ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА РОССИИ
Вх. 198 г.

АВТОРЫ НОМЕРА:
Ролан БЫКОВ
Катрин ЛАЛЮМЬЕР
Константин ЗАТУЛИН
Пит ТАУНШЕНД

Заменит ли нам г-н Шохин всю Украину? с.2

НОВАЯ ежедневная газета

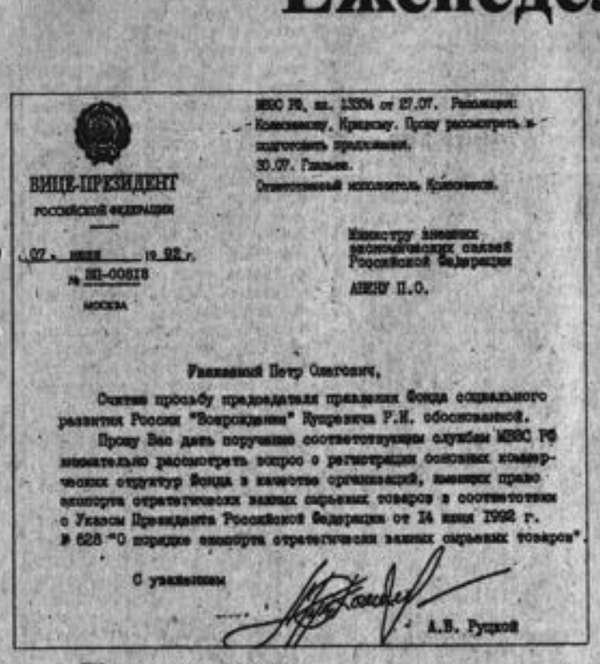
В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ - продолжение материала Павла Вощанова под рубрикой КОРРУПЦИЯ

Только в "Новой ежедневной газете" - программа кабельного ТВ Москвы-с.8

23-29 АПРЕЛЯ 1993 Г N 4

Еженедельный рейтинг вранья – 4

Ведущий рубрики ДМИТРИЙ МУРАТОВ



ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МВЭС РФ, вх. 13334 от 27.07. Резолюция: - Комовскому, Кривцову. Прошу рассмотреть и подготовить предложения. 30.07. Гайдар. Ответственный исполнитель Кривошеин.

07 июля 19 92 г. № ВП-00618 МОСКВА

Министру внешних экономических связей Российской Федерации АЯКОВУ Ю.Д.

Уважаемый Петр Олегович,

Считаю просьбу председателя правления Фонда социального развития России "Возрождение" Куцевича Р.И. обоснованной.

Прошу Вас дать поручение соответствующим службам МВЭС РФ внимательно рассмотреть вопрос о регистрации основных коммерческих структур Фонда в качестве организаций, имеющих право экспорта стратегически важных сырьевых товаров в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 14 июня 1992 г. № 628 "О порядке экспорта стратегически важных сырьевых товаров".

С уважением

А.В. Руцкой

На этой неделе ведущего рубрики порадовало отсутствие привычной для нас клеветы, мелких обманов, легковесного компромата. Государственным чиновникам удалось соврать крупно, толково, принципиально. Планка была поднята столь высоко, что даже Борис Николаевич с печальным заявлением:"Мне альтернативы нет" - в наш рейтинг, увы, не попал.

Старались, но не сумели преодолеть отборочный тур по разделу самообманов и представители творческих союзов. Постоянно говоря о своей корректности и гуманности, на этой неделе они публично позволяли себе выражения типа: "бить канделябром по лицу" (сторонники президента), "политические шулеры" (сторонники парламента), "сунул под мантией" (оппоненты Зорькина), "пора их душить" (коммунисты о демократах), "таких надо на кол сажать" (демократы о коммунистах), "подлое чучало" (о спикере), "коллективный Распутин" (спикер - о людях президента). Сравните высказывания с подшивкой "Правды" за 1937-38 гг.: "мерзкие ублюдки", "расстрелять без суда", "окопавшиеся твари". Как видим, некоторое лексическое разнообразие за 56 лет достигнуто, однако качественного изменения так и не произошло.

А теперь - наши главные претенденты на переходящий Паровозный Свисток.

- Александр Руцкой на сессии ВС 16.04.93, обличая коррупционеров, сказал несколько теплых слов о себе: "Конечно, кое-кто может сказать: вот вы, Александр Владимирович, говорите о коррупции на высших этажах власти, но и о вас появляются материалы в газетах, говорящие в том числе о связях с фондом "Возрождение"... Желающие могут познакомиться с документами фонда <...> и убедиться, что ни одного документа за моей подписью, связанного с теми или иными сторонами финансовой или коммерческой деятельности фонда, в природе просто не существует."

Однако документы, полученные редакцией, свидетельствуют о том, что природа у нас исключительно разнообразна и подобные документы (см.факсимиле) в ней вовсе не существуют.

Возможно, совершенно справедливо обвинив других должностных лиц в предоставлении неоправданных льгот различным структурам, Александр Владимирович забыл о существовании основной коммерческой структуры фонда АО "Мосбизнессистемы", освобожденной от всех видов налогов и таможенных пошлин (подробности-см. на стр 2)

- Виктор Михайлов, министр по атомной энергии России, заявил на последней пресс-конференции, что выводы специальной комиссии МАГАТЭ о последствиях аварии в Томске-7 полностью совпадают с выводами, полученными специалистами Минатома. По его словам, предприятия Сибирского химкомбината не заключали никаких контрактов по переработке их сырья. Между тем, по оценкам экспертов МАГАТЭ, в результате аварии было заражено более двухсот квадратных километров территории, а в документах Минатома говорится лишь о тридцати пяти. Специалисты МАГАТЭ в деревне Георгиевка нашли участки с уровнем загрязнения в 24000 микрорентген в час, а Минатом утверждает, что уровень излучения не превышает сорока. К тому же Виктор Никитович не сказал о подписанном контракте с французской фирмой "Кожема", по которому обогащение французского ядерного топлива предполагалось проводить именно в Томске-7.

Поздравляем наших лауреатов, надеемся на плодотворное сотрудничество с ними и в дальнейшем.

Эксперты-исследователи Сергей Соколов, Кирилл Белянинов

ВОЗМОЖНО, ИХ КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС НЕ ИСПОРТИТ

452 выпускника московских интернатов и детдомов, распрощавшихся с ними в 1989-93 годах, будут обеспечены жильем - такое решение приняла столичная мэрия.

Как нам сообщили в департаменте образования, таким образом будут решены жилищные проблемы всех московских детдомовцев последних пяти лет выпуска, а также тех, кто покинет стены детдомов и интернатов в мае.

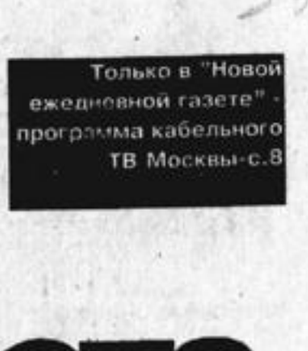
Как оказалось, бездомных детдомовцев в столице не так уж много - из 4000 ежегодно получающих аттестаты зрелости в 28 московских детдомах лишь около 90 человек оказываются совсем без угла.

Им будут предложены квартиры или комнаты "за выбытием". На выбор. Хочешь - вселяйся в 10-метровую комнату с соседом-алкоголиком за стеной. Хочешь - дожидайся отдельной квартиры.

Марина ЕРМАКОВА

P.S. О том, что еще происходит с бывшими детдомовцами после прощания с "альма-матер", читайте в следующем номере газеты.

В наших психиатрических клиниках все же содержатся здоровые дети



И, как видите, не скучают. Это - инструкция для новеньких. Выпускается в больнице тиражом 25 экземпляров. Цена свободная. Покупают. И грабят на каникулах машины, несмотря на уколы. Материал С.МИХАЛЬЧА см. на 8-й стр.

Правительство планирует серию банкротств

Премьер-министр Виктор Черномырдин подписал постановление правительства РФ "О государственной селективной структурной политике в 1993 году". Из него следует, что правительство намерено проводить жесткую кредитно-финансовую политику, не останавливаясь перед объявлением банкротами убыточных предприятий. При этом будет осуществляться селективная структурная политика, которая представляет собой крайне жесткую разновидность активной структурной политики. "Большинство товаропроизводителей будут выбираться из кризиса собственными силами, - говорится в приложении к постановлению, - а это означает серии банкротств, закрытие предприятий, волну безработицы и многие другие негативные последствия".

ВЛАДИМИР ПРОХВАТИЛОВ.

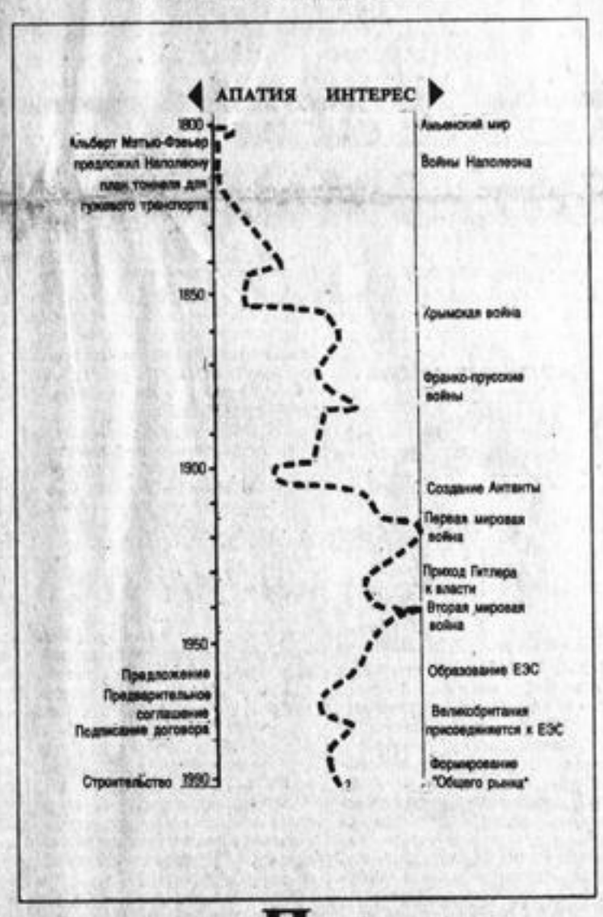


Фото В. Щеколдина. Ничего не меняется...

Дело, начатое Наполеоном, близко к завершению

Политика всегда отвлекала от главного

Грандиозный проект строительства тоннеля под Ла-Маншем задумывался еще 200 лет назад. График из журнала "Tunneling & Underground Space Technology" демонстрирует, как менялся интерес к проекту века на протяжении этого времени.





Может, это и хорошо. Фото Г. Михеева

ЧТО СТОИТ ЗА ВОЙНОЙ ПРЕЗИДЕНТА КАРИМОВА С УЗБЕКСКОЙ МАФИЕЙ

Президент Каримов продолжает войну с организованной преступностью. Во время недавней операции спецслужб Узбекистана по аресту руководителей мафии двум виднейшим авторитетам узбекской мафии - Гафуру и Салиму, контролировавшим всю республику, удалось избежать ареста. По некоторым данным, они скрылись на территории России.

Уничтожив оппозицию, Каримов взялся за мафиозные структуры, которые оформировались и обрели силу задолго до его прихода к власти. В ситуации, когда организованной преступностью в республике управляют люди, не подластные Каримову, существует вероятность того, что эти силы при определенных обстоятельствах будут пытаться его сместить. Поэтому Каримов заинтересован в том, чтобы первым нанести удар.

Информационное агентство "6-й этаж" "Новой ежедневной газеты"

ТЕЗИСЫ

Из всех искусств для меня важнейшим является кино

РОЛАН БЫКОВ

Ролан Быков стремителен и блестящ - как и положено художнику. Он успевает все - и работать в кино, и возглавлять свой фонд, финансирующий молодых талантливых кинематографистов. Очевидно, что именно такое сочетание лиры и кошелька - едва ли не единственный шанс выжить для творческого человека сегодня.



О кино. В условиях кризиса вперед всегда прорываются спекулянты, которые, как грипп, поражают ослабленный организм. Ослабленный организм.

Развал проката грозит потерей национального кинематографа - и не только нашего, но и украинского, и белорусского, грузинского, о прибалтийском и говорить нечего. И, кстати, чешского. И венгерского. И польского.

Но несмотря ни на что, настоящее кино выжило. Я счастлив, что фестиваль "Дебют" - это центр сегодняшнего развития кинематографа. Ибо это молодежь, это будущее. И шедевры уже есть.

О личной предприимчивости. Раньше я свою независимость защищал непослушанием, неуправляемостью. Я вообще не знаю, что такое управляемый художник, и не важно чем - политикой, или рублем, или долларом. Мне предложена в конце жизни еще одна нештатная ситуация: я либо сохраню независимость, либо перестану заниматься своим делом.

Наш фонд - некоммерческая, неправительственная общественная организация, которая работает над созданием экономики культуры в нынешней ситуации развала и кризиса. Это возможно, потому что развал и кризис - кошмарные вещи, которые, тем не менее, дают некие возможности, которые, к сожалению, не дают порядок и система. Однако не только нувориши должны чувствовать себя вольготно в этом хаосе. Я думаю, что культура не корысти ради, а ради собственного спасения тоже может найти свой путь в этой непростой ситуации.

Мы должны построить в Строгино на 21 гектаре, уже выделенных нашему фонду, суперкиностудию. Там будут и мультипликация, и компьютерные эффекты для комбинированных съемок, и база для производства художественных фильмов. Этот проект стоит очень большое количество миллионов долларов. Но мы все надеемся, что найдем силы и на пересечении государственных, общественных и личных интересов отыщем пути для создания индустрии кино, видео, телевидения для детей, юношества и семьи. Более того, уже в этом году я создам систему проката. Я придумал, как это сделать. Но если меня не поддержат наши власти, может не получиться. Я думаю, что поддержат, если я найду достаточные аргументы.

Записал А. КОСУЛЬНИКОВ

Российские капиталисты должны стать политической силой

КОНСТАНТИН ЗАТУЛИН



Константин Затулин - из первых бизнесменов. Проделал путь политика-бизнес-политика. Член руководства МТБ, координатор ряда крупных коммерческих структур. Имел - один из лидеров "Предпринимательской политической инициативы." Редакция рассчитывает, что г-н Затулин останется нашим постоянным автором.

1. В год "реформ", увы, не произошло сколько-нибудь заметных сдвигов в создании условий для развития в стране предпринимательства. С другой стороны, политические силы, стремящиеся заменить нынешнюю исполнительную власть, относятся к предпринимательству по меньшей мере настороженно. Словом, мы не видим сегодня ни одной политической силы, которая бы последовательно и эффективно отстаивала интересы национального капитала.

В этой ситуации предприниматели не остается ничего иного, кроме выработки своего отношения к власти и реформам, открытого заявления своей позиции.

2. В настоящее время ряд предпринимательских структур (среди них Международный биржевой и торговый союз, Международная ассоциация руководителей предприятий, корпорация "НИПЕК", Инкомбанк, Российский союз инвесторов и другие) объединились в коалицию "Предпринимательская политическая инициатива".

Это независимая коалиция, обладающая определенными финансовыми и иными ресурсами, которая могла бы, как мы полагаем, содействовать стабилизации политической ситуации посредством давления на структуры власти.

3. По инициативе коалиции 17 апреля с.г. в Москве состоялось Всероссийское совещание представителей Советов по предпринимательству при администрациях и Советах народных депутатов республик, краев и областей России. Надо сказать, что Советы по предпринимательству являются сегодня наиболее организованными представительными структурами, пытающимися содействовать развитию предпринимательства, используя для этого все имеющиеся рычаги и возможности, в том числе - государственные.

4. Совещание провозгласило создание движение "Предприниматели за новую Россию", цель которого - обеспечение участия предпринимателей в политике.

Полагаю, что это движение могло бы стать в перспективе составной частью или ядром нового политического блока, создаваемого как массовое электоральное движение, обеспечивающее участие предпринимателей и представляющих интересы их структур в предстоящих парламентских выборах.

