригласить DJ Данилу из Studio и DJ Володю из «Галерея». Сейчас же особенно хорошо идет хит группы Moloko «Sing It Back». В час ночи в гардеробе не продохнуть. Но к четырем он пустеет: остаются только самые стойкие танцоры, которым все равно где зажигать до самого утра.

«Бутылку» открыли югославы («Джаз-кафе», кстати, принадлежало их соотечественникам). Коварная мысль превратить смешное питейное заведение в пафосное для золотой молодежи скорее всего пришла им в голову по случаю. Просто месяц назад закрылось «Джаз-кафе». Обещало возродиться в каком-то новом месте, но замешкалось. И тут ребята со своей «Бутылкой» вдруг засуетились: хотят заманить к себе Андрея Кобзона, Богдана Титомира, одного из «На-На» и других славных персонажей. Получится ли у «Бутылки» трансформироваться в прокламируемое ею же заведение – выяснится со временем. Пока это просто клуб, где могут дихо отплясывать 250 человек сразу.

Бутылка 209 68 84, *Петровка, 16* ✱ *Охотный Ряд, Face control, пн-вс 12.00 и до последнего*



календарь

Сведения о концертах и вечеринках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 17 ноября по факсу 788 66 86 для Натальи Костровой или электронной почтой по адресу nkostrova@sfinbda.ru с указанием вашего адреса и телефона. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

поп&рок

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Висмут». Рок-н-ролл. *22.00*

Бранд Клубный день. Караоке бесплатно до 23.00. Можно самим смешивать себе коктейли за барной стойкой. *21.00*

Бункер Группа Second-hand Band. *22.00*

Манхэттен-экспресс Шоу «Новые имена». *23.00*

Метелица Группа «Лесоповал». *1.00*

Оракул божественной бутылки Группа «Трио». Струнные инструменты. *22.00*

Свалка Группы «Эйфория», «Эльф», Morel, «Боевое крещение». *20.00*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Бедные люди Сергей Летов, Сергей Пронь, Сергей Проскурин. Три Сергея в новом проекте Летова. *22.00*

Бункер Группа «Ado». *22.00*

Концертный зал «Россия» Концерт-съемка программы «Старые песни о главном». Участвуют Николай Расторгуев, Олег Газманов, Наташа Королева, «Иванушки Int.» и другие. Ведущие вечера – кабаре-дуэт «Академия». *19.00*

Манхэттен-экспресс Студенческая вечеринка. Группа «Место встречи». Вход по студенческим билетам бесплатный. *23.00*

Метелица Съемки программы «МузОБОЗ». Ведущий – Отар Кушанашвили. *0.00*

Оракул божественной бутылки Группа «Мар-дянь-дя». Балайка и русская гитара. Фолк. *22.00*

Свалка Группы «Штеккер», «Фрекен Бок», «Сейшн» и Subway. *20.00*

Nostalgie Art Club Программа «Под небом Парижа». Французский шансон в исполнении Андрея Солодки и Тэри Бериашвили. *20.30*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Залив кита». Латинский фанк. *22.00*

Большой зал Политехнического музея Геннадий Каменный. Вечер лирической песни и русского романса. *19.00*

Бункер Дмитрий Перец. Фанк-музыка. Автор многих песен группы «Детский Панадол». *22.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Страбен». Проект контрабасиста Антона Грипкова. *22.00*

Концертный зал «Россия» Концерт-съемка программы «Старые песни о главном». Участвуют Лев Лещенко, Таня Буланова, Максим Леонидов, Алена Свиридова и другие. Ведущие – кабаре-дуэт «Академия». *19.00*

Манхэттен-экспресс Группа «Класс». Тинейджерская команда отмечает свой день рождения. Принимают участие Юлия Началова, группы «Блестящие», «А-мега», «2*2», «Тет-а-тет», «Экс-миссия», «Шао-бао». *23.00*

Метелица Группа «Родная речь». Поп. *1.00*

Группа «Премьер-министр». Поп. *2.00*

Оракул божественной бутылки Валерий Дидюля. Гитарист-виртуоз. *22.00*

Свалка Студенческая вечеринка. Выступления разных молодых рок-групп и дешевое пиво. *21.00*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Бедные люди Сергей Калугин. Артфолк. *22.00*

Бункер Группы «Шлюз», Blast, Chilly-W. Акция «Поддержи свою группу». В холле клуба будут стоять три ящика, на которых будут написаны названия групп. Каждый посетитель обязан опустить записочку в ящик своей любимой группы. В конце вечеринки будут подсчитаны голоса, и группа, у которой больше всего поклонников, получит премию. Может, даже деньгами. *22.00*

ДК им. Горбунова Фестиваль Metalagen Fest-99 с участием групп Marduk (Швеция), Angel Corpse (США), Enthroned (Бельгия), Neglected Fields (Латвия), T.H.R.O.N. (Москва), Neotrut (Тула). *19.00*

Запасник / Art Garbage Группа Dance Ramblers. Рок-н-ролл. *22.00*

Китайский летчик Джао Да Алексей Паперный и «Там» с новой программой. *22.00*

Концертный зал «Россия» Концерт-съемка программы «Старые песни о главном». Участвуют Лариса Долина, Кристина Орбакайте, Алена Апина и другие. Ведущие – кабаре-дуэт «Академия». *19.00*

Манхэттен-экспресс Вечеринка «Танцуют все». В программе Лилу, Юла, группы «Двое», «Безумные светлячки», «Хамелеон», «Президент и амазонки», «Полнолуние», «Хочу», «Диктатор любви». *23.00*

Метелица Группа «Мираж». Празднование 10-летия группы. Почетные гости – Наталья Гулькина и Татьяна Овсиенко. *0.00*

Оракул божественной бутылки Группа «Папоротник». Вечеринка «Праздник молодого Beaujolais». Разливают вино «Jean Lafite». *22.00*

Плехановъ Группа Tom Cat. Рок. *21.00*

Свалка Вечеринка «Анфиска, которая любит пи...». Вечеринка из серии эротико-развлекательных. Много музыки, конкурс на раздевание и прочее. *22.00*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Восьмая Марта». Женское лицо панк-рока. *22.00*

Бункер А.Забludовский и группа «Секрет-99». *22.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Н.О.М.» (Питер). Расшифровывается, как «Неформальное Объединение Молодежи». Первый альбом под названием «Брутто» вышел 10 лет назад. В прошлом году в «Н.О.М.» появились новые музыканты: Денис Медведев из «Двух самолетов» и Володя Ханутин из «Чижа». Но бессменным лидером «Н.О.М.а» несмотря ни на что остается Сергей Калугин. Концерт, посвященный 10-летию группы. *19.00*

Манхэттен-экспресс Михаил Круг. Ресторанный шансон. *1.00*

Метелица Шура. *0.00*

Оракул божественной бутылки Группа «Остров». Регги. *23.00*

Парижская жизнь Максидром-ратту. Группы «Танцы минус», «Питары Стерео». Съемки телевизионной версии фестиваля «Максидром». *23.00*

Плехановъ Группа «Рада и терновник» с новым альбомом «Русский эпос». *21.00*

Полнолуние Вечеринка Dirty Boogie. Группа Hoox (Питер). Рокабили. *21.00*

Рио Сергей Пенкин. *1.00*

Свалка Группа Bony Nem. *23.00*

Шестнадцать тонн Группа «Ногу свело!». *23.00*

B.B.King Группа Sun Music. Африканская вечеринка. Настоящие африканские напитки. *21.30*

Nostalgie Art Club «Московские окна» – советские шлягеры в исполнении Елены Волгиной и Михаила Маскова в сопровождении Nostalgie Band. *20.30*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Пижоны». *22.00*

Бункер Группа «Агата Кристи». *22.00*

Вермель Группа «Колибри» с новой программой «Колибри. Эпизод II». *22.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Танцы минус». Питерские ребята собираются презентовать свой первый альбом. Подробности – на концерте. *22.00*

Манхэттен-экспресс Наталия Штурм с программой «Уличный художник» и Николай Трубач. *1.00*

Метелица Анита Цой. *1.00*

Оракул божественной бутылки Группа «Зимовье зверей» (Питер). Рок. *23.00*

Парижская жизнь Константин Никольский. *0.00*

Плехановъ Группа «Редкая птица». Поп-рок. *21.00*

Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группа «Оптимальный вариант». Рокабили. *21.00*

Свалка Группа «Н.О.М.» (Питер). В гостях – группа «Румынский оркестр». *23.30*

Шестнадцать тонн Группа «Танцы минус». *23.00*

B.B.King Группа Built for comfort. Блюз. *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Бедные люди Василий Лавров с программой «Колотушка-рок». *22.00*

Бункер Группа «Седьмой город». *22.00*

Запасник / Art Garbage Вечеринка в латинском стиле. *22.00*

Концертный зал «Россия» Игорь Демарин с программой «Аплодисменты» к 20-летию своей творческой деятельности. В концерте принимают участие Лариса Долина, Лайма Вайкуле, Николай Караченцов, Юлиан, Анастасия, Алиса, Лада Дэнс, «Лесоповал» и другие. *19.00*

Метелица Съемки программы «Метелица-новости». Программа будет выходить на канале ТВ6. По сценарию 4 минуты будут отведены на новости из клуба и казино «Метелица Chetty», а 7 минут – на музыку. *0.00*

Оракул божественной бутылки Катя Бочарова с программой «Танго». *22.00*

Свалка Презентация кассеты «Типа панки и все такое». Группы «Тараканы» и «Кукрыниксы» (Питер). *23.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Бедные люди Группы S.L.A.S.H и «Рикошет». Рок-н-ролл. *22.00*

cd/поп&рок



Чиж & Co. «Нечего терять»
Soljd Records

Для раскрутки этого диска был снят клип на песню «Пароль». Клипмейкеры поняли фразу «Я занимаюсь любовью, а не войной» слишком буквально и превратили Чижа в аморального старикана, на полную использующего преимущества, которые гастрольная жизнь дарит женатому мужчине. Но похоже, и сам Сергей Чиграков хотел сообщить нечто подобное. Для чего и совместил денис оддовых хиппарей, к которым он несомненно принадлежит, с бессвязным набором фраз. Думал – получится суггестивный текст, как у Лагутенко, а получилась полная бессмыслица. Простые душевные песни и рок-н-роллы у него выходят куда лучше.

К счастью, таких на диске много. Альбом почти на половину состоит из пройденного материала. Вторичную обработку прошли композиции «Еду, еду...», «Урал Байкер Блюз», «На Двоих» и «Я Подобно Собаке». Новые композиции шедеврами не назовешь. Немного выделяется на общем фоне «Дорожная №2»: проводница, две бутылки красного, разговор по душам и прекрасное фортепианное соло.

Один из лучших треков – кавер-версия «Пригородного блюза» Майка Науменко. Он существует в двух вариантах, оба по-своему хороши. «Alternative version» сделана в компьютерных ритмах. Пожалуй, техно-трансовых обработок Майка еще никто не записывал. *Т.О.*

BACARDI 8

ДЖАЗ-ФЕСТИВАЛЬ
14 ноября – 4 декабря 1999

Участвуют:
Игорь Бутман, Александр Осейчук, Ирина Родилес, Нора Иванова, Ирина Томаева

И МНОГИЕ ДРУГИЕ

THE EMBASSY CLUB • MOSCOW •

Дом композиторов
8/10 Брюсов переулок
229-7185/6563

Bacardi 8., The Embassy Club & Live Jazz
LIGHT UP THE NIGHT!

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

ЦЕНТР!
НА ТУЛЬСКОЙ

РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ!

- ЕДИНСТВЕННЫЙ В МОСКВЕ КРЫТЫЙ РОЛЛЕРДРОМ,
- ПРОКАТ РОЛИКОВЫХ КОНЬКОВ,
- ВИРТУАЛЬНЫЕ АВТОМАТЫ,
- БИЛЬЯРД, КЕГЕЛЬБАН,
- 5 БАРОВ, РЕСТОРАН,
- ДЕТСКИЙ ЦЕНТР
- ВСЕ ДЛЯ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ВАШИХ ДЕТЕЙ,
- ЗАКАЗ ПРАЗДНИКОВ, ДНЕЙ РОЖДЕНИЙ,
- ПРОВЕДЕНИЕ ЗАКРЫТЫХ КОРОПОРАТИВНЫХ ВЕЧЕРИНОК

НАШ АДРЕС:
ХОЛОДИЛЬНЫЙ ПЕР., 3
100 МЕТРОВ ОТ М. "ТУЛЬСКАЯ"
ТЕЛЕФОН: 954-0158

Бранд Клубный день. Караоке бесплатно до 23.00. Можно самим смешивать себе коктейли за барной стойкой. *21.00*
Бункер Группа «Шашки». Авторский проект музыканта из группы «Мангоманго». *22.00*
Манхэттен-экспресс Шоу «Новые имена». *23.00*
Оракул божественной бутылки Группа «Камертон». Струнный квартет. *22.00*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Чер-та». Кул-джаз-фанк. *22.00*
Бункер Иван Смирнов. Акустический гитарист, по мнению критиков, лучший в стране. Ему будет подпевать Ирина Сурина из группы «Кукуруза». Это вечеринка друзей журнала Music Box. *22.00*
Китайский летчик Джао Да Группа Yat-Kha (Тува). *22.00*
Культурный центр «Меридиан» Леонид Агутин. Босоногий мальчик тарантеллу танцевал. *19.00*
Метелица Съемки программы «МузОБОЗ». Ведущий – Отар Кушанашвили. *0.00*
Оракул божественной бутылки Группа Up Front. Блюз. *22.00*
Nostalgie Art Club «Под небом Парижа». Французский шансон в исполнении Андрея Солодки и Тэри Бериашвили. *20.30*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Адо». Рок-н-ролл из Свердловска. *22.00*
Бункер Группа «Вольный стиль». *22.00*
Метелица Группа «Тет-а-тет». *1.00*
Группа «Чай вдвоем». *2.00*
Оракул божественной бутылки Группа Acoustic Band. Блюз. *22.00*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Бункер Группы Markscheider Kunst, Team Ocean и «Дерево жизни». Акция «Поддержи свою группу». *22.00*
Запасник / Art garbage Группа Steel Rats. Рок-н-ролл. *22.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Туманный стон» (Владивосток). Протеже «Мумий Тролля». *22.00*
Метелица Ирина Аллегрова с презентацией нового компакт-диска. *0.00*
Оракул божественной бутылки Группа DUB-TV (Питер). Музыкальный стиль даб похож на регги, только электронный. *22.00*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Бункер Александр Лаэртский. *22.00*
Вермель Группа S.P.O.R.T. (Питер). Гитарист Олег Баранов одновременно является активным участником питерской группы Tequillajazz. *23.00*
ДК им. Горбунова Группа «Алиса». Акция «Наши в городе». *19.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Колибри» с новой программой «Колибри. Эпизод II». *22.00*
МДМ Dance Hall Группа «Тайм-аут». Концерт, посвященный мотологическому Новому году. *19.00*
Оракул божественной бутылки Группа «Оптимальный вариант». Рок. *23.00*
Парижская жизнь Владимир Кузьмин. *0.00*
Полнолуние Вечеринка Blues Brothers. Группы Jasper Lee и Upfront. Ритм-н-блюз. *21.00*
Рио Лариса Черникова. *1.00*
Центральный дом художника Дмитрий Ревякин и группа «Калинов мост». *18.30*
B.B.King Виталий Быков и его группа, играющая на народных индийских инструментах: витаре, табле и других. Благовония и индийская музыка. *21.30*
Nostalgie Art Club «Московские окна» – советские шлягеры в исполнении Елены Возгиной и Михаила Мишона в сопровождении Nostalgie Band. *20.30*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Бедные люди Нина Желанная. *22.00*
Бункер Группа «Маша и медведи». Презентация нового альбома «Куда?». *22.00*
Кино Группа «Ночные снайперы» и «Волков Трио» с Леней Федоровым. *22.00*
Китайский летчик Джао Да Группа S.P.O.R.T. (Питер). Действующий состав: Сергей Хомяков (вокал, бас-гитара), Сергей Карпов (гитара), Олег Баранов (гитара), Денис Сладкевич «Ринго» (ударные). Все четверо – талантливые музыканты. Например, Ринго, по сути, является создателем женского трио Pep-see. Он написал для них шлягер «Лови мои поцелуи». Песня «Весь мир в шоке» живет двумя жизнями: ее исполняют и Pep-see и S.P.O.R.T. Что примечательно – одинаково хорошо. *22.00*
Государственный Кремлевский дворец Вручение премии «Золотой граммофон». Среди участников концерта группы Hi-Fi, «Белый орел», «Блестящие», «Иванушки Int.», «Гости из будущего», Алсу, Анжелика Варум, Диана Гурцкая и другие. *19.00*
Метелица Празднование 10-летия песни «Желтые тюльпаны» в исполнении Натали Королевой. *0.00*
Оракул божественной бутылки Группа «Адо». *23.00*
Парижская жизнь Группа «Ногу свело!». *0.00*
Полнолуние Вечеринка Queen. Группа X-mass. Рок-н-ролл. *21.00*
Центральный дом художника Ольга Арефьева и группа «Ковчег». *18.30*
B.B.King Вечеринка в честь дня рождения Джимми Хендрикса. В гостях – Борис Гребенщиков. *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Бункер Группа OFF BEAT. *22.00*
Камерный зал в Олимпийской деревне Вероника Долина с программой «Я буду как люди». *18.00*
Культурный центр «Меридиан» Дмитрий Ревякин и группа «Калинов мост». *19.00*
Метелица Николай Трубач. *1.00*
Оракул божественной бутылки Дуэт скрипки и гитары. Исполнители – Кузнецов и Буленда. *22.00*
Центральный дом художника Группа «Жители холмов». Ирландская музыка. *18.30*
Tabula Rasa Группа «Миссия: Антицикл-он». *22.00*

танцы

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Пропаганда DJ Языков, DJ Дольщик. Электрическая вечеринка – музыка в стилях трип-хоп, эйсид-джаз, эмбиент. *20.00-0.30*
Internet Coffee Shop Вечеринка Take It Easy. Музыка в стиле easy listening, советские и американские мелодии 60-х. DJs Андрей Панин и Олег Костров. *20.00-0.00*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Пропаганда DJ On Lee (он же Борис Романов). Дип-хаус, даб, easy listening. *23.00-1.00*
PBC Макаренко-party. DJ Max. Джаззи-хаус и поп-музыка. *20.00-3.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка «НЕдиджеи». DJ Хризолит. Old school 70-х. *21.00-0.00*
Papa John's Вечеринка Latin Rev. Очень хорошая «черная» музыка. *20.00-6.00*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Бункер Вечеринки в стиле даб. *23.00-2.00*
Лекс Джаз-хаус-пати. DJs Санчес и Надя Бешеная. Хаус. *22.00-5.30*
Пропаганда DJ Spider. Клубная музыка. *21.00-0.30*
PBC DJ Max. Джаззи-хаус, просто хаус и поп-музыка. *20.00-3.00*
Республика Beefeater Вечеринки Cafe Del Mare. DJ Мартин Ландрес. *22.00-2.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка Sound System. Музыка даб и драм-н-басс. DJs-резиденты Андрей Чагин и Иван Поляков. *20.00-0.00*
Papa John's Девичник. До полуночи дилам слабого пола бесплатное шампанское. Хаус-музыка вперемежку с латинскими танцами. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

XIII Fashion Police Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж, диско, европейский джаз-н-хаус. *23.00-7.00*
Лекс Клаб-хаус-пати. DJs Иван Рудык, Feel Good и Soul. *22.00-5.30*
Пропаганда DJ Джон Ховард (Stompy Stomp, Heavy Rotation, San Francisco). *23.00-5.00*
PBC DJ Пятница. Джаззи-хаус и поп-са. *22.00-6.00*
Республика Beefeater Вечеринка Jazz Booms. DJ Дэн играет хаус. *22.00-2.00*
Шестнадцать тонн Гараж-вечеринка. Музыка в стилях гараж и спид-гараж. DJ-резидент Рэй. *22.00-6.00*
Internet Coffee Shop Драм-н-басс. Диджеи – Миша Розанов и Максим Винчи. *20.00-0.00*
The Place Частные вечеринки. DJs Зорькин и Поляков. Музыка в стиле future listening. *21.00-2.00*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Лекс Диско-вечеринка. DJs Иван Рудык, Drive и Soul. Хаус. *22.00-5.30*
Летучая мышь Черная вечеринка. Музыка в стилях рэп, хип-хоп, соул. DJs Макс и Фил. *23.00-7.00*
Пропаганда DJs Дольщик и Костя. Музыка в разных стилях (хип-хоп, диско, фанк, брейк-бит, хаус, гараж, рок, поп, ретро, драм-н-басс). *23.00-6.00*
PBC DJ Сергей Белый. Хаус, диско и поп-музыка. *22.00-6.00*
Чемпион DJs Кореец и Славяна. Диско-хаус, прогрессив-хаус. *23.00-6.00*
Шанс Конкурс красоты «Мистер Шанс'99». *23.00*
Internet Coffee Shop Даб-вечеринка. DJs Поляков и Чагин. *20.00-6.00*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Бункер RJs Юрий Glam (Станция 2000) и Макс Бодров (Станция 2000). DJs Павел Кириллоff (Максимум) и Bassa. Хаус. *3.00-6.00*
Граммофон DJ Джон Ховард (Stompy Stomp,Heavy Rotation, San Francisco). *23.00-5.30*
Лекс Клаб-хаус-гараж-пати. DJs Expedition Zero, Feel Good, Drive. *22.00*
Пропаганда DJs Дольщик и Zap. Хип-хоп, диско, фанк, брейк-бит, хаус, гараж, рок, поп, ретро, драм-н-басс. *23.00-6.00*
PBC DJ Пятница. Стрип-конкурс «Рваная мачеха». Хаус, диско, поиса. *22.00-6.00*
Шанс Травести-шоу от Сильваны Бомбашини. *23.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка Mellow Vibes. Даунтемпо, эйсид-джаз, дип-хаус. DJs-резиденты Андрей Чагин и Иван Поляков, иногда – DJ Косов. *20.00-0.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

XIII Members Only. Хаус-музыка. *22.00-7.00*
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы». Анатолий Герасимов + разные барабанчики, колокольчики, тамтамы. *22.00-6.00*
Край Этно-дискотека. DJs Давлат и Прахлад. *18.00-1.00*
Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Надя Бешеная. *22.00*
Пропаганда DJ Дольщик. Вечеринка под названием «Завтра понедельник». Хаус, гараж. *22.00-0.30*
PBC Вечеринка «Привет с большого бодуна». Клюквенная настойка особо мучающимся от похмелья – бесплатно. DJ Max. Джаззи-хаус. *20.00-3.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка License to Chill. DJ Андрей Чагин. *20.00-0.00*
Papa John's Sexy Sunday. Конкурс «Мокрая майка». *22.00-0.00*

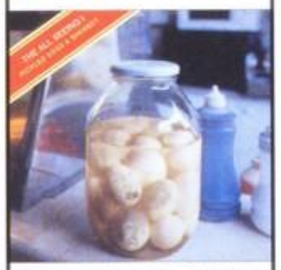
ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Пропаганда DJ Языков, DJ Дольщик. Электрическая вечеринка – музыка в стилях трип-хоп, эйсид-джаз, эмбиент. *20.00-0.30*
Internet Coffee Shop Вечеринка Take It Easy. Музыка в стиле easy listening, советские и американские мелодии 60-х. DJs Андрей Панин и Олег Костров. *20.00-0.00*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Пропаганда DJ On Lee (он же Борис Романов). Дип-хаус, даб. *23.00-1.00*

cd/танцы



All Seeing I «Pickled Eggs & Sherbet»
Earth / Ffrr / London Records / Coma
All Seeing I – это три шеффилдских электронных музыканта во главе с отставным ди-джеем по кличке «Попугай», Дином Хорнером. В начале 99-го группа внезапно попала на верхние строчки хит-парадов с композицией «The Beat Goes On» (она побывала в тяжелой ротации и на российском MTV). All Seeing I сплавляют передовые аудиотехнологии с подкупающе простыми формами поп-музыки. Здесь есть и хаус, и брейк-бит, и драм-н-басс, и lounge. Для записи вокальных партий пригласили Джарвиса Кокера из Pulp, солиста Human League Фила Оуки и звезду семидесятых Тони Кристи, чья манера как две капли воды похожа на стиль Йена Андерсена из Jethro Tull. Все они тоже живут в Шеффилде.
Лондон – сердце британской популярной музыки, Манчестер – душа, а Шеффилд – мозг. Здесь был основан электронный лейбл Warp, отсюда вышли Cabaret Voltaire. А совсем недавно в Шеффилде открыли Национальный центр развития поп-музыки. *T.O.*

PBC Макаренко-party. DJ Max. Джаззи-хаус и поп-музыка. *20.00-3.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка «НЕдиджеи». DJ Хризолит. Old school 70-х. *21.00-0.00*
Papa John's Вечеринка Latin Rev. Очень хорошая «черная» музыка. *20.00-6.00*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Бункер Вечеринка в стиле даб. *23.00-2.00*
Лекс Джаз-хаус-пати. DJs Санчес и Надя Бешеная. Хаус. *22.00-5.30*
Пропаганда DJ Spider. Транс, техно, эмбиент и хаус. *21.00-0.30*
PBC DJ Max. Джаззи-хаус, просто хаус и поп-музыка. *20.00-3.00*
Республика Beefeater Вечеринки Cafe Del Mare. DJ Мартин Ландрес, ведущий радиопрограммы Back to the Universe. *22.00-2.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка Sound System. Музыка даб и драм-н-басс. DJs-резиденты Андрей Чагин и Иван Поляков. *20.00-0.00*
Papa John's Девичник. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

XIII Fashion Police Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж, диско, европейский джаз-н-хаус. *23.00-7.00*
Лекс Клаб-хаус-пати. DJs Иван Рудык, Feel Good и Soul. *22.00-5.30*
Пропаганда DJs Дейв Джонс и Грет Барлет (l'America, Cardiff). *23.00-5.00*
PBC DJ Пятница. Бильярдный турнир с красивыми девушками на раздевание. Джаззи-хаус и поиса. *22.00-6.00*
Республика Beefeater Вечеринка Jazz Booms. DJ Дэн играет хаус. *22.00-2.00*
Шестнадцать тонн Гараж-вечеринка. Музыка в стилях гараж и спид-гараж. DJ-резидент Рэй. *22.00-6.00*
Internet Coffee Shop Драм-н-басс. Диджеи – Миша Розанов и Максим Винчи. *20.00-0.00*
The Place Частные вечеринки. DJs Кубиков и Сапунов. Музыка в стиле future listening. *21.00-2.00*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

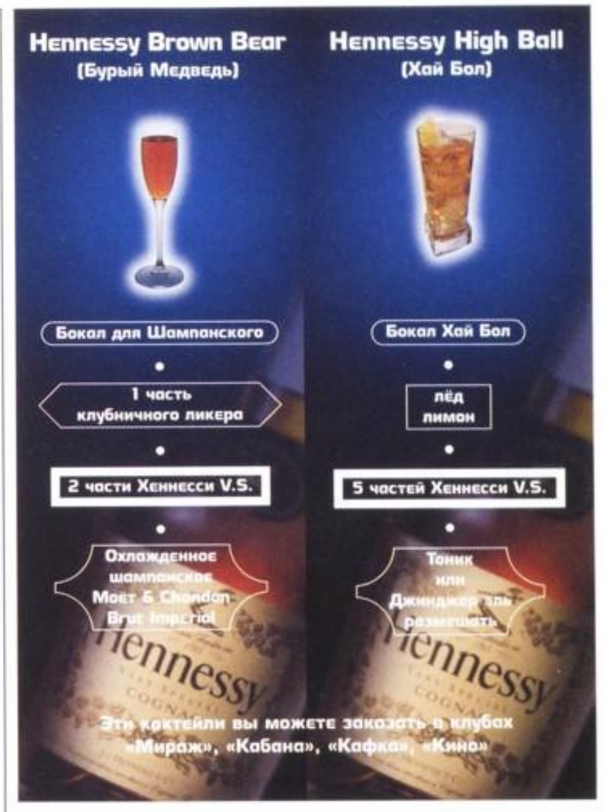
Лекс Диско-вечеринка. DJs Иван Рудык, Drive и Soul. Хаус. *22.00-5.30*
Летучая мышь Черная вечеринка. Рэп, хип-хоп, соул. DJs Макс и Фил. *23.00-7.00*
Пропаганда DJs Дольщик и Костя. *23.00-6.00*
PBC DJ Сергей Белый. Хаус, диско и поп-музыка. *22.00-6.00*
Чемпион DJs Кореец и Славяна. Диско-хаус, прогрессив-хаус. *23.00-6.00*
Шанс Финал конкурса красоты «Мистер Шанс'99». *23.00*
Internet Coffee Shop Даб-вечеринка. DJs Поляков и Чагин. *20.00-6.00*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Бункер RJs Юрий Glam (Станция 2000) и Макс Бодров (Станция 2000). DJs Павел Кириллоff (Максимум) и Bassa. Хаус. *3.00-6.00*
Граммофон DJs Дейв Джонс и Грет Барлет (l'America, Cardiff). *23.00-5.30*
Лекс Клаб-хаус-гараж-пати. DJs Expedition Zero, Feel Good, Drive. *22.00*
Пропаганда DJs Дольщик и Zap. Хип-хоп, диско, фанк, брейк-бит, хаус, гараж, рок, поп, ретро, драм-н-басс. *23.00-6.00*
PBC DJ Пятница. Стрип-конкурс «Рваная мачеха». Хаус, диско, поиса. *22.00-6.00*
Шанс Травести-шоу от Сильваны Бомбашини. *23.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка Mellow Vibes. Даунтемпо, эйсид-джаз, дип-хаус. DJs-резиденты Андрей Чагин и Иван Поляков, иногда – DJ Косов. *20.00-0.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

XIII Members Only. *22.00-7.00*
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы». Анатолий Герасимов + разные барабанчики, колокольчики, тамтамы. *22.00-6.00*
Край Этно-дискотека. DJs Давлат и Прахлад. *18.00-1.00*
Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Надя Бешеная. *22.00*
Пропаганда DJ Дольщик. Хаус, гараж. *22.00-0.30*
PBC Вечеринка «Привет с большого бодуна». Клюквенная настойка особо мучающимся от похмелья – бесплатно. DJ Max. Джаззи-хаус. *20.00-3.00*
Internet Coffee Shop Вечеринка License to Chill. DJ Андрей Чагин. Чай, кофе, потанцуем. Чилл-аутная музыка. *20.00-0.00*
Papa John's Sexy Sunday. *22.00-0.00*







7 САМЫХ БОЛЬШИХ КЛУБНЫХ ПЛОЩАДОК

Титаник Когда видишь пустой танцпол, кажется, что на нем с трудом поместится человек сто. Но это оптический обман. В лучшие годы в «Титаник» набивалось полторы тысячи рейверов, и все были довольны.

Мираж Самый большой джазовый клуб. По нашим подсчетам (администрация отказывается говорить на эту тему), посадочных мест где-то около 300, стоячих – раза в два раза больше. Это при том, что около сцены стоять запрещено – сидящим сзади не видно.

Граммофон Вмещает 1100 танцующих и около 100 сочувствующих танцам персонажей. Говорят, что от количества людей на танцполе зависит качество звука. Тогда почему в начале вечеринки охрана пускает всех, а ближе к часу ночи только трезвых и красивых?

Метелица Два зала. В том, что побольше, 350 сидячих мест на площади 380 кв. м. А в том, что поменьше, – на 230 кв. м поместилось 70 сидячих и 200 стоячих мест. Но если говорить серьезно, то количество диванов и табуреток здесь никакого значения не имеет. В клубе что важно? Бар да туалет. Остальное – суета.

Ю-ту Бывший кинотеатр с толстыми стенами и несколькими десятками рядов кресел в зрительном зале. На большой площадке легко могут утрамбоваться 1200 рокеров, а на маленькой – всего 600. Но столько людей сюда приходит редко: хороший рок-клуб, к сожалению, находится в спальном районе.

XIII Хозяин клуба уверяет, что 700-800 человек в трех залах, чилл-ауте и на мраморной лестнице умещаются прекрасно. Но в лучшие дни охрана старается вести жесткий учет: сколько посетителей вошло, сколько вышло. Потому что если количество гостей неожиданно превысит 1000 человек, может отказать вентиляция, а перекрытия наверняка рухнут.

МДМ Dance Hall Полезную площадь измерить до сих пор никому не удалось. Как и подсчитать количество залов, лестниц и коридоров. Зато известно, что на байк-шоу в 96-м году в главном зале поместилось 12 мотоциклов и 750-800 байкеров, а на знатных рейвах обычно собирается по 4000 подростков, которые жмутся друг к другу, как селедки в бочке, и получают от этого огромное удовольствие.

джаз

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Дуэт скрипки и фортепиано. *20.30*
М-бар Виктория Андреева, иногда заходит Агутин с Варум, в концерте участвуют начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. *20.30*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко – барабанщика из оркестра Олега Лундстрема. *19.30*
Le Club Биг-бэнд Игоря Бутмана. Солист – Сергей Махаев. *21.30*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Дмитрий Корнеев. *20.30*
М-бар Сергей Манукян с Игорем Бойко – гитаристом группы Сюткина. *20.30*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Birdland Одни из лучших джазовых пианистов Санкт-Петербурга – Андрей Кондаков, Павел Чекмаковский (гитара), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Александр Машин (ударные). *20.30*
Forte Акустический джем-сейшн. Группы Blues Cossins и Modern Blues Band. *19.00*
Le Club Празднование десятилетия группы «Зеленая волна». Александр Осейчук (альт-саксофон) и друзья. *21.30*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. *20.30*
М-бар Юлия Величко и группа «Эстамп». *20.30*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Центральный дом художника «New Romantic Jazz» – свежий проект Вячеслава Горского (клавиши): Юрий Расновский (гитара), Алексей Лебедев (бас-гитара), Руслан Капитонов (ударные), детско-юношеский хор «Преображение» под руководством Михаила Славкина. Специальный гость – Сергей Манукян. *18.30*
Birdland Вечер камерного джаза. Алексей Беккер (фортепиано и синтезатор). *20.30*
Le Club Владимир Волков (контрабас) и его трио. *21.30*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Квинтет «Эстамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). *20.30*
М-бар Группа XL. *20.30*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Embassy Club «Босанова джаз». *21.00*
Birdland Вечер камерного джаза. Дуэт Льва Кушнира. *20.30*
Forte Инна Желанная. *20.00*
Le Club Барабанщик Фредерик Нурен (Швеция) и его группа. *21.30*
Nostalgie Art Club Оркестр «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. Джазовый мейнстрим. *20.30*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Джаз арт клуб Концерт, посвященный 25-летию преподавания джаза в России. Профессор РАМ имени Гнесиных представляет программу «Саксофонисты XXI века» с участием студентов факультета джазовой музыки. *19.30*
Дом Солист «АукцЫона» Леонид Федоров в гостях у «Волков-трио». *19.30*
Красная площадь, д.1 Американский саксофонист Майк Эллис, Олег Киреев (тенор-саксофон), Лев Кушнир (фортепиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара). *20.30*
М-бар Группа «Мирайф». Салонный джаз с вокалисткой Мариам *20.30*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Club 17 Сергей Манукян. *20.00*
Birdland Американский саксофонист Майк Эллис, Лев Кушнир (электрик-пиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Эдуард Зизак (ударные). *20.30*
Embassy Club «V.I.P. Джаз-квартет». *21.00*
Forte А.Козлов и группа «Арсенал». *20.00*
Le Club Doo Bop Sound. Одна из лучших питерских эйсид-джазовых команд. *21.30*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Джаз арт клуб Джазовая опера Юрия Маркина «Горький вкус любви» по пьесе Оскара Уайльда «Саломея». Большой jam session после концерта. *19.30*
Дом Мастерская Вячеслава Колейчука и «тотальный театр». Перформанс «Теш». Театр «Канон». Группа «Фоторыба». Немое кино («Андалузский пес» Луиса Буньюэля). Говорящая музыка (Михаил Жуков и Николай Львовский). Майк Эллис «конструктивный саксофон». *19.30*
Красная площадь, д.1 Квинтет «Эстамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). *20.30*
М-бар Ирина Томаева. *20.30*
Особняк Голицыных Группа «Аура» Алексея Колосова. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Birdland «Вокальный джаз по субботам». Поет Юрий Шихин в сопровождении трио Льва Кушнира. *20.30*
Embassy Club «What's New?». *21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. *20.30*
М-бар Группа «Эдельвейс» с трубачом из «Квартала» Александром Детковским. *20.30*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Центральный дом художника Пианист Даниил Крамер и квартет имени Гинкаса. *18.30*
Le Club Блюзовый джем. Blues Cousins and Modern Blues Band. *21.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*

cd/джаз



Klaus Doldinger «Back In New York, Blind Date»
WEA Records / Coma
Немецкий саксофонист Клаус Долдингер в пятидесятых играл в стиле дикселенд, в шестидесятых увлекся хард-боном, в семидесятых записал несколько джазроковых альбомов с группой Passport. В восьмидесятых Долдингер вернулся к бопу, параллельно занимаясь музыкой для кино и телевидения (саундтреки к фэнтези «Бесконечная история» и триллеру «Подлодка»). За свою более чем пятидесятилетнюю карьеру он написал более 2000 композиций.
«Back In New York, Blind Date» – его второй диск, записанный в Нью-Йорке. Как обычно, с Долдингером работают лучшие джазовые музыканты Большого Яблока. Гитарист Питер Бернштайн (играл с Ли Коницем и Бредом Мелдау), пианист Кевин Хэйс (записывался с Бенни Голсоном и Джошуа Редманом), басист Айра Колман (этим летом работал с Херби Хэнкоком) и барабанщик Виктор Льюис (больше всего известен по работе со Стэном Гетцем). Всех их Долдингер слышал в записи, но живьем увидел в первый раз. Отсюда и название («Свидание вслепую»). Но, как и положено джазистам высшего разряда, музыканты играют так, словно репетировали вместе всю жизнь.
Набор композиций охватывает основные стили современного мейнстрима: энергичный хард-боп и лат-америка, вальсы, баллады, а заглавная композиция – воспоминание о ревущих семидесятых. Долдингер, который почти в два раза старше каждого из нью-йоркских коллег, играет не менее интересно и напористо. Заслуженный джазмен не допускает появления наработанных мелодических ходов. Если он и повторяет что-то, то только за великими, цитируя то Паркера, то Гиллеспи. *Т.О.*

Красная площадь, д.1 Дуэт скрипки и фортепиано. *20.30*
М-бар Виктория Андреева, иногда заходит Агутин с Варум, в концерте участвуют начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. *19.00-23.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко – барабанщика из оркестра Олега Лундстрема. *19.30*
Le Club Биг-бэнд Игоря Бутмана. Солист – Сергей Махаев. *21.30*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Дмитрий Корнеев. *20.30*
М-бар Сергей Манукян с Игорем Бойко – гитаристом группы Сюткина. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. *19.00-23.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Центральный дом художника Американский саксофонист Майк Эллис. В концерте принимают участие Олег Киреев (саксофон), Александр Ростоцкий (бас-гитара), Лев Кушнир (фортепиано), Эдуард Зизак (ударные). *18.30*
Birdland «Зеленой волне» 10 лет!» Юбилейный концерт квартета Александра Осейчука (альт-саксофон). *19.30*
Le Club Квартет Германа Лукьянова (труба). В конце шестидесятых композицию Лукьянова «Молитва» из цензурных соображений переименовали в «Беседный разговор». Сейчас корифею отечественного джаза никто не указывает. Однако по экономическим соображениям пришлось распустить знаменитый сентет «Каданс» и выступать с квартетом. *21.30*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Дом Открытие «Синефантом-фест 2000 минус 1». Выступает Майк Эллис. *19.30*
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. *20.30*
М-бар Юлия Величко и группа «Эстамп». *20.30*
Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Аркадий Шилклопер (валторна, флюгельгорн, альтийский рог, life-electronic) с концертной программой «Hornology». *19.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. *19.00-23.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Birdland Вечер камерного джаза. Алексей Беккер (фортепиано и синтезатор). *20.30*
Forte Петрович & Blues Hammer Band. *20.00*
Le Club Виталий Головнев (труба). *21.30*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Квинтет «Эстамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). *20.30*
М-бар Группа XL. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. *19.00-23.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Birdland Вечер камерного джаза. Дуэт Льва Кушнира. *20.30*
Embassy Club «Босанова джаз». *21.00*
Forte Игорь Бойко с новым альбомом «Время вдохновения». Вместе с Бойко будут играть Евгений Шариков (бас-гитара), Юрий Семенов (ударные), Михаил Савин (саксофон), Вадим Наумов (клавишные). Гости – Валерий Сюткин и Сергей Манукян. *21.00*
Le Club Иван Смирнов (гитара). *21.30*
Nostalgie Art Club Оркестр «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. Джазовый мейнстрим. *20.30*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Джаз арт клуб Концертная программа «БРИЛЛиантовое шоу». Братья Бриль представляют элиту молодежного джаза Москвы. *19.30*
Красная площадь, д.1 Американский саксофонист Майк Эллис, Олег Киреев (тенор-саксофон), Лев Кушнир (фортепиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара). *20.30*
М-бар Группа «Мирайф». Салонный джаз с вокалисткой Мариам. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. *19.00-23.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Club 17 Сергей Манукян. *20.00*
Birdland Квартет Олега Киреева (тенор- и сопрано-саксофон). *20.30*
Embassy Club «V.I.P. Джаз-квартет». *21.00*
Le Club Гости из США: Виктор Двоскин (контрабас) и Крис Бекас (саксофон) играют с Львом Кушниром (рояль). *21.30*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Джаз арт клуб Джазовая опера Юрия Маркина «Горький вкус любви» по пьесе Оскара Уайльда «Саломея». Большой jam session после концерта. *19.30*
Красная площадь, д.1 Квинтет «Эстамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). *20.30*
М-бар Ирина Томаева. *20.30*
Особняк Голицыных Группа «Аура» Алексея Колосова. *19.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. *19.00-23.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Birdland «Вокальный джаз по субботам». Поет Анна Бутурлина в сопровождении трио Льва Кушнира. *20.30*
Embassy Club «What's New?». *21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. *19.00*
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. *20.30*
М-бар Группа «Эдельвейс» с трубачом из «Квартала» Александром Детковским. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. *19.00-23.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*
Le Club Блюзовый джем. Blues Cousins and Modern Blues Band. *21.30*

стриптиз

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. *1.00*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Бранд Ночное шоу «Мужские забавы». *23.00*
Рио Стриптиз-шоу. *1.00*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. *1.00*
Fashion House Программа «Для господ и не только». Женский стриптиз и видео Playboy. *0.00*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Бранд «Тропическая ночь». Эротик-шоу от Мисс Экзотики. *23.00*
Рио Стриптиз-шоу. *1.00*
Fashion House Эротическое шоу «Стрип-кутюр». *0.00*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

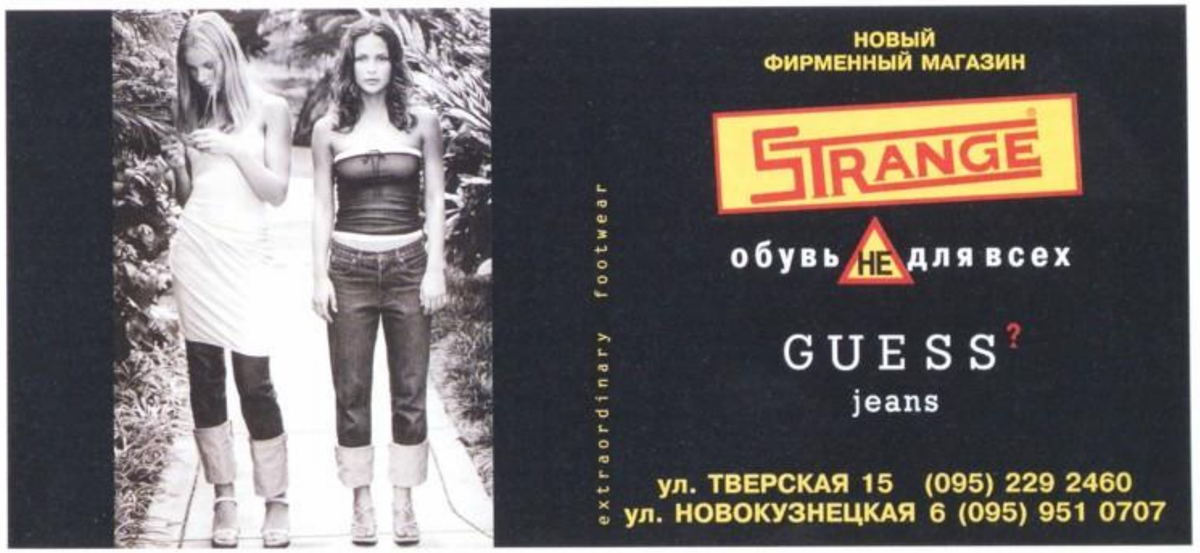
Сириус Street Jazz. Мужское эротическое шоу под дикселенд. *0.00*
Fashion House Мужской стриптиз. *0.00*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Fashion House Травести-шоу. *0.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Бранд Ladie's night. Мужской стриптиз. *23.00*
Рио Стриптиз-шоу. *1.00*



ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. *1.00*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. *1.00*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. *1.00*
Fashion House Программа «Для господ и не только». Женский стриптиз и видео Playboy. *0.00*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. *1.00*
Fashion House Эротическое шоу «Стрип-кутюр». *0.00*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Fashion House Мужской стриптиз. *0.00*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Рио Конкурс красоты «Девушка Рио». *1.00*
Fashion House Травести-шоу. *0.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Бранд Ladie's night. Мужской стриптиз от «Тарзан-шоу». *23.00*

КСП

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

ПлехановЪ Анатолий Неман. *21.00*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Центральный дом художника Специальная программа к 100-летию со дня рождения Александра Вертинского в исполнении Сергея Голицына. *18.30*
Манхэттен-экспресс Вечер авторской песни. *19.00*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Центральный дом художника Ирина Богушевская с программой «Шоу для тебя одной». *18.30*
Камерный зал в Олимпийской деревне Галина Хомчик исполняет песни Окуджавы, Визбора, Галича, Матвеевой, Щербакова и др. *18.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

ПлехановЪ Шаганэ Захарян. *21.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Культурный центр «Меридиан» Олег Погудин. Вечер русского романса. *19.00*



«Восьмая Марта» первый раз сыграла в клубе «Третий путь». Название группы тогда никто не запомнил. Но после видеоклипа, в котором Галя Коперник, Марина Краскина и Маша Киллер катаются на кабриолете и блеют в объектив камеры, «Восьмая Марта» стала эмблемой женского панка. **Бедные люди** *пт 19 ноября, 22.00*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

ПлехановЪ Игорь Белый и Александр Карнов. *21.00*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Культурный центр «Меридиан» Александр Дольский. *19.00*
ПлехановЪ Группа «Тесла». *21.00*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Большой зал Политехнического музея Евгения Смольянинова с программой «В лунном сиянии». Представляет клуб любителей русского романса «Изумруд». *18.00*
ПлехановЪ Ансамбль «Группа авторов». *21.00*

ЮМОР

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Концертный зал «Россия» «Ах! Анекдот, анекдот...». *19.00*
Московский дворец молодежи Съемка телепрограммы «КВН». *18.39*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Концертный зал в Олимпийской деревне Телепередача «Аншлаг! Аншлаг!» представляет: Лион Измайлов, Николай Лукинский, Михаил Трушевский. Ведущая – Регина Дубовицкая. *18.00*

адреса

XIII 927 23 91, Мясницкая, 13 ⓜ Тургеневская, Face control, вход ср до 0.00 для девушек $5-7; чт, вс для мужчин $10; пт-сб для мужчин $5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 – $5 и бесплатный коктейль; ср-вс 21.00-6.00

Анатомический театр «Третье Ухо» 203-46-75, Тверской б-р, 25, здание Литературного института ⓜ Пушкинская, Тверская

Арбатский дворик 291-40-60, М.Афанасьевский пер., 8а ⓜ Арбатская

Бедные люди 951-33-42, Б.Ордынка, 11/6 ⓜ Полянка, вход после 20.00 – 60 р., пн-вс с 17.00 и до последнего

Белый медведь 287-25-51, просп. Мира, 116а ⓜ Проспект Мира, вход с 20.00 для мужчин 650 р., для девушек 800 р., пн-вс 18.00-5.00

Большой зал Политехнического музея 924-51-14, Политехнический пр., 2 ⓜ Китай-город, Лубянка

Большой Кремлевский дворец 917-23-36, Кремль ⓜ Александровский Сад

Бранд 241-30-26, 2-й Смоленский пер., 1/4, стр. 1 ⓜ Смоленская, ресторан с 12.00, пн-вс 18.00-5.00

Бункер 200-15-06, Тверская, 12, стр. 2 ⓜ Тверская, начало концертов 23.00, дискотеки 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный; вт-вс круглосуточно

Бутылка 209-68-84, Петровка, 16 ⓜ Охотный Ряд, Face control, пн-вс 12.00 и до последнего

Вермель 959-33-03, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход вс-чт 30 р., пт-сб 40 р., пн-вс 12.00-5.00

Винсо Гранд 912-10-83, 912-57-26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 ⓜ Таганская, чт-вс 20.00-5.00

Вуду Ланж 253-23-23, Ср.Тишинский пер., 5/7 ⓜ Белорусская, партия в бильярд вт-чт 50 р., пт-сб 100 р.; вход пн-вт 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00

Галерея 737-03-80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 ⓜ Чеховская, Face control, Dress code, чт-сб 23.00-6.00

Гараж 209-18-48, Тверская, 16 ⓜ Чеховская, вход чт только по клубным картам, пт-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно

Гвозди 290-36-45, Б.Никитская, 19 ⓜ Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пн-ср 100 р., чт-вс 50-150 р., пн-вс 12.00-5.00

Граммофон 924-56-33, Пушечная, 3 (арка справа) ⓜ Кузнецкий Мост, пн-вс 10.00-6.00

Де Бассус 259-84-19, Мантулинская, 5/5 ⓜ Улица 1905 года, стрип-шоу $20, ресторан с 10.00, пн-вс 21.00-6.00

Джаз арт клуб 191-83-20, Беговая, 5 ⓜ Беговая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пт-сб 19.30-0.00, www.jazz.ru

Дом (культурный центр «Дом самодеятельного творчества») 953-72-36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 ⓜ Новокузнецкая, вход на концерты 60 р., студентам 40 р., ср-вс 12.00-0.30

Империя страсти 287-01-22, просп. Мира, 103 ⓜ Алексеевская, вход после 19.00 – 150-250 р., вт-вс 12.00-4.00

Кабана 238-50-06, Раушская наб., 4 ⓜ Третьяковская, пн-вс 18.00-6.00

Карусель 251-64-44, 1-я Тверская-Ямская, 11 ⓜ Маяковская, www.karusel.ru, вход пн-чт 360 р., пт-вс 450 р., пн-вс 22.00-6.00

Кафе Дяди Сэма 928-67-43, Мясницкая, 18 ⓜ Чистые Пруды, американский пул 30 р. партия, после 19.00 – 60 р., Face control, вс-ср 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30

Кино 974-25-33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» ⓜ Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего

Китайский летчик Джао Да 924-56-11, Лубянский пр., 25, стр. 1 ⓜ Китай-город, круглосуточно, www.24hours.ru/letchik

Корона 202-69-90, Н.Арбат, 15 ⓜ Арбатская, вход после 18.00 пт-сб 500 р., вс-чт 250 р., круглосуточно

Край 267-46-64, Спартаковская пл., 14 ⓜ Бауманская, вход 50 р., клубная карта на месяц (25% скидка в баре, бесплатный вход) 200 р., пт-вс 21.00-6.00

Красная площадь, д.1 925-36-00, 292-11-96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) ⓜ Площадь Революции, вт-вс джазовые концерты 20.30, ср и пт вход 100 р., студентам 50 р., пн-вс 12.00-0.00

Кризис жанра 241-29-40, Пречистенский пер., 4 ⓜ Кропоткинская, пн-вс 11.00-22.30

Кристалл 912-35-54, Марксистская, 38, стр. 1 ⓜ Марксистская, вход до 20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р., ср-вс круглосуточно

Куклы 229-16-56, Садовая-Самотечная, 3 ⓜ Цветной Бульвар, Face control, пн-вс 19.00-6.00

Лекс 912-91-87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» ⓜ Таганская, Face control, пн-вс 10.00-6.00

Летучая мышь 290-19-23, Поварская, 33 ⓜ Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-вс 23.00-6.00

Львиное сердце 138-00-91, Ленинский просп., 88 ⓜ Ленинский Проспект, пн-вс 12.00-5.00

Маяк 291-97-46, Б.Никитская, 19 (здание Театра им. Вл.Маяковского) ⓜ Арбатская, вход только для членов клуба, пн-вс с 22.00 и до последнего

МДМ Dance Hall 245-84-23, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00

М-бар 200-27-66, 209-76-51, Петровка, 28 ⓜ Чеховская, пн-вс 12.00-23.00

Манхэттен-экспресс 298-53-54, Варварка, 6 ⓜ Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пн-вс 22.00-6.00

Me100 207-89-58, Пречистенка, 36 ⓜ Кропоткинская, пт-сб 23.00-6.00

Место встречи 229-23-73, Тверская, 17 ⓜ Тверская, партия в бильярд 50 р., пн-вс 12.00-5.00

Метелица 291-11-70, Н.Арбат, 21 ⓜ Арбатская, вход пн-чт 250-350 р., пт-сб 475 р., пн-чт 20.00-5.00, пт-сб 20.00-6.00

Метрополь 927-69-50, Театральная пл., 1/4, гост. «Метрополь» ⓜ Площадь Революции, входные фишки на сумму 5200 р., круглосуточно

Мираж 291-14-23, Н.Арбат, 21, стр. 1 ⓜ Арбатская, вход чт 150 р., пт-сб 260 р., для членов клуба – свободный, пн-вс 18.00-6.00

Оракул божественной бутылки 953-05-56, Ср.Овчинниковский пер., 1, стр. 13 ⓜ Новокузнецкая, вход чт 50 р., по флаерам 30 р., пт-сб 60-80 р., по флаерам 40 р., начало концертов чт 22.00, пт-сб 23.00, пн-чт 12.00-6.00, сб-вс 16.00-6.00

Палладиум 281-85-29, Селезневская, 30/1, маг-н «Богатырь» ⓜ Новослободская, вход пн-чт, вс до 23.00 для студентов – свободный, для остальных 20 р., после 23.00 – 30 р., пт-сб для мужчин 70 р., для женщин 90 р., пн-вс 23.00-6.00

Парижская жизнь 209-45-24, Каретный Ряд, 3 ⓜ Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пн-вс 11.00-7.00

Парк 237-10-69, Крымский Вал, 9, здание Зеленого Театра ⓜ Октябрьская, Face control, пн-вс 20.00-8.00, www.park.com.ru

Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» 923-75-83, Петровка, 26 ⓜ Чеховская, вход на концерты 25 р., с 12.00 и до последнего

Ниагара 135-95-38, Ленинский просп., 55 (вход с улицы Губкина) ⓜ Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пн-вс 18.00-5.30

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290-51-80, Б.Никитская, 46 ⓜ Баррикадная

Особняк Голицыных С.Басманная, 15а ⓜ Курская, сб 19.00 – джазовые концерты, вход 50 р.

Пиноккио 955-21-86, Орджоникидзе, 12 ⓜ Ленинский Проспект, вход до 0.00 для мужчин свободный, для девушек 40 р., после 0.00 для мужчин 20 р., для девушек 50 р., пн-вс 19.00-7.00

Пицца-экспресс 937-82-61, Никольская, 25, ТЦ «Наутилус» ⓜ Площадь Революции, пн-вс вечера камерного джаза 17.00-23.00, пн-вс 12.00-0.00

Пицца-экспресс 937-81-00, Смоленская пл., 3-5, ТЦ «Смоленский пассаж», 1 этаж ⓜ Смоленская, вечера камерного джаза пн-чт 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00; пн-вс 10.00-23.00

Планета Голливуд 255-91-91, Красная Пресня, 23б ⓜ Баррикадная, пн-вт 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30

ПлехановЪ 237-92-09, Стремянный пер., 36, корп. 3 ⓜ Сухаревская, вход на концерты 60 р., с флаером 40 р., пн-вс с 12.00 до последнего

Посольский клуб/The Embassy Club 229-71-85, Брюсов пер., 8/10 ⓜ Охотный Ряд, джазовые концерты чт-сб 21.00, вход 100 р.; пн-чт с 12.00, сб-вс с 17.00 и до последнего

Прага 290-61-71, Арбат, 22 ⓜ Арбатская, пн-вс с 19.00 и до последнего

Пропаганда 924-57-32, 923-34-94, Б.Златоустинский пер., 7 ⓜ Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 23.00 – 70 р., пн-ср 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00

Распутин 246-85-92, 245-51-35, Зубовский б-р, 25 ⓜ Парк Культуры, круглосуточно

PBC 247-04-46, М.Пироговская, 1 ⓜ Фрунзенская, пт-вс 10.00-6.00

Республика Beefeater 928-46-92, Никольская, 17 ⓜ Площадь Революции, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р., Face control, пн-вс 11.00-6.00

Рио 232-01-58, Кутузовский просп., гост. «Украина» ⓜ Смоленская, вход для девушек вт-ср, вс свободный, чт 50 р., для мужчин вт-чт 100 р., пт-сб для девушек 100 р., для мужчин 200 р.; вт-вс 21.00-6.00

Ритм блюз кафе 203-60-08, Староваганьковский пер., 19, стр. 2 ⓜ Библиотека им. Ленина, партия в бильярд 50 р., билеты на концерты 50-300 р., пн-вс с 17.00 и до последнего

Ротонда 954-37-53, Ленинский просп., 18, корп. 2 ⓜ Октябрьская, Face control, вход 30-80 р., по флаерам свободный, пн-чт 17.00-1.00, пт-вс 17.00-6.00

Свалка 120-51-44, 128-78-23, Профсоюзная, 27/1 ⓜ Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт 30 р., ср 40 р., чт 50 р., пт-сб 70 р., пн свободный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для студентов; пн-вс 18.00-6.00

СДК МАИ 158-31-21, 158-44-70, Дубосековская, 8 ⓜ Сокол, вход 30-70 р., для студентов скидки на входе; дискотеки пт-вс вечерние 18.00-22.30, пт-сб ночные 23.00-5.30

Синяя птица 299-22-25, М.Дмитровка, 23/15 ⓜ Пушкинская, пн-вс джаз, 12.00-0.00

Сириус 924-87-26, Страстной б-р, 10, стр. 2 ⓜ Чеховская, вход свободный, пт-вс 22.00-6.00

Слава 176-71-72, ш. Энтузиастов, 58 ⓜ Шоссе Энтузиастов, вход пт 125 р., сб 150 р., вс-чт 18.00-5.00, пт-вс 18.00-6.00, www.slava.com.ru/eal

Старая площадь 298-46-88, Б.Черкасский пер., 8 ⓜ Китай-город, пн-вс 11.00-6.00

Театр песни «Перекресток» 158-17-00, Волоколамское ш., 13 ⓜ Сокол

Титаник 213-60-95, Ленинградский просп., 31, стадион «Юных пионеров» ⓜ Динамо, вход пт 100 р., сб 250 р., пт-сб 23.00-6.00

Третий путь 951-87-34, Пятницкая, 4 ⓜ Третьяковская, Face control, вход 50 р., пт-сб 22.00-5.00

Три обезьяны 951-15-63, 959-09-09, Садовническая, 71, стр. 2 ⓜ Павелецкая, пн-вс 18.00-9.00, www.gay.ru/3monkeys

Тропикана 291-11-43, Н.Арбат, 21 (здание под глобусом) ⓜ Смоленская, пн-вс 13.00-6.00

Форпост 242-16-54, Хамовнический Вал, 28 ⓜ Спортивная, вход 20-50 р., пт-вс 17.00-23.00

Хамелеон 253-63-43, Пресненский Вал, 14 ⓜ Улица 1905 года, бильярд 100 р. в час, вход для девушек 40-100 р., для мужчин 20-60 р., ср, вс для студентов 20 р., пн-вс 20.00-10.00, www.chameleon.ru

Центральная станция 959-46-43, Б.Татарская, 16, 2, стр. 2 ⓜ Новокузнецкая, вход чт по флаерам и для мужчин свободный, девушкам 23.00-3.00 – 25 р., вс для мужчин 90 р., для девушек 120 р., пт-сб для мужчин 100-160 р., для девушек 200-280 р., вс для студентов свободный, пн-вс 19.00-7.00, www.gaycentral.ru

Центральный дом художника 238-19-55, Крымский Вал, 10/14 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская

Цеппелин 145-62-73, Барклая, 9/2, к/т «Украина» ⓜ Багратионовская, пн-вс 17.00-5.30

Цунами 200-55-66, Рахмановский пер., 1/24 ⓜ Кузнецкий Мост, вход пт-сб 500 р., пн-вс 12.00-6.00

Чемпион 747-50-00, Ленинградское ш., 16 ⓜ Войковская, боулинг 300-600 р. в час, американский пул 75-125 р., русский бильярд 75-150 р., караоке 200-400 р. в час, Q-Zar 30-50 р., игровые автоматы 10 р. за жетон; пн-вс 12.00-6.00

Четыре комнаты 959-33-20, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход пн-чт свободный, пт-сб на концерты для девушек 30 р., для мужчин 70 р., пн-вс 19.00-6.00

Шангри-ла 229-00-03, Пушкинская пл., 2, к/т «Пушкинский» ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, вход 50 у.е. (при себе иметь паспорт или права), круглосуточно

Шанс 298-62-47, 956-71-02, Волочаевская, 11/15 ⓜ Площадь Ильича, вход пн-чт, вс до 0.00 для девушек 50 р., для мужчин бесплатный, после 0.00 для мужчин 50 р., для девушек 100 р., пн-сб для мужчин 100-120 р., для девушек 140 р.; пн-вс 23.00-6.00

Шестнадцать тонн 253-53-00, Пресненский Вал, 6 ⓜ Улица 1905 года, вход вс-чт для девушек 50 р., для мужчин 100 р., пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-вс 18.00-6.00

Ю-ту 493-43-55, 493-35-11, Сходненская, 54, к/т «Балтика» ⓜ Сходненская, вход 40 р., по флаерам 30 р., начало концертов 18.00, пн-вс 18.00-6.00

Art Garbige / Запасник 928-87-45, Старосадский пер., 5 ⓜ Китай-город, вход чт-сб 30-50 р., начало концертов в 22.00, пн-вс 12.00-6.00

B.B.King 299-82-06, Садовая-Самотечная, 4/2 ⓜ Цветной Бульвар, вход сб после 20.00 – 100 р., пн-чт, вс 12.00-2.00, пт-сб с 12.00 и до последнего

Bells 959-37-37, Б.Полянка, 51а ⓜ Полянка, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; пн-чт, вс 12.00-5.00, пт-сб 12.00-6.00

Beverly Hills 235-40-13, Кадашевская наб., 1 ⓜ Баррикадная, вход пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., вт-вс круглосуточно

Birdland 236-33-63, Щипок, 16 ⓜ Серпуховская, вт-сб джазовые концерты, вход вт, пт 100-200 р., пн-вс 12.00-0.00

Club 17 737-42-32, 737-42-33, Б.Головин пер., 17 ⓜ Сухаревская, пт джазовый концерт 20.00-23.00, пн-вс 12.00-0.00

Country Bar 917-28-82, Покровка, 50/2 ⓜ Чистые Пруды, билеты на концерты 70 р., пн-вс 12.00-4.00

Dolls 252-56-01, 252-57-21, Красная Пресня, 23б, стр. 1 ⓜ Баррикадная, вход 1300 р., пн-вс 13.00-6.00

Fashion House 911-79-00, Воронцовская, 6, стр. 1 ⓜ Марксистская, вход для мужчин 50 р., для девушек свободный, пн-вс 21.00-5.00

Forte 202-88-33, Б.Бронная, 18 ⓜ Тверская, вход ср-сб 70-200 р., пн-вс 14.00-6.00

Golden Palace 212-39-09, 212-39-41, 3-я улица Ямского Поля, 15 ⓜ Белорусская, вход для мужчин 8.00-20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р. в обмен на фишки, для девушек свободный, круглосуточно

Grand Prix 941-86-98, Бережковская наб., 2, гост. «Радиссон-Славянская» ⓜ Киевская, пн-вс 15.00-6.00

Internet Coffee Shop 737-92-00, Столешников пер., 14, База 14 ⓜ Театральная, Face control, пн-чт, вс 12.00-0.00, пт-сб круглосуточно

Le Club 915-10-42, В.Радищевская, 21 (здание Театра на Таганке) ⓜ Таганская, вход 50-200 р., пн-вс с 12.00 и до последнего

Moscow Soul Club 171-16-02, Рязанский просп., 39, корп. 1, Дом культуры им. 40-летия Октября ⓜ Рязанский Проспект, далее трол. 63 или авт. 51 и 29 до остановки «Карачаевский мост», ср-сб 23.00-6.00

Night Flight 229-41-56, Тверская, 17 ⓜ Тверская, Face control, 12.00-5.00

Nostalgie Art Club 916-94-78, Чистопрудный б-р, 12а ⓜ Чистые Пруды, пн-вс концерты 20.30

Papa John's 755-95-54, Мясницкая, 22 ⓜ Чистые Пруды, пн-вс 18.00-6.00

Sharks 959-54-54, Пятницкая, 29 ⓜ Третьяковская, пн-вс 18.00 и до последнего

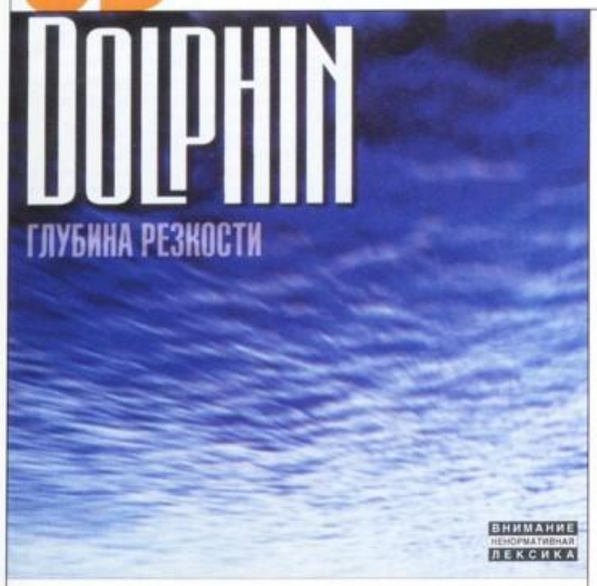
Sport Bar 290-43-11, Н.Арбат, 10 ⓜ Арбатская, партия в бильярд 50 р., начало концертов чт-вт 22.00, сб 23.00; пн-вс 12.00-6.00

Studio 292-50-80, 292-51-58, Тверская, 10 (вход с Глинищевского пер.), ⓜ Охотный Ряд, вход пт-вс 150 р., круглосуточно

Tabula Rasa 240-92-89, Бережковская наб., 28 ⓜ Киевская, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт, вс для девушек свободный, для мужчин 50 р., для студентов 25 р., пт-сб 100 р., пн-вс 20.00-6.00

Virus 937-80-29, Смоленская пл., 3/5, Смоленский пассаж ⓜ Смоленская, Face control, вход после 0.00 для девушек ср 25 р., чт 50 р., пт 65 р., сб 80 р., для мужчин ср 50 р., чт 100 р., пт 125 р., сб 150 р., вс 50 р.; ср-вс 22.00-6.00

CD С ТИМОФЕЕМ ОВСЕННИКОВЫМ



Правдоруб

Экс-лидер «Мальчишника» выступил с проповедью Веры, Надежды и Любви

Из фетиша сексуально озабоченных подростков Дельфин превратился в философа-моралиста. В такой трансформации нет ничего странного, она вполне закономерна для музыканта, желающего удержать внимание масс. Поэтому надо сначала на всю страну прокричать про «длинные ноги и высокую грудь», чтобы в свой шестой альбом включить композиции «Вера», «Надежда» и «Любовь».

Но это только часть правды. По слухам, Дельфин одно время увлекался героином, но сумел избавиться от зависимости. «Серьезные» песни появились после этого избавления. Непонятно, правда, зачем понадобилось ставить на обложку предупреждение про нецензурную лексику. Ни одного матерного слова на диске нет. Видимо, предполагается, что и без мата тексты должны шокировать широкую публику. Дельфин размашисто рисует картины тотального разложения и потери идеалов: «Слезы стоят меньше, чем платина. / Кровь каждого кипит препаратами. / Вместо бога – какая-то гадина, / а любовь к нему мерют только каратами...»

«Любовь – прокисшие щи, / мечты – помойное ведро, / и ожидание чуда/ тянет камнем на дно». Диск «Глубина резкости» проталкивает депрессивные традиции «Кино» и «Воскресения» в двадцать первый век, нарядив привычно-тоскливые мотивы в яркие хип-хоповые одежды.

Музыка Дельфину удалась. Он не увлекается скрэтчем и сэмплами, а голос своего ребенка вставляет не потому что модно сэмплировать младенцев, а потому что это нужно песне. В отличие от местных коллег по жанру Дельфин не старался звук в звук скопировать саунд американских команд. У него свой стиль. Нагруженные

Слезы стоят меньше, чем платина. Вместо бога – какая-то гадина

строчки впечатаны в простой ритм, обогащенный мрачным гитарным ревом. Сухую читку куплетов уравновешивают мелодичные припевы, а внезапные паузы вдалмывают композиции изнутри.

«Глубина резкости» – несомненный претендент на звание «Лучший альбом русского хип-хопа 1999». Пускай тексты про утраченный смысл жизни, смерть и насилие звучат довольно конъюнктурно. На нашей сцене на такую конъюнктуру больше никто по-настоящему не способен.

Dolphin «Глубина резкости»
Крем-рекордз

Eurythmics «Peace»
BMG

В 1978 году 18-летний Дейв Стюарт влюбился в 16-летнюю Энни Леннокс. Энни тоже полюбила Дейва. В результате в мире стало на одну счастливую пару и на одну музыкальную группу больше. Группа называлась Tourists. Когда союз распался, развалилась и группа. Зато появились Eurythmics. Энни и Дейв могли обойтись в жизни друг без друга, но вокалистка Леннокс не могла продолжать карьеру без мультиинструменталиста Стюарта, да и таланты Стюарта не могли реализоваться без мощного голоса Леннокс. К середине восьмидесятых они оба стали мировыми звездами. Последний альбом Eurythmics вышел в 1989 году. И хотя назывался он «We Too Are One» («Мы тоже – одно целое»), ни для кого не было секретом, что Леннокс и Стюарт окончательно разошлись.

И вот в конце века два одиночества снова запели вместе. Диск «Peace» – самый мастерский альбом Eurythmics. Он удивляет жестким гитарным звуком, солидным оркестровым сопровождением и тонкой полировкой звука. Очень мощно, но неинтересно. Явно недостает дурацких роботековских барабанов, заводных мелодий и смелых аранжиро-



вок, которые в восьмидесятых превратили «Sweet Dreams (Are Made of This)» и «Here Comes the Rain Again» в мировые хиты.

Tori Amos «To Venus And Back»
Warner Records / Coma

«To Venus And Back» планировался как собрание редких композиций и синглов, никогда не входивших в альбомы певицы. Но в процессе работы над ним Тори Амос испытала приступ вдохновения и написала одиннадцать новых песен. По этому случаю решили выпус-



тить двойник. В первый диск, названный «Venus Orbiting», вошел свежий материал. Второй («Still Orbiting») собрал старые хиты, записанные во время прошлогоднего тура. Редкости и синглы отложили до худших времен.

Студийная часть из-за обилия электроники звучит так же современно, как последние записи Chemical Brothers. Цифровые эффекты превратили мелодичные баллады – конек Тори Амос – в гипнотические медитации. Благодаря этим мутантам Амос может продемонстрировать красоту своего голоса. Она как бы возвращается к интимной простоте своих первых альбомов после сложных экспериментов последних лет.

Однако отзвуки опытов над слушателями еще присутствуют. Композиция «Datura» состоит из восьмиминутного перечисления компонентов сладкий колдунов вуду: «Лоза страсти, дерево золотого дождя, филодендрон заваду, кошачьи усы, красный вельветовый кактус, бобы синей клитории...» Все это сопровождают вопли в стиле Йоко Оно. Трудно понять, почему диски с такой странной музыкой покупают миллионы.

Bang Bang «Je t'aime. Je t'aime»
Yellow Productions / Coma



Французы известны тем, что умеют вести диалог на самые серьезные темы, не затрагивая сильно чувств собеседника и не утруждая его излишними деталями. Об этом еще писал Монтень в «Опытах». Поэтому то, что парижская команда Bang Bang сделала с депрессивным трип-хопом, не должно удивлять. Massive Attack и Portishead изобрели этот стиль, как еще один способ выразить человеческое страдание. А французские музыканты превратили его в музыку непринужденную и изящную. Первыми были Air и Kid Loco. Теперь к ним присоединились Bang Bang.

«Je t'aime. Je t'aime» – дебютный альбом группы. Состав музыкантов не указан, поэтому есть основания подозревать, что Bang Bang – это один человек. Какому-нибудь худощавому очкарику надоело ютиться в дешевой квартирке под самой крышей, и он решил заработать на популярности французской электроники. Собрал по кусочкам на компьютере композиции будущего альбома: что-то из Сети, что-то со старых пластинок, отнес свое творение в компанию звукозаписи и получил контракт. А может, и наоборот: знаменитый музыкант решил сделать новый проект инкогнито. Так или иначе, пластинка получилась отличная. И пусть злые критики называют музыку Bang Bang самым ленивым трип-хопом на свете. Как известно, лень провоцирует на великие открытия.

David Bowie «Hours...»
Virgin

Последние тридцать лет автоответчик Дэвида Боуи отзывался фразой: «Привет, это Дэвид. Не могу сейчас подойти к телефону, потому что я в подвале. Снова изобретаю себя». Подобно Принцу и Майклу Джексу, Боуи всегда держал своих поклонников в напряжении. Каким бы удачным ни был тот или иной период его творчества, через несколько лет он опять появлялся в новом обличье. То инопланетянина-трансвестита, то хэви металлиста, то крестного отца техно-музыки. На диске «Hours...» Боуи отказался от игры в хамелеона и представил самого себя.

Все честно и довольно скучно. Артист, ранее известный как Зигги Стардаст, оглядывается на прожитую жизнь, спокойно размышляя, сопоставляя, вспоминая. Песенка «Seven» могла бы появиться рядом со «Space Oddity» в шестидесятых. «The Pretty Things Are Going To Hell» – воспоминание о тех временах, когда Боуи был королем глэм-рока. Ностальгическое путешествие завершается в конце семидесятых, незадолго до электронных экспериментов с Брайаном Ино, Tin Machine и драм-н-басса. Похоже, что Боуи сейчас не хочется о них вспоминать.



«Hours...» вышел как раз вовремя. Это идеальная музыка для ноября – элегический саундтрек к картинам увядающей природы.

Beleza Tropical, Vol. 1
Sire Records / Coma

Переиздание одной из лучших коллекций бразильской поп-музыки. Ее составил Дэвид Бирн (Talking Heads), известный своей любовью к мировому фольклору. На «Beleza Tropical» собраны песни, записанные с 1971 по 1984 год. Среди авторов – Каэтано Велозу, Хорже Бен и Жильберто Жиль, вокруг которых в начале семидесятых возникло музыкальное объединение Tropicalismo. Они смешивали народные мелодии с интонациями Beatles и Rolling Stones, звуки Рио и его окрестностей с кул-джазом.

Довольно сложные по структуре, песни тем не менее становились народными хитами. Что совсем не нравилось властям. Во время политических репрессий Велозу и Жиль попали в тюрьму, а потом – в изгнание. До последних дней режима они жили в Лондоне и вернулись в Бразилию народными героями. Русскому слушателю, который не понаслышке знает, что такое цензура, к таким поворотам не привыкать. Но даже ему будет трудно понять, что же такого нашли генералы-искусствоведы в незатейливых песенках бразильских бардов. Они не выражают ни недовольства, ни протеста. Только радость.

«Black Cat White Cat». Original Soundtrack
Котана

Саундтрек к очередному трагифарсу Эмира Кустурицы. На этот раз сербский режиссер не стал сотрудничать с Гораном Бреговичем, написавшим гениальное звуковое сопровождение для «Андерграунда», а пригласил сочинять музыку своих старых друзей из рок-группы No Smoking, в которой когда-то играл сам. Те тоже позвали друзей: двадцать музыкантов, два духовых оркестра, оркестр ударных и струнный квинтет Национальной оперы. Получившийся в результате ансамбль назвали так же, как



и фильм: «Черный кот, белая кошка».

Да простят меня фанаты Бретовича, но это самый лучший саундтрек из всех, что когда-либо украшали фильмы Кустурицы.

Приятели режиссера – балканские цыгане Доктор Нелле Караджич, Вожислав Аралика и Дежан Спаравало – оказались не длинноволосыми рокерами, а изощренными мастерами музыкальной стилизации. Жанров на диске больше, чем песен. Одна только «Bubarama» существует в пяти вариантах: в виде застольной песни («Main version»), в исполнении струнного квинтета («Vivaldi version»), в стиле индейцев майя («El Bubarama Рамо»), в авангардно-минималистической обработке и в виде зажигательного танца. Людям, выросшим на перекрестке культур Востока и Запада, не привыкать смешивать стили. В конце двадцатого века наступило время цыган. «Black Cat White Cat» играют цыганский свинг, цыганское танго и цыганский вальс. Но на этом Караджич, Аралика и Спаравало не остановились. Альбом украшают и цыганский рок, и цыганская психоделика, и цыганский панк, и цыганское техно.

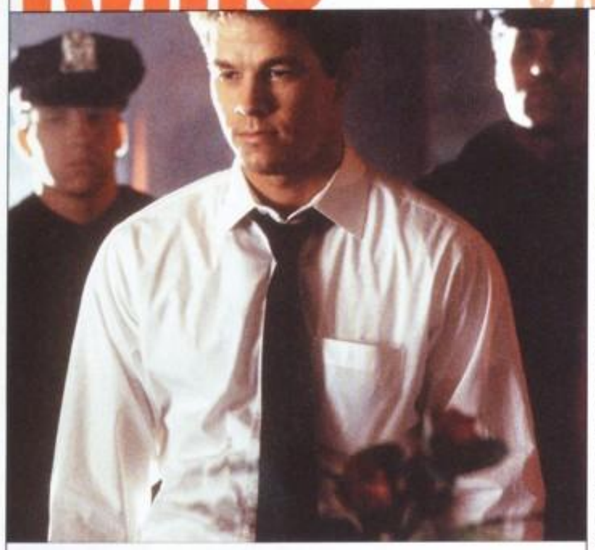
КОМПАНИЯ БОГЕМА МЬЮЗИК
при поддержке Радио "Ностальжи"
и журнала "Афиша"
представляют два Грандиозных концерта
21 ноября в ЦДХ
Даниил Крамер и квартет им.Глинки
23 ноября в ЦДХ
Майк Эллис и Олег Киреев
Адрес: Крымский Вал, 10/14
Заказ билетов: 973-7101, 230-178
music boheme афиша РАДИО РОССИИ NOSTALGIE МОСКВА 100,5

ВСЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ МОСКВЫ В ЖУРНАЛЕ
афиша
В КАЖДОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА РУБРИКА РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
CLASSIFIEDS
РАЗДЕЛЫ CLASSIFIEDS: ТУРИЗМ | РАБОТА | ОБУЧЕНИЕ | НЕДВИЖИМОСТЬ | ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА | ВЕЩИ | УСЛУГИ | ДОСУГ | РАЗВЛЕЧЕНИЯ | МАГИЯ И ГАДАНИЕ | ЗНАКОМСТВА | СООБЩЕНИЯ
ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ НА СТР. 115-121

ВАМ УЖЕ НЕ НУЖНО ЕХАТЬ ЗА ГРАНИЦУ,
ЧТОБЫ КУПИТЬ ЛЮБИМУЮ МУЗЫКУ!
КОНЦЕРН "ГРУППА СОЮЗ" ПРЕДЛАГАЕТ
ВАМ УНИКАЛЬНУЮ УСЛУГУ,
НЕ ИМЕЮЩУЮ АНАЛОГОВ В РОССИИ !!!
СОЮЗ
МИЛЛИОН НАИМЕНОВАНИЙ
КОМПАКТ-ДИСКОВ, ВИНИЛОВЫХ ПЛАСТИНОК,
ВИДЕОКАССЕТ И DVD
ПО УМЕРЕННЫМ ЦЕНАМ
ИЗ КАТАЛОГОВ ВСЕГО МИРА.
НАШИМИ ПОСТОЯННЫМИ КЛИЕНТАМИ
УЖЕ СТАЛИ СОТНИ МЕЛОМАНОВ.
ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!
ОФОРМИТЬ ЗАКАЗ ВЫ МОЖЕТЕ НА СЕРВЕРЕ КОНЦЕРНА "ГРУППА СОЮЗ"
WWW.SOYUZ.RU
А ТАКЖЕ В СЛЕДУЮЩИХ МАГАЗИНАХ КОНЦЕРНА:
"ЦУМ" – МАГАЗИН "ВСЕСОЮЗНЫЙ", 5 ЭТАЖ, ТЕЛ. 292-59-02; 924-85-42.
"РАМСТОР II" – МАГАЗИН "СОЮЗ" М. РИЖСКАЯ, ШЕРЕМЕТЬЕВСКАЯ УЛ., Д. 60 А (3 ЭТАЖ), ТЕЛ. 937-26-29.
"ГУМ" – МАГАЗИН "СОЮЗ" КРАСНАЯ ПЛ., Д. 3 (3 ЛИНИЯ, 3 ЭТАЖ), ТЕЛ. 929-33-44
"БИБЛИО-ГЛОБУС" – МАГАЗИН "СОЮЗ" М. ЛУБЯНКА, МЯСНИЦКАЯ УЛ., Д. 6, ТЕЛ. 924-46-80.
"РАМСТОР 1" – МАГАЗИН "СОЮЗ" М. МОЛОДЁЖНАЯ, ЯРЦЕВСКАЯ УЛ., Д. 19, ТЕЛ. 937-84-36.
"МОСКОВСКИЙ" – МАГАЗИН "СОЮЗ" М. КОМСОМОЛЬСКАЯ, КОМСОМОЛЬСКАЯ ПЛ., Д. 6, ТЕЛ. 207-49-42.
СКОРО МНОГИЕ ДРУГИЕ МАГАЗИНЫ КОНЦЕРНА СМОГУТ ПРЕДОСТАВИТЬ ВАМ ЭТУ УСЛУГУ
"СОЮЗ" МЕЛОМАНУ – ДРУГ, ТОВАРИЩ И БРАТ!
ЗАКАЗЫ, СДЕЛАННЫЕ ЧЕРЕЗ НАШ ИНТЕРНЕТ-СЕРВЕР,
МЫ ДОСТАВИМ В ЛЮБОЙ РЕГИОН РОССИИ.
А ДЛЯ МОСКВЫ – БЕСПЛАТНАЯ КУРЬЕРСКАЯ ДОСТАВКА.

