НОВАЯ ежедневная газета

11 февраля 1994 года, пятница, № 27 (101)

выходит с апреля 1993 года

STB CARD
БАНКОВСКИЙ СЧЕТ НА ЛАДОНИ

Сто первый километр, или Трудовой энтузиазм чистильщиков



По случаю неразберихи в современном календарном деле, когда красные даты судорожно меняются на черные и наоборот, наша газета решила занметь лично свои маленькие праздники, которые и отмечать с прежним энтузиазмом.

Один из таких праздников пришелся на вчерашний день: в свет вышел *сотый* номер «Новой ежедневной газеты». Вы этого не заметили? Поверьте, но это вовсе не из-за того, что вся редакция с энтузиазмом шла навстречу своему юбилею и до работы как-то руки не дошли. Вовсе нет. В этот день было все спокойно. Не пили даже в Грановитой палате...

Но эту дату мы не смогли проигнорировать. Правда, поскольку этот юбилей, при всей симпатии к родному изданию, великим не назовешь, мы решили «перенести торжества» на сто первый номер. Была еще одна причина этого решения: в жизни советского государства сто первый километр приобрел особый морально-политический оттенок.

И тогда наши обозреватели и наши любимые авторы получили задание: написать 100 строк. А сто первой строкой пусть будут имена, которые в нашей маленькой истории — самые счастливые вехи. Дорогой читатель, будь сегодня бюрократом — читай не что написано, а кем подписано. Наум Коржавин, Юра Рост (о, только бы не опоздал в номер!), Паша Вощанов, Зоя Ерошок, Юра Данилин — какие вехи на нашем пути...

Кстати, о сто первом километре. Мне осталось совсем немного строк, чтобы выразить свое к нему отношение. Поэтому начну сразу. И с буйных.

У психиатров есть любопытная загадка: при авариях на железной дороге более всего страдает последний вагон. Что нужно предпринять, чтобы избежать этого?

Здоровый человек промолчит. Тут знают ответ только шизофреники:

— Надо отцепить последний вагон, — заявляют они.

Вся наша история — отцепление последних вагонов. Отцепили «белых», врагов народа, тунеядцев — лучше не стали. Вывезли за сто первый всякую мразь, но измарались сами.

Удалили из столицы нашей Родины «лиц кавказской национальности», но остались другие морды. И стрельба не прекратилась.

А вы знаете, что сказал дедушка Фрейд, когда началась чистка в партии? Специалист отнюдь не по членам ВКП(б) прозорливо заявил: они будут чистить свои ряды до последнего коммуниста.

Так и случилось: в партии коммунистов почти не осталось. Дедушка Фрейд понимал: энтузиазм чистильщиков опаснее «несознательных элементов».

Нельзя чистить партию, страну, город. Надо же додуматься: до сто первого километра — образцово-коммунистический город, а дальше — «наша Родина, сынок».

Сто первый километр ничего не должен разделять. Он должен соединять сотый и сто второй километр нашего общего пути.

Тебе по дороге, читатель?

Акрам МУРТАЗАЕВ,
путевой обходчик
101-го километра

Не только солнце всходит на Востоке

Запуск ракеты «Эйч-2», произведенный Японией на прошлой неделе, означает что развитие ядерной программы Японии достигло чрезвычайно опасной стадии. Военные эксперты всего мира не скрывают, что ракеты «Эйч-2» могут иметь те же функции, что и межконтинентальные баллистические ракеты, и не исключено их использование в качестве носителей ядерных боеголовок.

В самой Японии тем временем раздаются голоса, призывающие быть готовым к военным акциям со стороны Северной Кореи. Соруководитель партии Минсюто, второй по величине партии правящей коалиции, подчеркнул, что, по его данным, Северная Корея уже создала ядерное оружие.