5. Сегодня все,разрешение всех противоречий упирается в выборы. И это прискорбно. Лично я отношусь к идее внеочередных выборов без восторга. По многим причинам. Но одна из причин - риск получить еще более коммунистический, еще более антирыночный парламент.

Раскачивание власти, борьба до "победного конца", деление общества на "красных" и "белых" всегда заканчивались печально. Именно поэтому мы, предприниматели, ищем свой путь. У нас, в конце концов, есть свое понимание того, что лучше для России. А лучше все-таки худой мир, чем добрая ссора.

Как голосовать. Попытка инструкции без агитации

ЛЕВ СИГАЛ

Голосовать можно, руководствуясь тремя мотивами: по совести, по принципу наименьшего зла, наконец, в пику политическим противникам. Если голосовать по совести, то надо признать: мы оказываемся в ловушке (впрочем, при иных вариантах тоже), поскольку очевидно, что политики станут нашим мнением манипулировать. В этом смысле на референдум лучше не идти. Но тогда с нашим голосом, быть может, вообще перестанут считаться. Конечно, политические страсти поутихнут, если референдум признают несостоявшимся из-за неявки большинства граждан. Но мы не застрахованы от того, что итоги станут подводить, даже не взирая на "голосование ногами".

Вдумаемся в вопросы: они неравноценны. Первые два, по выражению Сергея Шахрая, - "вопросы морально-политического выбора президента". Ответы на них не могут иметь правовых последствий. Если большинство Ельцина поддержит, это все равно не даст ему никакого права нарушать Конституцию. В самом деле: неужели из того, что президент растерял за два года некоторое количество голосов, но все еще имеет несколько больше сторонников, чем противников, вытекает его право претендовать на абсолютную власть? Поражение Ельцина также не влечет его обязательной отставки - вопрос ведь стоит о доверии, а не о досрочном прекращении полномочий. Собственно говоря, Борис Николаевич уже объявил, что не осиротит Россию.

Со вторым вопросом еще проще: социально-экономическая политика - понятие малоосязаемое, и можно до хрипоты спорить, что есть перемена курса, а что - косметическая правка. Итак, по первым двум вопросам "морально-политического выбора" можно смело голосовать по совести. Агитировать по ним глупо: почти у всех уже сложилось то или иное мнение о Ельцине и его политике. Мучительный выбор необходимо сделать в отношении третьего и четвертого вопросов, действительно влекущих правовые последствия. Тут нас запросто могут одурачить, так как неизвестно, под какую Конституцию мы накликаем новые выборы. Кроме того, ни сторонники Ельцина, ни его противники не могут быть уверены, что результат этих выборов не разочарует их - и очень быстро. Поэтому как будто бы безопасней для всех запихать третий и четвертый бюллетени в карман. Но в политике нет места кутузовским чудо-богатырям (терпение и время), и сторонники президента лишь колеблются между голосованием по совести и по расчету относительно третьего вопроса, а его противники - относительно четвертого. Между тем едва ли дальновидно для сторонников президента создавать свеженький, уверенный в себе парламент, а для противников Ельцина - бодрого, энергичного и, довольно вероятно, старо-нового президента. Пожалуй, в интересах противников сказать четыре "нет": тогда, по логике морально-политического выбора да и права, Руцкой станет и.о. президента вплоть до очередных выборов или референдума о ликвидации института президентства. Другое дело, что реальным политикам чужда формальная логика. Недавно на одном политологическом семинаре прозвучало мнение, всецело учитывающее именно иную логику: противникам президента как раз выгодна его победа на референдуме - окрыленный, он попытается совершить государственный переворот, и тогда съезд Ельцина "отымпичит", а Хасбулатов и Руцкой - арестуют.

Референдум, который нам навязали

Попытка сохранить нейтралитет

ВЛАДИМИР ПРОХВАТИЛОВ

Немецкий кайзер Вильгельм II был реакционер. Но умный человек. Как-то раз на него уж очень яростно наскочили германские партократы (фон-бароны) с требованием ущемить в правах уж больно раздухарившихся демократов (социалистов). На что кайзер ответил: "Для меня нет ни правых, ни левых. Для меня есть только немецкий народ".

Отдавая должное Вильгельму, отметим, что ему было гораздо проще, чем, скажем, нынешнему российскому руководству. Ему не надо было экономическую реформу делать. Суть конфликта вокруг темпов и методов реформы состоит в том, что наша тоталитарная экономика до самого последнего времени не была способна к саморазвитию и любой прогресс в ней достигался только путем насилия. По этой причине и возникла "перестройка" - реформа сверху. Ее начал Горбачев, а заканчивает Ельцин. Работа сделана большая, сломана командно-административная система. Но дело еще не закончено. Необходимость в централизованном натиске уменьшилась, но не исчезла. Возросла самостоятельность регионов, еще больше увеличилась роль предприятий. Но эти ростки рыночной активности взошли не сами по себе, а благодаря стимулированию из центра, а затем - в диалектическом противоборстве с тем же центром.

Этот процесс, в общем-то, исторически прогрессивен. Для того чтобы он прошел "до конца", нужны год-полтора. За этот период завершится перераспределение власти между Центром, регионами и предприятиями. Более или менее сформируется институт национальных капиталов. Сейчас они создаются благодаря инфляции - на ней промышленники делают деньги так же, как раньше комсомольцы-биржевики делали деньги на ножницах цен. Эксперты подсчитали, что инфляция будет "нужна" еще год, а потом она станет невыгодной и прекратится.

Вот и получается, что через год-полтора в нашем обществе созреют предпосылки как для стабилизации экономики, так и для геополитического замирения. Возникнет тогда возможность и для гражданского согласия. Эти мои оценки подтверждаются и выступлением А.Вольского на съезде Российского союза промышленников и предпринимателей, где он сказал, что возможность создания коалиционного правительства возникнет не ранее, чем через год. А сейчас нужно дать правительству возможность спокойно работать.

Итак, если наши рассуждения верны, то из них можно извлечь руководство к действию, то бишь к голосованию на референдуме.

Во-первых, чтобы обеспечить сохранение процессов, которые идут в экономике, нужно оставить неизменным нынешний политический расклад. То есть дать возможность и президенту, и парламенту "дослужить" до конца своего срока. Не более.

Стало быть, на третий и четвертый вопрос отвечаем: "нет". Что касается первых двух вопросов, то здесь логика простая. Нужно сохранить этого президента, но увести его подальше от танка, на который он любит взбираться. Первый вопрос - "да", второй - "нет". Кстати, даже Г.Попов считает, что победа Б.Ельцина на референдуме с очень большим перевесом опасна тем, что может подвигнуть его на слишком жестокие меры. А сейчас главное, и тут я согласен с В.Черномырдиным, - не делать резких движений.

Нам страшен не столько экономический кризис - до известного, конечно, предела. Страшней кризиса - раскол общества, когда невозможно оставаться просто россиянином, человеком, а надо сделаться правым или левым. Сейчас российский социум как никогда поляризован. Будем надеяться, что удастся пройти мирным путем через период разброда и шатания и дожить до тех светлых дней, когда российский президент не хуже германского кайзера сможет сказать: "Для меня нет ни правых, ни левых, для меня есть только россияне".

К р у г л о с у т о ч н о :
Служба Безопасности Бизнеса - это спокойствие, которое всегда с Вами.
Тел.(095) 292-4182
СЛУЖБА БЕЗОПАСНОСТИ БИЗНЕСА

ПОЛЕМИКА

Заменит ли нам г–н Шохин всю Украину?

АЛЕКСЕЙ МЕЛЬНИКОВ
"Эпицентр"

Недавно один из российских вице-премьеров заявил, что "создание экономического союза России с Белоруссией и Казахстаном будет обременительным для России" (НГ, 2.04.93).

Мысль эта принадлежит г-ну Шохину, и мы прежде всего вправе спросить: является ли данная точка зрения точкой зрения России? Или же это - частное мнение г-на Шохина, хотя бы и являющегося высоким должностным лицом? Мы склонны считать истинным второе.

Мы принадлежим к числу людей, которые не принимали экономический и политический сепаратизм г-на Ельцина и его "команды". Людей, как тогда, так и сейчас, считающих, что лучше (экономически и политически выгоднее) жить в условиях общего экономического пространства.

Кстати, г-н Шохин и сотоварищи могут получить назад свои же аргументы от внутренних российских сепаратистов из пока еще домашнего угла.

Татарстан тоже говорит, что многое из того, что предлагается российским правительством, ему "обременительно". И даже пока-...

Кстати, г-н Шохин, уличим вас в непоследовательности. Разве в интересах России продавать Украине и Белоруссии нефть не по мировым ценам? Или предоставлять бесконечные "технические" кредиты, которые не станут менее техническими от того, что вы назовете их сейчас "межгосударственными" (все равно вопрос их отдачи пока дело неопределенное)? Разве это не обременительно? С чего это вы решили, что издержки экономического союза столь велики? Выигрыши экономического союза (отсутствие таможен, единая валюта, единое хозяйственное законодательство и др.) значительны, издержки же относительно невелики", - скажем мы. Ваш взгляд - с позиции интересов краткосрочных, а ведь есть еще интересы долгосрочные (в экономическом смысле).

Что же касается ваших "братьев по крови" - украинских экономических сепаратистов, то объективно ничто не мешает, объединившись с Казахстаном и Белоруссией, проводить совместную политику по отношению к указанным деятелям.

В отличие от российских и украинских государственных деятелей, сторонников "процветания через отрицание", позиция президента Казахстана Н.Назарбае-...

КОРРУПЦИЯ

Почему нигде нет подписи Руцкого?

Наверное, у бывшего министра юстиции России Николая Федорова были веские причины уйти в отставку...

Сергей СОКОЛОВ

АНТИРЕФОРМА?

НОВАЯ ФИРМА НА ДИКОМ РЫНКЕ: Госплан Ltd

ВАЛЕРИЙ КОНОВАЛОВ

Приключения Пуха и Пятачка по дороге в конституционное поле



Комикс Акрама Муртазаева и Игоря Лыскова

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ОЧЕРК

ВНУТРЕННИЕ ЭМИГРАНТЫ,
или Способ жить честно и богато в России

АЭЛИТА ЕФИМОВА



Как они делают карьеру?

Как выбиваются в "фирмачи"?

ПИСЬМА ИЗ РЕДАКЦИИ

– Здравствуйте, господа артисты!
– Здравия желаем, ура!



Анна МАЛЫШЕВА

ПОСЛЕ повышения цен на продукты в Калуге и Тамбове резко снизился рейтинг президента

Биржи Дальнего Востока получили разрешение торговать списанной военной техникой

Подделка: неизвестная российская фирма производит колготки с маркой французской фирмы "Дюпон"

308 человек продолжают ликвидацию последствии аварии в Томске-7. Идет дезактивация в д.Георгиевка

Постфактум - для "НОВОЙ ежедневной газеты"

ДЕМИСЕЗОННЫЙ РЕПОРТАЖ

КРЫМ ВСЕ БОЛЬШЕ ПОХОЖ НА ОСТРОВ

АЛЕКСЕЙ КОСУЛЬНИКОВ

В Крыму весна. Кажется, что пахнет морем, хотя на самом деле это запах дождя, и хочется закрыть глаза и открыть их в августе, загорелым, красивым и валяющимся в песке, который можно запросто смыть, пройдя всего несколько метров до кромки воды.

Пока же середина апреля, так что уместно ходить в куртке...

ПОЛИТИКА

ЦЕНЫ

ПРЕСТУПНОСТЬ

НОЛЫ И НРАВЫ

ЭКОНОМИКА

ВИДЫ НА ЛЕТО

ПРОСТО РАЗНЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

АНОНС

Регимантас Адомайтис:

"Пять лет подряд играл американцев. Просто кошмар какой-то... А сейчас снимаюсь в Екатеринбурге - чтобы к вам приехать, надо заплатить пятьдесят долларов, а это будет сорок тысяч рублей. К тому же, как иностранный гражданин, я должен платить Аэрофлоту в валюте. Поэтому вместо паспорта я показываю в кассе удостоверение народного артиста СССР. Знаете, продают за рубли..."

Интервью с Регимантасом Адомайтисом читайте в ближайших номерах.



ВАЛЮТЫ

САМАЯ БОЛЬШАЯ ТАЙНА КАЗАХСТАНА

ПИСЬМА ИЗ РЕДАКЦИИ

Министру обороны России Павлу Грачеву от лейтенанта запаса советской армии

Признаюсь, давно и с особым пристрастием слежу за Вашими публичными выступлениями. Инстинкт самосохранения подсказывает мне необходимость точно угадывать стратегию силового Министерства, которым Вам доверено руководить.

Было время, когда Вы поволенному четко заявляли, что будете защищать интересы...



АКРАМ МУРТАЗАЕВ

ГРУЗИНСКИЙ ДНЕВНИК

Тбилисские летчики берут в полет чемодан с деньгами

НУГЗАР МИКЕЛАДЗЕ

Еще недавно Москву и Тбилиси связывали от 8 до 12 авиарейсов ежедневно. Летом летали еще и дополнительные. А сейчас, даже в лучшие дни всего - два самолета. В последний раз в феврале я улетал почти четверо суток. Воздушные ворота Грузии, т.е. стеклянные двери тбилисского аэропорта, часто бывают закрыты на обычный амбарный замок. Это одна из примет нашего времени.

Что удивляет - поток перемещающихся лиц по-прежнему очень интенсивен...

ДЕПУТАТСКИЙ КОРПУС

Эстонский парламент:

Галстуки на уровне мировых стандартов

АННА РЫБИНА

ЛАТЫШСКИЕ ПАРЛАМЕНТАРИИ ПРЕДЪЯВЛЯЮТ ДЕКЛАРАЦИЮ О ДОХОДАХ

ПЕТР СТЕПИН

Украинский парламент:

Депутат Заець, не стрибайте по залу

ЕВГЕНИЙ СТРИГУНОВ

2 триллиона рублей - на такую сумму, по оценке вице-премьера Бориса Федорова, Россия выделила технических кредитов странам ближнего зарубежья в 1992 году.

25 процентов - на столько увеличилась инфляция рубля за счет предоставления этих кредитов, а также за счет неэквивалентных цен на российскую продукцию.

500 миллиардов рублей - на эту сумму уже предоставлено технических кредитов в январе-марте 1993 года

MASS MEDIA

ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНОЕ ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

MASS MEDIA

FOR JOURNALISTS, POLITICIANS & BUSINESSMEN

1 Иностранные информационные агентства

2 Иностранные телерадиокомпании

3 Иностранные газеты и журналы

4 Информационные агентства России

5 Российские телерадиокомпании

6 Российские газеты и журналы

7 Пресс-центры, отделы и управления по связям с общественностью. Правила аккредитации

8 Посольства и представительства зарубежных стран

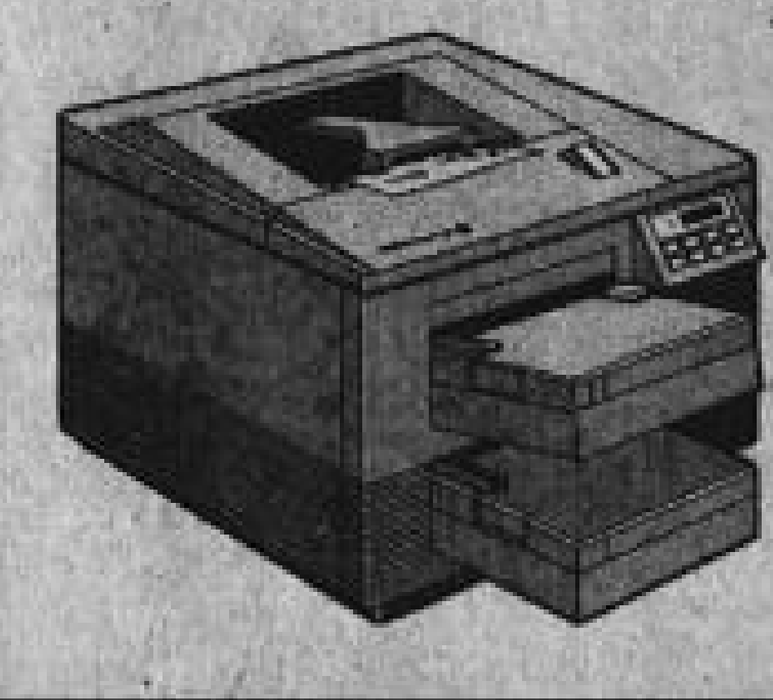
MASS MEDIA

Тел.: (095) 291-3789

Тел./факс: (095) 291-9883

HP LaserJet 4Si - первый сетевой принтер, адаптированный к любой среде.