КИНО

С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ



Небесное тело

Марк Валберг появится в новом боевике совершенно голым

О буднях нью-йоркской полиции все уже сказано. Каждый третий коп – секретный агент по надсмотру за продажными копами. Каждый второй продажный коп – двойной сверхагент. Еще в напарники к сверхагентам для отвода глаз дают зеленых новичков, обычно нежелательного этнического происхождения. То есть англосаксов, которые смотрятся белыми воронами в нетритязских и эмигрантских трущобах, где происходят главные беспорядки. В «Коррупционере» это – Китайский квартал.

Фигуры движутся по полю нового боевика в заданных траекториях. Роковой выстрел раздается именно из того закоулка, из какого больше всего ждешь. Пули летают строго по расписанию, на тридцатой минуте – лишь ранят, на предпоследней – убивают насмерть. Авторы провалидируют любую возможность придать фильму драматичности, а героям – человеческого содержания.

Показателен выбор актеров. На роли напарников взяли Чоу Юнь-Фата и Марка Валберга. Никак не голливудские суперзвезды. Но каждый – объект идолопоклонического культа. Юнь-Фат, прозванный «гонконгским Аленом Делоном», – икона для поклонников ранних боевиков Джона Ву. Валберг – рэпер, мускулистый мальчик с рекламы нижнего белья, которому наглая физиономия и недвусмысленный бугор под трусами принесли любовь в среде геев и порнофилов. Те, кто ждет сюрпризов от необычного дуэта, ошибутся. Герои не ищут взаимопонимания друг у друга, а актеры не заискивают перед зрителем шутками или попытками что-то сыграть. Каждый – на своих обычных позициях. Юнь-Фат иронично изгибает бровь и стреляет с бедра, а Валберг бедра обнажает, целясь в объектив все больше задом.

Актеры не выворачиваются наизнанку – делают то, что умеют. Фильм тоже не предлагает новых рецептов, но на высоком уровне повторяет азы полицейского боевика.

Силуэт «Коррупционера» совершенен, как и силуэт его главной звезды. Что внутри – пусто, вряд ли недостаток. Если сравнивать фильмы с людьми, этот был бы неразговорчивым красавцем. Но как раз черты лица, рельефы тел и манера держаться отличают людей друг от друга; в словах и поступках «хомо сапиенсы», как и сюжеты их фильмов, утомительно похожи.

Коррупционер / The Corruptor
Джеймс Фоули, США, 1999
В ролях Чоу Юнь-Фат, Марк Валберг (дублированный)
www.corruptor.com
Горизонт, чт-вс 25-28 ноября

Хрусталев, машину!

Алексей Герман, Россия–Франция, 1998, в ролях Юрий Цурило, Миша Дементьев, Нина Русланова, Александр Баширов

1953-й. Февраль. Холод. Коммуналка. Дети носятся. Взрослые орут. Быт мелькает, как снег. Все слишком дико, чтобы быть жизнью. Слишком подробно, чтобы оказаться кошмаром. Лысый красавец. Генерал-доктор. Сразу видно, хозяин. Ничего не боится. Прижился в кошмаре. Потом вдруг все меняется. Он бежит. Его ловят. Везут в ГУЛАГ. По дороге насилуют. Потом отпускают. Все снова переворачивается. Он у Сталина. Тот умирает. Какой-то неопрятный грузин цедует никчемного доктора в лоб и зовет шофера, который все равно не увезет его от истории. И опять вверх тормашками. Поезд. Весна. Россия. Генерал без погон и личности. На лысине стакан «Агдама» – единственное, что удалось удержать в мире, который то центростремителен, то центробежен, но никогда не стоит на месте. Так вот она, ваша свобода? Да, и это конец. Все. Больше не спрашивайте. Ничего более связного рассказать не могу. Легендарный трехчасовой черно-белый фильм (восемь лет в работе, два года в чулане, недоуменный провал в Каннах, неохотная премьера на родине) легендарного режиссера-отшельника наваливается всей своей пьяной тушей, и отвисшую челюсть уже не вернуть на прежнее место. Легче всего сморгнуть его, как и полагается со страшными снами, и сказать: «Бред какой-то, ничего не понятно, где тут ваши сто грамм?..» Но Герман не был бы Германом, если бы не плеснул вам эти сто грамм в лицо. Он задался целью, заведомо невыполнимой: воспроизвести порвавшуюся связь времен, ничего не объясняя. И придумал для этого метод, осознанно немыслимый: создать искореженный мир правдоподобными средствами, кривое зеркало из осколков нормального. Сопротивляться ему бессмысленно. И впустить в себя, как, бывает, впускаешь искусство, нельзя. Он сам заставляет в него упасть, как в голодную бездну. Так что подвяжите челюсть шарфом и – вперед. Может быть, еще свидимся. **М.Б.**
Родина, пн-чт 15-25 ноября

Техника супружеской измены / Adultere (mode d'emploi)

Кристин Паскаль, Франция, 1995, в ролях Карин Виар, Венсан Кассель, Ришар Берри (субтитры)

Техника такая. Жена пробует секс под кокаином в компании друга семьи. Муж идет в экстремальный клуб для анонимных садомазохистов. Все слушают старую партизанскую песню «Белла, чао!» и вспоминают Ленина.

Среда адюльтера – 30-летние парижские интеллектуалы левого крыла. Обычное окружение Кристин Паскаль, режиссера фильма. В 20 лет она стала любимицей лидера «новой волны» 70-х Таверне, играла у Вайды, дебютировав в режиссуре в 26. Герои «Техники» – ее поколение. После съемок Паскаль попала в психиатрическую клинику и там покончила с собой. Через два года вышел скандальный феминистский софт-порнофильм «Романс» с посвящением Паскаль. Зная это, от «Техники супружеской измены» ожидаешь нудного самокопания с обилием некрасивых голых тел. Первые минут сорок персонажи и вправду копаются в себе (в переносном смысле) и друг в друге (в прямом). Но – все хороши собой, обаятельны, а медленные планы передают атмосферу выходных, когда отсутствие дел позволяет наслаждаться мелочами. Сюрприз ждет в середине. Супруги получают от мэрии долгожданное добро на их совместный архитектурный проект. Одновременно приятель, бразильский консул, бежит из Франции, оставив бесхозную тонну гашиша, и героям приходится действовать. Как совместить прием в мэрии и срочную необходимость вывезти наркотики. Фильм из интеллектуального эссе плавно перетекает в веселую комедию, а герои забывают о своих проблемах и превращаются в активных буржуа. Напоследок Паскаль оставила «своим» тоже что-то вроде тонны гашиша – фильм, снимающий депрессию интеллектуала. Найди себе дело, и не понадобится ни супружеская измена, ни «Капитал» Карла Маркса, ни психиатрическая лечебница – посыл ясный и бодрый. **А.В.**

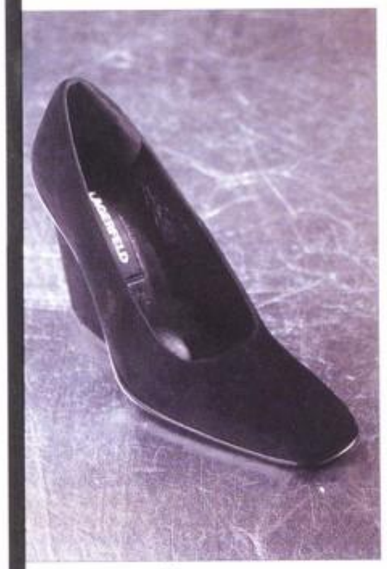


Художественный, пт-вс 26-28 ноября

АФИША «КРОКУС МОСКВА»

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ: **15 НОЯБРЯ – 28 НОЯБРЯ 1999 г.:**

СКИДКА 20 % ПРИ ПОКУПКЕ ОБУВИ



Туфли замшевые 423 у.е.

KARL LAGERFELD
Внимание: в самый пик сезона – удивительная возможность купить обувь этой по-прежнему столь престижной в Москве марки со скидкой 20%. Довлеет черный цвет. Как всегда – очень необычные каблуки. Много замши.

Полусапоги: 499 у.е.
Сумка из репса: 564 у.е.

Коллекция Lagerfeld представлена в бутике «Charles Jourdan – Крокус Москва», Тверская, 23 (299-6097), в «Крокус Москва»: Земляной Вал, 41/2, Столешников пер., 9.

***Цены указаны без скидки.**

СКИДКА 10 % ПРИ ПОКУПКЕ ОДЕЖДЫ

SAIFUR COLLEZIONE:
только лучшие норковые шкурки. Шубы и пальто SAIFUR практически невесомы благодаря дорогостоящему методу пошива **"Ц.М.Т. ЛЭТ АУТ" = "C.M.T. LET OUT"** (шкурки кроятся на очень узкие полоски, затем сшиваются). Для достижения синего и небесно-голубого цвета выбирают наилучшие шкуры, черные шкурки дороже традиционных коричневых.

В коллекции SAIFUR: норка – соболь канадский – колонок – шиншилла. Пальто с меховой отделкой – из кашемира – альпаки – шерсти молодого верблюда – двустороннего шелка – из плащевой ткани – замши – наппы.

Жакет норка / шиншилла – около 5000 у.е.
Двусторонняя норка – около 5000 у.е.
Шуба соболь – 24 000 у.е.*

Земляной Вал, 41/2 (917-0247), Столешников пер., 9 (928-6467)

***Цены указаны без скидки.**



10 ПОДАРКОВ: ОДЕЖДА, ОБУВЬ, АКСЕССУАРЫ, ПАРФЮМЕРИЯ

КРОКУС МОСКВА

Предъявите этот КУПОН

при любой покупке стоимостью от 500 у.е.
В ЛЮБОМ МАГАЗИНЕ «КРОКУС МОСКВА»

И ВЫ СТАНЕТЕ УЧАСТНИКОМ РОЗЫГРЫША НОВОГОДНЕГО ПРИЗА «10 ПОДАРКОВ ИЗ 10 МАГАЗИНОВ «КРОКУС МОСКВА»

Розыгрыш состоится 15 января 2000 г. в 17.00 в «Крокус Москва» по адресу Земляной Вал, 41/2.
Чтобы мы могли сообщить Вам о результатах розыгрыша, пожалуйста, укажите Ваше имя _____ и тел. _____
Акция проходит до 31 декабря 1999 года.

СТОЛЕШНИКОВ 9•Б. ДМИТРОВКА 20/5•ЗЕМЛЯНОЙ ВАЛ 41/2•ЦУМ, 2 этаж•СМОЛЕНСКАЯ-СЕННАЯ 23/25•ПРОФСОЮЗНАЯ 2 И 24•SERGIO ROSSI ПЕТРОВКА 19•CHARLES JOURDAN ТВЕРСКАЯ 23

КРОКУС МОСКВА

33-й Фестиваль японского кино в Москве

Новые японские фильмы в «Ударнике» – это уже не добрая традиция. Это нечто нерушимое, как английский файф-о-клок. В первый раз посольство Японии в России бесплатно показало москвичам сливки со своего киносезона 1963 года. С тех пор без японцев обошлись только два-три года: в связи с какими-то политическими недоразумениями. В конце века отношения наших держав стабильны. Так что на следующей неделе культурный обмен произойдет.

Три фильма – три тенденции. Первая – поп. Обычно это фильмы про монстров типа Годзиллы или летающей черепахи Гамеры. Но на этот раз покажут кое-что пооригинальнее. «Школьные привидения и первая любовь» – синтез традиционных сказок про духов и подросткового ужастика. В «Факультете» по-японски действуют не инопланетяне, а национальные суеверия, спускающиеся в наш мир, согласно легенде, в конце весны. То есть в канун летних школьных каникул. Пятеро школьников немного опаздывают выскочить с радостными криками на улицы летнего Токио – и оказываются взаперти в родных классах с привидениями дикими, но симпатичными.



Тенденция два: фильмы для модной молодежи. Представлена фильмом Ягучи Шинобу «Мои тайные сокровища». На последнем Московском кинофестивале лента этого режиссера «Выброс адреналина» стала одним из молодежных фаворитов. «Сокровища» – комедия о девушке, которая страстно любила деньги. Гэги в стиле комиксов, повествование в духе теленовостей. Привет Энди Уорхолу.

Третья – классическое кино Японии, с паузами, молчанием, тихими семейными историями. Режиссера «Токийской колыбельной» Дзиро Исикаву считают самым верным продолжателем традиций Ясудиро Одзу, японского Тарковского. За молчаливых супругов драму одиночества дорассказжут сумеречные каналы, мостовые и фонари. Этой красоты не увидят только дети, которым вход на взрослую «Колыбельную» запрещен. **А.В.**

Ударник, пт-чт 19-23 ноября

Генеральская дочь
The General's Daughter

Сайлент Уэст, США, 1999, в ролях Джон Траволта, Мэделин Стоу, Джеймс Кромвель, Тимоти Хаттон, Джеймс Вуде (дублированный)
www.generalsdaughter.com

Генеральскую дочь нашли голой и мертвой, распятой на плацу и удушенной собственными трусами. Мужчин в форте – полно, и каждый может оказаться убийцей. Расследующий дело Траволта с удивлением обнаруживает в качестве напарницы очаровательную коллегу, с которой герой когда-то флиртовал. Детективы удачно острят и кокетничают, опрашивая целую толпу первоклассных характерных актеров в качестве подозреваемых.

Первая часть – настоящий классический детектив в духе Агаты Кристи. Материал выглядит занимательным. Что за загадочные три отблеска фар, которые видел в ночи дозорный? Почему убийца воссоздал столь трудоемкую сцену изнасилования, но не удосужился оставить экспертизе обязательные признаки типа следов спермы? Линии не затеряются, и на последних минутах всему найдется объяснение. Актеры играют чуть карикатурно, как и положено. Лучше всех – элегантная и непринужденная Мэделин Стоу. Но дело в том, что чистый детектив давно переселился на телеэкраны. В большом кино это убыточный жанр. Публика охотнее пойдет на психологический триллер. Из этих соображений над игрушечной оранжереей детектива с середины фильма сгущаются тучи шокирующей тайны генеральской дочери. Из незатейливого развлечения фильм превращается в тяжелую драму. Не то чтобы это портит вечер – просто выходишь со странным впечатлением, что посмотрел подряд два разных фильма, и тягостное чувство от второго перечеркивает положительные эмоции от первого. **А.В.**

Кодак Киномир, пн-чт 15-25 ноября
Под куполом, пт-вс 27-28 ноября



Афера Томаса Крауна
The Thomas Crown Affair

Джон МакТирнан, США, 1999
В ролях Пирс Броснан, Рене Руссо (субтитры)
www.mgm.com/thethomascrownaffair

Томас Краун – человек-загадка. Почему этот богач похищает из музея картину Моне, которую ему легче купить? Почему из всех женщин его увлекла именно та, что гонит его в смертельную ловушку? И увлекла ли? В элегантный фильм, где герои только и делают, что гоняют на морских катамаранах, управляют планерами и обедают в фешенебельных ресторанах, хочется укутаться, как в дорогие меха.

Киноцентр (Малый зал), вт 16, чт 18, сб-вс 20-21, чт-вс 25-28 ноября

Большой папа / Big Daddy

Дениис Дуган, США, 1999
В ролях Адам Сэндлер, Стив Бушеми (дублированный)
www.spe.sony.com/movies/bigdaddy

Незлобный герой комика Адама Сэндлера («Певец на свадьбе», «Маменькин сыночек») лоботрясничает в своей квартирке, пока на пороге не объявляется пятилетний пацан с запиской: «Ты – отец ребенка». Мальчишка будет дуться в карты с парочкой знакомых педерастов, писать на дверь дорогого ресторана и коротать вечера в окрестных забегаловках, не отставая от нового папаши ни на шаг. Местами это смешно, но что еще приятнее – узнаваемо. Быт большого города увиден с дружеской нежностью.

Заряддье, пн-вс 15-21 ноября

Бриллиантовый полицейский
Blue Streak

Лес Мэйфилд, США, 1999
В ролях Мартин Лоуренс, Люк Уилсон (дублированный)
www.bluestreakthemovie.com

Прежде чем на него наденут наручники, Майлз Логан успеет припрятать украденный бриллиант в вентиляционной трубе строящегося неподалеку дома... Только чтобы, вернувшись из кутузки два года спустя, обнаружить, что дом сдан под замок доблестной лос-анджелесской полиции. Попасть туда можно либо в наручниках, либо в униформе. Не очень смешная и очень предсказуемая комедия положений опирается, главным образом, на обаяние косоглазой звезды – Мартина Лоуренса, а тот только и делает, что кривляется.

Стрела, пн-чт 15-25 ноября
Под куполом, ср-вс 17-21 ноября
Художественный, пт-вс 26-28 ноября

Ведьма из Блэр: Курсовая с того света
The Blair Witch Project

Дэн Мирик, Эдуардо Санчес, США, 1999
В ролях Хизер Донахью, Джошуа Леонард (субтитры)
www.blairwitch.com

Фильм выдается за курсовую работу трех студентов, не сданную по независящим от авторов обстоятельствам (их съели ведьмы). Все снято на видео, с плеча и обязательно с точки зрения одного из участников. Никакого сюжета нет, кроме того, как шли они, шли (один все время снимал) да и заблудились, и испугались, и начали ссориться, а потом стали находить странные знаки и пропадать по одному... Трудно отделаться от странного чувства, какое испытываешь, когда подсматриваешь за чем-то уж совсем неприличным. Например, смертью.

Киноцентр (Малый зал), сб-вс 20-21, сб-вс 27-28 ноября

Влюбленный Шекспир
Shakespeare in Love

Джон Мэдден, Великобритания–США, 1998
В ролях Джозеф Файнс, Гвинет Полтроу (субтитры)
www.miramax.com:8888/oav-doc/shakespeareinlove

Шекспир снят с пьедестала и помещен в лондонскую распутицу. В ходе этой операции он не потерял лица, а авторы – пиетета. Лондон еще похож на большую деревню, но силуэт будущей столицы понекультура уже прослядывает. Кажется, что присутствуешь при рождении нового мира, безалаберного и энергичного, как всякий новострой. Конечно, все это – не больше чем умелая манипуляция нашим историческим невежеством. Ну так ведь и весь мир – театр.

Киноцентр (Малый зал), вт 16, чт 25 ноября

Елизавета / Elizabeth

Шекхар Капур, Великобритания, 1998
В ролях Кейт Бланшетт, Джеффри Раш (синхронный перевод)
www.elizabeth-themovie.com

История восхождения на трон «королевы-девственницы» Елизаветы I рассказана как история обретения власти ценой утраты себя. Огненно-рыжая Кейт Бланшетт запаливает каждый кадр и без того разгоряченного фильма. Молодой индийский режиссер Капур, который снимает так же яростно, как его герои любят и убивают, дебютирует на Западе лентой если и не стопроцентно удачной, то многообещающей.

Киноцентр (Малый зал), чт 18, чт 25 ноября

Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза / Star Wars. Episode I Phantom Menace

Джордж Лукас, США, 1999
В ролях Лайам Нисон, Иван МакГрегор (дублированный)
www.starwars.com/episode-i

Еще один эпизод «Звездных войн». Если не считать ряби в глазах от избытка спецэффектов, все – на своих обычных местах. Джедаи, как и прежде, борются за правое дело. Лорды Ситха с темной стороны галактики по-прежнему замышляют недоброе. А местное население планет отличается диким видом и идиотизмом. Дети на сеансах сидят с открытыми ртами. Лукас, как и двадцать лет назад, снимает очередной эпизод. Над всей галактикой безоблачное небо.

Киноцентр (Малый зал), пт-вс 19-21, сб-вс 27-28 ноября

Инспектор Гэджет / Inspector Gadget

Дэвид Келлог, США, 1999
В ролях Мэтью Бродерик, Руперт Эверетт (дублированный)
www.disney.go.com/DisneyPictures/gadget

Инспектор Гэджет с его вживленными моторизованными зонтами – Карлсон нового поколения. В нужный момент он прыгает на высоту десятого этажа или взлетает на хитрых пропеллерах. Островерхие домики Стокгольма из книжки Астрид Линдгрен поменялись на зеркальные небоскребы, домашний сюжет – на криминальный. Жизнерадостный дух современной городской сказки остался. Фильм – для учеников начальных классов и тех взрослых, которые чувствуют себя обделенными без школьных каникул.

Американский дом кино, сб-вс 27-28 ноября

Матрица / The Matrix

Энди и Ларри Вачовски, США, 1999
В ролях Кеану Ривз, Кэрри-Энн Мосс (дублированный)
www.matrixmovie.com

Человечество спит в изолированных капсулах и служит чем-то вроде батареек для питания машин, захвативших власть на Земле. Герой Кеану Ривза, продвинутый хакер, призван всех разбудить. Поскольку «объективная реальность» – всего лишь сон, сочиненный чтобы нам, батарейкам, веселее спалось, в матричном мире возможно все, даже скучноватые моменты. Фильм замешен на синтезе общих мест и универсальных понятий и поэтому обречен на успех. Как Библия и книжки Ричарда Баха.

Художественный, пн-ср 15-17 ноября
Киноцентр (Большой зал), пн-вс 15-28 ноября
Под куполом, чт-вс 25-28 ноября

Молох

Александр Сокуров, Россия–Германия–Япония, 1999
В ролях Леонид Мозговой, Елена Руфанова

Хотя и на немецком языке, это – типичный Сокуров (недружелюбный, немногословный, изощренный и странный) на нетипичную тему. Частная жизнь Гитлера – один из самых провокационных концептов богатого на беспроигрышные концепты года. Фильм о маленьком, тусклом демоне, который не способен любить ни свою витальную Еву, ни даже себя; и о жажде жизни, которая находит даже на живых мертвецов.

Художественный, пт-чт 19-25 ноября

Мумия / Mummy

Стивен Сомерс, США, 1999
В ролях Брендан Фрэзер, Рэчел Вайсц (субтитры)
www.universalpictures.com/mummy

Двадцатые годы нашего века. Молодые и обаятельные вандалы, искатели сокровищ, сначала находят древнеегипетский город мертвых, затем красивые книги с разными заклинаниями, а потом большинство авантюристов находят смерть. Мумия египетского жреца просыпалась и теперь хочет воскресить свою стародавнюю любовницу, а всех людей уничтожить. От старого фильма 1932 года в ремейке осталась только история. Первобытного страха, который вызывала мертвенная бледность и огромный лоб Бориса Карлоффа, нет и в помине. Современная мумия – существо, приятное во всех отношениях.

Киноцентр (Малый зал), ср 17, сб 20, сб 27 ноября

Ноттинг Хилл / Notting Hill

Роджер Мичелл, Великобритания, 1999
В ролях Джулия Роберте, Хью Грант (дублированный)
www.universalpictures.com/nottinghill

История стара, как «Римские каникулы»: знаменитость влюбляется в простолюдина. Но в отличие от Одри Хепберн и Грегори Пека, артисты выглядят отвратительно. Патентованная романтическая звезда с пятнадцатимиллионным жалованьем, Джулия Роберте на на миг не теряет кустодиевского пробора и выражения скорби на осунувшемся лице. Хью Грант понуро бродит по фильму и часто хлопает ресницами. Развеселые персонажи фона положения не спасают: героям неинтересно друг с другом, и они даже не пытаются это скрыть.

Ролан, пн-чт 15-18 ноября
Пушкинский, пн-ср 15-24 ноября
Киноцентр (Большой зал), пн 15, ср-вс 17-21, ср-чт 24-25, сб-вс 27-28 ноября, (Малый зал), вт 16, сб-вт 20-23, пт-вс 26-28 ноября
Американский дом кино, чт-ср 18-24 ноября
Художественный, пт-чт 19-25 ноября

Призрак дома на холме / The Haunting

Ян де Бонт, США, 1999
В ролях Лили Тэйлор, Кэтрин Зета-Джонс (дублированный)
www.axydam.com/movies/h/haunting

Мистический хоррор, страшный в середине, но к финалу достигающий просто дивной рождественской постановки в сельской школе. Группа добровольцев поселяется в замке с дурной славой, и тот начинает играть с гостями мрачные шутки, используя потусторонние звуки, видения, оживающие барельефы. Готический жанр отыгран прямолинейно и до упора. Бредовая цепочка событий, разворачивающихся перед главной героиней, точь-в-точь повторяет бредовые системы шизофреников.

Ударник, пн-вс 15-21 ноября
Киноцентр (Большой зал), пн-вс 15-28 ноября

Романс / Romance

Катрин Брейя, Франция, 1999
В ролях Каролин Дюсей, Роко Сиффреди (синхронный перевод)
www.tasteromance.com

У молодой учительницы Мари в жизни все наперекосяк: она любит своего бойфренда, но изменяет ему с первым встречным (мировая порнозвезда Сиффреди), а утешения ищет у пожилого директора школы. В этой истории не было бы ничего увлекательного, если бы вся она не разыгрывалась в постели, без покрывал. Настоящее, хоть и не очень изобретательное феминистское кино только выдает себя за порнуху, а на деле бросает вызов мужскому взгляду, для которого женщина – всего лишь смутный объект желания.

Киноцентр (Малый зал), вт-вс 16-28 ноября

Сибирский цирюльник

Никита Михалков, Россия–Франция, 1998
В ролях Олег Меньшиков, Джулия Ормонд
www.the-barber-of-siberia.com

Никита Михалков на коне. 3 часа кинопленки отснято на одном дыхании – свежем, как морозный денек у Кремлевских стен. Американка Джейн (Ормонд) приехала в Россию 1885 года в качестве приманки для коммерческой авантюры и влюбилась в симпатичного молодого кадета (Меньшиков), а тот оказался соперником генерала, ради которого все путешествие и затевалось. Ситуация в принципе разрешимая, но не с отчаянной русской душой. Мораль: судьба – это наши широкие чувства. Наши широкие чувства – это судьба!

Заряддье, пн-вс 15-28 ноября
Киноцентр (Малый зал), пн 15, ср 17, пт 19, пн 22, ср 24, пт 26 ноября

Стрингер / The Stringer

Пол Павликовски, Великобритания, 1998
В ролях Сергей Бодров-мл., Владимир Изик, Анна Фрил

Мутотная драма о молодом московском оболтусе (Бодров), который рефлексирует на ранней смерти отца и находит ему замену в лице политика-скандалиста, бредящего идеей усыновления. Фильм снят для британской телевизионной корпорации BBC польским документалистом Павликовски. События в фильме носят характер депрессивный, ни на какое художественное осмысление экс-документалист оказался не способен. Состояние безысходности передается зрителю в не отредактированном виде, а монотонные интонации Бодрова довершают тоску.

Ролан, пн-чт 15-18 ноября
Ударник, пн-вс 15-21 ноября
Пушкинский, пн-ср 15-24 ноября
Заряддье, пн-вс 22-28 ноября

Счастье / Happiness

Тодд Солондз, США, 1998
В ролях Джейн Адамс, Дилан Бейкер (синхронный перевод)
www.happinessthemovie.com

Два с половиной часа популярной сексопатологии, с потными мастурбаторами, интеллигентными педофилами и писательницами, страдающими оттого, что в детстве их не изнасиловал отец. Welcome в провинциальную Америку, зависшую между кабинетом психоаналитика и законом о сексуальных домогательствах. О том, что это комедия, можно догадаться по неубыточности тона. Извращенец выдан за нормального парня. Страшным образом его переживания трогают.

Киноцентр (Малый зал), чт 18, чт 25 ноября

Тонкая штучка

Александр Пальчиников, Россия, 1998
В ролях Александра Захарова, Игорь Бочкин, Дмитрий Певцов

Молодая учительница английского ждала девочек на шампанское с пирогами, а вместо них в дверь позвонил незнакомец с пулевой раной и растянулся умирать прямо посреди прихожей. Все, кто читал иронические детективы пани Иоанны Хмелевской, могут легко представить, что будет дальше. Криминальная комедия не удалась во многом из-за пленки «Свема». Снова, как в пору брежневского кинопроката, цветов не разобрать: все желтое да бледно-коричневое. От мутной гаммы возникают мысли о серой российской жизни и мешают радоваться сюжетным авантюрам.

Заряддье, пн-вс 15-21 ноября
Художественный, пн-чт 15-25 ноября

Тринадцатый этаж / The Thirteenth Floor

Джозеф Руснак, США, 1999
В ролях Крейг Бирко, Гретхен Мол (субтитры)
www.spe.sony.com/movies/13thfloor

Сюжетный ход, как в «Матрице»: наш мир – это виртуальная реальность, генерированная компьютерами в реальном мире. Стилистически – помесь черных фильмов 40-х годов, картин вроде «Рэтайма», «Клуба Коттон» или «Однажды в Америке» и прошлогоднего хита «Гаттака». От того, что все это уже видено много раз, мутит, кружится голова, работает рвотный рефлекс. То же испытывают персонажи, плутающие сразу в трех параллельных мирах. Интерактивное кино: состояние зрителя адекватно состоянию героев.

Заряддье, пн-вс 22-28 ноября

Cherezфильтр
Chesterfield
минздрав предупреждает: курение опасно для вашего здоровья

10 САМЫХ КАССОВЫХ ФИЛЬМОВ США

В скобках указаны сборы фильмов за уик-энд 29-31 октября / общая сумма сборов в миллионах долларов

1. (15.1 / 15.1) Дом на холме призраков
The House on Haunted Hill

Фильм ужасов. Настоящий ужас начнется, когда наши зрители станут путать «Дом на холме призраков» с «Призраком дома на холме», ничего общего с ним не имеющим.

2. (6.5 / 18.1) Свидетель жениха / The Best Man

Друг жениха когда-то переспал с невестой, а теперь это скрывает. Исключительно чернокожая комедия для тех, кому под тридцать.

3. (5.4 / 98.3) Рецидив / Double Jeopardy

Домохозяйку Эшли Джадд подставили: она сидит за убийство мужа, а мужа никто не убивал.

4. (3.9 / 54.2) Американская красавица
American Beauty

«Особенности национальной охоты» по-американски. Вместо водки – сексуальные отклонения. Особенно хорош Кевин Спейси в роли стареющего рукоблуда.

5. (3.7 / 3.7) Музыка сердца / Music of the Heart

Учительница музыки Мерил Стрип делает из черных гарлемских утят маленьких лебедей. Громко высморкаться не позволяет имя режиссера: Уэс Крейвен, создатель «криков», которого впервые занесло в мейнстрим.

6. (3.5 / 11.6) Ангелы воскрешения
Bringing Out the Dead

Мартин Скорсезе возвращается в боевую форму с жесткой драмой о скорой помощи. Место действия: нью-йоркская «адская кухня». В роли главного ангела Николас Кейдж.

7. (3.3 / 27.7) Борцовский клуб / Fight Club

Два с половиной часа мордобоя между Брадом Питтом и Эдвардом Нортоном. За драками скрывается серьезный подтекст.

8. (3.2 / 259.0) Шестое чувство / The Sixth Sense

Недавно Брюс Уиллис возился с малолетним аутистом в «Меркурии в опасности», а теперь внимательно слушает россказни подростка-духовидца.

9. (3.0 / 22.3) История кас / The Story of Us

Брюс Уиллис и Мишель Пфайффер, супруги с пятнадцатилетним стажем, пытаются раздуть угасшее пламя. История любви для страдающих радикулитом.

10. (2.5 / 53.7) Три короля / Three Kings

Новая «Алиса в Стране чудес». В роли Алисы – Марк Вальберг, Джордж Клуни и Айс Кьюб. В роли Страны чудес – Ирак, где «солдаты удачи» ищут клад с золотом.

календарь

Сведения о фильмах и сеансах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 10 ноября электронной почтой по адресу zzaliev@alisha.net или по факсу 788 06 86 для Алексея Васильева. Публикации не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

кинопрокат

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Большой папа *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Тонкая штучка *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *14.00, 21.30*
Призрак дома на холме *16.30*
Ноттинг Хилл *19.00*
(Малый зал) Онегин *14.00*
Сибирский цирюльник *16.00*
Западня *19.15*
Факультет *21.15*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Пушкинский Стрингер *11.00, 16.00*
Ноттинг Хилл *13.30, 18.30, 21.00*
Ролан Стрингер *12.30, 14.30, 19.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Ноттинг Хилл *21.30*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Призрак дома на холме *12.00, 16.00, 20.00, 22.00*
Стрингер *14.00, 18.00*
Художественный Тонкая штучка *11.00, 16.00*
Матрица *13.30, 21.00*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Большой папа *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Тонкая штучка *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 16.30*
Призрак дома на холме *14.00, 21.15*
Ноттинг Хилл *19.00*
(Малый зал) Мумия *12.15*
Онегин *14.30*
Сибирский цирюльник *16.00*
Большой Лебовский *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский *21.00*
Пушкинский Стрингер *11.00, 16.00*
Ноттинг Хилл *13.30, 18.30, 21.00*
Ролан Стрингер *12.30, 14.30, 19.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Ноттинг Хилл *21.30*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Призрак дома на холме *12.00, 16.00, 20.00, 22.00*
Стрингер *14.00, 18.00*
Художественный Тонкая штучка *11.00, 16.00*
Матрица *13.30, 21.00*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Большой папа *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Тонкая штучка *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 16.30*
Призрак дома на холме *14.00, 21.15*
Ноттинг Хилл *19.00*
(Малый зал) Онегин *14.30*
Сибирский цирюльник *16.00*
Большой Лебовский *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский *21.00*
Пушкинский Стрингер *11.00, 16.00*
Ноттинг Хилл *13.30, 18.30, 21.00*
Ролан Стрингер *12.30, 14.30, 19.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Ноттинг Хилл *21.30*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Призрак дома на холме *12.00, 16.00, 20.00, 22.00*
Стрингер *14.00, 18.00*
Художественный Тонкая штучка *11.00, 16.00*
Матрица *13.30, 21.00*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *19.00*
Ноттинг Хилл *21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Большой папа *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Тонкая штучка *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 16.30*
Призрак дома на холме *14.00, 21.15*
Ноттинг Хилл *19.00*
(Малый зал) Небо в алмазах *12.30*
Елизавета *14.30*
Счастье *16.45*
Афера Томаса Крауна *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Под куполом Бриллиантовый полицейский *19.00, 23.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *21.00*
Пушкинский Стрингер *11.00, 16.00*
Ноттинг Хилл *13.30, 18.30, 21.00*
Ролан Стрингер *14.30, 19.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Ноттинг Хилл *21.30*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Призрак дома на холме *12.00, 16.00, 20.00, 22.00*
Стрингер *14.00, 18.00*
Художественный Тонкая штучка *11.00, 16.00*
Матрица *13.30, 21.00*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *19.00, 23.15*
Ноттинг Хилл *21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Большой папа *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Тонкая штучка *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Киноцентр (Большой зал) Призрак дома на холме *11.30, 16.30*
Матрица *14.00, 21.15*
Ноттинг Хилл *19.00*
(Малый зал) Жизнь прекрасна *11.30*
Звездные войны. Эпизод 1. Скрытая угроза *13.30*
Сибирский цирюльник *16.00*
Повар, вор, его жена и ее любовник *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40, 0.00*
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *17.00, 21.00*
Бриллиантовый полицейский *19.00, 23.00*
Пушкинский Ноттинг Хилл *11.00, 13.30, 18.30, 21.00, 23.30*
Стрингер *16.00*
Ролан Мышиная охота *12.30*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.30, 19.30, 21.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Призрак дома на холме *12.00, 16.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Стрингер *14.00*
Школьные привидения и первая любовь *18.00*
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 21.00*
Молох *13.30, 18.30*
Тонкая штучка *16.00*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.00, 19.00, 23.15*
Ноттинг Хилл *16.00, 21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Большой папа *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Тонкая штучка *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 21.15*
Призрак дома на холме *14.00, 19.00*
Ноттинг Хилл *16.30*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *11.00*
Мумия *13.30*
Афера Томаса Крауна *16.00*
Ведьма из Блэр: Курсовая с того света *18.00*
Ноттинг Хилл *19.30*
Романс *21.45*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40, 0.00*
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *17.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский *15.00, 21.00*
Пушкинский Ноттинг Хилл *11.00, 13.30, 18.30, 21.00, 23.30*
Стрингер *16.00*
Ролан Мышиная охота *10.30, 12.30*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.30, 19.30, 21.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Токийская колыбельная *12.00*
Мои тайные сокровища *14.00*
Призрак дома на холме *16.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Стрингер *18.00*
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 21.00*
Молох *13.30, 18.30*
Тонкая штучка *16.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.00, 19.00*
Ноттинг Хилл *16.00, 21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Большой папа *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Тонкая штучка *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *20.00*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 21.15*
Призрак дома на холме *14.00, 19.00*
Ноттинг Хилл *16.30*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *11.00, 13.30*
Афера Томаса Крауна *16.00*
Ведьма из Блэр: Курсовая с того света *18.00*
Ноттинг Хилл *19.30*
Романс *21.45*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *17.00, 19.00*
Бриллиантовый полицейский *15.00, 21.00*
Пушкинский Ноттинг Хилл *11.00, 13.30, 18.30, 21.00, 23.30*
Стрингер *16.00*
Ролан Мышиная охота *10.30, 12.30*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.30, 19.30, 21.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Школьные привидения и первая любовь *12.00*
Мои тайные сокровища *14.00*
Призрак дома на холме *16.00, 20.00, 22.00*
Стрингер *18.00*
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 21.00*
Молох *13.30, 18.30*
Тонкая штучка *16.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *19.00*
Ноттинг Хилл *21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Тринадцатый этаж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Стрингер *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *19.30*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 16.30, 21.15*
Призрак дома на холме *14.00, 19.00*
(Малый зал) Онегин *12.15*
Ноттинг Хилл *14.15*
Сибирский цирюльник *16.30*
Покажи мне любовь *19.45*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Пушкинский Ноттинг Хилл *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Стрингер *16.00*
Ролан Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.30, 19.30, 21.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Токийская колыбельная *14.00*
Мои тайные сокровища *16.00*
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 21.00*
Молох *13.30, 18.30*
Тонкая штучка *16.00*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *19.00*
Ноттинг Хилл *21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Тринадцатый этаж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Стрингер *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *19.30*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 16.30, 21.15*
Призрак дома на холме *14.00, 19.00*
(Малый зал) Ноттинг Хилл *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Под куполом Генеральская дочь *19.00, 21.15, 23.15*
Пушкинский Ноттинг Хилл *11.00, 13.30, 18.30, 21.00*
Стрингер *16.00*
Ролан Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.30, 19.30, 21.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня


DOME CINEMA
КИНОТЕАТР «ПОД КУПОЛОМ»
Фильмы демонстрируются на языке оригинала. Перевод на русский язык через наушники. Качественный стереозвук системы Dolby Surround Cabasse. Гибкая система скидок.
Мы находимся на Олимпийском просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» (Проспект Мира). Время сеансов можно узнать по телефону 931 98 73.
www.domecinema.ru Информационная поддержка: weekend.ru

СВЕЖИЙ НОМЕР ЖУРНАЛА
афиша
ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ КУПИТЬ В МАГАЗИНЕ
КОДАК-ВИДЕОМИР
БОЛЬШОЙ ВЫБОР АУДИО-, ВИДЕО- И DVD-ПРОДУКЦИИ
НАСТАСЬИНСКИЙ ПЕРЕУЛОК, 2
С 12 ДО 22



«Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил» – во второй серии приключений кривоногого агента приколы те же, что и в первой. Отборнейшие глупости и повальная одержимость стилем Джеймса Бонда. Новых сюжетных линий и острот не ждите. Разница только в том, что на продолжение выделили большой бюджет. Разноцветные парики «хрущек» и полосатые костюмы Пауэрса теперь дороже и шикарнее. Эффект – как если на телевизоре подкрутить регулятор цвета: прежний фильм стал ярче и красочнее. Настоящие поклонники Пауэрса ничего другого и не ждут.
Горизонт *пн-вт 15.28 ноября*; **Стрела** *пн-чт 15.25 ноября*; **Под куполом** *сре-пт 17.21 ноября*; **Американский дом кино** *ср-ср 17.24 ноября*; **Ролан** *пн-чт 19.25 ноября*



Панорама нового кино Португалии пройдет в Музее кино. Событие экзотическое: в России и о старом кино Португалии никто ничего не знает. Чтобы восстановить связь времен, в начале ретроспективы покажут два давних фильма 90-летнего Мануэля ди Оливейры, старейшего режиссера планеты. Потом на экране возникнут современные типажи и проблемы, которые покажутся свежими и необычными среди узких мостовых и трамвайных перезвонов древнего Лиссабона. На фото – кадр из фильма «Стрижка».

Музей кино *итак: 16-28 ноября*

соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник Школьные привидения и первая любовь *14.00*
Токийская колыбельная *16.00*
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 21.00*
Молох *13.30, 18.30*
Тонкая штучка *16.00*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *19.00*
Ноттинг Хилл *21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил
Зарядье Тринадцатый этаж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Стрингер *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *19.30*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 16.30*
Призрак дома на холме *14.00, 21.15*
Ноттинг Хилл *19.00*
(Малый зал) Сибирский цирюльник *16.00*
Большой Лебовский *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь *10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40*
Под куполом Генеральская дочь *19.00, 21.15, 23.15*
Пушкинский Ноттинг Хилл *11.00, 13.30*
Стрингер *16.00*
Конец света *18.30, 22.00*
Ролан Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.30, 19.30, 21.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник На момент выхода журнала репертуар не известен
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 21.00*
Молох *13.30, 18.30*
Тонкая штучка *16.00*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Американский дом кино Конец света *19.00, 21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Коррупционер *12.00, 16.30, 21.00*
Зарядье Тринадцатый этаж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Стрингер *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *19.30*
Киноцентр (Большой зал) Матрица *11.30, 16.30*
Призрак дома на холме *14.00, 21.15*
Ноттинг Хилл *19.00*
(Малый зал) Влюбленный Шекспир *12.00*
Счастье *14.15*
Елизавета *16.45*
Афера Томаса Крауна *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Генеральская дочь
Конец света
Под куполом Генеральская дочь
Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *14.30, 19.30, 21.30, 23.30*
Хрусталев, машину! *17.00*
Стрела Бриллиантовый полицейский *9.00, 13.00, 17.00, 21.00*
Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *11.00, 15.00, 19.00, 23.00*
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *1.00. Ночной кинотеатр*
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 21.00*
Молох *13.30, 18.30*
Тонкая штучка *16.00*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Американский дом кино Конец света *19.00, 21.00, 23.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Коррупционер *12.00, 16.30, 21.00*
Зарядье Тринадцатый этаж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Стрингер *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *19.30*
Киноцентр (Большой зал) Конец света *11.30, 21.15*
Матрица *14.00, 19.00*
Призрак дома на холме *16.30*
(Малый зал) Афера Томаса Крауна *11.45*
Ноттинг Хилл *13.45*
Сибирский цирюльник *16.00*
Повар, вор, его жена и ее любовник *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Конец света
Под куполом
Генеральская дочь
Матрица
Под куполом Генеральская дочь
Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Маленькая принцесса *12.30*
Конец света *14.30, 17.00, 19.30, 22.00, 0.30*
Стрела Конец света *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Бриллиантовый полицейский *11.00, 13.30, 16.00*
Техника супружеской измены *18.30, 21.00*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Американский дом кино Инспектор Гэджет *14.00, 16.00*
Конец света *19.00, 21.00, 23.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Коррупционер *12.00, 16.30, 21.00*
Зарядье Тринадцатый этаж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Стрингер *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *19.30*
Киноцентр (Большой зал) Конец света *11.30, 21.15*
Матрица *14.00, 19.00*
Призрак дома на холме *16.30*
(Малый зал) Афера Томаса Крауна *11.45*
Ноттинг Хилл *13.45*
Сибирский цирюльник *16.00*
Повар, вор, его жена и ее любовник *19.15*
Романс *21.30*
Кодак Киномир Конец света
Под куполом
Генеральская дочь
Матрица
Под куполом Генеральская дочь
Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Маленькая принцесса *12.30*
Конец света *14.30, 17.00, 19.30, 22.00, 0.30*
Стрела Конец света *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Бриллиантовый полицейский *11.00, 13.30, 16.00*
Техника супружеской измены *18.30, 21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Американский дом кино Инспектор Гэджет *14.00, 16.00*
Конец света *19.00, 21.00*
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Коррупционер *12.00, 16.30, 21.00*
Зарядье Тринадцатый этаж *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Стрингер *12.00, 14.00, 16.00, 18.00*
Сибирский цирюльник *19.30*
Киноцентр (Большой зал) Конец света *11.30, 21.15*
Матрица *14.00*
Ноттинг Хилл *16.30*
Призрак дома на холме *19.00*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *11.00, 13.30*
Афера Томаса Крауна *16.00*
Ведьма из Блэр: Курсовая с того света *18.00*
Ноттинг Хилл *19.30*
Романс *21.45*
Кодак Киномир Конец света
Под куполом
Генеральская дочь
Матрица
Под куполом Генеральская дочь
Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Маленькая принцесса *10.30, 12.30*
Конец света *14.30, 17.00, 19.30, 22.00*
Стрела Конец света *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Ноттинг Хилл *11.00, 13.30*
Техника супружеской измены *18.30, 21.00*

КИНОМАНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Великий гражданин 2 серия (Фридрих Эрмлер, в гл. ролях Николай Боголюбов и Олег Жаков), СССР, 1939
13.30. Иллюзион
И пришел человек (Эрманно Ольми, в гл. роли Род Стайгер), Италия, 1965
17.00. Иллюзион
Колдовская любовь (Карлос Саура, в гл. ролях Антонио Гадес и Кристина Ойос), Испания, 1986
18.30. Музей кино
Модернисты (Алан Рудольф, в гл. ролях Кит Кэррадайн и Линда Фьорентино), США, 1988
19.30. Музей кино
На следующее утро (Сидней Люмет, в гл. ролях Джейн Фонда и Джефф Бриджес), США, 1986
20.30. Музей кино
Рождественский переполох (Варис Брасла), Латвия, 1993; **Гавриила** (Ромуальдс Пикарс, документальный, короткометражный), Латвия, 1998
18.30. Художественный
Чао, лаяц (в гл. роли Колюш), Франция, 1983, на французском языке
19.00. Иллюзион

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Бенилде, или Непорочная мать (Мануэль ди Оливейра), Португалия, 1974
18.30. Музей кино
Брак поневоле (Генри Костер, в гл. ролях Дина Дурбин и Чарлз Лоутон), США, 1941
15.00. Иллюзион
Георгики (Сулев Кеедус), Эстония, 1998; **Пришел в гости** (Яак Кильми, короткометражный), Эстония, 1998
18.30. Художественный
Майерлинг (Теренс Янг, в гл. ролях Омар Шариф и Катрин Денев), Франция-Великобритания, 1968
17.00, 19.15. Иллюзион
Тревожная молодость (Александр Алов, Владимир Наумов), СССР, 1954
11.30 (закрытый сеанс). Иллюзион

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Бинго-Бонго (Кастеллано и Пиполо, в гл. ролях Адриано Челентано и Кароль Буке), Италия, 1982
17.00, 19.00. Иллюзион
Весеннее действо (Мануэль ди Оливейра), Португалия, 1963
19.30. Музей кино
Голгофа (Жюльен Дювивье, в гл. роли Жан Габен), Франция, 1935
13.00, 15.00. Иллюзион
Золотая река (Паулу Рошa), Португалия, 1998
18.30. Музей кино
Программа короткометражных фильмов выпускников Высших курсов сценаристов и режиссеров: Откуда в траве рыба (Иван Дыховичный), 1981; **Злия Исаакович и Маргарита Прокофьевна** (Иван Дыховичный), 1981; **Ревизор** (Олег Тепцов), 1985; **Художник за работой** (Александр Кайдановский), 1985; **Сельский врач** (С.Маслобойщиков), 1989
20.30. Музей кино
Тоталитарный роман (Вячеслав Сорокин), Россия, 1998
18.30. Художественный

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Бенилде, или Непорочная мать
19.30. Музей кино
Мой цыпленочек (Эдвард Клайн, в гл. роли Мэй Уэст), США, 1940
20.30. Музей кино
Победа (Кларенс Браун, в гл. роли Грета Гарбо), США, 1937
13.00, 15.00. Иллюзион
Стрижка (Жоаким Сапиньо), Португалия, 1995
18.30. Музей кино
Три товарища (Фрэнк Борзедж, в гл. роли Роберт Тэйлор), США, 1938, на английском языке
17.00, 19.00. Иллюзион

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Линия горизонта (Фернандо Лопеш, в гл. ролях Клод Брассер и Андреа Ферреоль), Португалия, 1993
18.30. Музей кино
Ловкость рук (Мошик Рутзер), Португалия, 1985
19.30. Музей кино
Мятеж на Баунти (Фрэнк Ллойд, в гл. ролях Чарлз Лоутон и Кларк Гейбл), США, 1935
20.30. Музей кино
Там, за океаном (Тони Пембертон), США-Россия-Австрия, 1999
19.00. Иллюзион
Три милых девушки (Генри Костер, в гл. роли Дина Дурбин), США, 1936
13.00, 15.00. Иллюзион
Школьные привидения и первая любовь (Хираяма Хидеоки), Япония, 1995
18.00. Ударник

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Дама с камелиями (Джордж Кьюкор, в гл. ролях Грета Гарбо и Роберт Тэйлор), США, 1937
13.00. Иллюзион
Киллер (Юлиуш Махульский, в гл. ролях Цезарь Пазура и Ежи Штур), Польша, 1997
20.30. Музей кино
Мои тайные сокровища (Ягучи Шинобу, в гл. роли Наоми Нисида), Япония, 1997
14.00. Ударник
Никто не приходит дважды (Жоржe Силва Мелу), Португалия, 1984
16.30. Музей кино
Программа короткометражных фильмов выпускников Высших курсов режиссеров и сценаристов: Парикмахер (В.Мелконян), 1981; **Парад** (М.Крамова), 1992; **Последние** (Е.Голованевич), 1993; **Поэтическая драма** (А.Хрулев),



1995) **Сон господина Экономиди** (Евгений Крылов)
18.30. Музей кино
Сладкая жизнь (Федерико Феллини, в гл. ролях Марчелло Мастроянни и Анук Эме), Италия–Франция, 1959
15.00, 18.00. Иллюзион
Токийская колыбельная (Дзюн Исикава), Япония, 1997
12.00. Ударник
Три мушкетера (Макс Линдер), США, 1922
16.00. Музей кино
Шут (Жозе Алварру Морайш), Португалия, 1984
19.30. Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Брак поневоле
13.00, 15.00. Иллюзион
Киллер 2 (Юзеф Махульский, в гл. ролях Цезарь Пазура и Катажина Фигура), Польша, 1997
20.30. Музей кино
Красная пустыня (Микеланджело Антониони, в гл. ролях Моника Витти и Ричард Харрис), Италия–Франция, 1964
17.00, 19.00. Иллюзион
Кровь (Педру Кошта), Португалия, 1989
19.30. Музей кино
Ловкость рук
18.30. Музей кино
Мои тайные сокровища
13.00. Ударник
Тренируй правую (Жан-Люк Годар, в гл. ролях Жак Вийере и Джейн Биркин), Франция, 1987
16.00. Музей кино
Школьные привидения и первая любовь
12.00. Ударник
Эмиссары из Холома (Антонио де Маседу), Португалия, 1987
16.30. Музей кино

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Джейн Эйр (Дезберт Мани, в гл. ролях Сюзанна Йорк и Джордж Скотт), Великобритания, 1970
15.00, 17.00. Иллюзион
Идиот (Иван Пырьев, в гл. ролях Юрий Яковлев и Юлия Борисова), СССР, 1958
13.00. Иллюзион
Когда ты придешь в себя, дай мне знать Франция, 1981, на французском языке
19.00. Иллюзион
Мои тайные сокровища
16.00. Ударник
Облако (Ана Луиза Гимарайнш), Португалия, 1981
19.30. Музей кино
Сила трения (Педру М.), Португалия, 1992
18.30. Музей кино
Токийская колыбельная
14.00. Ударник
Частная жизнь короля Генриха VIII (Александр Корда, в гл. ролях Чарлз Лоутон и Роберт Донат), Великобритания, 1933
20.30. Музей кино

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Артисты цирка (Ханс Церлетт, в гл. ролях Ла Яна), Германия, 1936
15.00. Иллюзион
За тех, кто в море (Александр Файнциммер, в гл. роли Михаил Жаров), СССР, 1947
11.30 (льготный сеанс). Иллюзион
Молчание (Ингмар Бергман, в гл. ролях Ингрид Тулин и Гуннель Линдблом), Швеция, 1963
19.30. Музей кино
Нефтедобытчицы (Кристиан-Жак, в гл. ролях Брижитт Бардо и Клаудия Кардинале), Франция, 1971
17.00, 19.00. Иллюзион
Никто не приходит дважды
20.30. Музей кино
Семейный портрет (Луиш Галвау Телеш, в гл. ролях Жоаким де Алмейда и Мария де Медейрос), Португалия, 1991
18.30. Музей кино
Токийская колыбельная
16.00. Ударник
Школьные привидения и первая любовь
14.00. Ударник

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Молчание
20.30. Музей кино
Семейный портрет
19.30. Музей кино
Шут
18.30. Музей кино

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

В случае несчастья (Клод Отан-Лара, в гл. ролях Брижитт Бардо и Жан Габен), Франция, 1958
13.00, 15.00. Иллюзион
Облако
18.30. Музей кино
После репетиции (Ингмар Бергман, в гл. ролях Лена Улин и Эрланд Юсефсон), Швеция, 1984
19.30. Музей кино
Темный город (Алекс Пройас, в гл. ролях Кифер Сазерленд и Уильям Хёрт), на английском языке, с русскими субтитрами
17.00, 19.00. Иллюзион
Эмиссары из Холома
20.30. Музей кино

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Женщина французского лейтенанта (Карел Рейш, в гл. ролях Мерил Стрип и Джереми Айронс), Великобритания, 1981
17.00, 19.15. Иллюзион
Кровь
18.30. Музей кино
После репетиции
20.30. Музей кино
Сила трения
19.30. Музей кино
Три милых девушки стали взрослыми (Генри Костер, в гл. роли Дина Дурбин), США, 1939
13.00, 15.00. Иллюзион

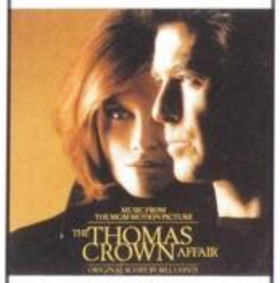
СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Голос Бергмана (Гуннар Бергдаль), Швеция, 1997
20.30. Музей кино
Линия горизонта
19.30. Музей кино
Любовные истории (Ежи Штур, в гл. ролях Ежи Штур и Катажина Фигура), Польша, 1997
16.30. Музей кино
Прощай, папа (Луиш Филипе Роша), Португалия, 1995
18.30. Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Амок (Наталья Корынцка-Груз), Польша, 1998
18.30. Музей кино
В присутствии клоуна (Ингмар Бергман, в гл. ролях Берье Альстедт и Эрланд Юсефсон), Швеция–Дания–Норвегия–Италия–Финляндия–Германия, 1997
16.30. Музей кино
Голос Бергмана
20.30. Музей кино
Прощай, папа
16.00. Музей кино
Ромео и Джульетта (Франко Дзеффирелли, в гл. ролях Леонард Уайтинг и Оливия Хассей), Великобритания–Италия, 1968
14.00. Иллюзион
Стрижка
19.30. Музей кино
Фильмы Луиса Бунюэля: Андалузский пес Франция, 1928; **Золотой век** Франция, 1930
17.00, 19.00. Иллюзион

cd/soundtrack



«The Thomas Crown Affair»
Music from the MGM motion picture
PANGAEA

Саундтрек к «Афере Томаса Крауна» – это три песни-сюрприза. Каждую хочется как любимую картину повесить перед собой. Стинг, который, вопреки слухам, совсем не оглох, меланхолично перепел лучшую вещь Мишеля Леграна «Мельницы моих мыслей». Старая блюзменша Нина Симон предложила свою версию «spiritуэлс «Грешник» – из негритянской религиозной песни получилось 9-минутное безумие, посреди которого Симон со всей мочи голосит «Мама-мама-мама!». Красивая, но типичная любовная песня «Everything (Is Never Quite Enough)» благодаря африканским ритмам Вализа Диопа захватывает дух, как в джипе на сафари. Впадаешь в романтический столбняк. Но авторы позаботились и на этот счет – деловитый инструментал Билла Конти снова возвращает к действительности. *A.B.*

адреса

Американский дом кино 941 87 47 (автоответчик), 941 86 41, 941 88 95 (заказ билетов), Бережковская наб., гост. «Радиссон-Славянская», 2 этаж ⓜ Киевская, билеты 200-250 р., пункт для пенсионеров и студентов скидка 50%. Специальная цена – 100 р. на сеансы 12.00 и 14.00 в выходные дни. Сервис – перевод на русский язык через наушники. Звук – Dolby Surround.
www.americancinema.ru
Горизонт 245 31 43 (автоответчик), 246 06 15, Комсомольский просп., 21/10 ⓜ Фрунзенская, билеты 50-180 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX.
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 ⓜ Китай-город, билеты 60-80 р.
Звук – Dolby Stereo.
Иллюзион 915 43 39 (автоответчик), 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высотное здание) ⓜ Китай-город, Таганская, билеты 5-20 р.
Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92 (автоответчики), Дружинниковская, 15 ⓜ Краснопресненская, билеты 90-150 р., для пенсионеров и школьников 30 р. на первый и второй сеансы в Большой и Малый залы.
Звук – Dolby Digital Surround EX.
www.kinocenter.ru
Кодак Киномир 209 43 59, 200 35 63 (автоответчики), Настасьинский пер., 2 ⓜ Пушкинская, Тверская, билеты 50-230 р.
Звук – Dolby Digital.
Музей кино 255 90 57, 255 90 95, Дружинниковская, 15, в здании Киноцентра ⓜ Краснопресненская, билеты 15-30 р.
Под куполом 931 98 73 (автоответчик), *www.domcinema.ru* (заказ билетов в Интернет), Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» ⓜ Проспект Мира, билеты 160 р.
Звук – Dolby Surround.
Перевод на русский язык через наушники.
Пушкинский 229 21 11, 299 73 00 (автоответчики), Пушкинская пл., 2 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р.
Звук – Dolby Digital.
www.pushkinskiy.ru
Ролан 916 94 75, 916 91 90
Чистопрудный б-р, 12а ⓜ Чистые Пруды, билеты 50-250 р., скидка 50% для студентов и школьников на все сеансы, кроме двух последних.
Звук – Dolby Digital
www.rolan.ru
Стрела 244 05 53 (автоответчик), Смоленская-Сенная пл., 23/25 ⓜ Смоленская, Парк Культуры, билеты 50-180 р. Диванчики для влюбленных love-seats 100-360 р. С 1.00 до 6.00 – ночной нон-стоп, вход 200 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX.
Ударник 959 14 37 (автоответчик), 959 08 56, Серафимовича, 2 ⓜ Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 60-100 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX.
www.udarnik.ru
Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 ⓜ Арбатская, билеты на первые два сеанса 30 р., на остальные – 100 р.
Звук – Dolby Surround.

ВИДЕО

С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ



Архетип

Археолог Индиана Джонс раскапывает мир, который мы потеряли

Вы не поверите, но было время, когда в мире не было ни компьютеров, ни видеомагнитофонов. Герои скакали на лошадях и порою злодеев плеткой. Злодеи были с первого взгляда гадкие – их сразу хотелось выпороть. Драгоценности были из чистого золота. Иностранцы одеты, как экспонаты с ВДНХ. Все в мире было четко и ясно. В нем было так мило жить.
В начале восьмидесятых, когда Джордж Лукас со Стивеном Спилбергом придумали Индиану Джонса, этого мира уже и в помине не было. Их археолог Инди, спасающий по зову родины исторические сокровища от немецко-фашистских захватчиков и всяких прочих гадов, уже тогда выглядел в высшей степени старомодно. В этом, как оказалось, и было его главное преимущество.

> От него пахло удаленными гландами, неуловимыми мстителями и бронзовой птицей

Спилберг, гениальный угадыватель наших ожиданий, быкало, промахивался («1941», «Крюк»). Но тут попал в самую десятку, возродив жанр большого приключенческого фильма, какие в Америке раньше показывали только на субботних дневных сеансах. Получилось зрелище, которое не краснеет от своей бессовестной увлекательности, и герой, каких больше не делают, одновременно благородный и ироничный. Индиана Джонс – последний оригинальный киногерой действия. Он был неотразим для мальчишек, потому что от него пахло Жюлем Верном, удаленными гландами, Жаном Маре, шпагами, неуловимыми мстителями и бронзовой птицей. А для девчонок – потому что Джонсу-Форду с его вечными ухмылкой и шляпой сопротивляться было нельзя.
(Если кому интересно, имя свое он получил в честь собаки Лукаса. А смешнейшая сцена, в которой Инди, терпеливо дождавшись, пока соперник отмашет перед его носом саблей, достает пистолет и просто соперника пристреливает, возникла оттого, что у Форда в день съемок был расстроен желудок и он не мог долго стоять перед камерой.)
Сегодня Инди, конечно, выглядит еще старомодней. Там, где ему приходилось разбираться с врагами вручную, сегодня можно было бы кликнуть на нужную иконку на мониторе, и порядок. Вот скоро все компьютеры рухнут, и мы снова окажемся в Индином мире. А пока набирайте побольше воздушной кукурузы и врубайте машину времени. Хотя вариантов тут меньше – поверьте, это лучше, чем компьютерная игра.

Индиана Джонс в поисках потерянного ковчега / Raiders of the Lost Ark
Индиана Джонс и Храм судьбы / Indiana Jones And the Temple of Doom
Индиана Джонс и последний Крестовый поход / Indiana Jones And the Last Crusade
Стивен Спилберг, США, 1981, 1984, 1989
В ролях Харрисон Форд, Карен Аллен, Кейт Кэпшоу, Шон Коннери, Ривер Феникс
Премьер Видео Фильм

Волшебник из страны Оз
The Wizard of Oz

«Мы в город Изумрудный идем дорогой трудной, идем дорогой трудной, дорогой непрямой. Заветных три желания исполнит мудрый Гудвин, и Элли возвратится с Тотошкою домой». Но до Гудвина надо еще дойти. Элли мешает Злая Фея Востока, а помогают – безмозглое Пугало, которое хочет ума, трусливый Лев, которому недостает храбрости, и Железный Дровосек, ищущий простой человеческой теплоты.
В общем, все, как в детстве, когда смысл приключений Элли и ее друзей читался прямо противоположным тому, который хотели до нас донести. Нам внушали, что «нет места лучше, чем дом», а казалось, что главное – оказаться в чужой, волшебной стране. Наверное, писатель Волков был тайным диссидентом и нарочно перевирал мессидж повести Л.Фрэнка Баума, которую он нам «пересказал» и по которой поставлен классический голливудский мюзикл. Теперь перед нами оригинал.
В невероятном гамбите средний режиссер Виктор Флеминг в один год поставил целых два шедевра, и оба – про унесенных ветром: один – со Скарлетт О'Хара, другой – с Элли, которую на самом деле звали Дороти. Очаровательной Джуди Гарланд дали за него мини-«Оскара», считая, что маленьким девочкам надо давать маленькие награды. Гениальный символ техниколоровой мечты (из черно-белого Канзаса Дороти переносится в фантастически цветной Изумрудный город), фильм стал приемотаки рассадником мифов, одиссей нашего киновска. По его желтой кирпичной дороге притопал в 70-е годы розовощекий дурик Элтон Джон. По ней же потом пронесся личечевский Морячок в «Диких сердцем». Мистики уверяют, что с фильмом нота в ноту и до полного кайфа совпадает альбом Pink Floyd «Dark Side of the Moon». В общем, какая там гоголевская «Шинель»! Все мы вышли из Изумрудного города. А некоторые (как я и Дороти) – еще и вернулись домой.
Виктор Флеминг, США, 1939, в ролях Джуди Гарланд, Рэй Болджер, Берт Лар, Джек Хэли
Варус Видео

Рок-фестиваль в Вудстоке
Woodstock

Приехали. Дыра полная. Покурили. Разбили палатки. Потом заиграла музыка. Сантана, Джо Кокер, The Who. Потом ограждения рухнули. По радио объявили, что вход теперь свободный, но поздно: все, кто хотели, уже вошли. Потом пошел дождь. Землю развезло. Некоторые разделись и занимались любовью прямо в грязи. А на сцене сменялись Джоан Баез, Кросби, Стилз и Нэш, Ардо Гатри, Ten Years After. Утром завтрак в постель подали – с армейских вертолетов, на все 400 тысяч человек. Прямо на поле рождались дети. Никто не умирал.
Так прошел фестиваль, вошедший в историю как «Три дня мира, музыки и любви». Его отснимала на пленку пестрая собранная киногруппа. Получилось 200 километров пленки – больше, чем от Вудстока до Нью-Йорка. Потом из него смонтировали трехчасовую картину (в монтаже принимал участие молодой Марти Скорсезе). Фильм получил «Оскара» в документальной категории. К 25-летию на видео выпустили «полную режиссерскую версию», добавив 45 минут с Джейн Джоплин, Jefferson Airplane и Джимми Хендриксом. Его-то нам и показывают.
Когда Хендрикс, пытая гитару, заиграл американский гимн, можно было, очнувшись от эйфории, вспомнить, что за время вокруг. Убойное время, 1969 год. Уже убили Че Гевару, Мартина Лютера Кинга и Роберта Кеннеди. Во Вьетнаме не прекращался напалм. В университете Кент Стэйт погибли митингующие студенты. Но вспоминать было уже почти некому – все разошлись. Оставшиеся бродили босиком по полю, пытаясь найти хоть какие-нибудь туфли. Уборщики сгребали мусор. Праздник кончился, как за год до этого ребятки из Вудстока. Мы всюду носим ее с собой».
Майкл Уодли, США, документальный, 1970-1994
Варус Видео



Раны / Rane

В другой жизни закадычные друзья Пинки и Шваба могли бы стать знаменитостями или ничтожествами – и то и другое имело бы смысл. А в этой они только и могут, что стать бандитами. Если доживут. Без всякого смысла. Начинают в 1991-м. Их любимый президент Слобо «чистит» хорватов. Они тем временем глазеют на разборки соседа-мафиозо с коллегами, подружкой и кокаином. Заканчивают в 1997-м. Любимый президент Слобо переключился на косоваров. А друзья, уже разобравшись со всем, чем можно, стреляют друг в друга – просто потому, что в любви и войне, особенно братской, надо идти до конца.

Фильм самого популярного в Югославии, но совсем не известного у нас сербского режиссера Срджана Драгоевича («Чудесное село, чудесное пламя») кого угодно выведет из себя. Он про чокнутую жизнь, и сам чокнутый. Секс, драгз, рок-н-ролл, трупы, телик, мат-перемат, мир летит в тартарары, и дух захватывает, то ли от ужаса, то ли от восторга.

Это жестокий фарс, который чуть-чуть не дотягивает до трагедии. Мешает эффект калейдоскопа: трудно вникнуть во внутреннюю драму цветного стеклышка, агонизирующего в замысловатом узоре. Тем не менее, голова еще долго болит и кружится. Именно этого авторы и добивались.

На обложке кассеты режиссер утверждает, что, раз общество такое бесчувственное, его герои имеют моральное право на убийство. Тут у меня проблема. Дело даже не в том, что позиция Срджана Драгоевича безнравственна, а в том, что он вроде бы знает ответы, хотя только что показал нам жизнь настолько противоречивую, что ответы в ней в принципе невозможны. Только вопросы. Кстати, с последним кадром они не кончаются. Если терпеливо досмотреть до конца титров, выясняется, что главным информационным спонсором фильма выступил Макдоналдс. Наверное, мир и правда сошел с ума.

Срджан Драгоевич, Сербия–Франция, 1998, в ролях Душан Пекич, Милан Марич, Драган Бьелогрлич, Мики Манойлович
Премьер Видео Фильм



Письмо в бутылке / Message In a Bottle

Тереза (Райт-Пенн) гуляла по берегу и нашла бутылку, да не простую, а с запиской. Записка была адресована умершей женщине и написана мужчиной очевидно нежным, глубоким и мужественным, скорее всего, Томом Хэнксом. Тереза стала его искать и нашла. Несмотря на отсутствие в письме подписи и других улик, поиски заняли примерно семь минут экранного времени. Мужчиной оказался не Том Хэнкс, а Кевин Костнер, что не вызвало у Терезы особых возражений. Они стали любить друг друга, но жить вместе долго и счастливо им мешала память покойной жены Кевина, с которой ему сперва предстояло расстаться...

Костнер уже несколько лет пытался выкарабкаться из дыры, в которую его ввергли неудачи метабюджетных «Водного мира» и «Почтальона», но ставка на раздольную мелодраму без берегов не оправдалась: «Письмо в бутылке» в прокате провалилось и, вполне вероятно, станет последним (упущенным) шансом некогда мощной суперзвезды. Как таковое оно и заслуживает внимания.

В этой Америке все мужчины либо разведены, либо вдовые, то есть являются потенциальными женихами. Горожане, в основном журналисты, сидят на своих рабочих местах и скучают по живой природе. А сельчане только и делают, что строят красивые яхты. В фильме много парусов и водных гладей, по которым камера скользит, как дельфин из стихотворения Эдуарда Асадова. Герои выражают свое эротическое влечение тем, что постоянно трутся лбами, так что в конце концов возникает подозрение, что режиссер – рыба. Все ждешь, когда же с ними случится что-нибудь плохое, но когда плохое наконец случается, просто не веришь своим глазам. Урок, который выносишь с просмотра, полезен в хозяйстве: если всякую прелесть долго держать не в холодильнике, она начинает портиться, как селедка.

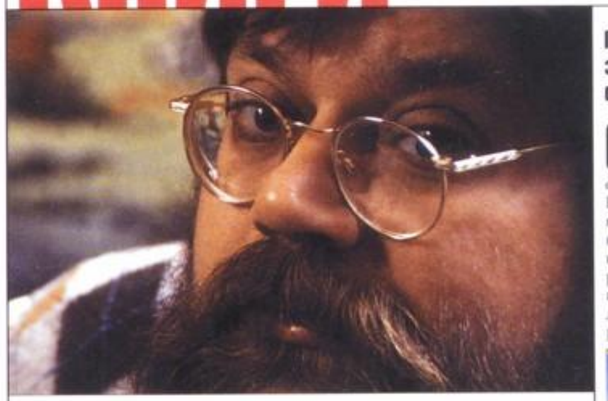
Луис Мандоки, США, 1999, в ролях Кевин Костнер, Робин Райт-Пенн, Пол Ньюмен, Изабелла Дуглас
Варус Видео





КНИГИ

С ДУНЕЙ СМИРНОВОЙ



С последней правотой

Максим Соколов сказал за всю Россию

Любому почитателю русской литературы знакомо чувство острой зависти к нашим соотечественникам, жившим в XIX веке. Сознание человека логоцентричной культуры устроено так, что оно начинает замутняться и тосковать, если на его периферии не маячит имя большого писателя-современника. Сама мысль о том, что где-то здесь, рядом, живет любимый автор, наполняет сердце культурного обывателя бессмысленным счастьем. Большой писатель отбрасывает свет на поколение, эпоху. Мне казалось, что такого писателя сейчас нет. Я замутнялась и тосковала. Боюсь, что не я одна легкомысленно видела в М.Ю.Соколове блестящего газетного публициста. Надеюсь, что не мне одной доставит истинное наслаждение признаться в глупости.

Первый том книги Соколова «Поэтические воззрения россиян на историю» – «Разыскания» – содержит эссе разных лет, размещенные не в порядке написания, а тематически: «Прошлое», «Империя», «Нравы» и так далее. Во втором томе – «Дневниках» – собраны еженедельные колонки, публиковавшиеся в газетах, где служил Соколов. Поначалу академизм двухтомника – золотое тиснение на переплете, название томов и их частей, комментарии, биография автора – заставляет думать о стилизации. Соколов, стойко ненавидящий постмодернизм, сам во многом является его порождением. Манера его письма, изобилующего цитатами, аллюзиями, иронией, иногда кажется фокусом, приемом, тем самым постмодернизмом, который отказывается от всякого оригинального высказывания, поскольку все давно сказано. Но когда начинаешь читать «Поэтические воззрения...», от страницы к странице растет ощущение подлинно оригинальной и никем до этого не взятой ноты, единой мысли, а ведь настоящий писатель всю жизнь думает одну мысль. Ни Карамзин, ни А.К.Толстой, ни Ключевский, то есть те три русских литератора, с которыми Соколов пребывает в наиболее напряженном диалоге, не имели возможности додумать свою мысль до конца хотя бы потому, что избежали участи жить при советской власти. Там, где они догадывались, Соколов знает. Одухотворение здравого смысла, православие без клерикальности, просвещенный патриотизм и жизнелюбие (совсем уж две вещи несовместные) – вот самые очевидные парадоксы Соколова, делающие его книгу большим событием национальной культуры. Это не говоря уже о том, что невозможно представить себе более точного и всеобъемлющего учебника по системе правых политических и моральных воззрений.

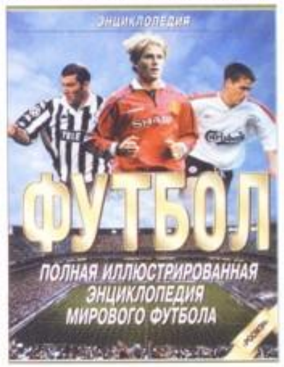
> Ощущение подлинно оригинальной и никем до этого не взятой ноты

Георгий Адамович в своих мемуарах с ехидством вспоминает деятеля левого движения, который удивил его крайней гастрономической разборчивостью. На вопрос Адамовича, как же сочетается его пропаганда революционной аскезы с гурманством, левый деятель ответил: «Я человек левых убеждений, но котлетки люблю правые». Правые взгляды тем и отличаются от левых, что удивительно последовательны. Если бы вы знали, какие пирожки печет Максим Юрьевич Соколов!

Максим Соколов «Поэтические воззрения россиян на историю. Разыскания. Дневники» *в двух томах, Русская панорама, Москва*

Полная иллюстрированная энциклопедия мирового футбола

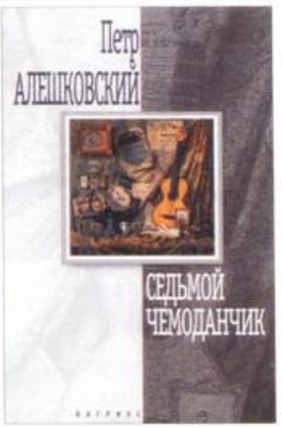
Составители энциклопедии решили объять необъятное. Попытка, обреченная на неудачу, если вспомнить Козьму Пруткова. Книга полна досаднейших неточностей и упущений. Поразительно, но в шестой редакции «полной энциклопедии» нет раздела «тренеры». Виктор Онопко, играющий за испанский «Овьедо» уже четыре года, называется в книжке «новым героем «Спартака». Но дело даже не в том, что издатели забыли переработать устаревшие данные, хотя качество энциклопедий как раз измеряется точностью сведений. Последнее издание почти не отражает тех революционных изменений, которые произошли в мировом футболе за последние пять лет. «Программная» статья, в которой подводятся итоги футбольного века, называется «Игра для рабочих». И о том, что сезонные абонементы стоимостью в тысячу фунтов сегодня раскупает по преимуществу мидл-класс, в ней нет ни слова.



Но все же, по мере знакомства с энциклопедией, раздражение отступает. Его сменяет умиление. Прелестен раздел «экипировка». Глаз не оторвать от футбольного ботинка образца 30-го года. Собственно здесь и открывается подлинный замысел составителей энциклопедии. В ее названии нужно делать упор на слове «иллюстрированная», а не на смехотворно хвастливом эпитете «полная». Это книжка для тех, кому интереснее познавать историю в картинках, а не в слове, кто еще не знает, кто такой Йохан Кройф, и кто не спорит о том, кто истинный зритель футбола – пролетарий или буржуа. Для детей. Если бы мне подарили эту книжку в десять лет, я бы задушил родителей в объятиях. *Игорь Порошин*
РОСМЭН, Москва

Петр Алешковский. Седьмой чемоданчик

Хороший писатель Петр Алешковский, любимый толстыми журналами, «Вагриусом», Букеровскими жюри и американскими славистами, обычно сочиняет сюжетные вещи, сделанные по агиографической модели: «жизнеописания», либо короткие новеллы – «из жизни». «Седьмой чемоданчик» набит не только предметами первой необходимости – повестью и рассказами, но и необязательным «повествованием», дачным мемуаром об увиденном и прочитанном. Загородный дискурс – особая статья русской словесности: кто-то видит, как ветер, жалуясь и плача, раскачивает лес и дачу, не подозревая, что не дерева, а каждую сосну отдельно, а кому-то мил адский волапюк «Из рук в руки». Алешковский не из тех хапуг, что обегают одышливо все Подмосковье в поисках недорогой «дачки» с АГВ и прямым телефоном. Он из коренных дачников, утомленных солнцем, но не унесенных ветром эпохи. Во сне ему является Минотавр – «невысокий, но мускулистый, голый по пояс, обросший рыжим мхом, в адидасовских тренировочных штанах, в карнавальных, оклеенных серебряной фольгой острых и высоких лакированных ассирийских рогах» – и рассказывает печальную повесть о своей любви к Ариадне и о чудовищной напрасливе, которую возвел на него подлый Тезей. Аналогии слишком прозрачны: сон в руку, или «Седьмой чемоданчик» – хорошо отражают ту ситуацию, в которой оказался Алешковский со своей non-fiction прозой: оболганный нынешними тезеями – модными писателями – Минотавр. Он по-прежнему продолжает сочинять традиционную «хорошую» литературу. И слава богу: нечего поддаваться чемоданному настроению. *Н.Н.*



Вагриус, Москва



- Современные тренажеры мирового лидера Life Fitness
- Кардио-театр
- Аэробика всех видов
- Опытные инструкторы
- Сауны, паровые сауны
- Последняя модель соляриев Ergoline





- Салон красоты «Долорес»
- Эксклюзивная косметика La Prairie
- Детский клуб: развлекательные программы + обучение английскому языку в школе EBC



- Массаж
- Тест физического состояния
- Витамин-бар
- И просто хорошее настроение и уютная атмосфера!

Фитнесс-клуб для всей семьи

WWW PETROVKASPORTS RU
Тел.: (095) 299-5696, 299-5262, 299-5868
Адрес: 1-й Колобовский переулок, д.4

Эротикон. Русская эротическая поэзия и проза

От эксмошного «Эротикона» исходит скромное обаяние содома. Подъездные надписи типа «Хочу сосать!», в сущности, довольно безобидны, подумаешь после прочтения сборника.

За предисловием об эротической музе идет поэтический блок – добрая сотня стихов, от начала XIX века до Давида Самойлова. Блудодейский пантеон русской литературы: изящные скабрезности Пушкина и гусарские юморески Лермонтова. Но лучшее стихотворение в сборнике, чеканное, как слоган богатой турфирмы, выискано у Маяковского: «Я в Париже, / Живу, как денди. / Женщин имею до ста. / Мой член, как сюжет в легенде. / Из уст переходит в уста». Но покупать «Эротикон» будут из-за анонимной прозы. «Гальченок. Рассказ земского врача» (авторство приписывается либо Чехову, либо Вересаеву) – типобрассовское повествование про девчоночку из деревни, что любила сначала отчима («Я стою, пошевеливаю рукой шишку-то и думаю, что странно мы моемся»), а потом много еще кого. Затем следует «Баня» (А.Толстого, кажется) – новелла про то, как две дворовые девки ублажают в парной своего барина, а тот требует то квасу, то водки и попеременно пользует их – то Наташку, то Малашку. Третья, Фроська, новенькая, долго наблюдает за оргией и, наконец, с удовольствием в нее включается, доводя барина до полового исступления и каких-то уже совсем сорокинских монологов вроде: «Вот заветный зверь песец, кто поймает – молодец». Рекомендуем «Возмездие» – лучший текст в сборнике: автор (тоже, похоже, «красный граф») расщедрился еще и на сюжет, и неплохой, – получился военный детектив.

«Эротикон» – хорошая прививка нашему по-солдатски простому речевому сладострастию. Говорят, до появления ксероксов все эти «Бани» просто переписывались любителями. Попробуйте – хороший опыт. Хоть руку набьете. ***Н.Н.***

ЭКСМО-Пресс, Москва

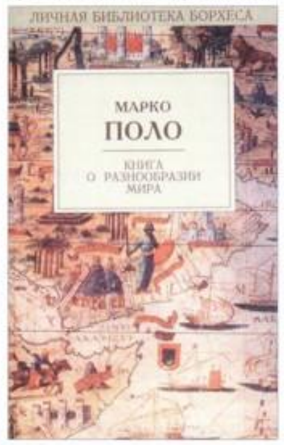


Марко Поло. Книга о разнообразии мира

Венецианец Марко Поло – это такой товарищ Сухов XIII века: по купеческим делам его как-то раз занесло в Азию и носило потом от Амура до самого Туркестана. Но если товарищ Сухов пытался структурировать то пространство, в котором оказался, методами красного полевого командира, то Марко Поло изменил Восток текстуально, из генуэзской тюрьмы – словно шаман вуду, втыкающий иглы в куклу своей жертвы. Восток у Поло – распухшая жирная опухоль, прекрасная, как сон Кольриджа, и отвратительная, как кошмары Бодлера, не сообразуемая ни с какими европейскими представлениями о природе вещей. Здесь все слишком разнообразно, чтобы подвергнуться хоть какой-либо классификации: в одном городе живут идолопоклонники, в другом – исповедующие, в третьем ловят больших кречетов, в четвертом встретишь людей с хвостами, в пятом обитают люди, меряющие свою тень, граждане шестого отдавливают маленьких обезьян, высушивают, набивают их шафраном и кое-чем другим, а затем продают. Марко Поло – бесконечные перечисления без попыток анализа; четкая структура в описании (религия, климат, обычаи) только подчеркивает абсурдность предмета описания. Маркополовское фэнтези XIII века – чудно и чудесно: поразительное вранье здесь сочетается с дикими фантазиями, нелепости следуют одна за другой, а на месте наших аксиом оказываются какие-то совершенно иные: Волга вовсе не впадает в Каспийское море, а в Индии живут золотодобывающие муравьи величиной с собаку, и хоть ты зашибись березовой палкой.

Есть люди, у которых сто четыре головы, есть люди, у которых обращаются на «вы». Поло – купец, Поло – мудрец, Поло – невежда, странный набор предикатов, но надежда, что вся эта история с географией хоть чуть-чуть правдива, не оставляет нас на протяжении чтения всей этой странной книги. ***Лев Данилкин***

Амфора, Санкт-Петербург



ВЫСТАВКИ с Константином Агуновичем

Сны о чем-то большем

Константин Мельников в Музее архитектуры

«Наивыгоднейшим типом коллективного жилища является, конечно, общая палата-спальня. Главные недостатки: шум наполнения палаты, шум соседа, разговоры ближние и дальние, наконец, храп спящих. Все эти отрицательные явления чисто шумового происхождения. Уничтожение их возможно путем заглушения неорганизованных шумов шумами организованными. На концах корпуса устроены звуковые раковины для транслирования и массажем ступней создадим новую человеческую породу.



Шум соседа, разговоры, храп

В деле сна архитектор Мельников (1890-1974) был специалистом. Начать с того, что он сделал главное ложе страны: саркофаг вождя в мавзолее. Еще раз вернулся к архитектуре вечного сна в проекте памятника Колумбу (на фото): маяк – упокоище урны с прахом путешественника. Мавзолей, но практичный. Ничего, что триста метров и с крыльями – стоять будет как миленький, еще и вращаться. Воздушных замков не строим. И в спальне на четыре тысячи персон нет ничего утопического: в собственном доме Мельников построил одну на всю семью – на себе проверял.