«ЭФИР-ДАЙДЖЕСТ»

Что выберет Беларусь

ЗАБАСТОВКИ

Напряженность предзабастовочного состояния в республике нарастает. Приближается 15 февраля, тот день «Х», на который республиканским стачкомом назначено начало всеобщей бессрочной политической стачки. Ее организаторами выдвинуто три основных требования: отставка Совмина во главе с Вячеславом Кебичем, создание временного правительства переходного периода, назначение досрочных выборов в Верховный Совет.

Столь радикальные призывы объясняются легко: фактически сейчас решается вопрос о том, как будет развиваться республика. Логика последних событий позволяет рассматривать два варианта: либо это финансово-экономический союз с Россией, за который безоговорочно выступают председатель Верховного Совета и Совмин, либо — попытка с помощью нового правительства и переизбранного парламента выбраться из экономического тупика самостоятельно.

Первый вариант, облюбованный властной республиканской верхушкой, принесет сиюминутные выгоды: искусственно повысит уровень жизни белорусов, позволит на равных со «старшим братом» прильнуть к нефтяному источнику. Это слегка снизит социальную напряженность, даст время для перегруппировки комвардии, которая все равно остается у власти. С другой стороны, развитие событий по такому сценарию неизбежно приведет к потере Беларусью своего суверенитета, так как глупо рассчитывать на возможность проведения самостоятельной политики при жесткой связке с финансово-экономической системой более мощного государства. Фактически Вячеслав Кебич уже сдал государственный статус своей республики, заявив корреспонденту радио «Свобода» дословно следующее: «...О каком суверенитете можно говорить, когда на территории суверенной державы (Беларуси. — **Авт.**) находятся войска другой державы (России. — **Авт.**)?».

Второй вариант дальнейшего пути республики, предложенный стачкомом в коалиции с большинством демократических партий, заманчив тем, что дает шанс на истинное политическое обновление, на проведение самостоятельных экономических реформ и равноправное партнерство с соседними государствами. По словам Виктора Бабаеда, председателя исполнительного бюро советов стачечных коллективов, организаторы стачки против денежно-кредитного объединения в его сегодняшнем виде.

А пока противоборствующие стороны спешат подготовиться к 15 февраля, используя привычные для себя методы: лидеры рабочего движения заручаются поддержкой политических партий и профсоюзов, проводят собрания на заводах и фабриках, а властные структуры используют тактику политического и силового давления. Как стало известно из дальнейшего разговора с Виктором Бабаедом, Комитетом госбезопасности проводится проверка законности выдвинутых стачкомом лозунгов. Председатель исполнительного бюро стачкомов был вызван в прокуратуру и предупрежден об ответственности по статье 167 Уголовного кодекса «...за организацию массовых беспорядков». На 15 февраля уже назначены штабные учения внутренних войск, приведенных в состояние повышенной готовности.

Как бы там ни было, последнее слово в день начала стачки останется за населением республики.

Евгений КУКСА

МАСС-МЕДИА

Правительство не торопится включать телевизор

Жители половины областей России не могут со вчерашнего дня смотреть программы «Останкино» и Российского телевидения и слушать радиопередающие центры после неудачных попыток получить от компаний задолженности их отказались транслировать (см. «НЕГ» № 26). Не работали ретрансляторы в Туле, Саратове, Санкт-Петербурге, Волгограде, Хабаровске, Ставрополе, Ростове-на-Дону и многих других областных и краевых центрах.

Работу продолжили те, кто сумел-таки стрясти немного денег с местной администрации или взять кредит. Но навстречу связистам шли крайне неохотно. Вместо помощи, как стало известно «НЕГ», за сокращение вещания многие главы администраций пообещали уволить руководителей телерадиопередающих центров.

Поздно вечером 9 февраля, вернувшись от Виктора Черномырдина, руководитель Комитета по телевидению и радиовещанию Александр Яковлев и министр связи Владимир Булгак разослали по регионам телеграмму, в которой сообщили о понимании и поддержке Виктора Степановича. Но почти никто из руководителей телецентров ему не поверил.

Свои действия связисты ни в коем случае не связывают с забастовкой.