Компания Хьюлетт-Паккард представляет новый сетевой лазерный принтер HP LaserJet 4Si:



* разрешающая способность 600 точек на дюйм;
* 16 страниц в минуту;
* 25 Мгц риск-процессор;
* 2 Мб памяти;
* цена базовой модели 4099$;

Новый принтер может работать в любой операционной среде, автоматически переключается между сетевыми интерфейсами различных операционных систем.

Хьюлетт-Паккард также предлагает модель HP LaserJet 4SiMX, которая включает 10 Мб памяти, встроенный язык PostScript и дополнительный сетевой интерфейс для работы с компьютерами фирмы Apple.

Модели HP LaserJet 4Si и 4SiMX заменят широко известный HP LaserJet IIISi, цена на который снижена до 2600 $.

За дополнительной информацией обращайтесь к официальным дилерам Хьюлетт-Паккард.

HEWLETT PACKARD Authorized Dealer

APS Com	231-6002
Arus	230-5612
Cherus	338-1225
CMA/2B	335-3788
Computerland (Москва)	438-9538
Electon	230-7447
ICT	339-3738
INT (Киев)	(044) 290-7431
IntercomService	493-4480
Lumena (С.-Петербург)	(812) 528-9605
SCAN	143-6641
Steepler	246-8192
Tops	253-6971
Utilex (Новосибирск)	(3832) 32-5835
Eurocontact (Калининград)	(0112) 21-6624
Avers (Владивосток)	(4232) 25-5848
Svitoch (Днепропетровск)	(0562) 78-0012

HEWLETT PACKARD

ВОЗМОЖНОЕ СТАЛО РЕАЛЬНЫМ

ОРГБАНК ORGBANK

ДО 200% ГОДОВЫХ

Вам гарантируют банки межбанковского объединения "Оргбанк".

❖❖❖

Наличные и безналичные вклады от частных и юридических лиц принимаются на 3, 6, 12 и более месяцев.

Минимальный размер вклада 10 000 рублей.

❖❖❖

Адреса и телефоны для частных лиц:

Москва, ул.Б.Тульская, д.2
(095) 236-72-58, 236-81-96

Москва, проспект Мира, д.102
(095) 287-10-63, 287-19-93

Москва, ул. Пушкинская, д.4/2
(095) 236-81-96

Телефоны для юридических лиц:

(095) 220-74-47, 220-78-52

ПРИГОВОР ОФИЦЕРАМ ПОЛИЦИИ

В прошедшие выходные Лос-Анджелес ожидал новых погромов. Сцена, снятая плохонькой любительской видеокамерой в апреле прошлого года, обошла все телестанции США. А суд над четырьмя белыми полицейскими, избившими чернокожего мотоциклиста Роднея Кинга за отказ остановиться, послужил началом самых больших волнений на расовой почве, произошедших в Америке за последние сто лет. Суд вынес оправдательный приговор офицерам полиции, а в результате хорошо организованные группы из негритянских кварталов громили магазины, жгли машины, избивали белых, случайно попавшихся на их пути. Результаты "волнений" привели в ужас даже самых ярых защитников прав "черного меньшинства": более 50 человек было убито, а сумма ущерба составила почти миллиард долларов.

Волнения в негритянских и латиноамериканских общинах США продолжались почти год, пока федеральные власти не приняли неожиданное решение: офицеров полиции вновь привлекли к суду, хотя по американским законам нельзя дважды судить за одно и то же преступление. Исход нового процесса ни у кого уже не вызывал сомнений: двое офицеров - Лоренс Пауэлл и Стаси Кун были приговорены к десятилетнему тюремному заключению и выплате штрафа в четверть миллиона долларов.

Бесс НОБЭЛ, "Лос-Анджелес Таймс" специально для "НЕГ"

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ "НЕГ"

Катрин Лалюмьер, генеральный секретарь Совета Европы :

ОБЗОР ГЛАВНЫХ ДИСКУССИЙ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ



Ситуация в России все больше беспокоит Совет Европы. Наши опасения вызваны тем, что население начинает связывать нынешние трудности с понятием демократия, а демократию - с болтовней, хаосом и бессилием. Видимо, спектакль, который демонстрирует Съезд народных депутатов и который в действительности не имеет ничего общего с демократией, воспринимается у вас как ее образец - ничего другого ведь нет! В результате население готово принять авторитарное правление. Это, на наш взгляд, опасно: власть в России должна быть сильной, но не авторитарной. Демократия, конечно, не равнозначна анархии, но чтобы избежать ее, допустим лишь минимум порядка и дисциплины при сохранении основных свобод.

На мой взгляд, есть риск, что у вас эти пропорции будут нарушены. Подобный оборот скорее отдалит Россию от Европы, чем приблизит к ней.

Из других событий в государствах Восточной Европы нас очень озаботила позиция, занятая по проблеме абортов польским парламентом. Закон об абортах ухудшил образ Польши, складывающийся в Европе. Столь консервативное отношение к этой важной проблеме способно даже затруднить вступление Варшавы в Европейское сообщество. Не подумайте только, что Совет Европы одержим идеей искусственного прерывания беременности. Мы против абортов. Но приходится выбирать: вводить запреты, наказывать женщин или врачей - это значит в то же время поощрять тайные операции, которые приносят еще больший вред. Мы стоим за меры, направленные на помощь семье.

Еще больше встревожил закон о люстрации в бывшей Чехословакии. Опасно и несправедливо увольнять с государственной службы бывших членов компартии чохом: понятно ведь, что для многих членство в компартии было необходимым условием личного и профессионального выживания.С другой стороны, нельзя оставлять все как было. Мне кажется, мы должны сказать "нет" чисткам и "нет" сохранению статус-кво. Вспомним, как действовало испанское правительство после смерти Франко: опасаясь повторения гражданской войны, испанцы сохранили большинство чиновников на своих постах. Постепенно меняя отдельных лиц в индивидуальном порядке, они избежали лавины доносов. Само собой, вина каждого уволенного была при этом безупречно доказана.

Еще одно важное, на мой взгляд, соображение. Мы уже не раз убеждались, что общественное мнение на Востоке Европы проявляется порой очень резко, и любая сбалансированная позиция, как правило, вызывает ярость у обеих противостоящих сторон. Тем не менее Совет Европы намерен и впредь придерживаться этого курса. Что касается чехословацкого закона об отношении к бывшим коммунистам, то мы обратились за его оценкой к юристам, а лично я заявила тогдашнему главе парламента Александру Дубчеку, что массовые увольнения сродни печальной памяти московским процессам. В этом плане нас не смутило, что Э.Хонеккера судила юстиция ФРГ, но весьма смутил характер предъявленного ему обвинения. Политический выбор - это не преступление.

В Болгарии, к примеру, премьера Луканова обвинили в растрате средств на помощь Никарагуа. Но, простите, это был политический выбор. Может быть, неумный, но сознательный. Обвинять человека можно было бы в незаконном использовании фондов. Но если воровства не было, за глупость судить нельзя. Если бы в мире начали судить политиков за глупость, все тюрьмы были бы переполнены.

И все же главная опасность для всех без исключения стран Восточной Европы - это национализм. Я совершенно согласна с польским публицистом Адамом Михником, который определил национализм как "последнюю стадию коммунизма". В самом деле, за три года после падения коммунистических режимов в обществах ведь, по сути, ничего не изменилось: рынок слаб, уровень жизни - низкий, да к тому же еще и падает... Да, тексты конституций сменены почти всюду, но не изменился сам образ мышления - ни у граждан, ни у их лидеров. Из всего этого я делаю вывод, что большинство населения в этой части Европы еще не сделало выбора ни в пользу демократии, ни против нее. Потеряв прежние ориентиры, население ищет новые точки опоры. Увы, для большинства самоидентификация сегодня начинается с утверждения собственной исключительности...

Записал АЛЕКСАНДР ИГНАТОВ

ПИСЬМА ИЗ РЕДАКЦИИ

Ректору Варшавского университета Анджею Вромблевскому. Лично.

Здравствуйте, пан ректор!

Недавно (как водится, с опозданием) до России докатилась информация об одной из Ваших инициатив. По утверждению некоторых западных источников, Вы предложили пять стипендий для молодых людей из бывшей Югославии, которые по понятным причинам не смогут обучаться в высших учебных заведениях на родине.

Тема поколения, лишенного из-за войны перспективы и обреченного в силу этого лишь на третьестепенные роли в суровом мире капитализма (или, если хотите, демократии), безусловно, очень трогательна.

Но журнал "Nature" сообщил дополнительно, что Вы призываете европейские университеты последовать примеру Варшавы, и мы поинтересовались в российском Госкомитете по высшему образованию, известно ли там о польской инициативе.

Нас, похоже, приняли за провокаторов: сразу сообщили, что Госкомобразование РФ неукоснительно соблюдает эмбарго против воюющей Югославии, наложенное ООН. Сомневаться, наверное, не приходится: если не все еще югославские студенты, обучающиеся в России, высланы из страны, то новых-то не будет точно.

В такой ситуации публикация даже 10 строк могла бы вызвать довольно большой (и едва ли нужный Вам лично) резонанс.

Согласитесь, довольно забавно наблюдать, как Болгария и Румыния, неся миллиардные убытки (и не в своих рублеподобных левах или леях, а в самых конвертируемых долларах), торопятся наперегонки отрапортовать "мировому сообществу" о какой-нибудь барженке с нефтью, перехваченной ими на Дунае. Это кажется смешным, когда дело не касается России.

Признайтесь, пан ректор, Вы не задумывались о том, что кому-то в России нужен преступник - который считается таковым потому, что идет наперекор воле объединенного в лице ООН человечества. Он будет гарантом нашей лояльности, свидетельством, как тут говорят, необратимости перемен, а по сути - долговым векселем.

Другим, наоборот, - нужен герой, плюющий на санкции "империалистического сообщества наций", чтобы только помочь братскому православному народу воюющей Югославии. Такие "интернационалисты" сейчас поднимают на щит любого, даже если очевидно, что он - по интеллектуальным или антропоморфным параметрам - недотягивает и на оруженосца. А Ваша кандидатура, возможно, придется весьма кстати. Славянин, образованный, при должности и научных регалиях. Может, Вы даже не католик? Может, на худой конец, атеист?

Но даже если не затрагивать чьи-то партийные интересы, Вы подвели своих коллег, ректоров российских вузов. Педагог, просветитель должен быть милосерден по определению. Вам-то хорошо проявлять заботу о подрастающем поколении воюющей Югославии и призывать всех остальных следовать Вашему примеру. Вы от Госкомобразования России не зависите. А наши вузы, даже самые достойные, даже добившиеся "бумажной" автономии, не пойдут наперекор указаниям бывшего суверена, свято соблюдающего, как выяснилось, волю ООН.

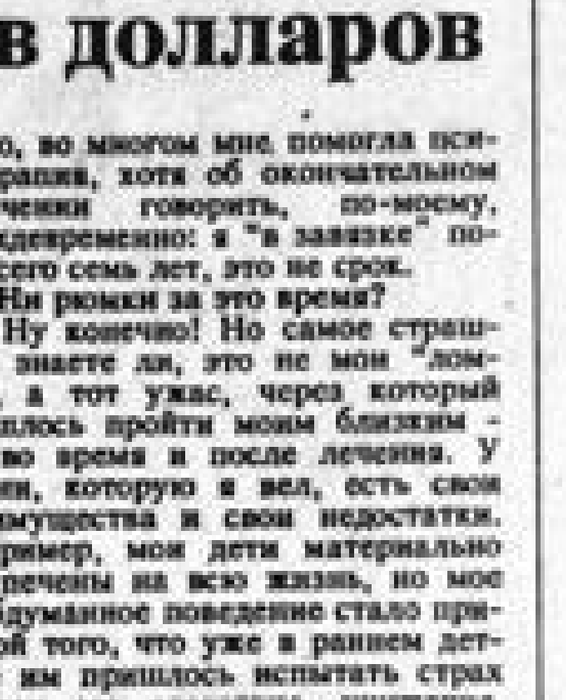
Информация о Вашей инициативе все равно будет опубликована в России. Не нашей газетой, так другой. Но как сделать так, чтобы она не была использована кем-нибудь в чисто политических целях, чтобы не посадить порядочного человека в лужу, и не вытащить кого попало "из грязи в князи"? А чтобы молодые люди из лагерей беженцев и зон артиллерийского обстрела все-таки оказались в сентябре за партами - и, может быть, даже в России.

ОЛЕГ ВОЛКОВ



ЗВЕЗДЫ

Пит Тауншенд оценил идеалы одного фаната в 16 миллионов долларов



-...А если бы вам предложили продать "My Generation" для рекламы, например, обуви?

- Обуви? Смотря какой.

- Но если подойти к проблеме с моральной и эмоциональной точки зрения?

- О каком бы виде собственности вы ни говорили - моральная, эмоциональная, черт, что за бред! - всякий раз это МОЯ собственность. И больше ничья. Это мой товар, и за товар платят. Но все зависит от самого слушателя: если он такой баран, что, услышав "My Generation" или "Baba O'Riley", кидается покупать какой-нибудь кретинский дезодорант или пижаму, пусть пеняет на себя, песня не виновата, что он - осел. Если хотите изменить общество, меняйте, лично я этого делать не собираюсь. У меня есть моя работа.

- В конце концов, я вырос на ваших песнях, они слишком много для меня значат. До сих пор. Давайте посмотрим на ситуацию под другим углом: когда лично я слушаю "I Heard It Through The Grapevine" - а это одна из величайших песен рок-музыки, - я не желаю думать о женских купальниках, но рекламное агентство купило эту песню и таким образом обокрало меня. Оно украло мои идеалы.

- Так, значит, купальники украли ваши идеалы? Парень, ты что, дурак?! Неужели твое восприятие "I Heard It Through The Grapevine" настолько убогое и поверхностное, что на него могут повлиять какие-то дамские панталоны? А вообще, думаешь, я не мучаюсь над фактом продажи песни? Это моя, мать ее, песня, не твоя - кому, по-твоему, больнее? Ко мне приходит парень из фармацевтической компании и требует, чтобы я продал ему "My Generation". За каким чертом, интересуюсь я. Мы будем рекламировать слабительное, говорит он. Как мило, теперь в каждом сортире будут, кряхтя, напевать "My Generation". И они всерьез думают, что я продам им эту вещь! Отлично, поиграем в их игру: пожалуйста, говорю я, могу и продать, совсем недорого, всего шестнадцать миллионов долларов. Какой ужас, вопит этот тип, почему так дорого?! Это копейки, милый, говорю я, примерно столько стоит ненависть одного-единственного фэна "The Who". Совершенно верно, бывают предложения, которые меня возмущают, как, например, вас возмутили женские купальники. Может, нам вдвоем следует что-то сделать? Давай раздобудем пару пулеметов и порешим их всех к чертовой матери, а?

- На той же пресс-конференции, с которой мы начали разговор, я заметил, что Роджер Долтри поорал вам на ухо практически каждый вопрос. Впечатление довольно тягостное - неужели потеря слуха столь сильная? Как же вы будете выступать на сцене? Вас уговорили коллеги по группе?