Этот дом в арбатских переулках – редкий для Мельникова пример осуществленного замысла (саркофаг со временем тоже поменяли). Ситуация, когда от лучших авторов остаются одни горы проектной графики, для России обычна – вспомнить хотя бы Баженова. То же и с Мельниковым. Не пришелся ко двору: место Великого Зодчего было уже занято. Пока планировал, как улучшить судьбы миллионов, напророчил свою собственную. О его великой несостоявшейся архитектуре теперь можно только мечтать. Сделана она из того же материала, что мечты и сновидения. И в том, что грандиозные идеи остались грезами на бумаге, слышен смешок высшей справедливости. Как и в том, что наследники Мельникова перегрызлись из-за особняка по Кривоарбатскому, 10.

Музей архитектуры им. А.В.Щусева

до 15 декабря

Александр Мареев (Лим). Синяя кошка

Новая коллекция

Лет пять назад Лим, он же Мареев, чуть было не стал главным московским художником. Нравился всем. На его счету были важнейшие выставки современного искусства – Венецианская биеннале и кассельская «Документа». За что ему выпала такая популярность? Во-первых, вещи его были красивы. Рисунок тушью и акварелью – техника сложная, но благодарная. Во-вторых, они были понятны. Или казались таковыми. Мухи и мотыльки на кальке; скелеты, встревающие в разговоры персонажей весьма классического вида. – Мареев изобрел свою разновидность vanitas. Жанра, повествующего о тщете всего сущего. Все бренно под луной, а мотыльки на кальке и подавно. Что может быть ближе зрителю, не чуждому метафизики? Галеристы Мареева любили и мотыльков разводили с удовольствием. И тут все кончилось. Объяснений, почему Лим перестал работать, масса. Во-первых, скурвился. Во-вторых, поехал умом. Принялся нещадно уничтожать старые работы, едва те оказывались в досягаемости. Возможно, недолговечная калька начала казаться ему слишком живучей. Связываться с Мареевым стало опасно. Чтобы вытащить из Мареева новые работы, понадобилось полгода. Но феникс не воскрес. Рука не та. Витиеватая стилизация под академизм сменилась грубой экономией. Появилось желание казаться совсем понятным, чтоб без разночтений – появились подписи. Двое существ вроде кузнечиков во фраках: «Как ты относишься к «инь-ян»?» – «Как ян к инь». И так далее, в философском духе. Новый, акцентированный, пугающий, но плоский сюрреализм Лима и Лим прежний – земля и небо. Тем более когда выставлен прежний: «Мотыльки – стайка и парочка», «Скелеты и мозг», «Три мотылька в 13-й степени, стремящиеся к бесконечности».

До 21 ноября



Дмитрий Цветков. Филателия

Галерея Марата Гельмана

Вот художник Цветков, который рисует крохотных человечков. Вот человечки, нарисованные художником Цветковым, который рисует человечков. Не первый год они бросаются друг на друга с копьями наперевес, наседают на неких больших и темных, то ли лежащих, то ли парящих. Взрывы, процессии с гробами... Выставка за выставкой: вот художник Цветков, который рисует человечков, нарисованных художником Цветковым, рисующим... Вот человечки... Вроде – порочный круг: художник подсел на тему. Но если вдуматься, каждый раз это не тот же Цветков. И не круг это, а спираль. Наверняка каждый новый Цветков на каждой новой выставке преодолевает старого на новом витке – если вдуматься.

Очередной виток обозначен эстампами «Филателии» – хорошая бумага, следы гравюрных оттисков. Действительно, сколько можно эту мелочь рисовать? Давайте печатать. Марка – формат идеальный. Каждая – «Почты СССР», чтобы казалась старой. Это ведь старые марки рассматривают скрупулезно, благоговейно внимая символике. А новые – на язык кинул, слюной процедил, и готово: носиться с копьем за большим и темным. Опять же, человечки не распространяются без конца, как орнамент, а заперты трех- или четырехугольными рамками. Всего народу на одну марку – десятка три, не больше. Пару взрывов – и понесли гробы.



Когда все так просто, что ничего не понять, – значит, к нам обращаются особым, простым языком. Типа иероглифов. И – опять же если вдуматься – в простых рисунках Цветкова бездна мифологии про нас, сложных. Больших и темных. Те, кто потемнее, посетуют: получил человек в «Суриковке» специальность монументалиста, мог бы оформлять кладбища, а увлекся детской забавой. Нашел себе, дескать, мир, где он царь и бог, и хозяйничает там.

...А вот бог-монументалист Цветков, специалист по палкам-палкам-огуречикам, который ведать не ведает, который из Цветковых и зачем заказал ему этот мир. И сколько этому миру еще плодиться и размножаться, бог Цветков тоже не знает.

До 1 декабря

календарь

Сведения о выставках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 ноября электронной почтой по адресу kapanovich@atlas.net с указанием адреса и телефона выставочного зала или по факсу 288 06 86 для Константина Агунович. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

КРЕМЛЬ

Успенская звонница «Сокровища Подмосковья». Выставка из собраний одиннадцати подмосковных музеев приурочена к 70-летию Московской области и 290-летию одноименной губернии. Экспонаты, от конца XI до начала XX века, связаны с известными персонажами отечественной истории: Иваном Грозным, Борисом Годуновым, Патриархом Никоном и др.
До 12 января

Патриарший дворец «Патриаршество в России». Древние и новые произведения Патриарших мастерских. Святыни: посох митрополита Петра, облачения святителей Филиппа и Нова.
До декабря

Благовещенский собор «Реликвии царской усыпальницы. Царевич Димитрий». Выставка продолжает ряд экспозиций, посвященных царским усыпальницам Архангельского собора. Представляется возможность увидеть целиком комплекс вещей, связанных с раской невинно убиенного царевича Димитрия, которые обычно находятся в разных отделах музеев Кремля.
До декабря

Оружейная палата «Ювелирные украшения Николая Нужина».
До 15 ноября

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Поле русской славы». Выставка результатов 20-летней работы археологической экспедиции ГИМ на Куликовом поле.
До 29 ноября

«Храм Святых Отцов». Из цикла «Круг времени». Выставка посвящена праздникам, отмечаемым Русской православной церковью в ноябре-декабре: Введение во храм Пресвятой Богородицы, Параскевы Пятницы и Николая-чудотворца. Значительная часть икон из собрания ГИМ выставляется впервые. Кроме того представлены церковные облачения, деревянная скульптура, крестьянская резная утварь, а также редкие шитые и берестяные иконы XVII–XIX веков.
До 23 декабря

«Хампельман и матрешка. Деревянная игрушка из Германии и России». Более полутора тысяч экспонатов из фондов музеев Германии, ГИМ, Музея игрушки города Сергиев Посад, музеев Нижнего Новгорода и Вятки.
26 ноября – 9 января

«Люцинский могильник». Результаты раскопок 1891 года могильника X–XII веков на территории Латвии. Экспонаты из фондов ГИМ, Эрмитажа и Исторического музея Риги. Главным образом, оружие и украшения.
18 ноября – 15 декабря

Собор Покрова на Рву «Блеск и великолепие Ярославля». 47 памятников XIII–XVIII вв., относящихся к Ярославлю и Спасо-Преображенскому монастырю. В их числе Федоровское Евангелие XIV века, икона ярославских чудотворцев Федора, Давида и Константина и два щедрых вклада царя Алексея Михайловича в ярославский Успенский собор: напрестольный крест и кадило.
До 16 января

ГМИИ ИМ. А.С.ПУШКИНА

«Украшения Востока. Из коллекции Патти Берч». Более 170 произведений древних ювелиров: сасанидские, арабские, персидские украшения от X до XVIII века. Нынешней весной сокращенный вариант выставки этой коллекции был с успехом продемонстрирован в парижском Институте арабского мира.
До 12 декабря

Музей личных коллекций «Нью-йоркская школа. Графика из собрания Музея современного искусства, Нью-Йорк». Работы знаменитых абстракционистов, создателей первого значимого американского стиля в искусстве. Рисунки Джексона Поллока, Марка Ротко, Арчила Горки, Уиллема де Кунинга, Роберта Раушенберга, Джаспера Джонса, Роберта Мазервелла, Хелен Франкенталер, Адольфа Готтлиба и др.
До 23 ноября

Петр Перевезенцев. Живопись, скульптура, графика.
До 28 ноября

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

В Лаврушинском переулке Выставка из собрания Нижнетагильского музея изобразительных искусств.
До 5 декабря

«Михаил Ларионов – Наталья Гончарова. Парижское наследие в Третьяковской галерее. Графика. Театр. Книга». Иллюстраторам Ларионову и Гончаровой обязаны едва ли не все русские футуристы. А театру Ларионов и Гончарова посвятили большую часть своего золотого периода: с 1915 года до начала 1920-х станковой живописью они практически не занимались, обслуживая Русские сезоны Дягилева.
До января

На Крымском Валу «Михаил Ларионов – Наталья Гончарова. Шедевры из парижского наследия. Живопись». Большая часть выставленных картин первых русских авангардистов относится к еще доавангардному и даже ученическому периоду. Становление классиков мирового искусства – как на ладони.
До января

Андрей Поздеев (Красноярск). Живопись.
Ноябрь

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОСКВЫ

«Пушкин. Москва – Любовь – Семья». Материалы, посвященные разным периодам жизни поэта и его пребыванию в Москве. Серия «Виды Москвы» 1820-30-х французского художника О.Кадоля, произведения Ж.Делабарта, М.Даман-Демартре. Портреты Натальи Николаевны работы В.Тау, портреты детей, московских друзей Пушкина: П.Я.Чаадаева, Е.А.Баратынского, П.А.Вяземского, П.В.Нащокина. Прижизненные издания «Евгения Онегина», «Руслана и Людмилы» и пр.
До конца декабря

Музей храма Христа Спасителя «Светом души возродится...» Выставка участников воссоздания художественного убранства храма.
До конца декабря

Старый Английский двор «Из истории русско-английских отношений XVI–XVII веков».
До января

Музей археологии Москвы Выставочные залы и галерея музея расположены под землей, на глубине 7 метров. На выставке – предметы, обнаруженные при раскопках в центре Москвы в 1992-96 годах. Центральный экспонат – Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитектуры XVII–XVIII веков.
До января

Филиал. Музей истории Лефортово Новый музей, посвященный трехсотлетней истории района.
Постоянная экспозиция

Филиал. Музей-усадьба «Кузьминки» «Кузьминки: от прошлого к настоящему».
До конца декабря

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

Филиал. Музей-квартира В.Э.Мейерхольда «Кабинет В.Э.Мейерхольда». Фотографии, личные вещи, эскизы костюмов и декораций, документы.
До конца декабря

«Пространство театра Мейерхольда». Эскизы костюмов и декораций.
До конца декабря

«Мейерхольд и МХАТ». Костюмы и эскизы, фотографии, афиши.
До конца декабря

Филиал. Дом-музей М.Н.Ермоловой «Кабинет Николая Петровича Шубинского».
Постоянная экспозиция

Филиал. Театральная галерея на Малой Ордынке Владимир Соковнин и Наталья Журавлева. В.Соковнин – художник по костюмам фильмов «Кин-дза-дза» и «Чароден». Н.Журавлева делала костюмы для аттракционов Эмиля Кио, для «Голубого огонька» и «Кабачка «13 стульев». На выставке представлены их живописные и графические работы, платки и куклы.
До середины декабря

ДРУГИЕ МУЗЕИ

Музей Востока «Лики Востока». Выставка посвящена 125-летию Н.К.Рериха и 95-летию С.Н.Рериха. Двести настоящих картин из фонда музея и тридцать компьютерных копий работ из частного собрания в США. Горы, облака, мандалы и прочие возвышающие душу вещи.
До декабря

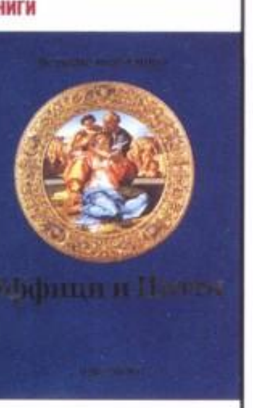
Музей архитектуры им А.В.Щусева «Константин Мельников и Москва. Диалог с городом». Премьера этой выставки состоялась в июне–августе этого года в Милане. В экспозиции – макеты наиболее значительных проектных и осуществленных зданий К.С.Мельникова (1890-1974), выполненные студентами и лабораториями архитектурных вузов Москвы, Милана, Турина, Дельфта и Штутгарта.
До 15 декабря

«И.В.Жолтовский и его школа»
До 12 января

Музей декоративно-прикладного и народного искусства «Я лиру посвятил народу своему». Выставка детских и юношеских фотоколлективов. Многие фотографии к Пушкину никакого отношения не имеют (вроде восьмилетнего щербатого «Моего друга»), но те, что имеют, – бесподобны. Например, мальчик волочит девочку по речному песку – называется «Сказка о золотой рыбке» (видимо, имела место постановка в духе Дня Нептуна). Или «Метель»: за падающим снегом почти не видел удаляющийся шарабан, лато знак «Пересечение с главной дорогой» на переднем плане вырисовывается явственно.
До 22 декабря

«Страны и ткани». Хлопчатобумажные ткани от «Трехторки», шелка от «Красной Розы», лайкра от «Дюпона», рукодельные ткани Индокитая от галереи

КНИГИ



Уффици и Питти
Серия «Великие музеи мира», СЛОВО/SLOVO, 1999

Либо отказывайтесь приобрести всю серию «Великих музеев», либо закупайте дубовые полки. Иначе собрать ее невозможно. Полки не выдержат: в «Уффици и Питти» без малого шесть килограммов безупречно подобранной информации. Все, что нужно и не нужно знать человеку, не чуждому красоте. Каждый раздел предваряет популярно написанная статья: тосё, дученто, треченто, кватроченто и прочеченто. Есть даже галерея автопортретов знаменитых художников. Каждая репродукция сопровождена полезными примечаниями. Например, относительно картины Шарля Лебрена «Жертвоприношение Ифаи» указано, что лучшая ее реплика находится в историко-художественном музее г. Серухова.
Цена 2500 р.

«Индиго-Арт». Политехнический музей предоставил разнообразные орудия изготовления и обработки тканей.
16 ноября – 7 декабря

Музей В.А.Тропинина и художников его времени «Карл-Вильгельм Барду в России».
До конца декабря

Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева «Андроников Евангелие. Из коллекции ГИМ». Уникальный памятник московской письменности и искусства книги начала XV века.
До конца ноября

Музей Вадима Сидура «Классик, завершающий великую эпоху. Вадим Сидур: попытка заглянуть в будущее». Выставка, посвященная 75-летию В.Сидура. Экспонируются работы последних лет жизни художника. Например, набивная скульптура из ткани, к которой вынужден был обратиться больной Сидур, когда сил для работы с металлом ему уже не хватало. И графика – исполненные тонкие завитки пером.
До конца ноября

Зверевский центр современного искусства Анатолий Зверев. Живопись, графика, документальные фотографии.
Вторая половина ноября

Музей им. Н.К.Рериха Николай, Святослав и Юрий Рерихи.
До середины декабря

Музей керамики и усадьба «Кусково» «Искусство керамики и стекла». Более 4000 изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла, от античности до современности.
До конца декабря

«Российский исторический кинематограф в Кусково». О сериале «Тайны дворцовых переворотов», снимавшемся на территории музея.
До конца декабря

«Храм добродетелей духа ее была». Посвящается кревостной актрисе Прасковье Ковалевой-Жемчутовой, впоследствии графине Шереметевой.
До конца декабря

Музей им. А.Д.Сахарова «Тои-самбо (правовая самооборона без оружия)». Разъяснение юридических проблем в жанре комикса.
До конца ноября

«Мир Платонова». Живопись Федора Дубровина по сюжетам произведений Андрея Платонова, фотографии из архива семьи писателя.
До конца ноября

Музей кино «Живые картинки и куклы». Отечественная анимация.
До конца декабря

«Три замысла Эйзенштейна: «Борис Годунов», «Любовь поэта», «Иван Грозный».
До конца декабря

«Сергей Эйзенштейн. Сто моментов жизни».
До конца декабря

«Школа Льва Кулешова. Борис Бешмелев».
До конца декабря

Музей Л.Н.Толстого В.Белоусов. «Пейзажи Ясной Поляны».
До конца ноября

Музей А.С.Пушкина
«Пушкинские места России». В выставке участвуют все пушкинские музеи страны. Большая часть экспонатов в Москве демонстрируется впервые.
До 15 декабря

Политехнический музей «Избранный небом». К 110-летию со дня рождения авиаконструктора Игоря Сикорского. Фотографии, старинные приборы и модели летательных аппаратов предоставлены Национальным аэрокосмическим музеем Смитсоновского института и музеем фирмы Сикорского.
До конца декабря

«Красная площадь». Фотографии, фотошаржи.
До 5 декабря

«Человек и тюрьма». Фотографии.
18 ноября – 18 декабря

Дарвиновский музей «Волки...»
До 28 ноября

ГАЛЕРЕИ

Айдан-галерея Татьяна Панова. «Свет». Фотографии участницы Миланской триеннале.
До 10 декабря

Галерея Марата Гельмана Дмитрий Цветков. «Филателия».
До 1 декабря

Галерея Герцева Нальби Бугашев. Живопись.
С 18 ноября до середины декабря

Грань Игорь Шагов. «Шаги самопостижения».
До 16 ноября

Дар Елена Волкова. «Люблю зверей и людей».
До 1 декабря

Дом Нащокина «Марлен Дитрих». Более полутора сотен фотографий, афиши, инсталляция «Комната Марлен Дитрих», демонстрация фильмов с участием знаменитой актрисы.
До конца января

Дом плаката «Первую – за любовь». Антиалкогольный плакат.
15 ноября – 10 декабря

Ковчег «Клуб московских живописцев». Еще в бое был такой обычай у московских живописцев: собираться после вернисажа в Доме художников на Кузнецком и беседовать за искусство. Нынче живописцы переехали в «Ковчег», где с удовольствием общаются и с посетителями.
16-19 ноября (сроки уточнены ориентировочно)

Галерея «Манеж» Натэлла Тондзе. «Дополнительные цвета». Живопись.
15-28 ноября

Московский центр искусств «R1 – вдохновение легкости». Лучшие отечественные художники: Юрий Авваакумов, Сергей Шутов, Айдан Салахова, группа АЕС, Антон Озьянин, Ольга Чернышева, Дмитрий Гутов, Ольга Тобрелутс, Гия Ригвава, Сергей Волков и др.
До 8 декабря

Moscow Fine Art Александр Виноградов и Владимир Дубосарский. «Летят журавли».
До 10 декабря

Муртуз Абстрактное искусство из коллекции банка «Югорский». Ф.Инфантэ, И.Свегур, А.Чащинский, Б.Бич, В.Лебедева.
До 1 декабря

Новая коллекция Александр Мареев (Лим). «Синяя кошка». Новые акварели.
До 21 ноября

Андрей Фролов. Графика.
С 25 ноября до января

C'ART Открытие виртуальной галереи Art-hotline.
До 15 декабря

XL-галерея Татьяна Либерман. Фотография.
С 17 ноября

ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ

Летний Сад А.Кулик, Ю.Лунин. «Интимная вещь». Фотография.
До конца ноября

Манеж «Москва – шаг в третье тысячелетие».
До 5 декабря

Московский союз художников «Автопортрет поколения». Европейские фотографы в рамках фестиваля «Новая Европа: что мы приобрели и что потеряли».
До 19 ноября

Новый Манеж Энтони Сво (Франция). Фотография. Выставка посвящена десятилетию падения Берлинской стены.
С 25 ноября

Тушино «Строгановский фестиваль искусств и художественных ремесел-99». Учебные и дипломные проекты молодых художников, дизайнеров и модельеров двадцати учебных заведений Москвы и Подмосковья. Конкурсы от резьбы по кости до компьютерного моделирования. www.moscow-travel/stroganov.
До 5 декабря

Школа Андрияки Сергей Андрияка. «Волшебство акварели». Музейно-выставочный комплекс при Московской государственной специализированной школе акварели заслуженного художника России С.Андрияки начинает свою деятельность с выставки пейзажей и натюрмортов самого мэтра.
До декабря

ЦДХ

Фотографии Стаса Намина.
Залы 2, 3. До 21 ноября

Выставка крымских художников.
Зал 2. 24 ноября – 5 декабря

Сергей Радюк. «Охота на дам».
Зал 3. 23 ноября – 5 декабря

«В ожидании елки». Куклы из коллекции галереи Карины Шапшевой.
Зал 5. 16 ноября – 5 декабря

Юрий Павлов-Русиев.
Зал 8. До 21 ноября

Светлана Пынина-Войцеховская. «Страна кондора».
Зал 9. До 5 декабря

Творческое объединение «Эмалис» (Ярославль).
Зал 10. До 28 ноября

Валерий Архипов и Ксения Тараканова.
Зал 11. 16 ноября – 5 декабря

Алексей Пахарьков, Александр Колоттилов, Валерий Черненко, Шалва Папавили.
Зал 12. 16 ноября – 5 декабря

Художники журнала «Веселые картинки».
Зал 13. До 21 ноября

Владимир Паровин.
Зал 13. 23 ноября – 12 декабря

Ольга Трушникова, Сергей Манцерев, Валерий Кузнецов.
Зал 14. 17 ноября – 5 декабря

Геннадий Буралкин и Анатолий Кузнецов (Минск).
Зал 146. 16 ноября – 7 декабря

Дима ПЖ. «Я обманул тебя». Куклы.
Зал 15. До 21 ноября

Всероссийская художественная выставка «Болдинская осень». Организатор – Союз художников России.
3 этаж. До 27 ноября

Группа «Осьминог» (Новосибирск).
Зал 14а. 15 ноября – 27 декабря

адреса

Московский Кремль 202 37 76, Александровский Сад, Боровицкая, Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музеи 10-25 р.

Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2, Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 7-15 р.

Собор Покрова на Рву (филиал ГИМ) 298 58 80, Красная пл., Охотный Ряд, Театральная, Китай-город, с мая по октябрь – ср-пн 10.00-18.00 (касса до 17.30), с ноября по апрель – ср-пн 11.00-16.00 (касса до 15.30), кроме первого пн месяца, вход 14 р.

Музей истории Москвы 924 84 90, Новая пл., 12, Китай-город, Лубянка, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 4-10 р.

Музей истории Лефортово (филиал Музея истории Москвы) 360 01 47, Крюковская, 23, Семеновская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.

Старый Английский двор (филиал Музея истории Москвы) 298 39 61, Варварка, 4а, Китай-город, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.

Музей храма Христа Спасителя (филиал Музея истории Москвы) 202-47-21, 202 80 24, Волхонка, 15, Кропоткинская, вт, чт, сб, вс, 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход свободный.

Музей археологии Москвы (филиал Музея истории Москвы) 292 41 71, Манежная пл., 1а, Охотный Ряд, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Музей-усадьба «Кузьминки» (филиал Музея истории Москвы) 377 94 57, Тополевая аллея, 4, Рязанский Проспект, ср-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.

Музей им. А.Д.Сахарова 923 41 15, Земляной Вал, 57, стр. 6, Курская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.

Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09, Воздвиженка, 5, Библиотека им. Ленина, Арбатская, вт-вт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 2-5 р.

Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60, Юности, 2, Рязанский Проспект, Выхино, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср месяца, вход 1-10 р.

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, Волхонка, 12, Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, вход 8-20 р.

Музей личных коллекций (филиал ГМИИ им.А.С.Пушкина) 203 15 46, Волхонка, 14, Кропоткинская, ср-вс 12.00-18.00, вход 2,5-5 р.

Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10, Третьяковская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.

Третьяковская галерея на Крымском Валу 238 13 78, Крымский Вал, 10, Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.

Музей Востока 202 45 55, Никитский б-р, 12а, Арбатская, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

Музей В.А.Тропинина и художников его времени 953 97 50, Щетининский пер., 10, Добрынинская, Полянка, пн, чт, пт 12.00-18.00, сб, вс 10.00-16.00, вход 3-6 р.



«Москва – шаг в третье тысячелетие» – выставка московских градостроителей. В их адрес сыплется немало жалоб: то магистраль под окнами строят, то многоэтажное пугало возвели. В ответ градостроители устроили грандиозную экспозицию на весь Манеж, чтобы разъяснить: трудности – временные, дальше будет лучше. Построят магистрали по Бульварному и Садовому и площади вокруг Кремля. Проведут мини-метро. Ночью в центре будет светло как днем. Кутузовский проспект покроется зеленью. Хрущобы станут наимодернейшим жильем и заполнятся прекрасной отечественной мебелью и сантехникой. Наступит полный парадиз.

Манеж *до 3 декабря*

Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева 278 14 67, Андроньевская пл., 10 ⓜ Таганская, Площадь Ильича, Римская, чт-вт 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 2-5 р.

Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, 923 17 41, Делегатская, 3 ⓜ Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего чт месяца, вход 2-7 р.

Музей Вадима Сидура 918 51 81, Новогиреевская, 37, стр. 2 ⓜ Перово, ср-вс 12.00–19.00, вход 2-6 р.

Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новорязанская, 29, стр. 3 ⓜ Бауманская, пн-пт 11.00-19.00, в выходные – по договоренности, вход свободный.

Бурганов-центр, музей классического и современного искусства 291 04 23, Б.Афанасьевский пер., 15 ⓜ Арбатская, Кропоткинская, вт-сб 10.00-17.00, вход свободный.

Музей-квартира Ф.М.Достоевского 281 10 85, Достоевского, 2 ⓜ Цветной Бульвар, Новослободская, ср-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.

Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.

Центральный театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31/12 ⓜ Павелецкая, ср–пн 12.00-18.00, кроме последнего пн месяца, 3–10 р.

Музей-квартира В.Э.Мейерхольда (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 229 53 22, Брюсов пер., 12, кв.11 ⓜ Охотный Ряд, Чеховская, ср, чт, вс 12.00-17.00, сб 14.00-17.00, вход 3-10 р.

Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 ⓜ Третьяковская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.

Музей кино 255 90 57, 255 96 81, Дружинниковская, 15 ⓜ Краснопресненская, вт-вс 15.00-19.00, вход 5 р.

Музей им. Н.К.Рериха 203 79 88, М.Знаменский пер., 3/5 ⓜ Кропоткинская, ср-вс 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход свободный.

Литературный музей 921 73 95, Петровка, 28 ⓜ Чеховская, ср, пт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00, сб 12.00-15.00, вход 2-5 р.

Музей А.С.Пушкина 291 32 56, Пречистенка, 12 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ⓜ Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, цена билетов зависит от выставки.

Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 ⓜ Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грузинская, 15 ⓜ Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего вт месяца, вход 3-8 р., по вт – свободный.

Айдан-галерея 943 53 48, Новопесчаная, 23/7 ⓜ Сокол, пн-пт 11.00-18.00, вход по предв. договоренности, www.geocities.com/Paris/Maison/2413

Беляево 335 83 22, Профсоюзная, 100 ⓜ Беляево, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-4 р.

Вместе 291 62 28, Трехпрудный пер., 9 ⓜ Маяковская, 11.00-18.00, вход свободный.

Галерея Марата Гельмана 238 84 92, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-18.00, вход свободный; www.guelman.ru

Галерея Герцева 209 66 65, Каретный Ряд, 5/10 ⓜ Маяковская, Цветной Бульвар, пн-пт 12.00-20.00, сб-вс 12.00-18.00 (по договоренности), вход свободный.

Грань 945 41 34, 1-й Боткинский пр., 4 ⓜ Динамо, пн-пт 10.00-20.00, сб 11.00-18.00, вход свободный. www.artgran.da.ru

Дар 238 65 54, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, ср-вс 14.00-17.00, вход свободный.

Дом Нащокина 299 11 78, Воротниковский пер., 12 ⓜ Маяковская, 12.00-19.00, вход 10-20 р.

Дом плаката 291 80 20, Б.Никитская, 53 (Центральный дом литераторов), 2 этаж ⓜ Баррикадная, Краснопресненская, 10.00-20.00 (предварительно уточняйте), вход свободный.

Измайлово 166 17 27, Измайловский просп., 4 ⓜ Измайловский Парк, ср-вс 11.00-19.00, вход 1 р.

Ковчег 977 00 44, Немчинова, 12 ⓜ Тимирязевская, ср-вс 11.00-18.00, вход 2-5 р.

Летний Сад 290 06 88, Б.Никитская, 46 ⓜ Баррикадная, пн-пт 11.00-20.00, сб. 11.00-19.00, вход свободный.

Малая Грузинская, 28 253 76 40, М.Грузинская, 28 ⓜ Баррикадная, вт-вс 12.00-19.00, вход 2-5 р.

Манеж 202 89 76, Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, вт-чт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный.

Московский союз художников 924 79 35, Кузнецкий Мост, 20 ⓜ Кузнецкий Мост, пн-сб 12.00-19.00, вход 1-5 р.

Московский центр искусств 924 88 72, Неглинная, 14 ⓜ Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Муртуз 290 31 39, Б.Никитская, 22 ⓜ Арбатская, Пушкинская, пн-сб 10.00-20.00, вход 10 р.

Народная галерея 921 05 85, Потаповский пер., 16/5 ⓜ Китай-город, вт-сб 11.00-17.00, вход свободный

Наследие 329 00 27, Лебедянская, 24, корп. 2 ⓜ Царицыно, вс-пт 11.00-19.00, вход 2,5-5 р.

Новая коллекция 959 01 41, Б.Полянка, 15 ⓜ Полянка, пн-сб 11.00-19.00, вс 10.00-16.00, вход свободный.

Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 ⓜ Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

РОСИЗО 928 14 45, Петровка, 28/2 ⓜ Пушкинская, Чеховская, вт-сб 12.00-19.00, вход обычно свободный.

Российская академия художеств 201 58 40, Пречистенка, 21 ⓜ Кропоткинская, ср-пт 12.00-20.00 (касса до 19.00), сб-вс 10.00-18.00, вход 3-7 р.

Русское поле 209 69 63, Б.Садовая, 10, подъезд 7 ⓜ Маяковская, посещение по договоренности.

С`АРТ 916 03 66, Земляной Вал, 14/16 (вход с М.Казенного пер.) ⓜ Курская, 12.00-20.00, вход свободный. www.artinfo.ru/hotline

Тушино 493 14 67, б-р Яна Райниса, 19/1 ⓜ Сходненская, ср-чт, сб-вс 11.00-19.00, пт 12.00-19.00, вход 3-20 р.

Феникс 243 49 58, Кутузовский просп., 3 ⓜ Киевская, пн-пт 13.00-20.00, сб 13.00-19.00, вход свободный.

Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00, вход 5-15 р.

Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Бронховский пер., 17/1 ⓜ Курская, ср-вс 12.00-20.00, вход свободный.

Элизиум 230 00 77, Крымский Вал, 10/14 (Центральный дом художника), комн. А-476 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 12.00-19.00, вход по билету в ЦДХ. www.cpress.ru.

Юнион 241 02 55, Смоленская, 6 ⓜ Смоленская, пн-пт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00, вход свободный.

Escape 127 09 19, Нагорная, 23, корп. 2 ⓜ Нагорная, посещение по договоренности.

L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26 ⓜ Менделеевская, вт-сб 11.00-19.00, вход свободный.

Moscow Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10 ⓜ Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный.

Rotonda 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 ⓜ Октябрьская, face control.

Spider&mouse 287 13 60, Ленинградский просп., 58 ⓜ Аэропорт, чт, сб 17.00-20.00, вход свободный.

TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный. www.glasnet.ru/~ntv.gallery

XL-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6 ⓜ Маяковская, пн-пт 16.00-20.00, вход свободный. www.geocities.com/soho/8070

ZOO 255 95 41, Московский зоопарк, павильон «Дом обезьян» ⓜ Краснопресненская, Баррикадная, вт-вс 11.00-18.00, вход свободный.

ТЕАТР

С ЕЛЕНОЙ КОВАЛЬСКОЙ



Испытание чувств

Кама Гинкас поставил чеховского «Черного монаха»

Был один древнегреческий философ, по имени Гераклит, по прозвищу Темный. Темный не столько потому, что неясно изъяснялся, сколько потому, что о неясном и противоречивом говорил. Противоречия, мучительные, смертельные, – предмет спектаклей самого «темного» московского режиссера Камы Гинкаса.

Гераклит считал противоречия основой гармонии и представлял их как лук и тетиву. Кама Гинкас тетивой сделал нервы своих зрителей.

Режиссер не столько пугает нас, сколько заставляет мучительно разрываться в симпатиях к героям

Его спектакли тем более цельные, чем сильнее растеряны, напуганы зрители.

В «Черном монахе», инсценировке чеховского рассказа, публику усадили на балконе, лицом к жутковатой темноте зала. У края балкона сценограф Сергей Бархин выстроил площадку с березовой беседкой и изгородью, с которой чуть не срывается в пропасть Сергей Маковецкий. Страшен монах, галлюцинация Коврина (Игорь Ясулович), когда выезжает на сцену словно инвалидка и когда, едва видимый, ухает в гулкой темноте зала. Кровь стынет, когда в кульминации на сцену выходят рабочие заколачивать беседку щитами, и грохоту молотков вторит вопль героини: «Сегодня умер мой отец!.. Это ты убил его!»

Но Гинкас не столько пугает нас, сколько заставляет мучительно разрываться в симпатиях к героям. Кому сочувствовать в «Черном монахе»: магистру Коврину (Сергей Маковецкий, на фото – слева) с его милой манией величия или славным людям, что взялись вылечить манию? Трогательны старик-садовод (Владимир Кашпур) и его угловатая дочь (Виктория Верберг), из любви напичкавшие Коврина бромом: а как же иначе – сидит по ночам, говорит сам с собой. Понятна и ненависть Коврина к опекунам, превратившим его из безобидного дитяти в агрессивную серость. Превратившим на беду и себе и ему. Потому что в итоге гибнут все. И всех жалко. Жалко Коврина и садовода с дочкой. Жалко и неописуемую красоту, сад из павлиньих перьев, которые в финале выдергивают и топчут. Но в первую очередь жалко самого Гинкаса, для которого, как кажется, вопрос: «Так ли уж страшна мания величия, и не кошмарней ли человечность и норма?» – мучителен и важен. Иначе откуда взялись бы эти буря и натиск. Иначе не звучал бы «Черный монах» как самое противоречивое и потому – самое совершенное из поставленного Гинкасом в последние годы.

Московский театр юного зрителя
чт 18, пт 19, сб 20 ноября, 19.00

«Faust» И.-В.Гете

То, что два дня в центре Москвы, на большой сцене будут играть спектакль Бориса Юхананова (на фото), следует расценивать как продюсерскую шутку. Потому что продуктом «Фауст» не является. Юхананов вообще спектаклей в привычном понимании не ставит, чем и славен.

В 80-х по его поводу стоял непрерывный свист: «Фью-у-хананов написал...», «Фью-у-хананова видели...» Юхананов ассистировал самому Анатолию Васильеву, Юхананов снимал параллельное кино. Перформансы Юхананова доводили поклонников до переутомления, а театральные манифесты – до умопомрачения. Из-за него поссорились молодые московские критикессы с ленинградскими. Первые говорили, что Юхананов прямо-таки «источает энергию театральности». Вторые возмущались: «Ведь ничего не поставил, кроме собственной «почти нежной пластики рук».

«Мое искусство спокойно, как это свойственно процессуальному искусству». «Фауст» будет идти 6 часов, но до финала не доберется, потому как не сюжет важен Юхананову, а этот самый процесс. Ему интереснее, чтобы под чтение пролога о величии мироздания кошки Куклачева явили чудеса дрессировки, а Фауста, влюбившего в себя юную Гретхен, сыграл грузный питерский балетмейстер Кузнецов. Потому что в итоге могут обнаружиться неведомые доселе «формы существования человеческого духа». Могут, но вовсе не обязаны. Не обязаны и зрители дожидаться откровения. Помню, я отдавила ногу Юхананову, пробираясь к выходу на одном из его действ. Ответом была улыбка ангела. «Вот это человек!» – подумала я тогда. Но сам Юхананов это понял много раньше. И с тех пор ставит в своем театре только себя самого.

Мастерская индивидуальной режиссуры
На сцене Российского академического молодежного театра, пн 15, вт 16 ноября, 19.00



«Три товарища» Э.-М.Ремарка

Что бы вам ни сказали про последнюю премьеру «Современника»: что роман Ремарка читать нужно до 17 лет, а ставить его в театре – просто глупо, что постановка Галины Волчек – образец советского стиля и лишь участие в спектакле Чулпан Хаматовой спасает от смертной скуки, – вы все равно пойдете смотреть «Трех товарищей». И будете изнывать в зале четыре часа, не смея уйти. Ведь когда на сцене чистое чувство протекает на фоне наступающей коричневой чумы, когда видишь, каких затрат стоило все это изобразить (помимо главных героев еще человек пятьдесят безымянных берлинцев ходят по массивным лестницам и мостам), когда малые дети, вместо того чтобы спать, цепляются по сцене с шапками для подаяния – тогда только гад будет красться к выходу. Так не крадитесь – уйдите в антракте, достойно и непоспешно. А я расскажу вам про второй акт. У Пат откроется кровотечение. Дела у товарищей будут идти все хуже. Ленца застрелит подонок-нацист. Повесится тифик Хассе (Авангард Леонтьев). Проститутка, чья жизнь начинала было налаживаться, вернется на панель. Денег на лечение Пат не хватит, и будет продан «Карл», любимый автомобиль товарищей. Но это не спасет Пат. Короче, все будет хуже некуда. И тут останется одна надежда на закон ремарковского Роберта – «хороший финал бывает лишь тогда, когда до него все было плохо». Так оно в конце концов и получится: на небесном фоне – красавец «Карл» ручной сборки, и в нем сияющие улыбками товарищи и Пат, с развевающимся шарфиком, поплывут, поплывут себе вверх под тихий рокот подъемной площадки.



Современник *ср 17, чт 25 ноября, 19.00*

«Dostoevsky-trip» В.Сорокина

Семеро ждут одного наркодилера. Тот обещал им новый препарат. Но дилер опаздывает, и все порываются сбегать за долей привычного вещества – Джойса там, Кафки или, например, Толстого, от которого «сначала – ничего особенного, вроде как Диккенс или Флобер с Теккереем, потом хорошо, хорошо, совсем как-то хорошо так, сильный кайф такой, широкий... но в конце так ххххо!». Когда приходит дилер, оказывается, что единственным препаратом, который он может им



предложить, – это не опробованный еще Достоевский. Его принимают и проваливаются в пространство романа «Идиот», в сцену, где Настасья Филипповна десять тысяч в печку бросает. Побыв некоторое время героями Достоевского, семеро смелых нарколыг неожиданно концентрируются на идее-фикс каждый своего персонажа, затем рассказывают по невероятной истории из собственного детства, после чего умирают. Вернувшийся дилер декларирует, что «в чистом виде Достоевский смертелен» и надо его с чем-то мешать: «для начала попробуем со Стивеном Кингом».

Поставивший «Dostoevsky-trip» режиссер Валерий Белякович тоже торчит на литературе. Его театр существует немногим больше двадцати лет, и за это время Белякович конкретно посидел на Шекспире, на Гольдони, Гоголе, Сухово-Кобылине, Булгакове, Беккете, Ионеско, Кокто, Воннегуте, Мрожеке, Венечке Ерофееве. Прошедшим летом Белякович ухнул подряд шесть спектаклей. Шесть!!! Летом, в страшную жару Белякович пробовал ненавистного ему Чехова. Чехов на Юго-Западе, говорят, это полный овердоз. Уж лучше пусть будет Сорокин. Его не жалко.

Театр на Юго-Западе *ср 24 ноября, 19.00*

«Секс, ложь и видео» С.Содерберга

Новинка московской сцены, мультимедийный театр, – заимствование из бабушкиного сундука сцены европейской. Антон Кузнецов, бывший актер Малого драматического (петербургский театр Льва Додина), а теперь главреж Саратовского академического театра драмы, знает европейский театр не по гастролям. Кузнецов несколько лет работал в Париже. Там, в «Одеоне», поставил «Камеру обскуру», которую увидел Олег Табаков и предложил повторить в своем театре. Второй спектакль Кузнецова в «Табакерке», театре модном и требующем от допущенных на ее сцену режиссеров не только следовать моде, но и задавать ее, поставлен по сценарию Содерберга, который десять лет назад сам снял по нему нашумевший фильм. Сюжетно постановка не отличается от кино. Анна (Марина Зудина) не может обходиться без психоаналитика. Ее тревожат заполонивший мир мусор, голодающие дети развивающихся стран и жертвы катастроф. Муж Анны, Джон (Ярослав Бойко, на фото), решил свои проблемы просто: он спит не с женой (ее, впрочем, это мало волнует), а с ее младшей сестрой Синтией (Луиза Хуснутдинова, на фото), которая на брачном ложе собственной сестры ищет острых ощущений. Лживая канитель длилась бы бесконечно, не появись в этой компании Грэм (ленкомовец Максим Виторган). Школьный друг Джона вообще не спит с женщинами. Он снимает их монологи о сексе на видеокамеру и просматривает в одиночестве. Видеозаписи Грэма участвуют в действии, поэтому на сцене появились мониторы. Установленные на конструкциях, в свободное от проекций время они служат передвижной декорацией или просто источником света. На мониторах идут некоторые сцены, и иногда это забавно придумано: эпизод, в котором Анна находит во время уборки серьгу сестры, стилизован под рекламу моющих средств.

Кузнецов делал ставку на «секс» и на «видео». Но взятка вышла на «дождь», то есть привычную театральную интригу (обман в зачине, разоблачение в кульминации и финальное примирение страстей). Только она всерьез держит внимание. Но патент на такую интригу выдан не Кузнецову, а Аристотелю. Он и задает моду в «Табакерке».

Театр п/р О.Табакова *ср 17, вс 21, пт 26 ноября, 19.00*



репертуар

Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 ноября по факсу 788 06 86 для Елены Ковальской или электронной почтой по адресу lkovalskaya@afisha.ru с указанием адреса и телефона театра. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

МАЛЫЙ ТЕАТР

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях С.Аманова, А.Евдокимова, В.Баринов, В.Бабятинский и др. (2'40'', 1 антракт). 15-50 р.
Сцена филиала
вт 16, пт 26 ноября, 19.00

Воскресение Л.Толстого. Режиссер Э.Марцевич. В ролях И.Иванова, А.Вершинин, Т.Панкова, Г.Демина, М.Седова и др. (3'00'', 1 антракт). 9-30 р.
Сцена филиала
пт 19 ноября, 19.00

Дядюшкин сон Ф.Достоевского. Режиссер А.Четверкин. В ролях Э.Быстрицкая, Н.Корниенко, Л.Полякова, Э.Марцевич и др. (3'20'', 2 антракта). 9-30 р.
Сцена филиала
ср 17 ноября, 19.00
сб 27 ноября, 18.00

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер С.Соловьев. В ролях Ю.Соломин, В.Соломин, Э.Марцевич, С.Аманова и др. (3'20'', 1 антракт). 15-50 р.
Основная сцена
пт 19, чт 25 ноября, 19.00

Князь Серебряный А.К.Толстого. Режиссер В.Иванов. В ролях Я.Барышев, Т.Панкова, А.Кочетков, Ю.Васильев и др. (3'00'', 1 антракт). 12-40 р.
Сцена филиала
чт 25 ноября, 19.00

Коварство и любовь Ф.Шиллера. Режиссер Ю.Соломин. В ролях В.Баринов, Я.Барышев, В.Бочкарев, А.Евдокимова, Е.Самойлов и др. (3'20'', 1 антракт). 22-575 р.
Основная сцена
ср 17 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Король Густав Васа** А.Стриндберга. Режиссер А.Нордстрем. В ролях В.Коршунов, Т.Панкова, А.Коршунов, Ю.Каюров, А.Кочетков и др. (3'40'', 2 антракта). 15-50 р.
Основная сцена
сб 27 ноября, 18.00

Лес А.Островского. Режиссер Ю.Соломин. В ролях Л.Юдина, А.Ермаков, В.Павлов, И.Муравьева, Е.Самойлов и др. (3'15'', 1 антракт). 12-50 р.
Основная сцена
сб 20 ноября, 18.00
пт 26 ноября, 19.00

Не было ни гроша, да вдруг алтын А.Островского. Режиссер Э.Марцевич. В ролях Е.Самойлов, Т.Панкова, А.Охлупина, М.Седова и др. (3'15'', 1 антракт). 15-50 р.
Основная сцена
вт 23 ноября, 19.00

Недоросль Д.Фонвизина. Режиссер В.Иванов. В ролях А.Кочетков, А.Евдокимова, Л.Полякова, Я.Барышев и др. (2'30'', 1 антракт). 12-40 р.
Основная сцена
вс 28 ноября, 11.00

Свадьба Кречинского А.Колкера (по мотивам трилогии А.Сухово-Кобылина). Режиссеры В.Соломин, А.Четверкин. В ролях В.Соломин, Т.Панкова, В.Потапов, В.Бочкарев и др. (3'40'', 2 антракта). 22-575 р.
Сцена филиала
чт 18, вт 23 ноября, 19.00

Свои люди – сочтемся А.Островского. Режиссер А.Четверкин. В ролях В.Борцов, Л.Полякова, Ю.Бурыгина, О.Пашкова, В.Носик и др. (3'00'', 1 антракт). 9-30 р.
Сцена филиала
ср 24 ноября, 19.00
вс 28 ноября, 18.00

Сказка о царе Салтане А.Пушкина (1'45'', 1 антракт). 12-40 р.
Основная сцена
вс 21 ноября, 11.00

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Юдина, Л.Щербинина, Н.Верщеко, В.Бабятинский и др. (2'30'', 1 антракт). 12-40 р.
Сцена филиала
вс 21, вс 28 ноября, 11.00

Тайны Мадридского двора Э.Скриба, Е.Легуве. Режиссер В.Бейлис. В ролях Е.Харитонова, В.Еленов, О.Пашкова, В.Богин, и др. (3'00'', 1 антракт). 18-60 р.
Сцена филиала
сб 20 ноября, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Трудовой хлеб** А.Островского. Режиссер А.Коршунов. В ролях В.Баринов, В.Носик, Г.Демина, В.Борцов и др. (2'30'', 1 антракт). 9-30 р.
Малая сцена филиала
сб 20 ноября, 19.00

Царь Борис А.К.Толстого. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Бочкарев, В.Коршунов, Н.Корниенко, Т.Лебедева и др. (3'20'', 1 антракт). 12-40 р.
Основная сцена
вс 21, вс 28 ноября, 18.00

Царь Федор Иоаннович А.К.Толстого. Режиссер Б.Равенских. В ролях Ю.Соломин, Э.Марцевич, Т.Лебедева, В.Коршунов и др. (3'25'', 2 антракта). 15-50 р.
Основная сцена
вт 16, ср 24 ноября, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Коршунов, Ю.Соломин, В.Коршунов, И.Муравьева, И.Рахвалова и др. (3'20'', 1 антракт). 12-50 р.
Основная сцена
чт 18 ноября, 18.00

Чудаки М.Горького. Режиссер А.Коршунов. В ролях А.Коршунов, О.Пашкова, Г.Демина, Е.Харитонов и др. (3'00'', 1 антракт). 9-30 р.
Сцена филиала
вс 21 ноября, 18.00

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Ефремов. В ролях Е.Добровольская, В.Невинный, И.Саввина, А.Мягков и др. (2'40'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
вс 28 ноября, 18.00

Гроза А.Островского. Режиссер Д.Брусникин. В ролях Е.Киндинов, С.Любшин, И.Саввина, Д.Корзун, М.Брусникина и др. (2'20'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
сб 20 ноября, 18.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Р.Козак. В ролях А.Калягин, С.Юрский, В.Гвоздицкий, В.Невинный и др. (3'15'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
вт 23 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **И свет во тьме светит** Л.Толстого. Режиссер В.Долгачев. В ролях Б.Щербаков, В.Невинный, О.Барнет, К.Головко, Н.Гуляева, Т.Лаврова, Н.Егорова, Д.Корзун и др. (3'00'', 1 антракт).
Основная сцена
чт 25 ноября, 19.00

Красивая жизнь Ж.Ануя. Режиссер В.Ланской. В ролях В.Жолобов, И.Васильев, Н.Тенякова, Д.Юрская и др. (2'10'', 1 антракт). 20 р.
Новая сцена
пт 19 ноября, 19.00

Маленькие трагедии. Часть первая (по произведениям А.Пушкина). Автор, режиссер и художник Р.Козак. В ролях А.Панин, С.Шнырев, О.Тополянский, А.Васютинский и др. (2'25'', 1 антракт). 30 р.
Новая сцена
чт 18 ноября, 19.00

Маскарад М.Лермонтова. Режиссер Н.Шейко. В ролях В.Гвоздицкий, П.Медведева, И.Алексимова и др. (2'40'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
вс 21 ноября, 18.00

Новый американец А.Марьямова (по произведениям С.Довлатова). Режиссер П.Штейн. В ролях Д.Брусникин, П.Медведева, Н.Тенякова, А.Мягков и др. (3'25'', 1 антракт). 30-50 р.
Новая сцена
вт 16 ноября, 19.00

Привидения Г.Ибсена. Режиссер Н.Скорик. В ролях А.Мягков, А.Волнесенская, А.Жарков, Е.Киндинов и др. (2'40'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
пт 19, пт 26 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Самое главное** Н.Евреинова. Режиссер М.Козак. В ролях В.Гвоздицкий, О.Мысина, Д.Юрская, И.Алексимова, И.Золотовицкий, А.Феклистов и др. 20-100 р.
Основная сцена
сб 24 ноября, 19.00

Татуированная роза Т.Уильямса. Режиссер Р.Виктюк, режиссер восстановления И.Мирошниченко. В ролях И.Мирошниченко, И.Верник и др. (2'30'', 1 антракт). 30 р.
Новая сцена
пт 19 ноября, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Сотникова, Н.Медведева, А.Мягков, В.Невинный, В.Гвоздицкий и др. (2'40'', 1 антракт). 20-100 р.
сб 27 ноября, 18.00

МХАТ ИМ. А.М.ГОРЬКОГО

Белая гвардия М.Булгакова. Режиссер Т.Доронина. В ролях Т.Шалковская, В.Клементьев и др. (2'20'', 1 антракт). 10-100 р.
ср 24 ноября, 18.30

ПРЕМЬЕРА **В день свадьбы** В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях В.Ровинский, Н.Моргунова и др. (2'30'', 1 антракт). 10-100 р.
вт 16 ноября, 18.30

Дама-невидимка П.Кальдерона. Режиссер Т.Доронина. В ролях А.Чубченко, Е.Катышева, Ю.Зыкова и др. (2'10'', 1 антракт). 10-100 р.
сб 27 ноября, 18.30

Ее друзья В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях И.Фадина, К.Косаренкова и др. (2'10'', 1 антракт). 10-100 р.
пт 26 ноября, 18.30

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер Т.Доронина. В ролях Т.Доронина и др. (2'30'', 1 антракт). 10-100 р.
вс 28 ноября, 18.30

Лес А.Островского. Режиссер Т.Доронина. В ролях Т.Доронина, В.Клементьев и др. (3'10'', 1 антракт). 10-100 р.
вс 21 ноября, 18.30

Мадам Александра («Коломба» Ж.Ануя). Режиссер Т.Доронина. В ролях Т.Доронина, И.Старыгин и др. (1'15'', 1 антракт). 10-100 р.
пт 19 ноября, 18.30

Монах и бесенок (главы из «Братьев Карамазовых» Ф.Достоевского). Режиссер А.Семенов. В ролях В.Косенков, Е.Ивасишина, Е.Бондарчук и др. (2'40'', без антракта). 10-50 р.
Малый зал
пт 19 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **На дне** М.Горького. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Клементьев, О.Дубовицкая, Л.Матасова, Г.Шевцов и др. 10-100 р.
чт 18, вт 23 ноября, 18.30

Наполеон в Кремле В.Малягина. Режиссер Н.Пеньков. В ролях Н.Пеньков, В.Ровинский, А.Самойлов и др. (2'30'', без антракта). 10-100 р.
Малый зал
чт 25 ноября, 19.00

Обрыв И.Гончарова. Режиссер А.Созонтов. В ролях Л.Пушкарева, И.Старыгин, Л.Матасова и др. (2'45'', 1 антракт). 10-100 р.
сб 27 ноября, 12.00

ПРЕМЬЕРА **...Одна любовь души моей** (по «Анджело» и «Полтаве» А.Пушкина). Режиссер Т.Доронина. В ролях М.Юрьева, Н.Пеньков, С.Коркошко, Г.Кочкожаров и др. 10-100 р.
сб 20 ноября, 18.30

Прощание с Матерой В.Распутина. Режиссер А.Борисов. В ролях К.Ростовцева, С.Коркошко, Л.Кудрявцева и др. (1'40'', без антракта). 10-100 р.
вс 21 ноября, 12.00

Синяя птица М.Метерлинка. Режиссеры возобновления М.Яншин, А.Комаров. 10-50 р.
сб 20, вс 28 ноября, 12.00

Старая актриса на роль жены Достоевского Э.Радзинского. Режиссер Р.Виктюк. В ролях Т.Доронина, А.Ликанов (2'20'', 1 антракт). 10-100 р.
чт 25 ноября, 18.30

Три сестры А.Чехова. Режиссер Вл.Немирович-Данченко, возобновлен Т.Дорониной, Л.Губановым, А.Семеновым. В ролях Л.Матасова, Т.Шалковская, И.Фадина, И.Старыгин и др. (3'00'', 1 антракт). 10-100 р.
ср 17 ноября, 18.30

ТЕАТР ИМ. ЕВГ.ВАХТАНГОВА

Амфитрион Ж.-Б.Мольера. Режиссер В.Мирзоев. В ролях С.Маковецкий, М.Суханов, П.Сафонов, А.Завьялов, Ю.Рутберг, М.Аронова (2'30'', 1 антракт). 20-70 р.
ср 17, пт 26 ноября, 19.00

Без вины виноватые А.Островского. Режиссер П.Фоменко. В ролях Ю.Борисова, Л.Максакова, Ю.Яковлев, М.Ульянов и др. (3'20'', 1 антракт). 150 р.
Малый зал
вс 28 ноября, 14.00

Будьте здоровы П.Шено. Режиссер В.Шлезингер. В ролях В.Васильева, В.Этуш, В.Шалевич, М.Вертинская и др. (3'00'', 2 антракта). 20-70 р.
пт 19 ноября, 19.00



ПРЕМЬЕРА **Воскрешение, или Чудо святого Антония** М.Метерлинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях Л.Максакова, А.Завьялов, Ю.Яковлев, И.Алабина, Р.Симонов др. (1 антракт). 30-100 р.
вт 23 ноября, 19.00

За двумя зайцами... М.Старицкого. Режиссер А.Борбань. В ролях М.Васьков, Ю.Краснов, И.Дымченко, М.Аронова, А.Дубровская и др. (2'20'', 1 антракт). 20-70 р.
вс 16, ср 24 ноября, 19.00

Лев зимой Дж.Голдмена. Режиссер Е.Марчелли. В ролях В.Лановой, Е.Сотникова, М.Есипенко, П.Сафонов и др. (2'40'', 1 антракт). 20-70 р.
вс 21 ноября, 18.00

Милый лжец Д.Килти. Режиссер А.Шапиро. В ролях Ю.Борисова, В.Лановой (3'20'', 1 антракт). 70 р.
Малый зал
пт 19 ноября, 18.00

Пиковая дама А.Пушкина. Режиссер П.Фоменко. В ролях Л.Максакова, Е.Князев, М.Есипенко, В.Зозулин, Ю.Рутберг и др. (2'10'', 1 антракт). 20-70 р.
чт 25 ноября, 19.00

Посвящение Еве Э.Шмитта. Режиссеры С.Яшин, С.Голомазов. В ролях В.Лановой, Е.Князев и др. (2'00'', без антракта). 20-70 р.
чт 18 ноября, 19.00

Принцесса Турандот К.Гоцци. Режиссер Е.Вахтангов, режиссер возобновления Г.Черниховский. В ролях О.Форостенко, Ю.Краснов, М.Есипенко, А.Дубровская и др. (2'45'', 1 антракт). 20-70 р.
сб 20, сб 27 ноября, 18.00

Цилиндр Э.де Филиппо. Режиссер А.Кап. В ролях В.Этуш, Л.Веденеева, И.Лагутин, А.Граве и др. (1'40'', без антракта). 20-70 р.
вс 28 ноября, 18.00

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

ПРЕМЬЕРА **Венецианский купец** У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В главной роли М.Козаков.
вс 28 ноября, 19.00

Двенадцатая ночь, или Все равно что У.Шекспира. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леонов, Е.Стеблов, Т.Догилева, А.Ильин и др. (1 антракт). 15-75 р.
сб 20, вт 23 ноября, 19.00

Иисус Христос – суперзвезда Э.Уэббера, Т.Райса. Режиссер П.Хомский. В ролях О.Казанчеев, В.Сторожик, В.Яременко, Л.Марис и др. (2'25'', 1 антракт). 15-75 р.
чт 25 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Куколка** Т.Уильямса. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Виноградов, О.Понизова, И.Климова, Г.Коротков, И.Соколова и др. 15-75 р.
пт 19 ноября, 19.00

Милый друг Г.Мопассана. Режиссер А.Житинкин. В ролях А.Домогаров, М.Терехова, А.Ильин, В.Стеклов и др. (2'45'', 1 антракт). 20-100 р.
вс 21 ноября, 19.00

Не будите мадам Ж.Ануя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Г.Тараторкин, Т.Бестаева, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др. (1'55'', без антракта). 15-75 р.
чт 18, пт 26 ноября, 19.00

Скандал? Скандал... Скандал! («Школа злословия» Р.Шеридана). Режиссер

премьеры ноября

Венецианский купец
У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В главной роли М.Козаков.
Театр им. Моссовета
вс 28 ноября, 19.00

Секретарши
Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др.
Театр сатиры
вс 21 ноября, 19.00

Ромео и Джульетта
У.Шекспира. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Ильин, Т.Чепуркова, А.Веселкин, М.Полицеймако и др.
Российский академический молодежный театр
пт 19, сб 20, пт 26, сб 27 ноября, 19.00

Записки русского путешественника
Е.Гришковца. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях В.Бочкарев, В.Стеклов.
Театр «Школа современной пьесы»
пт 26 ноября, 19.00

Забытые сны
Современный танец. Творческая группа «ПО.В.С.Танцы». Хореография: А.Кононикова, А.Альберт, Е.Головашева, Е.Козлова, Т.Танцура.
На сцене «Дебют-центра» (Центральный дом актера)
пт 19 ноября, 19.00

Волосы
Мюзикл Галта МакДермота. Режиссер и хореограф Бо Крюгер. В ролях К.Боннем, Т.Пропрофски, Б.Крюгер.
Театр музыки и драмы п/р Стаса Намина (на сцене Театра эстрады)
вт 16, ср 17 ноября, 19.00

Койка
А.Яхонтова. Режиссер А.Соколов. В ролях С.Безруков, А.Терехова, Н.Щукина, С.Фролова, А.Соколов.
Театр «Монолог XXI век» (на сцене Театра им. Н.В.Гоголя)
вт 16 ноября, 19.00

Faust
И.-В.Гете. Режиссер Б.Юхананов. В ролях А.Кузнецов, О.Хайбуллин, С.Куликова, артисты Театра кошек Юрия Куклачева.
Мастерская индивидуальной режиссуры (на сцене Российского академического молодежного театра)
пн 15, вт 16 ноября, 19.00

Плачу вперед!
Н.Птушкиной. Режиссер Г.Тулес. В ролях Е.Сафонова, А.Филозов, Т.Кравченко, О.Мутрычева (2'10'', 1 антракт). 50-350 р.
Театр «Амфитеатр» (на сцене Театра им. Вл.Маяковского)
пн 22 ноября, 19.00

Фома Опискин Ф.Достоевского. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Юрский, Е.Стеблов, И.Карташева, В.Сторожик, Е.Крюкова, Н.Прокопович и др. (3'20'', 1 антракт). 10-50 р.
сб 27 ноября, 19.00

Шиворот-навыворот Г.Гладкова и Ю.Энтина. Режиссеры В.Богачев, П.Хомский. В ролях О.Моховая, А.Бобровский, А.Межулис, А.Яцко и др. (1'30'', 1 антракт). 5-25 р.
сб 20 ноября, 12.00

ТЕАТР ИМ. ВЛ.МАЯКОВСКОГО

Банкрот А.Островского. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадинов, О.Прокофиева и др. (3'00'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
пн 22 ноября, 19.00

Госпожа министерша Б.Нушича. Режиссер А.Белинский. В ролях Г.Анисимова, Ю.Соколов, С.Рубеко и др. (2'20'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
сб 20 ноября, 19.00

Забавы Дон-Жуана М.Павловой. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лобоцкий, Е.Парамонов, Н.Васильева и др. (3'00'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
пн 15, чт 25 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Загадочные вариации** Э.Шмитта. Режиссер Е.Невежина. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов. 100-200 р.
Основная сцена
пн 15 ноября, 19.00

Как вам это полюбится У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Повереннова, А.Макогон, О.Судиловская, В.Запорожский и др. (3'00'', 1 антракт). 6-100 р.
Основная сцена
сб 27 ноября, 19.00

Кин IV Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарев, И.Костолевский, С.Немоляева и др. (3'30'', 1 антракт). 15-200 р.
Основная сцена
вс 21, вс 28 ноября, 19.00

Королева-мать М.Сантанелли. Режиссер А.Литвин. В ролях Т.Карпова, С.Петров (2'20'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
вт 21 ноября, 19.00

Круг С.Моэма. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарева, С.Немоляева, Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган и др. (2'30'', 1 антракт). 6-100 р.
Основная сцена
пт 19 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Кукольный дом** Г.Ибсена. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган, А.Балтер, И.Кашницев (2'40'', 1 антракт). 100-200 р.
Основная сцена
сб 20 ноября, 19.00

Любовь студента («Дни нашей жизни» Л.Андреева). Режиссер Ю.Иоффе. В ролях Г.Анисимова, И.Кашницев, А.Ильин, Ю.Соколов и др. (2'50'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
пт 26 ноября, 19.00

Наливные яблоки, или Правда – хорошо... А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Р.Мадинов, М.Полянская, Е.Парамонов и др. (2'30'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
сб 27 ноября, 19.00

Наполеон Первый Ф.Брукнера. Режиссер А.Эфрос. Режиссер восстановления Т.Казакова. В ролях О.Яковлева, М.Филиппов, Н.Волков, А.Фатюшин и др. (3'00'', 1 антракт). 6-70 р.
Основная сцена
пт 26 ноября, 19.00

Плоды просвещения Л.Толстого. Режиссер П.Фоменко. В ролях Е.Симонова, Н.Гундарева, А.Лазарев, И.Охлупин и др. (3'00'', 1 антракт). 6-70 р.
Основная сцена
ср 24 ноября, 19.00

Приключения Буратино А.Толстого.
Основная сцена
сб 20, вс 21, сб 27, вс 28 ноября, 12.00

Собачий вальс Л.Андреева. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях С.Юшкевич, Д.Карасев, А.Рогожин и др. (2'40'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
пт 19 ноября, 19.00

Фарс только для взрослых... или Сказка о мертвой царевне Н.Коляды. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Д.Сливаковский, А.Ардова, С.Удовик, Л.Дамаскина (1'40'', 1 антракт). 30-50 р.
Филиал на Сретенке
вс 28 ноября, 19.00

...Чума на ваши оба дома Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях С.Немоляева, А.Балтер, А.Лазарев, Н.Волков, Э.Виторган и др. (3'30'', 1 антракт). 15-200 р.
Основная сцена
чт 18 ноября, 19.00

Шутка мецената А.Аверченко. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарев, Н.Тер-Осипян, Е.Симонова, Е.Парамонов и др. (3'00'', 1 антракт). 6-100 р.
Основная сцена
ср 17 ноября, 19.00

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Боже, храни короля! С.Моэма. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Л.Чурсина, М.Пастухов, А.Покровская, Л.Голубкина, Ф.Чеханков и др. (2'40'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
вс 21 ноября, 18.00

Британик Ж.Расина. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Н.Лазарев, А.Покровская, А.Кутепов и др. (2'30'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
вс 28 ноября, 18.00

Деревья умирают стоя А.Касоны. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Н.Салонова, В.Зельдин, А.Данилюк и др. (3'20'', 1 антракт). 15-40 р.
Большой зал
вс 21 ноября, 18.00

Загнанная лошадь Ф.Саган. Режиссер Н.Пинигин. В ролях В.Зельдин, Н.Рудная, Л.Татарова и др. (3'00'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
ср 17 ноября, 19.00
сб 27 ноября, 18.00

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Б.Плотников, В.Абрамов, Ф.Чеханков и др. (3'20'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
ср 24 ноября, 19.00

Изобретательная влюбленная Л.де Веги. Режиссер А.Бадулин. В ролях В.Зельдин, Р.Савельева, В.Гаврилов и др. (2'45'', 1 антракт). 15-40 р.
Большой зал
пт 16 ноября, 19.00

Много шума из ничего У.Шекспира. Режиссер Б.Морозов. В ролях Б.Плотников, Н.Пастухов, В.Стремовский и др. (3'00'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
чт 18, чт 25 ноября, 19.00

На бойком месте (по пьесе А.Островского, стихи Д.Сухарева; музыка Г.Гладкова). Режиссер Л.Хейфец. В ролях Г.Крыжкин, О.Васильева, Л.Татарова и др. (1'30'', без антракта). 15-40 р.
Большой зал
сб 20 ноября, 18.00

На дне М.Горького. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенко, Р.Крыжкин, Н.Пастухов, Б.Плотников и др. (3'00'', 1 антракт). 15-40 р.
Большой зал
ср 17 ноября, 19.00

Последний пылко влюбленный Н.Саймона. Режиссер А.Бурдонский. В ролях О.Богданова, А.Дик (3'00'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
чт 25 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Приглашение в замок** Ж.Ануя. Режиссер А.Бурдонский. В ролях В.Зельдин, А.Покровская, А.Дик, Л.Кулин, А.Киреева, И.Марченко и др. (3'00'', 1 антракт). 15-50 р.
Малый зал
пт 19, пт 26 ноября, 19.00

Приключения Чиполлино Д.Родари. Режиссер А.Бадулин. В ролях А.Каминский, Д.Матросов, С.Дик и др. (1'55'', 1 антракт). 15-25 р.
Малый зал
сб 20, вс 21, сб 27 ноября, 12.00
вс 28 ноября, 11.00

Сердце не камень А.Островского. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенко, Л.Голубкина, Г.Крыжкин и др. (2'50'', 1 антракт). 15-40 р.
Большой зал
вс 28 ноября, 18.00

Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Татарова, К.Тальзина, Н.Лазарев и др. (2'20'', 1 антракт). 15-25 р.
Большой зал
сб 20, вс 21 ноября, 12.00
вс 28 ноября, 11.00

Цветные сны о черно-белом О.Данилова. В ролях А.Покровская, В.Сошальский, Ю.Комиссаров и др. (2'40'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
чт 18 ноября, 19.00

Шарады Бродвея М.Орра, Р.Дэнема. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, О.Богданова и др. (3'00'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
сб 20 ноября, 18.00

ЛЕНКОМ

Безумный день, или Женитьба Фигаро П.Бомарше. Режиссеры М.Захаров, Ю.Махаев. В ролях Д.Певцов, Н.Щукина, М.Ильинская, А.Лазарев, А.Захарова и др. (3'05'', 1 антракт). 20-100 р.
вс 21, сб 27, вс 28 ноября, 19.00

Две женщины И.Тургенева. Режиссер В.Мирзоев. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чоншвили, М.Миронова и др. (3'00'', 1 антракт). 40-100 р.
сб 20, пт 26 ноября, 19.00

Королевские игры Г.Горина, Ш.Каллоша. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Лазарев, Н.Стуклина, Л.Броневой, Ю.Колычев, В.Раков и др. (2'40'', 1 антракт). 40-100 р.
пт 16, ср 17 ноября, 19.00

Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Певцов, Т.Кравченко, А.Леонов, В.Раков, С.Степанченко, А.Большова и др. (2'35'', 1 антракт). 40-100 р.
вт 23 ноября, 19.00

Мудрец («На всякого мудреца довольно простоты» А.Островского). Режиссер М.Захаров. В ролях В.Раков, Т.Кравченко, Л.Броневой, И.Чурикова, А.Збруев, С.Чоншвили и др. (2'50'', 1 антракт). 40-100 р.
пт 19 ноября, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер М.Захаров. В ролях И.Чурикова, А.Захарова, Д.Певцов, О.Янковский, Л.Броневой и др. (3'10'', 1 антракт). 40-100 р.
ср 24, чт 25 ноября, 19.00

Чешское фото А.Галина. Режиссер А.Лазарев. В ролях А.Калягин, Н.Караченцов и др. (1'40'', 1 антракт). 40-100 р.
пн 15 ноября, 19.00

Юнона и Авось А.Вознесенского. А.Рыбникова. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Караченцов, И.Пикарс, А.Соколов, В.Раков, П.Смеян, Л.Поргина и др. (1'50'', 1 антракт). 40-100 р.
чт 18, пт 19 ноября, 19.00

ТЕАТР САТИРЫ

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер А.Миронов. В ролях Н.Карпунина, В.Безруков, М.Державин, Г.Мелглет, О.Аросева и др. (2'40'', 1 антракт). 20-80 р.
вт 23 ноября, 19.00

Бочка меда, или Волшебницы тоже ошибаются Л.Устинова. Режиссер С.Миншулин. В ролях А.Ленин, И.Луковская, О.Суркова и др. (2'10'', 1 антракт). 6-30 р.
сб 20 ноября, 12.00

Восемь любящих женщин Р.Тома. Режиссер Н.Фекленко. В ролях В.Шарыкина, О.Суркова, О.Мотина и др. (2'15'', 1 антракт). 20-80 р.
ср 17 ноября, 19.00

Идеальный муж О.Уайльда. Режиссер В.Плучек. В ролях Ю.Авшаров, В.Носачев, Ю.Васильев, А.Гуженко и др. (2'50'', 1 антракт). 30-100 р.
вс 28 ноября, 19.00

Как пришить старушку Д.Патрика. Режиссер М.Зонненштраль. Бенефис О.Аросевой (2'50'', 1 антракт). 70-150 р.
сб 27 ноября, 19.00

Малыш и Карлсон, который живет на крыше А.Линдгрен. Режиссер С.Миншулин. В ролях С.Миншулин, В.Радченко, В.Кулик и др. (2'00'', 1 антракт). 6-30 р.
вс 21, сб 27, вс 28 ноября, 12.00

Поле битвы после победы принадлежит мародерам Э.Радзинского. Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Пурченко, А.Ширвиндт, А.Яковлева, М.Державин и др. (2'30'', 1 антракт). 70-150 р.
сб 20 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Ревизор** Н.Гоголя. Режиссер В.Плучек. В ролях В.Баркалин, Е.Графкин, В.Шарыкина и др. (3'20'', 1 антракт). 30-100 р.
пт 16 ноября, 19.00

Священные чудовища Ж.Кокто. Режиссер А.Вильхин. Бенефис В.Васильевой (2'50'', 1 антракт). 20-80 р.
чт 25 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Секретарши** Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1'40'', без антракта).
вс 21 ноября, 19.00

Счастливцев–Несчастливцев Г.Горина. Режиссер С.Арцибашев. В ролях М.Державин, А.Ширвиндт (2'30'', 1 антракт). 70-150 р.
ср 24 ноября, 19.00

Трехгрошовая опера Б.Брехта–К.Вайля. Режиссер В.Плучек. В ролях Ю.Васильев, В.Баркалин, Н.Корниенко и др. (3'15'', 1 антракт). 30-100 р.
чт 18 ноября, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Плучек. В ролях Н.Карпунина, В.Баркалин, А.Яковлева, Ю.Авшаров и др. (3'15'', 1 антракт). 30-100 р.
пт 26 ноября, 19.00

Юбилейный вечер театра
чт 18 ноября, 19.00

СОВРЕМЕННИК

Аккомпаниатор А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях В.Гафт, А.Покровская, А.Иванова, И.Древнов (2'30'', 1 антракт). 20-150 р.
вт 23 ноября, 19.00

Анфиса Л.Андреева. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Б.Дьяченко, А.Леонтьев и др. (3'00'', 1 антракт). 15-70 р.
вс 21 ноября, 19.00

Вишневый сад А.Чехова. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Е.Семенова, Е.Яковлева, И.Кваша, С.Гармаш, А.Леонтьев и др. (3'10'', 1 антракт). 20-150 р.
пт 18 ноября, 19.00

Крутой маршрут Е.Гинзбург. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, Л.Толмачева, Л.Хаджакова и др. (2'50'', 1 антракт). 15-120 р.
сб 27 ноября, 19.00

Мурлин Мурло Н.Коляды. В ролях Е.Яковлева, Н.Дорошина, В.Шальных и др. (2'30'', 1 антракт). 12-70 р.
сб 20 ноября, 12.00

Мы едем, едем, едем... Н.Коляды. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Хаджакова, Е.Яковлева, А.Леонтьев, Г.Петрова (3'00'', 1 антракт). 20-150 р.
вт 16, пн 22 ноября, 19.00

Пигмалион Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гафт, Е.Яковлева, В.Шальных, Л.Толмачева и др. (3'10'', 1 антракт). 30-200 р.
пн 26 ноября, 19.00

Предупреждение малым кораблям Т.Уильямса. Режиссер Р.Корли (США). В ролях Л.Хаджакова, О.Дроздова, И.Тимофеева и др. (2'40'', 1 антракт). 10-50 р.
пн 19 ноября, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер Г.Волчек. В ролях Г.Волчек, М.Неелова, В.Гафт и др. (3'00'', 1 антракт). 30-200 р.
вс 28 ноября, 19.00

Титул А.Галина. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Толмачева, И.Кваша, Е.Яковлева и др. (2'40'', 1 антракт). 15-70 р.
пн 15, ср 24 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Три товарища** Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях Ч.Хаматова, А.Леонтьев, Е.Семенов, М.Жигалов, М.Разваев, О.Дроздова, Г.Фролов, М.Хазова и др. (3'50'', 1 антракт). 50-300 р.
чт 17, чт 25 ноября, 19.00

Четыре строчки для дебютантки Ж.Ануя. Режиссер А.Савостьянов. В ролях Н.Дорошина, Е.Козелькова, Е.Семенова, М.Аниканова, А.Кахун и др. (2'40'', 1 антракт). 10-50 р.
вс 21 ноября, 12.00

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3'00'', 1 антракт). 30-300 р.
вт 16, ср 17, вс 28 ноября, 19.00

Жак и его Господин М.Кундеры. Режиссер Е.Невежина. В ролях К.Райкин, В.Стеклов, А.Стеклова, Г.Сиятвинда и др. (2'30'', 1 антракт). 30-180 р.
чт 18, пн 25, сб 27 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Квартет** Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сиятвинда, Д.Сухинов (без антракта). 30-150 р.
ср 24 ноября, 19.00

Кьоджинские перепалки К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Сиятвинда и др. (2'40'', 1 антракт). 30-120 р.
сб 20, вс 21 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Лев зимой** Дж.Голдмена. Режиссер Н.Войтуленко. В ролях Ю.Лахин, М.Иванова, Н.Бережная, А.Журман, К.Мугайских и др. (2'50'', 1 антракт). 100 р.
Малая сцена
чт 18, ср 24 ноября, 19.30

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, А.Коручеков, К.Мугайских, Ф.Бобровников и др. (3'15'', 1 антракт). 30-70 р.
пт 19, пн 26 ноября, 19.00

Совсем недавно Спектакль – творческая встреча. Автор и исполнитель – а.а. России Т.Кушелевская (2'10'', без антракта). 40 р.
Малая сцена
сб 27 ноября, 19.30

Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др. (2'30'', 1 антракт). 30-200 р.
вт 23 ноября, 19.00

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

ПРЕМЬЕРА **Добрый человек из Сезуана** Б.Брехта. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Л.Селютина, И.Рыжиков, М.Полицеймако, С.Трифонов и др. (3'50'', 1 антракт). 30-150 р.
ср 24 ноября, 19.00

Марат и маркиз де Сад П.Вайса. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, В.Золотухин, А.Пурван и др. (1'50'', 1 антракт). 20-100 р.
Малая сцена
вс 28 ноября, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Д.Щербаков, А.Колников, А.Трофимов, С.Фарада и др. (3'10'', 1 антракт). 30-150 р.
вт 21, ср 23 ноября, 19.00

Медея Еврипида. Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Золотухин, Л.Селютина, Ю.Беляев, М.Полицеймако и др. (1'40'', без антракта). 10-60 р.
чт 25 ноября, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, Р.Сотириади, В.Соболев, А.Цуркан и др. (2'10'', 1 антракт). 5-60 р.
На сцене ДК МАИ
пт 26 ноября, 19.00

СОДРУЖЕСТВО АКТЕРОВ ТАГАНКИ

Иванов А.Чехова.
пт 26 ноября, 19.00

Мы попали в западню (по А.Чехову). Режиссер А.Кирющенко. В ролях Н.Ульянова, М.Лебедев, В.Щеблыкин и др. (2'00'', 1 антракт). 15-50 р.
вс 21 ноября, 12.00

Принцесса и свинопас Г.-Х.Андерсена. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Оболенская, А.Пынкасов, Т.Лукьянова, В.Малюхин и др. (2'00'', 1 антракт). 15-50 р.
сб 27, вс 28 ноября, 12.00

Чайка А.Чехова. Режиссер С.Соловьев. В ролях Н.Губенко, Н.Сайко, Е.Оболенская, Н.Арцибашева и др. (2'40'', 1 антракт). 15-50 р.
пт-вс 19-21 ноября, 19.00

ТЕАТР ИМ. А.С.ПУШКИНА

Аленький цветочек (по сказке С.Аксакова). Режиссер Л.Лукьянов. В ролях М.Андреева, Н.Николаева, Д.Скрипченко и др. (2'00'', 1 антракт). 10-30 р.
Основная сцена
вс 28 ноября, 12.00

Варшавская мелодия Л.Зорина. Режиссер В.Ульченко. В ролях В.Алентова, Н.Бочкин (2'00'', 1 антракт). 15-50 р.
Основная сцена
вс 21 ноября, 19.00

Дубровский А.Пушкина. Режиссер Р.Мархолиа. В ролях А.Песков, А.Сухов, В.Баринов и др. (1'45'', без антракта). 10-30 р.
Основная сцена
вс 21 ноября, 11.00, 14.00

Уважаемые Господа Зрители!
27.12.99 состоится 4-ое торжественное вручение театральной премии "Чайка".
Вы окажете нам большую честь присоединившись к высокому жюри.
Претендент в номинацию "Прорыв"
Георгий Сиятвинда в спектакле **"Квартет"**
т.Сатирикон

– оставил равнодушным
– не понравился
– понравился

Присылайте:
ул. Королева, 12, "ТВ-6 Москва", "Чайка 99"

Театральная премия Чайка
комсомольская правда
афиша
ТВ6 МОСКВА
Балтас

Cherezфильтр
Chesterfield
МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

5 ЛУЧШИХ РОЛЕЙ МОЛОДЫХ ЗВЕЗД

«Мистификация» Н.Садур (по «Мертвым душам» Н.Гоголя)
Анна Большова – Паночка, соблазнившая Чичикова на авантюру, его невеста, темная мадонна. Паночку Нина Садур приписала к «Мертвым душам» ради любовной истории, без которой театр себя чувствует как рыба на песке. И Большова убеждает, что фокус Садур – не бред. Когда такая – рыжая красавица, поет как дива, летает под колосниками – морочит Чичикова (Певцов), тот начинает вызывать живые чувства.
Ленком, вт 23 ноября, 19.00

«Квартет» Ж.-Б.Мольера
Григорий Сиятвинда – виртуоз. В спектакле Константина Райкина он делает то, чем владел и чем прославился Аркадий Райкин. В двух мольеровских пьесах, составляющих спектакль, Сиятвинда играет все мужские роли (за исключением главной, которую ведет Денис Суханов). Превращения мгновенны, персонажи уморительны, и среди них нет двух похожих.
Сатирикон, ср 24 ноября, 19.00

«Жак и его Господин» М.Кундеры
Агриппина Стеклова еще в ГИТИСе сыграла Дульсинею Тобосскую. С тех пор она всегда представляет брутальных красавиц, дьяволиц в юбке. В спектакле Елены Невежиной у нее, помимо прекрасной трактирщицы, роль хитроумной брошенной маркизы: некухонные страсти, незаточное мастерство.
Сатирикон, чт 18, чт 25, сб 27 ноября, 19.00

«Гроза» А.Островского
Юлия Свежакова сыграла Катерину так, как до нее, кажется, никто не играл. Не любить ее просто грешно. Вот и Кабаниха любит ее не меньше, чем сына, не меньше, чем убогих, которых полон ее дом.
Московский театр юного зрителя, ср 17, чт 18 ноября, 19.00

«Воскрешение, или Чудо святого Антония» М.Метерлинка
Алексей Завьялов – идеальный актер на роли героев-любовников. Но идеальность его простирается еще дальше, еще выше: в премьере Петра Фоменко он уже святой. Святой Антоний Падуанский. И совершает чудеса.
Театр им. Евг.Вахтангова, вт 23 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Женитьба Белугина А.Островского. Режиссер В.Скальник. В ролях Т.Лакина, Ю.Боробец, Н.Марушина и др. 10-40 р.
Основная сцена
чт 25 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Зовите Печориным... Н.Садур (по мотивам «Героя нашего времени» М.Лермонтова). Режиссер М.Мокеев. В ролях А.Песков, А.Арсентьев, В.Бездушный, А.Дубовский, И.Ильм, В.Исакова и др. 10-40 р.
Основная сцена
пт 26 ноября, 19.00

Комедия в темной комнате П.Шеффера. Режиссер Д.Скрипченко. В ролях С.Лапбамин, О.Дорошина, Р.Вильдан и др. (2'20'', 1 антракт). 10-40 р.
Основная сцена
вс 28 ноября, 19.00

Остров сокровищ Р.Стивенсона. Режиссер Е.Писарев, Д.Филимонов. В ролях Вася Соколов, Миша Овчинников, Е.Писарев, В.Григорьев и др. (2'20'', 1 антракт). 10-40 р.
Основная сцена
сб 20, сб 27 ноября, 12.00

Пизанская башня Н.Птушкиной. Режиссер Ю.Еремин. В ролях В.Алентова, В.Меньшов (1'30'', без антракта). 100 р.
Сцена филиала
сб 27, вс 28 ноября, 19.00

Повести Белкина А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Т.Лакина, А.Гуськов, К.Похмелов и др. (1'40'', без антракта). 50 р.
Сцена филиала
вс-чт 21-23 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Последняя женщина сеньора Хуана Л.Жуховицкого.
Основная сцена
сб 20 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Право капитана «Карпатии» М.Курочкина. Режиссер А.Литвин.
Сцена филиала
пн 15, вт 16 ноября, 19.00

Проделки Скапена Ж.-Б.Мольера. Режиссер Н.Арахчеева. В ролях С.Лапбамин, К.Похмелов, Е.Писарев и др. (2'15'', 1 антракт). 10-40 р.
Основная сцена
чт 18 ноября, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях В.Гвоздицкий, Е.Писарев, А.Пороховщиков, Т.Лякина, И.Бякова и др. (2'30'', 1 антракт). 15-50 р.
Основная сцена
ср 17, ср 24 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Царь Эдип Софокла. Режиссер Ю.Еремин. В главной роли И.Бочкин (без антракта). 15-50 р.
Основная сцена
пт 19 ноября, 19.00

Эти свободные бабочки Л.Герша. Режиссер Ю.Еремин. В ролях С.Мизери, А.Песков, Е.Скороходова, А.Терехин (2'15'', 1 антракт). 10-40 р.
Основная сцена
сб 27 ноября, 19.00

ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО

ПРЕМЬЕРА Двенадцатая ночь У.Шекспира. Режиссер В.Мирзоев. В ролях С.Маковецкий и артисты театра (3'00'', 1 антракт). 20-120 р.
ср 24 ноября, 19.00

Есть ли жизнь на Марсе?.. Спектакль П.Мамонова (1'50'', без антракта). 100 р.
сб 20 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Мещанин во дворянстве Ж.-Б.Мольера. Режиссер С.Спивак. В ролях Б.Невзоров, В.Анисько, В.Коренев, Л.Лушина, А.Пантелеев, В.Кутаков.
ср 17, чт 25 ноября, 19.00

Мужской род, единственное число Ж.Брикера, М.Ласега. Режиссер С.Спивак. В ролях В.Коренев, В.Анисько, Б.Невзоров, Л.Лушина и др. (3'00'', 1 антракт). 30-150 р.
чт 18, вт 23, пт 26 ноября, 19.00

Пизанская башня Н.Птушкиной. Режиссер Б.Мильграм. В ролях Д.Рахимова, М.Жигалов (2'30'', 1 антракт). 80-120 р.
вт 16 ноября, 19.00

Полонез Огиньского Н.Коляды. Режиссер Л.Хейфец. В ролях В.Толстоганова, В.Усов, В.Донцов и др. (2'00'', 1 антракт). 20-80 р.
вс 21 ноября, 19.00

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер А.Товстоногов. В ролях В.Анисько, В.Стеклов, В.Коренев и др. (2'30'', 1 антракт). 20-80 р.
пн 19 ноября, 19.00

Сумасшедшие поневоле Л.Пиранделло. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Коренев, В.Кутаков, М.Янушкевич и др. (2'10'', 1 антракт). 20-80 р.
сб 27 ноября, 19.00

Таланты и поклонники А.Островского. Режиссер В.Ланской. В ролях Н.Павленкова, А.Исайкина, В.Кутаков и др. (2'30'', 1 антракт). 20-80 р.
вс 28 ноября, 19.00

Царевна-лягушка Г.Соколовой. Режиссер О.Великанова. 10-30 р.
вс 28 ноября, 12.00

Черная курица Г.Соколовой. Режиссер О.Великанова. В ролях М.Буркова, Н.Фирсова, Л.Лушина и др. (1'50'', 1 антракт). 10-30 р.
вс 21 ноября, 12.00

ТЕАТР-ЦЕНТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ

Бал воров Ж.Ануя. Режиссер Ф.Вериги на. В ролях Н.Архангельская, А.Шейнин, Е.Полянская, Б.Дергун и др. (2'30'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
сб 27 ноября, 19.00

Барышня-крестьянка А.Пушкина. Режиссер Н.Бритаева. В ролях К.Орбакайте, А.Маркова, Е.Москвина, Н.Токарев и др. (1'30'', без антракта). 25-80 р.
Большой зал
чт 25 ноября, 19.00

Верните оркестру любовь Ж.Ануя (спектакль студии ТЕСТ). Режиссер В.Андреев. В ролях Е.Королева, Э.Атрощенкова, О.Жукова, Е.Москвина и др. (1'40'', без антракта). 30 р.
Малый зал
сб 27 ноября, 19.00

Как люблю я вас... («Касатка» А.Толстого). Режиссер В.Левертов. В ролях В.Зайцев, В.Сарокваша, Е.Силина, Т.Шумова, Б.Быстров и др. 15-50 р.
Большой зал
вс 28 ноября, 19.00

Мария Стюарт Ф.Шиллера. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, Н.Потапова, В.Еремичев, В.Молоков, А.Шейнин и др. (2'50'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
пт 26 ноября, 19.00

Перекресток («Варшавская мелодия-98» Л.Зорина). Режиссер В.Андреев. В ролях Э.Быстрицкая и В.Андреев (1'45'', без антракта). 15-50 р.
Большой зал
ср 24 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Прибайкальская кадриль В.Гуркина. Режиссер Г.Товстоногов. В ролях Е.Королева, Е.Уралова, Л.Борисов, И.Киселева, В.Кузенков и др. (1'40'', без антракта). 10-70 р.
Малый зал
вт 16, вс 21 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Сальери – forever («Маленькие трагедии» А.Пушкина). Режиссер В.Данцигер. В ролях А.Шейнин, В.Зайцев, Р.Юрин, Т.Шумова и др. 30 р.
Малый зал
вт 23 ноября, 19.00

ТЕАТР ИМ. Н.В.ГОГОЛЯ

Безобразная Эльза Э.Рислакки. Режиссеры Б.Голубовский, А.Чагиевский. В ролях О.Лабара, О.Науменко, Е.Красницкий и др. (2'00'', 1 антракт). 5-60 р.
сб 27 ноября, 12.00

Бенефис по-итальянски А.Николаи, М.Фратти. Режиссер Я.Красинский. В ролях А.Скворцов, Г.Щепетнова, А.Андреев и др. (2'40'', 1 антракт). 5-60 р.
вт 16, ср 24 ноября, 19.00

Бесприданница А.Островского. Режиссер С.Яшин. В ролях С.Брагарник, И.Поляков, О.Гущин и др. (3'20'', 1 антракт). 5-60 р.
чт 18, пт 26 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Верная жена С.Моэма. Режиссер А.Говорухо. В ролях Т.Чернышева, С.Брагарник, Л.Долгорукова, В.Гилинов и др. (2'30'', 1 антракт). 10-60 р.
пт 19, сб 27 ноября, 19.00

Вождь краснокожих О.Генри. (1'50'', 1 антракт). 10-30 р.
сб 20, вс 21, вс 28 ноября, 12.00

Комедия о Российском дворянине Фроле Скобееве и стольничей Нардын-Нащокина дочери Аннушке Д.Аверкиева. Режиссер А.Бордуков. В ролях А.Рыклин, О.Афанасьева, В.Гилинов, О.Забара, В.Краснов и др. (2'40'', 1 антракт). 5-60 р.
сб 20 ноября, 19.00

Костюм для летнего отеля Т.Уильямса. Режиссер С.Яшин. В ролях О.Гущин, С.Брагарник, О.Забара, К.Красницкий и др. (3'00'', 1 антракт). 5-60 р.
пт 25 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Мое преступление Л.Вернейля, Ж.Берра. Режиссер С.Яшин. В ролях Е.Красницкий, О.Гущин, Н.Антонова и др. (2'30'', 1 антракт). 10-60 р.
ср 17, вс 21, вс 28 ноября, 19.00

Мышьяк и старинные кружева Д.Кесельринга. Режиссер Ю.Аникеев. В ролях С.Брагарник, О.Забара, В.Краснов, В.Гилинов и др. (3'00'', 1 антракт). 5-60 р.
вт 23 ноября, 19.00

Фантазия на тему трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт» Режиссер И.Цалон. В ролях И.Выборнова, Г.Щепетнова, А.Томанов и др. (1'50'', без антракта). 5-60 р.
Малый зал
сб 20 ноября, 19.00

ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ

Дорога в Нью-Йорк Л.Малюгина (по киносценарию Р.Рискина). Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, Е.Дурова, И.Кириченко и др. (2'30'', 1 антракт). 20-50 р.
вс 28 ноября, 19.00

Дураки Н.Саймона. Режиссер А.Исаков. В ролях В.Яворский, Т.Ошуркова, Г.Сайфулин и др. (2'00'', 1 антракт). 20-50 р.
вс 21 ноября, 19.00

Жорж Данден, или Одураченный муж Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Ставрев (Македония). В ролях И.Шабалтас, Т.Лозовая, В.Лакирев и др. (1'45'', 1 антракт). 20-50 р.
сб 27 ноября, 19.00

Жиды города Питера А.Стругацкого, Б.Стругацкого. Режиссер Л.Дуров. В ролях А.Песелев, И.Кириченко, Л.Дуров и др. (2'10'', 1 антракт). 20-50 р.
сб 20 ноября, 19.00

Золотые яблоки В.Гуркина. Режиссер К.Панченко. В ролях В.Ершов, А.Макаров, М.Глазкова и др. (1'30'', 1 антракт). 20-50 р.
вс 21, сб 27 ноября, 12.00

Золушка Е.Шварца. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Сирина, Т.Ошуркова, М.Глазкова и др. (1'45'', 1 антракт). 20-50 р.
сб 20, вс 28 ноября, 12.00

Неугомонный дух Н.Коварда. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях И.Шабалтас, Е.Федорова, О.Сирина и др. (2'45'', 1 антракт). 20-50 р.
пт 19 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Нижинский, сумасшедший Божий клоун Г.Бламстейна. Режиссер А.Житинкин. В ролях А.Домогаров, О.Вавилов, Е.Смирнова и др. (2'45'', 1 антракт). 20-100 р.
ср 17 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Пианино в траве Ф.Саган. Режиссер А.Исаков. В ролях И.Шабалтас, Н.Громушкина, О.Вавилов и др. 20-50 р.
чт 18, пт 26 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Пляска смерти А.Стриндберга. Режиссер В.Гульченко. В ролях А.Николаева, М.Янушкевич, В.Яворский. 30 р.
Малая сцена
пн 15 ноября, 19.00

Путешествие без багажа Ж.Ануя. Режиссер В.Харченко. В ролях И.Шабалтас, О.Вавилов, А.Антоненко-Луконина и др. (2'20'', 1 антракт). 20-50 р.
вт 23 ноября, 19.00

Темные аллеи И.Бунина. Режиссер И.Древалев. В ролях А.Рекалин, А.Терешко, Л.Тужаева и др. (1'45'', без антракта). 20-50 р.
Малая сцена
сб 20, сб 27 ноября, 19.00

Цианистый калий... С молоком или без? Х.Мильна. Режиссер В.Лакирев. В ролях Л.Перепелкина, Т.Кречетова, А.Терешко и др. (2'15'', 1 антракт). 20-50 р.
ср 24 ноября, 19.00

ТЕАТР «ЭРМИТАЖ»

Безразмерное Ким-танго (песни Ю.Кима). Режиссер М.Левитин. В ролях Б.Романов, М.Фаттахов, И.Богданова и вся труппа театра (1'40'', 1 антракт). 50-120 р.
сб 27, вс 28 ноября, 19.00

Женитьба (по произведениям Н.Гоголя). Режиссер М.Левитин. В ролях В.Гвоздицкий, Б.Романов, Г.Морачева, Г.Панченко и др. (4'00'', 1 антракт). 40-80 р.
пт 19 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА Живой труп Л.Толстого, А.Пьянцоллы. Режиссер М.Левитин. 50-200 р.
сб 20, ср 24 ноября, 19.00

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер М.Левитин. В ролях Д.Белоусова, Л.Селютина, Б.Романов, А.Соколов и др. 50-120 р.
вс 21 ноября, 19.00

Кругом, возможно, Бог А.Введенского. Режиссер М.Левитин. В ролях С.Щепачев, И.Богданова, И.Качуро и др. (1'30'', 1 антракт). 50 р.