— Если в нынешней ситуации мы не сократим объем вещания, в ближайшем будущем оно прекратится вовсе из-за того, что попросту выйдет из строя оборудование, — сказал в разговоре нашему корреспонденту начальник отдела теле- и радиовещания Минсвязи РФ Станислав Глубоков. — Кроме того, из-за систематических задолженностей уже давно не работают ретрансляторы Калининграда и Камчатки — отключили электроэнергию. Из-за отсутствия денег для покупки угля на грани замерзания передающие центры на Сахалине.

ЦК профсоюза работников связи в недоумении, почему все вопросы пытаются решить без участия его представителей.

— Премьер откровенно проигнорировал нас, не пригласив на встречу 9 февраля, — заявил председатель профсоюза Анатолий Назейкин.

Анатолий Георгиевич считает, что такая встреча сможет решить проблему. Однако его уверенность вызывает у нас некоторые опасения. К моменту подготовки материала уже прошли сутки после того, как Виктор Черномырдин поручил исполняющему обязанности министра финансов Сергею Дубинину полностью погасить долги, а он до сих пор находится в раздумьях, сможет ли правительство помочь связистам и выручить обездоленных телезрителей.

Евгений КУЗИН

P. S.

Когда верстался номер, мы получили заявление руководителя пресс-службы правительства РФ Валентина Сергеева.

В нем сказано: «По поручению Председателя Правительства Российской Федерации В. С. Черномырдина сообщаю: выплата задолженности за выполненную работу областными радиотелевизионными центрами в IV квартале 1993 года начата сегодня, 10 февраля 1994 года, и будет проводиться по графику, утвержденному Министерством финансов. График предусматривает полную выплату задолженности в течение первого квартала 1994 года».

СПОРТ И ЭКОНОМИКА



100 000 долларов получат наши футболисты, если станут чемпионами мира

Премьера рубрики — на с. 8

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

Даже красивые женщины идут на всякие фокусы, чтобы выйти замуж



Жизнь топ-модели — на с. 3

36,6



Как сохранить здоровье в это буйное время?

Спецвыпуск о проблемах медицины — на с. 4

Один колокольчик — свой, другой подарил Лужков. В какой из них будет звонить Рыбкин?

СПИКЕР

Когда чуть меньше месяца назад Председателем Государственной Думы Федерального Собрания был избран 48-летний Иван Рыбкин, представитель Аграрной партии России, больше известный как активный член фракции «Коммунисты России» прошлого парламента, не только для сторонних наблюдателей, но и для ученых-политологов это стало сенсацией.

Известный прежде только узкому кругу парламентариев, Рыбкин обошел в спикерской гонке людей с такими громкими именами, как Сергей Ковалев, Владимир Лукин, Юрий Власов. Правы оказались те, кто предсказывал победу человеку умеренных взглядов, умеющему находить общий язык со всеми и связывать воедино крайности.

Первый месяц работы подтвердил - Рыбкин умеет ладить со всеми. Это неожиданно понравилось недавним политическим оппонентам и столь же неожиданно насторожило соратников. Павел Бунич, далекий по своим взглядам от аграриев, приведших Рыбкина в парламент, заявил: «Если голосование было бы сегодня, я очень сомневаюсь, что коммунисты стали бы голосовать за Рыбкина. Как сомневаюсь, что мы голосовали бы против него». С этого парадокса и начался наш разговор с Председателем Государственной Думы.

- Какая доля истины в том, что вами сейчас недовольны коммунисты и их сторонники из других фракций?



- Никаких проявлений недовольства я не чувствую. Дело в том, что с самого начала моей деятельности на посту председателя Думы все взаимодействия с президентом, с премьер-министром, с мэрами Москвы и Санкт-Петербурга показывают, что никакой враждебности между нами нет. Нормальные рабочие деловые отношения. Иначе и быть не может, это же наша общая работа. Кому-то в силу их собственных политических интересов такое нормальное сотрудничество не нравится. Но это уже их забота. И дело здесь не в их принадлежности к фракции коммунистов или аграриев, а, скорее, в желании или нежелании нормально работать.