- Меня никто не уговаривал. Честно говоря, я решил вновь выйти на сцену исключительно из-за денег. Коммерческая сила концертных турне необыкновенная. И пусть ваши коллеги утверждают, что Пит Тауншенд совсем спятил и теперь играет в стиле Джона Денвера, что старина Пит глухой, как пень, - билеты на концерт в Бостоне были распроданы за два часа.

А все дело в наушниках, с них все и началось. Громкость звука во время концерта ни при чем. После концертов я возвращался домой, шел в свою собственную студию и играл на гитаре через наушники. Я работал в наушниках двадцать с лишним лет, вот почему сегодня Пит Тауншенд практически глухой. М Если ты, пьющий, еще и напялишь наушники, то скорость потери слуха увеличивается как минимум в десять раз. Мне говорили, что какие-то мышцы, которые связаны с барабанной перепонкой, под влиянием алкоголя просто теряют эластичность.Отказаться от алкоголя было действительно нелегко, во многом мне помогла психотерапия, хотя об окончательном излечении говорить, по-моему, преждевременно: я "в завязке" пока всего семь лет, это не срок.

- Ни рюмки за это время?

- Ну конечно! Но самое страшное, знаете ли, это не мои "ломки", а тот ужас, через который пришлось пройти моим близким - до, во время и после лечения. У жизни, которую я вел, есть свои преимущества и свои недостатки. Например, мои дети материально обеспечены на всю жизнь, но мое необдуманное поведение стало причиной того, что уже в раннем детстве им пришлось испытать страх и, как его следствие, унижение. Как бы там ни было, моя будущая жена отдавала себе отчет, что я играю в рок-группе и веду соответствующий образ жизни. Она прекрасно понимала, что я изрядная сволочь. С детьми все совсем иначе. Они не выбирали себе отца, они родились и оказались по уши в дерьме. Я ни разу не дотронулся до них и пальцем, но страху они все же со мной натерпелись. Это то же самое, что чувствовал я сам в детстве, когда предки затевали свару, а я от страха клал в штаны. Странно, но из-за этих ссор я любил их еще сильнее, и любовь потом превращалась в нечто созидательное. Большинство тех, кто работает в рок-н-ролле, по-моему, прошли через это - страх и затем любовь, которые становятся мощнейшим импульсом творчества. Наверное, это справедливо и в отношении тех, кто просто слушает нашу музыку.

...И еще. По-моему, каждая семья уже на генетическом уровне заложила в своих детях чувство страха и неуверенности, и я не уверен, что с этим следует каким-то образом бороться. Вероятно, дети должны понимать, что существует дисциплина, что есть такое понятие, как сила и, следовательно, власть, потому что в дальнейшем им придется самостоятельно пробивать себе дорогу, и непременно случится однажды столкнуться с такой стеной, которую не прошибешь. Очень важно, чтобы дети знали об этом заранее. И нет ничего плохого в том, что первой такой стеной окажутся родители или то, что для ребенка ассоциируется с ними. Когда я проходил курс психотерапии, главной темой всех моих разговоров со "шринком" были те полтора или два года, которые я провел без родителей, в доме бабушки. Мне тогда было то ли пять, то ли семь лет, не помню. Как я сейчас понимаю, предки, видимо, затеяли разводиться, хотя не уверен. До сих пор боюсь обсуждать тот период с матерью - могу не выдержать, кто знает, вдруг возьму и задушу ее. Я понимаю, родители хотели оградить меня от своих вечных ссор и потому сослали к бабке, которая меня просто боготворила, - обычная, в общем-то, ситуация, никак не вписывается в категорию "жестокое обращение с детьми". Но я-то реагировал на нее более чем трагически.

> Со временем американских гастролей, о которых говорит Тауншенд, совпало еще одно событие. На Бродвее состоялась премьера мюзикла по мотивам знаменитой (некогда почти культовой для целого поколения) рок-оперы The Who "Томми".

- Считается, что Джимми Хендрикс первым стал выстраивать на сцене пирамиды из колонок, хотя на самом деле пальма первенства принадлежит "The Who"...

- Мне безразлично, кто был первым. Он был гений! Если бы этот человек увел у меня жену, я бы и пикнуть не смел и был бы счастлив до соплей. Это был космический гитарист, музыкант. Нет - Музыкант. Не думаю, чтобы он воспринимал нас очень серьезно... А мы что, правда, первыми стали строить Вавилонские башни из колонок? Господи, кому какая разница!..

Интервью Чарльза М.Янга для журнала "Musician" перевел СЕРГЕЙ КАСТАЛЬСКИЙ

- А с чем вы войдете в Вечность?
- Мне наплевать.

ГРАНИЦЫ И ДЕНЬГИ

МЯСО–МОЛОЧНАЯ ВОЙНА МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАПАДОМ

ПЕТР ЧЕРЕМУШКИН

Датские сардельки и ветчины, голландский маргарин, недавно появившийся на прилавках российских продмагов, а также их цена вызывают смешанные чувства у российских покупателей. Им предпочитают более дешевую и привычную "Русскую" или "Докторскую".

Иное дело - бывшие соцстраны. Здесь знают толк в колбасах. Польский докер не уйдет на смену без бутерброда с толстым куском "краковской", венгр начнет рабочий день с пряной салями, не говоря уж о чехе, который пиво принимает непременно с сосисочкой. Еще недавно восточноевропейцы жаловались, что все это уходит в СССР. Но пришли новые времена.

Открыв двери мясной и молочной продукции из стран Европейского сообщества, став ассоциированными членами ЕС, восточноевропейцы ждали взаимности. Но не дождались. Пражские, познанские и софийские универсамы заполнили пластмассовые упаковки с копчеными кружочками сервелата и бекона из стран ЕС, элегантные упаковки с французским молоком. И все - по вполне доступным ценам. А вот в Париж и Гаагу шпикачки и купаты не пускают. В результате под ударом оказался тот самый крестьянин, чье "мелкобуржуазное сознание", как любили до недавнего времени отмечать западные эксперты, не дало коммунизму проникнуть слишком глубоко в Восточную Европу.

В Польше, Венгрии и Чехии крестьяне не выдерживают конкуренции с иностранными поставщиками. Кроме того, резко сокращены госдотации сельскому хозяйству.Может быть, именно в силу этого партии аграриев и крестьянские движения в отличие от других политических группировок сохраняют вес и крепнут. Во всяком случае польские фермеры теперь не хуже французских вымазывают маслом, которое некуда девать, двери парламента и ворота президентского дворца, добиваясь таким образом введения тарифных барьеров и квот на импорт из стран Сообщества.

Долгие споры о квотах и тарифах между Брюсселем и восточноевропейскими столицами вылились в торговый конфликт. Все началось с отмеченной в Италии вспышки ящура. Говорят, будто ее занесли с востока континента, хотя уверенности в этом ни у кого нет. В результате на месяц (до 10 мая) запрещен экспорт скота, мяса, молока из всех стран Восточной Европы. Убытки Чехии составят 5 миллионов долларов, а Венгрии - от 40 до 50 миллионов. Накануне принятия этого решения Европейское сообщество не только не провело консультаций со своими восточными партнерами, но даже не поставило их заранее в известность. Некоторые считают, что ЕС использовало случай с ящуром как предлог, чтобы укрепить торговые барьеры и защитить интересы западноевропейских сельхозлобби.

Ответная реакция не заставила себя ждать. Польша, Венгрия, Болгария, Чехия и Словакия объявили запрет не только на закупки скота, мяса и молочных продуктов в Западной Европе, но и на их транзит через свою территорию. За прошедшую неделю более 140 грузовиков для перевозки скота из стран Сообщества были "завернуты" на венгерской границе.

Впрочем, венгры отвергли обвинения в мести. "На территории нашей страны, равно как в Польше и Чехии, уже 20 лет не отмечалось случаев ящура, а в Западной Европе они были. Поэтому мы и решили принять меры по защите нашего племенного животноводства,"- заявил представитель венгерского МИДа. Поляки ответили своим обычным оружием - забастовками и пикетами. Итог подвел Йозеф Лукс, министр сельского хозяйства Чехии. "Запрет ЕС фактически восстанавливает железный занавес,"-заявил он.

Выступая в столице Дании, комиссар ЕС по внешнеэкономическому сотрудничеству Леон Бриттан дал, однако, понять, что проблема может быть решена. По его словам, "Сообщество будет постепенно открывать свои рынки, но никакого демпинга не потерпит."

Впрочем, с точки зрения Яцека Соски, польского фермера и депутата сейма, проблема выглядит иначе: "Они *(ЕС. - П.Ч.)* боятся нашего сельского хозяйства из-за его низких цен".

СКАНДАЛЫ

Он снимал президентов, не вставая со стула

История незамеченной отставки чиновника Владимира Черноуса

В московском Центре хранения современной документации (бывшем архиве ЦК КПСС) снят с работы заместитель директора Владимир Черноус. Человек, который в течение года делал политику Западной Европы и всего мира, ушел так же незаметно, как и работал.

"Звездный час" Черноуса, до того ничем не примечательного архивного работника, наступил в 1991 году, когда двери бывших архивов КПСС широко открылись для западных исследователей. "Первая ласточка" прилетела еще осенью 1991 года, когда итальянский журнал "Панорама" напечатал полувековой давности письмо Пальмиро Тольятти, о том, что итальянские военнопленные в России заслужили свою участь и не следует предпринимать мер к их спасению. В результате на ближайших выборах коммунисты провалились, превратившись из второй партии страны в мелкую политическую группировку. Престарелая вдова Тольятти подверглась на родине настоящей травле, а итальянские журналисты в Москве набросились на председателя Роскомархива Рудольфа Пихоя, обвиняя его в чересчур "коммерческом" использовании архивов. Ответ главного архивариуса страны был однозначным: архивы занимаются и будут заниматься коммерческой деятельностью.

И - понеслось. Вслед за Тольятти на свалку истории были отправлены:

- лидер английских лейбористов Нил Киннок, которого документы вверенного В. Черноусу ЦХСД уличили в случайных связях с советским посольством. Дело было (еще одно совпадение!) накануне парламентских выборов;

- лидер коммунистов ГДР Грегор Гизи, фамилия которого была обнаружена в бумагах, связанных с деньгами КПСС;

- израильский национальный герой и бывший коммунист Моше Сне, содержание переговоров которого с московским руководством было также любезно предоставлено для прочтения западным журналистам.

Список, впрочем, далеко не полон: во всех странах и на всех континентах рушились социал-демократические и коммунистические партии, вожди которых были хоть как-то связаны с Москвой. За год работники бывших партархивов совершили то, чего ЦРУ не могло сделать и за полвека.

Последней жертвой В. Черноуса стал ныне покойный финский президент Урхо Кекконен. Работа была проведена Черноусом совместно с финским историком Ханну Раутккалио, специально для этой цели приехавшим в Москву. Вышедшая в Финляндии книга Раутккалио стала настоящей политической бомбой. Выходило, что Кекконен был чуть не агентом Хрущева.

Черноус утверждал, что "рассекретил" документы перед публикацией, председатель комиссии по рассекречиванию документов ЦК КПСС и КГБ Михаил Полторанин утверждал обратное. Отставка Черноуса вроде бы показала, кто из них прав, но точку в этой истории ставить еще рано. Кто знает, в какой еще точке мира разыграются новые "архивные бури"? В Кремле ведь много с кем говорили...

ДМИТРИЙ ВАРНАВИН

ПИСЬМА ИЗ РЕДАКЦИИ

Привет Джерри Рубину, знатному американскому революционеру

Дорогой Джерри, хай фром Раша. Я надеюсь, что это письмо поможет нам завязать знакомство, сближающее народы и культуры. Но если даже переписке не суждено будет продолжиться - не страшно, до сих пор жили и дальше проживем.

Здесь у нас в России я перевел на русский язык Вашу замечательную революционную книгу "Do It!", и с тех пор безуспешно пытаюсь нарушить Ваши авторские права и издать ее. Время от времени печатаю пару-тройку глав в каком-нибудь периодическом издании. Так что, Джерри, несмотря на то, что Вы уже давно сменили ориентиры и из "левака", йиппи и могильщика капитализма стали чем-то прямо противоположным, особенно на Вас разжиться не удается.

Недавно несколько глав из моего перевода Вашей книги напечатали в первом номере нового литературного журнала "Новая Юность". Некоторые знакомые хвалят. На презентации (знаете, что это такое?) у нас с моим товарищем Василием Головановым - журналистом, имманентным анархистом-индивидуалистом и просто хорошим человеком - случайно решили взять интервью для телевидения.

Я очень хорошо помнил все слова, что Вы писали о значении телевидения в жизни настоящего революционера новой эпохи: что только ТВ делает революцию реальностью, что на "голубом экране" люди выглядят героями, а их поступки - подвигами, даже если при этом они просто бросают окурки мимо урны. Поэтому я согласился разговаривать с корреспондентом нашей Главной Информационной программы Главного Национального телеканала "Останкино".

Но не только поэтому, а еще и потому, что этим корреспондентом была Александра Ливанская. Представьте себе, что где-нибудь году в 65-м Вам бы поднес микрофон к носу, например, Уолтер Кронкайт.

Вот так и у нас Александра Ливанская, как у вас Уолтер Кронкайт. С той лишь разницей, что у вас - Америка, а у нас - Россия. Поэтому Александра Ливанская прославилась тем, что делала в популярной программе "До и после полуночи" лирические сюжеты из "русской глубинки": бродила по колдобинам и околицам в сырую погоду под классическую музыку. А уже потом она стала просто-таки звездой, когда стала делать в Главной Информационной программе "Репортажи ни о чем". И когда я увидел ее в зале на фоне телекамеры и понял, что автор бессмертных колдобин и репортажей ни о чем снизошла до презентации элитарного журнала с тиражом в десять тысяч экземпляров, я был страшно смущен. Еще больше меня смутила необычайно короткая юбка Александры, а также то, что меня заставили на три метра отставить мой пластмассовый стаканчик с сухим вином, чтобы и духу его не было в кадре. Я переживал, что стаканчик запросто могут сперeть.

Она спросила у нас, есть ли еще у молодежи идеалы или все ударились в коммерцию. Василий сказал, что нет, не все ударились, и идеалы есть еще, и рассказал что-то про философа Налимова (я слушал невнимательно, пытаясь следить за стаканчиком). А когда он закончил, я добавил, что я - переводчик не по профессии, а по совести, что перевожу только идеологические тексты и считаю, что самая великая идея, порожденная цивилизацией, - это коммунистическая идея, потому что она единственная, которая строится не на принципах животного мира, а от и до выдумана человеком из головы. Она меня спросила, ну и кто же, мол, у меня идеал. Я сказал, что сегодня у меня идеал - Мао, и показал на значок, висевший на груди моего пиджака. "Мао?" - переспросила она, иронически улыбаясь. "Мао", - подтвердил я.

И, представьте себе, Джерри, она вдруг стала настолько нелюбознательна, что даже не спросила, почему Мао и надолго ли! (Конечно, ненадолго.) И уж, конечно, меня не показали ни в каких "Новостях". Показали только Василия. Не вписалась новая страница в мою революционную биографию.

Так вот, Джерри, и при капитализме нет никакой свободы слова, даже такого короткого слова, как "мао". Объясните мне, пожалуйста, для чего же вы в середине 70-х так круто меняли Ваши идеалы, если я теперь не могу свободно говорить о своих - без боязни нанести душевную травму популярной женщине? Так, глядишь, я одумаюсь и не пойду дальше по Вашим стопам, а останусь коммунистом-индивидуалистом. Буду Элдриджа Кливера переводить, Эбби Хоффмана, а уж потом, под старость, в маразме, вернусь и к Вашему творчеству - есть у Вас еще одна занимательная книжка, "Война в постели" называется.

А как Вы думаете, у Александры Ливанской какие идеалы? Небось демократия, рынок и общечеловеческие ценности.

С коммунистическим приветом.

Пришлите мне, пожалуйста, плакат с Че Геварой, кассету с записями революционной рок-группы "Дорз" и магнитофон к ней.