Ольга Остроумова и Эммануил Виторган в детективной комедии «Затерянные в раю». Режиссер Виктор Шамиров говорит, что автор пьесы – американец Нед Русетски. Недорусецкий, не вполне русский то есть. Есть подозрение, что автор и вправду не вполне русский, но прописка у него тем не менее московская.

Школа современной пьесы *вс 21 ноября, 19.00*

Сцена «Малый Эрмитаж»
чт 18 ноября, 19.00

Мотивчик М.Левитина. Режиссер М.Левитин. В ролях А.Горячев, И.Богданова, Д.Белоусова и др. (2'20'', 1 антракт). 60 р.
Сцена «Малый Эрмитаж»
чт 25 ноября, 19.00

Полет Ди Грассо И.Бабеля. Режиссер М.Левитин. В ролях В.Гвоздицкий, И.Качуро, Д.Белоусова, Б.Романов и др. (3'00'', 1 антракт). 40-80 р.
пт 26 ноября, 19.00

ТЕАТР «СФЕРА»

ПРЕМЬЕРА Вестсайдская история Э.Леман. Режиссер Е.Еланская. 25-75 р.
вт 16, ср 24 ноября, 19.00

Гарольд и Мод П.Хиггинса, Ж.-К. Карьера. Режиссер Н.Красноярская. В ролях Р.Быкова, Д.Ячевский и др. (2'45'', 1 антракт). 20-60 р.
ср 17 ноября, 19.00

Доктор Живаго Б.Пастернака. Режиссер Е.Еланская. В ролях А.Коршунов, Д.Ячевский, О.Алексеенко и др. (2'40'', 1 антракт). 20-60 р.
пт 19 ноября, 19.00

Комедии М.Зощенко. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, Д.Ячевский, В.Борисов и др. (1'45'', 1 антракт). 20-60 р.
вс 28 ноября, 15.00

Королевство на стол! (по «Строителю Сольнесу» Г.Ибсена). Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, Т.Шитова, Г.Калашникова и др. (2'40'', 1 антракт). 20-60 р.
сб 27 ноября, 19.00

Не любовь, а судьба... («Заповедник» С.Довлатова). Режиссер Д.Ячевский. В ролях Д.Ячевский, Т.Филатова, В.Барченко и др. (1'30'', без антракта). 20-60 р.
вт 23 ноября, 19.00

Пианино в траве Ф.Саган. Режиссер А.Малов. В ролях Г.Егорова, А.Алексеев, В.Борисов и др. (2'00'', 1 антракт). 20-60 р.
пт 25 ноября, 19.00

Преступная троица А.Аверченко. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Куприянов, В.Николаев, Д.Ячевский и др. (2'40'', 1 антракт). 20-60 р.
чт 18 ноября, 19.00

Смех во мраке («Камера обскура» В.Набокова). Режиссер Е.Еланская. В ролях О.Вавилов, А.Новицкий, В.Николаев и др. (2'40'', 1 антракт). 20-60 р.
сб 20, вс 21 ноября, 19.00

Театральный роман М.Булгакова. Режиссер Е.Еланская. В ролях К.Головко, А.Коршунов, Б.Левинсон и др. (2'45'', 1 антракт). 20-60 р.
вс 28 ноября, 19.00

Эрик XIV А.Стриндберга. Режиссеры Е.Еланская, В.Николаев. В ролях В.Николаев, А.Алексеев, И.Сидоров и др. (2'40'', 1 антракт). 20-60 р.
чт 25 ноября, 19.00

ТЕАТР «ЕТ СЕТЕРА»

ПРЕМЬЕРА Дон Кихот Сервантеса. Режиссер А.Морфов (Болгария). В ролях А.Калягин, В.Симонов и др. 30-300 р.
ср 24, вс 28 ноября, 19.00

За горизонтом Ю.О'Нила. Режиссер В.Богатырев. В ролях А.Осипов, С.Плотников, Л.Дмитриева и др. (2'45'', 1 антракт). 30-100 р.
сб 27 ноября, 19.00

Конкурс А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях А.Грачев, Т.Владимирова, Л.Дмитриева, В.Вержбицкий и др. (3'00'', 1 антракт). 30-150 р.
пт 19 ноября, 19.00

Лица (по рассказам А.Чехова). Режиссер А.Калягин. В ролях А.Калягин, В.Симонов (1'20'', без антракта). 30-150 р.
вт 16 ноября, 19.00

Руководство для желающих жениться А.Чехова. Режиссер В.Салюк. В ролях С.Тонгур, В.Вержбицкий, А.Грачев и др. (2'00'', 1 антракт). 30-100 р.
ср 17, вт 23 ноября, 19.00

Секрет русского камамбера, который утрачен навсегда-навсегда К.Драгунской. Режиссер А.Калягин. В ролях А.Калягин, А.Петров, М.Чуракова, А.Осипов и др. (1'30'', без антракта). 30-100 р.
вс 21, чт 25 ноября, 19.00

Старый друг лучше новых двух А.Островского. Режиссер В.Богатырев. В ролях А.Осипов, Т.Веселова, М.Скосырева и др. (2'35'', 1 антракт). 30-100 р.
сб 20, пт 26 ноября, 19.00

ТЕАТР П/Р О.ТАБАКОВА

Билокси-блюз Н.Саймона. Режиссер О.Табаков. В ролях М.Хомяков, Д.Никифоров, Я.Бойко и др. (2'15'', 1 антракт). 30-300 р.
чт 18 ноября, 19.00

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер А.Марин. В ролях В.Егоров, М.Эдлина, Я.Бойко и др. (3'00'', 1 антракт). 30-300 р.
сб 20 ноября, 19.00

Искусство Я.Реза. Режиссер Е.Каменькович. В ролях М.Хомяков, А.Мохов, С.Белявец (2'00'', 1 антракт). 30-300 р.
чт 25 ноября, 19.00

Камера обскура В.Набокова. Режиссер А.Кузнецов. В ролях Б.Плотников, К.Кайоль, А.Смоляков, П.Кондратьев. (1'40'', без антракта). 30-300 р.
пн 15 ноября, 19.00

Любовь как милитаризм П.Гладилина. Режиссер Е.Каменькович. В ролях А.Воробьев, Н.Журавлева, А.Золотницкий, А.Мохов и др. (1'40'', без антракта).

та). 30-300 р.
вс 28 ноября, 19.00

Обыкновенная история В.Розова. Режиссер О.Табаков. В ролях О.Табаков, Е.Миронов, К.Кайоль, А.Заворотнюк и др. (2'15'', 1 антракт). 30-300 р.
ср 24 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Отец** А.Стриндберга. Режиссер А.Григорян. В ролях Е.Симонова, А.Смоляков и др. (2'00'', без антракта). 30-300 р.
пт 19 ноября, 19.00

Прощайте... и рукоплещите! А.Богдановича. Режиссер О.Табаков. В ролях Б.Плотников, П.Кондратьев, С.Безруков, М.Зудина и др. (2'00'', 1 антракт). 30-300 р.
сб 27 ноября, 19.00

Псих А.Минчина. Режиссер А.Житинкин. В ролях С.Безруков, Е.Германова, О.Блок-Миримская, С.Чонишвили и др. (2'15'', 1 антракт). 30-300 р.
На сцене Театра им. К.С.Станиславского
пт 15 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Секс, ложь и видео** С.Содерберга. Режиссер А.Кузнецов. В ролях М. Зудина, М.Витторган, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, Я.Бойко. (2'00'', 1 антракт). 30-300 р.
ср 17, вс 21, пт 26 ноября, 19.00

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

ПРЕМЬЕРА **Буратино в стране дураков** (фантазия по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Коврижных, Ю.Свежакова, Л.Ларионова, Н.Подъяпольская и др. 15-45 р.
вс 21 ноября, 10.30, 13.30

Гроза А.Островского. Режиссер Г.Яновская. В ролях Э.Зиганшина, Ю.Свежакова, И.Ясулович, И.Гордин и др. (3'20'', 1 антракт) 50-70 р.
ср 17, чт 18 ноября, 19.00

Гуд бай, Америка!!! А.Недзвецкого (по С.Маршаку). Режиссер Г.Яновская (1'50'', 1 антракт). 15-45 р.
вс 28 ноября, 19.00

Два клена Е.Шварца. Режиссер Е.Васильев (1'40'', 1 антракт) 10-30 р.
сб 27 ноября, 10.30, 13.30

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. В ролях А.Нестерова, А.Ливанов, И.Лосева, Е.Девченко и др. (1'00'', 1 антракт). 45 р.
сб 20 ноября, 15.00

К.И. из «Преступления» Д.Гинка (по Ф.Достоевскому). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Мысина (1'30'', без антракта). 50 р.
пт 26 ноября, 20.00

Невероятный иллюзион Эрни А.Эйкборн. Режиссер В.Котовщикий (2'00'', 1 антракт). 10-40 р.
сб 20 ноября, 11.00

Пушкин. Дуэль. Смерть. Спектакль К.Гинкаса. В ролях И.Ясулович, И.Бэрдин, О.Демидова, А.Нестерова, В.Пучков и др. (3'00'', 1 антракт). 75 р.
вс 21 ноября, 19.00

Серебряное копытце
вс 28 ноября, 10.30, 13.30

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер Г.Яновская (3'10'', 1 антракт) 15-45 р.
сб 27 ноября, 19.00

Татьяна Репина А.Чехова. Режиссер В.Фокин. В ролях К.де Авиланд, И.Ясулович, О.Лагутина и артисты ансамбля Покровского (1'00'', без антракта). 75 р.
ср 24, чт 25 ноября, 18.00, 20.00
пт 26 ноября, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Черный монах** А.Чехова. Режиссер К.Гинкас. В ролях С.Маковецкий, И.Ясулович, В.Верберг, В.Кашпур. 50-170 р.
чт 18, пт 19, сб 20 ноября, 19.00

РОССИЙСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР

Звездный мальчик О.Уайльда. Режиссер С.Таюшев. В ролях Л.Стеничникова, Т.Кузнецова, Т.Матюхова и др. (2'00'', 1 антракт). 10-25 р.
вс 28 ноября, 12.00

Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях А.Хотченков, И.Ильин, Н.Чернавская и др. (2'30'', 1 антракт). 15-30 р.
чт 25 ноября, 19.00

Маленький лорд Фаунтлерой Н.Воронова (по Ф.Барнетту). Режиссер А.Некрасова. В ролях Л.Моравская, И.Воронов и др. (3'00'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 21 ноября, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Незнайка-путешественник** Н.Носова. Режиссер А.Блохин. В ролях Д.Зворыкалов, О.Герасимов, Т.Аксюта, К.Карасик и др. (1'30'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 27 ноября, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Ромео и Джульетта** У.Шекспира. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Ильин, Т.Чепуркова, А.Веселкин, М.Полицеймако и др. 15-50 р.
пт 19, сб 20, пт 26, сб 27 ноября, 19.00

Хагоромо Т.Инсиды. Режиссер А.Фудзита (Япония). В ролях А.Веселкин, И.Ильин, Т.Уэмайкина и др. (1'50'', 1 антракт). 10-25 р.
вс 21 ноября, 12.00

ТЕАТР «У НИКИТСКИХ ВОРОТ»

Бедная Лиза Н.Карамзина. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, Н.Драйчик, И.Морозова, Ю.Болубцов (1'40'', без антракта), 30 р.
сб 20 ноября, 12.00

Гамбринус А.Куприна. Режиссер М.Розовский. В ролях В.Ломаченкова, А.Карпов, М.Рассказова и др. (2'00'', без антракта). 50-80 р.
ср 24 ноября, 19.00

День рождения Кота Леопольда А.Хайта.
вс 28 ноября, 19.00

Доктор Чехов (по рассказам А.Чехова). Режиссер М.Розовский. В ролях В.Пискунов, А.Лукаш, И.Морозова и др. (1'50'', без антракта). 30 р.
вс 28 ноября, 12.00



«Загадочные вариации» – новый спектакль Елены Невежиной, молодого режиссера школы Петра Фоменко. К писателю (Михаил Филиппов), выпустившему роман в письмах, является журналист (Игорь Костолевский), чтобы узнать: кто прототип женщины, с которой писатель вел переписку. Выясняется, что она – жена журналиста. И это только первый вираж на слаломе, устроенном автором пьесы, Э.Шмиттом, режиссером и блестящими актерами.
Театр им. Вл.Маяковского *пн 15 ноября, 19.00*

Жажда и голод Э.Ионеско. Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Гёрчаков, Г.Борисова, Ю.Болубцов и др. (2'15'', 1 антракт). 30 р.
сб 27 ноября, 19.00

Золотой тюльпан Фанфана Ю.Кима. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, О.Поташинская, А.Карпов и др. (1'40'', без антракта). 30 р.
вт 23 ноября, 19.00

Любовь и жизнь убитого студента (по «Тихому Дону» М.Шолохова). Режиссер М.Розовский. В ролях И.Морозова, А.Милосердов, Ю.Болубцов и др. (2'15'', 1 антракт). 30 р.
чт 18 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Невидимка** Г.Уэллса. Режиссер К.Нерсисян. В ролях Д.Бердалов, А.Милосердов, Н.Троицкая и др. (2'30'', 1 антракт). 50 р.
ср 17 ноября, 19.00
сб 27 ноября, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Песни нашей коммуналки** Режиссер М.Розовский. В ролях А.Вилков, В.Глазунов, И.Морозова и др. (2'00'', без антракта). 100-150 р.
сб 20, вс 26 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пир во время чумы** А.Пушкина. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Коскина, Г.Соловьева, О.Лебедева и др. (1'45'', без антракта). 50 р.
вс 28 ноября, 19.00

Роман о девочках В.Высоцкого. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Баронина, Г.Соловьева, А.Вилков и др. (2'30'', 1 антракт). 50-80 р.
вт 16 ноября, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, К.Транская, А.Масалов и др. (2'50'', 1 антракт). 50 р.
вс 21 ноября, 19.00

Убийец (по Ф.Достоевскому). Режиссер М.Розовский. В ролях А.Масалов, С.Сергиенки др. (2'30'', 1 антракт). 50 р.
чт 25 ноября, 19.00

ТЕАТР «ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ»

Антигона в Нью-Йорке Я.Гловацкого. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Т.Васильева, В.Стеклов, Е.Дворжецкий, М.Глузский (2'50'', 1 антракт). 30-150 р.
вт 16, вт 23 ноября, 19.00

А чой-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложению» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Виторган, В.Качан, А.Тютикова (2'50'', 1 антракт). 20-120 р.
ср 17 ноября, 19.00

Без зеркал Н.Климонтовича. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях А.Каменкова, М.Евсеев, В.Качан, О.Гусилетова, Д.Гольдман (2'50'', 1 антракт). 30-80 р.
сб 27 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Записки русского путешественника** Е.Гришковца. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях В.Бочкарев, В.Стеклов.
пт 26 ноября, 19.00

Затерянные в раю Н.Русетски. Режиссер В.Шамиров. В ролях О.Остроумова, Э.Виторган, Е.Дворжецкий (2'50'', 1 антракт). 30-200 р.
вс 21 ноября, 19.00

Ничего особенного В.Ветхова. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Балтер, В.Качан, О.Ленкова, О.Гусилетова и др. (2'50'', 1 антракт). 15-30 р.
чт 18, пт 23 ноября, 19.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Аферова, А.Филозов (2'50'', 1 антракт). 20-100 р.
ср 24 ноября, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса, Л.Минкуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Дуров, В.Стеклов, Т.Васильева и др. (3'00'', 1 антракт). 30-200 р.
сб 20, чт 25 ноября, 19.00

Стулья Э.Ионеско. Режиссер С.Юрский. В ролях С.Юрский, Н.Теникова (2'50'', 1 антракт). 20-80 р.
вс 28 ноября, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Т.Васильева, М.Глузский, Л.Дуров, Е.Дворжецкий, В.Шамиров, Е.Ксенофонтова и др. (2'50'', 1 антракт). 30-200 р.
пт 19 ноября, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

Волки и овцы А.Островского. Режиссер П.Фоменко. В ролях Г.Тюнина, Ю.Степанов, П.Кутепова, М.Джабраилова, К.Бадалов и др. (3'10'', 1 антракт). 30-150 р.
В помещении театра «Новая опера»
пн 22 ноября, 19.00

Как важно быть серьезным О.Уайльда. Режиссер Е.Каменькович. В ролях Р.Юскаев, Ю.Степанов, П.Кутепова, К.Кутепова, М.Джабраилова и др. (2'50'', 1 антракт). 30-200 р.
сб 27, вс 28 ноября, 19.00

Таня-Таня О.Мухиной. Режиссер П.Фоменко. В ролях П.Кутепова, К.Кутепова, Г.Тюнина, К.Пирогов, и др. (2'10'', без антракта). 30-200 р.
сб 20, вс 21 ноября, 19.00

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ

Гамлет У.Шекспира. Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Е.Булдаков, В.Ненашев, В.Стукалов и др. (2'50'', 1 антракт). 35-250 р.
пт 16 ноября, 19.00

Надежды маленький оркестрик (А.Володин, С.Злотников, Л.Петрушевский). Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Н.Красильникова, Б.Светлова и др. (1'30'', без антракта). 35-180 р.
пн 15 ноября, 19.00

ТЕАТР-СТУДИЯ «ЧЕЛОВЕК»

Клопомор С.Бодрова, Г.Слуцки. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Агапов, Д.Лямочкин, О.Тимановская, Л.Горбатова (1'40'', без антракта). 30 р.
сб 20 ноября, 19.00

Не все коту масленица А.Островского. Режиссер В.Шамиров. В ролях В.Барнов, А.Стеклова и др. 30 р.
пн 15, пн 22 ноября, 19.00

Ночные бдения Бонавентуры. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Агапов, Д.Лямочкин, Т.Донская, С.Антонов и др. (1'50'', без антракта). 30 р.
чт 25, сб 27 ноября, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

Ночь нежна Ф.Фицджеральда. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Ромашин, Д.Певцов, С.Виноградов, Е.Захарова и др. (3'15'', 1 антракт). 160-400 р.
пн 15, пн 22 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Путешествие дилетантов** Б.Окуджавы. Режиссер С.Проханов. В ролях С.Виноградов, В.Смирнитский, Е.Кондулайнен, Е.Захарова и др. (3'20'', 1 антракт). 150-350 р.
ср 17, сб 20 ноября, 19.00

Таис сияющая С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Соколов, А.Терехова, Е.Герчаков, А.Резалин и др. (3'15'', 1 антракт). 150-400 р.
вс 21, вт 23, ср 24 ноября, 19.00

Фауст В.Койфмана, Т.Лины. Режиссер В.Койфман (Голландия). В ролях А.Ромашин, А.Резалин, Е.Стычкин и др. (1'40'', без антракта) 50-90 р.
18 ноября, 19.00

ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР «ШАЛОМ»

Национальность? Да! А.Хайта. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, М.Голуб, Е.Валевич, М.Якимова и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 21 ноября, 13.00

Поезд за счастьем А.Хайта. Режиссер А.Левенбук. В ролях М.Голуб, М.Якимова, Г.Казинович, Я.Хачатурова-Лифшиц и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 28 ноября, 18.00

Пол-Нью-Йорка мне теперь родня Б.Рацера, В.Шаинского. Режиссер В.Витолс. В ролях М.Голуб, Г.Казинович, Е.Арзуманян, Г.Абрамов и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 27 ноября, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Фаршированная рыба с гарниром** Концерт еврейской песни. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, Г.Абрамов, Е.Валевич, и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 21 ноября, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Шлимазл** И.Эренбурга. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Ковальский, Г.Казинович, Я.Хачатурова-Лифшиц, Е.Валевич и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 20 ноября, 18.00

Шоша («Единственная») И.Башевиса-Зингера. Режиссер В.Витолс. В ролях Н.Гарус, Ф.Витковский, М.Якимова и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
На сцене театра «Et Cetera»
пн 22 ноября, 19.00

ТЕАТР «ОКОЛО ДОМА СТАНИСЛАВСКОГО»

Вчера наступило внезапно, или Прощай, «Битлз» (по сказке «Винни Пух»). Режиссеры Ю.Погребничко, Л.Загорская. В ролях Ю.Кантомиров, Л.Загорская, А.Зотов и др. (2'10'', 1 антракт). 30-150 р.
пт 26 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Горячее сердце** А.Островского. Режиссер В.Салюк. В ролях В.Воробьев, Н.Логинов, А.Зотов, Н.Крушинова и др.
Малый зал
вс 21 ноября, 19.00

Мы живем в абсолютно аморальной атмосфере («Чао») М.-Ж.Севаккона. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях И.Сигорских, Л.Добрянская, А.Никульников и др. (2'05'', 1 антракт). 15-25 р.
сб 20 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Скупой** Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Левинский. В ролях А.Егоров, А.Зотов, Н.Логинов, Г.Токарева, Н.Позднякова и др.
Малая сцена
пт 19 ноября, 19.00

Сторож Г.Пинтера. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Прохоров, А.Тришкин, Ю.Погребничко (2'20'', 1 антракт). 25-40 р.
вс 28 ноября, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер А.Левинский (2'20'', 1 антракт). 25-40 р.
сб 27 ноября, 19.00

Я играю на танцах и похоронах А.Вампилова. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Прохоров, А.Зотов, А.Зыблев, Н.Логинов и др. (2'20'', 1 антракт). 25-40 р.
чт 25 ноября, 19.00

ТЕАТР «МОДЕРНЪ»

Зайка-зазнайка С.Михалкова. Детский музыкальный детектив.
вс 21, сб 27, вс 28 ноября, 12.00, 14.00

...Ищет встречи! Режиссер С.Врагова. В ролях О.Царев, С.Пинегин, В.Игнатьева и др. (1'45'', 1 антракт). 50 р.
чт 18, пт 23, ср 24 ноября, 19.00

Катерина Ивановна Л.Андреева. Режиссер С.Врагова. В ролях Ю.Васильев, А.Яковлева, О.Царев, С.Пинегин и др. (3'05'', 2 антракта). 50-100 р.
ср 17 ноября, 19.00

Прекрасные дни С.Беккета. Режиссер В.Пульченко. В ролях Н.Кочетова, С.Пинегин (2'30'', 1 антракт). 20-30 р.
чт 25, пт 26 ноября, 19.00

Расплюевские веселые дни А.Сухово-Кобылина. Режиссер С.Врагова. В ролях И.Марычев, О.Царев, С.Пинегин и др. (2'20'', 1 антракт). 40-50 р.
пн 19, сб 20 ноября, 19.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер В.Белякович (2'00'', 1 антракт). 50 р.
сб 20 ноября, 19.00
вс 21 ноября, 14.00

Игроки Н.Гоголя. Режиссер В.Белякович (1'45'', без антракта). 50 р.
пт 25 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Калигула** А.Камю. Режиссер В.Белякович (2'00'', 1 антракт). 100 р.
вт 23 ноября, 19.00

Макбет У.Шекспира. Режиссер В.Белякович (3'00'', 1 антракт). 70 р.
18 ноября, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Белякович (3'30'', 1 антракт). 100 р.
пн 15, пн 22 ноября, 19.00

На дне М.Горького. Режиссер В.Белякович (3'00'', 1 антракт). 60 р.
пт 19 ноября, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер В.Белякович (2'00'', 1 антракт). 50 р.
27 ноября, 19.00
28 ноября, 14.00

Слуга двух господ К.Гольдони. Режиссер В.Белякович (2'30'', 1 антракт). 70 р.
ср 17 ноября, 19.00

Трактирщица К.Гольдони. Режиссер В.Белякович (1'45'', 1 антракт).
вс 28 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Три сестры** А.Чехова. Режиссер В.Белякович (2'00'', 1 антракт). 100 р.
вт 16 ноября, 19.00

Щи В.Сорокина. Режиссер В.Белякович (2'00'', 1 антракт). 70 р.
сб 21 ноября, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Dostoevsky-trip** В.Сорокина. Режиссер В.Белякович (2'00'', 1 антракт). 100 р.
ср 24 ноября, 19.00

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ВЕРНИСАЖ»

ПРЕМЬЕРА **Мадам Сан-Жен** В.Сарду, Э.Моро. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Ю.Цибульникова, В.Новицкий, Б.Эстрин, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
ср 17, чт 18, ср 24 ноября, 19.00
вс 21 ноября, 18.00

Последняя жертва А.Островского. Режиссер Г.Сазонова. В ролях Г.Сазонова, Л.Зайцева, Л.Ставская, Г.Шмелев и др. (2'15'', 1 антракт). 20-90 р.
вс 14 ноября, 19.00
сб 20 ноября, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Рыбка** Б.Зайцева. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Г.Шмелев, О.Щетинин, Е.Шкурпело, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
чт 25 ноября, 19.00
вс 28 ноября, 18.00

Соколы и вороны А.Сумбатова-Южина и Вл.Немировича-Данченко. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Ленко, Ю.Смирнов, Н.Прозоровский, Е.Шкурпело и др. (2'10'', 1 антракт). 20-90 р.
пн 19, пн 26 ноября, 19.00

Три версии одного шедевра (три режиссерских прочтения «Пира во время чумы» А.Пушкина). Режиссеры В.Сторчак, А.Зайцев, И.Григорьев. В ролях Г.Шмелев, Ю.Шерстнев, Е.Шкурпело, В.Кузнецов, С.Соловьева и др. (2'30'', 2 антракта). 20-90 р.
сб 27 ноября, 18.00

«ДЕБЮТ-ЦЕНТР» (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ АКТЕРА)

Ласки С.Бельбеля. Режиссер Ю.Уринов. В ролях Е.Морозова, А.Кретов, Т.Мещеркина и др. (1'40'', без антракта). 60 р.
пн 15, сб 20 ноября, 19.00





Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер В.Агеев. В ролях Д.Михайлова, И.Гринева, Ю.Лахин и др. (3'00'', 1 антракт). 60 р.
вт 23 ноября, 19.00
Последние новости мужского платья К.Драгунской. Режиссер Н.Крутиков. В ролях Е.Стулова, Л.Краснов, И.Бондаренко и др. (1'30'', без антракта). 60 р.
пт 26 ноября, 19.00

КОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КВАРТЕТ И»

Ля комедия, или Мы будем развлекать Вас всеми средствами, которые хороши (по «Лекарю поневоле» Ж.-Б.Мольера). Режиссер С.Петрейков. В ролях Л.Барац, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'55'', 1 антракт). 35-120 р.
сб 20 ноября, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Ля комедия-II, или Совсем другая история с элементами Большого Искусства** При участии театра «Ученая обезьяна» (по пьесе Э.Лабиша «Милейший Селимар»). Режиссер Э.Радзюкевич. В ролях Э.Радзюкевич, А.Жигалкин, А.Касаткина, Э.Савельева, А.Демидов и др. (2'20'', 1 антракт). 35-120 р.
пн 19, сб 27 ноября, 19.00

НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Британик Ж.Расина.
пт 19 ноября, 19.00
Гадина А.Сергеева.
пт 26 ноября, 19.00
Героическая комедия Ф.Брукнера.
сб 27 ноября, 19.00
Журден Ж.-Б.Мольера.
сб 20 ноября, 18.00
Кошкин дом С.Маршака.
вс 28 ноября, 11.00
ПРЕМЬЕРА **Московские истории о любви и браке** А.Островского.
вс 21 ноября, 18.00

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ

Азмун – Серебряное Копье В.Шульжика.
вс 21, сб 27 ноября, 12.00
Бригадир Д.Фонвизина.
сб 27 ноября, 19.00
Дмитрий-самозванец А.Сумарокова.
вс 21 ноября, 19.00

Дураков по росту строят Н.Коляды.
пт 26 ноября, 18.00
Женитьба Н.Гоголя.
вс 28 ноября, 19.00
Лес А.Островского.
пн 19 ноября, 18.00
ПРЕМЬЕРА **Лисистрата** Аристофана.
сб 20 ноября, 19.00
Муха-Цокотуха К.Чуковского.
сб 20, вс 28 ноября, 12.00
На бойком месте А.Островского.
чт 18 ноября, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Пушкин** (из собрания сочинений). «Гавриилиада», «Пир во время чумы», «Песни западных славян».
чт 25 ноября, 19.00

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р ВЯЧЕСЛАВА СПЕСИВЦЕВА

Время жить В.Спесивцева. Режиссер В.Спесивцев. В ролях С.Спесивцев, К.Большакова, С.Лактюнькин и др.
пн 26 ноября, 18.00
сб 27 ноября, 17.00
Время любить В.Спесивцева. Режиссер В.Спесивцев. В ролях М.Яндимиров, К.Большакова, О.Медведников, М.Изюмникова и др.
ср 17 ноября, 19.00
пт 19 ноября, 18.00
Двое с большой дороги В.Мережко. Режиссер В.Спесивцев. В ролях К.Никифоров, Н.Архамасцева.
сб 20 ноября, 17.00
Иисус Христос – супер стар Т.Райса.
вт 23, чт 25 ноября, 19.00

ТЕАТР «БЕНЕФИС»

Любовное турне («Летний день») С.Мрожека. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ковылина, А.Козлов, Г.Новиков (1'30'', без антракта). 40-60 р.
сб 20 ноября, 18.00
Милые грешницы... В.Шешака. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ставиенко, Г.Новиков, Е.Журавкин и др. (2'20'', 1 антракт). 40-60 р.
вс 21, сб 27 ноября, 18.00
Недоступная С.Моэма. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ковылина, Г.Новиков, Е.Зинченко, О.Ставиенко и др. (2'20'', 1 антракт). 40-60 р.
пт 19 ноября, 19.00
вс 28 ноября, 18.00
Уличенная ласточка Н.Садур. Режиссер А.Неровная (2'10'', 1 антракт). 40-60 р.
пн 26 ноября, 19.00

ТЕАТР «АПАРТЕ»

Все мальчишки – дураки К.Драгунской. Режиссер Е.Салейкова. В ролях И.Денисов, Р.Хейдис, К.Бодыкин и др. (1'40'', 1 антракт).
вс 21 ноября, 16.30
Сахалинская жена Е.Гремяной. Режиссер Г.Стрелков. В ролях И.Ободзина, Е.Нестеров, А.Зуев и др. (2'40'', без антракта).
ср 17, пн 22 ноября, 19.00

ЦЕНТР ДРАМАТУРГИИ И РЕЖИССУРЫ П/Р АЛЕКСЕЯ КАЗАНЦЕВА И МИХАИЛА РОЩИНА

Новая жизнь Е.Шагаловой. Режиссер В.Данцигер. В ролях А.Сагалович, А.Груздев, Н.Рябков (1'20'', без антракта). 30-50 р.
На сцене театра «Русский дом»
сб 20 ноября, 19.00
Шопинг & Fucking М.Равенхилла. Режиссер О.Субботина. В ролях В.Толстоганова, А.Зуев, А.Смола, А.Кузичев, В.Бертье (3'00'', 1 антракт). 50-100 р.
На сцене театра «Русский дом»
23 ноября, 19.00
Юдифь Е.Исаевой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Сховреба, А.Груздев и др. (1'50'', без антракта). 30-50 р.
На сцене театра «Русский дом»
пн 15, ноября, 19.00

ТЕАТР МГУ

Уроки любви Мастер-класс Джакомо Казановы.
На сцене ДК МГУ
пт 19 ноября, 19.00

ТЕАТР МУЗЫКИ И ДРАМЫ П/Р СТАСА НАМИНА

Бюро счастья Мюзикл. Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Гурченко, Н.Фоменко, А.Свиридова, В.Виноградов, А.Михайлов, С.Зарубин и др. (2'20'', 1 антракт). 100-650 р.
На сцене Московского дворца молодежи
чт 25 ноября, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Волосы** Мюзикл Гэлта Мак Дэрмота. Режиссер и хореограф Бо Кроуэл. В ролях К.Бойнем, Т.Пропрофски, Б.Кроуэл (2'40'', 1 антракт).
На сцене Театра эстрады
вт 16, ср 17 ноября, 19.00

ТЕАТР АНТОНА ЧЕХОВА

Поза эмигранта Г.Слуцки. Режиссер Л.Трушкин. В ролях А.Варум, О.Волкова, З.Высоковский, В.Глаголева, Г.Данцигер, Ч.Хаматова, Е.Симонова, В.Меньшов, А.Равикович, А.Усов.
На сцене Театра им. Евг.Вахтангова
пн 22 ноября, 19.00
Ужин с дураком Ф.Вебера. Режиссер Л.Трушкин. В ролях О.Басилашвили, Г.Хазанов, А.Равикович, И.Апексимова, Е.Стриженова и др.
На сцене Театра эстрады
сб 24, чт 25 ноября, 19.30
Чествование Б.Слейда. Режиссер Л.Трушкин. В главной роли А.Ширвиндт.
На сцене Театра им. Евг.Вахтангова
пн 15 ноября, 19.00

ТЕАТР КОМЕДИИ

Заколдованный принц (по мотивам восточных сказок). (1'10'', без антракта). 15-20 р.
На сцене Московского театра кукол
вт 23 ноября, 11.00
Лгунья А.Мейса, М.Энескена. Режиссер Ю.Штраус. В ролях И.Чипиженко, Н.Жирнов, В.Жарков, А.Сотникова, Е.Валевская, И.Штраус, Ю.Чехов и др. (2'20'', 1 антракт). 30-50 р.
На сцене Московского театра кукол
вт 23 ноября, 19.00

ПРОДЮСЕРСКАЯ ФИРМА ВАДИМА ДУБРОВИЦКОГО

Сирена и Виктория Режиссер В.Соломин. В ролях В.Соломин, Л.Удовиченко, И.Розанова (1'45'', 1 антракт).
На сцене театра «Сатирикон»
пн 15 ноября, 19.00

ТЕАТРАЛЬНОЕ ТОВАРИЩЕСТВО 814

Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Меньшиков. В ролях О.Меньшиков, Е.Васильева, С.Мигицко, О.Кузина, П.Агуреева и др. 35-500 р.
На сцене Театра им. Моссовета
пн 15, пн 22 ноября, 19.00

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ СЕРГЕЯ ВИНОГРАДОВА

Машенька В.Набокова. Режиссер С.Виноградов. В ролях Е.Стычкин, Е.Захарова, Н.Захарова О.Новикова, Т.Перель, В.Тятичев, А.Шалявин, Б.Камаргин, М.Арзуманова, З.Арзуманова (2'40'', 1 антракт). 50-150 р.
В помещении Центрмузея В.Высоцкого
пт 19 ноября, 19.00

ТЕАТР «МОНОЛОГ XXI ВЕК»

ПРЕМЬЕРА **Койка** А.Яхонтова. Режиссер А.Соколов. В ролях С.Безруков, А.Терехова, Н.Щукина, С.Фролова, А.Соколов.
На сцене Театра им. Н.В.Гоголя
вт 16 ноября, 19.00

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

ПРЕМЬЕРА **Семейные радости** Эстрадный спектакль Е.Петросяна и Е.Степаненко.
пт 19, сб 20 ноября, 14.00, 19.00
вс 21 ноября, 19.00

ЦЕНТР ИСКУССТВ ЦДХ

Ночные встречи С.Валаева, А.Зарикovского. Режиссер А.Зариковский. В ролях Л.Константинова, И.Дымченко, Э.Шашкова, В.Алышанский.
чт 18 ноября, 18.30

МАСТЕРСКАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РЕЖИССУРЫ

ПРЕМЬЕРА **Faust** И.-В.Гёте. Режиссер Б.Юхананов. В ролях А.Кузнецов, О.Хайбуллин, С.Куликова, артисты Театра кошек Юрия Куклачева, Вокальный ансамбль солистов Ave Maria. 60-180 р.
На сцене Российского академического молодежного театра
пн 15, вт 16 ноября, 19.00

АМФИОН

ПРЕМЬЕРА **Плачу вперед!** Н.Птушкиной. Режиссер Г.Тулес. В ролях Е.Сафонова, А.Филозов, Т.Кравченко, О.Митрычева (2'10'', 1 антракт). 50-350 р.
На сцене Театра им. Вл.Маяковского
пн 22 ноября, 19.00

МУЗЕЙ ВЛ.МАЯКОВСКОГО

Лиловый дым Ф.Розинера. Режиссер А.Крутляк. Моноспектакль А.Ковальского (1'15'', без антракта). 50 р.
пн 15 ноября, 19.00

ПРОЕКТНЫЙ ТЕАТР МИХАИЛА КОЗАКОВА «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА»

Цветок смеющийся Н.Кауарда. Режиссер М.Козаков. В ролях М.Козаков, С.Немоляева, О.Остроумова, Н.Пшенная, А.Мордвинова и др. (2'30'', 1 антракт). 30-300 р.
На сцене Театра им. А.С.Пушкина
пн 22 ноября, 19.00
Лунный свет, медовый месяц... Н.Кауарда. Режиссер Т.Догилева. В ролях Т.Догилева, С.Маковецкий, В.Стеклов, Т.Антикан (2'20'', 1 антракт). 30-200 р.
На сцене Театра им. А.С.Пушкина
вт 23 ноября, 19.00

НЕЗАВИСИМЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

ПРЕМЬЕРА **Ханна** П.-У.Энквиста. Режиссер А.Спивак. В ролях А.Каменкова, А.Козлов, В.Майорова, А.Спивак (1'30'', без антракта). 50-200 р.
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»
ср 24 ноября, 19.00

ТЕАТР ИМ.РУБЕНА СИМОНОВА

Брызги шампанского М.Зощенко.
вт 16 ноября, 19.00
Плейбой Д.Синга.
чт 25 ноября, 19.00
Самоубийца Н.Эрдмана. Режиссер Е.Симонов. В ролях В.Демченко, Л.Венина, С.Позефий и др. (2'45'', 1 антракт). 15-35 р.



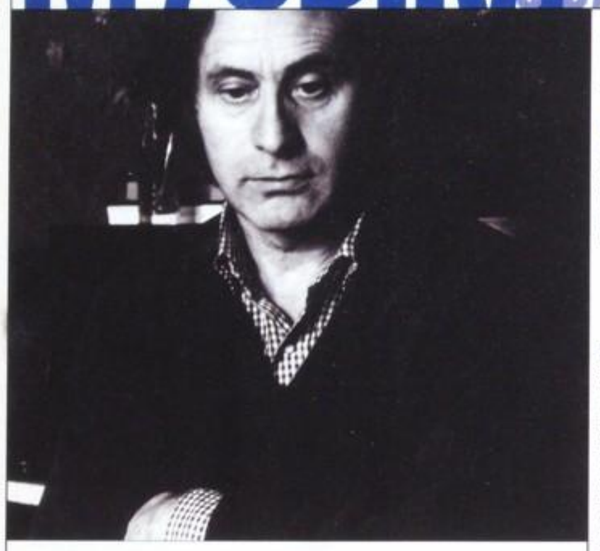
Полина и Ксения Кутеповы – две Тани в пьесе Оли Мухиной. В девичьей фантазии «Таня-Таня», разыгранной на сцене, исчезла легкость головокружительных мухинских «полетов», но прибавилось обаяния молодых «фоменок».
Мастерская П.Фоменко *сб 20, вс 21 ноября, 19.00*

адреса

Малый театр 923 26 21, Театральная пл., 1/6 ⓜ Театральная
Филиал 237 31 81, Б.Ордынка, 69 ⓜ Добрынинская
МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3 ⓜ Театральная
МХАТ им. А.М.Горького 203 87 73, Тверской б-р, 22 ⓜ Пушкинская
Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26 ⓜ Смоленская
Театр им. Моссовета 299 20 35, Б.Садовая, 16 ⓜ Маяковская
Театр им. Вл.Маяковского 290 46 58, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская
Филиал на Сретенке 208 80 61, Пушкарев пер., 21 ⓜ Сухаревская
Центральный театр Российской армии 281 51 20, пл. Суворова, 2 ⓜ Новослободская
Ленком 299 07 08, М.Дмитровка, 6 ⓜ Пушкинская
Театр сатиры 299 63 05, Триумфальная пл., 2 ⓜ Маяковская
Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а ⓜ Чистые Пруды
Сатирикон 289 78 44, Шереметьевская, 8 ⓜ Рижская
Театр на Таганке 915 12 17, Земляной Вал, 76 ⓜ Таганская
Содружество актеров Таганки 915 11 48, Земляной Вал, 76/21 ⓜ Таганская
Театр им. А.С.Пушкина 203 85 82, Тверской б-р, 23 ⓜ Пушкинская
Филиал 209 18 96, Сытинский пер., 3/25 ⓜ Пушкинская
Театр им. К.С.Станиславского 299 72 24, Тверская, 23 ⓜ Пушкинская
Театр-центр им. М.Н.Ермоловой 203 90 63, Тверская, 5/6 ⓜ Охотный Ряд
Театр им. Н.В.Гоголя 262 92 14, Казакова, 8а ⓜ Курская
Театр на Малой Бронной 290 40 93, М.Бронная, 4 ⓜ Тверская
Театр «Эрмитаж» 209 67 42, Каретный Ряд, 3, стр. 1 ⓜ Тверская
Театр «Сфера» 299 96 45, Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж» ⓜ Пушкинская
Театр «Et Cetera» 291 46 61, Новый Арбат, 11 ⓜ Арбатская
Театр п/р О.Табакова 928 96 85, Чаплыгина, 1а ⓜ Чистые Пруды
Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ⓜ Пушкинская
Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 ⓜ Площадь Революции
Театр «У Никитских ворот» 202 82 19, Б.Никитская, 23 ⓜ Арбатская
Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Неглинная, 29/14 ⓜ Цветной Бульвар
Мастерская П.Фоменко 249 11 36, 248 91 62, Кутузовский просп., 30/32 ⓜ Кутузовская
Театр на Покровке 917 02 63, Покровка, 50/2 ⓜ Курская
Театр-студия «Человек» 291 26 68, Скатертный пер., 23а ⓜ Арбатская
Театр Луны 299 44 92, Б.Козихинский пер., 30 ⓜ Маяковская
Еврейский театр «Шалом» 113 27 53, Варшавское ш., 71 ⓜ Варшавская
Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 290 25 57, Вознесенский пер., 9а ⓜ Пушкинская
Театр «Модерн» 261 83 22, 261 10 30, Спартаковская пл., 9/1а ⓜ Бауманская
Театр на Юго-Западе 433 11 91, просп. Вернадского, 125 ⓜ Юго-Западная, дневной спектакль – 30 р., вечерний – 50 р.
Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Бетовая, 5/2, стр.1 м Бетовая, касса 11.00-19.00
«Дебют-центр» (Центральный дом актера) 248 91 06, Арбат, 35, 7 этаж ⓜ Арбатская
Комический театр «Квартет И» 250 41 15, Лесная, 18 ⓜ Белорусская
Новый драматический театр 182 59 01 (Нина Леонидовна)
Театр на Перовской 375 66 09, Перовская, 75 ⓜ Новогиреево
Экспериментальный театр п/р В.Спесивцева 218 23 32, Руставели, 19 ⓜ Дмитровская
Театр «Бенефис» 120 21 56, Гарибальди, 23, корп. 4 ⓜ Новые Черемушки
Театр «Апарте» 203 45 60
Театр «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6 ⓜ Чистые Пруды
ДК МГУ 939 10 59, Воробьевы горы, ⓜ Университет
Московский дворец молодежи 246 26 80, 245 84 39, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская
Театр Антона Чехова 291 78 81, Н.Арбат, 21, стр. 2 ⓜ Арбатская
Театр эстрады 359 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ⓜ Боровицкая, Полянка
Московский театр кукол 237 53 10 Спартаковская, 26 ⓜ Бауманская
Театральная компания Сергея Виноградова 200 43 43, заказ билетов 200 42 42
Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский туп., 3 ⓜ Таганская (кольцевая)
Центр искусств ЦДХ 238 19 55, Крымский Вал, 10 ⓜ Октябрьская
Музей Вл.Маяковского 928 25 69, Лубянский пр., 3/6 ⓜ Лубянка
ДК МАИ 158 31 21, 158 44 70, Дубосековская, 8 ⓜ Сокол
Театр им. Р.Симонова 248 24 72, Калошин пер., 10/12 (или Старый Арбат, 31, вход через арку) ⓜ Арбатская

ЖУРНАЛУ «АФИША»
СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ
КУРЬЕР
МУЖЧИНА ДО 25 ЛЕТ
ЗАРПЛАТА ВЫСОКАЯ
СТУДЕНТУ-ВЕЧЕРНИКУ
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ
ВОЗМОЖНОСТЬ
НОРМАЛЬНО УЧИТЬСЯ
ТЕЛ. 788-0686 НАТАЛЬЯ СТЕПАНОВА

МУЗЫКА
с Вадимом Журавлевым



С миру по Шнитке

Фестиваль памяти немецкого классика советского авангарда

Русские меломаны не умеют получать кайф от музыки Альфреда Шнитке. Им лень разглядывать узоры его музыкальных коллажей. Они не хотят складывать цитаты и квазицитаты из старших коллег Шнитке по композиторскому цеху в бесконечный пазл. Но организаторов фестиваля конъюнктурные соображения не волнуют. Их даже не пугает участь аналогичного монографического действа, проведенного пять лет назад, когда, говорят, от отчаяния обанкротился спонсор.

Фестиваль 1994 года должен был вывести Шнитке из диссидентского подполья на просторы популярности. Тогда ничего не получилось. Зато теперь выводить Шнитке в люди уже не нужно. Смерть гуру советского авангарда спровоцировала относительный всплеск интереса к его музыке. На меценатов, впрочем, это пока не подействовало. Денег на Шнитке как не давали, так и не дают.

Громкое слово «фестиваль» на этот раз заменено скромным «циклом концертов». Поводом для их проведения стал некруглый юбилей Шнитке: 24 ноября ему исполнилось бы 65 лет. Организатором торжеств выступило посольство Германии. Дипломаты справедливо решили: поволжский немец, умерший в Гамбурге, – кто это, как не немецкий композитор, и воздали соотечественнику честь.

А вот музыканты, считающие себя идейными наследниками Шнитке на земле, в концертах участия не принимают. Мстислав Ростропович обижен на журналистов – и носа в Москву не кажет. Юрий Башмет уже отстрелялся: он провел собственный концерт памяти Шнитке еще месяц назад. (Вместо отказников приглашены учащиеся Музыкального института им. Шнитке и Хор Московской консерватории.)

Смерть композитора спровоцировала всплеск интереса к его музыке

Но другие соратники композитора – скрипач Олег Крыса, виолончелист Александр Ивашкин (автор книги «Беседы с Альфредом Шнитке»), пианистка и вдова Ирина Шнитке – приедут. Апофеозом юбилея должен стать концерт, возможно, лучшей на сегодня русской виолончелистки Натали Гутман.

Повторится ли печальная история пятилетней давности, мы узнаем в ближайшее время. Но скорее всего новому фестивалю уготована другая судьба: сейчас публика охотнее всего посещает мероприятия под девизом «памяти великого пианиста (скрипача, композитора и т.д.)» и любит исполнение реквиемов.

Большой зал Московской консерватории *пн 15, пт 19, вс 21 ноября, 19.00*

Рахманиновский зал Московской консерватории *чт 18 ноября, 19.00*

календарь

Сведения о концертах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября по факсу 788 06 86 для Вадима Журавлева или электронной почтой по адресу vzhuravlev@afisha.ru с указанием адреса и телефона концертного зала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представляемой их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Альфреда Шнитке. Кантата «Один день жизни» Слонимского. «Итальянский концерт» для хора a capella Голубева. Квартет для ударных, Вступление к первому воскресному празднику для хора и органа, Сюита из музыки к спектаклю «Ревизская сказка» Шнитке. Камерные оркестр, хор и ансамбль МГМИ им. Шнитке. Дирижеры – Игорь Громов, Лев Конторович. Ансамбль ударных инструментов Марка Пекарского. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Маленькая торжественная месса России. Симфоническая капелла России. Дирижер – Валерий Полянский. Солисты: Татьяна Шарова (сопрано), Людмила Кузнецова (меццо-сопрано), Олег Долгов (тенор), Игорь Матвохин (бас), Людмила Голуб (орган). *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Произведения современных итальянских композиторов. Фортепианный дуэт Тициана Монеты и Габриеле Роты (Италия). *15.00*

Произведения современных итальянских и российских композиторов. Московский Ансамбль современной музыки. Дирижер – Пьеральберто Каттанео (Италия). Солист – Михаил Дубов (фортепиано). *19.00*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Леонида Когана. Адажиетто из Пятой симфонии Малера. Третий скрипичный концерт Сен-Санса. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» Чайковского. Рапсодия на тему Паганини для фортепиано с оркестром Рахманинова. Московский симфонический оркестр под управлением Павла Когана. Дирижер – Федор Глущенко. Солисты: Виктория Корчинская-Коган (фортепиано), Дмитрий Коган (скрипка). *19.00 ₴ 4 (II)*

Рахманиновский зал Московской консерватории Сонаты для скрипки и фортепиано Моцарта. Александр Мельников (скрипка), Александр Бахчиев (фортепиано). *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Концерт для фагота с оркестром Кривицкого. Симфония-концерт для скрипки с оркестром Чернова. «Страсти по Иуде» Бронднера. Четвертая симфония для скрипки, виолончели и фортепиано с оркестром Беринского. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. «Московское трио». *19.00*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Вторая симфония Бородина. Концерт для фортепиано с оркестром ре мажор Гайдна. Симфонические фрагменты из опер «Зигфрид», «Гибель богов», «Лоэнгрин» Вагнера. Большой симфонический оркестр им. Чайковского. Дирижеры – Владимир Федосеев, Урс Вебер (Швейцария). Солист Адриан Майш (Люксембург). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Симфония «Манфред» Чайковского. Первый скрипичный концерт Шостаковича. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Дмитрий Яблонский (США). Солист – Борис Гарлицкий (Франция). *19.00 ₴ 28*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории «Моцарт и Сальери». Музыка опер «Дон Жуан» Моцарта, «Пиковая дама» Чайковского в транскрипциях для камерного оркестра. «Вивальди-оркестр». Дирижер – Светлана Безродная. Артисты музыкальных и драматических театров. *19.00 ₴ 16*

Рахманиновский зал Московской консерватории Памяти Альфреда Шнитке. Третья соната для скрипки и фортепиано, Вторая фортепианная соната, Эпилог из балета «Пер Гюнт» для виолончели, фортепиано и магнитофонной записи, Трио для скрипки, виолончели и фортепиано, «A Paganini» для скрипки соло Шнитке. Ирина Шнитке (фортепиано), Олег Крыса (скрипка), Александр Ивашкин (виолончель). Ансамбль солистов «Московский Ансамбль современной музыки». Дирижер – Пьеральберто Каттанео (Италия). Солист – Михаил Дубов (фортепиано). *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Концерт для двух скрипок с оркестром Холминова. Двойной концерт для волторны, фортепиано и оркестра Шмотова. Концерт для гитары с оркестром Джапаридзе. Концерт для двух фортепиано с оркестром Бобылева. Камерный оркестр «Амадеус». Дирижер – Фредди Кадена. Солисты: Татьяна Холминова, Ирина Холминова (скрипка), Дмитрий Татаркин (гитара), Лариса Шиловская, Юлия Рябова, Виктор Чернелевский (фортепиано), Валерий Жаворонков (валторна). *19.00*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Альфреда Шнитке. Концерт для хора на слова Григора Нарекаци, Три духовных хора, «Голоса природы» для женского хора и вибрафона, Реквием из музыки к драме Шиллера «Дон Карлос» Шнитке. Хор Московской консерватории. Дирижер – Борис Тевлин. Солисты: Анна Артемова, Ким Кенг А, Анастасия Богастова (сопрано), Ирина Ромишевская (меццо-сопрано), Валентин Суходолец (тенор), Мариан на Высоцкая (орган). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вторая Бразильская бахиана Villa-Лобоса. «Аранхуэс» – концерт для гитары с оркестром №2 Родриго. Рапсодия в стиле блюз для фортепиано с оркестром Гершвина. Сюита из мюзикла «Вестсайдская история» Бернстайна. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солисты: Александр Фраучи (гитара), Валентин Терняевский (фортепиано). *19.00 ₴ 34*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Вечер гитарной музыки. Произведения Муффата, Сора, Беляева, Кошкина. Евгений Финкельштейн. *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Вариационный мольберт» Сакаева-Ростиматенко. Три романса Нисса на стихи М.Рыльского. «Иерусалимская токката» Ромма. «Заказ на зимний пейзаж» Зеленского. Вокальный цикл «Ветка палестины» Егикова. Трио №2 для скрипки, виолончели и фортепиано, вокальный триптих «До свидания, друг мой» Арсеева. Три этюда для струнного оркестра Левицкого. Дарья Сакаева, Татьяна Сергеева, Игорь Егиков, Шалпан Барлыкова, Икар Арсеев (фортепиано), Александра Гришкина (меццо-сопрано), Вера Трусова (домра), Александр Севастьян (баян), Ева Проваторова (скрипка), Екатерина Курина (виолончель), Светлана Белоколова (сопрано). Струнный квартет «Alter Ego». *19.00*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории «Новый век российского пианизма». Восьмая соната («Патетическая») Бетховена. Шесть песен Шуберта-Листа. Пять пьес из музыки балета «Ромео и Джульетта», Вторая соната Прокофьева. Александр Тиндин (фортепиано). *19.00 ₴ 20*

Малый зал Московской консерватории Третья соната И.-С.Баха. Соната ре мажор К.-Ф.-Э.Баха. Соната для мажор Моцарта. Вторая и Восьмая сонаты Генделя. «Кол нидрей» Бруха. Мария Чайковская (виолончель). В концерте принимают участие Алексей Паршин (орган) и ансамбль виолончелистов. *19.00*

Рахманиновский зал Московской консерватории Произведения Боккерини, Вивальди, Россини, Гайдна. Камерный оркестр «Гнесинские виртуозы». Дирижер – Михаил Хохлов. Солисты: Алексей Уткин (гобой), Елена Ревич (скрипка), Денис Шаповалов (виолончель), Юрий Оганезов (фагот). *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Хоровые премьеры. «Седмины Александра Пушкина» Киселева. Шесть хоров на стихи Пушкина Бойко. Семь духовных песнопений Пьянкова. «Итальянский концерт» Белубека. Камерный хор МГИМ им. А.Шнитке. Дирижер – Лев Конторович. *14.00*

Фестиваль «Московская осень-99». Прелюдия и фуга для фортепиано Кущова. «Песнопения Сатира» Родионова. «The Lug of Days to Come» Дубкова. Соната для тромбона и фортепиано Хозикова. Трио для скрипки, виолончели и фортепиано Пешкина. Тема с импровизацией Ростошина. Вокальный цикл «Мария Нефели» Касарися. Первая соната для скрипки и фортепиано Александра Чайковского. *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Детский абонемент. Третья симфония. Скрипичный концерт. «Венгерские танцы» № 4, 7 Брамса. Московский оркестр для детей и юношества. Дирижер – Дмитрий Орлов. Солист – Павел Минев (Болгария). *14.00*

К 65-летию Альфреда Шнитке. «(Не) сон в летнюю ночь» (не по Шекспиру) для симфонического оркестра, Первый виолончельный концерт, Восьмая симфония Шнитке. Симфонический оркестр под управлением Евгения Светланова. Дирижер – Гинтарас Ринкявичюс (Литва). Солистка – Наталия Гутман. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Первый фортепианный концерт, опера «Алеко» Рахманинова. Симфонический оркестр под управлением Вероники Дударовой. Солисты: И. Богданова (фортепиано), Анна Каскова (сопрано), Геннадий Пинжин, Александр Фомин (бас), Леонид Вершбейн (тенор). *14.00 ₴ 42*

Еврейская народная музыка. Третье трио для скрипки, виолончели и фортепиано Шостаковича. Трио «Витебск-Конленда. Увертюра на еврейские темы Прокофьева. Две пьесы из музыки к фильму «Комиссар» Шнитке. Московский ансамбль еврейской музыки «Мицва». Художественный руководитель и солист – Виктор Лензон (фортепиано). Солисты: Роберт Атоян (кларнет), Александр Броневейбер (скрипка), Александр Загоринский (виолончель). *19.00 ₴ 48*

Малый зал Московской консерватории Музыка балета «Аполлон Мусагет» Стравинского. «Мимолетности» Прокофьева (оркестровка Рудольфа Баршая). «Ансамбль XXI века, Москва». Дирижер – Диана О'Риордан. *19.00*

Рахманиновский зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Олег Бошнякович. *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Фантазия для фортепиано Комалькова. Третья соната для скрипки и фортепиано Александрова. Соната для скрипки и фортепиано Самонова. «Молитва» Гаджиева. Вариации Файгина на тему Шёнберга. Три пьесы для флейты соло Аджаджяна. Вокальный цикл на стихи Мандельштама и Рабинского Гофмана. Partita primitiva для двух скрипок Павленко. Мария Финько, Татьяна Рубина, Елена Натансон, Людмила Юдина, Юрий Полубелов (фортепиано), Леонора Дмитерко, Зоя Шихмурзаева, Владислав Игголинский, Андрей Огневский (скрипка), Мария Волкова (флейта), Светлана Савенко (сопрано). Московский Армянский камерный хор. *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории «Маленькая ночная серенада» Моцарта. Концерт для арфы с оркестром Альвареса. Пятая симфония Шуберта. Камерный оркестр России. Дирижер – Константин Орбелян. Солистка – Татьяна Осколкова. *19.00 ₴ 14*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер органной музыки. Бах, Бах-Дешов. Людмила Голуб (орган). *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Диалоги» Рехина. «Миражи» Сумарокова. «Statics-dynamics» («Музыка в темноте II») Михеева. «Искусство утилизации искусства» Розена. Гордейчева. Четвертая симфония Балтина. Концерт для двух фортепиано и струнного оркестра Николаева. Семнадцатая симфония Гаглидзе. «Четыре стихотворения» для чтеца и оркестра Эшпая. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солисты: Александр Фатюшин (чтец), Мария Юдович, Игорь Коробков (фортепиано). *19.00*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Юбилейный вечер профессора Виктора Мержанова. Пятый фортепианный концерт Бетховена. Второй фортепианный концерт Сен-Санса. Второй фортепианный концерт Шопена. Третий фортепианный концерт Рахманинова. Симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер – Леонид Николаев. Солисты: Анаит Нерсесян, Нина Казимирова, Татьяна Шебанова, Юрий Слесарев (фортепиано). *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Авторский вечер Ефрема Подгайца. *19.00*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Детский абонемент. Третья симфония. Скрипичный концерт. «Венгерские танцы» №4, 7 Брамса. Московский оркестр для детей и юношества. Дирижер – Дмитрий Орлов. Солист – Павел Минев (Болгария). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Оратория для солистов, хора и оркестра «Мессия» Генделя. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Татьяна Хитрова. Ансамбль духовной музыки «Благовест». Солисты: Яна Иванилова (сопрано), Ирина Чистикова (меццо-сопрано), Валентин Дубовской (тенор), Дмитрий Степанович (бас), Людмила Голуб (орган). *19.00 ₴ 10*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Вена-Льеж-Москва, звуковые пути». «Stabat Mater» Пальчуна, «Quasi improvvisando» для фортепиано и магнитофонной ленты Станковского. «Цветаева». «Agnus Dei» Воронова. «Feu le fol, eh!» для фортепианных и электронных луков. Галина Бойко (сопрано), Михаил Дубов, Марсель Комиссетто, Игорь Кефалиди (фортепиано). «Премьер-квартет». *19.00*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Концерт для скрипки и гобоя с оркестром Баха. Концерт №21 для фортепиано с оркестром Моцарта. Струнный квартет №11 Бетховена (переложение Густава Малера). «Венгерские танцы» Брамса. Камерный оркестр «Московия». Дирижер и солист – Эдуард Грач (скрипка). Солисты: Алексей Наседкин (фортепиано), Сергей Лысенко (гобой). *19.00 ₴ 23*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Диалоги» Рехина. «Миражи» Сумарокова. «Statics-dynamics» («Музыка в темноте II») Михеева. «Искусство утилизации искусства» Розена. «Galgenliedet 43» Губайдулиной. Ансамбль ударных инструментов Марка Пекарского. *19.00*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «Исторические портреты». Концерты с комментариями. И.-С.Бах. Марианна Шалитаева. *19.00*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Марии Юдиной. Гендель, Моцарт, Брамс, Рябов. Владимир Овчинников (фортепиано). *19.00 ₴ 19*

Малый зал Московской консерватории Европейская музыка XVI–XVII вв. Шютц, Перселл, Ди Лассо, Банкьери, Мелвилл. Ансамбль солистов «Мадригал». *19.00*

Рахманиновский зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Произведения Шопена. Зинаида Игнатьева. *19.00*

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Концерт электроакустической музыки. *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Шопен, Бетховен, Мусоргский. Виктор Мержанов (фортепиано). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Концерт для четырех скрипок с оркестром Вивальди. Песни Сольвейг из музыки к драме Ибсена «Пер Гюнт» Грига. Фрагменты музыки балетов Чайковского. Симфонический оркестр кинематографии. Дирижер – Сергей Скрипка. Солисты: Наталья Полянинова (сопрано), Сергей Едзатских (фортепиано), Надежда Токарева, Ольга Сидарович, Ариадна Ничевская, Юлия Игонина (скрипка). *14.00 ₴ 41*

Все произведения для органа Баха. 1-й концерт цикла. Тарри Гродберг. *19.00*

Малый зал Московской консерватории Все произведения для органа Баха. 1-й концерт цикла. Алексей Шматов. *14.00*

Моцарт, Вивальгорский, Аренский, Печерский. Камерный оркестр «Времена года». Дирижер – Владислав Белахов. Солисты: Мария Баталова (фортепиано), Сергей Антонов (виолончель). *19.00*

адреса

Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, Б.Никитская, 13 ⓜ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд

Малый зал Московской консерватории 299 36 81, 299 39 57, Б.Никитская, 13 ⓜ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд

Рахманиновский зал Московской консерватории 229 81 83, 229 77 95, Б.Никитская, 11 ⓜ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд

Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31 ⓜ Маяковская

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290 51 80, Б.Никитская, 46 ⓜ Баррикадная

Дом композиторов 229 67 60, Брюсов пер., 8/10 ⓜ Охотный Ряд

ОПЕРА/БАЛЕТ
с Вадимом Журавлевым



Руки-ножницы

Евгений Колобов оскопил Джузеппе Верди

Главный дирижер и основатель театра «Новая опера» Евгений Колобов мог бы смело ставить свое имя на афише новой «Травиаты» рядом с именем Верди. Усилиями маэстро история звезды парижского полусвета («Травиата» – единственная опера, название которой, «Оступившаяся», на русский язык переводить не принято) укоротилась на полчаса. Купированными оказались не только стретты арий семейства Жермонов (это достоянную трагедию в духе Масканьи и Леонкавалло.

Худрук «Новой оперы» уже не раз оступался, но до сей поры ему прощали и вольные оркестровые переложения романсов Чайковского и Рахманинова, и самостоятельную оркестровку «Марии Стюарт» Доницетти, и купюры в «Евгении Онегине». Но теперь, после «Травиаты», публика может смело подавать на Колобова, укравшего у нее шлягерные мелодии, в суд.

На фоне дирижерского произвола постановка Аллы Сигаловой выглядит детской шалостью. Перенести действие «Травиаты» в публичный дом, нарисовать Виолетте черные круги под глазами и заставить без продыха глушить коньяк из горлышка – много ума для этого не нужно. Все равно в дуэтах и ариях герои чаще всего замирают, как и в любой другой оперной постановке.

Минимализм интерпретации напоминает анекдот про «не зьим, так понадкусую»

вольно распространенная практика), но и большинство речитативов, а также заключительный кусок дуэта Виолетты и Жермона.

Минимализм колобовской интерпретации напоминает анекдот про «не зьим, так понадкусую». То, что Колобов все-таки оставил от Верди, подверглось дальнейшей переработке. Дирижер самостоятельно переоркестровал многие части партитуры, дополнил оперу фрагментом из вердиевской же «Stabat Mater», ввел в оркестр фортепиано, дисксленд и орган. Всякая лирика и сюсюканье Колобову неинтересны – он превращает драму Верди в на-

Полезные советы зрителям «Новой оперы». Даже если у вас есть лишние 400 р., не садитесь ближе шестого ряда: маэстро так экспрессивно рычит, что заглушает и Верди, и самого себя. И пожалуйста, не аплодируйте: Колобов может бросить грубую реплику или погрозить вам партитурой.

Новая опера *вс 28 ноября, 19.00*
Цена билетов 50-450 р.

календарь

Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября электронной почтой по адресу vdmzavlev@aflabel.net или по факсу 788 06 86 для Вадима Журавлева с указанием адреса и телефона театра. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представляемой их организаторами.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Травиата Дж.Верди. Постановка В.Васильева.
вт 16 ноября, 19.00
Спартак А.Хачатуряна. Хореография Ю.Григоровича.
ср 17, пт 19 ноября, 19.00
Царская невеста Н.Римского-Корсакова. Постановка О.Моралева.
чт 18 ноября, 19.00
Франческа да Римини / Моцарт и Сальери С.Рахманинова / Н.Римского-Корсакова. Постановка Б.Покровского / А.Масленникова.
сб 20 ноября, 19.00
Каменный гость А.Даргомыжского. Постановка О.Моралева.
вс 21, вс 28 ноября, 12.00
Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Б.Покровского.
вс 21, сб 27 ноября, 19.00
Жизель А.Адама. Хореография В.Васильева.
ср 24 ноября, 19.00
Опричник П.Чайковского. Постановка И.Молостовой, Н.Кузнецова.
чт 25 ноября, 19.00
Шопениана / Фантазия на тему Казановы Хореография М.Фокина / М.Лавровского.
сб 27 ноября, 12.00
Сильфида Х.Левеншелля. Хореография О.Виноградова.
вс 28 ноября, 19.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Библейские легенды. Суламифь / Саломея Музыка В.Бесединой / П.Габриэля. Хореография Д.Брянцева.
пт 15 ноября, 19.00
Таис Ж.Массне. Постановка Б.Покровского. История александрийской куртизанки Таис, обращенной отшельником Натанаилем в христианство и увядшей в монастырь. В финале отшельник влюбляется в Таис, но она умирает. Опера по мотивам романа Анатоля Франса на Западе была в репертуаре одних лишь суперпримадонн вроде Джоан Сазерленд или Беверли Силлз. Но у нас принято считать по-другому: плохо петь «Онегина» или «Таис» – какая разница.
ср 17 ноября, 19.00
Лебединое озеро П.Чайковского. Хореография В.Бурмейстера.
пт 19 ноября, 19.00
Отелло Дж.Верди. Постановка А.Бородина. Последний русский Отелло – Владимир Атлантов – уже давно на пенсии и ухаживает за своим садом в венском предместье. Новые теноры, регулярно изображающие душевные муки венецианского мавра, выглядят неубедительно. Зато целый сонм белокурых Дездемон Музыкального театра радует исполнением «Песни об иве».
сб 20 ноября, 19.00
Снегурочка Музыка П.Чайковского. Хореография Д.Брянцева.
вс 21 ноября, 12.00
Богема Дж.Пуччини. Постановка А.Тителя. Спектакль Александра Тителя собрал все возможные российские премии и был показан на гастролях в Южной Корее. Не ждите красивых костюмов и декораций – Титель не из тех, кто приукрашивает парижскую действительность. Но даже в драной кофте Ольга Гурякова прекрасно поет и играет партию вышивальщицы Мими.
вс 21 ноября, 19.00
Эсмеральда Ц.Пуни-Р.Глиэра. Хореография В.Бурмейстера.
пн 22 ноября, 19.00
Кармен Ж.Бизе. Постановка А.Тителя. В Москве давно не шла оригинальная версия шлягерной оперы – с разговорными диалогами вместо речитативов. Правда, молодым оперным солистам театра разговаривать, а не петь, оказывается, ох как непросто. Достойной исполнительницы партии Кармен сейчас во всем мире днем с огнем не сыщешь. Чего уж и говорить про театр на Большой Дмитровке.
ср 24 ноября, 19.00
Корсар А.Адама-Л.Делиба. Хореография Д.Брянцева.
пт 26 ноября, 19.00
Эрнани Дж.Верди. Постановка А.Тителя. Постановка ранней оперы Верди – маленький привет «Ла Скала». В версии миланского театра на сцене был маленький куб, который в московском спектакле Александра Тителя разросся до колоссальных размеров. Хор и солисты сиротливо жмутся на авансцене – хотя слышно хорошо.
сб 27 ноября, 19.00
Конек-Горбунок Р.Щедрина. Хореография Д.Брянцева.
вт 28 ноября, 12.00
Любовный напиток Г.Доницетти. Постановка Л.Налетовой. Куча цирковых приколов, летающих аппаратов и громыхающих повозок. Если досидеть до середины второго акта, то можно порадоваться за молодую поросль театра. Она отважно штурмует арию «Una furtiva lagrima», знакомую всем по стадионным концертам Паваротти–Каррераса–Доминго.
вс 28 ноября, 19.00

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Кофейная кантата И.С.Баха. Постановка О.Ильина.
ср 17, чт 18, вт 23, ср 24 ноября, 19.00, 20.30

cd/опера



Renee Fleming. Strauss Heroines / Рене Флеминг. Героини опер Рихарда Штрауса
Decca
Американка Рене Флеминг вспорхнула на вершины оперного рейтинга недавно, но уже успела стать одной из самых раскручиваемых молодых певиц. Проблему репертуара Флеминг решила почти безболезненно: испытала себя в белькантовых раритетах («Армида» и «Розамунда»), без особого успеха пыталась петь Шуберта, но коньком избрала оперы Рихарда Штрауса. Ее парижский дебют в партии Маршальши («Кавалер розы») перевернул представления публики о штраусовских певицах. Дамочке с неприятной «химией» и некрасивым ртом далеко до писаных красавиц вроде Элизабет Шварцкопф. Но ее возможности – сильное дыхание, роскошное легато – оказались выше всяких похвал.
Парижский спектакль выпущен не целиком, но и по записи двух важных сцен, монолога Маршальши и финального трио, можно понять причину энтузиазма парижан. Тем более, что аккомпанирует певице лучший оркестр мира Wiener Philarmoniker под управлением Кристофа Эшенбаха.
На новом диске звучат также фрагменты более редких опер Штрауса, дуэт из «Арабеллы» и финальный монолог из оперы «Каприччио».

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР Б.ПОКРОВСКОГО

Дон Жуан В.А.Моцарта. Постановка Б.Покровского.
Старая сцена, ср 17 ноября, 19.00
Так поступают все женщины В.А.Моцарта. Постановка М.Кислярова.
Старая сцена, вс 21 ноября, 18.00
Жизнь с идиотом А.Шнитке. Постановка Б.Покровского.
Старая сцена, чт 25 ноября, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

Двое Фоскари Дж.Верди. Постановка В.Раку.
пт 19 ноября, 19.00
Россини Фрагменты из опер Дж. Россини. Постановка С.Митина.
сб 20 ноября, 19.00
Демон А.Рубинштейна. Постановка М.Ефремова.
вс 21 ноября, 19.00
Валлийские песни Концерт-фантазия по мотивам вокального цикла Л.Бетховена и баллад Р.Бернса. Постановка Д.Петрова.
чт 25 ноября, 19.00
Валли А.Каталани. Постановка В.Раку.
пт 26 ноября, 19.00
Реквием Дж.Верди. Дирижер – Евгений Колобов.
сб 27 ноября, 19.00
Травиата Дж.Верди. Постановка А.Сигаловой.
вс 28 ноября, 19.00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Ромео и Джульетта С.Прокофьева. Хореография Ю.Григоровича. Театр «Кремлевский балет».
вт 16, пт 19 ноября, 19.00
Руслан и Людмила М.Глинки-В.Агафоникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
ср 17 ноября, 19.00
Лебединое озеро П.Чайковского. Классическая редакция. Театр «Кремлевский балет».
сб 20 ноября, 14.00
Наполеон Бонапарт Т.Хренникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
вс 21 ноября, 14.00
Лебединое озеро П.Чайковского. Театр классического балета под руководством Н.Касаткиной и В.Василева.
вс 28 ноября, 14.00

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Метро Мюзикл. Постановка Я.Ю.зефовича.
пн 15, вт 16, ср 17 ноября, 19.00
Принцесса цирка И.Кальмана.
сб 20, сб 27 ноября, 18.00
Летучая мышь И.Штрауса.
вт 23 ноября, 19.00
Холопка А.Стрельникова.
ср 24 ноября, 19.00
Катрин А.Кремера.
чт 25 ноября, 19.00
Веселая вдова Ф.Легара.
пт 26 ноября, 18.00
Королева чардаша И.Кальмана.
вс 28 ноября, 12.00, 18.00

адреса

Большой театр 292 00 50, 292 99 86, Театральная пл., 1 ⓜ Охотный Ряд, Театральная
Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229 83 88, 229 06 49, Б.Дмитровка, 17 ⓜ Пушкинская, Чеховская, Тверская
Новая опера 200 08 68, Каретный Ряд, 3 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская
Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская, Пушкинская, Библиотека им. Ленина
Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ⓜ Библиотека им. Ленина, Арбатская, Александровский Сад
Камерный музыкальный театр под руководством Б.Покровского (Старая сцена) 929 13 26, 157 47 07, Ленинградский просп., 71 ⓜ Сокол
Театр оперетты 292 13 27, 292 04 05, Б.Дмитровка, 6 ⓜ Охотный Ряд, Театральная





СПОРТ

С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ



Дни затмения

Закрытие футбольного сезона – «Спартак» – «Лидс»

9 октября вратарь Филимонов пропустил гол и страна погрузилась во мглу. Мы не попали на чемпионат Европы. «Спартак» осрамился в Лиге чемпионов. «Локомотив» был унижен английским «Лидсом» в Кубке УЕФА – получив два раза по 0:3. Но кому-то, кто подарил нам в начале осени великую иллюзию и кто так жестоко ее отнял у нас, этого показалось мало. И вот жребий преподносит в соперники «Спартаку», который с третьего места в групповом турнире Лиги чемпионов отправился в Кубок УЕФА, все ту же исполнительную силы команду «Лидс». Тем самым предлагая пройти российскому болельщику под занавес сезона еще один круг страданий.