- Чисто по-человечески вам, должно быть, непросто поддерживать ровные отношения с представителями верховной власти, которые долгие годы были вашими политическими противниками?..

- Я и в прежнее время, несмотря на разность взглядов, поддерживал с ними нормальные отношения. Когда люди работают над общими задачами, их отношения определяются интересами дела, а не личными симпатиями.

- Вы всегда были человеком с ярко выраженными политическими взглядами. Должность спикера требует от вас «невмешательства». Но, наверное, порой очень хочется вмешаться?

- В зале заседаний моя основная задача, не навязывая собственную точку зрения, вести заседание так, чтобы все депутатские мнения были прояснены, чтобы были защищены права меньшинства. Что касается моей политической позиции, то сейчас многие приходят к выводу о правоте взглядов, которые я исповедую не первый год. Выступая еще на втором Съезде народных депутатов России в декабре 1990 года, я говорил о том, что нельзя попирать Конституцию. И этому я верен всегда. Я говорил тогда и о многообразии форм собственности и форм хозяйствования. Другое дело, каким путем к этому многообразию идти. По приватизационному блоку говорил, что при сплошь монополизированной структуре приватизация не может принести нужных результатов в интересах всего населения, поэтому прежде надо демонтировать эти монополистические структуры и только после этого подходить к приватизации... Сегодня мои взгляды воспринимаются многими. Это не значит, что я сам не воспринял ничего из взглядов моих оппонентов, а отнюдь не противников.

(Окончание на с. 2)

КОНТРОЛЬНАЯ ГРУППА НОВОСТЕЙ

1	**Где будет похоронен Звиад Гамсахурдиа?**	Самолет, подготовленный для вылета в Грузию за телом Гамсахурдиа, второй день находится в аэропорту Грозного. В четверг в чеченскую столицу прибыли представители грузинских властей для решения вопроса о доставке тела экс-президента в Чечню. Вместе с тем никаких подвижек в разрешении этой проблемы пока нет, несмотря на то, что представители Грузии уже провели встречи с вице-президентом и президентом Чечни.
2	**Голодовка Ильи Константинова**	Лидера Фронта национального спасения, десятый день продолжающего голодовку в следственном изоляторе «Лефортово», в среду посетил один из сотрудников следственной бригады, ведущей его дело. Адвокат Владимир Беляев подчеркнул, что до этого в общении его подзащитного и следователей была более чем двухмесячная пауза. По словам адвоката, И. Константинов испытывает сильную слабость, однако меры принудительного, насильственного кормления к нему не применяются.

101-я СТРОКА

Можно ли строить демократию, не впадая в свинство?

Окружающая действительность утешительного ответа не дает. На днях в троллейбусе увидел мальчишку, читающего Грина. Глазам не поверил. Фаина Георгиевна Раневская сказала бы: «Ущипните меня немедленно! Неужели это живой мальчик читает книжку?!» Представьте себе — да. Хорошее смышленое лицо, все вполне соответствует и возрасту, и интересам. И хотя слово «соответствует» незаслуженно скомпрометировано чиновниками и анкетами, оно, как никакое другое, точно передает смысл весьма серьезной потери — реального масштаба событий, деятелей, поступков... В технике и науке подобный просчет — мгновенная и непоправимая катастрофа. В политике она не так очевидна, как в замедленной киносъемке.

Меня лично мистифицирует слово «реформа». Только тем, что до сих пор не имеет содержания. И тем не менее о реформах бубнят с утра до вечера все кому не лень. Вокруг — грязная, неухоженная Москва, а на телеэкране — эстетствующий мэр с размышлениями о судьбах реформ. Нелепость! Как наблюдаемый мною ежедневно трамвай маршрута № 5, чудовищно раскрашенный, какой-то доисторической внешности с гордой надписью впереди: Grundig!