ИГОРЬ СТЕПАНОВ



Более 15 судов, владельцы которых бесследно исчезли,
а экипажи месяцами не получали зарплату, находятся сейчас в различных гаванях Латинской Америки. Большинство из них приписаны к портам стран СНГ, Болгарии и Польши.

"Новая ежедневная газета"– постоянные элементы модели

* Обзоры крупнейших мировых дискуссий, заказанные ведущим политикам и философам Европы
* Расследования
* Хроника новейших открытий
* Видеообзоры
* Еженедельные рейтинги вранья
* Совместные проекты с телекомпаниями "ВИД", "Останкино", "Новая студия"

"Новую ежедневную газету" можно купить в киоске фирмы ТОО "Доверие", расположенном на Пушкинской площади, справа и через дорогу от кинотеатра "Россия" между выходами из станции метро "Чеховская"

АБОНЕМЕНТ на газету 32120
Новая ежедневная газета (наименование издания) Количество комплектов:
на 19__ год по месяцам: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Куда (почтовый индекс) (адрес)
Кому (фамилия, инициалы)

ПВ место литер ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА на газету 32120
Новая ежедневная газета (наименование издания)
Стоимость подписки ___ руб. ___ коп. Количество комплектов
переадресовки ___ руб. ___ коп.
на 19__ год по месяцам: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Куда (почтовый индекс) (адрес)
Кому (фамилия, инициалы)

Вся Европа проводит лето под Москвой



Птицы, возвращаясь в Россию, тепло вспоминают о прошедшей зиме. Они зимовали в ЮАР (ласточка-касатка) и Италии (соловьи), на Адриатике (пеночки, утки-кряквы, чайки), в Германии и Франции (овсянки и зяблики). И тем не менее с теплом потянулись к Москве. Эмигрировали лишь серые вороны - да и то не все - из престольной в Сыктыв-кар-р-р... Там просто больше неосвоенных земель для вывода воронят.

Алексей КИРИЧЕНКО,
рис. Ирины БОЧАРОВОЙ.

АТОМ

Проект подземной атомной станции теплоснабжения разработан Горным институтом Кольского научного центра РАН. Заказчиков пока не нашлось.

КСТАТИ, 68% опрошенных россиян считают, что они проживают вблизи объектов, опасных для человека и окружающей среды. К тому, что рядом существуют АЭС, нормально относятся 20% жителей, беспокоятся - 32%, отрицательно относятся 37%. Однако 83% не участвовали ни в каких действиях против них. Опрос проводился Центром общественной информации по атомной энергии.

ПАРАДОКСЫ

Евгений ВЕЛИХОВ, вице-президент Российской Академии наук: "Академия наук сильно расходится с Минатомом по вопросам безопасного развития атомной энергетики. Позиция академии правительством не принимается во внимание".

АСТРОНОМИЯ

Самый большой в мире радиотелескоп РАТАН-600 диаметром 600 метров, расположенный в Нижнем Архызе Карачаево-Черкесии, внесенный в Книгу рекордов Гиннесса, в последние месяцы отрабатывает лишь десятую часть от своих возможностей. Кстати, недавно ученые выяснили: с помощью РАТАНа можно не только искать новые звезды, но и определить геометрию Мира.

НОВОСТИ ВПК

ТРОЙСТВЕННЫЙ СОЮЗ ПРОТИВ КОСМИЧЕСКИХ ПРИШЕЛЬЦЕВ

Россия, Украина и Германия создают систему противоастероидной защиты

В прошлом году всех здорово напугал Тоутатис. Предварительные подсчеты астрономов неожиданно показали, что этот крупный астероид, числящийся в каталогах под номером 4179, должен пересечь орбиту Земли. Информация просочилась в прессу, чем немедленно воспользовались многочисленные религиозные секты, с нетерпением ожидающие конца света. Не дождавшись, пока ученые на компьютерах и калькуляторах перепроверят траекторию "пришельца", они устроили жуткий гвалт.

Сближение с Тоутатисом действительно ничего хорошего предвещать не могло - выяснилось, что диаметр этого астероида (а точнее, двойной планеты) превышает 6 километров, - и потому за номером 4179 внимательно следили даже радиолокационные системы противоракетной обороны. К счастью, более серьезного вмешательства военных не понадобилось: в ночь с 8 на 9 декабря прошлого года Тоутатис пролетел в 3 миллионах километров от Земли.

Появившийся ненадолго на нашем космическом горизонте Тоутатис словно напомнил человечеству, увлеченно обсуждающему проблемы оружия массового поражения и стихийных бедствий, о существовании "космической" угрозы. Причем не со стороны химерных инопланетян, а от вполне реальных космических тел. Вспомнились сразу теории, согласно которым наша планета уже неоднократно сталкивалась с крупными астероидами - и это неизбежно приводило к глобальным катаклизмам. Чем вызван всемирный потоп? отчего вымерли динозавры? как раскололась Гондвана?

Пока это относится к разряду гипотез, однако Земля хранит массу свидетельств столкновения с меньшими космическими телами - и неизвестно, во что вылилось бы их падение сегодня. Так, например, 14-километровый кратер Лаппаярви в Финляндии, похоже, образовался от столкновения с километровым астероидом. Метеоритный Кратер в Аризоне появился приблизительно 10 тысяч лет назад из-за взрыва (мощностью 15 мегатонн) какого-то космического тела почти на поверхности планеты. Около 20 мегатонн высвободилось и при взрыве знаменитого Тунгусского метеорита 30 июня 1908 года (а ведь его размер не превышал 30 метров). Даже очень маленькие болиды взрываются в атмосфере сильнее нескольких бомб: в марте 1965 года 20-килотонный взрыв в 30 километрах от канадского города Ревелстока был вызван попаданием в атмосферу всего лишь семиметрового "пришельца".

К счастью, до сих пор подобные "неприятности" случались в малонаселенных районах. Однако, по мнению ученых, опасность столкновения Земли с каким-нибудь космическим телом столь велика, что ею нельзя пренебрегать. Например, по оценкам НАСА США, степень "астероидного" риска для отдельного американского гражданина сравнима с риском погибнуть в авиакатастрофе.

- В существующей на сегодняшний день базе данных содержатся в основном сведения о крупных астероидах, сближающихся с Землей (диаметром порядка 1 км), в то время как наиболее вероятно столкновение с 10-100-метровым астероидом. Таких, в большинстве своем неизвестных, по оценкам - сотни тысяч, - считает директор Международного института проблем астероидной опасности Андрей Сокольский. - Падение на Землю тела диаметром 10-100 метров, движущегося с космическими скоростями 20-25 км/сек, угрожает крупной региональной катастрофой, миллионами человеческих жертв, а соударение с Землей тела размером в несколько сот метров может вызвать эффект "ударной зимы" (выброс в атмосферу из ударного кратера миллиардов тонн пыли) и в конечном счете приведет к гибели цивилизации.

Завершившийся российско-украинско-германский эксперимент доказал возможность достаточно точного слежения за приближающимися к Земле телами. Оказалось, что военные системы раннего оповещения (в частности, Балхашская радиолокационная станция системы противоракетной обороны СНГ) могут использоваться и в более гуманных целях. Однако, по мнению А.Сокольского, человечество должно не только бессильно наблюдать за угрожающими нам "пришельцами", но и активно обороняться - развитие науки и техники в последнее время (в частности, военные разработки по программам "звездных войн") это позволяет.

Уже разрабатывается первая версия концепции трехуровневой эшелонированной обороны Земли от астероидов. Сейчас обсуждается несколько "маневров" атаки: "покраска" астероида (предполагается, что "солнечный ветер" существенно повлияет на траекторию тела, внезапно изменившего цвет); встраивание двигателя малой тяги, с помощью которого можно отвести астероид на безопасное расстояние; лазерное распыление или самый понятный для нас метод - ракетно-ядерная атака.

ОЛЕГ ВОЛКОВ

ПОСЛЕДНИЕ ПРОБЛЕМЫ XX ВЕКА

Генетическая бомба в частной клинике доктора Роуза

ДМИТРИЙ САБОВ

Врач Алэн Роуз и биохимик Питер Лиу поставили этот вопрос ребром, открыв в лондонском пригороде частную клинику, где за тысячу долларов берутся обеспечить по вашему выбору пол будущего ребенка. Мальчиков фирма гарантирует с точностью от 70 до 80 процентов. Девочек - с чуть меньшей: от 60 до 70.

Сама по себе операция, как утверждают специалисты, является не открытием, а лишь усовершенствованием метода доктора Эрикссона, который уже лет двадцать как взят на вооружение в США и применяется там сегодня в полусотне частных клиник.

Его технология такова: сперматозоиды погружаются в белковую среду, там происходит отбор носителей мужских генов от женских, затем они снова вводятся в тело. Метод, однако, существенно усовершенствован. Сам Рональд Эрикссон не в состоянии гарантировать рождение девочек и отсылает желающих в Лондон к коллеге Роузу.

В Лондоне тем временем бушует полемика, итоги которой могут иметь колоссальные последствия для всего мира. Поскольку сам метод не имеет ничего общего с искусственным оплодотворением и выращиванием зародышей в пробирке, он не подпадает под запрет специальной комиссии по этике, созданной в Британии (как и в большинстве европейских стран) в начале 90-х годов. Но вопросы все равно возникают, и министерство здравоохранения настаивает на парламентских слушаниях. Главное сомнение формулируют так: если только в первый день работы клиники доктор Роуз получил около полусотни звонков (надо сказать, что стоимость одной операции равняется стоимости недели отпуска на горнолыжном курорте), не приведет ли распространение его метода к тому, что число девочек и мальчиков на Земле начнет определяться не законами, которые устанавливает мать-природа, а конъюнктурой рынка занятости или, скажем, прожиточным минимумом?

Сам доктор Роуз, недавно понизивший чуть не вдвое расценки для "постоянных клиентов", решительно отвергает страхи такого рода. "Почему, - рассуждает он, - я не вправе помочь тем семьям, которые уже имеют двух девочек и хотят получить вместо третьей девочки парня?"

С ним категорически не согласен доктор Жозеф Курбаж из парижского Национального института демографии. По его мнению, "настоящий медик не может рассуждать о проблемах такого масштаба только в рамках одной семьи". А что будет, если так начнут рассуждать в миллионах семей?

- Впрочем, - считает доктор Курбаж, - вполне достаточно, чтобы технология Роуза-Эрикссона попала лишь в одну из стран типа Индии, Пакистана или Китая. Политика ограничения рождаемости, которую проводят сегодня правительства в традиционных азиатских обществах, и так уже привела к избирательным абортам, намеренным детоубийствам, худшему уходу за большими детьми женского пола. Если верить подсчетам гарвардских экономистов, в мире на сегодняшний день не хватает от 60 до 100 миллионов женщин.

На это, впрочем, доктор Роуз также нашел ответ: я занимаюсь медицинской практикой в Великобритании, а в ней, слава Богу, проблема нехватки женского населения не обнаружена.

Найдены математические доказательства лунного происхождения жизни на Земле

Жизнь на Земле никогда не появилась бы, если б времена года, повторяясь регулярно, не были похожи друг на друга (т.е. нынешнее лето не жарче предыдущего градусов эдак на 100, а зима - не холоднее). Уже давно известно, что относительная стабильность и повторяемость сезонов поддерживается на протяжении длительного времени благодаря постоянному наклону оси на 23 градуса от вертикали.

Но в последнее время в журналах "Nature" и "Science" появляются сообщения о том, что этот неизменный наклон - вовсе не счастливая случайность. Он объясняется наличием мощного гравитационного воздействия на Землю со стороны ее массивного спутника - Луны. Созданные в США и Великобритании новые компьютерные модели подтверждают, что именно оно стабилизирует планету.

В то же время исследователи, воспользовавшиеся этими моделями, выяснили, что наклон оси планет, не имеющих таких спутников, - например, Марса - периодически изменяется. И маленькие луны Красной планеты Фобос и Деймос никак на этот процесс повлиять не могут - гравитационной мощи маловато. Стало быть, если жизнь на Марсе так до сих пор и не появилась, то только из-за отсутствия подходящего спутника.



ОРУЖИЕ XXI ВЕКА

Американцы намереваются создать в будущем тысячелетии такие виды оружия, которые не будут уничтожать противника, но обеспечат победу, если возникнет война. Это инфразвук, вызывающий невероятную тошноту, клей, приклеивающий шины к асфальту и даже колеса поездов к рельсам, тефлон, который может превратить все в ледяной каток (сейчас тефлон используют для покрытия сковородок, на которых можно поджарить любые продукты без масла), кислоты, которые могут быстро разъесть любой металл. Все технические новинки могут быть приняты на вооружение через 7 лет.

ГИПОТЕЗА

Динозаврик Мосчопс опровергает всю мировую историю

А это - неуклюжий Мосчопс, вымершая травоядная рептилия, внешне напоминающая древних млекопитающих. Обитал он в поздний Пермский период (приблизительно 250 миллионов лет назад) посреди суперконтинента Гондвана, на территории нынешней Южной Африки.

Несмотря на свою забавность и кажущуюся бесполезность, Мосчопс представляет большой интерес для науки и постоянно становится аргументом в бурных дебатах между палеонтологами и географами. Дело в том, что компьютерные модели климата Пермского периода, разработанные с учетом географических данных, упорно демонстрируют резкий сезонный перепад температур в местах обитания Мосчопсов, а палеонтологи утверждают, что это нонсенс: в таких условиях эти рептилии не смогли бы жить и размножаться (ведь мигрировать на большие расстояния они не могут - см.рисунок). Одним словом, назрела необходимость создания компьютерных моделей, учитывающих знания и географии, и палеонтологии.

/О.В.



ОНКОЛОГИЯ

Новый противоопухолевый препарат разработан в Институте химической физики им.Н.Семенова РАН - нитрозометилмочевина. Опыт его применения при химиотерапии у более чем тысячи онкобольных показал эффективность препарата при злокачественных лимфомах, меланоме, мелкоклеточном раке легкого.

КРИМИНАЛИСТИКА

Метод геномной дактилоскопии - выявления генетического разнообразия, разработанный в институтах молекулярной генетики и биологии гена РАН, а также в Уфимском научном центре, самый точный и современный при идентификации личности и установлении близкого родства. Исследование этим методом одного из редких видов журавлей показало его эффективность для изучения также редких и вымирающих животных.

ТИШИНА

Японцы разрабатывают двигатели автомобилей, работающих на минимальных шумовых уровнях. Речь идет о так называемой технологии "белого шума", которая стала уже стандартной на автомобилях марки "Блю берд" японской фирмы "Ниссан".

Идея этой технологии чрезвычайно проста и давно известна: уничтожать шум, генерируя аналогичные звуковые волны, но в противоположной фазе. Тогда эти звуковые волны и волны самого шума взаимно уничтожаются, компенсируя друг друга, и наступает тишина.

Соб.инф., ИНА "Солярис", пресс-служба РАН, радио "Свобода", "Радио Франс Интернасьональ"

АНТИ-СПОК

Гела Гринева против Бенджамина Спока



Попутное воспитание

Ничего, собственно, я не имею против Спока. Наоборот, после дня кропотливого антивоспитания, я заглядываю в его книгу и получаю индульгенцию. "Не расстраивайтесь из-за нарушения режима питания", "не отказывайте себе в поездках, ребенок вполне перенесет день тряски в машине". И особенно мною любимое, многократно перечитываемое место: "Родители - тоже люди". Не слова - музыка. Дальше, правда, менее понятно: "Ближайшие родственники с удовольствием повозятся с малышом"... Не знаю, как там в Америке, а у нас, двадцать пять примерно лет назад, остро встала проблема ранних браков. Тогда я о ней не подозревала. Я объедалась бабушкиными пирожками с вишней, жила с дедом в палатке и с ревом взирала на приближающихся к бабушкиной даче папочку с мамочкой. Зато теперь последствия этой жуткой проблемы я испытала на себе. Оказывается, нынешние бабушки не пекут пирожков. Оказывается, они только-только начали жить, и если уже берут внука на прогулку, то представляют его знакомым не иначе, как младшим братиком.