Перед игрой примите 150 грамм согревающего. Лучше – виски, это поможет вам стать немного англичанином

На сегодняшний «Спартак» не рискну поставить и пятак. Я видел глаза спартаковцев после матча в Праге со «Спартой» – это были глаза сломленных, смертельно уставших от футбола людей. К тому же именно в этом матче впервые в своей международной карьере был удален Андрей Тихонов, поэтому он пропустит матчи с англичанами. Тихонов – капитан команды, ее сердце. В мире есть тысяча команд, которые играют без сердца, механически штампуя победы. «Спартак» не из их числа. Если «Спартак» одолеет лидера Английской премьер-лиги – это будет чудом воскрешения. Надежда на чудо – не самый веский повод пойти на стадион в поздненоябрьский вечер. Настоящая приманка этого матча – соперник «Спартака», «Лидс», самая быстро прогрессирующая английская команда.

Оденьтесь теплее. Перед игрой примите 150 грамм согревающего. Лучше – виски, это поможет отвлечься от патриотических переживаний, стать немного англичанином. Следите за защитником Энди Вудгейтом: в свои неполные 19 он входит в стартовый состав сборной Англии. Но особенно – за австралийцем Хэри Кьюэлом, самой яркой звездой «Лидса». Девушкам рекомендуется захватить с собой прибор дальнего видения, чтобы получше рассмотреть чувственные губы нападающего Алана Смита – он уже теснит с обложек модных английских журналов Майкла Оуэна и Дэвида Бекхэма. В Москву приедут не меньше 200 фанатов «Лидса». И это еще один повод провести два часа на морозе – никто в мире лучше англичан не поет клубные гимны. Если выиграет «Лидс» – не расстраивайтесь. Залейте горечь поражения в каком-нибудь из английских пабов Москвы, где наверняка после игры окажутся болельщики «Лидса». Они отличные ребята. Много пьют и не любят драться. Если «Спартак» выиграет, не верьте глазам своим. Потому что будет еще ответная игра в Лидсе.

Стадион «Динамо» *чт 25 ноября, 19.00*

календарь

Сведения о соревнованиях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 ноября по факс 758 06 86 для Игоря Порошина или электронной почтой по адрес iporoshin@aldsha.net с указанием вашего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Крылья Советов» – «Витязь» (Подольск). *Универсальный дворец спорта «Крылья Советов», 18.30, вход 20 р.*
«Химик» (Воскресенск) – «Спартак» (Москва). *Дворец спорта «Химик», 18.30, вход 15 р.*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Крылья Советов» – «Витязь» (Подольск). *Универсальный дворец спорта «Крылья Советов», 18.30, вход 20 р.*
«Химик» (Воскресенск) – «Спартак» (Москва). *Дворец спорта «Химик», 18.30, вход 15 р.*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Баскетбол Евролига. Мужчины. ЦСКА – ПАОК (Салоники, Греция). *Универсальный спортивный зал ЦСКА, 20.00, вход 30-300 р.*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. ЦСКА – ХК Липецк. *Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 10-30 р.*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Тайский бокс (Муай-тай) Чемпионат и первенство Москвы. *Универсальный спортивный комплекс «Крылья Советов», 12.00, вход свободный*
Хоккей Чемпионат России. Суперлига. ЦСКА – «Динамо» (Москва). *Дворец спорта «Лужники», 13.00, вход 10-30 р.*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Тайский бокс (Муай-тай) Чемпионат и первенство Москвы. *Универсальный спортивный комплекс «Крылья Советов», 12.00, вход свободный*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» – «Дизелист» (Пенза). *Дворец спорта «Сокольники», 18.30, вход 20 р.*
ХК Москвы – ХК Воронежа. *Дворец спорта ЦСКА, 18.30, вход 10-20 р.*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» – «Дизелист» (Пенза). *Дворец спорта «Сокольники», 18.30, вход 20 р.*
ХК Москвы – ХК Воронежа. *Дворец спорта ЦСКА, 18.30, вход 10-20 р.*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Футбол Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Спартак» – «Лидс Юнайтед» (Англия). *Стадион «Динамо», 19.00*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. «Динамо» (Москва) – «Металлург» (Новокузнецк). *Дворец спорта «Лужники», 13.00, вход 10-30 р.*
Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» – «Кристалл» (Саратов). *Дворец спорта «Сокольники», 13.00, вход 20 р.*
ХК Москвы – «Авангард» (Омск). *Дворец спорта ЦСКА, 13.00, вход 10-20 р.*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» – «Кристалл» (Саратов). *Дворец спорта «Сокольники», 13.00, вход 20 р.*
ХК Москвы – «Авангард» (Омск). *Дворец спорта ЦСКА, 13.00, вход 10-20 р.*

адреса

Универсальный дворец спорта «Крылья Советов» 448 87 77, 448 04 07, Толбухина, 10/3 ⓜ Молодежная
Универсальный спортивный комплекс «Крылья Советов» 214 21 27, Ленинградский просп., 24а ⓜ Белорусская, Динамо
Стадион «Динамо» 214 54 63, Ленинградский просп., 36 ⓜ Динамо
Дворец спорта «Лужники» 201 17 85, Лужнецкая наб., 24 ⓜ Спортивная
Спортивный комплекс «Луч» 176 97 11, 1-я Владимирская, 10в ⓜ Шоссе Энтузиастов, далее тролл. 53 до ост. «Универмаг»
Дворец спорта «Сокольники» 268 69 58, Сокольнический Вал, 16 ⓜ Сокольники
Дворец спорта ЦСКА 213 71 63, Ленинградский просп., 39а ⓜ Аэропорт, Динамо
Универсальный спортивный зал ЦСКА 213 79 92, 213 78 58, Ленинградский просп., 39а ⓜ Аэропорт, Динамо
Дворец спорта «Химик» (244) 2 01 23, г. Воскресенск, Победы, 1, электропоезд с Казанского вокзала до платф. «88-й км»

swatch
IRONY
Time is what you make of it.



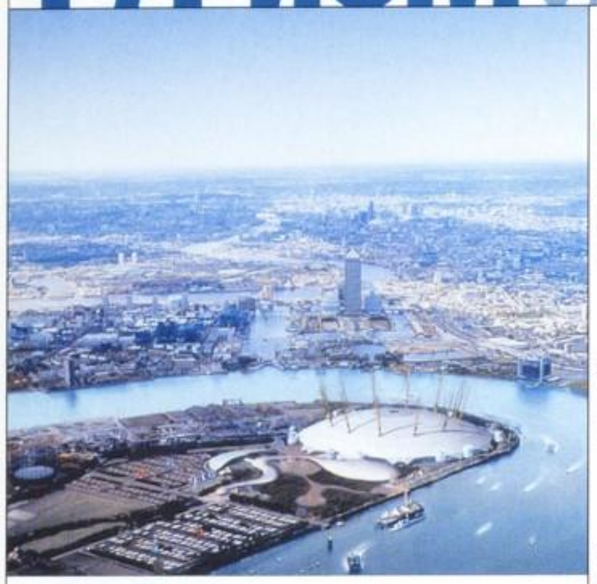
НОВЫЙ МАГАЗИН SWATCH -
МОСКВА, ГУМ, 3 ЛИНИЯ, 1 ЭТАЖ, ТЕЛ. 929 3098

SWATCH в Москве:
Столешников пер., 14, "БАЗА 14", тел. 733 9206
ул. Тверская, 16/2, Галерея "Актёр", тел. 937 7783
ул. Ярцевская, 19, Рамстор, тел. 937 0437

SWATCH в С-Петербурге:
кан. Грибоедова, 18, "БАЗА 18", тел. 310 7355
Каменноостровский пр-т, 31, тел. 346 5590

www.swatch.com
товар сертифицирован

ТУРИЗМ С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ



Крыша мира

В Англии завершится стройка тысячелетия

До сих пор Гринвич славился лишь Королевским морским музеем с «Катти Сарк» на приколе да старой обсерваторией с латунным нулевым меридианом. Больше не было ничего, кроме полуострова, заваленного химическими отходами.

Три года назад отходы вывезли, и в излучине Темзы началась стройка – самый дорогой проект в стране, больше всех потратившей на встречу нового тысячелетия. Работу поручили сэру Ричарду Роджерсу, автору

Некоторые называют Купол рогатым блюдцем, остальные – чудом света

парижского Центра Помпиду и лондонской штаб-квартиры Lloyds. Результат – здание, которое некоторые называют рогатым блюдцем, а остальные – чудом света.

Судите сами: смета – миллиард двести пятьдесят миллионов долларов, семьдесят километров тросов удерживают на двенадцати стометровых стальных мачтах самый большой купол на планете; под прозрачной тканью уместились бы два стадиона «Уэмбли», одна пирамида Хеопса, одна Трафальгарская площадь с окрестностями, 3300 двухэтажных автобусов и даже Эйфелева башня, если положить ее на бок. Купол Тысячелетия был уже почти закончен, великий Роджерс превзошел самого себя, но никто еще толком не представлял назначение здания.

Первые сведения появились в феврале прошлого года. Пространство под куполом, сказали публике, разбито на многоуровневые выставочные зоны, каждая из которых посвящена какой-то теме уходящего тысячелетия: Время, Деньги, Тело, Живой остров, Мобильность и так далее. Публика не поняла и продолжала строить догадки. Говорили, что в зоне Духа будет сорокаметровый магический гриб, а внутри устроят чиллаут для наркоманов. Потом долго спорили, будут ли гигантские человеческие фигуры – вход через бедро, оттуда в грудную клетку и выход через левую ногу – изображать Мадонну с младенцем или нет. Но сейчас уже вроде решено: чиллаута не будет, фигуры же – не Мадонна с младенцем, а политкорректно переливающиеся разными цветами мужчина и женщина.

Это в общих чертах. Детали держатся в тайне до самого открытия выставки. В новогоднюю ночь десять тысяч очень важных особ первыми увидят аллегорическое представление о злоключениях человеческого рода, поставленное Марком Фишером, режиссером концертов Pink Floyd и Rolling Stones.

На следующий день и шоу с акробатами, и выставка станут доступными для простых смертных. Ровно на год. После чего самое большое здание на свете выставят на торги.

http://www.dome2000.co.uk

Миллениум

Сведения о развлечениях за пределами Москвы публикуются бесплатно. Присылайте информацию по факсу 788-08-86 для Алексея Асланянца или электронной почтой по адресу aslan@afisha.net за 5 недель до события. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

АРГЕНТИНА

Буэнос-Айрес В программе празднеств – три сотни танцоров танго, две сотни акробатов, людей-пауков, музыканты, художники и, как водится, фейерверки.
31 декабря

БРАЗИЛИЯ

Рио-де-Жанейро В новогоднюю ночь люди со всей страны съезжаются в Рио почтить богиню моря Йеманджу. Мириады свечей заливают светом пляжи Копакабаны и Ипанемы, на волнах качаются приношения богине: цветы, зеркальца, украшения. В обычный год на пляже устанавливаются три гигантские сцены с мощнейшими динамиками, и около десяти вечера начинается гигантская – до двух миллионов человек – танцевальная вечеринка. Не обойдется без танцев до утра и полуночных фейерверков и в этом году.
31 декабря

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Лондон Местные власти обещают, что лучшая вечеринка будет именно здесь. По прогнозам, в празднествах на улицах города примут участие до трех миллионов человек. За минуту до полуночи прожекторы осветят циферблаты Биг-Бена, и с первым ударом часов стена огня высотой в 60 метров промчится по Темзе от Гринвича до Тауэра. За этим последуют самый большой в мире фейерверк, лазерное шоу, спектакли. Только в официальной программе более сотни мероприятий, рассчитанных на 24 часа. Этим дело явно не закончится: первый рабочий день года в Англии – только 4 января.
31 декабря – 1 января

Эдинбург Наиболее впечатляющий размах традиционные празднования шотландского Нового года приобретают в Эдинбурге. Хотя в этом году местные жители и обещают превзойти себя, основные ингредиенты праздника остаются неизменными: огонь и алкоголь. В первый день карнавала взрывы тысяч петард откроют традиционное факельное шествие, заканчивающееся кострами, музыкой и представлениями на холме в центре города. На третий день по городу пройдет шествие тысячи волынщиков – по одному на каждый год уходящего тысячелетия. Подтверждать свою репутацию горьких пьяниц шотландцы собираются на всем протяжении празднеств, но особенно в новогоднюю ночь – единственное время в году, когда пабы остаются открытыми до утра.
27 декабря – 2 января

США

Нью-Йорк Полмиллиона человек, ожидающиеся на Таймс-сквер, смогут наблюдать на огромных экранах празднование Нового года во всех часовых поясах: трансляция начнется в 7 утра по местному времени. Также обещают лазерную иллюминацию, фейерверки над Гудзоном и сотни вечеринок во всех отелях и клубах города. «Вечеринкой века» уже окрестили помпезное 12-часовое мероприятие в Центре Якоба Явица, рассчитанное на 40 тысяч гостей. В программе – танцы под звуки биг-бэнда, дискотека, выступления комиков.
31 декабря

Сан-Франциско В ночь, когда все американские промоутеры кричат: «Елочка, зажгись!» – их коллеги в Сан-Франциско заняты делом. Из года в год они бодрят местных жителей концертами и вечеринками, которые могут одновременно происходить в двух десятках мест в самом городе и его окрестностях. В новогоднюю ночь в самом городе запланированы четыре гигантских шоу. На концертах выступят Бонни Райт, Джерри Ли Льюис, Джон Ли Хукер и еще десятки музыкантов. А за три дня до этого в близлежащем Сан-Хосе споет бронебойная троица: Хосе Каррерас, Пласидо Доминго, Лучано Паваротти.
29-31 декабря

ФРАНЦИЯ

Париж К сожалению, планы заставить Эйфелеву башню свести под бой курантов светящееся яичко похоронены. Однако парижские власти не оставляют надежд перешлюнуть своих лондонских коллег и вернуть городу былую славу культурной столицы Европы. Метафора «город света» понята буквально: осветить человечеству путь в новое тысячелетие призвана та же Эйфелева башня, обмотанная 18 километрами гирлянд и увешанная 200 тысячами лампочек. Башня отсчитает последние 24 часа, 60 минут и 60 секунд года и ровно в полночь разразится невиданным доселе фейерверком. Как предполагается, встречать Новый год на Елисейских Полях соберется до миллиона человек. Здесь они смогут увидеть 24 гигантские карусели, окрещенные «колесами времени». Одна из них наполнена искусственным снегом, другая представляет собой огромный музыкальный инструмент и так далее. «Колеса времени» начнут вращаться ровно в полночь.
31 декабря

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА! РОССИЙСКО–БРИТАНСКИЙ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «МЕДСТАР» ИМЕЕТ ЧЕСТЬ ПРЕДЛОЖИТЬ ВАМ ЛЕЧЕНИЕ В ОДНОМ ИЗ ЛУЧШИХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ СТОЛИЦЫ

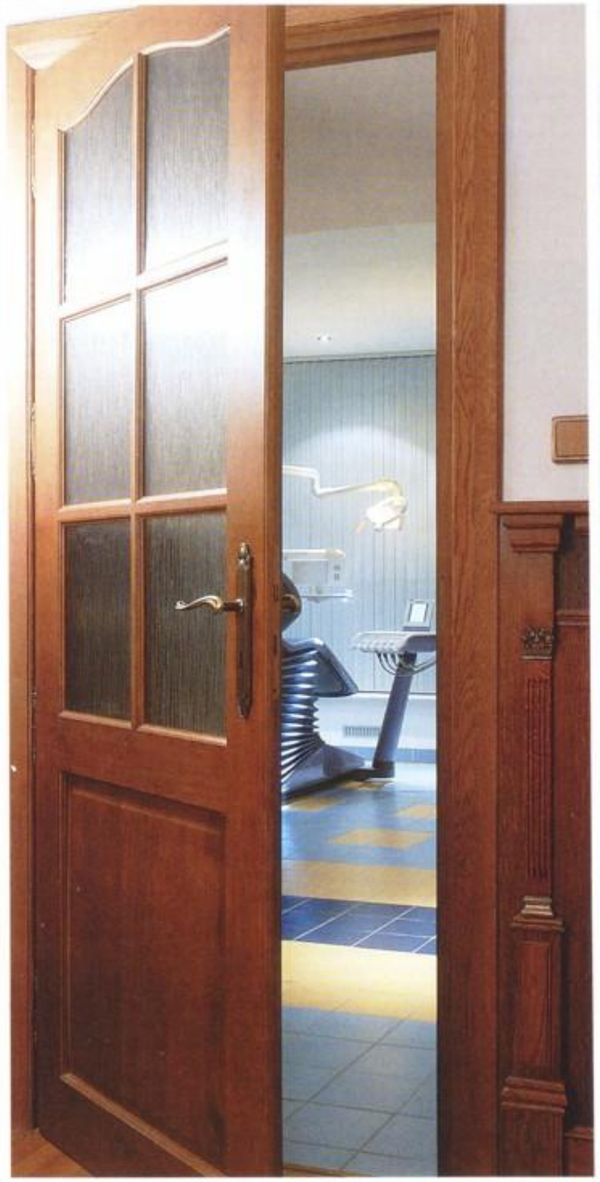
Не стоит ждать, когда острая боль приведет Вас в кабинет стоматолога. Вовремя позаботившись о здоровье своих зубов, Вы сэкономите время и деньги.

Всего за 250 долларов

в течение года Вы сможете посещать зубного врача в удобное для Вас время. Отсутствие очередей, тишина и уют создают приятную атмосферу. Все виды лечения проводятся с полным обезболиванием. Обезболивающие средства подбираются для каждого пациента индивидуально.

На проведенное лечение предоставляется гарантия.

Программа включает следующие виды стоматологической помощи:
1. Диагностика: консультации, рентгеновские снимки в необходимом количестве.
2. Терапевтическое стоматологическое лечение: лечение зубов с диагнозами кариес, пульпит, периодонтит, лечение каналов (распломбировка, депульпирование, пломбировка и т.д.), постановка композитных пломб светового и химического отверждения, удаление зубного камня.
3. Хирургическое лечение в амбулаторном объеме.



Безукоризненное качество лечения – главный наш принцип.

На протяжении 7 лет работы на рынке стоматологических услуг наша компания по праву считается одним из лидеров в этой области. Этому в немалой степени способствует сотрудничество с 38 страховыми компаниями России, Великобритании, США.

Мы стремимся к тому, чтобы как можно более широкому слою населения нашей страны были доступны наши услуги.

Всем пациентам, купившим абонемент, предоставляется скидка в размере 10 % на все виды стоматологической помощи, оказываемые в нашем центре, а именно:

- ортопедическое стоматологическое лечение (протезирование)
- хирургическое стоматологическое лечение, включая имплантацию
- ортодонтическое стоматологическое лечение (исправление прикуса, кривизны зубного ряда у взрослых и детей
- пародонтологическое лечение, в том числе уникальные операции по направленной регенерации костной ткани, позволяющие укрепить зубы 2-3 степени подвижности. Предоставляются скидки страховым компаниям и организациям, заключившим Договор на прикрепление групп пациентов.

Наш адрес : 117192, Москва, Ломоносовский просп., 43. Телефон 143 - 62 - 87, 143 - 62 - 65. Факс 143-64-10.

РОССИЙСКО-БРИТАНСКИЙ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

MEDSTAR

ВЕЩИ

С НАСТЕЙ ЛЫКОВОЙ

Вышка

Неделя самой-самой моды не цель, а средство

Триста московских манекенщиц голодают. Каждый год в начале ноября они садятся на кефирную диету, едят тайские таблетки, ставят клизмы. Готовятся к Неделе высокой моды. Похудев, манекенщицы отправляются на кастинги. Кастинги – процедура сложная и ответственная, часто она затягивается до глубокой ночи. И уже следующим утром прошедшие отбор должны приступить к репетициям. Девушки ругают организаторов грязными словами, но все равно идут на смотрины.



Вниманию зрителей чаще всего предлагаются странные гибриды

Вообще, ругают московскую Неделю высокой моды все, кому не лень. И не сказать, чтобы несправедливо. К нам привозят вещи из коллекций осень-зима, которые Париж увидел еще в июле. После показов во Франции вещи «от кутюр» начинают продавать, и если все идет удачно, то к ноябрю от коллекций мало что остается. Поэтому вниманию московских зрителей чаще всего предлагаются странные гибриды: Жан-Луи Шеррер добавлял к оставшимся нарядам вещи линии прет-а-порте, а Дом Лекоанье-Эман представлял модели из коллекций разных лет. Считаться серьезным событием в мире моды такое мероприятие никак не может.

Мы прекрасно знаем об этом уже шесть лет. Но все равно каждый год неправильно приходим в концертный зал «России». Потому что собственно мода в этой истории – не самое главное. Культурный фонд «Артэс» – организаторы и специалисты по созданию ауры незаконного престижа – превратил Неделю в праздник статуса. Уважаемые обладатели VIP-приглашений краем глаза замечают, кому достались места в первом ряду партера, а кому – в третьем. Русские дизайнеры, участвующие в Неделе, подсчитывают, у кого сколько было этих самых VIP-гостей. Манекенщицы сравнивают количество своих ангажементов и ангажементов коллег, поскольку востребованность на Неделе – главный показатель профессиональной пригодности (на фото: самая популярная девушка прошлой и позапрошлой Недели – Татьяна Эттингер). Эта ярмарка тщеславия едва ли когда-нибудь наскучит ее участникам.

Государственный центральный концертный зал «Россия» 298 11 24, *Московорецкая наб., 1* ⓜ *Китай-город, начало показов 19.00, билеты – 100-1800 р.*

вт 23 ноября *Открытие, Игорь Чапурин, Труссарди, Дженни*

ср 24 ноября *Viva Vox, Мила Шон, Янис Чамалида, Татьяна Парфенова*

чт 25 ноября *Алиса Толкачева, Доминик Сиро, Татьяна Беликовская, Лекоанье-Эман*

пт 26 ноября *Виктория Андрейонова, Андрей Шаров, Пьер Бальмэн*

сб 27 ноября *Екатерина Летович, Владимир Зубец, Ирина Крутикова, Пако Рабанн*

вс 28 ноября *Валентин Юдашкин, закрытие*

Магазины

Сведения о магазинах, коллекциях и распродажах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября по факсу 788 06 86 для Насти Лыковой или электронной почтой по адресу nlykova@afisha.net с указанием адреса и телефона магазина. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Kookaï 203 06 72, *Новый Арбат, 20/23* ⓜ *Арбатская, пн-сб 11.00-21.00, вс 11.00-19.00*

К зиме появилась осенняя коллекция: буклированные пальто без подкладки с запахом по 6000 р., двусторонние (одна сторона синяя, другая – красная) или кипенно-белые удлиненные куртки на синтепоне – 3000 р., юбки из ткани с добавлением мохера – тоже около 3000 р., свитера с высоким горлом – 2500 р. и прозрачные кофточки с запахом – 3000 р. Вполне симпатичные вещи. Лучше поздно, чем никогда.

РАСПРОДАЖА

Французские галереи 946 22 55, *Ветошный пер., 5* ⓜ *Охотный Ряд, Театральная, 10.00-21.00*

С 5 по 25 ноября на нулевом этаже «Французских галерей» идет распродажа женского белья, колготок и купальников Nina Ricci, Cristian Dior, Cotton Club, Rochas и проч. Цены – до $70. Отличная возможность себя порадовать.

ОБУВЬ

Бульдог 291 87 50, *Новый Арбат, 22* ⓜ *Арбатская, пн-сб 12.00-20.00, вс 12.00-19.00*

Обувь Dr.Martens, Shellis, Strange по цене от 1000 до 2000 р. Кое-какая одежда: куртки Guess?, Nike и Home boy, джинсы и толстовки не дороже 2000 р. Распродаются высокие сапоги на платформе Scwear. После скидки они стоят 900 р. Также снижены цены на разнообразные широкие штаны с карманами. Брюки обойдутся в $20. Большой выбор головных уборов Kangol и фирмы «Фидель» из города Жуковский: береты, шапки-ушанки, шапочки с рожками. От 600 до 800 р.

ОДЕЖДА

Депо 935 88 45, *Олимпийский просп., 16, Спортивный комплекс «Олимпийский»* ⓜ *Проспект Мира, пн-сб 11.00-20.00, вс 11.00-19.00*

В «Депо» продаются дорогие вещи от Хельмута Ланга – шерстяные мужские свитера с налокотниками и разрезами на рукавах, кожаные брюки с наколенниками, длинные пальто на меху со специальными внутренними ремнями для ног (чтобы не поддувало), объемные жилеты. Цены соответствуют авторитету модельера – от $250 за свитер до $1500 за пальто. В этом же магазине можно выбрать одежду русских дизайнеров Олега Бирюкова и Лили Пустовит. Порядок цен совсем другой – от $100 до 300, а наряды не менее интересны. Лаконичные пиджаки с брюками и особым образом скроенные платья от Бирюкова, длинные со сложной этнической вышивкой юбки и свитера с высоким горлом от Пустовит.

Ностальгия 255 99 72, *Садовая-Кудринская, 19, стр. 1* ⓜ *Маяковская, пн-сб 11.00-21.00, вс 11.00-18.00*

Одежда от MaxMara, Byblos, Corneliani. Особенно хороши трикотажные жилеты Byblos за 5000 р. и обувь Barbato: смешные сапожки на каблуках э-ля шестидесятые за 10000 р. для девушек и мужские ботинки Roco P с круглым носом и прорезиненной подошвой – от 6000 до 8000 р. Дорого, конечно, но уж очень вещи красивые.

Одежда из Европы *Кутузовский просп., 15* ⓜ *Киевская, пн-сб 10.00-21.00, вс 10.00-20.00*

«Из Европы» в данном случае означает «из Германии». Марки Strellson, Otto Kern, John Slim, Ara, She. Вещи вполне добротные, но цены значительно выше, чем можно было бы ожидать. Например, мужское пальто Strellson стоит около $400. За те же деньги можно купить что-нибудь более «именитое». Правда, в магазине есть отдельный зал мужских курток по $100, а в женской коллекции She продаются неплохие брюки за те же деньги. Все цены указаны в марках, поэтому возьмите с собой калькулятор. Делить на 1,8 в уме трудно.

Cartoon two 292 53 08, *Петровка, 2, ЦУМ, 2 этаж* ⓜ *Театральная, 9.00-20.00*

Среди одежды неизвестного происхождения и сомнительного качества в этом отделе ЦУМа продаются симпатичные наряды, придуманные Еленой Вассой, которая живет в Нью-Йорке, а вещи шьет в Москве. Вполне прилично шьет – ткани качественные, строчки прямые. На лейбле латинскими буквами написано Vassa Trend. Есть прямые брюки с поясом-карманом, есть кофты с воротником-стойкой и прямые пиджаки с застежками-липучками без карманов. Цвета – серый и черный. Цены – от $40 до 100.

She 292 53 08, *Петровка, 2, ЦУМ, 2 этаж* ⓜ *Театральная, 9.00-20.00*

Женская одежда немецкого производства. Заслуживают внимания водолазки с коротким рукавом из чистого шелка – черный и красный цвета, цена 2000 р., плиссированная прозрачная черная юбка – 2000 р. (одна моя приятельница купила очень похожую от MaxMara значительно дороже), однобортные пиджаки разных оттенков серого из ткани с мохером – 4500 р. и прямые юбки разной длины по цене 2000-3000 р. Расстраивает наличие прозрачных гипюровых блузок красного и черного цветов по моде первых лет перестройки и несправедливые цены на верхнюю одежду. 11000 р. – слишком дорого для этой марки. Все-таки не MaxMara.

ДЕТИ

Календарь

Сведения о развлечениях для детей публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 18 ноября по факсу 788 06 86 для Светланы Кехоян или электронной почтой по адресу skehoyan@afisha.net с указанием вашего адреса и телефона. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

ВЫСТАВКИ

В ожидании елки Куклы из коллекции галереи Карины Шапшевой. На этой выставке можно увидеть работы всех авторов галереи – своего рода дайджест за год. Если до сих пор это место было вам незнакомо, то появился очень удобный повод им поинтересоваться.
От 5 лет
Центральный дом художника, зал 5. До 5 декабря

Выставка художников журнала «Веселые картинки» *От 5 лет*
Центральный дом художника, зал 13. До 21 ноября

Постоянная экспозиция музея археологии Москвы Музей расположен в настоящем подземелье: светлом и чистом. Когда строили торговый центр «Охотный Ряд», нашлось место и для музея – как раз там, где раскопали основание Воскресенского моста, построенного еще при Годунове. Именно этим мостом начиналась Тверская, и именно его белокаменные опоры стали главным экспонатом нового музея. Прочие экспонаты, размером помельче, прибывают изо всех раскопок в центре Москвы – от кладов испанских серебряных реалов до берестяных поплавков. Есть даже копоушки – такие штуки, которыми прочищали уши. Зубы тогда не чистили – зачем? – а вот уши приходилось: иначе не слышно. В отдельной витрине, рядом с дарственным ключом от правительства Москвы, находится пятак 1729 года, собственноручно найденный Ю.М.Лужковым в котловане на Манежной и переданный музею.
От 7 лет



«Я обманул тебя» – первая персональная выставка кукольника Димы ПЖ. Название странное, фамилия у автора странная, дизайн выставки – тоже необычный: красные стены, зеленый пол и множество зеркал. Да и сами куклы нетрадиционные. К «Дали», совместному театральному проекту Юрия Грымова и галереи «Вахтангов», Дима ПЖ, например, изготовил серию кукол по мотивам творчества каталонского сюрреалиста. Не обошлось без сюра и в новых работах.

Центральный дом художника *Зал 15. До 21 ноября*
Комн. 161. 22-28 ноября, вход по билету в ЦДХ

ТЕАТРЫ

Буратино в стране дураков (фантазия по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Коврижных, Ю.Свежакова, Л.Ларионова, Н.Подъяпольская и др.
«Приключения Буратино» режиссеры ставят не столько для детей, сколько для себя, потому что сказка Толстого – это всегда повод поговорить о театре вообще. В ТЮЗе Буратино оказался длинноносым Чаплиным в котелке, сыном бывшего актера Карло, в каморке которого старая декорация заменяет очаг. Последняя надежда Карло вернуться в театр – выучить сынишку на актера, ради чего и последней рубахи не жаль. В Стране дураков все мечтают о новом театре: и заезженные Карабасом куклы, и сам Карабас – мастер старой школы, возжелавший новых форм. Таким образом, погоня за золотым ключиком стала соревнованием за эти самые формы. Манифест ТЮЗа: в новом театре место молодым и дерзким, из стариков туда берут только родню.
От 3 до 12 лет
Театр юного зрителя
вс 21 ноября, 10.30, 13.30

Волшебная лампа Аладдина По мотивам восточных сказок. *От 3 до 12 лет*
Театр эмоциональной драмы
вс 28 ноября, 11.00, 13.00

Волшебная флейта В.А.Моцарта. Опера. *От 3 до 12 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
чт 25 ноября, 18.00

Звездный мальчик О.Уайльда. Режиссер С.Таюшев. В ролях Л.Степчинкова, Т.Кузнецова, Т.Матюхова и др. (2'00'', 1 антракт). *От 3 до 12 лет*
Молодежный театр
вс 28 ноября, 12.00

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. В ролях А.Нестерова, А.Ливанов, И.Лосева, Е.Левченко и др. (1'00'', 1 антракт). *От 3 до 12 лет*
Театр юного зрителя
сб 20 ноября, 15.00

Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях А.Хотченков, И.Ильин, Н.Черкасская и др. (2'30'', 1 антракт). *От 3 до 12 лет*
Молодежный театр
чт 25 ноября, 19.00

Крошечка-хаврошечка и волшебная корова Музыка В.Фридмана. *От 3 до 12 лет*
Детский музыкальный театр «Экспромт»
сб 20 ноября, 11.00

Маленький лорд Фаунтлерой Н.Воронова (по Ф.Бернетт). Режиссер А.Некрасова. В ролях Л.Моравская, И.Воронов и др. (3'00'', 1 антракт). *От 3 до 12 лет*
Молодежный театр
вс 21 ноября, 18.00

Маугли Операсказка Ш.Чаплина. *От 3 до 12 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
ср 17 ноября, 15.00

Негде в тридевятом царстве... По сказкам А.Пушкина. *От 3 до 12 лет*
Московский театр теней
сб 27 ноября, 11.00, 14.00

Незнайка-путешественник Н.Носова. Режиссер А.Лэохин. В ролях Д.Зюркалов, О.Герасимов, Т.Аксюта, К.Карасик и др. (1'30'', 1 антракт).
Программка к спектаклю – это настольная игра. В буфете – сто видов «Чупа-чупс». Театр роскошен – есть где поноситься и даже заблудиться среди лесенок и переходов. Сам спектакль весел, как Синеглазка, и ярок, как палитра Карандаша. Незнайка совсем не дурак, и в роли Ласточки – Татьяна Аксюта из «Вам и не снилось». *От 3 до 12 лет*
Молодежный театр
сб 27 ноября, 12.00

Серебряное копытце *От 3 до 12 лет*
Театр юного зрителя
вс 28 ноября, 10.30, 13.30

Сказка о рыбаке и рыбке Опера-сказка А.Кулыгина. *От 3 до 12 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
ср 24 ноября, 15.00

Сказка о царе Салтане Музыка Н.А.Римского-Корсакова. *От 3 до 12 лет*
Детский музыкальный театр «Экспромт»
сб 27 ноября, 13.00

Тайна степной колдуньи Ногайская легенда. *От 3 до 12 лет*
Московский театр теней
сб 20 ноября, 11.00, 14.00

Тайна царя Гороха *От 3 до 12 лет*
Театр эмоциональной драмы
вс 21 ноября, 11.00, 13.00

Хагоромо Т.Нисиды. Режиссер А.Фудита (Япония). В ролях А.Веселкин, И.Ильин, Т.Ушмайкина и др. (1'50'', 1 антракт). *От 3 до 12 лет*
Молодежный театр
вс 21 ноября, 12.00

Царевна-лягушка Мюзикл И.Якушенко. *От 3 до 12 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
сб 20 ноября, 12.00

Черная курица По сказке А.Погорельского. *От 3 до 12 лет*
Московский театр теней
вс 21 ноября, 11.00, 14.00

ЦИРКИ

Золото России. Ученые львы и тигры под руководством В.Забелкина. Обезьяньи шоу заслуженного артиста России А.Аскарана. Дрессированные слоны Ю.Дурова, представители династии, не нуждающейся в рекомендации.
От 3 лет
Московский Цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре
пн 15, пн 22, чт 25 ноября, 19.00
пт 19, пт 26 ноября, 14.30, 19.00
сб 20, вс 21, сб 27, вс 28 ноября, 14.30, 18.00
Кошки, клоуны, любовь...
От 3 лет
Театр кошек Юрия Куклачева
пт 19 ноября, 16.00
сб 20, вс 21 ноября, 11.00, 14.00
Похитители кошек.
От 3 лет
Театр кошек Юрия Куклачева
пт 26 ноября, 16.00
сб 27, вс 28 ноября, 11.00, 14.00
Созвездие чудес. Воздушные акробаты. Медведи-конькобежцы. Мнемотехника и обычные фокусы. Словом, лучшая, пожалуй, цирковая программа в Москве.
От 3 лет
Большой московский цирк на проспекте Вернадского
ср 17, пт 19, ср 24, пт 26 ноября, 19.00
сб 20, вс 21, сб 27, вс 28 ноября, 11.30, 15.00, 19.00
Цирк моего детства Цирковое представление в стиле ретро. *От 3 до 12 лет*
Московский театр теней
вс 28 ноября, 11.00, 14.00

КИНО

Инспектор Гэджет Дэвид Келлог, США, 1999, в ролях Мэтью Бродерик, Руперт Эверетт.
Современная городская сказка, полная забавных трюков.
Робот-инспектор – Гэджет – что-то среднее между добродушным Карлсоном с пропеллером за спиной и героем Джима Керри из «Маски», напичканным хитрыми приспособлениями.
В центре сюжета – борьба Гэджета с импозантным злодеем по кличке «Коготь». Взрослые актеры - Мэтью Бродерик («Годзилла») и Руперт Эверетт («Свадьба моего лучшего друга») дурачатся, как дети, оставшиеся без присмотра. Их первейшая напарница говорящая сиреневая машина Гэджета, здешняя «приколистка».
Уникальный сегодня случай, когда смешных шуток много, но ни одна не опустилась ниже пояса. Поэтому можно вести и самых маленьких – «Инспектор» плохому не научит.
От 7 лет
Американский дом кино
сб-вс 27-28 ноября, 14.00, 16.00
Маленькая принцесса Владимир Грамматиков, Россия, 1997, в ролях Алла Демидова, Настя Меськова.
От 7 лет
Ролан
пт 26 ноября, 12.30,
сб-вс 27-28 ноября, 10.30, 12.30
Мышиная охота Гор Вербински, США, 1997, в ролях Натан Лейн, Ли Эванс, Кристофер Уокен.
Мышонок живет в старом доме. Один. Новые жильцы ему совсем ни к чему. А мерзавцы затевают ремонт. Мешают спать и мечтать о Таити. Угрожают физически. Во всем ограничивают. Пытаются всеми правдами и неправдами выселить на лютый мороз.
Серый приятель с хвостом объявляет войну произволу. Настроен он при этом очень серьезно. Так что мало никому не покажется.
Хорошо, от любви до ненависти один шаг. Счастливый конец, мир во всем мире, вера, надежда, любовь. Настоятельно рекомендуем сходить и посмотреть.
От 7 лет
Ролан
пт 19 ноября, 12.30,
сб-вс 20-21 ноября, 10.30, 12.30

адреса

Центральный дом художника 238 19 55, Крымский Вал, 10/14 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры
Музей археологии Москвы 292 41 71, Манежная пл., 1а ⓜ Охотный Ряд, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Галерея «Вахтанговъ» 238 10 44, Крымский Вал, 10, Центральный дом художника, комн. 161 ⓜ Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00, вход по билету в ЦДХ, 5-15 р.
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930 70 21, просп. Вернадского, 5 ⓜ Университет
Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ⓜ Пушкинская, билеты 15-45 р.
Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 ⓜ Площадь Революции, билеты 15-45 р.
Московский театр теней 465 65 92, Измайловский б-р, 60/10 ⓜ Первомайская
Театр эмоциональной драмы 384 48 88, Бахрушина, 25 ⓜ Павелецкая
Детский музыкальный театр «Экспромт» 921 01 16, 921 38 93, (Малая сцена) Макаренко, 2/21 ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская (Большая сцена) Н.Басманная, 37 ⓜ Бауманская, Красные Ворота
Большой московский цирк на проспекте Вернадского 930 28 15, 930 02 72, просп. Вернадского, 7 ⓜ Университет
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 200 06 68, Цветной б-р, 13 ⓜ Цветной Бульвар, билеты 20-120 р.
Театр кошек Юрия Куклачева 249 29 07, Кутузовский просп., 25 ⓜ Кутузовская, касса пн-вс 11.00-18.00, билеты: 1 ряд – 100 р., остальные – 15-50 р., дети до 6 лет бесплатно.
Американский дом кино 941 87 47 (автоответчик), 941 86 41 (заказ билетов), Бережковская наб., гост. «Радиссон-Славянская», 2 этаж ⓜ Киевская, билеты 100 р.
Ролан 916 94 75, 916 91 90, Чистопрудный б-р, 12а ⓜ Чистые Пруды, билеты 50 р.

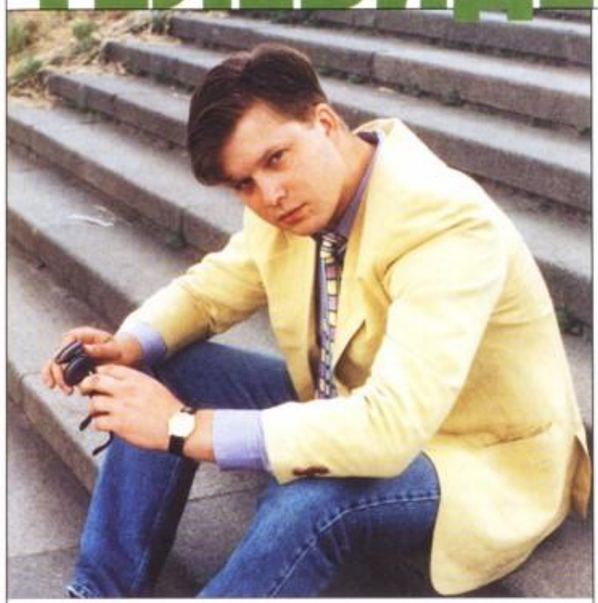


ОТДЫХ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ
Один билет на все аттракционы.
Более двадцати аттракционов, мини-гольф, детская площадка, веселые клоуны.
ЦПКиО им. Горького
т. 236-65-89, 237-12-33

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ЖУРНАЛА «АФИША» ВЫЙДЕТ В ПЯТНИЦУ 26 НОЯБРЯ

ТЕАТР АНТОНА ЧЕХОВА
15 и 29 ноября
В помещении театра им.Евг.Вахтангова, в 19.00 час.
ПРЕДСТАВЛЯЕМ:
АЛЕКСАНДРА ШИРВИНДТА
в спектакле
Бернард Слэйд
"ЧЕСТВОВАНИЕ"
В ролях: В.Алентова, Л.Голубкина, М.Державин, Л.Полищук, Е.Семенова / Ч.Хаматова, А.Усов
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА ЛЕОНИД ТРУШКИН
Справки и заказ билетов по тел.: 291-74-86, 291-75-29, 291-78-81 Наш адрес в Internet: www.chekhov.ru; e-mail: chekhov@orc.ru
РАДИО 101 boxoffice.ru ТЕАТР. КИНО. СПОРТ афиша РАДИО РОССИИ NOSTALGIE ОРГТЕЛЕКОМ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ С МАРИЕЙ ШУБИНОЙ



Возврата нет

Валдис Пельш снова загадывает мелодии

«Угадай мелодию» перестала выходить еще в сентябре. Когда рассказываешь об этом – все страшно удивляются. Кажется, что до сих пор из-за соседской стены доносится характерный писк, обозначающий верный ответ. Никто, конечно, из приличных людей ее давно не смотрит. Но яркие платья Валдиса Пельша и отгадывание песен – это телевизионная данность, почти как «Клуб кинопутешественников». Отменить ее нельзя, но попроси кого-нибудь вспомнить хотя бы один из рассказов Сенкевича за последний год – ничего не выйдет. Поэтому о том, что «Угадай мелодию» больше нет, заговорили, когда ее снова открывают.

«Угадай мелодию» закрывали на ремонт. Вместо ежедневной получасовой программы с поточным производством «Угадай и Ко» (новое название программы) становится субботним вечерним шоу. Меняется принцип: отгадывать надо будет не мелодии, а музыканта. Каждый выпуск посвящен творчеству одного исполнителя, эффектное появление которого в студии – финал-апофеоз. Построена новая двухъярусная студия: на верхнем – Пельш (наряженный совсем по-другому) с игроками, на нижнем – скамейки со зрителями, для которых теперь тоже будут конкурсы. На стене – секундомер. Вместо «я угадаю эту мелодию с семи нот» – «я угадаю эту мелодию за тридцать секунд». Ремонт был косметический. На вопрос, зачем он был нужен, редакторы программы отвечают: чтобы стало еще интереснее. Почему не сделать какую-нибудь новую игру? Ответ: и у этой есть рейтинг, офис завален письмами с просьбой пустить поиграть. «Угадай мелодию» была одной из многих лицензионных игр, сделанных полностью по аналогии с иностранным предшественником. Новый вариант считается оригинальным продуктом. Столь же оригинальным, как песни «Мальчик едет в Тамбов» или «Мама, шика дам». Изменений сделано ровно столько, чтобы владельцы лицензии не могли придраться. Первые герои программы – Алена Свиридова и группа «Несчастный случай». Возвращение в эфир Валдиса Пельша, безусловно, событие. Но несколько месяцев его там не было – а никто и не заметил.

«Угадай и Ко» считается оригинальным продуктом, столь же оригинальным, как песни «Мальчик едет в Тамбов» или «Мама, шика дам»

Угадай и Ко *сб 27 ноября, 18.40, ОРТ*

шоу Ищу тебя

Генеральный директор канала ОРТ Константин Эрнст – человек ностальгический. Программа «Время» и свиридовское «Время, вперед», «Старые песни о главном» три Новых года подряд, встречи с интересными людьми в концертной студии «Останкино». Новый проект «Ищу тебя» – это римейк «От всей души», одной из главных советских телепрограмм, в которой Валентина Леонтьева соединила людей, потерявших друг друга во время войны. Целины, БАМа или просто изза того, что Родина была необъятной. Первая ассоциация – бородатый анекдот: «Марья Ивановна, мы не случайно пригласили вас сегодня к нам в студию. Помните, в 1980 году вы сделали аборт? – Здравствуй, мама!». Поиски потерянных много лет назад родственников, друзей и возлюбленных через телевизор сейчас кажутся странной идеей. Современный вариант – «Ищу тебя» – выглядит так. Студия залита ярким голубым светом. Валентину Леонтьеву заменяют двое: Мария Шукшина среди зрителей с микрофоном и Игорь Кваша на сцене за столом. Роль Кваши малопонятна. Сидит себе человек за столом и иногда спрашивает у невидимых редакторов: «А Иван Петрович уже пришел?». Большая русская красавица Мария Шукшина ведет себя с людьми в студии по семейной традиции запросто. Отчего иногда кажется хамкой, а иногда насмешницей. А все происходящее – специальным хождением звезд в народ. Телевидение зарабатывает деньги на рейтингах. Поэтому фраза «наживаются на чужом горе» – не последнее, что приходит в голову.

Однажды мы разговаривали с коллегой о том, какой фильм может вызвать слезы. И я, удивившись сама себе, поняла, что не плакала перед экраном очень давно. Через несколько дней вышел первый выпуск передачи «Ищу тебя». Финал. Камера надолго застывает на лице чеченки, которой только что сказали, что нашли дочь. Я реву навзрыд. И понимаю, что завидую людям, которые могут обратиться в кассу №4 на Павелецком вокзале, где вносят в компьютер редакции «Ищу тебя» просьбы о помощи.

Ищу тебя *пт 26 ноября, 18.50, ОРТ*

сериал Элли Макбил

Элли Макбил работает в маленькой, но преуспевающей юридической фирме, снимает квартиру пополам с подругой, судится с бывшим начальником изза того, что он трогал ее за задницу, и любит романтического друга юности, женатого Билла. Так начинается сериал «Элли Макбил». Не бразильский, со вздохами, заламыванием рук, продолжительными монологами и боссановой за кадром. А американский, дорогостоящий, снятый на студии Fox. Снимается третий сезон и находится на пике популярности. За первые два года – несколько номинаций на «Эмми», «Золотой глобус» и место в рейтингах выше, чем у самих «Секретных материалов». «Элли Макбил» – внутренний монолог здравой девушки из Бостона в возрасте после двадцати пяти, с дипломом Гарварда и чувством юмора. Здесь нет длинных разговоров, ретроспектив в прошлое второстепенных героев, походов подружек в кафе с разговорами о жизни, наконец, горничных, обо всем имеющих собственное мнение. Есть актеры, диалоги, шутки и быстрое действие. Плюс наивный налет психоделики: к примеру, Билл, объект желаний Элли, открывает ей, что женат, и убитую горем героиню сериала пронзают самые настоящие стрелы. Но, несмотря на очевидный коммерческий успех, у нас «Элли Макбил» наверняка не окажется семейным развлечением. Даже в тех домах, где за ужином смотрят «Скорую помощь» и «Улицы разбитых фонарей». Мужская часть телезрителей скорей всего будет скучать – так же, как скучала, смотря «Французский поцелуй», «Вам письмо» или «Дурман любви». Большинство женщин любит эти фильмы так же нежно, как свои шкатулки с драгоценностями. Они необходимы им для душевного равновесия. Мужчины же считают их сладкими тугими мелодрамами. Жанр, в котором они сняты, называют «фильмы хорошего настроения». «Элли Макбил» из той же пробирки.

Элли Макбил *чт 25 ноября, 21.30 (день и время выхода сериала может измениться), Пет TV*



КИНО НА ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

09.00 Последний отсчет Стюарт Гордон, США, 1992, в главной роли Кристофер Ламберт. *31 канал*

10.25 Сицилианская защита Игорь Усов, СССР, 1980, в ролях Александр Абдулов, Николай Волков-мл., Надежда Павлова. Детектив о преступнике-интеллектуале, использующем в своем поединке с сотрудниками уголовного розыска стратегию классического шахматного цейтнота. *НТВ*

10.40 Прощай, полицейский Пьер Гранье-Деферр, Франция, 1975, в ролях Лино Вентура, Патрик Девоэр, Виктор Лану. *31 канал*

14.30 Золотая мина 1 серия. Евгений Татарский, СССР, 1977, в ролях Михаил Глузский, Евгений Киндинов, Олег Даль. *НТВ*

16.00 Приключения Присциллы Стивен Эллиотт, Австралия, 1994, в ролях Терренс Стэмп, Хьюго Уивинг, Гай Пирс. *ТВ 3*

16.10 Умные вещи Р.Хаусдорф, ГДР, 1975, в ролях Б.Коммерел, Г.Зонненсон, А.Гоффман. Детская сказка по одноименной пьесе Маршака. *Культура*

19.10 Путь Карлито Брайан Де Пальма, США, 1993, в ролях Аль Пачино, Шон Пенн. *Дарьял-ТВ*

19.30 Канадский бекон Майкл Мур, США, 1995, в ролях Алан Алда, Джон Кенди, Кевин Дж.О'Коннор. *ТВ 3*

20.55 Девушка с характером Константин Юдин, СССР, 1939, в ролях Валентина Серова, Эмма Цесарская, Андрей Тутышкин. Забавно использовали в сталинские времена сексуальный магнетизм кинодив. В «Девушке с характером» безупречная Серова едет из родного совхоза в Москву, чтобы наведенчать на директора-бюрократа, развалившего социалистическое хозяйство. *ТВЦ*

21.30 Продление рода Игорь Масленников, СССР, 1988, в ролях Елена Сафонова, Игорь Агеев, Валерий Приемыхов. *ТНТ*

21.30 Наследница Ники СССР, 1989. *ТВ 3*

21.45 Секреты Питер Хант, США, 1992, в ролях Кристофер Пламмер, Стефани Бичем, Линда Перл. История актеров и продюсеров популярной «мыльной оперы», чьи отношения – еще более запутанные и страстные, чем у героев их сериала. *РТР*

22.00 Белое зло Майкл Редфорд, США-Великобритания-Кения, 1987, в ролях Трета Скаччи, Чарлз Дэнс, Джон Херт. *31 канал*

22.25 Голубые дороги Владимир Браун, СССР, 1948, в ролях Павел Кадочников, Виктор Добровольский. *Дарьял-ТВ*

23.05 Земля – воздух Родни МакДональд, США, 1997, в ролях Майкл Мадсен, Мэтью Р.Андерсон, Миранда Вулф. *REN TV*

23.30 Миллионы Ферфакса Николай Ильинский, СССР, 1980, в ролях Юозас Будрайтис, Гражина Байкштите, Ильмар Таммур. *ТВ 3*

00.10 Обнаженная в шляпе Александр Полынников, СССР, 1990, в ролях Алексей Серебряков, Анна Назарьева, Эвелина Архангельская. Единственная улика в криминальном расследовании, родинка на женской попе, – повод прочесать все дамские курны на курортном пляже. *ТВ-6*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

10.10 Ненависть Самвел Гаспаров, СССР, 1977, в ролях Евгений Соляков, Иван Мацкевич, Евгений Леонов-Гладышев. *31 канал*

11.05 В постели с незнакомцами Уильям Болсон, США, 1996, в ролях Адриенна Шелли, Кимберли Хафман, Нил Дункан. *ТВ-6*

11.30 Продление рода *ТНТ*

11.40 Земля – воздух *REN TV*

12.00 Приключения Присциллы *ТВ 3*

12.40 Неотправленное письмо Михаил Калатозов, СССР, 1959, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Татьяна Самойлова, Василий Ливанов. Увлеченные успехом калатозовского фильма «Летят журавли», все както пропустили поэтическую драму о возвращении к жизни алмазоискателя, чудом спасшегося в пылающей тайге. Сегодня специалисты провозглашают этот фильм едва ли не главным в русском послевоенном кино. *Культура*

12.50 Белый Бим, Черное Ухо 1 серия. Станислав Ростоцкий, СССР, 1977, в ролях Вячеслав Тихонов, Вася Воробьев, Иван Рыжов. *ОРТ*

14.30 Золотая мина 2 серия. *НТВ*

16.00 Канадский бекон *ТВ 3*

16.10 Русалочка Карел Кахиня, Чехословакия-СССР, 1976, в ролях М.Шафранкова, Р.Луковский, М.Росулкова. *Культура*

19.20 Голубые дороги *Дарьял-ТВ*

19.30 Французский поцелуй Лоренс Кздан, США, 1995, в ролях Мег Райан, Кевин Клайн. *ТВ 3*

21.00 Остин Пауэрс *Дарьял-ТВ*

21.10 Подвиг разведчика Борис Барнет, СССР, 1947, в ролях Павел Кадочников, Виктор Добровольский, Амвросий Бучма. Один из самых стильных шпионских детективов в истории кино, сильно повлиявший на эстетику и законы этого жанра. *ТВЦ*

21.30 Конан-разрушитель Ричард Флейшер, США, 1984, в ролях Арнольд Шварценеггер, Грейс Джонс, Мако. *ТНТ*

21.30 Миллионы Ферфакса *ТВ 3*

21.45 Время убивать Джоэль Шумахер, США, 1996, в ролях Мэтью МакКонахэй, Сандра Буллок, Кевин Спейси. Тягомотная судебная драма по книжке Гришема. Плохие белые парни изнасиловали и убили хорошую черную девочку. Ее папа наказал хулиганов, и теперь предстанет перед антинегритянски настроенным судом. Авторы бичуют расизм американского Юга с пафосом комсомольского собрания. В двух с половиной часах этого беспредела только два луча света – улыбка Сандры Буллок, чья функция в целом все равно непонятна, и Кевин Спейси в роли плохого прокурора. *РТР*

22.00 Тайна черных джунглей Луиджи Капуано, Италия-ФРГ, 1966, в ролях Ейл Мэдисон, Анж Шопер, Джакомо Росси. *31 канал*

22.05 Балканский экспресс Б.Николич, Д.Ковачевич, Югославия, 1983, в ролях Бата Живойинович, Р.Баньак, Б.Тодорович. Побег сербских музыкантов из немецкого концлагеря в годы Второй мировой. *Культура*

23.05 Ник и Джейн Рич Мауро, США, 1997, в ролях Дана Уилер-Николсон, Джеймс МакКэффри, Джон Доссетт. *REN TV*

23.30 Наследница Ники *ТВ 3*

00.25 Напиши сценарий Эндрю Галлерани, США, 1997, в ролях Шерилин Фенн, Джереми Пайвен, ДжоБет Уильямс. Романтическая комедия. Водитель туристического автобуса встречает в кафе свою любимую киноактрису и представляется начинающим сценаристом. Та охотно верит. Актрисам вообще очень хочется верить в начинающих сценаристов с косой саженью в плечах и боксерскими кулаками. *ОРТ*

00.35 Роковая страсть Джой Т.Ойди, США, в ролях Лиза Комсно, Лоуренс Тирни, Клейтон Норкросс. Героиня проводит бурную ночь с красавцем, наутро его убивает и делает из трупа всякие, с позволения сказать, инсталляции. *ТВ-6*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

10.10 Тайна черных джунглей *31 канал*

11.30 Конан-разрушитель *ТНТ*

11.40 Ник и Джейн *REN TV*

12.15 Двое под одним зонтом Георгий Юнгвальд-Хилькевич, СССР, 1983, в ролях Ивар Калныньш, Иннокентий Смоктуновский, Елена Сафонова. *ТВ 3*

12.40 Поэт Борис Барнет, СССР, 1956, в ролях Николай Крючков, Изольда Извицкая, Зоя Федорова. Поэтическое соревнование двух лириков из портового городка. Когда начинается Гражданская война, один становится красным, другой – белым, и колют они друг друга не только метким словом, но и штыком. *Культура*

13.00. Белый Бим, Черное Ухо 2 серия. *ОРТ*

16.00 Французский поцелуй *ТВ 3*

16.10 Разбойники поневоле Э.Шэтель, ГДР, 1977, в ролях Д.Франке, Р.Людвиг, Х.Хасе. По сказке братьев Гримм «Черт с тремя золотыми волосками». *Культура*

19.20 Остин Пауэрс *Дарьял-ТВ*

19.30 Эдди Стив Рэш, США, 1996, в ролях Вупи Голдберг, Фрэнк Ланджелла, Деннис Фарина. *ТВ 3*

20.55 Высота Александр Зархи, СССР, 1957, в ролях Николай Рыбников, Инна Макарова, Геннадий Карнович-Валуа. *ТВЦ*

21.00 Житие Александра Невского Георгий Кузнецов, СССР, 1991, в ролях Анатолий Горгуль, Виктор Поморцев, Вацлав Дворжецкий. *Дарьял-ТВ*

21.30 Фиктивный брак *ТНТ*

21.30 Пепел 1 серия. Анджей Вайда, Польша, 1965, в ролях Даниэль Ольбрыхский, Беата Тышкевич, Поля Ракса. *ТВ 3*

21.45 Дом свиданий Вадим Дербенев, СССР, 1991, в ролях Борис Щербаков, Михаил Жигалов, Алена Хмельницкая. Детектив про нехороших людей. Убит хозяин публичного дома для высокопоставленных лиц. Подозреваемые дамы – одна другой краше – наводят марафет и выходят в гостиную на допрос к следователю. Глупые, они не догадываются, что в милиционера переоделся рэкетир, приехавший уничтожить весь этот курятник вместе с его постояльцами. *РТР*

22.00. Большое ограбление поезда Майкл Крайтон, США, 1979, в ролях Шон Коннери, Дональд Сазерленд, Лесли-Энн Даун. Коннери в роли хорошего авантюриста прошлого века. Его герой решает лишить зарплаты всю британскую армию, воюющую в Крыму. Королева отправляет своим солдатам золотой слиток достоинством в 25 тысяч фунтов. Слиток следует поездом. Коннери надо поезд ограбить. Загвоздка в том, что четыре ключа, необходимых чтобы вскрыть сейф, хранятся у четырех законспирированных стражников. *ОРТ*

22.00 Настя Георгий Данелия, Россия, 1993, в ролях Полина Кутепова, Валерий Николаев, Ирина Маркова. *31 канал*

22.05 Человек – не птица Душан Макавеев, Югославия, 1965, в ролях Милена Дравич, Янеш Врович, Борис Дворник. Режиссер Макавеев в социалистической Европе был бельмом на глазу. Ставил дикие киноманифесты, где секс мешался с марксизмом, а приемы французской «новой волны» с партсобранием. Статные сербские парни гримировали подружек под В.И.Ленина – чтобы слаще целовалось. Фильмом «Человек – не птица» на канале «Культура» открывается ретроспектива этого безумца. *Культура*

23.05 Большой босс Вей Ло, Гонконг, 1971, в ролях Брюс Ли, Йен-Чье Хан, Мария Ин. *REN TV*

00.00 Двое под одним зонтом *ТВ 3*

00.35 Падение Эндрю Пиддингтон, США, 1998, в ролях Юрген Прохнов, Адам Шеффер, Элен де Фужероль. *ТВ-6*

00.50 Отель «Ритц» Ричард Лестер, США, 1976, в ролях Джек Вестон, Рита Морено, Джерри Стиллер. «Ритц» – дорогой отель. Звезда Рита Морено («Вестсайдская история») – роскошная пуэрториканская повище-танцующая дива, сделавшая состояние на бракоразводном процессе с Марлоном Брандо. Режиссер Лестер – автор фильмов группы Beatles, легенда поп-арта. А основные приключения происходят в мужском отделении гостиничной бани, где главный герой прячется от гангстеров. *ОРТ*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

11.30 Фиктивный брак *ТНТ*

11.40 Большой босс *REN TV*

12.15 Даурия 1 серия. Виктор Трегубович, СССР, 1971, в ролях Виталий Соломин, Василий Шукшин. *ТВ 3*

12.40 Сорока-воровка Наум Трахтенберг, СССР, 1958, в ролях Зинаида Кириенко, Н.Афанасьев, В.Покровский. *Культура*

12.50 Прошу слова 1 серия. Глеб Панфилов, СССР, 1975, в ролях Инна Чурикова, Николай Губенко, Леонид Броневой. *ОРТ*

14.30 Дон Сезар де Базан 1 серия. Ян Фрид, СССР, 1989, в ролях Михаил Боярский, Анна Самохина, Юрий Богатырев. *НТВ*

16.00 Эдди *ТВ 3*

16.10 Третий принц М.Иведа, Чехословакия, 1982, в ролях П.Травничек, Л.Шафранкова, Я.Хлавачева. *Культура*

19.20 Житие Александра Невского *Дарьял-ТВ*

19.30 Не говори ей, что это я Малькольм Моубрей, США, 1990, в ролях Шелли Лонг, Стив Гуттенберг, Кайл МакЛахлен. *ТВ 3*

20.55 Я шагаю по Москве Георгий Данелия, СССР, 1963, в ролях Алексей Локтев, Никита Михалков, Галина Польских. *ТВЦ*

21.05 Год Джульетты Франция, 1994, в ролях Фабрис Лукини, Филиппина Леруа-Болье. *Дарьял-ТВ*

21.30 Поцелуй змея Филипп Руссло, Германия-Великобритания-Франция, 1997, в ролях Иван МакГрегор, Грета Скаччи, Ричард Грант. *ТНТ*

21.30 Пепел 2 серия. *ТВ 3*

22.00 Сувенир для прокурора Александр Косарев, СССР, 1989, в ролях Юрий Соломин, Галина Беляева, Петр Вельяминов. Детективные страсти на машиностроительном заводе перестроечной поры. Горькую продают с двух и по талонам, на радиоволнах «Маяка» надрывается Александр Серов, стареющий Соломин едва ли не впервые в истории нашего кино говорит слово «мафия» в адрес гендиректора. *ОРТ*

22.00 Извне Стюарт Гордон, США, 1986, в ролях Джеффри Комбс, Барбара Кромптон. *31 канал*

22.05 Любовная история Душан Макавеев, Югославия, 1967, в ролях Ева Рас, Александр Костич, Живойин Алексич. *Культура*

22.35 Информатор Джим МакБрайд, США, 1997, в ролях Тимоти Далтон, Кэри Элвес, Энтони Брофи. *РТР*

23.05 Ключи к свободе Стив Фики, США, 1988, в ролях Джейн Сеймур, Омар Шариф, Дэвид Уорнер. *REN TV*

00.30 Даурия 1 серия. *ТВ 3*

00.35 Миссис Ли Харви Освальд Роберт Дорнхельм, США, 1993, в ролях Хелена Бонэм Картер, Фрэнк Уэлдн, Ингеборга Данкнайте. Телевизионное расследование убийства Кеннеди снято по книге вдовы Освальда, официально признанного виновным в этом деле. Миссис Ли Харви Освальд, между прочим, была уроженкой Белоруссии и вряд ли ожидала, что ее имя будет вписано в историю рядом с убийцей президента США. *ОРТ*

00.40 Завтра не наступит никогда Питер Коллинсон, Великобритания, 1977, в ролях Оливер Рид, Джон Айрленд, Реймонд Барр. Психологический триллер. Полицейский должен оттоворить отчаявшегося парня от самоубийства. *ТВ-6*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

09.30 На чужом празднике Владимир Лаптев, СССР, 1981, в ролях Надежда Горшкова, Марина Левтова, Людмила Крячун. *СТС*

10.10 Прощай, шпана замоскворецкая Александр Панкратов, СССР, 1987, в ролях Сергей Макаров, Лариса Бородина, Тамара Семина. *31 канал*

11.30 Синдбад. Битва с Черными Рыцарями Алан Мерел, США, 1998, в ролях Ричард Грико, Дин Стоквелл, Зельда Рубинштейн. *ТНТ*

11.40 Здравствуй и прощай Виталий Мельников, СССР, 1972, в ролях Людмила Зайцева, Олег Ефремов, Михаил Кононов. *REN TV*

12.30 Даурия 2 серия. *ТВ 3*

12.40 Шведская спичка Константин Юдин, СССР, 1954, в ролях Алексей Грибов, Андрей Попов, Михаил Яншин. *Культура*

12.50 Прошу слова 2 серия. *ОРТ*

14.30 Дон Сезар де Базан 2 серия. *НТВ*

15.15 Белый клык Рендал Клейзер, США, 1991, в ролях Клаус Мария Брандауэр, Этан Хоук, Сеймур Кассель. На книжках Джека Лондона растут люди с четкими моральными устоями и ясными идеалами. «Белый клык» – о дружбе человека и волка – одна из самых романтических его историй. В голливудской версии хищника с печальными глазами любят два великолепных актера: матерый Брандауэр («Полковник Редль») и совсем еще зеленый Этан Хоук («Гаттака», «Большие надежды»). *ОРТ*

16.00 Не говори ей, что это я *ТВ 3*

16.10 Серебряная пряжа Каролины Х.Мурдмаа, СССР, 1985, в ролях К.Багала, М.Велиниан, Р.Ален. *Культура*

19.20 Год Джульетты *Дарьял-ТВ*

19.30 Открытие сезона Роберт Вуль, США, 1995, в ролях Робет Вуль, Мэгги Хэн, Хелен Шивер. *ТВ 3*

20.45 Штурмовик Джим Випороски, США, 1997, в ролях Кэрол Алт, Джон Лафлин, Рик Хилл. *ТВ-6*

20.55 Подранки Николай Губенко, СССР, 1976, в ролях Юозас Будрайтис, Александр Калягин, Жанна Болотова. «Взрослые – безумцы», – доказывает режиссер Губенко своей поэтической драмой о писателе, вспоминающем детство в сиротском приюте времен Второй мировой. *ТВЦ*

21.00 Красавчик Жест Дуглас Хайес, США, 1966, в ролях Пай Стоквелл, Дас МакКлюр, Лесли Нильсен. *СТС*

21.00 Год теленка Владимир Попков, СССР, 1986, в ролях Ирина Муравьева, Владимир Меньшов, Екатерина Васильева. *Дарьял-ТВ*

21.30 Монстры Сергей Кучков, Россия-США, 1993, в ролях Борис Щербаков, Элла Сафари, Георгий Николаенко. *ТВ 3*

21.50 Возмездие Кристина Питерсон, США, 1995, в ролях Марк Дакаскос, Джеймс Райен, Джефф Мид. Боевик с восточными единоборствами, известный в народе под названием «Кикбоксер-5». *РТР*

22.00 Ангел ярости Анил Анвари, США, 1993, в ролях Синтия Ротрок, Питер О'Брайен. *31 канал*

22.05 Невинность без защиты Душан Маковеев, Югославия, 1968, в ролях Драголюб Алексич, Драголюб Гмгорьевич, Ана Милославлевич. Из всех фильмов Маковеева, у этого наиболее ясная структура. Все понятнс политика силы есть результат половых фрустраций и подавленной гомосексуальности, а воплощение невинности – это человек с киноаппаратом. Очень по-фрейдистски и по-сингефильски. *Культура*

22.50 Упаковка для младенцев Дон МакБрерти, Канада, 1995, в ролях Оззи Кларк, Майкл Райли, Питер Мак Нилл. *ТНТ*

23.05 Темное прошлое Адам Рифкин, США, 1991, в ролях Билл Пакстон, Лара Флинн Бойл, Роб Лоу. *REN TV*

23.15 Остин Пауэрс, шпион Джей Роуч, США, 1997, в ролях Майк Майерс, Элизабет Херли, Майкл Йорк. Первая серия комической версии Джеймса Бонда. Стиль 60-х – с завывающими трombонами, манжетами-раструбами и мини-юбками немыслимых цветов. Синтетика и бутнвути. Сейчас в московских кинотеатрах показывают вторую серию, ставшую самой прибыльной комедией в истории кино. Все идет к тому, что Остина Пауэрса, как и породившего его Бонда, поставят на поток. *НТВ*

23.30 На чужом празднике *СТС*

23.45 Даурия 2 серия. *ТВ 3*

00.10 Рассказы красной комнаты Роберт Уин, Италия, 1993, в ролях Лили Хва, Чан Мей, Тан Хок. *31 канал*

01.00 Игра рейтингов Дэнни Де Вито, США, 1984, в ролях Дэнни Де Вито, Рид Перлман, Кевин МакКарти. Ранняя комедия Де Вито о торжестве безвкусицы. Его герой – телепродюсер-неудачник. Когда в конце концов он переходит в своих программах все границы пошлости и тупости, рейтинги взлетают вверх. *ОРТ*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

10.30 Красавчик Жест *СТС*

10.40 Прерванный роман Тилли Мак Сеннет, США, 1914, в ролях Мэри Дресслер, Чарлз Чаплин, Мэйбл Норманд. Азбука комедии. Чаплин еще без сентиментальной маски бродяжки. В фильме кинопионера Мак Сеннета он играет прохиста, который на пару со своей алчной любовницей морочит богатую наследницу. В роли последней – обладательница «Оскара», методика начала века Мэри Дресслер. *Культура*

11.40 Ангел ярости *31 канал*

11.45 Соломенная шляпка Леонид Квинихидзе, СССР, 1974, в ролях Андрей Миронов, Людмила Гурченко, Алиса Фрейндлих. *ТВ-6*

12.05 Полеты во сне и наяву Роман Балаян, СССР, 1982, в ролях Олег Янковский, Людмила Гурченко, Олег Табаков. *ОРТ*

12.15 Двенадцать месяцев Анатолий Граник, СССР, 1972, в ролях Лариса Жвания, Николай Волков-мл., Татьяна Пельцер. *ТВ 3*

12.40 Кто войдет в последний вагон... 1 серия. СССР, 1986, в ролях Лариса Удовиченко, Анатолий Ромашин, Николай Караченцов. *REN TV*

13.50 Преферанс по пятницам Игорь Шешуков, СССР, 1984, в ролях Александр Смирнов, Екатерина Васильева, Кирилл Лавров. *НТВ*



14.50 Кто я для тебя? Индия, в ролях Салман Кхан, Мадхури Дикшит. *REN TV*
15.00 О! Это – любовь! Винни Ханди, Индия, 1991, в ролях Абхишек Капур, Санд Джаффри. *31 канал*
15.15 Открытие сезона *ТВ 3*
15.30 Тринадцатый вагон Франция. *ТВЦ*
17.15 Банда «Молодые американцы» Дэвид Кэннон, Великобритания, 1993, в ролях Харви Кайтель, Йен Глен, Тэнди Ньютон. *ТВ 3*
18.00 Хозяин тайги Владимир Назаров, СССР, 1968, в ролях Валерий Золотухин, Владимир Высоцкий, Лионелла Пырьева. *31 канал*
18.30 Здравствуй и прощай *REN TV*
19.15 Берегись автомобиля Эльдар Рязанов, СССР, 1966, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Олег Ефремов, Андрей Миронов. *OPT*
19.20 Жалоба Тимур Залоев, СССР, 1986, в ролях Юозас Киселюс, Ирина Мирошниченко, Эммануил Виторган. *Дарьял-ТВ*
19.30 Красный скорпион-2 Майкл Кеннеди, США, 1994, в ролях Мэтт Маккоди, Джон Сэведж. *ТВ 3*
19.40 Анжелика – маркиза ангелов Бернар Бордери, Франция–Италия–ФРГ–Испания, 1964, в ролях Мишель Мерсье, Робер Оссейн, Джулиано Джемма. *НТВ*
20.00 Фиктивный брак Дидье Каминка, Франция, 1995, в ролях Мишель Бужена, Миу-Миу, Тьерри Лермит. *31 канал*
20.55 Асса Сергей Соловьев, СССР, 1988, в ролях Сергей Бугаев, Татьяна Друбич, Станислав Говорухин. *ТВЦ*
20.55 Лихая парочка Аркадий Сиренко, Россия, 1993, в ролях Наталья Селиверстова, Александр Пашутин, Михаил Филиппов. Комедия о приключениях двух американских девиц, решивших вернуться на свою историческую родину – в Россию. *ТВ6*
21.00 Заговор Кристофер Бернард, Великобритания, 1989, в ролях Джеймс Уилби, Кейт Харди, Глин Хьюстон. *СТС*
21.25 Пелле-завоеватель Билле Аугуст, Дания–Швеция, 1988, в ролях Макс фон Сюдов, Пелле Хвенстазард. *Дарьял-ТВ*
21.30 Захват Эндрю Дэвис, США, 1992, в ролях Стивен Сигал, Томми Ли Джонс. *31 канал*
21.30 Победить дьявола Джон Хьюстон, Великобритания, 1953, в ролях Хамфри Богарт, Джина Лоллобриджида, Дженнифер Джонс. *ТВ 3*
21.45 Кобра Джордж Косматос, США, 1986, в ролях Сильвестр Сталлоне, Бриттта Нильсен, Рени Сантони. Сталлоне играет полицейского – грозу нью-йоркских террористов. В одиночку он расправляется с целыми бандами. А Коброй его прозвали изза фамилии Кобретти. *PTP*
22.00 Слежка Джон Бэдхем, США, 1987, в ролях Ричард Дрейфусс, Эмилио Эстевес, Мэделин Стоу. Сначала из тюрьмы вылезает убийца и начинает шастать по городу. Следить за ним отправляют двух полицейских. За двумя полицейскими присматривают два агента ФБР. До кучи на улицу лезет неотразимая Мэделин Стоу («12 обезьян», «Генеральская дочь»), подруга убийцы и объект любовных интересов одного из полицейских. Народное американское гуляние с пальбой, погонями и неуместным юмором. *OPT*
22.50 Избранные 1 серия. Сергей Соловьев, СССР–Колумбия, 1983, в ролях Леонид Филатов, Татьяна Друбич, Аморо Грисалес. Фильм снят в особняке Габриэля Гарсиа Маркеса, автора «Ста лет одиночества». Маркес участвовал в написании сценария. *Культура*
23.10 Бритоголовые Джеффри Райт, Австралия, 1992, в ролях Рассел Кроу, Дэниел Поллок, Жаклин МакКензи. Несмотря на двусмысленное отношение к фашистской теме, фильм был удостоен трех австралийских «Оскаров» и стал трамплином в Голливуд для брутального Рассела Кроу («Секреты Лос-Анджелеса»). Высокое искусство не обязано отчитываться ни перед кем и имеет право провозглашать собственные ценности. *REN TV*
23.15 Игрок Роберт Олтмен, США, 1992, в ролях Тим Роббинс, Грета Скачи, Вупи Голдберг. *31 канал*
00.00 Адела еще не ужинала Олдржих Липский,Чехословакия, 1978. *СТС*
00.00 Монстры *ТВ 3*
00.05 Опасные связи Стивен Фрирз, Великобритания–США, 1988, в ролях Джон Малкович, Гленн Клоуз, Мишель Пфайффер. Возможно, лучшая из многочисленных экранизаций эпистолярного романа Шодерло Де Лакло. С «Опасных связей» Фрирза началась звездная карьера Умы Турман и Кеану Ривза, которых в фильме лишают невинности большие драматические артисты Джон Малкович и Гленн Клоуз. *OPT*
00.30 Клеопатра Джонс и «Золотое казино» Чарлз Бейл, США–Гонконг, 1975, в ролях Тамара Добсон, Сезела Стивенс, Тэнни. Агентша ФБР использует в войне против наркодельцов боевые искусства наравне с женскими чарами. *ТВЦ*
01.10 История Пьеры Марко Феррери, Италия–Франция–ФРГ, 1983, в ролях Изабель Юппер, Ханна Шигулла, Марчелло Мастроянни. Режиссер Феррери слыл интеллектуалом и провокатором. Его «История Пьеры» – о последствиях сексуальной неудовлетворенности. Последствия обычные: инцест, коммунистические утопии, патологическая ревность. За главную роль Шигулла («Дили Марлен») дали приз в Каннах. *НТВ*
01.25 Неприличное поведение Келли Каутен, США, 1995, в ролях Шеннон Твид, Сэм Хэннингс. *31 канал*
02.15 Итак Мишель Пикколи, Франция, 1997, в ролях Морис Гаррель, Доминик Блан, Ролан Аморту. *ТНТ*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

07.20 Фиктивный брак *31 канал*
10.20 Тайна горного подземелья Лев Горский, СССР, 1975, в ролях Павлик Хлесткин, Саша Донец, Наталья Фатеева. *REN TV*
10.30 Заговор *СТС*
10.40 Том Сойер Л.Френкель, СССР, 1936, в ролях К.Кульчинский, К.Кашович, Е.Самойлов. *Культура*
11.40 Захват *31 канал*
12.05 Приезжая Валерий Лонской, СССР, 1977, в ролях Жанна Прохоренко, Лена Иконницкая, Александр Михайлов. Деревенская мелодрама о любовном треугольнике учительницы, ее бывшего мужа и шофера. *OPT*
12.40 Кто войдет в последний вагон... 2 серия. *REN TV*
13.25 Ноктюрн для барабана и мотоцикла Карине Фолиянц, Россия, 1994, в ролях Сергей Безруков, Елена Шевченко, Армен Джигарханян. *ТВ6*
15.30 Адела еще не ужинала *СТС*
15.30 Красный скорпион-2 *ТВ 3*
15.50 Все против одного А.Позняковас, СССР, 1982, в ролях Юозас Будрайтис, Мирдза Мартинсоне. *ТВЦ*
17.45 Берегись автомобиля *31 канал*
18.15 Я объявляю вам войну Ярополк Лапшин, СССР, 1990, в ролях Николай Еременко-мл., Анжелика Неволина, Елена Тонуш-Кокалевская. Бывший «афганец», вернувшись домой, обнаруживает развалившийся Союз и сплошную мафию. Непорядок. *PTP*
18.30 По соседству Франция, в ролях Лин Рено, Фанни Коттенсон, Анри Гарсен. *REN TV*
18.40 Огненный дождь Стивен Хопкинс, США, 1994, в ролях Джефф Бриджес, Томми Ли Джонс, Сюзи Эмис. Боевик о двух друзьях детства, чьи пути когда-то разошлись. Один заразился «сверхидеями» и надумал взорвать мир. А другой вырос прилежным семьянином и хочет мир спасать. *НТВ*
19.00 Двенадцать месяцев *ТВ 3*
19.10 Нечего терять Стив Ойдекерк, США, 1997, в ролях Мартин Лоуренс, Тим Роббинс, Келли Престон. Белый бизнесмен уходит от жены, потому что она изменяет ему с его боссом. С горя идет гулять в нетрезвый квартал, где мгновенно подвергается нападению черного бандита. Бандит, у которого за душой ни гроша, проникается бедой бизнесмена и предлагает вместе укатить от этой проклятой жизни в Аризону. Так начинаются комические приключения двоих, которым нечего терять. *OPT*
19.20 Фиктивный брак *Дарьял-ТВ*
20.00 Звездные врата Роланд Эммерих, США, 1994, в ролях Курт Рассел, Джеймс Спейдер. *31 канал*
20.10 Потише, басы Жак Дере, Франция–Италия, 1971, в ролях Ален Делон, Натали Делон, Поль Мерисс. Глупая комедия с Делоном в роли монаха. Жена, перед смертью которой он постригся, приходит однажды к нему на исповедь живой и здоровой и заявляет, что если он не возобновит их брак, она будет отдаваться каждому моряку в порту. Понятное дело, 35-летний Делон стоит всех моряков мира вместе взятых. *ТВ6*
21.00 Личная жизнь королевы Валерий Ахадов, Россия, 1993, в ролях Ирина Розанова, Александр Панкратов-Черный, Наталья Гундарева. Комедия про московскую дворничиху, в которую влюбился восточный царь и увез в свой гарем. Защемив тамошнюю обстановку, Ника Королева поднимает местных баб на бунт. *PTP*
21.00 Небеса обетованные Эльдар Рязанов, СССР, 1991, в ролях Лия Ахеджакова, Ольга Волкова, Валентин Гафт. *ТВЦ*
21.00 Тайны чужой души *СТС*
21.15 Холодный март Игорь Минаев, СССР, 1987, в ролях Максим Киселев, Андрей Толубеев, Людмила Давыдова. *Дарьял-ТВ*
21.30 Банда «Молодые американцы» *ТВ 3*
22.00 Захват-2. Темная территория Джефф Мерфи, США, 1995, в ролях Стивен Сигал, Эрик Богосян, Питер Грин. *31 канал*
23.15 Избранные 2 серия. *Культура*
23.30 Свидание вслепую Нико Мастораксис, США–Греция, 1984, в ролях Джеф Боттомс, Керсти Эллис, Кир Дулли. Маньяк со скальпелем задался целью уничтожить всех красивых женщин в Афинах. Единственным во всей Греции, кто в состоянии пресечь его деятельность, оказывается слепой компьютерщик. *ТВ6*
23.35 Дуплет Алоиз Бренч, Латвия, 1992, в ролях Юрис Жагарс, Илзе Дзварте, Альгис Матуленис. На международный турнир по бильярду в Ригу приехали в основном наркоторговцы, контрабандисты, рэкетиры и киллеры. Порядок наводит почему-то немецкая полиция. *НТВ*
00.00 Меня зовут Арлекино Валерий Рыбарев, СССР, 1988, в ролях Олег Фомин, Светлана Копылова, Людмила Гаврилова. Пионер отечественной «черной» комедии. Деревенское быдло ходит «на город». Откровенная сцена изнасилования. *OPT*
00.00 Победить дьявола *ТВ 3*
00.05 Исповедь стриптизерши Майк Седан, США, 1997, в ролях Блейк Пикет, Даг Джеффри, Эми Линдсей. *31 канал*
00.30 Полное затмение Агнешка Холланд, Великобритания–Франция, 1995, в ролях Леонардо Ди Каприо, Дэвид Тьюлис, Романа Боринже. *PTP*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

09.00 Звездные врата *31 канал*
10.25 Эта женщина в окне Леонид Эйдлин, Россия, 1993, в ролях Елена Яковлева, Екатерина Васильева, Юрий Беляев. *НТВ*
11.00 Захват-2. Темная территория *31 канал*
11.40 По соседству *REN TV*
12.45 Продлись, продлись, очарованье Ярополк Лапшин, СССР, 1984, в ролях Олег Ефремов, Ия Савина, Леонид Кулагин. *OPT*
16.00 Все на продажу Анджей Вайда, Польша, 1968, в ролях Беата Тышкевич, Эльжбета Чижевска, Анджей Лапицкий. *ТВ 3*
19.20 Пеле-завоеватель *Дарьял-ТВ*
19.30 Багдадский вор Майкл Пауэлл, Дэвид Бергер, Великобритания, 1940, в ролях Сабу, Джон Джастин, Конрад Фейдт. *ТВ 3*
21.30 Поезд вне расписания Александр Гришин, СССР, 1985, в ролях Владимир Шевельков, Игорь Шавлак, Наталья Вавилова. *ТНТ*
21.30 Кукла 1 серия. Войцех Жи Хас, Польша, 1968, в ролях Беата Тышкевич, Ян Махульский. *ТВ 3*
21.50 Пропавший Джордж Касендер, США, 1995, в ролях Лиса Ринна, Малкольм Хамилтон. *PTP*
21.55 Хладнокровно Джонатан Каплан США, 1996, в ролях Энтони Эдвардс, Эрик Робертс, Лео Росси. Реставрация убийства с первых газетных полос Америки-59. Двое воров забрались в загородный дом, где жили люди небогатые. Воры очень разозлились, что взять нечего, и зарезали хозяев. *31 канал*
22.30 Фиктивный брак *Дарьял-ТВ*
23.05 Наваждение Джулии Ричард Лонкрейн, Великобритания–Канада, 1976, в ролях Миа Фэрроу, Кир Дулли, Том Конти. *REN TV*
23.30 Опасные гастроли Георгий Юнгвальд-Хилькевич, СССР, 1969, в ролях Владимир Высоцкий, Ефим Копелян, Георгий Юматов. *ТВ 3*
00.10 Страсти по Анжелике Александр Ширвиндт, Франция–Испания, 1991, в ролях Мишель Мерсье, Робер Оссейн, Джулиано Джемма. *НТВ*



«Инферно» – самый свежий боевик с Ван Даммом. Правда, много такого, что не попадает под формат типичного «кино с Ван Даммом»: слабоумные старпан, солдатский секс и легкость, с какой вечно пьяный герой умудряется в одиночку целые стаи негодяев. Кумар зарос щетиной и стал хлестать виски. Если события воспринимать как его пьяный бред, тогда все встает на свои места и можно получить удовольствие от неожиданной комедии абсурда. **Инферно** *в 27 ноября, 21.45 PTP*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

10.10 Дубравка Радомир Василевский СССР, 1967, в ролях Лина Бракните, Ниеле Викрайте, Виталий Фадеев. *31 канал*
11.05 Потише, басы *ТВ 6*
11.30 Поезд вне расписания *ТНТ*
11.40 Наваждение Джулии *REN TV*
12.30 Кукла 2 серия *ТВ 3*
12.40 Двое в степи Анатолий Эфрос, СССР, 1964, в ролях Светлана Коновалова, Лев Дуров. *Культура*
12.50 Жестокость Владимир Скуйбин СССР, 1959, в ролях Георгий Юматов, Борис Андреев, Николай Крючков. *OPT*
16.00 Багдадский вор *ТВ 3*
19.20 Холодный март *Дарьял-ТВ*
19.30 Книга джунглей Золтан Корда, Великобритания, 1942, в ролях Сабу, Конрад Фейдт. *ТВ 3*
21.30 Опасная профессия Жерар Лоше, Франция, 1996, в ролях Жерар Депардье, Мишель Ларок, Сэдд Амиду. *ТНТ*
21.30 Кукла 2 серия *ТВ 3*
21.50 Красная ртуть Украина, 1995. *PTP*
21.55 Синдбад и халиф Багдада Пьетро Франциско Италия–Египет, 1973, в ролях Роберт Малькольм, Соня Уилсон, Гитти Бонос. *31 канал*
22.05 Фанни и Александр 1 серия. Ингмар Бергман, Швеция, 1982, в ролях Эва Фрелинг, Берье Альстедт, Эрланд Юсефсон. Трехчасовое путешествие Бергмана в мир детства. Век только начинается, дети артистов скромного гетеборгского театра участвуют в рождественской феерии. Бог из папье-маше оказывается не просто куклой – потустороннее волшебство проникает зимние вечера, открывая завес над большой, непознаваемой жизнью. Премия «Оскар» за лучший неанглоязычный фильм года. *Культура*
22.10 Девушка без адреса Эльдар Рязанов, СССР, 1957, в ролях Светлана Карпинская, Николай Рыбников. *OPT*
22.15 Четвертак США, 1995, в ролях Аль Пачино, Жерардо Баронс. *Дарьял-ТВ*
23.05 Шанхайский сюрприз Джим Бэлард, США, 1986, в ролях Мадонна, Шон Пенн, Под Фриман. *REN TV*
23.30 Лето любви Белоруссия–Польша, 1994. *ТВ 3*
00.40 Постель, в которой ты спишь Джон Джост, США, 1993, в ролях Том Бэтер, Эллен Маклафлин, Кати Санчез. Фрейдистские страсти на канадской лесопилке. Один из лидеров американских «независимых» Джон Джост («Фрейман», «Все Вермееры в Нью-Йорке») выставляет напоказ свою образованность, наделяя фермеров переживаниями героев античной трагедии. Если учесть, что для Америки образованность – такая же редкость, как сиамские близнецы, то и Джост – лидер. Но вообще, приличная скукота. *ТВ6*
00.45 Музыка под мостом Принц, США, 1996, в ролях Принц, Ингрид Чавез, Морис Дэй. Сомнительное удовольствие. Сумасшедший певец Принц, который с некоторых пор вместо своего и так дурацкого имени заставляет рисовать какую-то палку, поставил кино. Сам играет фантазера по имени «Малыш», живущего в волшебном мире творческих фантазий. Картина снята на стыке мюзикла и рок-оперы, представляет интерес в первую очередь для психиатров. *OPT*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

10.45 Синдбад и халиф Багдада *31 канал*
11.05 К нам, англичаночки Мишель Лан, Франция, 1975, в ролях Реми Лоран, Стефан Ильель, Вероник Делбор. Комедия о любовных похождениях двух молодых французов в Англии 50-х. Один из лидеров французского кинопроката всех времен. *ТВ6*
11.30 Опасная профессия *ТНТ*
11.40 Шанхайский сюрприз *REN TV*
12.15 Лето любви *ТВ 3*
12.40 Бег иноходца Сергей Урусевский, СССР, 1968, в ролях Нурмукан Жантурин, Бакен Кыдыкеева, Фарида Шарипова. *Культура*
12.50 Трое на шоссе Анатолий Бобровский, СССР, 1985, в ролях Армен Джигарханян, Вячеслав Невинный, Тамара Акулова. *OPT*
16.00 Книга джунглей *ТВ 3*
19.20 Четвертак *Дарьял-ТВ*
19.30 Ранчо кадиллаков Лиза Готлеб, США, 1996, в ролях Кристофер Ллойд, Сьюки Эмис, Рэни Хэмфри. *ТВ 3*
21.00 Жалоба СССР, 1986, в ролях Юозас Киселюс, Ирина Мирошниченко, Эммануил Виторган. *Дарьял-ТВ*
21.30 Из Пекина с любовью Стивен Чоу, Гонконг, 1994, в ролях Стивен Чоу, Анита Ен, Лау Кар Юнин. *ТНТ*
21.30 Все на продажу *ТВ 3*
22.00 Коматозники Джоэль Шумахер, США, 1990, в ролях Джулия Робертс, Кифер Сазерленд, Кевин Бейкон. Играя со смертью – самое экстремальное и потому любимое развлечение в кино. Герои этой драмы, студенты-медики, по очереди погружают друг друга в кому. Как только аппараты регистрируют клиническую смерть, пациента приводят в чувство. Напоминает старые школьные игры в «усыпление», когда давили пальцами на солнечное сплетение. *OPT*
22.00 Джентельмены удачи Александр Серый, ОРТ, 1971, в ролях Евгений Леонов, Георгий Вицин, Раднэр Муратов, Савелий Крамаров. *31 канал*
22.05 Фанни и Александр 2 серия. *Культура*
23.05 Журналистка Хой Ман, Гонконг–США, 1989, в ролях Синтия Ротрок, Билли Чоу, Чин Сиу-Хо. *REN TV*
00.00 Утреннее шоссе В.Федосов, СССР, 1988, в ролях Родион Нахапетов, Наталья Сайко, Оксана Фандера. *ТВ 3*
00.40 Китайский шоколад Ян Кун, Ки Чанг, Канада, 1995, в ролях Диана Пенг, Ширли Кун, Бо Зед. *ТВ6*
01.10 Трое против кардинала Анри Юнебель, Франция–Италия, 1953, в ролях Жорж Маршаль, Джино Черви, Бурвиль. Простосердечная версия «Трех мушкетеров» Дюма. Все по-честному: злобная борода клинышком у Ришелье, несчастная королева в синем бархате, галантные фехтовальщики. Никто не поет и не пляшет. Двадцать лет спустя тот же режиссер Анри Юнебель поставил знаменитую комедию «Четверо против кардинала», где судьбы Франции вершили слуги лентяев-мушкетеров. *OPT*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

10.15 Джентельмены удачи *31 канал*
11.30 Из Пекина с любовью *ТНТ*
11.40 Журналистка *REN TV*
12.15 Утреннее шоссе *ТВ 3*
12.40 Вольница Григорий Рошаль, СССР, 1955 в ролях Инна Меркулов, Всеволод Платов. *Культура*
12.50 Соучастники Нина Туманян, СССР, 1984, в ролях Леонид Филатов, Сергей Колтаков, Наталья Вилькина. *OPT*
16.00 Ранчо кадиллаков *ТВ 3*
19.20 Год теленка СССР, 1986, в ролях Ирина Муравьева, Владимир Меньшов, Валентин Гафт. *Дарьял-ТВ*
19.30 Венгерский набоб Золтан Варкони, Венгрия, 1966, в ролях Ференц Бешшеши, Золтан Латинович, Иван Дарваш. *ТВ 3*
21.10 Смерть и девушка Роман Полански, Великобритания, 1994, в ролях Сигурни Уивер, Бен Кингсли, Стюарт Уилсон. *Дарьял-ТВ*

В СВОБОДНОМ ПОЛЕТЕ
15.11.99 понедельник
23.10 - "ТВ6-Москва"



В программе "Чайка 99" претенденты в номинацию "Улыбка Ж", вручаемую за лучшее исполнение женской комедийной роли.



Ведущая Мария Аронова
Лауреат премии "Чайка" 1998 года в номинации "Улыбка Ж" за спектакль "Амфитрион" т. им. Вахтангова.

В ГОСТЯХ:



Оксана Мысина
МХАТ им. Чехова, спектакль "Самое главное"
Любимое время суток: "7 часов вечера - перед выходом на сцену"
Любимое состояние: "...когда всем родным и близким хорошо"
Любимый цвет: "цвет моря"
Любимое блюдо: "сыр Рокфор"
Кем хотела быть в детстве?: "балериной и артисткой"



Татьяна Кравченко, т. Ленком, спектакль "Мистификация"
Любимое время суток: Ночь
Любимое состояние: "...когда всем родным и близким хорошо"
Любимый цвет: "зеленый"
Любимое блюдо: "холодец с хреном"
Кем хотела быть в детстве?: "артисткой"

комсомольская правда · афиша · ТВ6 Москва · Балтас

Cherezфильтр
Chesterfield
киноплекс предлагает лучшее кресло для вашего здоровья

5 САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ТОК-ШОУ

за неделю с 1 по 7 ноября

1. Моя семья Женщина долго и тяжело болела, все врачи от нее отказывались. В конце концов женщина нашла кассету с Кашпировским, стала смотреть, почувствовала, как болезни отступают, планала от счастья, но когда надо было выходить из спасительного гипноза, ничего у женщины не вышло, потому что сын в конце кассеты записал «Тома и Джерри». Теперь эта женщина живет в мультипликационном мире, ей больно, она сидит в студии «Моя семья», плачет, и в глазах у нее кошки охотятся за мышатами. Зрители дают толковые советы, а Комиссаров следит, как повышается его рейтинг. Если он придумывает такие истории сам, он – гений, если истории невыдуманные – то он все равно гений. *PTP*

2. Акуна Матата Ангар в «Озимийском». В качестве декораций – скрипящие конструкции. В качестве музыки – первобытные песнопения африканских аборигенов. Песнопения уничтожают слышимость, от чего разговор происходит на повышенных тонах. Спасает тематика. Актуальными подростковыми темами никто не занимался со времен передачи «12 этаж». Тут и появилась «Акуна Матата». *PTP*

3. Ищу тебя Шоу непридуманных эмоций. Причем высоких эмоций: слезы и улыбки просветления. Игорь Кваша и Мария Шукшина иногда ведут себя неправильно. Но когда на твоих глазах встречаются старые друзья или детям возвращают родителей, все остальное стирается. *OPT*

4. Как это было Это было так. Несколько лет назад вслед за АТВ, где сделали программу «Старый телевизор», ВИД тоже придумал рассказывать истории про историю страны. И сделал программу «Как это было». Очень качественную программу, в каждой части которой подробно и обстоятельно, с живыми свидетелями, рассматривается один факт российской биографии. *OPT*

5. Старый телевизор Ведущие менялись трижды, в результате круг замкнулся, и в неудобное железное кресло снова усадили Льва Новоженова. Студия, взрыхленная в лунный ландшафт, Людмила Гурченко, почему-то приглашенная в программу о фильме «Цыган», оговорки ведущего, который не всегда узнает гостя в лицо и по фамилии. Поскольку на остальных каналах в половине первого дня, как правило, вообще смотреть нечего, то необязательная болтовня «Старого телевизора» отлично подходит в качестве фона для дневных занятий домохозяйки. *НТВ*

21.30 Гнев Джозеф Мери. США, 1995, в ролях Гэри Дэниелс, Кеннет Тигер, Джиллиан МакВертер. *ТНТ*

21.30 Пейзаж после битвы Анджей Вайда, Польша, 1970, в ролях Даниель Ольбрыхский, Станислава Целиньска, Анна Герман. *ТВ 3*

21.45 Семь дней после убийства Расим Оджагов, Россия–США–Азербайджан, 1991, в ролях Татьяна Лютаева, Элина Быстрицкая, Донатас Банионис. *РТР*

21.55 Слизни Дж.Н.Саймон, США, 1988, в ролях Майкл Гарфид, Ким Терри. Кровожадные слизни-монстры пожирают все на своем пути. Ученым надо успеть придумать на них управу до того, как гады доползут до стен НИИ. *31 канал*

22.10 Зеркало для героя 1 серия. Владимир Хотиненко, СССР, 1987, в ролях Иван Бортник, Сергей Колтаков, Борис Галкин. *Культура*

23.05 Экстрасенс Джордж Михалки, Канада–США. *REN TV*

23.15 Поверженный ангел США, в главной роли Эрик Робертс. *OPT*

00.15 Леди Гамильтон Александр Корда, Великобритания–США, 1941, в ролях Вивьен Ли, Лоренс Оливье. *ТВ 3*

00.40 Жозефа Кристофер Франк, Франция, 1982, в ролях Клод Брассер, Мик-Мик, Брэдо Кремер. *ТВ 6*

01.25 Остров на крыше мира Роберт Стивенсон, США, 1974, в ролях Дэвид Хартман, Дональд Сиден, Жак Марэн. Фильм снят почти на самом Северном полюсе. Англичанин, американец, француз и эскимос ищут в Арктике пропавшего экспедитора. За облаками и туманами северного ледовитого острова Шангри-Ла они обнаруживают нетронутое цивилизацией племя викингов. Чего только с морозу не покажется. *OPT*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

09.30 Брюнет вечерней порой *СТС*

10.05 Проклятие Дюран Виктор Титов, Россия, 1994, в ролях Константин Комаров, Евгений Платохин, Алексей Нилов. *31 канал*

11.00 Леди Гамильтон *ТВ 3*

11.30 Гнев *ТНТ*

11.40 Кто поедет в Трускавец СССР, в ролях Александр Кайдановский, Маргарита Терехова. *REN TV*

12.40 Бесприданница Яков Протазанов, СССР, 1937, в ролях Ольга Лыжова, Нина Алисова, Анатолий Кторов. *Культура*

12.50 В огне брода нет Глеб Панфилов, СССР, 1967, в ролях Инна Чурикова, Анатолий Солоницын, Михаил Глузский. *OPT*

15.20 Белый клык-2 Кен Олин, США, 1994, в ролях Скот Бейрстоу, Чармейн Крейг, Эл Харрингтон. *OPT*

16.00 Освобождение *ТВ 3*

19.20 Смерть и девушка *Дарьял-ТВ*

19.30 Киллер Юлиуш Махульский, Польша, 1997, в ролях Катажина Фигура, Цезарь Павура, Ян Махульский. *ТВ 3*

20.45 Волк джунглей Рон Марчини, Гэри Ордоньес США, 1997, в ролях Рон Марчини, Шелли Болт, Джо Майер. *ТВ6*

21.00 Последний римейк «Красавчика Жеста» Марти Фельдман, США, 1977, в ролях Энн-Маргрет, Марти Фельдман, Майкл Йорк. *СТС*

21.20 Чертова дюжина Виктор Жилин, СССР, 1970, в ролях Павел Загребельный, Лев Прыгунов, Владимир Балон. *Дарьял-ТВ*

21.30 За гранью Джефф Кваитт, США, 1992, в ролях Мэри Конерт, Сара Конвей Симпнера, Уильям Гайгер. *ТВ 3*

21.50 Команда тигров Дэвид Уорт, США, 1996, в ролях Сэм Джонс, Дон Гибб, Тод Кертис. *РТР*

21.55 Посланцы Шаолиня Питер Юэн США, 1995, в ролях Чу Ян, Лили Ли, Роджер Квок. *31 канал*

22.05 Зеркало для героя 2 серия. *Культура*

23.05 Доверчивая Беатрис Синди Лу Джонсон, США, 1992, в ролях Ирен Жакоб, Марк Иван Джейкобс, Шарлотта Мур. *REN TV*

23.30 Брюнет вечерней порой *СТС*

23.50 Опасность в раю Ричард Мани, США, 1996, в ролях Фрэнк Сталлоне, Элтон Батлер, Каен Рос. *ТНТ*

00.00 Пейзаж после битвы *ТВ 3*

00.05 Рене по кличке «Жеребец» Франсис Жиро. Франция–Италия, 1977, в ролях Сильвия Кристель, Жерар Депардье, Мишель Пикколи. Циничная комедия про войну и парижан. Двое дружков попадают на принудительные работы в Германию. Им от этого совсем не грустно. Высылку они воспринимают как предлог ознакомиться с анатомией сельских фрау. *НТВ*

00.15 Райское наслаждение Гари Маршалл США, 1994, в ролях Рози О'Донелл, Дэн Эйкройд. *31 канал*

01.10 Дон Жуан де Марко Джереми Лиайн, США, 1995, в ролях Марлон Брандо, Джонни Депп, Фэй Данауэй. Романтическое кино с песней Брайана Адамса. Вышедший в 1995 году фильм о молодом безумце, уверенном что он – легендарный мексиканский любовник, превратил моду на все латинское из культовой в повальную. Всякие рики мартины должны молиться на Джонни Деппа – без его испаноязычных его сегодняшний успех не был бы таким ошеломительным. *OPT*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

10.30 Последний римейк «Красавчика Жеста» *СТС*

10.40 Чужие страсти *Культура*

11.30 Очень страшная история Никита Хубов, СССР, 1986, в ролях Андрюша Козлов, Толя Юртаев, Станислав Садальский. *REN TV*

11.40 Посланцы Шаолиня *31 канал*

12.05 Нежданно-негаданно Геннадий Мелконян СССР, 1985, в ролях Татьяна Догилева, Юрий Богатырев, Галина Польских. *ОРТ*

12.15 Пан Володыевский *ТВ 3*

12.40 Суета сует Алла Суракова, СССР, 1979, в ролях Галина Польских, Фрунзик Мкртчан. *ТВ6*

12.55 Ночное происшествие Вениамин Дорман. СССР, 1980, в ролях Галина Польских, Петр Вельяминов, Алексей Жарков. Польских, у которой сегодня юбилей, в этом фильме очень злобная. А что ей быть веселой, когда ее героиню, Галину Укладову, таксист вытащил из машины и ударил молотком по голове. *НТВ*

14.10 Истинные ценности Индия, в главной роли Салман Кхан. *REN TV*

14.30 Седьмая пуля Али Хамраев, СССР, 1972, в ролях Суйменкул Чокморов, Дилором Камбарова, Талгат Нигматулин. *31 канал*

15.15 Киллер *ТВ 3*

15.30 Огниво *СТС*

16.05 Превратности судьбы Дэвид Дхаван, Индия, 1992, в ролях Говинда, Каришма Капур. *31 канал*

16.45 Чистое небо Григорий Чухрай, СССР, 1961, в ролях Евгений Урбанский, Олег Табаков, Нина Дробышева. *ТВЦ*

17.15 Венгерский набоб *ТВ 3*

18.25 Моя морячка Анатолий Эйрамджан, СССР, 1990, в ролях Людмила Гурченко, Татьяна Васильева, Михаил Державин. *31 канал*

19.20 Богатенький Рич Дональд Петри, США, 1994, в ролях Маколей Калкин, Джон Ларокетт, Эдвард Херрман. Лебединая песня популярнейшего ребенка 90-х Маколея Калкина. После этой комедии о 12-летнем наследнике миллионов, раскрывающем план злодейского убийства, голосок его безвозвратно сломался. И слушать взрослого Маколея уже никто не хочет. *ОРТ*

19.20 Московская любовь Валерий Курыкин, СССР, 1991, в ролях Евгений Парамонов, Денис Карасев, Лидия Вележева. *Дарьял-ТВ*

19.30 Лучшие из лучших-2 Боб Раддер, США, 1992, в ролях Эрик Робертс, Филипп Ри, Кристофер Пенн. *ТВ 3*

20.00 Великолепная Анжелика Бернар Бордери, Франция–ФРГ–Италия, 1964, в ролях Мишель Мерсье, Джулиано Джемма, Жан Рошфор. *НТВ*

20.00 Апекс Филлип Дж.Рот. США, 1993, в ролях Ричард Кинг, Митчелл Кокс, Лиза Энн Рассел. *31 канал*

20.50 Апокалипсис Юбер Де Ла Буйери. США, 1997, в ролях Фрэнк Загарино, Мэтт Маккой, Сандра Бернхард. Дешевая фантастика. Фантастическая дешевка. *ТВ6*

20.55 Их поменяли местами Джон Лэндис, США, 1983, в ролях Эдди Мерфи, Дэн Эйкройд *ТВЦ*

21.00 Окно во двор Альфред Хичкок, США, 1954, в ролях Джеймс Стюарт, Грейс Келли. *СТС*

21.30 Освобождение Дэвид Маккей, США, 1994, в ролях Джереми Лондон, Джина Филипс. *ТВ 3*

21.45 Инферно Джон Эвилдсен, США, 1999, в ролях Жан-Клод Ван Дамм, Дэнни Трехо, Пэт Морита. *РТР*

21.45 Белая смерть Ронни Юй, США, 1999, в ролях Рассел Вонг, Стивен Винсент Ли, Билли Драго. *31 канал*

21.45 Ричард III Ричард Лонкрейн, Великобритания, 1995, в ролях Ян Маккеллен, Аннет Бенинг, Кристин Скотт Томас. *Дарьял-ТВ*

22.10 Китайский городовой *ОРТ*

22.35 Плащаница Александра Невского Эдгар Ходжикян, Россия, 1992, в ролях Борис Щербаков, Ирина Розанова, Галина Польских. *ТНТ*

23.00 Светлая личность Александр Павловский, СССР, 1988 в ролях Николай Караченцов, Александра Яковлева-Асмэ, Всеволод Шиловский. Авекдотический мюзикл по мотивам Ильфа и Петрова. *Культура*

23.10 Убийство по плану Чарльз Дьюбин, США, 1971, в ролях Джон Форсайт, Барбара Бейн, Джозеф Кампанелла. *REN TV*

23.30 Любовь в Германии Анджей Вайда, Франция–ФРГ, 1983, в ролях Ханна Шигула, Даниэль Ольбрыхский. Кино о любви, разбитой войной. Немецкая бюргерша (Шигулла, «Лили Марлен») заводит роман с пленным польским евреем. Сильные актеры, беспроигрышно мелодраматический сюжет, вдохновенная музыка Леграна и суховатый режиссерский стиль Анджея Вайды, сдерживающий натиск слез и превращающий эту лавстори в высокое искусство. *31 канал*

23.35 По ту сторону двери Лилиана Кавани, Италия, 1982, в ролях Марчелло Мастроянни, Том Беренджер, Мишель Пикколи. Путанная психологическая драма. Режиссер Кавани известна «Ночным портье». Так что патологии гарантированы. *ТВЦ*

00.00 Искушение Дон-Жуана Григорий Колтунов, Василий Левин, СССР, 1985, в ролях Ивар Калныньш, Елена Финогеева, Станислав Садальский. *СТС*

00.00 За гранью *ТВ 3*

00.35 Мертвый штиль Филипп Нойс, Австралия, 1988, в ролях Николь Кидман, Сэм Нил, Билли Зейн. Австралийский психологический триллер, довольно первый и малоприятный. Двое супругов катались на яхте, подобрали потерпевшего бедствие, а он оказался маньяком и стал всех связывать и мастерить клины. После фильма австралийку Николь Кидман забрали в Голливуд. *ОРТ*

00.50 Канзас-Сити Роберт Олтман, США, 1995, в ролях Дженнифер Джейсон Ли, Гари Белафонте, Миранда Ричардсон. Великий стилист Роберт Олтмен («Ботовое платье», «Биффало Билл и индейцы») на этот раз обратился к социально-криминальной драме ревельтовской эпохи. Дюжина первоклассных актеров разыгрывает замысловатую многофигурную композицию, в которой участвуют президентская жена-наркоманка, белый вор, гримирующийся под негра, злые на него черножокие мафиози, домовладыка – похитительница людей и много хороших блюзовых музыкантов. *НТВ*

01.25 Мотор Тинто Брасс, Италия, 1979, в ролях Лия Меренда, Адриана Асти, Паоло Сенаторе. *31 канал*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

07.20 Моя морячка *31 канал*

10.00 Убийство по плану *REN TV*

10.30 Окно во двор *СТС*

10.40 Василиса Прекрасная Александр Роу, СССР, 1939, в ролях Георгий Милляр, Сергей Столяров, Лев Потемкин. *Культура*

11.40 Алекс *31 канал*

12.05 Короткие встречи Кира Муратова, СССР, 1967, в ролях Кира Муратова, Владимир Высоцкий, Нина Русланова. *ОРТ*

13.55 Витя Глушаков – друг апачей Геральд Бежанов, СССР, 1983, в ролях Леонид Куравлев, Андрей Юрицын, Катя Симонова. *31 канал*

15.30 Искушение Дон-Жуана *СТС*

15.50 Чистое небо Григорий Чухрай, СССР, 1961, в ролях Нина Дробышева, Евгений Урбанский, Наталья Кузьмина *ТВЦ*

17.45 Приходите завтра Евгений Ташков, СССР, 1963, в ролях Екатерина Савинова, Анатолий Папанов. *31 канал*

18.20 Забавная ферма США, 1996, в главной роли Чеви Чейз. *РТР*

18.50 Один шанс на двоих Патрис Леконт, Франция, 1997, в ролях Жан-Поль Бельмондо, Ален Делон, Ванесса Паради. Последняя роль Делона в кино. Красивая криминальная комедия. Лазурный берег, блондинка Паради за рулем красного «Феррари», постаревший Делон за штурвалом вертолета, остряк Бельмондо верхом на веревочной лестнице. Зрелище сумбурное, но очень приятное. *НТВ*

19.00 Пан Володыевский Ежи Гоффман, 1968, в ролях Барбара Брыльска, Ян Новицкий. *ТВ 3*

19.20 Белое солнце пустыни Владимир Мотыль, СССР, 1969, в ролях Анатолий Кузнецов, Спартак Мишулин, Кахи Кавсадзе. *ОРТ*

19.20 Обратной дороги нет 1 серия. Григорий Липшин, СССР, 1970, в ролях Николай Олялин, Александр Январев, Галина Польских. *Дарьял-ТВ*

20.00 Последний из племени людей-псов Теб Мерфи, США, 1995, в ролях Том Беренджер, Барбара Херши. *31 канал*

20.10 Крестоносец Михаил Туманишвили, Александр Иншаков, Россия, 1995, в ролях Александр Иншаков, Николай Еременко-мл., Владимир Ильин. Русский боевик о киокскадере. На съемочной площадке он в кольчугах размахивает мечом, а за кадром – косит мафию врукопашную. *ТВ6*

21.00 Сукины дети Леонид Филатов, СССР, 1990, в ролях Владимир Ильин, Александр Абдулов, Лариса Удовиченко *ТВЦ*

21.00 Двухминутное предупреждение *СТС*

21.10 Обратной дороги нет 2 серия. *Дарьял-ТВ*

21.30 Птица прощания Уильям Кларк, США, 1995, в ролях Кристофер Питти, Синди Пикетт. *ТВ 3*

22.05 В осаде Эндрю Дэвис, США, 1992, в главной роли Стивен Сигал. Боевик о захвате лимкора террористами. На их пути встает корабельный кок, некогда служивший в спецподразделении ВМС. Хмурое айкидо Стивена Сигала в наилучшем виде. *ОРТ*

22.05 Ход королевой Карл Шенкель, США, 1992, в ролях Кристофер Ламберт, Дайан Лэйн, Том Скеррит. *31 канал*

22.40 Обратной дороги нет 3 серия. *Дарьял-ТВ*

22.45 Доверенность от мафии Говард Хиллстайн, США, 1995, в ролях Дэнни Айелло, Элиас Котеас. *НТВ*

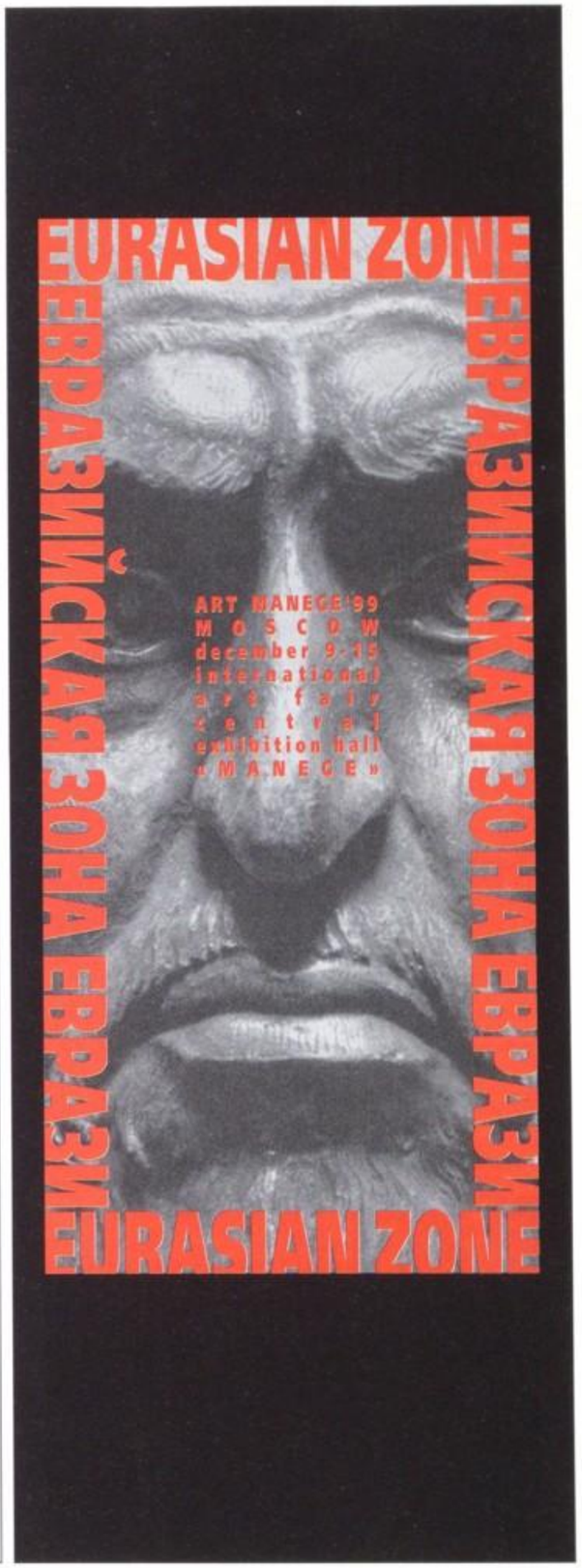
22.50 Сердце тирана, или Боккаччо в Венгрии Миклош Янчо, Венгрия–Италия, 1981. *Культура*

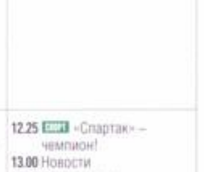
00.00 Опасное прикосновение Лу Даймонд Филлипс, США, 1993, в ролях Лу Даймон Филлипс, Кэйт Вершон. *31 канал*

00.00 Ясный ангел Майкл Филдз, США, 1991, в ролях Дермот Малруни, Лили Тэйлор, Валери Перин. *ТВ 3*

00.10 Живые краски Иван Георгиадис, США, 1995, в ролях Стивен Шеллен, Кэри Элвис. Художник занимается сексом со своей любовницей на холстах, вымазанных свежей краской. Получаются картины. Продаются на ура. Живописцы совершенствуют свое мастерство, принимая все более изощренные позы. Такие вот художества. *ТВ6*

00.30 Комната с видом Джеймс Айвори, Великобритания, 1985, в ролях Мэгги Смит, Дэниэлл Эллиот, Хелена Бонам Картер. Викторианская эпоха, юная героиня в компании с тетушкой открывает континентальную Европу и чувственный мир. В фильме есть приятный снобизм, отличавший творчество романтика-гомосексуалиста Э.М.Форстера («Морис», «Поездка в Индию»), по книге которого снята «Комната с видом». В качестве объектов желания главной героини заняты два молодых и породистых английских актера: брюнет Дэниел Дэй-Льюис («Невыносимая легкость бытия», «Боксер») и блондин Джулиан Сэндз («Ботика», «Если ты где-нибудь есть»). *ОРТ*



	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11		06.30 Добров утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 СЕРИАЛ Цыганка 11.00 СЕРИАЛ Лето нашей тайны		06.00 Сегодня утром 08.55 СЕРИАЛ Она написала убийство 09.50 ФИЛЬМ Мультфильм 10.00 Сегодня 10.25 ФИЛЬМ Сицилианская защита		06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.05 Безумный проект «Снято» 09.20 Без вопросов... 09.55 Обозреватель 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 Скандалы недели 11.35 Обоз
12–18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ФИЛЬМ Как казаки инопланетян встречали. Как казаки соль покупали 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 СЕРИАЛ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 СЕРИАЛ Ускоренная помощь 18.55 Мы и время	12.00 Зеркало 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.20 Сто к одному 14.10 СЕРИАЛ Антонелла 15.05 СЕРИАЛ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 ФИЛЬМ Крокодил Гена. Теремок 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 СЕРИАЛ Комиссар Рекс 	18.00 События 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Актуально	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СЕРИАЛ Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 ФИЛЬМ Золотая мина. 1 серия 15.45 Фитиль 16.00 Сегодня 16.35 СЕРИАЛ Зеркало, зеркало 17.05 ФИЛЬМ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Свидание с Сильви Гиллем. Современная хореография 14.30 Новости культуры 14.45 ФИЛЬМ Твой любящий друг. Теплый хлеб. Гришкины книжки 15.15 С потолка. Владислав Стржельчик 15.45 Вместе с Фафалей. Поговорим на английском! 16.00 Новости 16.10 ФИЛЬМ Умные вещи 17.15 Великие дворцы мира. Красный порт и Тадж-Махал (Индия) 17.40 СЕРИАЛ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Вижу цель!	12.25 СПОРТ «Спартак» – чемпион! 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Спасибо за покупку! 15.20 Тайная сила 15.30 СЕРИАЛ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Спасибо за покупку! 16.45 Знак качества 17.00 Избир.com 17.10 СЕРИАЛ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 Амба-ТВ
19	19.35 Погода 19.40 СЕРИАЛ Цыган	19.00 Вести 19.30 СЕРИАЛ Поворот ключа	19.00 Медицинское обозрение 19.15 Проект Россия 19.30 По-соседски 19.45 Погода	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 На дне. К/м фильм 19.30 Боярский двор	19.00 СЕРИАЛ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Клуб «Белый попугай»	20.00 События 20.55 ФИЛЬМ Девушка с характером	20.00 СЕРИАЛ Скорая помощь 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению	20.00 Pro memoria. Рефлексия XX век. 20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 С.Довлатов «Заповедник». Спектакль театра им. Моссовета. Постановка М.Зонненштраля. Режиссер О.Анохина. 1 часть	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Детектив-шоу
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.45 ФИЛЬМ Секреты				21.45 СЕРИАЛ Пси-фактор 
22	22.00 СЕРИАЛ Секретные материалы 		22.45 События одной строкой 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Двое	22.20 После новостей... 22.40 С.Довлатов «Заповедник». Спектакль. 2 часть	22.40 Дорожный патруль
23	23.45 Взгляд	23.40 Народ хочет знать 23.55 Дежурная часть	23.00 Времечко 23.20 Петровка, 38 23.30 СЕРИАЛ Крестная мать	23.30 Куклы 23.45 Сегоднячко	23.15 Закрытие I Международного конкурса органистов им. М.Таривердиева 23.40 Душой исполненный полет. Художник П.Зальцман	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Чайка-99 23.25 Диск-канал
0–	00.25 Новости 00.40 СЕРИАЛ Майк Хаммер: На тропе войны	00.10 СПОРТ Спорт + ТВ 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да!	00.25 Сегодня в полночь 00.45 СПОРТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.00 Новости культуры	00.00 Дорожный патруль 00.10 ФИЛЬМ Обнаженная в шляпе



22.45 Двое премьера токшоу НТВ

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 ФИЛЬМ Грандайзер 07.50 ФИЛЬМ Веселая карусель 08.00 СПОРТ Магия хоккея 08.30 М-31 09.00 ФИЛЬМ Последний отсчет 10.40 ФИЛЬМ Прощай, полицейский		07.00 ФИЛЬМ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ФИЛЬМ Каспер 08.00 ФИЛЬМ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ФИЛЬМ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СЕРИАЛ Беверли Хиллз 90210 11.30 СЕРИАЛ Мелроуз Плейс	09.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СЕРИАЛ Диагноз: убийство 11.30 СЕРИАЛ На краю вселенной	ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 $ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432		
12–18	12.15 Если хочешь быть здоров 12.30 Торговый ряд 13.00 СЕРИАЛ Милый враг 14.00 СЕРИАЛ Династия 15.00 ФИЛЬМ Грандайзер 15.30 День ДЮ 15.45 Торговый ряд 16.00 М-31 16.15 СЕРИАЛ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 СЕРИАЛ Милый враг 18.10 СЕРИАЛ Династия	16.05 СЕРИАЛ Любимая женщина 17.00 ФИЛЬМ Байки из склепа 17.30 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу)  18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	12.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Третий глаз 14.30 Удачная покупка 15.00 ФИЛЬМ Мультфильмы 15.30 ФИЛЬМ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ФИЛЬМ Каспер 16.30 ФИЛЬМ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А» 18.00 СЕРИАЛ Квантовый скачок	13.30 ФИЛЬМ Спящая красавица 14.00 ФИЛЬМ Подружка 14.10 Телемагазин 14.30 СЕРИАЛ Марисоль 15.30 СЕРИАЛ Незабываемая 16.30 СЕРИАЛ Боишься ли ты темноты? 17.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	14.30 СЕРИАЛ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 ФИЛЬМ Приключения Присциллы 18.00 Телемагазин 18.15 СЕРИАЛ Луиза Фернанда	17.35 ФИЛЬМ Карманник. Ох, отдохну 18.00 Правовое образование. Судебная система 18.20 СЕРИАЛ Святой	12–18	17.00 News блок 17.05 Ультразвук. Black Sabbath 17.30 MTVзация всей страны. Нижний Новгород 17.35 Биоритм	17.00 Только музыка 17.30 ProНовости 17.45 Музактив. Новости клубной жизни 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 Полное мамаду 19.30 Городские новости 19.45 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста	19.00 СЕРИАЛ Фантастическая девушка 19.30 СЕРИАЛ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СПОРТ Мировой футбол 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 ФИЛЬМ Канадский бекон 	19.15 Вечный вопрос 19.10 ФИЛЬМ Путь Карлито	19	19.00 News блок 19.30 Австралийская двадцатка	19.30 ProНовости
20	20.40 ФИЛЬМ Человек в воздухе 20.50 СЕРИАЛ Феникс	20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 СЕРИАЛ Великолепная пятерка	20.30 СПОРТ Европейский футбол			20	20.30 ФИЛЬМ Бивис и Баттхед 	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе!	21.00 ФИЛЬМ Бабар 21.30 СЕРИАЛ Боб «Максимум»	21.00 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла	21.30 ФИЛЬМ Продление рода	21.30 ФИЛЬМ Наследница Ники	21.40 Это было недавно, это было давно. Аркадий Райкин	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз 21.55 MTVзация всей страны. Нижний Новгород	21.30 ProНовости
22	22.00 ФИЛЬМ Белое зло	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети			22.10 Вечный вопрос 22.15 Гранки + 22.25 ФИЛЬМ Голубые дороги	22	22.00 Высшая проба 22.30 Биоритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости
23	23.55 М-31	23.05 ФИЛЬМ Земля – воздух  00.50 Ночной музыкальный канал	23.05 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Телемагазин 23.45 Глобальные новости 23.50 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Детройт» – «Торонто»	23.00 Телемагазин «ARKC» 23.30 ФИЛЬМ Миллионы Ферфакса	23.55 Частный сыщик	23	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–			00.00 Билет для вас 00.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси	01.05 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина		00.30 Гранки + 00.40 Академия любви. История жизни и любви Игоря Северянина	0–	00.30 News блок 00.35 Декодер 00.50 ФИЛЬМ Бивис и Баттхед 01.00 Star-трек. Bill Clinton 01.30 Музыкальное чтиво 01.50 MTVзация. Н.Новгород	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.00 СПОРТ Музкул

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

ТВ ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 ПРЕМ Ускоренная помощь 10.40 Как это было. Первые «Жигули». 1969 год 11.20 ПРЕМ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека		06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 ПРЕМ Крестная мать 11.00 События 11.15 ПРЕМ История цирка 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 СПОРТ Третий тайм 09.50 МИНИ Мультфильм 10.00 Сегодня 10.25 Совершенно секретно. Информация к размышлению 11.25 Герой дня без галстука		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Чайка-99 09.20 Пальчики оближешь 10.00 ПРЕМ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 КИНО В постели с незнакомцами
12–18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.50 КИНО Белый Бим, Черное Ухо. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 КИНО Как казаки мушкетерам помогали. Как казаки кулеш варили 15.50 Возможно все! 16.05 СПОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Планета КВН 18.50 Ищу тебя	16.00 Магазин на диване 16.30 КИНО Чебурашка. Веселая карусель 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 ПРЕМ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ПРЕМ Дом 14.00 События 14.15 КИНО Царь Горы 14.40 Комильфо 15.00 ПРЕМ Узурпаторша 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 СПОРТ Мото Гран-при 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.45 Ритмы Подмосковья	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 КИНО Золотая мина. 2 серия 15.45 Фитиль 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Зеркало, зеркало 17.05 КИНО Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 КИНО Неотправленное письмо 14.30 Новости культуры 14.45 КИНО История о девочке наступившей на хлеб. Крылья. Тяп-ляп 15.15 Рассказы старого сплетника. Имре Кальман 15.45 Вместе с Фафалей 16.00 Новости 16.10 КИНО Русалочка 17.35 Ортодокс 17.55 Океаны времени любви 18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 А.Чехов «Заблудшие». Читает А.Борисов	13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 17.00 Избир.com 17.10 ПРЕМ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ПРЕМ Следствие: Лутанское дело-2
19	19.35 Погода 19.40 ПРЕМ Цыган	19.00 Вести 19.30 ПРЕМ Поворот ключа	19.00 Седьмая студия 19.15 Беседка согласия 19.30 Параллели 19.45 Погода	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Г.Боровик. Человек, которому верили все. 1 часть 19.50 Ф.Лист. Концерт №2 для фортепиано с оркестром	19.00 ПРЕМ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Полный Модерн	20.00 События 20.15 Лицом к людям	20.00 ПРЕМ Скорая помощь 20.50 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Нормандия. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СВ шоу. Александр Иванов
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.45 КИНО Время убивать 	21.10 КИНО Подвиг разведчика		21.45 После новостей...	21.40 ПРЕМ Горец: Бессмертный ворон
22	22.00 «Возьмемся за руки, друзья...». Концерт в фонд помощи пострадавшим от терроризма		22.45 События одной строкой 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа	22.05 КИНО Балканский экспресс	22.45 Дорожный патруль
23			23.00 Времечко 23.20 Петровка, 38 23.30 ПРЕМ Крестная мать	23.50 Сегодничко		23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ПРЕМ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0–	00.05 Новости 00.25 КИНО Напиши сценарий 	00.30 Народ хочет знать 00.45 Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.30 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.35 КИНО Роковая страсть



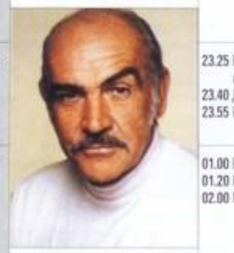
19.30 Французский поцелуй фильм ТВ 3

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 КИНО Грандайзер 07.50 КИНО Про деда, бабу и Курочку Рябу 08.00 Дамские штучки 08.30 Предприниматель 08.45 М-31 09.00 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ 09.50 Торговый ряд 10.10 КИНО Ненависть 11.25 КИНО Несчастья Софи	07.00 КИНО Черепашки ниндзя 07.30 КИНО Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Рекоме» 09.30 Новости 09.40 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ПРЕМ Боб «Максимум» 11.30 Новости 11.40 КИНО Земля – воздух		09.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ Диагноз: убийство 11.30 КИНО Продление рода			6–11	07.00 Бодрое утро 07.05 News блок 07.10 MTVзация Н.Новгород 07.30 КИНО Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.00 News блок 09.20 КИНО Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Star-трек. Bill Clinton 11.00 Австралийская двадцатка	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 09.45 Спозаранку 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12–18	12.20 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 ПРЕМ Милый враг 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 КИНО Грандайзер 15.30 М-31 15.45 Искусство жить 16.00 Новости красоты 16.15 ПРЕМ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ПРЕМ Милый враг 18.10 ПРЕМ Династия	13.30 ПРЕМ Судьба 14.00 Большой репортаж 14.30 Новости 14.40 ПРЕМ Цыганский остров 16.05 ПРЕМ Любимая женщина 17.00 КИНО Байки из склепа 17.30 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	17.00 ПРЕМ Команда «А» 17.45 Погода в Москве и Подмосковье 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.30 СПОРТ Вокруг света за 80 дней 14.00 КИНО Как кормили медвежонка 14.10 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2  18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.00 КИНО Приключения Присциллы 14.00 ТВ-клуб 14.30 ПРЕМ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 КИНО Канадский бекон 18.00 Телемагазин 18.15 ПРЕМ Луиза Фернанда	17.35 КИНО Травяная западенка. Колипка 18.00 Правовое образование. Юридическая консультация 18.20 ПРЕМ Святой	12–18	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Банзай! 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Большое кино 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. Новости клубной жизни 16.45 Только музыка 17.00 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 М-31 19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста	19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 КИНО Французский поцелуй	19.15 Вечный вопрос 19.20 КИНО Голубые дороги	19	19.00 News блок 19.30 Итак, девяностые! Русская версия	19.30 ProНовости
20	20.40 КИНО Ну, погоди! 20.50 ПРЕМ Феникс	20.00 Четвертая власть 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 ПРЕМ Великолепная пятерка	20.30 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Детройт» – «Торонто»		20.45 Криминальная нота	20	20.30 КИНО Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе!	21.00 КИНО Бабар 21.30 ПРЕМ Боб «Максимум»	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла	21.30 КИНО Конан-разрушитель 	21.30 КИНО Миллионы Ферфакса	21.00 КИНО Остин Пауэрс	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22	22.00 КИНО Тайна черных джунглей	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ПРЕМ Шелковые сети 22.45 Погода в Москве и Подмосковье			22.35 Вечный вопрос 22.40 Гранки + 22.55 Зри в корень	22	22.00 Ультразвук. Black Sabbath 22.30 Биоритм  23.00 News блок	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости 22.45 Музыкальная метель
23	23.30 Без страховки!	23.05 КИНО Ник и Джейн	23.05 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 КИНО Наследница Ники	23.10 Дело э...	23		23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–	00.00 Экстро НЛО 00.15 Музыкальная программа	00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси	00.00 ПРЕМ За чертой опасности 01.15 Страсти по Соловьеву		00.00 Гранки +	0–	00.00 MTVзация Н.Новгород 00.30 News блок 00.35 Декодер 00.50 КИНО Бивис и Баттхед 01.00 Стилиссимо 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.05 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

ТВ СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СЕРИАЛ Нежный яд 10.15 Джентльмен-шоу 10.40 Ищу тебя 11.20 СЕРИАЛ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и зоровье 10.10 СЕРИАЛ Цыганка 11.00 СЕРИАЛ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.15 Секретные материалы 09.45 Петровка, 38 10.00 СЕРИАЛ Крестная мать 11.00 События 11.15 СЕРИАЛ История цирка 11.45 Парад плюс: выбери песню			
12–18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.00 МУЛЬТ Белый Бим. Черное Ухо. 2 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МУЛЬТ Как казак счастье искал. Как казаки олимпийцами стали 15.50 Классная компания 16.05 Зов джунглей 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 СЕРИАЛ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Маски-шоу 18.55 Человек и закон. О сектах в России и юридических аспектах этой проблемы	12.00 Моя семья 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.20 Сто к одному 14.10 СЕРИАЛ Антонелла 15.05 СЕРИАЛ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.20 Медицинский вестник 16.30 МУЛЬТ Шапокляк. Веселая карусель 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 СЕРИАЛ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 СЕРИАЛ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 МУЛЬТ Царь горы 14.40 Дамский клуб 14.50 На помощь! 15.00 СЕРИАЛ Узурпаторша 16.00 Деловая Москва 16.30 СПОРТ Хроно 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Актуально	16.00 Сегодня 16.35 СЕРИАЛ Зеркало, зеркало 17.05 СЕРИАЛ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 МУЗЫКА Поэт 14.15 Поклонникам Терпсихоры 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Короткие истории. Старинная баллада. Фламандский мальчик 15.10 Царская ложа. Саулюс Сондецкис 15.50 А.Аверченко «Литератор» 16.00 Новости 16.10 МУЗЫКА Разбойники поневоле 17.15 Великие дворцы мира. Мекнес (Марокко) 17.45 Великий Малый. 1 передача 18.30 Новости 18.40 Романсиада-99	15.00 ЦитаДЕНЬ 15.05 Телемагазин 15.30 СЕРИАЛ Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.45 Знак качества 17.00 Избир.com 17.10 СЕРИАЛ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 СЕРИАЛ Следствие: Луганское дело-2
19	19.35 Погода 19.40 СЕРИАЛ Цыган	19.00 Вести 19.30 СЕРИАЛ Поворот ключа	19.15 Ярмарка профессий 19.30 Экспо-новости 19.45 Погода	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 СЕРИАЛ Скорая помощь  20.45 СЕРИАЛ Улицы разбитых фонарей	19.05 Плач. К/м фильм 19.15 Г.Боровик. Человек, которому верили все	19.00 СЕРИАЛ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Сам себе режиссер	20.00 События 20.55 МУЗЫКА Высота		20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Постскриптум. Танго Эдди Рознера. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Они просто другие...
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.45 МУЗЫКА Дом свиданий			21.45 После новостей...	21.45 СЕРИАЛ В мире женщин
22	22.00 МУЗЫКА Большое ограбление поезда 		22.45 События одной строкой 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Независимое расследование	22.05 МУЗЫКА Человек – не птица	22.45 Дорожный патруль
23	00.00 Собрание заблуждений. О «вечном любовнике» Казанове 00.30 Новости 00.50 МУЗЫКА Отель «Ритц»	23.25 Выбор. Дневник Центризбиркома 23.40 Дежурная часть 23.55 Кино + ТВ	23.00 Времечко 23.20 Петровка, 38 23.30 СЕРИАЛ Крестная мать	23.30 Сегоднячко	23.20 Другая музыка	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 СЕРИАЛ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0–	01.00 Вести 01.20 Ночное рандеву 02.00 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.25 Сегодня в полночь 00.45 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.35 МУЗЫКА Падение 	



00.50 Отель «Ритц» фильм *ОРТ*

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 МУЛЬТ Грандайзер 07.50 МУЗЫКА Дом, который построил Джек 08.00 День ДЮ 08.15 Одиссей 08.45 М-31 09.00 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ 09.50 Торговый ряд 10.10 МУЗЫКА Тайна черных джунглей 11.45 МУЛЬТ Али-баба и сорок разбойников	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЗЫКА Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 08.50 Доктор Бобырь 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 СЕРИАЛ Боб «Максимум» 11.30 Новости 11.40 МУЗЫКА Ник и Джейн	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЗЫКА Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЗЫКА Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЗЫКА Мойдодыр 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СЕРИАЛ Беверли Хиллз 90210 11.30 СЕРИАЛ Мелроуз Плейс	09.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СЕРИАЛ Диагноз: убийство 11.30 МУЗЫКА Конан-разрушитель			6–11	07.00 Бодрое утро 07.05 News блок 07.10 Стилиссимо блиц 07.30 МУЗЫКА Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 МУЗЫКА Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Стилиссимо 11.00 Итак, девяностые! Русская версия	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 ProНовости 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12–18	12.15 Если хочешь быть здоров 12.30 Торговый ряд 13.00 СЕРИАЛ Милый враг 14.00 СЕРИАЛ Династия 15.00 МУЗЫКА Грандайзер 15.30 МУЗЫКА Каникулы Бонифация 15.55 Гвоздь. Николай Еременко-младший 16.15 СЕРИАЛ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 МУЗЫКА Милый враг 18.05 МУЗЫКА Мыльные пузыри кота тетушки Фло 18.10 СЕРИАЛ Династия	13.30 СЕРИАЛ Судьба 14.00 Четвертая власть 14.30 Новости 14.40 СЕРИАЛ Цыганский остров 16.05 СЕРИАЛ Любимая женщина 17.00 МУЗЫКА Байки из склепа 17.30 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	12.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЗЫКА Мойдодыр 15.30 МУЗЫКА Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЗЫКА Каспер 16.30 МУЗЫКА Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А» 18.00 СЕРИАЛ Квантовый скачок	13.30 МУЗЫКА Вокруг света за 80 дней 14.00 МУЗЫКА Первая зима 14.30 СЕРИАЛ Марисоль 15.30 СЕРИАЛ Незабываемая 16.30 СЕРИАЛ Боишься ли ты темноты? 17.00 СЕРИАЛ Сан-Тропе-2  18.00 Из жизни женщины 18.30 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	12.15 МУЗЫКА Двое под одним зонтом 14.00 ТВ-клуб 14.30 СЕРИАЛ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 МУЗЫКА Французский поцелуй 18.00 Телемагазин 18.15 СЕРИАЛ Луиза Фернанда	17.35 МУЗЫКА Факел и балерина. Белая бабочка. Стрелочник 18.00 Правовое образование: Право собственности 18.20 СЕРИАЛ Святой	12–18	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.30 MTVзация всей страны. Нижний Новгород 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Новая атлетика 17.30 Биоритм	12.00 МСМ: L'Integrale 12.30 ProНовости 12.45 Музыкальная метель 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 15.30 ProНовости 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. Новости клубной жизни 16.45 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 М-31 19.30 Городские новости 19.45 СЕРИАЛ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста	19.00 СЕРИАЛ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СЕРИАЛ Блоссом	19.00 МУЗЫКА Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 МУЗЫКА Эдди 	19.15 Вечный вопрос 19.20 МУЗЫКА Остин Пауэрс	19	19.00 News блок 19.30 Русская десятка	19.30 ProНовости
20	20.40 МУЗЫКА Ну, погоди! 20.50 СЕРИАЛ Феникс	20.00 Великие женщины века. Коко Шанель. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 СЕРИАЛ Великолепная пятерка	20.30 СЕРИАЛ За чертой опасности		20.55 Вечный вопрос	20	20.30 МУЗЫКА Бивис и Баттхед 20.55 MTVзация всей страны. Нижний Новгород	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе!	21.00 МУЗЫКА Бабар 21.30 СЕРИАЛ Боб «Максимум»	21.00 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла	21.30 МУЗЫКА Фиктивный брак	21.30 МУЗЫКА Пепел. 1 серия	21.00 МУЗЫКА Житие Александра Невского	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22	22.00 МУЗЫКА Настя	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети			22.30 Гранки + 22.40 Памяти Бориса Брунова	22	22.00 Star-трек. Bill Clinton 22.30 Биоритм	22.00 Ток-шоу 22.30 ProНовости
23	23.30 Без страховки!	23.05 МУЗЫКА Большой босс	23.05 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Телемагазин 23.45 Глобальные новости 23.50 СЕРИАЛ За чертой опасности	23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.10 Ночной ви-джей	23	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–	00.00 Цыганская ночь. Поет В.Светлов	01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси	01.05 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	00.00 МУЗЫКА Двое под одним зонтом	01.00 Гранки + 01.10 Зри в корень	0–	00.30 News блок 00.35 Декодер 00.45 MTVзация Н.Новгород 00.50 МУЗЫКА Бивис и Баттхед 01.00 Высшая проба 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин	00.00 Наше  00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.20 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.20 ПРЕМ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ПРЕМ Цыганка 11.00 ПРЕМ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.15 С утра попозже 09.45 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Крестная мать 11.00 События 11.15 ПРЕМ История цирка 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.10 Большие родители 11.40 Профессия – репортер. Елена Масюк. Покушение на острова		06.50 День за днём 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 Вы – очевидец 10.00 ПРЕМ Полинезийские приключения 10.55 Телемагазин 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 ПРЕМ Пси-фактор  11.55 ПРЕМ Горец: Бессмертный ворон
12–18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.50 РЕТРО Прошу слова. 1 серия 14.10 Смак 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ПРЕМ Как казаки на свадьбе гуляли 15.40 Улица Сезам 16.10 Семь бед – один ответ 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Каламбур 18.55 Процесс. Хождение доллара в России	12.00 Урмас Отт с... Александр Тихонов 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.20 Сто к одному 14.10 ПРЕМ Антонелла 15.10 ПРЕМ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.20 Медицинский вестник 16.30 КОМЕД Чебурашка идет в школу. Бобры идут по следу 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 ПРЕМ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ПРЕМ Дом сестер Эллиотт 13.50 КОМЕД Ох, отдохнул 14.00 События 14.15 КОМЕД Царь горы 14.40 От и до... 15.00 ПРЕМ Узурпаторша 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 Сразись с чемпионом! 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 КОМЕД Дон Сезар де Базан. 1 серия 15.45 КОМЕД Мультфильм 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Зеркало, зеркало 17.05 КОМЕД Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 КОМЕД Сорока-воровка 14.00 Кто там... 14.30 Новости культуры 14.45 КОМЕД Из жизни карандашей. Карандаш и Клякса – весёлые охотники. Про всех на свете 15.10 Романсиада-99 15.35 Судьба офицера 16.00 Новости 16.10 КОМЕД Третий принц 17.35 Поклонникам Терпсихоры 17.50 Великий Малый. 2 передача 18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Хабаровский край	12.45 Телемагазин 12.55 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днём 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.35 Телемагазин 17.00 Избир.com 17.10 ПРЕМ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ПРЕМ Следствие: Луганское дело-2
19	19.35 Погода 19.40 ПРЕМ Возвращение Будулая	19.00 Вести 19.30 ПРЕМ Поворот ключа	19.45 Погода	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ПРЕМ Скорая помощь	19.20 Время музыки 19.45 Осенние портреты. Алла Рустайкис	19.00 ПРЕМ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Клуб «Белый попугай»	20.00 События 20.55 КОМЕД Я шагаю по Москве	20.45 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Америка 50-х: Скрытая ярость. Док. сериал	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 О.С.П.-студия
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.45 ПРЕМ Поворот ключа			21.45 После новостей...	21.40 ПРЕМ Первая волна
22	22.00 КОМЕД Сувенир для прокурора	22.35 КОМЕД Информатор 	22.25 О чем шептал старый парк 22.45 События одной строкой 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 О, счастливчик!	22.05 КОМЕД Любовная история	22.45 Дорожный патруль
23	23.40 Цивилизация. Гении и злодеи уходящей эпохи. М.Бахтин		23.00 Времечко 23.20 Петровка, 38 23.35 ПРЕМ Крестная мать	23.30 Сегоднячко	23.10 Театр одного художника. В.Бубнова 23.30 Джазофрения	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ПРЕМ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0–	00.15 Новости 00.35 КОМЕД Миссис Ли Харви Освальд 	00.30 Народ хочет знать 00.45 Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 СПОРТ Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА – ПАОК (Греция) 02.25 Магазин на диване 02.40 Прогноз погоды	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.25 Сегодня в полночь 00.45 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 КОМЕД Завтра не наступит никогда

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11		07.00 КОМЕД Черепашки ниндзя 07.30 КОМЕД Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ПРЕМ Боб «Максимум» 11.30 Новости 11.40 КОМЕД Большой босс	07.00 КОМЕД Приключения Вуди и его друзей 07.30 КОМЕД Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 КОМЕД Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 КОМЕД Стойкий оловянный солдатик 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз Плейс	09.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ Диагноз: убийство 11.30 КОМЕД Фиктивный брак	ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 $ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432		6–11	07.00 Бодрое утро 07.05 News блок 07.10 Банзай! 07.30 КОМЕД Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 День независимости блиц 08.50 MTVзация всей страны. Нижний Новгород 09.00 News блок 09.20 КОМЕД Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Ультразвук. Black Sabbath 11.00 Русская десятка	07.00 Жизнь прекрасна  07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Слозаранку 09.30 ProНовости 09.45 СПОРТ Музкуп 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12–18	17.00 Торговый ряд 17.15 ПРЕМ Милый враг 18.10 ПРЕМ Династия 	13.30 ПРЕМ Судьба 14.00 Великие женщины века. Коко Шанель. Док. сериал 14.30 Новости 14.40 ПРЕМ Цыганский остров 16.05 ПРЕМ Любимая женщина 17.00 КОМЕД Байки из склепа 17.30 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 КОМЕД Стойкий оловянный солдатик 15.30 КОМЕД Приключения Вуди и его друзей 16.00 КОМЕД Каспер 16.30 КОМЕД Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А» 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.30 КОМЕД Алиса в стране чудес 14.00 КОМЕД Почему у елочки колючие иголочки 14.10 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.15 КОМЕД Даурия. 1 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 ПРЕМ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 КОМЕД Эдди 18.00 Телемагазин 18.15 ПРЕМ Луиза Фернанда 	17.35 РЕТРО Баго едет к бабушке. Кубик 18.00 Правовое образование. Договоры 18.20 ПРЕМ Святой	12–18	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.25 MTVзация всей страны. Нижний Новгород 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Витамин 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Высшая проба 17.30 Биоритм 18.30 MTVзация всей страны. Нижний Новгород	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 ProНовости 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 М-31 19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста	19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 КОМЕД Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 КОМЕД Не говори ей, что это я	19.15 Вечный вопрос 19.20 КОМЕД Житие Александра Невского	19	19.00 News блок 19.30 Лучшая европейская двадцатка	19.30 ProНовости
20	20.40 КОМЕД Ну, погоди! 20.50 ПРЕМ Феникс	20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 ПРЕМ Великолепная пятерка	20.30 ПРЕМ За чертой опасности		20.45 Академия любви	20	20.30 КОМЕД Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.00 ProНовости
21	21.45 Наши в городе!	21.00 КОМЕД Бабар 21.30 ПРЕМ Боб «Максимум»	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла	21.30 КОМЕД Поцелуй змея	21.30 КОМЕД Пепел. 2 серия	21.05 КОМЕД Год Джульетты	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22	22.00 КОМЕД Извне	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ПРЕМ Шелковые сети			22.30 Вечный вопрос 22.35 Гранки + 22.50 Дело э...	22	22.00 Стилиссимо 22.30 Биоритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости 22.45 Музыкальная метель
23	23.30 Без страховки!	23.05 КОМЕД Ключи к свободе	23.05 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.55 Телемагазин	23.45 СПОРТ «Зенит» – фан-клуб	23.35 Салон «Каприс»	23	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–	00.00 Экстро НПО	01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 Стильные штучки 01.00 ПРЕМ Кегни и Лейси	00.10 Глобальные новости 00.15 ПРЕМ За чертой опасности 01.30 Страсти по Соловьеву	00.00 Телемагазин «АЯКС» 00.30 КОМЕД Даурия. 1 серия	00.20 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 Декодер 00.50 КОМЕД Бивис и Баттхед 01.00 Большое кино 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 Музактив. Новости клубной жизни 02.15 На ночь глядя 02.30 ProНовости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

ТВ ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Каламбур 10.40 Процесс 11.20 ПРЕМ Пещера Золотой Розы 11.45 МУЛЬТ Стрекоза и муравей	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Диалоги о рыбалке 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ПРЕМ Цыганка 11.00 ПРЕМ Лето нашей тайны	05.55 Выборы-99 06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 07.35 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.15 Выборы-99 10.00 ПРЕМ Крестная мать 11.00 События 11.15 СПОРТ Легенды спорта. Константин Бесков 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Русские горки 10.55 Дог-шоу 11.30 Служба спасения		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 Мое кино 10.00 ПРЕМ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 ПРЕМ В мире женщин 11.55 ПРЕМ Первая волна
12–18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-99 12.50 МЕЛОД Прошу слова. 2 серия 14.00 Здоровье (с сурдопереводом) 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 МЕЛОД Белый клык  16.45 ПРЕМ Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Джентльмен-шоу 18.55 Экстренный вызов. Спасатели	12.00 На здоровье! 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Сто к одному 14.10 ПРЕМ Антонелла 15.10 ПРЕМ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 МУЛЬТ Тайна запечного сверчка 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 ПРЕМ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ПРЕМ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 МУЛЬТ Машинка времени 14.40 Столичные истории 15.00 ПРЕМ Узурпаторша 16.00 Деловая Московия 16.15 Медицинское обозрение 16.30 Выборы-99 16.35 Дата: взгляд из виртуальной студи 16.55 Выборы-99 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студи 17.35 Деловая Москва 17.50 Выборы-99 18.30 Губерния	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 МЕЛОД Дон Сезар де Базан. 2 серия 15.45 МУЛЬТ Мультфильм 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Зеркало, зеркало 17.05 МУЛЬТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОД Шведская спичка 13.35 Время музыки 14.00 Страна Фестивалия 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Про полосатого слоненка. Про поросенка, который умел играть в шахматы. Капитошка 15.20 Времена и воины. Тамплиеры 15.45 Вместе с Фафалей. Математика и ерунда всякая 16.00 Новости 16.10 МЕЛОД Серебряная пряжа Каролины 17.25 В.Шукшин «Миль пардон, мадам». Исполняет Михаил Ульянов 17.45 Великий Малый. 3 передача 18.30 Новости 18.40 Очевидное – невероятное. Век XXI	12.45 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 16.45 Знак качества 17.00 Избир.com 17.10 ПРЕМ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ПРЕМ Следствие: Луганское дело-2
19	19.35 Погода 19.40 Поле чудес	19.00 Вести 19.35 Круглый стол	19.00 Поэты России. XX век. В.Маяковский. 1 часть 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.10 Новое кино 19.35 Дом актера. Россия смеется...	19.00 Шоу Бенни Хилла
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Фонтан-клуб	20.00 События 20.50 Выборы-99 20.55 МЕЛОД Подранки	20.00 ПРЕМ Крутой Уокер: правосудие по-техасски	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Берега Набокова. 1 передача	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 МЕЛОД Штурмовик
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.50 МЕЛОД Возмездие		21.35 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Сны надзирателя	21.45 После новостей...	
22	22.00 Выборы-99 22.10 ПРЕМ Коломбо: Смерть в океане		22.45 События одной строкой 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия. Возвращение «Терминатора»	22.05 МЕЛОД Невинность без защиты	22.30 Любишь – смотри 22.45 Дорожный патруль
23		23.35 Панорама недели	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.40 Выборы-99 23.45 ПРЕМ Крестная мать	23.15 МЕЛОД Остин Пауэрс, шпион 	23.30 Чарлз Спенсер Чаплин: Человек и миф	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.10 Обоз
0–	00.00 Отель 00.45 Новости 01.00 МЕЛОД Игра рейтингов	00.40 Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Дневник IX Московского Международного фестиваля рекламы 01.35 Магазин на диване	00.35 Смотри! 00.50 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)		00.00 Новости культуры	00.05 Те Кто 00.20 Дорожный патруль 00.30 Радиохит



23.15 Остин Пауэрс, шпион *фильм НТВ*

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 ПРЕМ Грандайзер 07.50 М-31 08.00 ПРЕМ Приключения белой козочки 09.00 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ 09.50 ПРЕМ Веселая карусель 10.00 Торговый ряд 10.10 МЕЛОД Прощай, шпана замоскворецкая	07.00 ПРЕМ Черепашки ниндзя 07.30 ПРЕМ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ПРЕМ Боб «Максимум» 11.30 Новости 11.40 МЕЛОД Здравствуй и прощай	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Лабиринт (подвиг Тесея) 09.00 ТВ-клуб 09.30 МЕЛОД На чужом празднике 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 ПРЕМ Бухта Доусона	09.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ Диагноз: убийство 11.30 МЕЛОД Синдбад. битва с Черными Рыцарями			6–11	07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Большое кино блиц 07.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Большое кино 11.00 Лучшая европейская двадцатка 11.50 MTVзация. Н.Новгород	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 ProНовости 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12–18	12.00 ПРЕМ Бибигон 12.20 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 ПРЕМ Милый враг 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.30 МУЛЬТ Кот в сапогах 15.55 Торговый ряд 16.15 ПРЕМ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ПРЕМ Милый враг 18.10 ПРЕМ Династия	13.30 ПРЕМ Судьба 14.00 Военная тайна 14.30 Новости 14.40 ПРЕМ Цыганский остров 16.05 ПРЕМ Любимая женщина 17.00 МУЛЬТ Байки из склепа 17.30 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЛЬТ Лабиринт (подвиг Тесея) 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»  18.00 «На-На» над землей	13.30 МУЛЬТ Том Сойер 14.00 МУЛЬТ Вася и динозавр 14.10 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица	12.30 МЕЛОД Даурия. 2 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 ПРЕМ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 МЕЛОД Не говори ей, что это я 18.00 Телемагазин 18.15 ПРЕМ Луиза Фернанда	17.35 ПРЕМ Катавасия 18.00 Правовое образование. Жилищные правоотношения 18.20 ПРЕМ Сиятой	12–18	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 MTVзация всей страны. Нижний Новгород 16.35 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Star-трек. Bill Clinton 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 15.30 ProНовости 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 ProНовости 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 М-31 19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста	19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МУЛЬТ Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 МЕЛОД Открытие сезона	19.15 Вечный вопрос 19.20 МЕЛОД Год Джульетты	19	19.00 News блок 19.30 40 лучших клипов Британии	19.30 ProНовости
20	20.40 ПРЕМ Мы с Шерлоком Холмсом 20.50 ПРЕМ Феникс	20.00 Штормовое предупреждение. Док. фильм 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 ПРЕМ Бухта Доусона	20.30 ПРЕМ За чертой опасности		20.45 Зри в корень	20	20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	20.00 Хит-парад 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе!	21.00 МУЛЬТ Бабар 21.30 ПРЕМ На краю земли	21.00 МЕЛОД Красавчик Жест	21.30 ПРЕМ Парадокс	21.30 МЕЛОД Монстры 	21.00 МЕЛОД Год теленка	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22	22.00 МЕЛОД Ангел ярости	22.30 Новости 22.40 Третий лишний		22.30 Телемагазин 22.45 Глобальные новости 22.50 МЕЛОД Упаковка для младенцев		22.25 Вечный вопрос 22.30 Гранки + 22.40 Дар. Иосиф и его друзья	22	22.00 Новая атлетика 22.30 Биоритм	22.00 Ток-шоу 22.30 ProНовости
23	23.35 Хит М-31	23.05 МЕЛОД Темное прошлое	23.30 МЕЛОД На чужом празднике 23.55 Погода в Москве и Подмосковье		23.15 Телемагазин «АЯКС» 23.45 МЕЛОД Даурия. 2 серия 	23.30 Ночной ви-джей	23	23.00 News блок 23.30 Адреналин	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–	00.00 Голая правда 00.10 МЕЛОД Рассказы красной комнаты 04.00 Голубой экран	01.05 Ночной музыкальный канал	01.30 ПРЕМ Кегни и Лейси	00.55 Первые лица		01.10 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 МУЛЬТ Звездный бой насмерть 01.00 День независимости 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин 02.30 MTVзация. Н.Новгород	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэксло/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

ТВ СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 Домашняя библиотека 08.40 ПРЕМ Все путешествия команды Кусто: Ночь кальмара 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 100% 11.00 ПРЕМ Альф 11.30 Утренняя почта	08.00 МИНИ Коля, Оля и Архимед. Чудеса техники 08.30 Папа, мама, я – спортивная семья 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сам себе режиссер 11.05 Сто к одному 11.50 Хорошие новости	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвич! 09.10 Задушевное слово 09.15 На караул! 09.30 ПРЕМ Спаситель МакГайвер 10.30 Подумаем вместе 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 МИНИ Самый большой друг 11.55 Дальше – тишина. Спектакль Театра им. Моссовета	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Крутой Уокер: правосудие по-техасски 09.00 ПРЕМ Зеркало, зеркало 09.30 МИНИ Битлджус 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.45 Без рецепта 11.15 О, счастливчик!	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 МЕЛОД Прерванный роман Тилли 11.55 Мировая деревня	08.05 Дорожный патруль 08.20 МИНИ Жадный богач. Волк и семеро козлят на новый лад 08.35 МИНИ Необычайные приключения в волшебном лесу 09.00 БИС 09.30 Шоу Бенни Хилла 10.20 Диск-канал 10.55 Пальчики оближешь 11.25 Телемагазин 11.45 МЕЛОД Соломенная шляпка
12	12.05 Дневной киносеанс. МЕЛОД Полеты во сне и наяву	12.15 Золотой ключ 12.30 Эх, дороги...		12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 В нашу гавань заходили корабли	12.05 Освоение Дикого Запада: Над нами одно небо. Док. сериал	
13		13.00 Вести 13.20 Федерация		13.50 МЕЛОД Преферанс по пятницам	13.10 А.П.Чехов «Дама с собачкой». Читает Дмитрий Журавлев	
14	14.05 В мире животных 14.45 Русский музей. История одного шедевра. О картине О.Кипренского «Портрет Евграфа Давыдова»	14.00 Урмас Отт с...	14.00 События 14.55 Погода на неделю		14.00 Времена и воины. Тамплиеры 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Замок Олив	14.00 Нью-Йорк, Нью-Йорк 14.30 О.С.П.-студия
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец: Самозванец	15.00 На здоровье!	15.00 СПОРТ Футбол в диалогах 15.30 МЕЛОД Тринадцатый вагон	15.25 Своя игра	15.35 Балетные вариации	15.25 Шоу Бенни Хилла 15.50 ПРЕМ Тарзан – защитник джунглей
16	 16.00 Мультазбука 16.35 Чтобы помнили... Елена Майорова	16.05 МИНИ Приключения Астерикса		16.00 Сегодня 16.25 Любовные истории, которые потрясли мир. Кларк Гейбл и Кэрол Ламберт 16.55 ПРЕМ Она написала убийство	16.10 И.Бабель. По страницам произведений. Телеспектакль 16.35 Удивительные машины	16.40 Любишь – смотри
17	17.15 Тема. Избирательные технологии – искусство воздействия на избирателя	17.00 Акуна Матата	17.30 Пресс-клуб	17.50 Дог-шоу	17.30 МЕЛОД Разноцветная история 17.40 Конец Камелота. Док. фильм. 1 часть	17.00 Новости 17.20 Я сама. Они просто другие...
18	18.00 Новости 18.10 Угадайка 18.45 Женские истории. Любовь Соколова	18.00 Моя семья	18.30 Фильмы – лауреаты фестиваля телестудий Подмосковья «Братина» 18.55 Погода	18.25 Один день Олега Морозова. За кулисами большой политики	18.30 Новости 18.35 Рассказы старого сплетника. Парный конферанс	18.25 Дорожный патруль. Расследование 18.45 ПРЕМ Lexx II
19	19.15 МЕЛОД Берегись автомобиля	19.05 Два рояля 19.55 Аншлаг	19.00 Брейн-ринг	19.00 Сегодня 19.40 МЕЛОД Анжелика – маркиза ангелов	19.00 Пока любят и помнят. Художник Орест Верейский 19.45 Пятнадцатый подъезд	19.40 ПРЕМ 33 квадратных метра. Дачные истории
20			20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 МЕЛОД Асса		20.10 Черная тетрадь. Зинаида Гиппиус. Док. фильм. 1 часть 20.50 Чудо-сказка	20.20 Скандалы недели 20.55 МЕЛОД Лихая парочка
21	21.00 Время 21.55 Погода	21.00 Вести 21.45 МЕЛОД Кобра  23.25 История группы «На-На»			21.05 Черная тетрадь. Зинаида Гиппиус. Док. фильм. 2 часть	
22	22.00 МЕЛОД Слежка			22.00 Сегодня 22.45 Итого	22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 22.20 Музыкальная программа 22.50 МЕЛОД Избранные. 1 серия	22.35 Любишь – смотри 22.45 Дорожный патруль
23		23.35 События одной строкой 23.40 Парад плюс: выбери песню. Музыкальные итоги		23.05 Женский взгляд 23.35 ПРЕМ Ее звали Никита		23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Диск-канал. Максидром 23.45 Безумный проект «Снято»
0–	00.05 МЕЛОД Опасные связи	01.20 Дневник IX Московского Международного фестиваля рекламы 01.35 Прогноз погоды	00.30 МЕЛОД Клеопатра Джонс и «Золотое казино»	00.30 Про это 01.10 МЕЛОД История Пьеры		00.05 Плейбой



23.10 Бритоголовые *фильм Ren TV*

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ 08.10 МИНИ Малыш и Карлсон. Маленькая колдунья 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Полное Мамаду 11.30 Эта безумная планета 11.40 МЕЛОД Ангел ярости	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 ПРЕМ Грезы любви 11.00 ПРЕМ Рассветы и закаты Паси-фик Палисейдс	07.45 Музыка. Vaya Con Dios 08.00 МИНИ Джимми-суперчеряк 08.30 МИНИ Чудовищная сила 09.00 МИНИ Ох уж эти детки 09.30 Улица Сезам 10.00 МИНИ Американский хвост 10.30 МЕЛОД Красавчик Жест 10.45 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ПРЕМ Сеньора 09.00 ПРЕМ Черная бухта 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 МИНИ Планета монстров 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак 11.30 СПОРТ Европейский футбол			6–11	07.00 Утренний завод 08.00 МИНИ Бивис и Баттхед 08.30 Стилиссимо 09.00 Weekend каприз 10.00 Бульба, сало и вино. Муз. фильм 10.30 Музыкальное чтиво 11.00 40 лучших клипов Британии	09.00 Спозаранку
12		12.00 Реноме 12.30 Новости 12.40 МЕЛОД Кто войдет в последний вагон... 1 серия		12.30 Тайны Ксалатана	12.15 МЕЛОД Двенадцать месяцев		12	12.00 Celebrity Death Match 12.30 Декодер	12.00 Наше
13	13.05 СПОРТ 5 х 5 13.35 СПОРТ Кубок России по мини-футболу. Полуфинал		13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка				13	13.00 Двенадцать злобных зрителей	
14		14.05 СПОРТ 1/52 14.20 Анатомия катастрофы: Сила ветра. Док. фильм 14.50 МЕЛОД Кто я для тебя?	14.00 ПРЕМ Мое второе «я» 14.30 «На-На» над землей	14.00 ПРЕМ Пытливые умы 14.30 Открытые небеса: Пернатые, мохнатые, усатые. Полет на Марс. Док. фильмы	14.45 ТВ клуб		14	14.00 News блок 14.30 Биоритм	14.00 Мода
15	15.00 МЕЛОД О! Это – любовь!		15.30 МИНИ Снежная королева. Исполнение желаний	15.30 Сонник 15.35 ПРЕМ Сеньора	15.15 МЕЛОД Открытие сезона 		15	15.00 Дневной каприз 	15.00 MCM: L'Integrale 15.45 Музыкальная метель
16				16.30 ПРЕМ Черная бухта			16		16.00 СПОРТ Музкул 16.15 Только музыка
17		17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	17.30 Магия моды	17.30 ПРЕМ На краю вселенной	17.00 Счастье есть 17.15 МЕЛОД Банда «Молодые американцы»	17.35 МИНИ Пиф-паф, ой, ой, ой. Сказка для Наташи	17		
18	18.00 МЕЛОД Хозяин тайги	18.00 МИНИ Симпсоны 18.30 МЕЛОД Здравствуй и прощай	18.00 Музыка 18.30 ПРЕМ Большой ремонт	18.30 МИНИ Несчастливая звезда. Мишка + Машка 18.55 Глобальные новости		18.15 Вечный вопрос 18.20 ПРЕМ Святой	18	18.00 News блок 18.30 День независимости	18.00 Клипомания
19	19.25 МИНИ Метеор на ринге 19.45 Городские новости		19.30 Шоу-бизнес 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ПРЕМ Я люблю Люси 19.30 ПРЕМ Палочка-майор	19.30 МЕЛОД Красный скорпион-2 	19.15 Вечный вопрос 19.20 МЕЛОД Жалоба	19	19.00 Высшая проба 19.30 Музыкальное чтиво	
20	20.00 МЕЛОД Фиктивный брак	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 ПРЕМ Горящая зона	20.00 ПРЕМ Такая разная Трейси 20.30 СПОРТ Титаны рестлинга		20.40 Салон «Каприс»	20	20.00 Биоритм 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед	
21	21.30 МЕЛОД Захват	21.00 ПРЕМ Маппет-шоу 21.30 ПРЕМ На краю земли	21.00 МЕЛОД Заговор	21.30 ПРЕМ Парадокс	21.30 МЕЛОД Победить дьявола	21.25 МЕЛОД Пеле-завоеватель	21	21.00 Биоритм 21.30 Двадцатка из США	21.00 Живая коллекция
22		22.30 Пятая колонка		22.30 Глобальные новости 22.35 КВН-99. Международный турнир			22	22.30 Бульба, сало и вино. Муз. фильм	22.00 Видеоальбом
23	23.15 МЕЛОД Игрок	23.10 МЕЛОД Бритоголовые	23.30 Шоу-бизнес 23.55 Погода в Москве и Подмосковье		23.30 Телемагазин «АRКС»		23	23.00 News блок 23.30 Биоритм	23.00 Мода
0–	01.15 Голая правда 01.25 МЕЛОД Неприличное поведение 04.00 Голубой экран	01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 МЕЛОД Адела еще не ужинала	00.40 Кино, кино, кино 01.15 Музыка 02.15 МЕЛОД Итак 04.10 ПРЕМ Я люблю Люси	00.00 МЕЛОД Монстры	00.05 Это было недавно, это было давно. Аркадий Райкин	0–	00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	00.00 Наше 02.00 На ночь глядя