Оказывается, ностальгия по неосуществленным пирожкам - тема для вполне серьезного разговора, разговора о распаде семьи, отчуждении близких людей и полном дикарстве в области отношений между людьми.

Когда моя крошка, увидев каменную маску заставки к ВИДу, радостно воскликнула: "Смотри, моя бабушка!", я поняла, что по поводу ближайших родственников Спок все-таки погорячился. И мне придется-таки переписать из кулинарной книги рецепты пресловутых пирожков, научиться вязать носки, крахмалить белье, а также, отказавшись от всех иллюзий, взять бразды воспитания в свои руки.

Родители, как это ни смешно, люди

Поэтому не пускайте пыль в глаза знакомым, бесконечно бормоча о диатезе, зубках и ветрянке. Ваши знакомые помнят, что вы знали и другие слова. И другие времена. Поэтому начните сначала. Испеките пирог (раз вы уже переписали рецепт из кулинарной книги) или купите торт в киоске и отправляйтесь в гости. Увы, крошку придется тащить с собой, потому что Новый год, 1 Мая или День сталевара отмечаются вашими ближайшими родственниками в тот же день, и портить им этот день (по их мнению) - святотатство. Не стройте из себя святошу - (ваш ребенок может вырасти лгунишкой) и вместо компота пейте те напитки, которые вы обычно пьете за здравие сталеваров. Конечно, порядочное общество может прийти в замешательство при виде ребенка, "чокающегося" кефиром. Но общественное сознание мобильно, о чем свидетельствует опыт моего пятилетнего приятеля Пети, который каждый завтрак в детском саду начинает со слов: "За прекрасных дам!". Что же вы думаете? Через два месяца воспитательница и нянечка с удовольствием, хотя и чуть смущаясь, вставали и раскланивались. Так что не комплексуйте по этому поводу.

Вам придется, кстати, избавиться и от комплексов по поводу одежды. Ведь для торжеств вам понадобятся самые непритязательные туалеты. Подумайте, какое занудство среди веселого застолья учить ребенка есть рыбу под соусом специальной рыбной вилочкой, которую вы сами с трудом отличаете от специального фруктового ножичка! Пусть он орудует руками, лишь бы кушал с аппетитом. А улучить момент и вытереть соус о ваш рукав малыш додумается сам.

На следующий день

Обычно наступают будни. Если ваша бабушка устраивает личную жизнь, папа ищет себя, крошка не ходит в детский сад, а вам к десяти на работу - нет смысла отчаиваться, потому что выбора тоже нет. Грузите крошку в автобус и везите с собой. Мне могут возразить, что на некоторых "работах" существует строгая пропускная система, и милиционеры категорически возражают против провода малолетних. Уверяю - милиционеры блефуют. Нужно знать пароль: "Ну что, посидишь восемь часиков с этим милым дядей?" И - путь открыт.

В начале рабочего дня хорошо идет универсальная игра в прятки. Пока крошка прячется - вы работаете.

Самый замечательный способ занять ребенка - увлечь его полезным трудом. Так недавно я выиграла восемь часов, пока моя крошка кропотливо пылесосила пол, кровати, стены, лицо, кастрюли и плиту. Когда пылесос все-таки удалось выключить, ребенок прислушался к самолетному гулу за окном, и с удивлением спросил: "Пылесос полетел?" С высоты своих физических познаний, я объяснила, что пылесосы не летают. Вечером, закончив оформлять очередную главу "Лекций профессора Чайникова" для издательства "Самовар" про телевизоры и совершенно задурив ими голову, я мечтательно сказала, глядя, как самолет "Люфтганза" заходит на посадку: "Смотри, детка, - телевизор полетел". Детка с пониманием кивнула: "Теперь телевизоры летают вместо пылесосов?.."

Ребенок, в свою очередь, тоже человек

И он имеет право потребовать не попутного, а специализированного внимания. Например, в форме: "Поиграй со мной". Здесь, как ни странно, тоже придется отказаться от услуг бабушек, хотя, по традиции, они - самые терпеливые партнеры для детских игр.

Будьте начеку. Сразу исключите игру в войну, охоту, казаки-разбойники, избегайте также игры в прятки (эти подвижные игры, опять же, под силу вынести только дедушкам и бабушкам). Есть смысл сразу перейти к малоподвижным играм. Когда крошка приносит пластмассовых козликов папе, замершему в наушниках, он жизнерадостно восклицает: "Козлятушки! Ребятушки! Сейчас мы поедем на концерт Майлза Девиза!" И включает полный звук.

Не стоит пренебрегать и тихими играми. Вот уже месяца два мы с успехом играем в поезд. Из кошелька вытряхиваются старые билеты и квитанции, ребенок превращается в машиниста и проводника, а вы - в пассажира, едущего пятнадцать суток в Пекин и от нечего делать дремлющего на верхней полке. Если через два часа уже выспитесь, то с изумлением обнаружите полное купе попутчиков: куклу Чучу, лысую Машу и безбилетный велосипед.

Апокрифическая Дюймовочка

Про устное творчество типа былин, сказок, колыбельных и прибауток даже спорить не приходится - это традиционная вотчина бабушек и дедушек. В нашем случае обременять их повествованиями о Репке экономически невыгодно: бабушки смогут осуществлять свою приятную обязанность только по междугородному телефону, а это дорого. Вы же, как выясняется, не вполне компетентны в этом вопросе. Потому что по ночам, когда выпадает время выучить наизусть детскую литературу, вы предпочитаете читать книги "для души". Утром, как заядлый двоечник, вы начинаете, запинаясь, выскабливать из своей памяти то, что когда-то туда положили. И с ужасом вспоминаете, что:

а) половина из "фольклора" вашему ребенку просто непонятна, потому что он не знает, кто такие Первомай, Ленин и Октябренок.

б) вторая половина всплывает в ваших мозгах с многочисленными купюрами и пропусками.

В конце концов вы приходите к выводу, что наиболее полно воспроизводите максимум две-три сказки, но начинаете компилировать, когда пересказываете их по сто раз на дню. Единственный здравый совет: не комплексуйте, повторяйте в сто первый раз. Ребенок сам творчески разовьет надоевший сюжет. Так, однажды вы узнаете, что семеро козлят заманили волка и съели его, что Зайчик пустил Лисичку-со-скалочкой жить за денежки, а Волка...стошнило Красной Шапочкой, и поэтому дровосеки не замарали руки кровью...

Особенно много интересных подробностей я узнала про Дюймовочку. И они были для меня тем интересней, чем меньше я о ней знала сама и как-то обходила молчанием историю ее появления, отношений с Кротом и Ласточкой. Многие из этих подробностей заставляют меня пристальней вглядываться в свой характер. Как-то крошка рассказала кукле Чуче сказку: "А когда принц подарил Дюймовочке крылья, она стала летать (пауза), жужжать (пауза) и кусаться..."

...И все-таки обиды на Спока и на резко помолодевших бабушек - состояние временное. Длится оно, пока идет собственно процесс воспитания. Но когда видишь его результат, вдруг понимаешь, что это здорово: не на кого пенять, но зато и делиться плодами побед тогда не надо.

Как-то хмурым утром я, не надев еще свитера, но прицепив поролоновые подплечники, мрачно сидела на кровати. Мрачность моя проистекала от предстоящего завтрака, плохой погоды и завала дел. Вдруг моя крошка выглянула из кроватки и, замирая от восторга, спросила: "Мама, у тебя выросли крылья?"

И я подумала: "А вдруг, и правда?". И я подумала: а вдруг это буду я, которая во всеоружии сумасбродного воспитательного опыта и с крыльями за плечами ринется на разобщенность нынешней постсоветской семьи. И я на самом деле выучусь печь съедобные пирожки по воскресеньям, и научусь видеть в лужах небо - а это гарантия, что со временем я превращусь в классную бабушку, которая знает, где живет Санта-Клаус, как на самом деле звали Золушку, а также любит собирать своих внуков и рассказывать им, что принц-эльф и Дюймовочка на их свадьбе раздавали крылья всем желающим. И это наша задача - почувствовать их за спиной...

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ЗАПОЛНЕНИЯ АБОНЕМЕНТА

"НОВАЯ ежедневная газета"

В ближайших номерах научно-популярного приложения к "Новой ежедневной газете"

"Эврика"

читайте:

Академик Никита Моисеев: почему транзисторы сыграли в развале страны роль большую, чем вместе взятые диссиденты?

Скоро ли мы научимся восстанавливать вымерших животных по ДНК?

Почему лысенковщина крепко держится за российскую науку?

26 апреля, понедельник

1 канал Останкино

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро". Информационно-развлекательная программа.
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Посмотри, послушай..." "Отчего и почему?" Литературная игра для малышей.
9.40 "Добрая сказка". Мультфильм.
9.55 "Марафон - 15".
10.45 "Что означают ваши имена". Развлекательная программа.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Гол". Новости футбола.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Программа передач.
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
15.25 [illegible]
16.10 Блокнот.
16.15 "Несколько страниц из жизни природы". Мультфильм.
16.30 "Хочу стать звездой" (Таллинн). Выступление детских эстрадных самодеятельных коллективов.
17.00 Премьера документального фильма "Атомная энергетика без тайн и секретов" (Киев).
17.20 "Звездный час".
18.00 Новости.
18.20 Программа передач.
18.25 Технодром.
18.35 "Гол".
19.05 Погода.
19.10 "Эхо недели".
19.45 Премьера телевизионного криминально-документального фильма "Молитва Сергию".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
20.55 Реклама.
21.00 Новости.
21.35 Программа передач.
21.40 Премьера художественного телесериала "Горячев и другие". 12-я серия.
"НОВАЯ СТУДИЯ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ
22.10 "Пресс-клуб".
0.00 Новости.
0.20 "Монтаж" [illegible]
0.25 "Джем-сейшн".
1.00 "Пресс-экспресс".

Канал "Россия"

8.00 Вести.
8.20 Реклама. Программа передач.
8.25 Время деловых людей.
8.55 Утренний концерт.
9.10 Совершенно секретно.
10.05 Мульти-пульти. "О мальчике, который хотел стать волшебником".
10.20 "Если вам за..."
10.50 "Впереди перемены".
11.10 Досуг. "Друзья наши, кошки".
11.25 Домашний экран. "Зеркало для героя". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.20 Реклама. Программа передач.
14.25 Дневной сеанс. "Продлись, продлись, очарованье". Художественный фильм.
15.50 Премьера многосерийного документального фильма "Дикая природа Америки" (США).
16.25 Там-там новости.
16.40 Мегаполис.
17.10 Трансросэфир. "Сотвори добро".
17.55 "Чернобыль... Трагедия продолжается".
18.25 Спасение 911.
19.20 Бизнес в России.
19.45 Праздник каждый день.
19.55, 20.20 Реклама.
20.00 Вести.
20.25 Детектив по понедельникам. "Леон Стрейн" представляет художественный фильм "Вор играет в прятки" из цикла "Криминальные истории" (США).
21.20 Манеры.
21.50 "Последний приют" [illegible]. Мультфильмы для взрослых.
22.00 Без ретуши.
22.55 Реклама.
23.00 Вести.
23.20 Звезды говорят.
23.25 Спортивная карусель.
23.30 "Ваше право".
23.45 На сессии ВС Российской Федерации.
0.00 Премьера телефильма "Распад". Художественный фильм.

Телеканал 2х2

6.00 Новости BBC (на англ.яз.).
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.33, 0.30 Новости "2х2".
7.00 Новости BBC (на русск.яз.).
7.33 "Бабушкин урок". Мультфильм.
8.00 Новости CBS (на англ.яз.).
8.33 "Бинго".
8.43 "Афиша".
9.00 Программа "Worldnet" (США). "Заповедная Америка", "Странности животных".
10.00 "Афиша".
10.15 "Магазин "2х2"".
10.30 "Ну, погоди!" Мультфильм.
[illegible]

Московский телеканал

[illegible]

4 канал Останкино

[illegible]

Санкт-Петербург

[illegible]

"Северная корона"

[illegible]

ТV 6 Москва

[illegible]

27 апреля, вторник

1 канал Останкино

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 "Фирма гарантирует".
9.00 Новости.
9.20 "Домисолька".
[illegible]

Канал "Россия"

8.00 Вести.
8.20 Реклама. Программа передач.
8.25 Время деловых людей.
8.55 Без ретуши.
9.50 "К-2" представляет: "Я" в гостях у САС".
11.10 "Концерты в провинции".
11.40 Домашний экран. "Убить дракона". Художественный фильм.
[illegible]

Телеканал 2х2

[illegible]

Московский телеканал

[illegible]

4 канал Останкино

[illegible]

Санкт-Петербург

[illegible]

"Северная корона"

[illegible]

ТV 6 Москва

[illegible]

28 апреля, среда

1 канал Останкино

[illegible]

Канал "Россия"

[illegible]

Телеканал 2х2

[illegible]

Московский телеканал

[illegible]

Телеканал 2х2

[illegible]

4 канал Останкино

[illegible]

Санкт-Петербург

[illegible]

"Северная корона"

[illegible]

ТV 6 Москва

[illegible]

29 апреля, четверг

Останкино, 1 канал

[illegible]

Телеканал "Россия"

[illegible]

Телеканал 2х2

[illegible]

Московский телеканал

[illegible]

Телеканал "2 Х 2"

[illegible]

4 канал Останкино

[illegible]

Санкт-Петербург

[illegible]

"Северная корона"

[illegible]

ТV 6 Москва

[illegible]

30 апреля, пятница

1 канал Останкино

[illegible]

Телеканал "Россия"

[illegible]

Телеканал "2х2"

[illegible]

Московский телеканал

[illegible]

Телеканал "2х2"

[illegible]

4 канал Останкино

[illegible]

Санкт-Петербург

[illegible]

"Северная корона"

[illegible]

ТV 6 Москва

[illegible]

1 мая, суббота

1 канал Останкино

[illegible]

Канал "Россия"

[illegible]

Телеканал 2х2

[illegible]

4 канал Останкино

[illegible]

Санкт-Петербург

[illegible]

"Северная корона"

[illegible]

ТV 6 Москва

[illegible]

2 мая, воскресенье

1 канал Останкино

[illegible]

Телеканал 2х2

[illegible]

Московский телеканал

[illegible]

4 канал Останкино

[illegible]

Санкт-Петербург

[illegible]

"Северная корона"

[illegible]

ТV 6 Москва

[illegible]

В жилах российских спортсменов течет апельсиновый сок

ДМИТРИЙ МЫСЯКОВ

Национальный фонд спорта сокращенно называют НФС. Аббревиатура явно неудачная; тут же - по созвучию - вспоминается Фронт национального спасения (ФНС) и связанные с ним скандалы. Впрочем, и без этого репутация фонда то и дело приходится выдерживать сыплющиеся со всех сторон удары. Традиционное обвинение - в создании мафиозной околоспортивной структуры, которая, получив многомиллионную государственную "накачку", проедает народные деньги, подкармливая при этом своих высоких покровителей. Говорят, что президент фонда, советник Ельцина по спорту Ш.Тарпищев намеренно расставил на ключевых постах абсолютно преданных ему людей, собаку съевших в хитроумных махинациях. В надежде хотя бы отчасти прояснить ситуацию наш корреспондент встретился с директором Национального фонда спорта Рауфом ЮСИПОВЫМ.

- Заранее прошу простить меня, Рауф Хусейнович, если какие-то вопросы покажутся вам не слишком тактичными. Президент и директор НФС - представители одной, не самой многочисленной в России национальности. Как вы это объясните?

- Объяснение самое простое: случайность. Приглашение работать в фонде я получил от вице-президента Бориса Федорова, с которым мы знакомы очень давно - еще по совместной работе в комсомоле. А с Тарпищевым впервые встретился уже после вступления в должность, на одном из рабочих совещаний. То обстоятельство, что я по национальности татарин, не сыграло, по-моему, никакой роли. Во всяком случае я не слышал даже намеков на это.

- Так вы работали в комсомоле? Многие из нынешних коммерсантов начинали с того же. Теперь они миллионеры. Вы тоже?

- Нет, я живу на зарплату. Коммерцией не занимался ни единого дня. В юности играл в футбол, дошел до дублирующего состава "Локомотива". Окончил техникум, отслужил в армии. Потом работал на заводе и учился на заочном в машиностроительном институте. В этот период меня и избрали освобожденным секретарем заводской комсомольской организации. Проработал несколько лет и вернулся на производство. Последняя должность до фонда - начальник ОТК.

- Странно. Мне говорили, что в НФС работают люди связанные с большим коммерческим опытом.

- Есть такие. Ведь не секрет, что в нынешних экономических условиях максимальную прибыль дают сжатые во времени операции купли-продажи, а отнюдь не долгосрочные проекты, связанные с инвестициями в какое-либо производство. И все-таки основную ставку мы делаем на развитие спортивной индустрии. Только такой подход может гарантировать достаточно высокие, а главное - стабильные доходы фонду и всему отечественному спорту.

- То есть вы отождествляете интересы НФС с интересами российских спортсменов?

- Не я. В этом тождестве - суть нашей работы. Фонд, образно говоря, задуман как денежный мешок, из которого будет черпать средства наше спортивное движение. Сначала - только сборные страны, а потом, если все будет о'кей, и остальные.

- А как насчет стартового капитала? О его происхождении и размере ходят легенды...

- Слухи, как это часто бывает, преувеличены. А факты таковы. В сентябре прошлого года руководство лишенного всяких средств Олимпийского комитета (ОК) обратилось к президенту России с письмом, в котором содержалась просьба поддержать спорт высших достижений. По самым скромным подсчетам, требовалось около 600 миллионов рублей. Речь, подчеркну, шла не о подарке президента, а о ссуде, которую ОК намеревался вернуть государству с помощью Национального фонда спорта. Деньги нам дали, но лишь спустя три месяца, и не 600 миллионов, а 183. Правда, на условия грех жаловаться - ссуда была беспроцентной. Сто миллионов рублей НФС сразу же перечислил Олимпийскому комитету для погашения задолженности по зарплате ведущим спортсменам. Остальные деньги истратили на проведение соревнований и "запуск" некоторых коммерческих программ. До первого июня мы должны вернуть в казну взятые из нее средства. Думаю, проблем здесь не будет.

- Откуда же деньги?

- Зарабатываем. К тому же нам удалось договориться с некоторыми федерациями об использовании их средств в наших проектах. Например, Российская федерация легкой атлетики получила спонсорские деньги от знаменитой во всем мире фирмы "Reebok". Естественно, в валюте. Как быть с этими долларами? Самый простой путь - по мере надобности превращать их в рубли и тратить на текущие нужды, но в этом случае к концу года средства неизбежно иссякнут. Мы же предложили принципиально иную схему. У нас валюта работает и приносит солидные прибыли. Их вполне хватает для покрытия расходов федерации. В любой момент наши партнеры могут получить свои доллары обратно, причем всю сумму полностью

- Вы говорите: деньги работают. Интересно, где?

- Например, в программе "Соки плюс". Не приходилось пробовать напиток "Тампико"?

- Пробовал. Довольно вкусно.

- И очень полезно. В одном стакане - суточная доза пяти важнейших для человека витаминов. И цены весьма умеренные. Концентрат мы покупаем за границей. Здесь, в Москве, арендуем линию разлива. С коммерческой точки зрения этот проект хорош тем, что вложенные средства быстро возвращаются. Откровенно говоря, пока соковая программа - основной источник наших доходов.

- А что будет дальше?

- Дальше будем организовывать производство спортивных товаров. У меня в столе - расчеты, сделанные нами вместе со специалистами ведущих предприятий и научно-исследовательских институтов. Смотрите: затратив восемь месяцев на подготовку, можно начать выпуск дефицитных сегодня пластиковых лыж и ежегодно получать до двухсот миллионов рублей прибыли. Огромные деньги обещает хорошо налаженное производство велосипедов, качественных кроссовок, мячей, коньков...

И это не просто прожекты. Речь идет о конкретном производстве на конкретных предприятиях.

- Итак, российский спорт ожидает полнейшее благоденствие?

- При условии, что нам поможет государство. Мы не просим бюджетных вливаний. Единственное, что нам необходимо,- возможность спокойно работать.

"На воду бакен положил, движение обезопасил"

НАВИГАЦИЯ

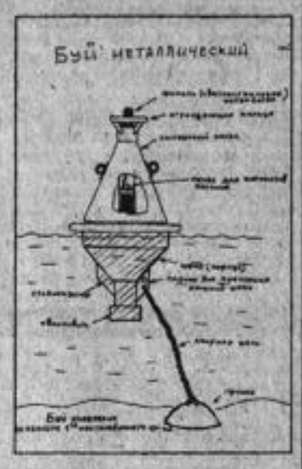
Навигация на Москва-реке открывается 24 апреля. Восемь теплоходов типа "Москва" будут следовать обычными маршрутами от Новоспасского моста до Киевского вокзала. Билеты будут стоить ориентировочно 200 рублей независимо от протяженности поездки.

А для того, чтобы трамвайчики не сели на мель, шесть сильных ребят-бакенщиков на прошлой неделе почти вручную расставили 57 буйков на участке протяженностью 64 км.

В работе бакенщиков есть и свои прелести. Недавно, например, поднимая буек, они вытащили чемодан гражданина Германии с ценными бумагами и кредитной карточкой, сдали кейс куда положено, за что владелец пообещал им подарить по видеомагнитофону, но на вопрос, как его имущество оказалось на середине реки, ответить не смог. Правда, в итоге ребята получили всего лишь по бутылке коньяка, но считают, что остались не в убытке.

Кстати, об убытках. В будущем сезоне эксплуатация скоростных теплоходов типа "Ракета" потребует вложений порядка 120 миллионов рублей, их пароходство предполагает получить в качестве дотации от столичных властей. Возможно, придется поделиться и собственными доходами: приблизительно 15 теплоходов сдается в аренду для использования под офисы и рестораны.

ОЛЬГА КАТИНА



Жора Пузенков в Третьяковке

ВЕРНИСАЖИ

Художественные музеи - самая консервативная часть наших культурных институтов - дрогнули и открыли свои залы перед представителями новых и молодых течений современного искусства. Несколько лет назад двери Пушкинского музея и Дома Художника распахнулись перед западными знаменитостями, и наша публика смогла составить представление о работах художников конца двадцатого столетия: Кюкера, Тенгли, Раушенберга. Теперь пришла очередь соотечественников, правда, бывших. Зимой в Пушкинском прошла выставка графики Олега Кулешова (Англия), рядом показывали офорты Рембрандта, потом там же экспонировали Гришу Брускина (США), теперь вот в Третьяковке на Крымском валу демонстрируют инсталляцию Георгия Пузенкова (Германия) в непосредственной близости с выставкой великого и трагического русского художника Павла Корина. Так может случиться, что и ныне живущих соотечественников, не покинувших Родины, и работающих вне реалистической традиции, начнут показывать только в частных галереях, куда простой зритель редко заглядывает.

Если у несведущего человека существует подозрение, что новое искусство - сплошь надувательство, не имеющее эстетических критериев, то рекомендую ему посетить в ближайшие недели Третьяковку. Очевидно, его представление существенно поколеблется. Инсталляция Пузенкова потрясающе красива. Будь она красива чуть больше, то уже могла бы вызвать упреки эстетов и подозрение, не коммерческое ли это искусство. Инсталляция, не имеющая собственного названия, представляет собой стену площадью в двести квадратных метров с вмонтированными в нее картинами художника и постерами (типографским репродукциями) с них же. Яркая, чувственная цветовая гамма, мощные ритмические пятна делают работу доступной в восприятии и понятной самому неискушенному зрителю, для искушенного есть возможность проанализировать замысел и поразмышлять о цитатах и автоцитатах в современном постмодернизме.

На вернисаже, где собралась "вся Москва" художников и критиков плюс иностранные корреспонденты, взволнованный Пузенков сказал, что хотел бы передать зрителям переполняющую его энергию.

ОЛЬГА КАБАНОВА

ПИСЬМА ИЗ РЕДАКЦИИ

Иностранка по имени Жанна

Здравствуй, дорогая иностранная Ж.Агузарова!

С некоторым опозданием сообщаю Вам, что давнишний уже Ваш отъезд в Америку обеспокоил было нашу музыкальную общественность. Именно в то время про Вас начали циркулировать самые странные слухи. И, пожалуй, главный из них, что Вы сделали пластическую операцию, попросту говоря, обрезали свой замечательный нос и влились в широкие ряды коротконосых красавиц.

Мы просим Вас - успокойте общественность, пришлите, пожалуйста, свою нынешнюю фотографию, потому что немногие из нас видели Ваши снимки из Израиля, где Вы встречались с "Браво" в нынешнем его составе.

Покажитесь, напишите, успокойте Ваших поклонников (заметьте, не бывших, но и не нынешних) на всей территории, на которой звучал Ваш голос.

АНДРЕЙ ДОБРОВ



АНОНС

ГУВД г.Москвы, Московский Дом рекламы и ВПТО "Видеофильм" договорились о создании игрового телесериала о профилактике безопасности граждан. В основу сценария ляжет бестселлер "Школа вашей безопасности" - руководство по разрешению криминальных ситуаций "ручным" способом. 40 ситуаций -40 серий... Пока уважаемые организации ищут спонсоров для создания этой уникальной "мыльной оперы", наша газета решила внести в это дело свой добровольный творческий вклад. Сейчас энтузиасты из числа сотрудников редакции ударно пишут сценарий одной из возможных серий по мотивам "Школы безопасности" и представят его на суд читателей в одном из ближайших номеров.



Лучший снайпер в НХЛ – Лемье

ХОККЕЙ

Итоги регулярного чемпионата НХЛ, безусловно, порадовали тех, кто болеет душой за бывших наших. Особенно приятно выглядит первая десятка снайперов:

Александр МОГИЛЬНЫЙ, "Баффало"	76
Тревор КЕЛЛИНГ, "Виннипег"	76
Марио ЛЕМЬЕ, "Питтсбург"	69
Люк РОБИТАЙЛ, "Лос-Анджелес"	63
Павел БУРЕ, "Ванкувер"	60
Стив АЙЗЕРМАН, "Детройт"	56
Пьер ТАРДЖОН, "Айлендерс"	56
Кевин СТИВЕНС, "Питтсбург"	56
Бретт ХАЛЛ, "Сент-Луис"	54
Дейв АНДРЕЙЧУК, "Торонто"	54

После знакомства с этой таблицей у болельщика, возможно, возникнет вопрос, почему на первом месте форвард "Баффало", а не "Виннипега", ведь количество заброшенных ими шайб одинаково. Отвечаем: Могильный оказался впереди потому, что в ходе чемпионата провел всего 77 матчей, а Селянне - 84. Вроде бы логично. Но если следовать этой логике до конца и судить о снайперских качествах хоккеистов по средней результативности в одном матче, то таблица принимает совсем другой вид.

	И	Ш	Р
Марио ЛЕМЬЕ, "Питтсбург"	60	69	1,15
Александр МОГИЛЬНЫЙ, "Баффало"	77	76	0,99
Тревор СЕЛЯННЕ, "Виннипег"	84	76	0,90
Кевин СТИВЕНС, "Питтсбург"	72	65	0,90
Люк РОБИТАЙЛ, "Лос-Анджелес"	84	63	0,75
Павел БУРЕ, "Ванкувер"	84	60	0,72
Пьер ТАРДЖОН, "Айлендерс"	83	56	0,70
Стив АЙЗЕРМАН, "Детройт"	84	56	0,68
Брэтт ХАЛЛ, "Сент-Луис"	80	54	0,68
Дейв АНДРЕЙЧУК, "Торонто"	84	54	0,64

(И - количество проведенных игр, Ш - заброшенные шайбы, Р - средняя результативность).

ЧТО ПОКАЖЕТ КАБЕЛЬНОЕ ТВ НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ

"ТЕЛЕСОЮЗ"

Пролетарский пр-т, ул.Кантемировская, ул.Кошкина, ул.Миллионщикова, Коломенский проезд.

Пятница
16.00 Реклама.
18.30 Мультфильм.
19.00 "Удивительные истории" (комедия).
21.00 Реклама.
21.30 "Креветки на сковородке" (комедия).
23.15 "Ветер демонов" (ужасы).

Суббота
16.00 Реклама.
16.30 Мультфильм.
17.00 "Лучший боец" (боевик).
19.00 "Сила жизни" (фантастика).
21.00 Реклама.
21.30 "Черный орел" (боевик).
23.15 "Догони меня, если сможешь" (ужасы).

Воскресенье
14.00 Реклама.
14.30 Мультфильм.
15.00 "Наследие дракона" (боевик).
17.00 "Считанные секунды" (боевик).
19.00 Индийский фильм.
21.00 Реклама.
21.30 "Доктор Мордрит" (мистика).
23.15 "Улица смерти".

26 апреля, понедельник
16.00 Реклама.
18.30 Мультфильм.
19.00 "Любовник" (боевик).
21.00 Реклама.
21.30 "Крутой вираж" (боевик).
23.15 "Беглый огонь" (боевик).

27 апреля, вторник
16.00 Реклама.
18.30 Мультфильм.
19.00 "Предательство" (детектив).
21.00 Реклама.
21.30 "Инстинкт убийцы" (ужасы).
23.15 "Музей и жены" (комедия)

28 апреля, среда - выходной.

29 апреля, четверг.
16.00 Реклама.
18.30 Мультфильмы.
19.00 "Ника-5" (боевик).
21.30 "Огненное дыхание" (боевик).
23.15 "Лунное будущее"

"СИКАТЕ"

Профсоюзная ул.

Пятница
18.30 Реклама. Мультфильмы "Приключения медведей Гамми".
20.00 Фильм "Нью-Йорк" (боевик).
22.00 "Вампиры" (ужасы).

Суббота
18.30 Реклама. Мультфильмы "Приключения медведей Гамми".
20.00 "На гребне волны" (мелодрама).

Воскресенье - выходной.

"ЭНЕРГЕТИК-М"

Северное Тушино - с 23 апреля по 25 апреля
Южное Тушино - с 30 апреля по 2 мая
Митино 1 - с 7 мая по 9 мая
Митино 2 - с 11 мая по 16 мая

Пятница
10.00 Показ фильмов вечернего сеанса
19.00 Программа студии ТЕСТ
19.30 "Летучий голландец" (приключения)
21.45 "Ложь перед поцелуем" (детектив)

Суббота
19.00 Программа студии ТЕСТ: "Тип-Топ"
19.30 "Захват Беверли Хиллз" (комедия-боевик)
Информационно-развлекательная программа
Информационно-развлекательная программа
21.45 "Любовник" (эротическая мелодрама).

Воскресенье
19.00 Программа студии ТЕСТ
19.30 "Новые приключения Пеппи" (детская комедия).
Информационно-развлекательная программа
21.45 "Женщина по имени Никита" (боевик).

"ГЕЛЕИНФОРМ"

Рязанский пр-т, Кузьминки, Выхино - 23 апреля - 25 апреля
Марьино - 30 апреля - 2 мая
Текстильщики, Кузьминки
7 мая - 9 мая
Текстильщики, Люблино, Печатники
14 мая - 16 мая

Ежедневно
10.00-13.00, 17.30-24.00 Развлекательная программа

Пятница
11.00 "Глюк"
19.30 "Нежные кулаки"
22.00 "Предсказание"
Ночной эфир."Горячая жевательная резинка".

Суббота
11.00 "Десять заповедей" 1
19.30 "Съеденный Рауль"
22.00 "Клеопатра" 1
Ночной эфир. "Мальчишник".