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	08.00 Новости 08.10 Служу России! 08.40 МИНИ Утиные истории 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.05 ПРЕМ Альф 11.35 Здоровье	08.00 Служу Отечеству! 08.25 МИНИ Машенька и медведь. Ну, погоди! 09.15 Прогноз погоды 09.20 Устами младенца 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Полный Модерн	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Первосвятитель 09.30 ПРЕМ Спасатель МакГайвер 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 МИНИ Мистер Пронька	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Ее звали Никита 09.00 ПРЕМ Зеркало, зеркало 09.30 МИНИ Битлджус 10.00 Сегодня 10.15 Служба спасения 10.40 Пойми меня 11.10 Женский взгляд 11.40 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Сны надзирателя	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 МИНИ Том Сойер	08.05 Дорожный патруль 08.20 МИНИ Травяная западенка. Вот это день рождения! 08.40 Те Кто 08.55 СВ шоу. Александр Иванов 09.45 ПРЕМ 33 квадратных метра. Дачные истории 10.15 Как стать звездой? 10.45 Ле-го-го 11.20 Телемагазин 11.30 Канон
12	12.05 Дневной киносеанс. МЕЛОД Приезжая	12.00 Русское лото 12.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым	12.10 ЦТ возвращается... Кабачок «13 стульев»	12.00 Сегодня 12.25 Полундра 12.55 Путешествия натуралиста	12.00 Художник и сказка 12.30 Консилиум 12.55 Скрипач А.Сороков	12.00 Шесть новостей недели 12.30 Star Старт
13		13.00 Вести 13.20 Парламентский час	13.30 Просто Россия	13.25 Фитиль 13.35 Ключи от форта Байяр	13.25 Играем басни Крылова. Режиссер В.Фокин	13.00 Дорожный патруль. Расследование 13.25 МЕЛОД Ноктюрн для барабана и мотоцикла
14	14.05 Клуб путешественников 14.45 Русский музей. История одного шедевра. О картине В.Сурикова «Взятие снежного городка»	14.10 ПРЕМ Закон и порядок	14.00 События 14.15 Погода на неделю 14.20 Грани. Маша Распутина 14.50 21 кабинет	14.30 Криминальная Россия. Операция «Клофелин»	14.00 Времена и воины. Зулусы 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Замок Олив	14.50 МИНИ Мультфильмы
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец: Вестник 15.55 Умницы и умники	15.05 Диалоги о животных	15.30 Параллели 15.45 Погода 15.50 МЕЛОД Все против одного	15.00 Итого 15.25 Русские горки	15.40 Кинопанорама. Встречи. Борис Бабочкин	15.25 СПОРТ «Спартак» – чемпион!
16	16.25 МИНИ Чип и Дейл 16.50 МИНИ Новые приключения Винни Пуха	16.00 Старая квартира. Год 1996. 1 часть		16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 16.55 ПРЕМ Она написала убийство	16.05 Телесуфлер 16.25 Удивительные машины	16.00 Знак качества 16.35 Без вопросов...
17	17.20 Как это было. Дело врачей. 1953 год	17.00 Этюды о любви. Мы строим дом. Док. фильмы	17.00 Параллели 17.15 Погода		17.20 МИНИ Доверчивый дракон. Дождливая история 17.40 Конец Камелота. Док. фильм. 2 часть	17.05 Катастрофы недели
18	18.00 Новости 18.10 Смехопанорама 18.45 Ералаш	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 МЕЛОД Я объявляю вам войну	18.15 Особая папка 18.45 МИНИ Аргонавты	18.00 «Итоги» с Александром Солженицыным 18.40 МЕЛОД Огненный дождь	18.30 Новости 18.35 Б.Бриттен «Сон в летнюю ночь». Постановка театра «Глайндборн Фестивал Опера» (Великобритания). 1 акт	18.05 БИС 18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю
19	19.10 МЕЛОД Нечего терять 		19.05 ПРЕМ Непридуманные истории: Кукла-убийца. Кровавая развязка		19.35 Чудо-сказка 19.50 Б.Бриттен «Сон в летнюю ночь». 2 акт	19.00 Обозреватель
20		20.00 Зеркало	20.00 События 20.30 Секретные материалы		20.45 Б.Бриттен «Сон в летнюю ночь». 3 акт	20.10 МЕЛОД Потише, басы
21	21.00 Авторская программа Сергея Доренко 21.55 Погода	21.00 МЕЛОД Личная жизнь королевы	21.00 МЕЛОД Небеса обетованные	21.00 Итоги	21.45 МИНИ Новые большие неприятности	21.50 Семья – 2000
22	22.00 Эх, Семеновна! 22.40 ПРЕМ Тысячелетие: Детская комната	22.30 ПРЕМ Друзья 		22.30 Куклы 22.45 СПОРТ Третий тайм	22.00 Новости культуры 22.20 А.Аверченко «Муж... каких много». Телеспектакль 22.45 Золотая ветвь	22.20 Ваша музыка: Наташа Королева
23	23.30 СПОРТ Футбольное обозрение	23.05 Дежурная часть 23.30 Колизей. Алла Демидова	23.10 СПОРТ Спортивный экспресс 23.45 События одной строкой 23.50 ПРЕМ Практика	23.35 МЕЛОД Дуплет	23.15 МЕЛОД Избранные. 2 серия	23.15 СПОРТ Новости спорта 23.30 МЕЛОД Свидание вслепую
0–	00.00 МЕЛОД Меня зовут Арлекино	00.30 МЕЛОД Полное затмение 02.20 Дневник IX Московского Международного фестиваля рекламы 02.35 Прогноз погоды	00.45 Большая музыка. Морис Бежар			



23.30 Zdob si Zdub. Концертный зал MTV

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 МЕЛОД Фиктивный брак 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Торговый ряд 11.20 МИНИ На черный день 11.30 Эта безумная планета 11.40 МЕЛОД Захват	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 МИНИ Пони бегает по кругу. Прогулка 10.20 МЕЛОД Тайна горного подземелья	07.45 Музыка. Whitney Houston 08.00 МИНИ Ох уж эти детки 08.30 МИНИ Назад в будущее 09.00 МИНИ Американский хвост 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МЕЛОД Заговор 10.45 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ПРЕМ Сеньора 09.00 ПРЕМ Черная бухта 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 МИНИ Планета монстров 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак 11.30 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ	ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 $ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432		09.00 Спозаранку
12		12.00 Пятая колонка 12.30 Новости 12.40 МЕЛОД Кто войдет в последний вагон... 2 серия		12.00 СПОРТ Мировой футбол 12.30 Тайны Ксапатана			12.00 Биоритм 12.30 Музыкальное чтиво	12.00 Хит-парад
13	13.20 Магия хоккея 13.50 Спорттовары! Выше, дальше, сильнее!		13.00 ТВ-клуб 13.30 Удачная покупка				13.00 News блок. Weekly 13.30 Биоритм	
14	14.05 СПОРТ Кубок России по мини-футболу. Финал	14.05 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 14.35 СПОРТ Футбол. Английская премьер-лига	14.00 ПРЕМ Молодость Геракла 14.30 ПРЕМ Северная сторона	14.00 Мир дикой природы 14.30 Романс о Британии: Короли и капуста. Док. фильм. 1 часть	14.00 Прикосновение		14.00 Бульба, сало и вино. Муз. фильм 14.30 Star-трек. Jewel	14.00 Мода
15	15.30 Мужская профессия 15.45 ПРЕМ Рожденная революцией		15.30 МЕЛОД Адела еще не ужинала	15.30 Сонник 15.35 ПРЕМ Сеньора	15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛОД Красный скорпион-2		15.00 Дневной каприз	15.00 Наше
16		16.30 Золотой шар		16.30 ПРЕМ Черная бухта			16.00 Банзай! 	
17	17.15 Перекресток мнений. Встреча с В.Жириновским 17.45 МЕЛОД Берегись автомобиля!	17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	17.30 Шоу-бизнес	17.30 ПРЕМ На краю вселенной	17.30 Прикосновение	17.35 МИНИ Алдар Косе. Как Алдар Косе перехитрил тигра		17.00 Только музыка
18		18.00 МИНИ Симпсоны 18.30 МЕЛОД По соседству	18.00 Музыка 18.30 Один за всех	18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости	18.30 Необузданная Амазония. Док. сериал	18.15 Вечный вопрос 18.20 ПРЕМ Святой	18.00 Celebrity Death Match 18.30 Биоритм	
19	19.25 Телекинос! Новости ТВ 19.45 Городские новости		19.30 ПРЕМ Молодость Геракла 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ПРЕМ Я люблю Люси 19.30 ПРЕМ Папочка-майор	19.00 МЕЛОД Двенадцать месяцев	19.15 Вечный вопрос 19.20 МЕЛОД Фиктивный брак	19.00 News блок. Weekly 19.30 Декодер	19.00 Клипомания
20	20.00 МЕЛОД Звездные врата 	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 Ток-шоу Опры	20.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла	20.00 ПРЕМ Такая разная Трейси 20.30 Встреча с... Александр Буйнов		20.30 Дело э...	20.00 Биоритм 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед	
21	21.30 ПРЕМ Отмеченный дьяволом	21.00 МЕЛОД Тайны чужой души	21.30 ПРЕМ Новые похождения ментов: Контрабас	21.30 МЕЛОД Банда «Молодые американцы»	21.15 МЕЛОД Холодный март	21.00 Высшая проба 21.30 Двадцатка самых-самых		
22	22.00 МЕЛОД Захват-2. Темная территория	22.30 Случайный свидетель	22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером				22.30 Адреналин	22.00 MCM: L'Integrale
23	23.45 М-31	23.00 Звони и смотри: МЕЛОД Зона преступности. Марс. Кровь героев	23.30 Один за всех 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.55 Стриж и другие...	23.15 Капитал 23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.00 Пятое измерение 23.15 Ночной ви-джей	23.30 Концертный зал. Zdob si Zdub	23.00 Мода
0–	00.05 МЕЛОД Исповедь стриптизерши	01.10 Ночной музыкальный канал	00.30 Третий глаз 01.00 ПРЕМ Северная сторона	01.30 ПРЕМ Я люблю Люси	00.00 МЕЛОД Победить дьявола	01.15 Вечный вопрос	00.00 Бульба, сало и вино. Муз. фильм 00.30 Двенадцать злобных зрителей 01.30 News блок. Weekly 02.00 Музыкальное чтиво 02.30 Биоритм	00.00 Наше 02.00 На ночь глядя

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале

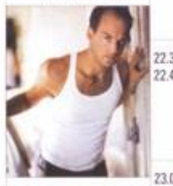
ТВ ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.20 Поле чудес 11.15 ОРТ Пещера Золотой Розы 11.45 МНТ Волк и семеро козлят	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 SPORT Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 07.35 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 ОРТ Крестная мать 11.00 События 11.15 ОРТ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ОРТ Она написала убийство 09.50 МНТ Бобик в гостях у Барбоса 10.00 Сегодня 10.25 МНТ Эта женщина в окне...		06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.05 Безумный проект «Снято» 09.20 Без вопросов... 10.00 Обозреватель 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 Скандалы недели 11.35 Обоз
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-99 12.45 МНТ Продлись, продлись, очарованье... 14.15 МНТ Полкан и шавка 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МНТ Жил-был пес 15.30 Что да как 15.50 Звездный час 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 ОРТ Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 ОРТ Ускоренная помощь 18.55 Мы и время. Какая промышленность нам нужна: Тверь	12.00 Зеркало 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ОРТ Антонелла 15.10 ОРТ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 МНТ Мыльные пузыри кота тетушки Фло. Девица Бигелоу, или Жевательная история. Дом, который построил Джек 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 ОРТ Комиссар Рекс	14.00 События 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Актуально 18.55 Медицинское обозрение	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ОРТ Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 ОРТ Железный занавес 15.25 Криминал. Чистосердечное признание 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Зеркало, зеркало 17.05 МНТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Писатель Юрий Домбровский 13.30 Б.Бриттен «Сон в летнюю ночь». В постановке театра «Глайндборн. Фестиваль Опера». 1 акт 14.30 Новости культуры 14.45 Б.Бриттен «Сон в летнюю ночь». 2 акт 15.45 Вместе с Фафалей 16.00 Новости 16.10 Б.Бриттен «Сон в летнюю ночь». 3 акт 17.10 Раз подошка, два подошка. К/м фильм 17.15 Шалом 17.40 ОРТ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Мир авиации	12.25 SPORT «Спартак» – чемпион! 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.20 Телемагазин 15.30 ОРТ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 16.45 Знак качества 17.00 Избир.com 17.10 ОРТ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.30 Амба-ТВ
19	19.35 Погода 19.40 ОРТ Возвращение Будулая	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.10 По-соседски 19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.10 И.Стравинский «Игра в карты» 19.30 Гул затих, я вышел на подмостки. К 70-летию В.Коршунова	19.00 ОРТ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Клуб «Белый попугай»	20.00 События 20.50 Выборы-99 20.55 ОРТ Семнадцать мгновений весны	20.00 ОРТ Скорая помощь 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению	20.10 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 А.П.Чехов «Бабье царство». Спектакль школы-студии МХАТ. Часть 1	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Вы – очевидец. И.Усачев
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.50 МНТ Пропавший			21.45 После новостей...	21.35 ОРТ Пси-фактор  22.40 Дорожный патруль
22	22.00 Выборы-99 22.10 ОРТ Секретные материалы 		22.20 ОРТ От Ильича до лампочки. А.Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Двое	22.05 А.П.Чехов «Бабье царство». Часть 2	
23	23.55 Взгляд	23.40 Дежурная часть	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 ОРТ Практика	23.30 Куклы 23.45 Сегоднячко	23.00 Александр Рудин и его оркестр 23.40 Микеланджело Буонаротти: «Я помыслами в вечность устремлен»	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Чайка-99 23.25 Диск-канал
0-	00.35 Новости 00.50 ОРТ Майк Хаммер: Костолом	00.00 SPORT Спорт + ТВ 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да!	00.25 Сегодня в полночь 00.45 SPORT Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.00 Новости культуры	00.00 Дорожный патруль 00.10 МНТ Страсти по Анжелике



20.00 Скорая помощь сериал НТВ

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.20 МНТ Грандайзер 07.45 МНТ Осторожно, обезьянки! 08.00 SPORT Магия хоккея 08.30 Телекинос 08.50 Загадки древних таинств 09.00 МНТ Звездные врата 11.00 МНТ Захват-2: Темная территория	07.00 МНТ Черепашки ниндзя 07.30 МНТ Бабар 08.00 SPORT 1/52 08.15 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ОРТ Отмеченный дьяволом 11.30 Новости 11.40 МНТ По соседству	07.00 МНТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МНТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МНТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МНТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Великолепная пятерка 10.30 ОРТ Беверли Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз Плейс	09.00 ОРТ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.30 ОРТ На краю вселенной			6-11	07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Новая атлетика. Блиц 07.30 МНТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 МНТ Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Новая атлетика 11.00 Двадцатка самых-самых	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 ProНовости 09.45 Спозаранку 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12-18	12.40 Если хочешь быть здоров 12.55 Торговый ряд 13.10 ОРТ Милый враг 14.00 ОРТ Династия 15.00 МНТ Грандайзер 15.30 День ДЮ 15.45 Торговый ряд 16.15 ОРТ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ОРТ Милый враг 18.05 ОРТ Династия	13.30 ОРТ Судьба 14.00 Реноме 14.30 Новости 14.40 ОРТ Конь белый 16.05 ОРТ Любимая женщина 17.00 МНТ Байки из склепа 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 SPORT Спорткурьер	12.30 ОРТ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Третий глаз 14.30 Удачная покупка 15.00 МНТ Мультфильмы 15.30 МНТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МНТ Каспер 16.30 МНТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А» 18.00 ОРТ Квантовый скачок	13.30 МНТ Робинзон Крузо 14.00 МНТ Морозики, морозы 14.10 Телемагазин 14.30 ОРТ Марисоль 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Боишься ли ты темноты? 17.00 ОРТ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	12.30 МНТ Кукла. 1 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 ОРТ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 МНТ Все на продажу 18.00 Телемагазин 18.15 ОРТ Луиза Фернанда	17.35 МНТ Вот такой рассеяный. Босой ученый 18.00 Правовое образование. Трудовое право 18.20 ОРТ Святой	12-18	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 MTVзация всей страны. Самара 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Ультразвук. Smashing Pumpkins 17.30 MTVзация всей страны. Самара 17.35 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. Новости клубной жизни 17.30 ProНовости 17.45 Музактив. Новости клубной жизни 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ОРТ Селеста, только Селеста	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ОРТ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 SPORT Мировой футбол 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 МНТ Багдадский вор	19.15 Вечный вопрос 19.20 МНТ Пеле-завоеватель	19	19.00 News блок 19.30 Австралийская двадцатка 	19.30 ProНовости
20	20.40 МНТ Оттого, что в кузнице не было гвоздя... 20.50 ОРТ Феникс	20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.45 SPORT Спорткурьер	20.00 ОРТ Великолепная пятерка	20.30 SPORT Европейский футбол			20	20.30 МНТ Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе! 21.55 МНТ Хладнокровно. 1 и 2 серии 	21.00 МНТ Бабар 21.30 ОРТ Луна Ридлера	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 МНТ Поезд вне расписания	21.30 МНТ Кукла. 1 серия	21.55 История любви	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз 21.55 MTVзация всей страны. Самара	21.30 ProНовости
22		22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ОРТ Шелковые сети			22.15 Вечный вопрос 22.20 Гранки + 22.30 МНТ Фиктивный брак	22	22.00 Высшая проба 22.30 Биоритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости
23		23.05 МНТ Наваждение Джулии	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.15 Телемагазин 23.30 Глобальные новости 23.35 SPORT Лучшие матчи НХЛ. «Питтсбург» – «Флорида»	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 МНТ Опасные гастроли		23	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0-		01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 ОРТ Кегни и Лейси	01.00 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина		00.05 Частный сыщик. Убийцы-лесбиянки 00.40 Академия любви. Истории жизни и любви исторических личностей 01.10 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 Декодер 00.50 МНТ Бивис и Баттхед 01.00 Star-трек. Jewel 01.30 Музыкальное чтиво 01.50 MTVзация. Самара	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.00 SPORT Музкул

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэксло/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.20 ПРЕМ Ускоренная помощь 10.45 Как это было. Дело врачей. 1953 год 11.25 ПРЕМ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ПРЕМ Цыганка 11.00 ПРЕМ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 ПРЕМ Крестная мать 11.00 События 11.15 ПРЕМ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 СПОРТ Третий тайм 09.50 МУЛЬТ Сказка про лень 10.00 Сегодня 10.25 Совершенно секретно. Информация к размышлению 11.25 Один день Олега Морозова		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Чайка-99 09.20 Пальчики оближешь 10.00 ПРЕМ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 КЛАС Потише, басы
12-18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-99 12.50 КЛАС Жестокость 14.20 ИГРА Соло для луны и волка 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ИГРА Пушок и Дружок 15.30 Возможно все! 15.50 СПОРТ Царь горы 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 ПРЕМ Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Здесь и сейчас. Выборы 18.55 Ищу тебя	12.00 Диалоги о животных 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ПРЕМ Антонелла 15.10 ПРЕМ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 МУЛЬТ История кота со всеми вытекающими последствиями. Королевский бутерброд. Про черепаху 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 ПРЕМ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ПРЕМ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 МУЛЬТ Ну, погоди! 14.40 Комильфо 15.00 ПРЕМ Узурпаторша 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 СПОРТ Теннис. Кубок Кремля. Мужчины 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.15 Деловая Москва 18.30 Ритмы Подмосковья 18.55 Мир жилища	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Одиссея капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 ПРЕМ Железный занавес 15.25 Своя игра 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Зеркало, зеркало 17.05 МУЛЬТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич	12.30 Новости культуры 12.40 КЛАС Двое в степи 14.00 Шопену посвящается. Г.Черны-Стефанська (ф-но) 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Вася и динозавр. Трубка мира. Улыбка Леонардо да Винчи 15.15 Рассказы старого слетчика. Парный конферанс 15.45 Вместе с Фафалей 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Лягушонок Флип 16.35 Гербы России 16.50 Музыкальный антракт 17.00 Ортодокс 17.15 Апокриф. Дмитрий Лихачев 17.40 ПРЕМ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 А.С.Пушкин «Скупой рыцарь». Читает Ю.Авшаров	12.35 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 17.00 Избир.com 17.10 ПРЕМ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ПРЕМ Следствие: Луганское дело-2
19	19.35 Погода 19.40 ПРЕМ Возвращение Будулая	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.10 Параллели 19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герои дня	19.20 О времени и о себе. Владимир Крайнев	19.00 ПРЕМ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Полный Модерн	20.00 События 20.15 Лицом к людям	20.00 ПРЕМ Скорая помощь 20.50 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей  22.00 Сегодня 22.45 Глас народа	20.00 МУЛЬТ Первая зима. Старинная баллада 20.15 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Рыбачьи суда. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СВ-шоу. Борис Краснов
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.50 КЛАС Красная ртуть	21.10 Выборы-99 21.15 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны		21.45 После новостей...	21.40 ПРЕМ Горец: Бессмертный ворон
22	22.00 Выборы-99 22.10 КЛАС Девушка без адреса		22.25 От Ильича до лампочки. А. Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум		22.05 КЛАС Фанни и Александр. 1 серия	22.45 Дорожный патруль
23	23.50 Помню... Люблю... Вениамин Баснер	23.30 Дежурная часть 23.50 Авто + ТВ	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 ПРЕМ Крестная мать	23.50 Сегоднячко	23.45 Музыкальный антракт	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ПРЕМ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0-	00.20 Новости 00.45 КЛАС Музыка под мостом 	00.30 Неделя высокой моды в Москве. Дневник 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.30 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 КЛАС Постель, в которой ты спишь



22.05 Фанни и Александр фильм Бергмана

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.20 МУЛЬТ Грандайзер 07.45 ПРЕМ Веселая карусель. Кентервильское привидение 08.15 Музпром 08.30 Предприниматель 08.50 Загадки древних таинств 09.00 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.00 Липкина – энергия добра 10.10 КЛАС Дубравка 11.35 ПРЕМ Необыкновенный матч. Кораблик. Загадка сфинкса	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ПРЕМ Луна Ридлера 11.30 Новости 11.40 КЛАС Наваждение Джупии	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Melроуз Плейс	09.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ Диагноз: убийство 11.30 КЛАС Поезд вне расписания			6-11	07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 MTVзация всей страны. Самара 07.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.00 News блок 09.20 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Star-трек. Jewel 11.00 Австралийская дюдюдатка	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Слозаранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 09.45 Слозаранку 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12-18	12.15 Если хочешь быть здоров 12.30 Торговый ряд 13.00 ПРЕМ Милый враг 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.30 Торговый ряд 15.45 Искусство жить 16.00 Новости красоты 16.15 ПРЕМ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ПРЕМ Милый враг 18.05 ПРЕМ Династия	13.30 ПРЕМ Судьба 14.00 Большой репортаж 14.30 Новости 14.40 ПРЕМ Конь белый 16.05 ПРЕМ Любимая женщина 17.00 МУЛЬТ Байки из склепа 17.30 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А» 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.30 МУЛЬТ Семья Робинзонов из Швейцарии 14.00 МУЛЬТ Богатырская каша 14.10 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты?  17.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.30 КЛАС Кукла. 2 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 ПРЕМ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 МУЛЬТ Багдадский вор 18.00 Телемагазин 18.15 ПРЕМ Луиза Фернанда	17.35 ПРЕМ Вреднюга. Верные друзья 18.00 Правовое образование. Правовое образование в школе 18.20 ПРЕМ Святой	12-18	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Банзай! 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Большое кино  17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста	19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 КЛАС Книга джунглей	19.15 Вечный вопрос 19.20 КЛАС Холодный март	19	19.00 News блок 19.30 Итак, девяностые! Русская версия	15.30 ProНовости
20	20.40 МУЛЬТ Кот, который умел петь 20.50 ПРЕМ Феникс	20.00 Четвертая власть 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 ПРЕМ Великолепная пятерка	20.30 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ. «Питтсбург» – «Флорида»			20	20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе! 21.55 КЛАС Синдбад и халиф Багдада	21.00 МУЛЬТ Бабар 21.30 ПРЕМ Луна Ридлера	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла	21.30 КЛАС Опасная профессия	21.30 КЛАС Кукла. 2 серия	21.00 Это было недавно, это было давно. Андрей Миронов	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22		22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ПРЕМ Шелковые сети			22.00 Вечный вопрос 22.05 Гранки + 22.15 КЛАС Четвертак	22	22.00 Ультразвук. Smashing Pumpkins 22.30 Биоритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости
23	23.30 Без страховки!	23.05 КЛАС Шанхайский сюрприз  01.05 Ночной музыкальный канал	23.05 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов	23.45 Телемагазин	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 КЛАС Лето любви	23.45 Зри в корень	23	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0-	00.00 Билет для Вас 00.30 Просто Тина Turner...	00.00 ТВ-клуб 00.30 ПРЕМ Кегни и Лейси	00.00 Глобальные новости 00.05 ПРЕМ За чертой опасности 01.15 Страсти по Соловьеву		00.05 Дело №... 00.55 Гранки +	0-	00.00 MTVзация всей страны. Самара 00.30 News блок 00.35 Декодер 00.50 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 01.00 Стилиссимо 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.20 Джентльмен-шоу 10.45 Ищу тебя 11.25 ОРТ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Спорт Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 ОРТ Крестная мать 11.00 События 11.15 ОРТ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ОРТ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Спорт Дневник Лиги чемпионов 11.15 Итого 11.40 «Среда». Экологическая программа		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 БИС 10.00 ОРТ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 РЕН К нам, англичаночки
12–18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-99 12.50 РЕН Трое на шоссе 14.20 РЕН Волчок 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 РЕН Как Ниночка царицей стала 15.30 Классная компания 15.50 Зов джунглей 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 ОРТ Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Маски-шоу 18.55 Человек и закон. Терроризм, как средство разрешения политических конфликтов	12.00 Моя семья 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ОРТ Антонелла 15.10 ОРТ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 ОРТ Три лягушонка: Выпуск №1. Слоненок и письмо 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 ОРТ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ОРТ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 НТВ Ну, погоди! 14.40 Дамский клуб 15.00 ОРТ Узурпаторша 16.00 Деловая Московия 16.30 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Ритмы Подмосковья 18.55 Мир жилища	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ОРТ Одиссея капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 ОРТ Железный занавес 15.25 Полундра 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Зеркало, зеркало 17.05 РЕН Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 РЕН Бег иноходца 14.00 Осенние портреты. Алла Рустайкис 14.30 Новости культуры 14.45 НТВ Парасолька на рыбалке. Парасолька на охоте. Парасолька на автомобиле 15.15 Пятнадцатый подъезд 15.45 ВГИКу-80. Фотограф. К/м фильм 16.00 Новости 16.10 НТВ Лягушонок Флип 16.35 Гербы России 16.50 Библиотека утопий 17.15 Балетные вариации. Антреприза Валерия Сергеева 17.40 ОРТ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Кто мы? Хроника смутного времени. Передача 3	13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ОРТ Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.45 Знак качества 17.00 Избир.com 17.10 ОРТ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ОРТ Следствие: Луганское дело-2
19	19.35 Погода 19.40 ОРТ Возвращение Будулая	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.10 Параллели 19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Романсиада-99. III Всероссийский конкурс молодых исполнителей русского романса 19.30 Звук моих шагов. Художник Д.Краснопевцев	19.00 ОРТ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Выбор. Дневник Центризбиркома 20.20 Сам себе режиссер	20.00 События 20.55 ОРТ Семнадцать мгновений весны 	20.00 ОРТ Скорая помощь 20.50 ОРТ Улицы разбитых фонарей	20.00 РЕН Козлик и его горе 20.10 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Михаил Калатозов. Путь к себе. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Я ему уже не пара...
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.50 Музыкальный ринг – новое поколение			21.45 После новостей...	21.45 ОРТ В мире женщин
22	22.00 Выборы-99 22.10 РЕН Коматозники 		22.20 От Ильича до лампочки А.Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.35 Спорт Футбол. Лига чемпионов. «Динамо» (Киев) – «Реал» (Мадрид)	22.05 РЕН Фанни и Александр. 2 серия	22.45 Дорожный патруль
23		23.40 Дежурная часть	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 ОРТ Крестная мать		23.25 Альт... Альфред Шнитке и другие	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ОРТ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0–	00.15 Цивилизация. Гении и злодеи уходящей эпохи. Д.И.Менделеев 00.45 Новости 01.10 РЕН Трое против кардинала	00.00 Кино + ТВ 01.00 Вести 01.20 Ночное рандеву 02.00 Магазин на диване 02.15 Прогноз погоды	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.35 Сегодня в полночь 00.55 Антропология	00.05 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 РЕН Китайский шоколад



22.35 Футбол. Лига чемпионов «Динамо» (Киев) – «Реал» (Мадрид) НТВ

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6–11	07.20 ОРТ Грандизер 07.50 РЕН Веселая карусель 08.00 День ДЮ 08.15 РЕН Рождественская фантазия 08.25 Музпром 08.35 Спорттовары. Выше, дальше, сильнее! 08.50 Загадки древних таинств 09.00 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ 09.50 Музпром 10.00 Липкина – энергия добра 10.10 Торговый ряд 10.45 РЕН Синдбад и халиф Багдада	07.00 РЕН Черепашки ниндзя 07.30 РЕН Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 08.50 Доктор Бобырь 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ОРТ Луна Ридлера 11.30 Новости 11.40 РЕН Шанхайский сюрприз	07.00 РЕН Приключения Вуди и его друзей 07.30 РЕН Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 РЕН Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 РЕН Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ОРТ Беверли Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз Плейс	09.00 ОРТ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.30 РЕН Опасная профессия			07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Стилиссимо. Блиц 07.30 РЕН Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 РЕН Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Стилиссимо 11.00 Итак, девяностые! Русская версия 	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12–18	12.20 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 ОРТ Милый враг 14.00 ОРТ Династия 15.00 РЕН Грандизер 15.30 Счастливого пути! 15.45 Гвоздь. Александра Захарова 16.15 ОРТ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ОРТ Милый враг 18.05 ОРТ Династия	13.30 ОРТ Судьба 14.00 Четвертая власть 14.30 Новости 14.40 ОРТ Конь белый 16.05 ОРТ Любимая женщина 17.00 РЕН Черепашки ниндзя 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу)  18.30 Новости 18.45 Спорт Спорткурьер	12.30 ОРТ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 РЕН Мультфильмы 15.30 РЕН Приключения Вуди и его друзей 16.00 РЕН Каспер 16.30 РЕН Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А» 18.00 ОРТ Квантовый скачок	13.30 РЕН Янки Дудл 14.00 РЕН Про Буку 14.10 Телемагазин 14.30 ОРТ Марисоль 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Боишься ли ты темноты? 17.00 ОРТ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	12.15 РЕН Лето любви 14.00 ТВ-клуб 14.30 ОРТ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 РЕН Книга джунглей 18.00 Телемагазин 18.15 ОРТ Луиза Фернанда	17.35 РЕН Дедушка и дудочка. Веревка 18.00 Правовое образование. Правовое образование в школе 18.20 ОРТ Святой	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 Витамин 12.30 MTVзация всей страны. Самара 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Новая атлетика 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. Новости клубной жизни 16.45 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Анекдотика-да. История Одессы в анекдотах.	19.00 ОРТ Селеста, только Селеста	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.30 ОРТ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 РЕН Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 РЕН Ранчо кадиллаков	19.15 Вечный вопрос 19.20 РЕН Четвертак	19.00 News блок 19.30 Русская десятка	19.30 ProНовости
20	20.45 ОРТ Феникс	20.00 Великие женщины века. Ингрид Бергман. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 Спорт Спорткурьер	20.00 ОРТ Великолепная пятерка	20.30 ОРТ За чертой опасности		20.50 Вечный вопрос	20.30 РЕН Бивис и Баттхед 20.55 MTVзация всей страны. Самара	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе!	21.00 РЕН Бабар 21.30 ОРТ 30 лет жизни	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 РЕН Из Пекина с любовью	21.30 РЕН Все на продажу	21.00 РЕН Жалоба	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22	22.00 РЕН Джентльмены удачи  23.30 Без страховки!	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ОРТ Шелковые сети			22.15 Гранки + 22.30 Браво! Махмуд. Юбилейный вечер Махмуда Эсамбаева	22.00 Star-трек. Jewel 22.30 Биоритм	22.00 Ток-шоу 22.30 ProНовости
23		23.05 РЕН Журналистка	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.05 Ночной ви-джей	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–	00.00 Просто Pet Shop Boys...	00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ОРТ Кегни и Лейси	00.00 ОРТ За чертой опасности 01.10 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	00.00 РЕН Утреннее шоссе	01.05 Гранки + 01.15 Зри в корень	00.30 News блок 00.35 Декодер 00.40 MTVзация Самара 00.50 РЕН Бивис и Баттхед 01.00 Высшая проба 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

ТВ ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.20 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.25 ПРЕМ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ПРЕМ Цыганка 11.00 ПРЕМ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 07.10 Доктор Бубиковский рекомендует 07.30 Выборы-99 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 ПРЕМ Крестная мать 11.00 События 11.15 ПРЕМ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 СПОРТ Дневник Лиги чемпионов 11.15 Большие родители 11.45 Фитиль		
12–18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-99 12.50 МУЛЬТ Соучастники 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МУЛЬТ Золотой цыпленок 15.30 Улица Сезам 16.00 Семь бед – один ответ 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 ПРЕМ Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Каламбур 18.55 Процесс: Всеобщая воинская повинность: за и против	12.00 Урмас Отт с... Андрис Лиепа  12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ПРЕМ Антонелла 15.10 ПРЕМ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 МУЛЬТ Три лягушонка. Выпуск №2. Кот и Ко 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 ПРЕМ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ПРЕМ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 МУЛЬТ Ну, погоди! 14.40 От и до... 14.50 История болезни 15.00 ПРЕМ Узурпаторша 16.00 Деловая Москвия 16.15 Параллели 16.30 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.00 События 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Одиссея капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 ПРЕМ Железный занавес 15.25 Путешествия натуралиста 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Зеркало, зеркало 17.05 МУЛЬТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОД Вольница 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Космическая загадка. Приключения перца 15.15 Романсиада-99 15.40 Странствие вне времени. Художник Ю.Немцев 16.00 Новости 16.10 МУЛЬТ Лягушонок Флип 16.35 Гербы России. Герб Москвы 16.50 Сцена из оперы Н.Римского-Корсакова «Садко» 17.05 ВГИКу – 80. Постарался быть кратким. К/м фильм 17.15 Балерина. Татьяна Чернобровкина 17.40 ПРЕМ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Нижегородская область	15.00 ЦитаДЕНЬ 15.05 Телемагазин 15.20 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.40 Телемагазин 17.00 Избир.com 17.10 ПРЕМ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ПРЕМ Следствие: 79-я
19	19.35 Погода 19.40 ПРЕМ Возвращение Будулая	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.20 Время музыки 19.45 Кумиры. Олег Даль	19.00 ПРЕМ Полинезийские приключения
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!  21.00 Время	20.00 Народ хочет знать 20.20 Клуб «Белый попугай»	20.00 События 20.55 Выборы-99 20.55 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны	20.00 О, счастливчик! 20.45 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей	20.15 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Песни Гражданской войны. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 О.С.П.-студия
21		21.00 Вести 21.50 МЕЛОД Семь дней после убийства			21.50 После новостей...	21.40 ПРЕМ Первая волна
22	22.00 Выборы-99 22.10 ПРЕМ Возвращение Будулая		22.25 От Ильича до лампочки. А.Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа	22.10 МЕЛОД Зеркало для героя. 1 серия	22.45 Дорожный патруль
23	23.15 МЕЛОД Поверженный ангел	23.45 Дежурная часть	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 ПРЕМ Крестная мать	23.50 Сегоднячко	23.20 А.П.Чехов «Счастливчик». Читает А.Борисов 23.35 Джазофрения	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ПРЕМ Кувалда 23.35 Те Кто 23.55 Диск-канал
0–	01.00 Новости 01.25 МЕЛОД Остров на крыше мира	00.05 Неделя высокой моды в Москве. Дневник 01.00 Вести 01.20 Горячая десятка 02.15 Магазин на диване 02.30 Прогноз погоды	00.35 Времечко. Ночной полет 01.05 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.30 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	00.30 Дорожный патруль 00.40 МЕЛОД Жозефа



14.00 Великие женщины века. Ингрид Бергман документальный фильм Ren TV

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 МУЛЬТ Черный пират 07.45 МУЛЬТ Веселая карусель 08.00 Без страховки! 08.30 Музпром 08.50 Загадки древних таинств 09.00 ПРЕМ Анекдотида. История Одессы в анекдотах. 09.55 Торговый ряд 10.15 МЕЛОД Джентльмены удачи 11.45 МУЛЬТ Выход. Рассказы старого моряка	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ПРЕМ 30 лет жизни 11.30 Новости 11.40 МЕЛОД Журналистка	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз Плейс	09.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ Диагноз: убийство 11.30 МЕЛОД Из Пекина с любовью			6–11	07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Банзай! 07.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 День независимости. Блиц 08.50 MTVзация всей страны. Самара 09.00 News блок 09.20 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 День независимости 11.00 Русская десятка	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Слозаранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 09.45 СПОРТ Музкуп 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12–18	12.35 Торговый ряд 13.05 ПРЕМ Милый враг 14.00 ПРЕМ Династия 15.00 МУЛЬТ Черный пират 15.30 МУЛЬТ Веселая карусель 15.45 На все случаи 16.15 ПРЕМ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ПРЕМ Милый враг 18.05 ПРЕМ Династия	13.30 ПРЕМ Судьба 14.00 Великие женщины века. Ингрид Бергман. Док. сериал 14.30 Новости 14.40 ПРЕМ Конь белый 16.05 ПРЕМ Любимая женщина 17.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.30 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	12.30 ПРЕМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А» 18.00 ПРЕМ Квантовый скачок	13.30 МЕЛОД Тысяча и одна ночь 14.00 МЕЛОД Удивительный тигр 14.10 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Марисоль 15.30 ПРЕМ Незабываемая 16.30 ПРЕМ Боишься ли ты темноты? 17.00 ПРЕМ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.15 МЕЛОД Утреннее шоссе 14.00 ТВ-клуб 14.30 ПРЕМ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 МЕЛОД Ранчо кадиллаков 18.00 Телемагазин 18.15 ПРЕМ Луиза Фернанда	17.35 МУЛЬТ Данило и Ненило 18.00 Правовое образование: Правовое образование в школе 18.20 ПРЕМ Святой	12–18	12.00 Музыкальное чтиво 12.00 News блок 12.15 Витамин 17.00 News блок 17.05 Высшая проба  17.30 Биоритм 18.30 MTVзация всей страны. Самара	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 ПРЕМ Анекдотида. История Одессы в анекдотах	19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста	19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 МЕЛОД Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 МЕЛОД Венгерский набоб	19.15 Вечный вопрос 19.20 МЕЛОД Год теленка	19	19.00 News блок 19.30 Лучшая европейская двадцатка	19.30 ProНовости
20	20.40 МУЛЬТ Ежик в тумане 20.50 ПРЕМ Феникс	20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 ПРЕМ Великолепная пятерка  21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла	20.30 ПРЕМ За чертой опасности		20.45 Академия любви	20	20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости  21.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе! 21.55 МЕЛОД Слизни	21.00 МУЛЬТ Бабар 21.30 ПРЕМ 30 лет жизни		21.30 МЕЛОД Гнев	21.30 МЕЛОД Пейзаж после битвы	21.05 Вечный вопрос 21.10 МЕЛОД Смерть и девушка	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	
22		22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ПРЕМ Шелковые сети			22.55 Гранки +	22	22.00 Стилиссимо 22.30 Биоритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости
23	23.30 Без страховки!	23.05 МЕЛОД Экстрасенс	23.05 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	23.30 СПОРТ «Зенит» – фан-клуб 23.45 Телемагазин «АЯКС»	23.10 Дело №...	23	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–	00.00 Экстро НЛО 00.15 Просто Roxette...	00.55 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 Магия моды 01.00 ПРЕМ Кегни и Лейси	00.00 ПРЕМ За чертой опасности 01.10 Страсти по Соловьеву	00.15 МЕЛОД Леди Гамильтон	00.00 Салон «Каприс» 00.50 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 Декодер 00.50 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 01.00 Большое кино 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 Музактив 02.15 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 СТРАЛ Нежный яд 10.20 Каламбур 10.45 Процесс 11.20 СТРАЛ Пещера Золотой Розы 11.45 МЕЛО Кот-рыболов	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Диалоги о рыбалке 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 СТРАЛ Цыганка 11.00 СТРАЛ Лето нашей тайны	05.55 Выборы-99 06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 07.35 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 СТРАЛ Крестная мать 11.00 События 11.15 СТРАЛ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 СТРАЛ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Глас народа 11.30 Служба спасения		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 ФИЛЬ Замочек с секретом 09.45 Телемагазин 10.00 СТРАЛ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 СТРАЛ В мире женщин 11.55 СТРАЛ Первая волна
12–18	12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-99 12.50 МЕЛО В огне брода нет 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МЕЛО Белый клык-2 16.45 СТРАЛ Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Джентльмен-шоу	12.00 На здоровье! 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 СТРАЛ Антонелла 15.10 СТРАЛ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 ФИЛЬ Три лягушонка: Выпуск №3. Мы идем искать 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 СТРАЛ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 СТРАЛ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 ФИЛЬ Ну, погоди! 14.40 Столичные истории 14.50 Партнеры 15.00 СТРАЛ Узурпаторша 16.00 Деловая Московия 16.15 Медицинское обозрение 16.30 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Арт-вояж	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СТРАЛ Одиссея капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 СТРАЛ Железный занавес 15.25 Дог-шоу 16.00 Сегодня 16.35 СТРАЛ Зеркало, зеркало 17.05 ФИЛЬ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СТРАЛ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛО Бесприданница 14.00 Ваших душ золотые россыпи. Музей хрусталя 14.30 Новости культуры 14.45 ФИЛЬ Слоненок. Обезьяна с острова Сурагасима. Желтый аист 15.15 Время музыки 15.40 Вместе с Фафалей 16.10 ФИЛЬ Лягушонок Фпип 16.35 Времена и воины. Мастера кунфу 17.00 Сцены из оперы П.Чайковского «Мазепа» 17.15 Страна Фестивалия 17.40 СТРАЛ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Очевидное – невероятное. Век XXI	12.45 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 СТРАЛ Просто Мария 16.15 Краткий курс 16.30 Телемагазин 16.45 Знак качества 17.00 Избир.com 17.10 СТРАЛ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 СТРАЛ Следствие: 79-я
19	19.00 Шведский синдром. Дело 1999 года. Док. детектив 19.30 Вкусные истории 19.40 Погода 19.45 Поле чудес	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.00 Дорогами «Русского дома» 19.15 Губерния 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Новое кино 19.30 Берега Набокова. Встреча 19.55 ФИЛЬ Знакомые картинки. Была у слона мечта	19.30 Шоу Бенни Хилла
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Городок	20.00 События 20.50 Выборы-99 20.55 СТРАЛ Семнадцать мгновений весны	20.00 СТРАЛ Крутой Уокер: правосудие по-техасски 20.55 Новейшая история. Жизнь под грифом «Секретно»	20.15 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Акоп Овнатанян. Великий мистификатор. Док. фильмы	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 МЕЛО Волк джунглей  22.30 Любишь-смотри 22.45 Дорожный патруль
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.50 МЕЛО Команда тигров			21.30 Коллекция. Ю.Томошевский читает стихи Саши Черного 21.45 После новостей...	
22	22.00 Выборы-99 22.10 СТРАЛ Коломбо: Три первых проблеска зари		22.15 От Ильича до лампочки. А.Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия. Автосервис на крови	22.05 МЕЛО Зеркало для героя. 2 серия	
23		23.45 Панорама недели	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 СТРАЛ Крестная мать	23.15 СПОРТ Третий тайм	23.35 Кто там...	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.10 Обоз
0–	00.10 Отель 00.55 Новости 01.10 МЕЛО Дон Жуан де Марко 	01.00 Вести 01.20 Дежурная часть 01.35 Магазин на диване 01.50 Прогноз погоды	00.40 Смотри! 00.50 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню) 02.05 Пестрая лента	00.05 МЕЛО Рене по кличке «Жеребец»	00.00 Новости культуры	00.00 Те Кто 00.20 Дорожный патруль 00.30 Радиохит



01.10 Дон Жуан де Марко фильм ОРТ

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 ФИЛЬ Черный пират 07.45 ФИЛЬ Иван и Митрофан в телевизоре 08.00 Без страховки! 08.30 Музпром 08.50 Загадки древних таинств 09.00 СТРАЛ Анекдотида. История Одессы в анекдотах 09.50 Торговый ряд 10.05 МЕЛО Проклятие Дюран	07.00 ФИЛЬ Черепашки ниндзя 07.30 ФИЛЬ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 СТРАЛ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 СТРАЛ 30 лет жизни 11.30 Новости 11.40 МЕЛО Кто поедет в Трускавец	07.00 ФИЛЬ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ФИЛЬ Каспер 08.00 ФИЛЬ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ФИЛЬ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 МЕЛО Брюнет вечерней порой 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 СТРАЛ Бухта Доусона	09.00 СТРАЛ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СТРАЛ Диагноз: убийство 11.30 МЕЛО Гнев	11.00 МЕЛО Леди Гамильтон		6–11	07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Большое кино. Блиц 07.30 ФИЛЬ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 ФИЛЬ Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Большое кино 11.00 Лучшая европейская двадцатка 11.50 MTVзация всей страны. Самара	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 ProНовости 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12–18	12.10 Музпром 12.20 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 СТРАЛ Милый враг 14.00 СТРАЛ Династия 15.00 ФИЛЬ Черный пират 15.30 ФИЛЬ Букет. Персей. Ай-яй-ай 16.15 СТРАЛ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 СТРАЛ Милый враг 18.05 СТРАЛ Династия	13.30 СТРАЛ Судьба 14.00 Военная тайна 14.30 Новости 14.40 СТРАЛ Конь белый 16.05 СТРАЛ Любимая женщина 17.00 ФИЛЬ Черепашки ниндзя 17.30 СТРАЛ Пляж (Спасатели Малибу)  18.30 Новости 18.45 СПОРТ Спорткурьер	12.30 СТРАЛ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 ФИЛЬ Мультфильмы 15.30 ФИЛЬ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ФИЛЬ Каспер 16.30 ФИЛЬ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СТРАЛ Команда «А» 18.00 «Ни-Ни» над Землей	13.30 ФИЛЬ Белоснежка 14.00 ФИЛЬ Чуня 14.10 Магазин на диване 14.30 СТРАЛ Марисоль 15.30 СТРАЛ Незабываемая 16.30 СТРАЛ Боишься ли ты темноты? 17.00 СТРАЛ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица. Валерий Гаркалин	14.00 ТВ-клуб 14.30 СТРАЛ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 МЕЛО Освобождение 18.00 Телемагазин 18.15 СТРАЛ Луиза Фернанда	17.35 ФИЛЬ Аттракцион Ловись рыбка 18.00 Правовое образование в школе 18.20 СТРАЛ Святой	12–18	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 MTVзация всей страны. Самара 16.35 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Star-трек. Jewel 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19	19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 СТРАЛ Анекдотида. История Одессы в анекдотах	19.00 СТРАЛ Селеста, только Селеста	19.00 СТРАЛ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СТРАЛ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ФИЛЬ Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 СТРАЛ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 МЕЛО Киллер	19.15 Вечный вопрос 19.20 МЕЛО Смерть и девушка	19	19.00 News блок 19.30 40 лучших клипов Британии	19.30 ProНовости
20	20.50 СТРАЛ Феникс	20.00 На грани возможного. Экстремальное погружение. Док. фильм. 1 часть 20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер	20.00 СТРАЛ Бухта Доусона	20.30 СТРАЛ За чертой опасности			20	20.30 ФИЛЬ Бивис и Баттхед 	20.00 Хит-парад 20.30 ProНовости
21	21.45 Наши в городе! 21.55 МЕЛО Посланцы Шаолиня	21.00 ФИЛЬ Бабар 21.30 СТРАЛ Полицейский блюз	21.00 МЕЛО Последний римейк «Красавчика Жеста»	21.30 СТРАЛ Парадокс	21.30 МЕЛО За гранью	21.05 Зри в корень 21.20 МЕЛО Чертова дюжина	21	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22		22.30 Новости 22.40 Третий лишний				22.45 Гранки + 22.55 Вечный вопрос	22	22.00 Новая атлетика 22.30 Биоритм	22.00 Ток-шоу 22.30 ProНовости
23	23.40 Просто Genesis...	23.05 МЕЛО Доверчивая Беатрис	23.30 МЕЛО Брюнет вечерней порой 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Телемагазин 23.45 Глобальные новости 23.50 МЕЛО Опасность в раю	23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.00 Ночной ви-джей	23	23.00 News блок 23.30 Адреналин	23.00 Мода 23.30 ProНовости
0–	00.05 Голая правда 00.15 МЕЛО Райское наслаждение 	00.45 Ночной музыкальный канал	01.30 СТРАЛ Кегни и Лейси	01.05 Первые лица	00.00 МЕЛО Пейзаж после битвы	01.10 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 ФИЛЬ Звездный бой насмерть 01.00 Ультразвук. Smashing Pumpkins 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин 02.30 MTVзация. Самара	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

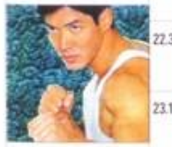
ТВ СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 Домашняя библиотека 08.40 ОРТ Все путешествия команды Кусто. Возвращение морского слона 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 100% 11.00 ОРТ Альф 11.30 Утренняя почта	08.00 РТР Лиса и заяц. Василиса Прекрасная 08.30 Папа, мама, я – спортивная семья 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сам себе режиссер 11.10 Сто к одному 11.55 Хорошие новости	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвия! 09.10 Задушевное слово 09.15 На каравл! 09.30 ОРТ Спасатель МакГайвер 10.30 Подумаем вместе 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 ТВ3 Королевские зайцы. «Метеор» на ринге	08.00 Сегодня 08.15 ОРТ Крутой Уокер: правосудие по-техасски 09.00 ОРТ Зеркало, зеркало 09.30 ТВ3 Битлджус 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.45 Без рецепта 11.15 О, счастливчик!	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 НТВ Чужие страсти	08.05 Дорожный патруль 08.20 РЕН Необычайные приключения в волшебном лесу 08.45 Ваша музыка: Х-миссия 09.50 Диск-канал 10.20 Пальчики оближешь 10.55 Телемагазин 11.05 Мое кино
12	12.05 НТВ Нежданно-негаданно	12.25 Эх, дороги... 12.40 Золотой ключ	12.20 Живой труп. Спектакль театра им. Моссовета	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 НТВ Ночное происшествие	12.10 Мировая деревня. Петрушка 12.25 Освоение Дикого Запада: Над нами одно небо. 2 часть. Док. сериал	12.40 НТВ Суета сует 
13		13.00 Вести 13.20 Федерация			13.20 Посвящается М.Юдиной	
14	14.00 В мире животных 14.40 Русский музей. История одного шедевра. В.Серов. «Портрет Иды Рубинштейн»	14.00 Урмас Отт с...	14.00 События 14.15 Живой труп. Продолжение спектакля	14.30 В нашу гавань заходили корабли	14.00 Времена и воины. Мастера кунфу 14.30 Новости культуры 14.45 ОРТ Замок Олив	14.10 Территория ТВ-6 14.40 О.С.П.-студия
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ОРТ Горец: Валькирия	15.00 На здоровье!	15.05 Погода на неделю 15.10 ТВ3 Футбол в диалогах 15.40 РЕН Волшебная серна 15.55 НТВ Коротышка и Огненный	15.25 Своя игра	15.40 Мой цирк	15.35 Наши любимые животные
16	16.00 Мультазбука 16.35 Серебряный шар. Гибель семьи Троцкого	16.05 РЕН Приключения Астерикса		16.00 Сегодня 16.25 Любовные истории, которые потрясли мир. Ева Браун и Адольф Гитлер 16.55 ОРТ Она написала убийство	16.05 Н.Паганини. Каприсы 16.20 Д.Лондон «Мартин Иден». Телеспектакль. 1 и 2 серии	16.05 ОРТ Тарзан – защитник джунглей
17	17.15 Тема. Мужчины против женщин	17.00 Акуна Матата	17.45 Национальный интерес 2000	17.50 Дог-шоу		17.00 Новости 17.15 Телемагазин 17.20 Я сама. Я ему уже не пара...
18	18.00 Новости 18.10 С легким паром! 18.40 Угадайка	18.00 Моя семья	18.30 Фильмы – лауреаты фестиваля телекомпаний Подмосковья «Братина». Лешкина деревня	18.25 Герой дня без галстука	18.30 Новости 18.35 Рассказы старого сплетника. Исаак Дунаевский	18.25 Дорожный патруль. Расследование 18.45 ОРТ Lexx II
19	19.20 НТВ Богатенький Рич	19.05 Два рояля 19.55 Аншлаг	19.00 Брейн-ринг	19.00 Сегодня 19.40 Итого	19.00 Загадочная жизнь Ли Харви Освальда. Док. фильм. 1 часть 19.50 Царская ложа	19.40 ОРТ 33 квадратных метра. Дачные истории
20			20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 НТВ Их поменяли местами	20.00 НТВ Великолепная Анжелика	20.30 Чудо сказка 20.45 Чуда – не запретишь. Виктор Боков	20.20 Скандалы недели 20.50 НТВ Апокалипсис 
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.45 НТВ Инферно			21.25 Блеф-клуб	
22	22.00 Погода 22.10 НТВ Китайский городовой			22.00 Сегодня 22.45 Женский взгляд	22.00 Новости культуры 22.20 Ритмы века	22.45 Дорожный патруль
23	23.05 Эх, Семеновна! Всероссийский частушечный суперкубок 23.45 ОРТ Тысячелетие. Убийца №666	23.35 Неделя высокой моды в Москве. Дневник 23.50 Четырнадцатилетние, рожденные в СССР. Док. фильм	23.00 События одной строкой 23.05 Российские тайны. Заговор генерала Рохлина 23.35 НТВ По ту сторону двери	23.15 ОРТ Ее звали Никита	23.00 НТВ Светлая личность	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Диск-канал. Максидром 23.45 Безумный проект «Снято»
0-	00.35 НТВ Мертвый штиль	01.35 Прогноз погоды		00.10 Про это 00.50 НТВ Канзас-Сити		00.05 Концерт «На-На» – Аткарск – Саратов 01.00 Плейбой

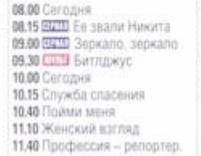
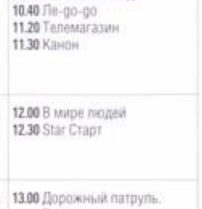


21.45 **Инферно** фильм РТР

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-11	07.00 Городские новости 07.20 ОРТ Анекдотизада 08.15 ТВ3 Главный звездный. Говорящие руки Траванкора 08.50 Загадки древних таинств 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Полное Мамаду 11.30 Эта безумная планета 11.40 НТВ Посланцы Шаолиня	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 Золотой шар 11.00 РЕН Кто сказал миу? Пилюля 11.30 НТВ Очень страшная история	07.45 Музыка. Worlds Apart 07.59 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 РЕН Джимми-суперчервяк 08.30 РЕН Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 РЕН Американский хвост 10.30 НТВ Последний римейк «Красавчика Жеста» 10.45 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ОРТ Сеньора 09.00 ОРТ Черная бухта 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 РЕН Планета монстров 11.00 ОРТ Тайный мир Алекс Мак 11.30 ЕВРО Европейская футбольная неделя			6-11	07.00 Утренний завод 08.00 РЕН Бивис и Баттхед 08.30 Стилиссимо 09.00 Weekend каприз 10.00 Биоритм 10.30 Музыкальное чтиво 11.00 40 лучших клипов Британии	09.00 Слозаранку
12				12.30 Тайны Ксапатана	12.15 НТВ Пан Володыевский		12	12.00 Celebrity Death Match 12.30 Декодер	12.00 Наше
13	13.20 Торговый ряд 13.35 РЕН Волшебное пожелание Анабель	13.00 ОРТ Грезы любви	13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка				13	13.00 Двенадцать злобных зрителей	
14	14.30 НТВ Седьмая пуля	14.00 Новости 14.10 НТВ Истинные ценности	14.00 ОРТ Мое второе «я» 14.30 «На-На» над Землей	14.00 ОРТ Пытливые умы 14.30 Пернатые, мохнатые, усатые. Гектор Гимар. Архитектор и его безумства. Док. фильмы	14.45 ТВ-клуб		14	14.00 News блок 14.30 Биоритм 	14.00 Мода
15	15.55 Торговый ряд		15.30 НТВ Огниво	15.30 Сонник 15.35 ОРТ Сеньора	15.15 НТВ Киллер		15	15.00 Дневной каприз	15.00 МСМ: L'Integrale
16	16.05 НТВ Превратности судьбы			16.30 ОРТ Черная бухта			16		16.00 ЕВРО Музкуп 16.15 Только музыка
17		17.00 Континент любви и ненависти 17.30 Новости 17.45 ЕВРО Спорткурьер	17.30 Стильные штучки	17.30 ОРТ На краю вселенной	17.15 Счастье есть 17.15 НТВ Венгерский набоб	17.35 РЕН В стране бобберов	17		
18	18.25 НТВ Моя морячка  19.45 Городские новости	18.00 ОРТ Ночи Малибу	*8.00 Музыка 18.30 ОРТ Большой ремонт	18.30 НТВ Новые большие неприятности. Здоровье начинается дома		18.15 Вечный вопрос 18.20 ОРТ Святой	18	18.00 News блок 18.30 День независимости	18.00 Клипомания
19		19.00 РЕН Симпсоны 19.30 ОРТ Элли Макбил	19.30 Шоу-бизнес 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ОРТ Я люблю Люси 19.30 ОРТ Папочка-майор	19.30 НТВ Лучшие из лучших-2	19.15 Вечный вопрос 19.20 НТВ Московская любовь	19	19.00 Высшая проба 19.30 Музыкальное чтиво	
20	20.00 НТВ Алекс	20.30 Новости 20.45 ЕВРО Спорткурьер	20.00 ОРТ Горящая зона	20.00 ОРТ Такая разная Трейси 20.30 ЕВРО Титаны рестлинга		20.45 Салон «Каприс»	20	20.00 Биоритм 20.30 РЕН Бивис и Баттхед	
21	21.45 НТВ Белая смерть  23.30 НТВ Любовь в Германии	21.00 ОРТ Маппет-шоу 21.30 ОРТ Полицейский блюз	21.00 НТВ Окно во двор	21.30 ОРТ Парадокс	21.30 НТВ Освобождение	21.45 НТВ Ричард III	21	21.00 Биоритм 21.30 Двадцатка из США	21.00 Живая коллекция
22		22.30 Пятая колонка		22.35 НТВ Плащаница Александра Невского			22	22.30 Биоритм	22.00 Видеоальбом
23	01.15 Голая правда! 01.25 НТВ Мотор	00.40 Ночной музыкальный канал	00.00 НТВ Искушение Дон-Жуана	01.15 Кино, кино, кино 01.50 Встреча с... Группа «Лига блюза» 02.50 ОРТ Я люблю Люси	23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.35 Посмешище 00.00 Это было недавно, это было давно. Андрей Миронов	23	23.00 News блок 23.30 Биоритм	23.00 Мода
0-		00.40 Ночной музыкальный канал	00.00 НТВ Искушение Дон-Жуана	01.15 Кино, кино, кино 01.50 Встреча с... Группа «Лига блюза» 02.50 ОРТ Я люблю Люси	00.00 НТВ За гранью	00.00 Это было недавно, это было давно. Андрей Миронов	0-	00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	00.00 Наше 02.00 На ночь глядя 03.00 Ночной канал

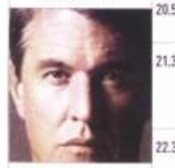
*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 ВЕСЕЛ Утиные истории 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.05 ОТРАЗ Альф 11.35 Здоровье	08.00 Служу Отечеству! 08.25 Прогноз погоды 08.30 ВЕСЕЛ Аленький цветочек. Пятачок 09.20 Устами младенца 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Первосвятитель 09.30 ОТРАЗ Спасатель МакГайвер 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 С утра пополже 11.45 ЦТ возвращается... Сергей Образцов и его куклы	08.00 Сегодня 08.15 ОТРАЗ Её звали Никита 09.00 ОТРАЗ Зеркало, зеркало 09.30 ВЕСЕЛ Битлджус 10.00 Сегодня 10.15 Служба спасения 10.40 Пойми меня 11.10 Женский взгляд 11.40 Профессия – репортер. Юлия Ракчеева. Челюсти	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 МЕЛОД Василиса Прекрасная 11.50 Консилиум	08.05 Дорожный патруль 08.20 ВЕСЕЛ Дядюшка Ау 08.40 Те Кто 08.50 СВ шоу. Борис Краснов 09.40 ОТРАЗ 33 квадратных метра. Дачные истории 10.10 Как стать звездой? 10.40 Ле-go-go 11.20 Телемагазин 11.30 Канон
12	12.05 Дневной киносеанс. МЕЛОД Короткие встречи	12.00 Русское лото 12.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым		12.00 Сегодня 12.25 Полундра 12.55 Путешествия натуралиста	12.15 Джотто. Док. фильм 12.45 Экспедиция «ЧИЖ»	12.00 В мире людей 12.30 Star Старт
13		13.00 Вести 13.20 Парламентский час	13.30 Просто Россия	13.25 Русские горки 13.55 СПОРТ Фигурное катание. Кубок мира. Показательные выступления	13.10 Актер и время. Ангелина Степанова	13.00 Дорожный патруль. Расследование 13.15 Телемагазин 13.25 Кинескоп
14	14.00 Клуб путешественников 14.40 Русский музей. История одного шедевра Г.Мясоедов. «Страда»	14.10 ОТРАЗ Закон и порядок	14.00 События 14.15 Погода на неделю 14.20 Грани. Депутат Московской городской думы Ю.Л.Загребной 14.50 21 кабинет		14.00 Времена и воины. Шотландские горцы 14.30 Новости культуры 14.45 ОТРАЗ Замок Олив	14.40 Знак качества
15	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ОТРАЗ Горец: Всадник грядет 15.55 Умницы и умники	15.05 Диалоги о животных	15.30 Параллели 15.45 Погода 15.50 МЕЛОД Чистое небо		15.35 Кинопанорама. Встречи	15.20 Без вопросов... 15.50 Детектив-шоу
16	16.25 ВЕСЕЛ Чип и Дейл 16.50 ВЕСЕЛ Новые приключения Винни Пуха	16.00 Старая квартира. Год 1996. 2 часть		16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 16.55 ОТРАЗ Она написала убийство	16.00 Телесуфлер 16.20 Д.Лондон «Мартин Иден». Телеспектакль. 3 серия	16.50 Путешествие с «Ланта-тур»
17	17.20 Как это было. Таинственная эпидемия под Ростовом. 1999 год	17.00 Князь. Док. фильм	17.40 Особая папка		17.35 Удивительные машины	17.00 Катастрофы недели 17.50 Любишь-смотри
18	18.00 Новости 18.10 Смехопанорама 18.45 Женские истории	18.00 Перед «Зеркалом» 18.20 МЕЛОД Забавная ферма	18.10 Воскресный концерт. В.Цыганова, О.Газманов, Р.Карцев	18.00 «Итоги» с Александром Солженицыным 18.50 МЕЛОД Один шанс на двоих	18.30 Новости 18.35 Дорога к Пушкину	18.00 БИС 18.40 Дорожный патруль
19	19.20 МЕЛОД Белое солнце пустыни		19.05 ОТРАЗ Непридуманные истории: Последняя ставка. Пропуск в ад		19.00 Загадочная жизнь Ли Харви Освальда. Док. фильм. 2 часть 19.50 ЧЕЛЯ Лошарик	19.00 Обозреватель
20		20.00 Зеркало	20.00 События 20.30 Секретные материалы		20.00 Чудо-сказка 20.15 С потолка 20.40 «Сильфида». Королевский датский балет	20.10 МЕЛОД Крестоносец 
21	21.00 Авторская программа Сергея Доренко	21.00 Неделя высокой моды в Москве	21.00 МЕЛОД Сукины дети	21.00 Итоги		
22	22.00 Погода 22.05 МЕЛОД В осаде 		22.50 СПОРТ Спортивный экспресс	22.30 Куклы 22.45 МЕЛОД Доверенность от мафии	22.00 Новости культуры 22.20 Вокзал мечты 22.45 МЕЛОД Сердце тирана, или Боккаччо в Венгрии	22.10 Семья 2000 22.35 Ваша музыка: Диана Гурцкая
23		23.15 ОТРАЗ Друзья 23.50 Дежурная часть	23.25 События одной строкой 23.30 Парад плюс: выбери песню. Большая музыка. Нараспашку			23.35 СПОРТ Новости спорта
0–	00.00 СПОРТ Футбольное обозрение 00.30 МЕЛОД Комната с видом	00.20 Уловка-22 01.15 Прогноз погоды			00.10 Видеопоэзия. Голос памяти. А.Ахматова	00.10 МЕЛОД Живые краски



21.00 Неделя высокой моды в Москве *РТР*

	31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.00 Городские новости 07.20 МЕЛОД Алекс 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Кто во что горазд 11.30 Эта безумная планета 11.40 МЕЛОД Алекс	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 МЕЛОД Убийство по плану	07.45 Музыка. ZZ TOP 08.00 ВЕСЕЛ Ох уж эти детки 08.30 ВЕСЕЛ Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МЕЛОД Окно во двор 10.45 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ОТРАЗ Сеньора 09.00 ОТРАЗ Черная бухта 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 ВЕСЕЛ Планета монстров 11.00 ОТРАЗ Тайный мир Алекс Мак 11.30 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ			6–11	07.00 Утренний завод 08.00 Большое кино 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend каприз 10.00 Биоритм 10.30 Декодер 11.00 Двадцатка из США	09.00 Спозаранку
12		12.00 Пятая колонка 12.30 ОТРАЗ Элли Макбил		12.00 СПОРТ Мировой футбол 12.30 Тайны Ксапатана			12	12.00 Биоритм 12.30 Музыкальное чтиво	12.00 Хит-парад
13	13.00 ЧЕЛЯ Тройная уха 13.10 СПОРТ Магия хоккея 13.40 Спорттовары. Выше, дальше, сильнее! 13.55 МЕЛОД Витя Глушаков – друг апачей	13.30 Реноме	13.00 ТВ-клуб 13.30 Удачная покупка				13	13.00 News блок. Weekly 13.30 Биоритм	
14		14.00 Новости 14.10 ОТРАЗ Полицейский блюз	14.00 ОТРАЗ Молодость Геракла 14.30 ОТРАЗ Северная сторона	14.00 ОТРАЗ Мир дикой природы 14.30 Открытые небеса: Романс о Британии. Пожар и чума. Док. фильм	14.00 Прикосновение		14	14.30 Star-трек. Missy Elliot 	14.00 Мода
15	15.15 Мужская профессия 15.30 ОТРАЗ Рожденная революцией	15.00 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 15.20 СПОРТ Футбол. Английская премьер-лига	15.30 МЕЛОД Искушение Дон-Жуана	15.30 Сонник 15.35 ОТРАЗ Сеньора	15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛОД Лучшие из лучших-2		15	15.00 Дневной каприз	15.00 Наше
16				16.30 ОТРАЗ Черная бухта			16	16.00 Банзай!	
17	17.15 Торговый ряд 17.45 МЕЛОД Приходите завтра	17.15 СПОРТ 1/52 17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	17.30 Шоу-бизнес	17.30 ОТРАЗ На краю вселенной	17.30 Прикосновение	17.35 ВЕСЕЛ Алиса в стране чудес	17	17.00 Финал видеобитвы	17.00 Только музыка
18		18.00 ОТРАЗ Ночи Малибу	18.00 Музыка 18.30 Один за всех	18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости	18.30 Необузданная Амазония. Док. сериал	18.15 Вечный вопрос 18.20 ОТРАЗ Святой	18	18.00 Celebrity Death Match 18.30 Биоритм	
19	19.25 Тележинос 19.45 Городские новости	19.00 ЧЕЛЯ Симпсоны 19.30 ОТРАЗ Отмеченный дьяволом	19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ОТРАЗ Молодость Геракла	19.00 ОТРАЗ Я люблю Люси 19.30 ОТРАЗ Папочка-майор	19.00 МЕЛОД Пан Володьевский	19.15 Вечный вопрос 19.20 МЕЛОД Обратной дороги нет. 1 серия	19	19.00 News блок. Weekly 19.30 Декодер	19.00 Клипомания
20	20.00 МЕЛОД Последний из племени людей-псов  22.05 МЕЛОД Ход королевой	20.30 Новости 20.45 СПОРТ Спорткурьер 20.55 Ток-шоу Опры	20.00 ОТРАЗ Удивительные странствия Геракла	20.00 ОТРАЗ Такая разная Трейси 20.30 Встреча с... Группа Five		20.30 Дело №...	20	20.00 Биоритм 20.30 ЧЕЛЯ Бивис и Баттхед	
21		21.30 ОТРАЗ Полицейский блюз	21.00 МЕЛОД Двухминутное предупреждение	21.30 ОТРАЗ Новые похождения ментов: Аварийная защита	21.30 МЕЛОД Птица прощания	21.10 МЕЛОД Обратной дороги нет. 2 серия	21	21.00 Высшая проба 21.30 Двадцатка самых-самых	
22		22.30 Случайный свидетель		22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером		22.20 Пятое измерение 22.40 МЕЛОД Обратной дороги нет. 3 серия	22	22.30 Адреналин	22.00 MCM: L'Integrale
23		23.00 Звони и смотри: МЕЛОД Наемник. Ворон. Выбор сердца	23.30 Один за всех 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.50 Стриж и другие...	23.15 Капитал 23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.50 Ночной ви-джей	23	23.00 Биоритм 23.30 Концертный зал. Live	23.00 Мода
0–	00.00 МЕЛОД Опасное прикосновение	01.05 Ночной музыкальный канал	00.30 Третий глаз 01.00 ОТРАЗ Северная сторона	00.25 Титаны рестлинга 01.30 Я люблю Люси	00.00 МЕЛОД Ясный ангел		0–	00.30 Двенадцать злобных зрителей 01.30 News блок. Weekly 02.00 Музыкальное чтиво 02.30 Биоритм	00.00 Наше 02.00 На ночь глядя 03.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале

Europa plus

FM 106,2 – УКВ 69,8

САМЫЕ ГОРЯЧИЕ
ХИТЫ НЕДЕЛИ



1 LOU BEGA — MAMBO No.5
2 TEXAS — SUMMER SON

3 ДЕМО — СОЛНЫШКО

4 GERI HALLIWELL — MI CHICO LATINO
5 АЛСУ — ИНОГДА

6 CHRISTINA AGUILERA — GENIE IN A BOTTLE
7 ANN LEE — 2 TIMES
8 АЛЕКСАНДР БУЙНОВ — ОРАНЖЕВЫЕ СНЫ
9 CHER — ALL OR NOTHING
10 EIFFEL 65 — BLUE (DA BA DEE)

РАДИО

программы

Программы радиостанций публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября по факсу 588 06 86 для Тимофея Оксенюка или электронной почтой по адресу tomenin@afisha.net с указанием вашего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации, предоставляемой радиостанциями.

АВТОРАДИО – НАРОДНАЯ МАРКА

ПН-СР 07.00 Шоу Олега Ломового «Дави на газ!» **09.00-11.00** Арлазорро – народный герой **14.00** Народный хит **20.00-00.00** Армен Тормозян **23.00** Народный хит / Перекресток
ЧТ 07.00 Шоу Олега Ломового «Дави на газ!» **09.00-11.00** Арлазорро – народный герой **14.00** Народный хит **18.00** Мое кино **20.00-00.00** Армен Тормозян **23.00** Народный хит / Перекресток
ПТ Как ПН-СР, кроме **19.00** Послушайте меня

ЕВРОПА ПЛЮС

www.europaplus.ru
ПН-ПТ 06.00-09.00 Утреннее шоу с Романом Олеговым **13.00, 21.00** Презент **00.00-03.00** Эротическое шоу Жени Шаден
СБ 13.00 Презент **16.00** Еврохит «Top 40» **21.00** Презент **00.00** Garage
ВС 13.00 Презент **19.00** Планетарий **21.00** Презент

КЛАССИКА

ПН-ЧТ 15.00 Час по заявкам **18.00** Стриж-тайм
ПТ 15.00 Час по заявкам **18.00** Стриж-тайм **22.00** Джаз, частная коллекция
СБ-ВС 15.00 Час по заявкам

MAXIMUM

www.maximum.ru
ПН-ПТ 06.30 Взлетная полоса
ВС 17.00 Хит-парад двух столиц

НАШЕ РАДИО

ПН-ЧТ 07.00-11.00 ШЫзгара-шоу. Оля Мак-Симова, Коля МакЛауд
ПТ Как ПН-ЧТ, кроме **19.00** Чартова дюжина
СБ 12.00 42 минуты с Сюткиным **21.00** Чартова дюжина
ВС 12.00 Чартова дюжина **22.00** 42 минуты с Сюткиным

ОТКРЫТОЕ РАДИО

www.openradio.org
ПН 12.00 102,5 желания **20.00** Лицом к лицу **21.00** 102,5 желания
ВТ 12.00 102,5 желания **19.00** Романтический гость **20.00** Лицом к лицу **21.00** 102,5 желания
СР-ЧТ 12.00 102,5 желания **20.00** Лицом к лицу **21.00** 102,5 желания
ПТ 12.00 102,5 желания **20.00** Лицом к лицу **21.00** 102,5 желания **23.00** Формула любви
СБ-ВС 09.00-14.00 Выходные на «Открытом радио», Михаил Антонов **12.00** Романтический гость **15.00-18.00** Радиоспектакль **21.00** 102,5 желания

РАДИО 101

www.101.ru
ПН 20.00 Вечерний звон **23.00** Соки-воды
ВТ 20.00 Вечерний звон **23.00** Трансильвания беспокоит
СР 20.00 Вечерний звон **23.00** Сыграем в рок-н-ролл
ЧТ 20.00 Вечерний звон **23.00** Кузница
ПТ 20.00 Вечерний звон **23.00** Песни, любимые народом
СБ 11.00 Хит-парад от... **20.00** Чао, Италия! **21.00** Интерпарад **23.00** Акустика
ВС 23.00 За час до полуночи **00.00** Underground

РАДИО 7 НА СЕМИ ХОЛМАХ

СБ-ВС 18.00 Хит с доставкой на дом

РЕТРО

ПН-ВС 13.00, 19.00 Желаю Вам...

РАДИО РОССИИ – НОСТАЛЬЖИ

ПН-ПТ 18.00 Музыкальный автомат **22.00** Музыкальный бар
СБ-ВС 10.30 Киносеанс по выходным

РДВ 105,2 FM

www.rdv.ru
ПН-СР 14.00 Музыка по факсу с Мариной Смаак
ЧТ 14.00 Музыка по факсу с Мариной Смаак **20.00** Стар-файл
ПТ 14.00 Музыка по факсу с Мариной Смаак
СБ 19.00 Club Top
ВС 19.00 Хит-парад РДВ

РАДИО РОКС

ПН 13.00 Music Box **18.00** Шоу одинокого шута **20.00** Музыкальная программа из клуба «Мираж» **22.00** Music Box **00.00** Программа 2000 **01.00** Пристанище ангелов – Отель для вампиров
ВТ 13.00 Music Box **19.00** World Fashion **20.00** Музыкальная программа из клуба «Мираж» **21.00** Клуб одиноких сердец – Оллапуу! **00.00** Пристанище ангелов – Отель для вампиров
СР 13.00 Music Box **18.00** Шоу одинокого шута **00.00** Музыкальная программа из клуба «Мираж» **23.00** Music Box **00.00** Время Пси
ЧТ 13.00 Music Box **20.00** Музыкальная программа из клуба «Мираж» **19.00** Представительство мнений **21.00** Клуб одиноких сердец – Оллапуу! **00.00** Программа 2000
ПТ 13.00 Music Box **18.00** Шоу одинокого шута **21.00** Танцевальная программа Максима Лазарева **01.00** Пристанище ангелов – Отель для вампиров
СБ 14.00 Funky Time **15.00** Music Box **17.00** Men In Black
ВС 11.00 Funky Time **15.00** Music Box **20.00** Музыкальная программа из клуба «Мираж» **23.00** Music Box **00.00** Треугольник

РУССКОЕ РАДИО

www.russianradio.ru
ПН 02.05 Стол заказов **09.00** Доброе утро, Вьетнам **14.05, 22.05** Стол заказов
ВТ 02.05, 14.05 Стол заказов **22.05** Трек-шоу
СР 02.05, 14.05 Стол заказов **21.05** Яблочко **22.05** Стол заказов
ЧТ 02.05, 14.05 Стол заказов **22.05** Трек-шоу
ПТ 02.05, 14.05, 22.05 Стол заказов **23.05** Танцплощадка
СБ 02.05 Стол заказов **12.05** Золотой граммофон **14.05** Трек-шоу **18.05** Русский хит **19.05, 22.05** Стол заказов
ВС 02.05 Стол заказов **14.05** Трек-шоу **18.05** Русский хит **19.05, 22.05** Стол заказов

СЕРЕБРЯНЫЙ ДОЖДЬ

www.silver.ru
ПН 07.00 Хмурое утро **21.00** Песня с приветом **00.00** Вечный зов
ВТ 08.00 Соловьиные трели **19.00** Эксклюзив **21.00** Песня с приветом **0.00** В постели и на кухне
СР 08.00 Соловьиные трели **19.00** Ди-джеями не рождаются, ди-джеями становятся **21.00** Песня с приветом **23.00** Квачи прилетели
ЧТ 08.00 Соловьиные трели **19.00** Напрямую с запада **21.00** Песня с приветом **00.00** Про это
ПТ 07.00 Хмурое утро **19.00** Радио-рулетка **21.00** Песня с приветом **23.00** Новая музыка
СБ 14.00 Интерактивный хит-парад **19.00** Итоговый информационный час с Савиком Шустером
ВС 14.00 Напрямую с запада

СТАНЦИЯ 2000

www.station.ru
ПН 02.00 Back To The Universe **07.00** Полный вперед! **13.00** Час A-La-Cart **20.00** Вечерняя коллекция. DJ Фонарь **22.00** Орбитальная станция **00.00** Sprite Club
ВТ 01.00 DJ Санчес **07.00** Полный вперед! **13.00** Час A-La-Cart **20.00** DJ Оджо **22.00** Down Town **00.00** Трансмутация
СР 01.00 Back To The Universe **07.00** Полный вперед! **13.00** Час A-La-Cart **20.00** MTV Party Zone **21.00** Шторм **23.00** Учитесь плавать **00.00** DJ Trancer
ЧТ 02.00 DJ Mixmaker **07.00** Полный вперед! **13.00** Час A-La-Cart **20.00** Вечерняя коллекция. DJ Dan **22.00** Кружатся диски **00.00** Модель для сборки
ПТ 02.00 DJ Кубиков **07.00** Полный вперед! **13.00** Час A-La-Cart **19.00** Клубный час **20.00** Вечерняя коллекция. DJ Коля **22.00** DJ Слава Финист **00.00** Белые ночи
СБ 19.00 Клубный час **20.00** Groovy Beat. DJ Groove **22.00** DJ Nikk **00.00** Белые ночи
ВС 17.00 Хит-ревю 106,8 **20.00** Moscow Club House **22.00** Free Style **00.00** DJ Инкогнито

ХИТ-FM

www.hitfm.ru
ПН-ПТ 13.00 Хит в рабочий полдень **19.00** Водные процедуры, или «Брызги шампанского»
СБ-ВС 15.00 ХИТрый пейджер **19.00** Поп-новости с Александром Анатольевичем

РАДИОСЕТЬ

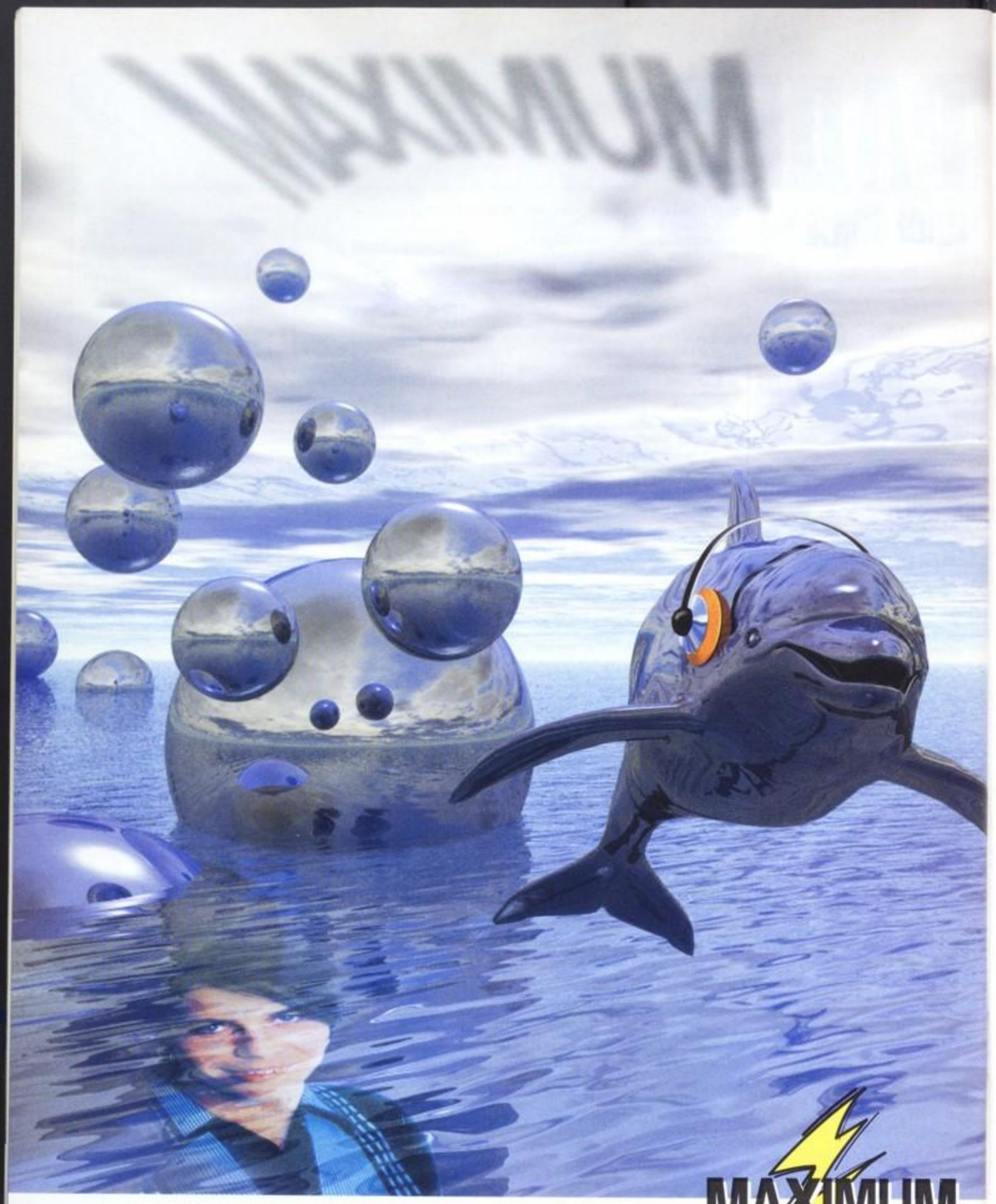
Кнопка	
1	Радио России / Радио Подмосковья Возрождение XXI век
2	Маяк
3	Говорит Москва

МГц	ДВ / LW
0.153	Юность
0.171	Радио 1 / Новая волна
0.198	Маяк
0.261	Радио России

МГц	СВ / MW
0.549	Маяк
0.612	Моя Волна / Алеф / Радонеж Голос России / Исламская волна
0.693	Голос России / Немецкая волна
0.738	Орфей
0.792	Ракурс
0.810	Медицина для Вас
0.846	Радио Подмосковья / Москва Радонеж
0.873	Радио России
0.918	Открытое радио / Свобода БибиСи / Голос Америки
0.963	Кришналока
0.990	Славянка
1.017	Резонанс / Народная волна Новая волна
1.035	Радио 1
1.044	Свобода
1.071	Народное радио
1.080	Голос Америки / Голос России
1.089	Радио России
1.116	Благовест
1.152	Орфей
1.161	РИА
1.206	Народное радио / Эхо Москвы
1.233	Народное радио / Радио 101
1.260	БибиСи
1.305	Радио 1 / Возрождение
1.323	Голос России
1.413	Камертон / Маяк
1.440	Radio France International / Центр
1.485	Центр / Голос России Медицина для Вас
1.548	Голос России

МГц	УКВ
66.44	Радио России / Радио Подмосковья
66.86	MAXIMUM
67.22	Маяк
68.00	Авторадио – народная марка
68.84	Юность
69.26	Русское радио
69.80	Европа Плюс
70.19	Радио России – Ностальжи
71.30	М-радио (Русский Хит)
72.14	Орфей
72.92	Ретро
73.40	Радио 7 на семи холмах
73.82	Эхо Москвы

МГц	FM
90.3	Авторадио – народная марка
90.8	Говорит Москва
91.2	Эхо Москвы
100.1	Серебряный дождь
100.5	Радио России – Ностальжи
101.2	Радио 101
101.7	Наше Радио
102.1	Классика
102.5	Открытое радио
103.0	Радио РОКС
103.4	Спорт Радио
103.7	MAXIMUM
104.7	Радио 7 на семи холмах
105.2	РДВ 105,2 FM
105.7	Русское радио
106.2	Европа Плюс
106.8	Станция 2000
107.4	Хит-FM
107.8	Милицейская волна



если МУМИЙ ТРОЛЛЬ, то MAXIMUM

Москва: 103,7 FM 66,8 УКВ (095) 755 77 55, 956 32 79.
Санкт-Петербург: 102,8 FM 73,8 УКВ (812) 275 58 65, 327 30 75
www.maximum.ru

classifieds

все объявления Москвы

ТУРИЗМ 115
Новый год 2000
за рубежом
горные лыжи
иммиграция
визы

РАБОТА 115
вакансии
ищу работу

ОБУЧЕНИЕ 115
частные уроки
хореография
тренинги
творческие студии

НЕДВИЖИМОСТЬ 115
продажа
сдам
сниму
обмен

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 116
красота
здоровье
сауны/бани
психотерапия
спорт

ВЕЩИ 117
магазины
подарки
куплю
продам

УСЛУГИ 117
финансовые
медицинские
рекламные
полиграфические
фото
организация праздников
ремонтные
другие

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 118
рестораны
клубы
события
дети
хобби
другое

МАГИЯ/ГАДАНИЕ 120

ЗНАКОМСТВА 120
службы знакомств
частные объявления

СООБЩЕНИЯ 121

УСЛОВИЯ РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМЫ В РУБРИКЕ CLASSIFIEDS ЧИТАЙТЕ НА СТР. 121

ТУРИЗМ

Новый год 2000

Туристическая фирма ALFA STAR предлагает встретить Новый год в Египте, ОАЭ, Таиланде, Финляндии, Германии, Словакии, Чехии. Тел. 921 9569, 921 7294, 924 9328, 928 7906

за рубежом

TOUR-EAST Семейный отдых: Египет – от $230, Таиланд – от $650, Шри-Ланка – от $780, Тенерифе – от $600. Еженедельно: Париж – от $530, Рим – от $600, Испания – классика, Прага, Будапешт – от $399. Лыжи: Турция, Словакия, Андорра – от $360. Новый год: острова. Тел. 265 8792, 265 8757



ТРОПИЧЕСКИЕ ЖЕМЧУГА ПОД КРЫЛОМ

Дивный сон
Sun Parks

...уютные коттеджи, экскурсии в Брюссель, Амстердам, Порж...