Воскресенье
11.00 "Красавица и чудовище" (мультфильм).
19.30 "Глюк"
22.00 "На помощь, братцы"

"ТЕЛЕЭКСПРЕСС"

Муниципальный округ "Нагатинский затон"

5 канал.

Пятница
9.00 Программа "Автолюкс".
9.10 Спутниковая программа.
10.00 Худ.фильм "Забытые". По окончании - спутниковая программа.
13.00 Программа передач.
14.00 Худ.фильм "Химия тела". По окончании - спортивная программа.
17.00 Программа передач.
18.00 Программа "Автолюкс".
19.00 Вечерний блок передач: Мультфильм "Джетсон", худ.фильм "Капитан Рон", худ.фильм "Горячая точка".

Суббота
12.00 Музыкальная программа.
14.00 Худ.фильм "Зона повышенной скорости". По окончании - спортивная программа.
18.30 Вечерний блок передач: Мультфильм "Дюймовочка", худ.фильм "Пленница".
21.00 Европейский хит-парад.

Воскресенье
12.00 Музыкальная программа.
14.00 Худ.фильм "Невозмутимый". По окончании - спортивная программа.
18.00 Документ.-публицистический фильм "Сестры милосердия".
19.00 Вечерний блок передач: мультфильмы, худ.фильм "Смена противника", худ.фильм "Тактика обороны".

6 канал.
Ежедневно
9.30. Программа "Автолюкс".
9.40 Спутниковая программа EURONEWS.
15.00 Телеканал "Северная корона".
17.30 Программа "Автолюкс".
19.00 Телеканал "TV 6 Москва".

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ:

На нас обиделась студия "Кода". В номере за 9 апреля в программе "Коды" мы допустили ошибку, а эту ошибку вместе со всей программой оперативно присвоила "Вечерняя Москва", забыв, правда, сослаться на источник. Свою вину перед "Кодой" мы постараемся загладить. Но как быть с "Вечеркой", которой мы, получается, подложили свинью? Как нам удалось узнать, "ВМ" больше не будет печатать программы кабельного ТВ.

ПЕРОВСКАЯ ПРОГРАММА

Пятница
Блок 1 (Перово)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Дымок из ствола" (вестерн).
21.15 Развлекательная программа.
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Смертные грехи" (детектив).
Блок 2 (Перово - Новогиреево)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Бэтмен возвращается" (фантастика).
21.40 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.20 "Резня на ночной вечеринке" (ужасы).
Блок 3 (Ивановское)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Любовь земная". Худ.фильм (Россия).
21.10 Развлекательная программа.
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Операция "Колумб" (боевик).
Блок 6 (Вешняки)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Кругосветное путешествие кота в сапогах" (мультфильм).
20.45 Авторская программа "Экспертиза".
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Невинная кровь". (мистика, ужасы).

Суббота
Блок 1 (Перово)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Круговетное путешествие кота в сапогах" (мультфильм).
20.45 Авторская программа "Экспертиза".
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Невинная кровь" (мистика, ужасы).
Блок 2 (Перово - Новогиреево)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Дымок из ствола" (вестерн).
21.15 Развлекательная программа.
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Смертные грехи" (детектив).
Блок 3 (Ивановское)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Бэтмен возвращается" (фантастика).
21.40 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.20 "Резня на ночной вечеринке" (ужасы).
Блок 6 (Вешняки)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Ренегат" (комедия).
21.10 Развлекательная программа.
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Операция "Колумб" (боевик).

Воскресенье
Блок 1 (Перово)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Ренегат" (комедия).
21.10 Развлекательная программа.
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Жажда смерти" - III (триллер).
Блок 2 (Перово - Новогиреево)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Круговетное путешествие кота в сапогах" (мультфильм).
20.45 Авторская программа "Экспертиза".
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Невинная кровь" (мистика, ужасы).
Блок 3 (Ивановское)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Дымок из ствола" (вестерн).
21.15 Развлекательная программа.
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Смертные грехи" (детектив).
Блок 6 (Вешняки)
19.05 Мультфильмы.
19.30 Реклама, объявления.
19.40 "Любовь земная". Худ.фильм (Россия).
21.10 Развлекательная программа.
21.20 Услуги, телеброкер, реклама, объявления.
22.00 "Операция "Колумб" (боевик).

ВИДЕОГИД

"На гребне волны" ("Точка разрыва") США (Твентин Сенчюри Фокс - Ларго Интертэйнмент), 1992, 145 мин.,постановка - Кэтрин Бигелоу, музыка - Марк Ишем, в ролях: Кину Ривс, Патрик Суэйз, Гари Бьюзи, Лори Петти.

Молодой,но перспективный агент ФБР (Ривс) проходит производственную практику в одном из калифорнийских отделений Бюро. Прикрепленный к самой однозначной фигуре отделения - отвязному пендюрскому ветерану (Бьюзи), - он проникается навязчивой идеей наставника: наловить банду "призраков", налетающих грабящих самые охраняемые банки в резиновых масках экс-президентов США.За несколько лет наблюдений, размышлений, анализа и синтеза ветеран нарисовал немного: всего лишь изображение голой задницы одного из грабителей, которую он продемонстрировал объективу кинокамеры в одном из пользованных банков.

Фильм невероятно красив: большую часть кадров можно вообще рассматривать как самостоятельные произведения искусства. Жаль, что о содержании так же лестно отозваться нельзя, ибо постановщица Катрин Бигелоу (другой ее известный фильм - "Голубая сталь") явно увлеклась красотами в ущерб сюжету и проработке характеров.

"Никита" Франция (Палас Пикчерз-Гомон интернэшнл), 1991, 125 мин., режиссер - Люк Бессон, музыка - Эрик Серра, в ролях: Анн Парийо, Жан-Хью Англейд, Чеки Карио, Жанна Моро.

Банда наркоманов в поисках белой грабит аптеку на окраине города. Появляется полиция. После кровавой перестрелки, в которой погибают почти все вооруженные элементы и несколько полицейских, стражам порядка удается захватить молодую, но уже крепко сидящую на игле, со странными именем Никита. Кажется, ничто не спасет преступницу от меча правосудия... Но тут появляется некий тип в штатском (оказывается, он бродит не только "по просторам родины великой") и предлагает Никите вместо пожизненного заключения учебу в школе. Для секретных агентов.

На этой неделе фильм вышел и в "широкий" прокат в Москве.

МИХАИЛ ПАНОВКО

ВИДЕОПРОГНОЗ

Десятка самых кассовых американских фильмов за уикенд 11-13 апреля

(первая колонка - название фильма, вторая - сумма сборов за уикенд в млн.долл., третья - общая сумма сборов, четвертая - общее количество показов, пятая - сколько недель в прокате)

1. Непристойное предложение (Innocent proposal)	18.4	24.5	1694	1
2. Песчаный берег (The sandlot)	4.9	6.0	1772	1
3. Полтора полицейского (Cop and a Half)	4.5	12.9	1786	2
4. Гек Финн (Huck Finn)	4.2	11.6	1803	2
5. Ниндзя-черепашки- III (Teenage Mutant Ninja Turtles - III)	3.2	33.8	2087	4
6. Катастрофа (The Crush)	2.6	9.3	1759	2
7. Игра до слез (Crying game)	2.2	54.4	921	20
8. Откуда не возвращаются (Point of no return)	2.0	23.7	1356	4
9. Непрощенное (Unforgiven)	2.0	88.9	945	36
10. Рожденный вчера (Born yesterday)	1.9	14.0	1243	3

"Непристойное предложение" ("Indecent Proposal").

Дэвид и Диана Мерфи (Вуди Харрельсон и Деми Мур) - идеальная молодая пара. У них есть все: любовь, привязанность, дружеские отношения, все, кроме денег. Их общего скудного заработка хватает как раз, чтобы как-то удерживаться на плаву, но когда Дэвид теряет работу, наступает кризис. Нуждаясь в 50.000 долларов, чтобы выплатить долги, и имея только пять, они едут в Лас-Вегас, чтобы заработать на рулетке. Там они встречают бизнесмена Джона Гейджа (Роберт Редфорд), который швыряет миллионы, как мелочь. Очарованный Дианой Гейдж предлагает следующее: он выплатит Дэвиду по миллиону долларов за каждую ночь с его женой.

Режиссер картины - Адриан Лайн, хорошо известный по работе "Fatal Attraction". В основе фильма лежит всеобщая истина о том, что любовь не покупают за деньги. Авторы этой "романтической истории для развлечения", видимо, не очень высокого мнения о тех, кто должен над ней размышлять.

У фильма хорошее начало, но необходимость сделать из него стандартную голливудскую "комедию", помешала ему стать чем-то большим. Хотя Адриан Лайн и не пытался создать второй "Fatal Attraction", но "Indecent Proposal" получился все-таки не удивление обычным для Голливуда фильмом.

Джейбо Берардинелли (Пер.Е.Грядковой)

"НОВАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА".
Учредитель: товарищество журналистов "6-й этаж".
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Анатолий БЛЮДИН, Лев ВАЙНБЕРГ, Михаил ГОРБАЧЕВ, Сергей КОЖЕУРОВ, Евгений САБУРОВ, Григорий ЯВЛИНСКИЙ.
Главный редактор Сергей КОЖЕУРОВ
Редакционная коллегия: Сергей БОБРОВСКИЙ, Зоя ЕРОШОК, Сергей КУШНЕРЕВ (председатель совета товарищества "6-й этаж"), Акрам МУРТАЗАЕВ, Дмитрий МУРАТОВ, Дмитрий САБОВ, Юрий СОРОКИН, Владимир УМНОВ
Временный адрес редакции: 103829, Москва, ул.Тверская, д.16/2. Справки по тел. 200-07-89.
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ, регистрационное удостоверение 01101110 от 27.01.93. Подписной индекс 32129.
При перепечатке ссылка на "НОВУЮ ежедневную газету" обязательна. Номер подписан в печать 22.04.93
Отпечатано в типографии ИПК "Московская правда", 125845, ГСП, Москва, Д-22, ул.1905 года, д.5.
Зак. № 2106. Тираж номера 100 000 экз. Цена свободная.

Редакция благодарит "Московские новости" за содействие в издании этого номера.

В наших психиатрических клиниках все же содержатся здоровые дети. Годами.

СЕРГЕЙ МИХАЛЫЧ

У меня теперь есть знакомый парень, назову его Петей, который с девяти лет живет в московской психоневрологической больнице №6. Сейчас ему пятнадцать.

В настоящий дом их отпускают раз в полгода или иногда по выходным, если они себя хорошо ведут. "Они" - потому что там живет не один Петька, там их много, целое отделение: домашние, детдомовские и усыновленные. Дети могут жить везде, они ко всему привыкают - так уж они устроены. И все было бы хорошо, если бы не одно "но": по мнению врачей и родителей, все они, и Петька тоже, - дети, в общем-то, здоровые, не сумасшедшие вовсе дети.

- Ненавижу и боюсь больницу, все это время ненавижу и боюсь, хотя и понимаю, почему я там,- говорит Петька и облизывает пересохшие и потрескавшиеся от аминазина и галоперидола губы.- Ведь мне больше нигде нельзя, только разве в колонии.

Петька любит музыку Вивальди, "Queen" и почему-то Титомира. Когда он все-таки дома, Петька крутит свои заезженные записи на магнитофоне, который он собрал почти сам.

- Я раньше мог вот собрать, а теперь из больницы прихожу и забываю, как он включается.

Раньше у Петьки все хорошо было с памятью и со зрением, не тряслись руки и не болели почки, а теперь....

В больницу Петьку отправила мама, но не спешите ее осуждать, потому что было это так. С детства Петька был очень подвижным и непослушным ребенком, не мог сидеть спокойно и смирно, не умел сосредоточиваться и путался, когда его заставляли читать стихи в детском саду.

Потом Петька пошел в школу, и там началось: прогулы, побеги из дома, слезы и ругань учителей, которые активно намекали на ненормальность и почти насильно направляли на мед.педкомиссию, чтобы его отправили во вспомогательную школу.

"Интеллект сохранен, но по своим поведенческим особенностям в массовой школе ему не место",- сказал маме участковый психиатр. А где место? Из школы Петьку попросила. У Петьки диагноз: синдром двигательной расторможенности плюс свойственные большинству подростков трудности характера - склонность к асоциальному поведению. Все это к психиатрии имеет достаточно отдаленное отношение...

- Мы оказались посередине: в нормальной школе учатся нормальные, а во вспомогательных - ненормальные. А нам учиться негде. И я отдала его в больницу - это единственное, что я могла сделать,-говорит мама.

А Петька говорит, что он очень любит маму и понимает, что с ним она справиться не могла, потому и отдала его в больницу. А ночью ему снится, что он ее не любит. Он просыпается и плачет.

Для таких детей, с поведенческими отклонениями, которые именно в силу этого начинают убегать из дома, хулиганить и даже воровать, которых только по Москве около 13 тысяч, для таких детей место только одно - детская психоневрологическая больница, куда их отдают отчаявшиеся справиться с ними родители, администрация детских домов и комиссии по делам несовершеннолетних. Правда, есть еще одно - колония, но туда не очень хочется.

Их отправляют в больницы: или подальше от глаз, либо от бессилия. Там их "лечат" вместе с детьми, страдающими глубокими психозами. Лечат препаратами, подавляющими психику, делающими их спокойными и послушными, вялыми и тихими, очень похожими на остальных клиентов этих клиник.

Известный детский психиатр В.Королев писал: "Исследования показывают, что в подавляющем большинстве причиной госпитализации является антиобщественное поведение: по ходатайству администрации школ, детдомов, правоохранительных органов. Все это не может не вызывать возражений... ", они не являются социально опасными душевнобольными", и все, что с ними происходит, "не повод для принятия репрессивно-психиатрических мер".

Так, что же, у нас под боком творится преступление?

- Я стал плохо видеть, у меня стало в боку болеть и еще много чего, у всех остальных тоже. Это, наверное, от таблеток.

Петя прав - от таблеток.

Но не спешите обвинять психиатров во всех грехах, потому что они лечат, как могут и чем могут, увы, не спешите обвинять матерей в жестокости.

Альтернатива содержания в психушках одна - не содержать вовсе. "Лучше уж там, чем в колонии, - говорят матери, плачут и просят передать слова благодарности психиатрам, которые все-таки не отказались от их детей. А что остается делать, если больше нет места в стране, нет официальных методик, которые помогут скорректировать их поведение.

Но психушка, ставшая просто изолятором временного содержания, проблем не решает, "посадив" им здоровье, к пятнадцати годам она выпускает их на все четыре стороны: без специальностей, без знаний, озлобленными и готовыми на все.

Дети, пожившие там, подарили мне инструкцию "для вскрытия машин" (орфография оригинала), нарисованную ручкой и выпущенную по двадцать пять рублей тиражом в двадцать экземпляров для внутреннего пользования. Из нее явствует, что для вскрытия машин нужно не очень много: главное иметь вантус для снятия стекол, сильный магнит для отключения сигнализации и ключ рожковый для снятия руля (схема ключа рожкового прилагается).

А в апреле этого года в Калуге начался судебный процесс над выпускником психушки, укравшим из квартиры какую-то дрянь на несколько сотен.

И еще мне знакомый психиатр сказал, что не брать они их просто не могут, потому что есть ведомственные инструкции и есть наработанная практика.

И именно поэтому конвейер продолжает работать. До недавнего времени действовала инструкция за N 76 от 26.12.82 о госпитализации несовершеннолетних и, судя по всему, действует до сих пор. В одной из инспекций по делам несовершеннолетних был найден документ: "Предупреждены родители, что в случае нового нарушения, их ребенок будет направлен на лечение в психиатрическую больницу", и приписка ниже:"направлен на срочную госпитализацию в связи с тем, что неоднократно замечен в квартирных кражах...

P.S. Редакция "Новой ежедневной газеты" начинает расследование, связанное с судьбой этих детей, и попробует предложить выход из создавшегося положения.

Мы выражаем благодарность обществу "Маугли" за оказанную нам помощь.