238-88-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. "Третьяковская", Кадашевская наб., д. 6/1, стр. 3

СЕМИЛЕТНИЙ ОПЫТ РАБОТЫ В РЕГИОНЕ
ТАИЛАНД от $75
Бангкок, Паттайя, Пхукет, Хуа-хин, Чо-ам, а так же туры через Бангкок в НЕПАЛ, КАМБОДЖУ и БИРМУ.
О.БАЛИ - ЛУЧШИЙ КУРОРТ МИРА.
Поездка через СИНГАПУР.
(095) 795-32-95 (Многокан.)
www.arhipelag.ru

иммиграция

ИММИГРАЦИЯ
Бельгия, Люксембург, Новая Зеландия, Чехия, Венгрия. Бизнес и недвижимость в Испании.
Тел. (095) 291 2518

визы

Загран. паспорта Тел. 921 9569, 921 7294, 924 9328, 928 7906

РАБОТА

вакансии

Ищу талантливых, молодых, нетитулованных боксеров, которые имеют желание заниматься боксом за границей на контрактной основе. Обращаться по тел. 162 0649 (8.00-13.00, 18.00-22.00)

Журналу «Афиша» срочно требуется курьер. Мужчина до 25 лет. Зарплата высокая. Студенту-вечернику предоставляется возможность нормально учиться. Тел. 788 0686, Наталья Степанова

ищу работу

Помощника юриста или секретаря в юридической фирме или отделе. Студентка III курса МГЮА. Опыт работы 2 года. Тел. 972 6224, Марина

Социолог, 23 года, в/о, соц. фак. МГУ, знание ПК свободно, водит, здоствоверение, английский функционально. Ищу работу в области социологии, политологии и т.п. Коммуникабелен, честен. Тел. 248 5576, Дмитрий Савельев, e-mail: DSavelyev@antrading.ru

Юриста, помощника юриста. Возраст 22 года, стаж работы 4 года, в т.ч. в ГНИ, в/о (МГЮА), английский язык, делопроизводство, компьютер (Windows 95, Word). Тел. 454 8258, Марина

Двое студентов, свободно владеющих английским языком и обладающих профессиональным знанием компьютера, ищут работу в свободное от учебы время. Также осуществляем разработку web-страниц и их размещение в Internet. Недорого. E-mail: webteam@inbox.ru

Дизайнер, специальность – текстиль в интерьере. 23 года, ищу постоянную работу, высшее художественное образование. Владею IBM PC – Corel Draw, Photoshop. Факс 333-1110 днем. Тел. 8 253 377 52 круглосуточно, Настя

Макетирование на PC/MAC – Photoshop, Illustrator, QXpress, Corel Draw. 29 лет, ср.спец. обр. Стаж работы 2 года (упаковка, этикетки, визитки), рисование от руки. Возможна работа на домашнем PC. Тел. 563 1760 (20.00-23.00), Юлия

Менеджер по рекламе и маркетингу. Муж., 24 года, в/о, опыт работы – 3,5 года, английский язык (техн. перевод), ПК-пользователь (MS Office). Профессионально и с максимальной отдачей потрачу ваш рекламный бюджет. Крепкие личные связи в СМИ и РА. Поиск клиентов не предлагать. З/п (оклад) – от $300. Тел. 8 901 766 6507 (10.00-22.00), Денис

Студент IV курса ищет работу помощника юриста. Тел. 471 3852, e-mail: hse@aha.ru

Менеджер по рекламе и развитию. В крупной фирме. Опыт работы в рекламе 4 года. Диплом МГУ. Английский язык – свободно. Инициативный, коммуникабельный. Тел. 165 9192, 8 902 686 3825, Николай Козак

Помощник руководителя, переводчик с уникальным опытом работы (5 лет) ищет работу. 4 языка, основной – испанский. Имеется также опыт работы за рубежом. Тел. 288 1531, Наталья

Секретарь, помощник директора, на телефон. Девушка презентабельной внешности, 18/175. Отл. знание компьютера, сканера и др. оргтехники, знание делопроизводства, английский на уровне Medium. Ответственна, коммуникабельна, опыт работы в нефтяной компании. Тел. 555 5522, Елена

Четверо студентов дневной формы обучения (МИРЭА, III курс), коммуникабельные, порядочные и сообразительные, ищут любую работу не в ущерб учебе. for_job@windows.sitet.net

ОБУЧЕНИЕ

частные уроки

Уроки английского или испанского – в обмен на уроки немецкого. Тел. 971 4845

Репетитор по истории предлагает свои услуги для работы с детьми школьного возраста. E-mail: leprechon@mailru. Тел. 440 1622, Максим

Английский – маленьким Увлекально; с любовью и увлекательно. Тел. 199 8455

хореография

студия клубных танцев «Эвтерпа» приглашает

Запись по тел. 752 4477

на занятия по всем направлениям.

Занятия проводят профессиональные танцоры с опытом работы на эстраде.

Уроки аргентинского танго с 25 ноября по 2 декабря проведут Луиза и Нарберто – профессиональные педагоги из Буэнос-Айреса. Тел. 467 2637 (8.00-13.00) 911 1246 (12.00-17.00)

творческие студии

Театр-школа Фонда Ролана Быкова объявляет набор на курс актерского мастерства, на курс «Речь и общение как ключ к успеху», на курс «Английский язык на сцене и в жизни». Тел. 916 9141, 916 9571, 354 3094, 198 2792

НЕДВИЖИМОСТЬ

продам

Недвижимость и отдых в Испании. Всесторонняя помощь в организации бизнеса. E-mail: hogben@mail.ru

Квартира: м Маяковская. Оружейный пер., 11 – пл. 66 м², 2 комн. по 14 м², холл совмещен с кухней – 32 м², окна – на Садовое кольцо, стеклопакет, кондиционер, оригинальное оформление, нестандартная планировка. Тел. 978 9229 (до 23.00), пейджер 974 2222 аб. 12786

сдам

Квартиру Просп. Мира, 5 комнат, 131 м², без мебели, телефон, кухня полностью оборудована. Кирпичный дом, вход, домофон, 4 лоджии. E-mail: mariania@mbxe.ru Пейджер 974 0111 аб. 773217

Сдаю 2-комн. квартиру м Медведково, 5 минут пешком, оплата $250 в месяц. Предоплата за первый и последний мес. Чистая, стенка, телефон, холодильник. Тел. 478 4749, Григорий

сниму

1-комн. квартиру на длительный срок. В хорошем состоянии, недалеко от метро. Тел. 193 6755 (автоответчик), пейджер 733 8888 аб. 4173

Сотрудница журнала «Афиша» снимет 1-комн. квартиру (в хорошем состоянии) в районе «Мосфильма», Мичуринского просп., ул. Ряжская м Университет или Киевская. Близость к метро не обязательна. Тел. 788 0686, Марина Орлова

Москвич снимет 1-комн. кв. рядом с м Автозаводская-Царицыно за 100 у.е. Своевр. оплату, порядок и чистоту гарантирую. Без поср. Тел. 275 0023 (доб. 2594) в будни 10.00-18.00

Москвич снимет 1- или 2-комн. квартиру рядом с метро. Нужен телефон. Если дом времен Ивана Грозного, то это очень хорошо и всячески приветствуется. Атмосфэра дома – это большая ценность. Но и другие варианты с удовольствием можно рассмотреть. Желательно, чтобы этот дом стоял поближе к центру Москвы. Требуется минимум мебели: кухня полностью, в комнате – кровать (желательно большая – ворочаюсь по ночам), шкаф для галстуков, зеркало – чтобы не убить себя во время бритья. Стоит ли говорить о том, что меня бы порадовала чистота и ухоженность жилья. Спасибо!
Контакты таковы: тел. 497 6285, пейджер 918 1919 аб. 17422, e-mail: olle_wolf@mtu-net.ru

обмен

2-комн. квартиру в экологически чистом районе (м Водный Стадион, Флотская), 6/9 эт., общая пл. 44,5 м², жилая – 30, комн. изол., телефон, паркет, двойные двери, домофон – на 1-комн. квартиру в центре. Без доплаты, без посредников. Тел. 453 9118

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ

красота

Ультракороткие женские авангардные стрижки в домашнем салончике. Подбор и консультация, большой опыт работы, доступно. Тел. 287 5378, Сергей

Салон красоты «Саната»
Самые модные стрижки Fudge
Вечерние укладки. Уход, чистка лица на лучшей профессиональной продукции Guinot.
Продажа кремов.
Наращивание, дизайн ногтей
Шаболовская, 52. Тел. 954 4784

Школа современной хореографии Аргентинское танго, степ, фламенко, модерн-джаз. Тел. (будни) 309 5259 (13.00-17.00), 160 2068, 420 9744 (10.00-15.00)

Decleor – ведущий консультант. Нинель. Тел. 168 3117

Предлагаю итальянский антицеллюлитный комплекс. Уменьшает объем, устраняет послеродовые растяжки. Тел. 309 9597

САЛОН КРАСОТЫ
253-90-25
254-84-05

здоровье

Коррекция веса Быстро, эффективно. Тел. 211 4475

Венеролог-дерматолог Анонимно. Тел. 288 3194

Медицинский центр АМИКО. Диагностика, лечение заболеваний, передающихся половым путем. Гинеколог, дерматолог, рефлексотерапевт, лазеролечение, УЗИ. М.Басманная, 22. Тел. 267 5623

Проблемы? С ребенком? В семье? С работой? Решим вместе. Психолог. Тел. 360 0991

Стоматология №8 Все виды стоматологических услуг. Качество с 30-летним стажем и цены – для каждого. Усневича, 8 (м Сокол, Аэропорт. Тел. 151 1390, 151 7934

Стоматология Недорого
Тел. 287 2881

Центр ДНК — диагностика всей
ВЕНЕРОЛОГИЯ
☎ 720-38-10, 968-39-89

стоматологическая клиника
ИННДЕНТ ПРОФИ
лечение
уникальное протезирование
исправление прикуса
имплантация
Без страха и боли
Ломоносовский просп., д. 6 134 6463

ЕВРОПЕЙСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
Открылся новый стоматологический центр
Мировой уровень стоматологического лечения в Москве
Уникальная команда европейских стоматологов и специально обученных ассистентов. Успешное лечение, включая имплантологию, ортодонтию, протезирование.
Адрес: 123242, Москва, ул. Конюшковская, 34
Тел. 787 6767
Стоматологическая помощь в ночное время и в выходные дни
Тел. 787 7000
У НАС ЛЮБЯТ ЛЕЧИТЬСЯ И ВЗРОСЛЫЕ, И ДЕТИ!

САЛОН КРАСОТЫ «В НОВЫХ ЧЕРЕМУШКАХ»
Наш салон предлагает метод безоперационной пластики лица по авторской разработке без применения косметических средств.
Кастающим методом можно скорректировать овал лица, подтянуть щеки, веки, поднять уголки рта и глаз, повысить эластичность кожи и устранить морщины. Курс рассчитан на 15-35 процедур.
Безоперационная подтяжка бедер, ягодиц. Устранение целлюлита.
Эффективно. Дорого. Очередь.
Медицинский патент №2117502
- Косметолог (опытный врач-дерматолог), работающий на продукции Akademie.
- Крио-массаж (жидкий азот).
- Прокалывание ушей, пупка, носа.
- Маникюр, педикюр, декорация для ногтей (стерилизация инструментов при вас).
- Наращивание ногтей, ресниц.
- Парафинотерапия лица, шеи, рук.
- Перманентный макияж (татуаж бровей, век, губ, родинок). Используется натуральный пигмент растительного происхождения (производство Италия).
- Биоэпиляция, электроэпиляция.
- Художественный татуаж тела.



Опытные художники причесок предлагают все виды парикмахерских услуг на продукции L'Oreal
- Наши дни – это стихия цвета. Мы предлагаем эксклюзивную технологию от L'Oreal – 5 новейших техник мелирования «Краски дикой природы». Индивидуальный и оригинальный эффект.
- Мелирование «Мажимеш» (первый крем, не содержащий аммиака!
- Щадящая химическая завивка «Жизненная сила волос» (три степени защиты).
- Окраска волос (богатая палитра оттенков).
- Вечерние, свадебные прически.
- «Американ каларс».
- Лечение волос на препаратах элитной серии Kerastase.

Без выходных с 10.00 до 20.00
На конкурсной основе приглашаем мужчину-парикмахера с опытом работы в элитных салонах.
Тел. 719 7660, 719 7760 ул. Гарибальди, 36

спорт

Детский шахматный клуб г.Гагарина (Смоленской обл.) просит оказать спонсорскую помощь. Тел. (095) 788 0686, Сергей Величко; (081 35) 4 2744 (днем), Виктор Павлов

Преподаватель айкидо
Тел. 940 0146.
Звонить с 10.00 до 15.00.
Алексей

Panatta Sport Club
ХУДЕЕМ К РОЖДЕСТВЕНСКОМУ ПЛАТЬЮ!!! (ИЛИ КОСТЮМУ!!!) ВСЕГО ЗА ОДИН МЕСЯЦ!
ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕТОДИКЕ ЗАНЯТИЙ И ПИТАНИЯ
В абонементе: индивидуальная программа коррекции фигуры, занятия на тренажерах под руководством тренера, специальные диет-коктейли, отдых в турецкой парной.
974-24-69

сауны/бани

Сауна «Рыбка» (м Кунцевская, Можайское ш., 21, корп. 3, тел. 440 7884. Финская сауна, бар, домашняя кухня, комната отдыха, автостоянка. Умеренные цены, уютная обстановка и внимательные менеджеры – только для вас!

Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... Любимые
САУНА-КЛУБ
для вас и вашей семьи
Круглосуточно создаем уют и ждем вас. К вашим услугам: финская сауна, бассейн, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха. Уровень нашего обслуживания намного выше наших цен.
Адрес: ул. Красная Сосна, 3, 1 этаж, центральный вход.
Тел. 187 1982
sauna.hypertnart.net

САУНА
ЛЮКС
есть все
НОВЫЙ ГОД В САУНЕ
центр
т. 923 5854 925 3278

Сауна-люкс
на корабле. Круглосуточно. Бассейн, бар, бильярд, джакузи, теннис, массаж, шикарная обстановка. Тел. 117 0184

ВЕЩИ

магазины

КНИГИ
ПАНГЛОСС
BOOKS
Книги на французском английском, немецком итальянском, испанском
Распродажа-30% скидка.
Библиоцентр «Панглосс»
тел. 299-5481
м.Пушкинская, Б.Палашевский пер., д.9

куплю

Ящики полиэтиленовые для пищевых продуктов. Можно б/у. Тел. 535 9404, 530 0308

Бензоэлектростанцию мощностью 2–10 кВт, можно б/у. Тел. 535 9404, 935 6547

Куплю сотовые телефоны Nokia: 450, 540, 550, 650, 6120, 6150; Benefon: Delta, Ericsson 3XX. Тел. 445 6680, e-mail: leprechon@mail.ru

Добро пожаловать в Клуб «13»

У нас Вы действительно отдохнете!
Вас ждут:
- 2 финские сауны
- 2 бассейна,
- комнаты отдыха,
- бильярд,
- американский мини-футбол,
- караоке,
- домашняя кухня,
- прекрасный сервис,
- радушие и гостеприимство.

Нас легко найти
Работаем круглосуточно.тел.(095)452-39-96 s1.dosug.org

продам

СПЕЦИАЛЬНЫЙ УЧЕБНИК ФРАНЦУЗСКОГО
ПРИНИМАЮТСЯ ЗАЯВКИ НА ГОТОВЯЩИЙСЯ К ИЗДАНИЮ УЧЕБНИК, ПОСТРОЕННЫЙ ПО МЕТОДИКЕ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.
ОБЪЕМ УЧЕБНИКА 320 СТРАНИЦ ФОРМАТА А5 (4 БРОШЮРЫ ПО 80 СТРАНИЦ КАЖДАЯ)
АУДИОКАССЕТЫ.
Ориентация: обучение преподаванию на языке, чтение лекций, ведение семинаров, собеседований и пр. по специальностям: математика (элементарная и высшая), физика, химия, механика, геология.
Структура учебника: Текстовый материал с упражнениями и иллюстрациями. Лабораторные работы с опорой на текстовый материал.
Хрестоматия. Прилагаемые аудиокассеты с текстами.
Ориентировочная цена комплекта в розницу 500 рублей.
Оплата по безналичному расчету или за наличный расчет. В пределах Москвы – бесплатная доставка.
При необходимости высылается аннотация по факсу или e-mail.
Обращаться (095) 321-7526 e-mail: 842.g23@g23.relcom.ru

«Тойота-Краун» 1988 г. Представительский класс. Недорого. Тел. 211 4475

Продаю современную графику. Тел. 427 1709, Саша

Продается джип «Рэнглер», 1994 г.в., черный, жесткий черный верх, 75 тыс. км, 2.5л, мех. КПП, дорогая новая навеска, тонировка, пов. сигн. и иммоб. с гарантией установщика, музыка, «крутые» номера. Отл. сост. Адекватная цена, торг приветствуется. Тел. 443 9007 (вечером), 333 9256 (днем) – только Станислав

Винил для DJs, ценителей современной музыки и танца, да и просто для домашнего прослушивания. Подробный каталог на http://grinder.mega.ru/store/vinyl-r.htm e-mail: grinder@aha.ru, тел. 150 5230

Саксофон Classic Deluxe (Чехия) тенор, б/у, в хорошем состоянии. Тел. 945 8962, Тимофей

Сотовый телефон Ericsson 628 в идеальном состоянии, гарантия, полный комплект: коробка, вся документация, цветные панельки, зарядное устройство, батарея. Прилагается кожаный чехол, дополнительная батарея 1200 mA (хватает на 5-6 дней), новое зарядное устройство в машину. За все $100. Тел. 945 8962, Тимофей

Дубленку женскую, черную, чуть выше колена, размер 48-50, в отличном состоянии. Куплена год назад за $550. Продам за $150. Тел. 455 9118

Гарнитур: диван и два кресла отечеств. производства, темно-коричневый велюр, представительного вида. Всего за $150. Тел. 455 9118

УСЛУГИ

финансовые

Депозиты, кредиты от 8% годовых. Тел. 160 7483

медицинские

Гинекологический массаж, консультации – для дам и семейных пар. Подготовка к беременности. Тел. 148 8135, пейджер 974 7474 аб. 300802, Александр Владимирович

рекламные

Актуальный web-дизайн:
«Оптимальные сетевые пропорции» от DMSstudio.
www.dmswebstudio.com.
Тел. 743 4570, факс 280 1082

Проф. дизайн полиграфической продукции, упаковка, этикетка. Тел. 938 7631, 319 2092

E-mail: 842.g23@g23.relcom.ru
321-7526
Дизайн
Фирменный стиль ,объемные модели ,афиши , плакаты , и многое другое

Изготовим и разместим в Интернете ваш Web-site или Homepage. Проекты любой сложности с применением новейших компьютерных технологий. Сделаем всё красиво, быстро и недорого. Пишите – договоримся! E-mail: web-team@inbox.ru и http://theunderworld.da.ru

Оформление воздушными шарами!
Тел. 336 38 91, пейджер 755 6065 аб.19417

CORRECT
ДИЗАЙН
Интерьеры и не только...
Проектирование
Реализация
Декор
242 - 6745

полиграфические



Печать полноцветных плакатов от 1 экз. Тел. 209 0931

VICTOR творческая группа
в рекламе есть дорогие цвета
мы знаем их все
метро радио тв пресса щиты дизайн
tel. 127 2495 pager 961 3333 # 56521

фото

Модное фото
Тел. 953 9668, Антон

организация праздников

Услуги по организации праздников. Свадьбы, банкеты, годовщины фирм, корпоративные вечеринки. Тамада, дискотека, видеосъемка. Тел. 172 1326 (автоответчик)
(Пожалуйста, оставьте ваш контактный тел.)

Ощути вкус праздника!
Все – от безумных вечеринок до строгих презентаций! Детские праздники у вас дома, в школе, в кафе! Дед Мороз, клоуны, шары, торт, сюрпризы и все остальное! Тел. 924 6207

Большой добрый динозавр и скоморох поздравят вашего ребенка с днем рождения! Шутки, песни, танцы и подарок. Тел. 404 4141, 529 8479

ремонтные

Эксклюзивный ремонт квартир «под ключ». Тел. 728 6205

другие

Помогу советом Тел. 216 4880
Переводы с/на английский текстов любой сложности, тематики и объема. Тел. 452 6569, пейджер 974 0111 аб. 83363

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ

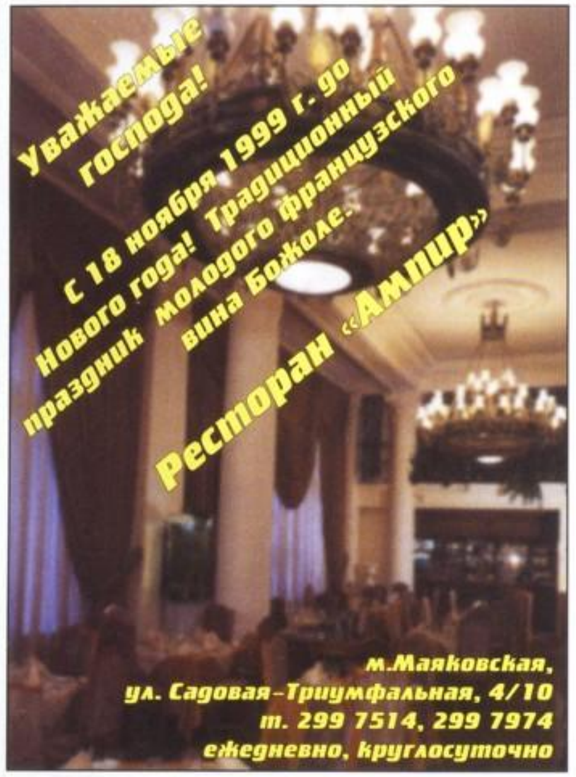
рестораны

Ищете островок Англии в Москве?
Тогда ваш путь лежит напрямую в «Лондон Паб» (Новинский б-р, 11 ✉ Смоленская). Ресторан находится на Садовом кольце, всего в нескольких шагах от американского посольства. «Лондон Паб» является идеальным выбором и предлагает вам теплое гостеприимство и превосходное обслуживание. В «Лондон Пабе» вас ждут бар и ресторан. Оба зала построены и обставлены с хорошим вкусом, располагают к беседе и гарантируют приятный вечер. В баре вы можете попробовать настоящее ирландское пиво и послушать любимую музыку. В ресторане вам предложат разнообразное меню, где даже самый большой гурман найдет блюдо по душе. К вашим услугам VIP-зал «Лондон Паб». Вас приятно удивит цена «Лондон Паба», в котором вы получите за свои деньги больше, чем где бы то ни было. Средняя стоимость ужина – 400 р.
Каждое вс –
традиционный английский ланч (с 12.00 до 17.00), детям скидка 50%.
Тел. 252 6491, 252 6218
Всем читателям «Афиши», сделавшим заказ, – сюрприз!!!

Добро пожаловать в новый развлекательный диско-клуб-бар-ресторан «ДИКИЙ ЗАПАД»

В нашем ресторане настоящие перуанская и мексиканская кухни.
Экзотические фирменные блюда: мексиканский фахитас, вырезка «Баия», севиче с морепродуктами, кесадилья, креветки «Ацтека», коктейль из креветок.
Десерты: кокосовый флан, огненные яблоки.
Средняя стоимость ужина со спиртным на персону – 250 руб.
С Пн. по Пт. с 12.00 до 16.00 вкуснейший бизнес-ланч всего за 60 руб.

В нашем клубе 4 бильярдных стола, настольный футбол, танцпол.
Каждый Пн и Вт – SALSA – студио. Обучение всех желающих самому популярному латиноамериканскому танцу.
Пн – «пивной день» (пиво 0,5–20 руб.)
Вт – Happy day – 10% скидка на все меню
Ср – Для всех мужчин с 22.00 до 3.00 эксклюзивный женский стриптиз
Чт – Lady's night «закрытый танцпол с мужским стриптизом, free-бар для дам с 21.30, жетон на бильярд. Дискотека до утра. Вход для мужчин – 30 руб.
Пт – Сб – Super dance party. Best dj's. Лучшие танцевальные коллективы, ночной стрип-парад, лучшие модели Москвы. Life music. Вход – 30 руб.
Вс – Hip-Hop Party. Soul, RNB, RAP и т.д. Выступление популярной группы. Вход 20 руб.
Во все дни студентам скидки на вход. м.Сухаревская, Сухаревская пл., 10/18, стр.1 (пересечение с Ананьевским пер.)
Внимание! Приглашаем всех желающих принять участие в турнире по бильярду, который состоится в воскресенье, 28 ноября. Начало в 14.00
Тел. 207 0483, 207 7640





РЕСТОРАН «СТАРЫЕ СТЕНЫ»
В исторических документах это место указано как первое государственное литейное заведение, открытое Петром I.
Посещая 2 великолепных зала ресторана, попадаешь в атмосферу XVIII века.
Разнообразная русская и европейская кухня.
С 12.00 до 10.00 – дневное меню, салат-бар.
Ежедневно с 20.30 – живая музыка.
По Вт. и Сб. – аккордеон «Карусель».
Только у нас – романтический вечер на 2 персоны. Ужин на 1 чел. со спиртным от 400 руб.
ЯУЗСКАЯ УЛ., Д.1/15 СТР. 1.
ОТКРЫТ С 12.00 ДО 0.00
Тел. 298 5825
предъявителю журнала – 10% скидка

THE ACADEMY CLUB
Академ-клуб
Бар, ресторан, ночной клуб. Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты, открытая терраса. Русская, европейская кухни. Ленинский просп., 32а, 22 этаж, Президиум РАН. Тел. 938 5775. Будни: 12.00–4.00, выс.: 16.00–4.00. Интерьер в европейском стиле, караоке, танцпол, живая музыка, дискотека, 2 стола американского пула. Ужин $30. Дневное меню (12.00–16.00) со скидкой 30%. Карта вин. Работает тотализатор (конные скачки, собачьи бега). Охраняемая платная автостоянка. Служба безопасности. Обслуживание банкетов – до 1000 (!) человек. Заказ столов желателен. Окунитесь в атмосферу уюта и торжества!!!
Всем читателям «Афиши», сделавшим заказ, – сюрприз!!!

«Сю Си Пуси»
Очаровательное, уютненькое, гостеприимное небольшое тепленькое кафе для влюбленных, семей, деловых людей и веселых компаний. Всё – как дома.
Уже само название говорит о том, что здесь всё будет по-домашнему. И, как дома, с вами будут сюсюкаться, ловя каждое ваше слово и исполняя капризы. «Семейное» потому, что в основном наша кухня – это фамильные рецепты. Кухня впечатляет не только разнообразием и вкусом, но и размерами блюд. Интерьер: натуральный канадский клен, гобелены. Подушечки, картиночки и веселые «сюсипусичные» фитрки будут сопровождать ваш ужин.
Ужин на персону – $13-15.
Кред. карты: основные.
Подарки и дисконтные карты постоянным клиентам.
ср, чт, сб, вс – живая музыка, пт – праздник «Сю Си Пуси» – сюрпризы.
Ввиду небольшого количества столиков желателен предварительный заказ по тел. 913 8004
Наш адрес: Пятницкая, 56, стр. 4
Ближайшие ✉ Третьяковская, Добрынинская, Серпуховская.
Наша трехцветная неоновая реклама светит всегда.

Знаете, что привело в восторг всех гурманов Москвы?
Теперь в любимом баре «Парнас» все желающие могут отведать блюда европейской и русской кухонь, а также попробовать очередную нашу новинку – разнообразные шашлыки восточной кухни, приготовленные на древесных углях.
На дворе осень, пора ветров и холодных дождей. Именно теперь хочется тепла и уюта, которые всегда рад подарить вам бар «Парнас».
«ПАРНАС»
Петровские линии, 1/20
✉ Театральная, Кузнецкий Мост, обслуживание с 12.00 до последнего гостя.
Тел. 280 4714
Только для вас!
Ежедневно низкие цены на лучшее бочковое пиво («Heineken», «Tiborg», «Lapin Kulta» – от $2, а также «Невское», «Сенебрюхов», «Старопрамен»).
Каждые чт и пт с 22.00 живая музыка.
Проводим незабываемые вечеринки.
Скидки по картам \ Countdown.
Предъявителю журнала «Афиша» или объявления – скидка 10%.
Лучший пивной бар Москвы ждет вас!
Два этажа закуски и пива – то ли нам не диво?!

Бистро «Соль и перец»
✉ Площадь Ильича, Римская, в трех шагах от метро. Рогожская Застава, 2/1
10.00-22.00. Самое вкусное и стильное место в Москве приглашает всех друзей провести незабываемое время в обновленном авангардном интерьере с зеленой лужей экзотических растений, под приятную музыку и при свечах. Только для вас наши повара приготовят фирменные блюда отличного качества русской и европейской кухонь: домашние пельмени, перчик фаршированный, свиную шейку гриль, телятину с черносливом, куриную окорочку, фаршированную грибами, деликатесы из рыбы. Богатый выбор напитков – от вкуснейших сортов различного пива до более крепких. Только у нас самые низкие цены, в сравнении с другими ресторанами фастфуд Москвы, при великолепном обслуживании. Тел. 278 4245
Представьтесь читателем «Афиши» – и вы получите скидку на пиво! Всегда!

Таверна SAUZA
Вы раздумываете, где провести незабываемый вечер?
Вы хотели бы поужинать при свечах или отпраздновать свой юбилей либо день рождения? Самый верный способ не прогадать – это выбрать самое лучшее место. **22 тысячи москвичей уже сделали свой выбор.** Заметим, что всем московским гурманам таверна известна самыми доступными ценами на изысканные блюда европейской кухни. Ужин – от 150 р. Обслуживание с 11.00 до последнего клиента. **Предъявителю журнала или объявления – бесплатный американский пул и 15% скидка на заказ.**
Наш адрес: Н.Кисельный пер., 3
✉ Кузнецкий Мост. Тел. 921 1963

клубы



Клубная карта «Дискотеки Москвы» Бесплатный вход в лучшие клубы, скидки в барах, на бильярд и боулинг. Скидки – до 100%! Предлагается цветной каталог. Возможна курьерская доставка. Суперницкая цена!!! Заявки присылайте на пейджер 961 3333 аб. 93859. Тимофей, e-mail: tima@asi.org.ru

РЕСТОРАННЫЙ ГИД
БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ВСЕХ РЕСТОРАНАХ МОСКВЫ
тел. 252 03 44
Подбор ресторана по вашему утонченному вкусу и желанию.
Заказ мест с 10.00 до 20.00
Без выходных

10 % скидка до 30.11.99
РВС КЛУБ
Что есть РВС?
Это достаточно качественное местечко для качественной тусовки. С вполне романтичным ресторанчиком, американским пулом и диско-баром с танцами до утра. Крутим евро-попсу. Нам не чужды "ТекилЫ Party", "FashionЫ", Бильярдные Strip Турниры и раЗные клаССные вечеринки.
Малая Пироговская 1
тел: 246-4700, 247-0446



события



Программа Эдуарда Успенского
«В нашу гавань
заходили корабли...»
приглашает 14 ноября в 15.00
в клуб Министерства обороны
на открытие
нового концертного сезона.
В концерте принимают участие актеры
московских театров, артисты эстрады,
барды, поэты, любители и знатоки
фольклорной городской песни.
Билеты 20-60 р.
Кассы работают ежедневно с 9.00 до 20.00
Адрес клуба: Комсомольский просп., 24/2
м Фрунзенская
Тел. 296 0531

дети

Клоуны на дни рождения!
Тел. 336 3891, пейджер 755 6565 аб. 19417

Американский детский игровой центр «Лимпопо». Аттракционы. Проведение детских праздников, дней рождения. Ежедневно с 10.00 до 20.00. 1-я Владимирская, 10в. Тел. 303 7883

Супер беби-праздник
Тел. 216 4880

Творческий центр «Карнавал»
Детские праздники у вас дома,
в школе, в кафе!
Дед Мороз, клоуны, шары, торт,
сюрпризы и все остальное!
Тел. 924 6207

хобби

Любители курительных трубок
Имею желание, а главное –
возможность, организовать
«Клуб любителей трубок».
Создаю банк данных для желающих
в него вступить.
pipe_club@mail.ru
или Москва, Арбат, 24

другое



Оля Тел. 377 8756.
Высший пилотаж Тел. 451 5332
Досуг Тел. 8 901 761 9017
Две подружки Тел. 743 3400

МАГИЯ/ГАДАНИЯ

Маг-ясновидящая
Кристина. Тел. 190 3023, 211 6926



ЗНАКОМСТВА



ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ РЕКЛАМНЫХ АГЕНТОВ
ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ CLASSIFIEDS
7880688
ЕЛЕНА ИЛЮШИНА
E-MAIL: CL@AFISHA.NET

Если вы симпатичная и хоть чуточку неординарная девушка, то мы можем вместе создать оазис удовольствия в суровом океане нашей жизни. Буду рад вашему письму с номером телефона. Мой e-mail: MOTION 777@mail.ru P.S. Пишите до 20 ноября.
Познакомлюсь с партнером для изучения аргентинского танго. Без шитма.
Тел. 977 3691 (после 21.00)
Клуб знакомств Тел. 148 7838

И снова клуб «Инкогнито» ждет гостей!
Танцы, конкурсы, игры,
общение – теперь не только
по субботам, но и по пятницам!
Мы приглашаем вас
на грандиозные вечеринки.
О новостях узнавайте
по тел. 945 1470 с 11.00 до 20.00
www.inkognito.da.ru

20 year-old, LOOKING FOR NEW FRIENDS. If it is not too much for you, contact me on my mail address: lonelyfox_20@hotmail.com

Милые дамы!
Если вам скучно и вы хотите познакомиться с интересным обеспеченным мужчиной или найти надежного помощника для дома и бизнеса, наш центр поможет вам подобрать партнера, отвечающего вашим требованиям.
Тел. 252 4183

СООБЩЕНИЯ

Капа!!! С днем рождения! Поклондос.
Дорогой Игорь Мельников,
я тебя очень люблю! Никогда не забывай об этом! Мелкая.
Коля и Женя! Я знаю, что вы читаете «Афишу». Вспомните маленькую девочку, с которой вы познакомились в электричке и так безжалостно кинули. Позвоните мне.
Вероника.

Паре Васькоff
(Диме и Наташе), наконец-то узаконившим свои неформальные отношения, – поздравления с принятием нового статуса мужа и жены. Счастья вам, мужчина и женщина! Телефон для поздравлений и подарков 362 5386

Кекс! Привет!!! Крепко тебя целую! Я тебя люблю! Жека.
Милый мой пушистый бегемотик! Вот увидишь, они поженятся, и все у них будет хорошо. Лесечка.
Приму в дар старый автомобиль в любом, даже самом плачевном состоянии – для ремонта и восстановления. Самовывоз, утюгу тортом или пивом. Тел. 156 3592 (вечером). Михаил
Любимый мальчишка!!!! С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!!!! Будь всегда рядом, моменные обнимайся. Хочу, чтобы с первого дня твоего 22 года мы были всегда и везде вместе. Очень тебя люблю! Ира.

Любимая! Наташенька!
С днем рождения тебя, милая!
Здоровья, счастья и любви!
Целую нежно, твой Васькоff.

Хэнсон, здрасьте!!! Не хабывай меня – Кейша-Гиффи. Не обижай животных и веди себя хорошо. И... ОТДАЙ МОИ КАССЕТЫ!!!
Orlando, с девятым месяцем! :* Angel/Man.
Vagabond! Серега, милай, сделай скорее паспорт! Прага ждет нас. Так хочется поцеловаться на Карловом мосту! Твоя Настя.

Администратор музыкантов
одной из известных поп-групп приглашает участников для съемок и проката видеоклипа. Тел. 160 7483
Евгений Витальевич

Дорогая, любимая мамочка Валя! Поздравляю с юбилеем! Оставайся всегда такой же красивой и доброй. Ну а мы с Кактусом постараемся тебя не расстраивать. Женя.
25 ноября — день рождения самого лучшего и любимого человека! ЖЕКА, ПОЗДРАВЛЯЮ!!! Желаю хорошо отметить и отлично прожить твой 22 год. Ира.
АЛЕКСАНДРУ С. РОДИНУ – лучшему офтальмологу Москвы. СРОЧНО!!! По прогнозам синоптиков – у тебя все будет хорошо, потому что ты все делаешь правильно. Я верю в тебя, ты только не вешай нос! Очень люблю тебя, дорогой мой человечек. Целую тебя везде-везде! Твой Мишка.

Эллочка и Борюсик!
От всей души поздравляем вас
с днем рождения!!! Очень хочется
пожелать вам семейного и финансового
благополучия, здоровья, счастья,
а также успешного воспитания сына
и дочери! Ваши паца, мама, брат.

Хорошо быть кисою, хорошо – собакою: дней рождения вовсе нет, и года не кидают. Дорогую Натку поздравляем с девятнадцатилетием! Серьезный возраст.
Паца, мама, Маша, Муся и Лепа.

Рома! Я буду очень скучать Но я радуюсь за тебя, потому что знаю: так будет лучше. Я тебя очень люблю и всегда буду думать о тебе, а это значит, что у тебя все получится. Катя.

Дорогая Яночка!
С днем рождения тебя, маленький «скорпиончик»!!! Желаем тебе здоровья, успехов в учебе, расти всегда такой же умненькой и красивенькой! Слушайся взрослых, особенно дядю Колю!
Твои бабушка, дедушка, мама,
папа, братик, дядя.

Поздравляем клуб старшеклассников «Бегущая по волнам» с 9-летием! Огромное всем спасибо за помощь в проведении промоакций и за замечательный торт, подаренный редакции.

Московский фан-клуб
киевского «Динамо». Ведет сильнейших!
Тел. 229 3136. Продолжение следует!

Омовские (и другие) Радиоголовы! Передаю всем огромный привет, особенно «Хитин» у (давно не видела)! Москвичи, хватит спать, приходите на форум!

Танюшка,
поздравляем тебя с 16-летием!
Будь здорова, красива, любима.
Дай бог тебе сил преодолеть то, что можешь преодолеть, терпения – вытерпеть то, что не можешь преодолеть, и разума, чтобы отличить
одно от другого.
Любящие тебя мама, папа, Ира, Наташа, Паша и Рэм.

Болельщики ЦСКА и «Динамо» поздравляют московский «Спартак» с выходом в Кубок УЕФА! Так держать, нарядники:)
Дорогой мой PsychoZ(Zed)! Поздравляю тебя с новым местом работы! Я тебя очень люблю! Ура! Твоя нежная и любящая flash!
У меня, умного и привлекательного молодого человека, еще есть не менее умная и красивая девушка! Лера.
P.S. Марьяна, я тебя люблю!
Девушке с золотыми волосами посвящается! Ты ПРЕКРАСНА... но холодна и недоступна. Мальчик.
Отчаянные болельщики команды «ЮГРА» скорбят по поводу вылета из чемпионата РЭА им. Г.В.Плеханова. Надеемся на хорошую игру «ЮГРЫ» в следующем сезоне. «ЮГРА» – чемпион.

Милый, любимый Кирюшенька!
С днем рождения! Твоя Маша.



Федорова Ирина из Мытищ, если ты в Москве, сбрось свои координаты на пейджер 961 3333 аб. 60390 или на mak996@mail.ru. Блокнот.

Денис Грудинов!
Поздравляю тебя с днем рождения!
Будь здоров и полон сил! Я заранее хочу записаться на прием к будущему министру по налоговым сборам!
Твой сосед из кв. 180

Жду фанатов аргентинского танго
Тел. 467 2637 (8.00-12.00), Геннадий
Привет Алсу Рахимова! Будь всегда такой обворожительной! Твой тайный обожатель. Николай.

Дорогого и любимого сына и брата
Тоссю поздравляем с пятнадцатилетием. Исполнения всех твоих желаний!
Папа, мама, Ляля и Деня.

Самый крутой футбольный клуб – ЦСКА! Поздравляем тебя с победой над «Динамо» и с получением брони! Желаем успехов в чемпионате России и Еврокубках. Бети с мячом только вперед! Катя Алексеева и все остальные верные болельщики.
P.S. Красно-синий – самый сильный!
Метелев Константин сообщает и спешит обрадовать всех, кто не знает, как с ним связаться, что отныне он доступен ТОЛЬКО по адресу: metse@mail.ru. Спасибо. Удачи!
Ed Kin! Целую тебя в уголки губ, выздоравливай скорее и больше не болей! Leila.

Оленька, с днем рождения тебя!
Всегда оставайся такой же красивой
и веселой.
Мы тебя любим! ИМБО-2.

Дорогой, Игорек!
Поздравляем тебя с днем рождения! Желаем успехов в нелегкой работе (оставаться всегда лучшим) и чтобы «Спартак» всегда был чемпионом.
Твои коллеги.



ВИДЫ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

МОДУЛЬНЫЕ

1/4	стандартная	93x125,7 мм
1/4	горизонтальная	190x61,4 мм
1/4	вертикальная	44,5x254,3 мм
1/8	стандартная	93x61,4 мм
1/8	горизонтальная	190x61,4 мм
1/8	вертикальная	44,5x125,7 мм
1/16	стандартная	44,5x61,4 мм
1/16	горизонтальная	93x29,2 мм
1/32	стандартная	44,5x29,2 мм
1/32	горизонтальная	93x13,2 мм
1/64	горизонтальная	44,5x13,2 мм

СТРОЧНЫЕ

Простое строчное объявление.

Строчное объявление
в рамке.

Строчное объявление
в рамке с логотипом.

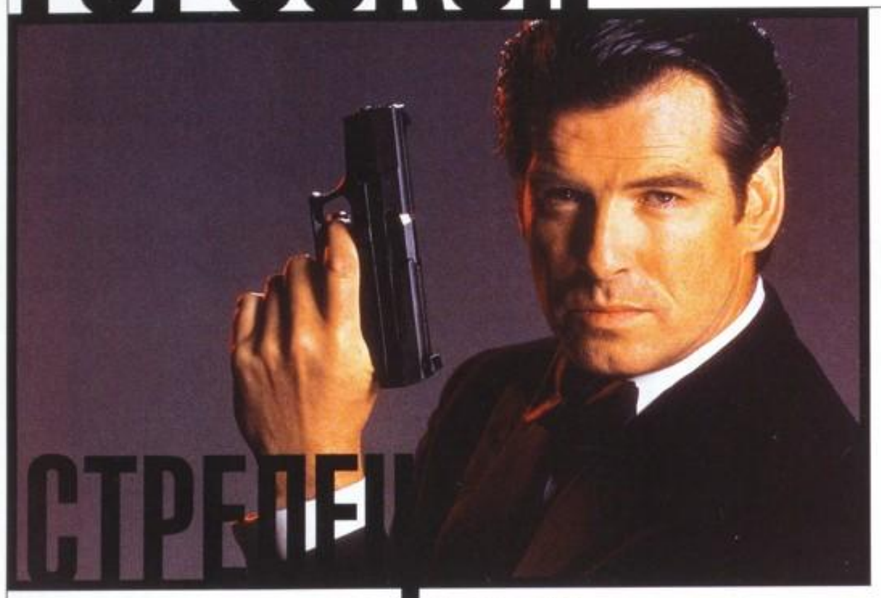
По вопросам размещения рекламы и частных объявлений обращаться по тел. 788 0688, 788 0688 к Елене Илюшиной, Максиму Котельникову, Игорю Сойке

ВНИМАНИЕ!

СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!
743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс
ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Если вы хотите дать объявление в нашу рубрику, снимите трубку и наберите указанные номера телефонов. Вы можете (в кредит) продиктовать свой текст и в ближайшем выпуске журнала увидеть его напечатанным в нужном вам разделе.

ГОРОСКОП



СТРЕЛЕЦ

СТРЕЛЕЦ Накануне дня рождения Стрельцам нелишне сосредоточиться на собственном месте в окружающем мире, задуматься о будущем. Полнолуние 23 ноября способно нарушить рутину будней, так что старайтесь ничего серьезного на этот день не планировать и позаботиться о своем здоровье. Тогда же на задний план отойдут волновавшие вас денежные вопросы, и большое место займет личная жизнь. Неплохо было бы отправиться с вашими любимыми в небольшое путешествие – ненадолго и не очень далеко. Все выходные в эти две недели также весьма благоприятствуют сердечным делам.

КОЗЕРОГ Марс в вашем знаке, а значит, Козерогам суждено быть в центре всеобщего внимания. Все вполне может выйти по-вашему, однако не спешите. Эти дни лучше посвятить вынашиванию планов, а претворять их в жизнь вам предстоит в середине января. На любовь и личную жизнь места почти не остается, хотя угол между Венерой и Ураном сулит Козерогам порцию флирта 20 ноября. Тогда же появится возможность поправить материальное положение. Не надрывайтесь на работе, уделяйте больше внимания здоровью, глядишь, и удастся дотянуть до конца недели без ощутимых потерь.

ВОДОЛЕЙ Сейчас вы даже ближе к успеху, чем могли думать. Однако время еще не пришло, так что пока готовьтесь к новой главе в вашей жизни, которая должна начаться в декабре. Перемены могут показаться на первый взгляд совершенно неуместными. Но не исключено, что они затронут ваши отношения с ближними людьми. Воспользуйтесь благоприятным расположением Венеры и Урана 20-21 ноября для отдыха от повседневных забот. В полнолуние 23-го тех из вас, кто давно уже устроил свою личную жизнь, ожидают приятные известия, возможно, касающиеся детей.

РЫБЫ Для Рыб начинаются безумные недели. Главное правило: тише едешь, дальше будешь. Если вы чуть-чуть не притормозите сейчас, последствия будут самыми плачевными. Между 20 и 26 ноября основное внимание Рыбам предстоит уделить своей работе. Личная жизнь при этом вроде бы отступает на второй план, однако 20 и особенно 21 ноября могут оказаться хорошими днями для свиданий с любимыми. А тут прибавьте еще и приливы вдохновения, и вот они – лучшие для Рыб дни в этом месяце.

ОВЕН В середине ноября Овнам понадобится немалые силы на хождение по инстанциям и общение с компетентными органами. Неприятный оборот могут принять отношения с начальством. Но 20 ноября Луна заходит в ваш знак, и в ближайшие пару дней никто не сможет устоять перед напором Овнов. Словом, порок будет наказан, добро восторжествует. Но не факт, что удастся долго почивать на лаврах: 23-го числа вашего внимания могут потребовать неотложные финансовые дела. Они займут вас как минимум на три дня. Зато потом буйное общение с друзьями и новые знакомства помогут Овнам дожить месяц в хорошем расположении духа.

ТЕЛЕЦ Чтобы избежать опасности, подстерегающей вас в середине месяца, тщательно обдумывайте каждый свой шаг. Угроза отступает на второй план – но не исчезает окончательно – 23 ноября. Тогда же Тельцам представится неплохая возможность обогатиться. 26-го Марс входит в созвездие Водолея, так что забудьте о делах и с чистой совестью бросайтесь развлекаться, предпочтительно в обществе друзей. Отправляйтесь по клубам, ресторанам, барам и прочим кинотеатрам, отдохните как следует: перед грядущими испытаниями вам понадобятся недюжинные силы.

БЛИЗНЕЦЫ Первую из этих двух недель многим Близнецам предстоит провести в походах по различным инстанциям. Удовольствие более чем сомнительное, а тут еще финансовые проблемы, и ни одной большой радости на горизонте. Чтобы совсем не захиреть, попробуйте как-то развеяться, хотя бы в выходные. Только подойти к этому следует с максимальной ответственностью – последствия ваших действий будут сказываться еще долго. 26 ноября пора отрываться от работы и уехать на несколько дней из Москвы – лучше не в одиночестве.

РАК Самое время задуматься, так ли уж бескорыстен интерес окружающих к вашей персоне, проявляя при этом максимум осторожности: Уран, планета неожиданностей, приготовил для вас пару неприятных сюрпризов. В общении с близкими старайтесь любой ценой избежать стресса и переутомления 23 ноября. В этот же день легко обрести новых друзей, но смотрите, как бы не потерять и старых. Луна в знаке Рака обещает благоприятствовать любым вашим начинаниям 26-27 ноября. Постарайтесь только за новыми планами и прожектами не забывать и о досуге.

ЛЕВ Отношения – как личные, так и деловые – чреваты в эти дни ежеминутными сюрпризами, так что вы еще взмолитесь о пощаде. Но стенаниями делу не поможешь, взгляните на все это по-философски: такое сочетание звезд повторится только через 84 года, так что один раз можно и потерпеть. Полнолуние 23 ноября сулит амурные приключения и перемены на карьерном фронте. Постарайтесь всеми возможными способами избежать конфликта. Забудьте о делах 26-го и отправляйтесь на поиски развлечений.

ДЕВА Деньги – самое время отдохнуть. Декабрь выдастся более чем насыщенным. Проблемы с бытовой техникой – едва ли не единственное, что будет беспокоить вас до 24-го числа. 23 ноября лучше всего будет провести дома, в кругу друзей и родных. Возможно, именно в этот день вам предстоит обмывать добрые вести, связанные со службой. Не исключено, что речь идет о таком повышении, на какое вы и в самых смелых мечтах не замахивались. Даже самым ответственным Девам стоит забыть о делах 26 ноября и хорошенько встряхнуться.

ВЕСЫ С Венерой в своем знаке Весы не смогут пожаловаться на проблемы в личной жизни. В эти дни вы неотразимы, и грех этим не воспользоваться. 20-21 ноября правильный угол между Венерой и Ураном поспособствует игривым и двусмысленным развлечениям, не должно разочаровать и свидание 27-го – благодаря Луне в созвездии Льва. Кстати, вечер и ночь с 27-го на 28-е весьма подошли бы для шумной вечеринки, о которой можно будет долго вспоминать. А ближе к концу месяца ожидайте хороших новостей, касающихся ваших детей. Впрочем, все зависит от того, что именно вы считаете хорошей новостью.

СКОРПИОН Стрессовая ситуация, в которой вы находились последние дни, продлится до 17 ноября. Все испытания, выпадающие сейчас на вашу долю, – последствия августовского затмения, так что не отчаивайтесь, все пройдет, как с белых яблонь дым. Одинокие Скорпионы переживут эти дни легче прочих. Однако и им не стоило бы подписывать важные бумаги до 24-го числа. В этот же день в ваш карман может перекочевать толика чужих денег – возможно, в виде запоздалого подарка на день рождения, наследства или премии.

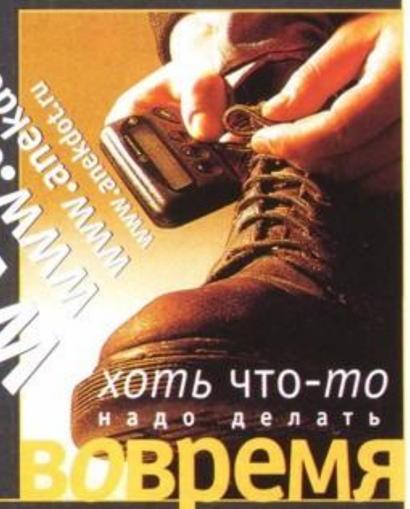
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА
УКРАШЕНИЯ ВОСТОКА
из коллекции Патти Берч, США



12 ноября – 12 декабря 1999 года
137 сасанидских, сасанидско-парфянских и арабских украшений. Бусы, ожерелья, фибулы, серьги и ушные подвески, кольца для запястий и ног из золота, серебра, сердолика, агата, граната
Волхонка, 12 тел: 203-9578, 203-7998
информационные спонсоры: афиша OFFICIEL

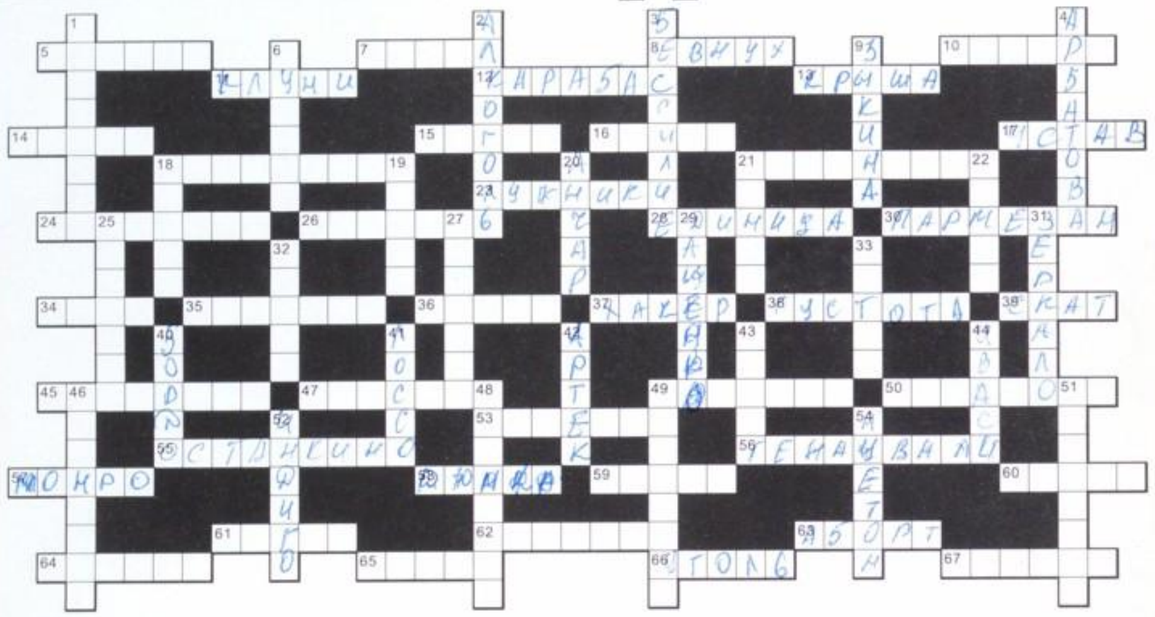
ПОДПИСКА
НА ЖУРНАЛ «АФИША» В МОСКВЕ
МОСПОЧТАМТ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 42628 ПО КАТАЛОГУ МОСПОЧТАМТА ЧТО ПОЧИТАТЬ? ПОДПИСКА ПО ТЕЛЕФОНУ НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА ПОДПИСНОЙ КОД 013399 ТЕЛ. 933 6464 ИНТЕР-ПОЧТА ТЕЛ. 921 1138, 921 1142 КУРЬЕР-ПРЕССЕРВИС ТЕЛ. 284 5604, 280 3472 ВСЯ ПРЕССА ТЕЛ. 285 7374 ИЛИ E-MAIL: PRESS@DATELINE.RU БУКВА ПРЕСС ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ В РОЗНИЧНЫХ КИОСКАХ ПО МОСКВЕ ТЕЛ. 261 8204
ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ
EAST VIEW PUBLICATIONS
http://www.eastview.com
ТЕЛ. (095) 310 7766

«Мир выжил, потому что смеялся...»
Станислав Ежи Лец.
две свежих шутки каждый день всего за $1.5 в месяц
Смехотерапия от «Мобил ТелеКом»:
лучшие анекдоты Интернета от www.anekdot.ru – каждый день на Вашем пейджере!
мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!



хоть что-то надо делать вовремя
купи пейджер
Абонентская плата для текстовых пейджеров от
$4.95 в месяц
МЫ РАДЫ ГОСТЯМ!
Если у вас уже есть пейджер, но вы почему-то еще не обслуживаетесь компанией «Мобил ТелеКом» – добро пожаловать!
К каждому оплаченному Вами месяцу сервиса мы добавим еще один бесплатно!
У НАС ТАК ПРИНЯТО!
тел: 755 8888
e-mail: info@mtelecom.ru
www.mtelecom.ru

КРОССВОРД



По горизонтали: 5.Стечение обстоятельств, случай. 7.Ярлык. 8.Служитель гарема. 10.Бьющая масть. 11.Доктор Росс. 12.Имя Барабаса. 15.Место жительства Карлсона. 14.Шампанская вдова. 15.Манифест датских кинематографистов. 16.Московский журнал. 17.Армейская конституция. 18.Не Москва. 21.Американский писатель. 23.Главный московский стадион. 24.Мифический герой с исклеванной печенью. 26.Старые ненужные вещи. 28.«Кол» (школьн.). 30.Сыр для спагетти. 34.Фильм Люка Бессона. 35.Дом терпимости. 36.Беспроволочный телеграф. 37.Компьютерный взломщик. 38.Фамилия Петьки по Пелевину. 39.Электрическая рыба. 45.Музыкант, больше известный как совладелец ряда ночных клубов. 47.Страшная сила. 49.Зашивка к салу. 50.Нарицательный герой-любовник. 53.Подпольный миллионер. 55.Телевизионный центр столицы. 56.Друг по-грузински. 57.Мэрилин. 58.Мера водки. 59.Карточная игра. 60.Золотой зуб. 61.Будущая картинная рама. 62.Живенький темп (муз.). 63.Детоубийство. 64.Профессиональный читатель. 65.Адский перевозчик (миф.). 66.Черное золото. 67.Роговое образование на теле человека.

По вертикали: 1.Чистящее средство. 2.Собирательное название спиртных напитков. 3.Импотенция (рус.). 4.Главная отечественная феминистка. 6.Ресторан на Тверском бульваре. 9.Российская певица с лысым голосом. 18.Автор романа «Манон Леско». 19.Татаро-монгольская лицензия на книжение. 20.Ядовитое дерево у Пушкина. 21.Рассказчица «Про это». 22.Опасная для туристов страна на Аравийском полуострове. 25.Болван. 27.Взрывчатка. 29.Российский детективный писатель. 31.Фильм Тарковского. 32.Вторичный признак мужского пола. 33.Торговая галерея на Тверской. 40.Французская команда, недавно обыгравшая «Спартак». 41.Ковбойский аркан. 42.Пионерский лагерь №1. 43.Англичанин в Нью-Йорке. 44.Консервная сельдь. 46.Передовой отряд в искусстве или на войне. 48.Изобретение Кусто. 49.Самый новый московский кинотеатр. 51.Итальянский режиссер («Гибель богов»). 52.Оттенок синего. 54.Жидкость для снятия лака.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В #16 по горизонтали: 5.Конвульсия. 9.Люксембург. 17.Ржевский. 18.Кострома. 19.Каменщик. 20.Синагога. 22.Клептомания. 24.Ангина. 25.Охота. 26.Широта. 27.Галька. 28.Уэллс. 29.Острог. 34.Ломоносов. 35.Анастасия. 38.«Сатирикон». 43.«Ударник». 44.Солод. 45.Астма. 46.Октябрь. 47.Кортнев. 50.Мираж. 51.Олимп. 53.Крапива. 55.Философия. 56.Сальвадор. 57.Манхэттен. 62.Авраам. 64.Плоть. 65.Канапе. 67.Швеция. 69.Батый. 70.Панама. 76.Любопытство. 77.Майолика. 78.Свастика. 80.Гексоген. 81.Богатырь. 83.Крестьянин. 84.Импресарио. **по вертикали:** 1.Антонионн. 2.Асса. 3.Икар. 4.Журналист. 6.Ундина. 7.Новокаин. 8.Портянка. 10.Мухина. 11.Стакан. 12.Джига. 13.Диспут. 14.Собака. 15.Шмидт. 16.Жиголо. 21.Плотник. 23.Палермо. 30.Довр. 31.Кокс. 32.Тара. 33.Соня. 36.Надежда. 37.Иваново. 39.Идиот. 40.Флирт. 41.Отчим. 42.«Браво». 48.Твид. 49.Восторг. 50.Маис. 52.План. 53.Клэптон. 54.Пьер. 58.Факультет. 59.Наглость. 60.Синоптик. 61.Камасутра. 63.Валаам. 66.Пионер. 68.Восток. 71.Мускат. 72.Беккет. 73.Певец. 74.Спорт. 75.Реверс. 79.Пони. 82.Репа.

• ПОЗВОНИ ПО ТЕЛЕФОНУ 933-6464 •
• НАЗОВИ ПОДПИСНОЙ КОД ЖУРНАЛА «АФИША» – 013 399 • ОФОРМЛЕНИЕ И ОПЛАТА ПОДПИСКИ – ДОМА ИЛИ В ОФИСЕ – В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ •
• ЦЕНА НИЖЕ, ЧЕМ В РОЗНИЦУ •
ДОСТАВКА ПО ЛЮБОМУ АДРЕСУ – БЕСПЛАТНО • КОЛИЧЕСТВО НОМЕРОВ ДЛЯ ПОДПИСКИ – НЕ ОГРАНИЧЕНО •

•ПОДПИШИСЬ НА ЖУРНАЛ «АФИША» НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА ИЛИ ОФИСА•

933-6464

В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ЧТО ПОЧИТАТЬ?



купоны на скидки и бесплатные услуги

30% СКИДКА

БОУЛИНГ КЛУБ

Предъявителю купона – скидка:
30% с понедельника по четверг до 18.00
10% с понедельника по четверг после 18.00
В случае заказа дорожки на 2 часа и более, за каждый час – бесплатное пиво.

Адрес: Кармоницкий пер., 9, тел. 937-4337

10% СКИДКА

SUNRIDER

ПОХУДЕНИЕ

Предъявителю купона – 10% скидка на покупку продукции ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ.
Только натуральная продукция.

Сокол, тел. 345-4051, 480-6197

20% СКИДКА

РУССКОЕ БИСТРО

Каждому покупателю – скидка 20% и мороженое в подарок.
Купон действителен до 28 ноября.

Новый Арбат, 21

БЕСПЛАТНО

в РАМСТОРе на Шереметьевской

АЖИОТАЖ

новый магазин модной одежды

предъявителю купона - подарок к покупке!

адрес: ул. Шереметьевская, 60-А, Рамстор, 1-й этаж
проезд: ст. м "ВДНХ", далее маршрутное такси "До Рамстора" (бесплатное!)

БЕСПЛАТНО

Тем, кто знает толк в кофе и итальянской кухне

РЕСПУБЛИКА КОФЕ

Предъявителю купона – бесплатно чашка кофе и 25% скидка на итальянское меню.
Купон действителен до 28 ноября.

Новый Арбат, 21, тел. 202-3982

50% СКИДКА

Счастливые часы – круглосуточно!

С этим купоном – два напитка по цене одного.

Купон действителен до 28 ноября.

Маяковская, Б.Садовая, 16а, тел. 290-9638
Октябрьская, Коровий Вал, 9а, тел. 958-8919

10% СКИДКА

МАГАЗИН

ЛАРГО

Предъявителю купона – 10% скидка на новую коллекцию стильной одежды для девушек.
Купон действителен до 28 ноября.

Молодежная, Ярцевская, 19, Рамстор-1, 2 этаж, тел. 937-0665

БЕСПЛАТНО

SKIN CARE WEEKEND
НЕДЕЛЯ УХОДА ЗА КОЖЕЙ

В ПАРФЮМЕРНОМ БУТИКЕ *RIVOLI*

Только 19-20 ноября 1999 г. с 11.00 до 21.00
- новинки средств по уходу за кожей от марок «люкс»
- бесплатная консультация косметологов
- подарок от фирмы «Риволи»

Chanel, Guerlain, Yves Saint Laurent, Clinique и др.

Тверская, 16, Галерея «Актер», тел. 937-7775

БЕСПЛАТНО

ГАЛЕРЕЯ М.ГЕЛЬМАНА

Следующая выставка открывается
11 ноября в 18.00 (ждем на вернисаж)

Дмитрий ЦВЕТКОВ
"Филателия"
11 ноября – 1 декабря

Предъявителю купона мы с радостью подарим каталог нашей галереи!

факс: 238-8492, polyanka@guelman.ru, www.guelman.ru
Москва, М.Полянка, 7/7, стр. 5, тел. 238-2783

10% СКИДКА

Guy Laroche
PARIS

ТОТАЛЬНАЯ
распродажа коллекции

+ 10% СКИДКА предъявителю купона

адрес бутика: Б.Никитская, 24/1 тел. 203-6391

30% СКИДКА

РЕСПУБЛИКА BEEFEATER

Предъявителю купона – бесплатный вход и 30% скидка на меню.
Купон действителен до 28 ноября.

Бар-Ресторан Beefeater, Никольская, 17, тел. 928-4692

БЕСПЛАТНО

МАЙАМИ БОУЛИНГ КЛУБ

Предъявителю купона с 12.00 до 17.00 по будням при заказе дорожки – 15% скидка и кружка пива в подарок.
Купон действителен до 28 ноября.

Каштановская, 16, корп. 1, тел. 142-0814

5% СКИДКА

Научно-образовательный центр
Школа
Китайгородской

Предъявителю купона – бесплатное тестирование, 5% скидка на обучение английскому, немецкому или французскому языкам.
Купон действителен до 28 ноября.

тел. 737-7370, 939-1897

14% СКИДКА

Бесплатно 2 контактные линзы soflens
+
14% скидка на контактные линзы

Купон действителен с 12 по 28 ноября.

Ясенево, торговый дом «Ясенево», тел. 426-6744 Водный Стадион торговый дом «На Смольной», тел. 456-7760

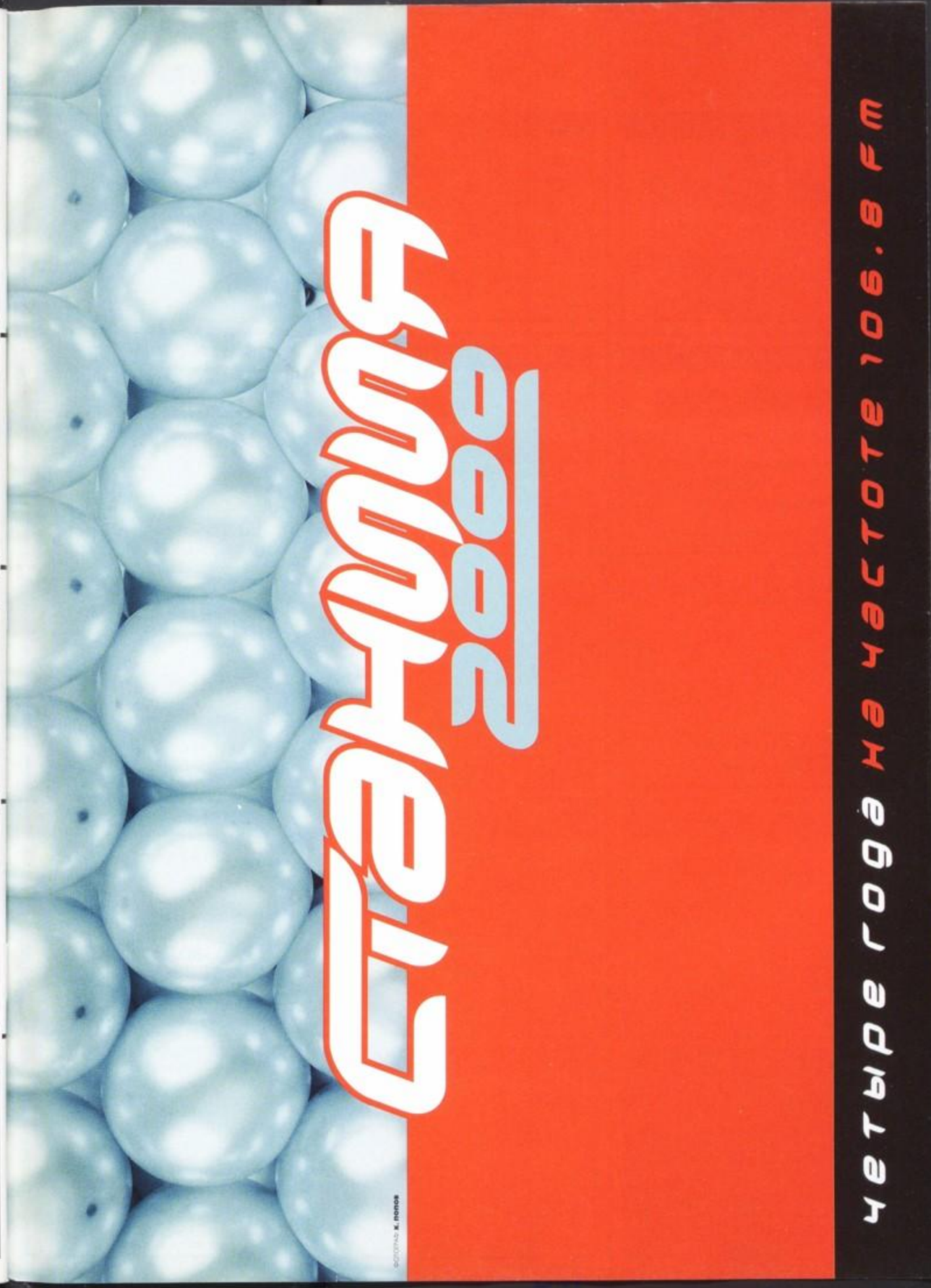
СКИДКА $5

ДЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

STAR
Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона – скидка $5 при покупке авиабилета, скидка $1 при покупке международной студенческой (ISIC) или туристической (FIYTO) карточки.
Купон действителен до 28 ноября.

Тел. 797-9555, e-mail: star@glasnet.ru



БЕСПЛАТНО

the place
ресторан бар

При приобретении одного блюда основного меню другое блюдо той же стоимости – бесплатно (основное блюдо – от $7 до $14).
Купон действителен до 28 ноября.

Ресторан, Бар и летнее кафе. Космодамианская наб., 52/5
Риверсайд Тауэрс Бизнес Центр, тел. 725-4070, факс 725-4071

БЕСПЛАТНО

МЕХАНА БАНСКО
Болгарский ресторан

Предъявителю купона при заказе с понедельника по субботу с 17.00 на выбор бокал вина или кружка пива в подарок, а в воскресенье – две кружки пива (средний счет в ресторане – $15).
Купон действителен до 28 ноября.
Смоленская пл., 9/1, тел. 244-7387, 241-3132

30% СКИДКА

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона – 30% скидка.
Купон действителен до 28 ноября.
Олимпийский просп., 18/1, тел. 931-9873

10% СКИДКА

ДОРА МЕДСЕРВИС

Предъявителю купона – 10% скидка.

Все виды стоматологической помощи, включая эксклюзивное косметическое микропротезирование.

Купон действителен до 28 ноября.
Долгоруковская, 5, тел. 250-0792, 250-0782

15% СКИДКА

УДЯДИ ГИЛЯЯ

Предъявителю купона – 15% скидка.
Купон действителен до 28 ноября.
Столешников пер., 6, тел. 229-2050, 229-4750

СКИДКА $100

Aquarius
Express

Новый год 2000
на Марианских островах

(остров Сайпан - США, без визы)
регулярный рейс
Купон действителен до 1 декабря.
тел. 952-1570, 956-4212, 743-1894
e-mail: aquarius@com2com.ru

10% СКИДКА

Оливет

Предъявителю купона – стрижка с укладкой – 450 р. и 10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00 по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.
Купон действителен до 28 ноября.
М.Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

БЕСПЛАТНО

ДОСТАВКА
ПИЦЦА НА ДОМ И В ОФИС PIZZA
PIZZA
наш подарок
2БУТЫЛКИ COKA-COLA
728-35 18, 236-22 89

15% СКИДКА

SIRIUS
NIGHT CLUB

Предъявителю купона – бесплатный вход и 15% скидка.
Купон действителен до 28 ноября.
Страстной б-р, 10, стр. 2, тел. 229-0902, 924-8726

БЕСПЛАТНО

МТС GSM БИЛАЙН COHET СОТОВАЯ СЕТЬ
Astra Page

Предъявителю купона при покупке мобильного телефона чехол в подарок.
Купон действителен до 28 ноября.
Войковская, Ленинградское ш., 18, стр. 1, оф. 1401
тел. 150-9758, e-mail: alexgz@mail.ru

5% СКИДКА

РОБИН-БОБИН
кафе-бар

Предъявителю купона – 5 % скидка на пиво «KAISER».

Смоленская пл., 3/5, торговый комплекс Смоленский пассаж, 4 этаж тел. 937-8013

50% СКИДКА

КОДАК КИНОМИР
MOSCOW

1+1=1!
Два билета по цене одного на любой из первых четырех сеансов с понедельника по пятницу.
Количество мест ограничено.
Купон действителен до 28 ноября.
Настасьинский пер., 2, тел. 209-4359, 200-3563

50% СКИДКА

РОЛАН
КИНОЗАЛ

50% скидка с понедельника по пятницу, с купоном и на ранним билетом-скидка 10% пейджинговой компании интерантенна
Купон действителен до 28 ноября

ИНТЕРАНТЕННА
СИСТЕМА ПЕЙДЖИНГА 916-94-34

Чистопрудный б-р, 12А 916-91-90

БЕСПЛАТНО

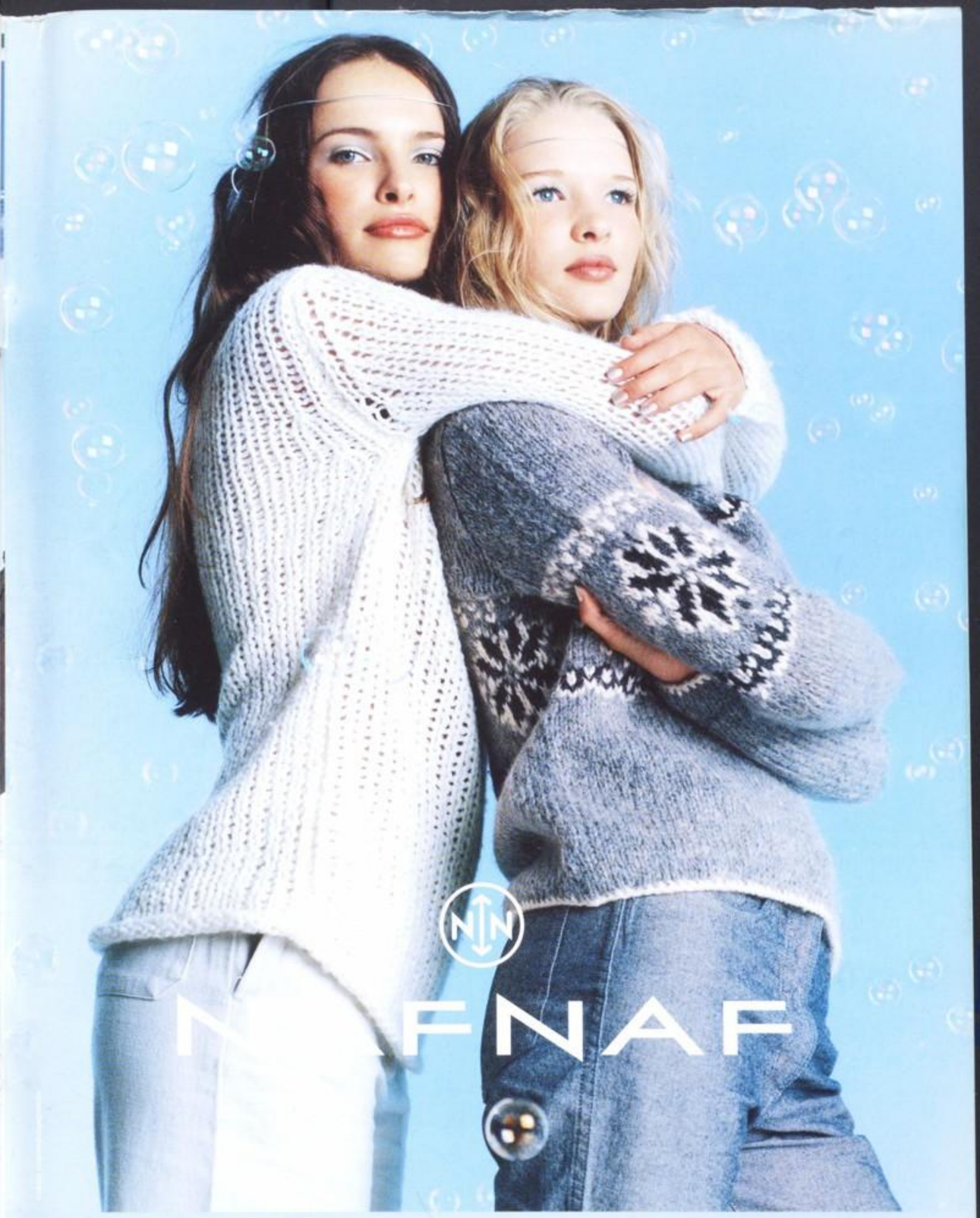
Multi Page

Новинка
Самый маленький двухстрочный пейджер APPOLO по самой «компактной» цене.
В подарок – новая «убойная» молодежная комедия ужасов «Рука-убийца» от концерна «ВидеоСервис».
купон действителен до 30 ноября.
тел. 234-7979
(купон участвует в рождественской лотерее)

50% СКИДКА

AMERICAN
House of CINEMA

Купон действителен на два лица для посещения Американского дома кино с предоставлением 50% скидки с понедельника по четверг.
Купон действителен до 28 ноября.
Гостиница «Радиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел. 941-8747



МАГАЗИНЫ В МОСКВЕ: УЛ. НОВЫЙ АРБАТ, 11, ТЦ "ВАЛДАЙ", 955-2333; УЛ. ТВЕРСКАЯ, 16/2, ГАЛЕРЕЯ "АКТЁР", 935-7780; ПР-Т МИРА, 73, 284-3196; УЛ. ЯРЦЕВСКАЯ, 19, "РАМСТОР", 937-0438; КРАСНАЯ ПЛ., 3, ГУМ, 2-я линия, 1-й этаж, 929-3163
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ: КАН. ГРИБОЕДОВА, 18, "БАЗА 18", 310-7355; КАМЕННООСТРОВСКИЙ ПР-Т, 31, 346-2290;
В КАЗАНИ: УЛ. ПУШКИНА, 3, (8432) 92-0392; В КРАСНОДАРЕ: УЛ. КРАСНАЯ, 58, (8612) 62-5326
телефон для справок 249-0303

Товар сертифицирован

HUGO
HUGO BOSS

ТЕМНАЯ СТОРОНА HUGO



DARK BLUE: WWW.HUGO.COM