Не ощущая реформ непосредственно, я знакомлюсь с ними по телевизору. Здесь стали много есть. Не к месту и не ко времени. Какие-то бесконечные юбилеи чуть не каждый день, с убогими нравами и манерами.



Исчезли нормальные человеческие лица. Слушаешь очередного словоблуда, смотришь на него и думаешь: нет, конечно же, это у него не лицо, а совершенно другая часть тела, нагло выдающая себя за таковое.

Деятель одного будто бы творческого союза упорно произносит фамилию Розанов с ударением на «а» — от обилия праздников в жизни. Переел, голубчик!

Объявились «новые русские» — Л. Аненинский и М. Масарский. Критик все время неприлично заискивал, а новгородский предприниматель Марк Масарский, друг детей и президентов, покровитель искусств и ремесел, ни в чем не знал сомнений. С мыслителями такого не случается. Длинный, амбициозный диалог поразил только неблагополучным нахальством. Следовать за «новыми русскими» не хочется. Старые-то чем плохи?

А тут еще мужичок объявился с заплетенной косичкой и очень подходящей для баронета фамилией — Бугаев. Раздавал графские титулы. Как у нас водится — выстроилась очередь. Российское телевидение дня три рыдало от умиления: еще бы, такое событие — свои графья да баронеты!

Нет, телевидение явно не зеркало народной жизни!

Юрий ДАНИЛИН;
научный обозреватель «НЕГ»,
главный редактор
газеты «Эврика»

P.S. Так можно ли все-таки строить демократическое общество, не впадая в свинство? Наверное, да, если не терять представления о реальных масштабах происходящего.

Чтобы к Вам постоянно приходила «НЕГ», Вам нужно только раз зайти на почту

Если Вы подписались на нашу газету только на I квартал, если газета Вам нравится и Вы хотели бы получать ее и дальше, — еще не поздно оформить подписку на II квартал в своем отделении связи. Наш индекс 32120 (22-я страница Каталога издательства «Известия»).

Ф. СП-1

Министерство связи РФ
ГПС «Моспочтамт»

АБОНЕМЕНТ на газету **32120** (индекс издания)

НОВАЯ ежедневная газета

Количество комплектов:

на 1994 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда | | |
(почтовый индекс) (адрес)

Кому
(фамилия, инициалы)

ПВ | место | литер

доставочная карточка на газету **32120** (индекс издания)

НОВАЯ ежедневная газета

Стоимость: по каталогу руб. коп. / доставку за руб. коп. | Кол. комп.

на 1994 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда | | |
(почтовый индекс) (адрес)

Кому
(фамилия, инициалы)

НОВАЯ ежедневная газета
11 февраля 1994 года
№ 27 (101)

Вместо рукопожатий одни фиги. Да и те в штанах



Последние год-два живу с ощущением желания начать жить если не сначала, если не по-новому, то, во всяком случае, лучше и веселей. Видимо, потому, что постоянно соприкасаюсь с политикой. Мрачна российская политическая действительность, просто жуть. Ни у кого нет чувства юмора: ни у президента, ни у министров, ни у депутатов. Потому народ и голосует за Ж. Новского, с которым обхохочешься.

Дабы совсем не замерзнуть от скуки, приходится дружить с Парамоном Кукуевым, идти в идеологи Партии любителей пива, втираться в доверие к Диванной партии, брать под опеку Партию сексуального большинства. На очереди учреждение Клуба политического модернизма.

Старейший депутат Гос. думы Г. Лукава предложил включить в план законодательных работ законопроект «Об обеспечении человеческого бытия». (Глубоко: мы — есмь.) Действительно, бытие сегодня в России — сплошной анекдот. Было бы чем смеяться. Политикам — нечем. Так и живут в ситуации демографического коллапса: политическая смертность явно превышает соответствующую рождаемость. И вообще: ответов больше, чем вопросов, целей больше, чем средств. Вместо кулаков и рукопожатий одни фиги, да и те в штанах.

Для того, чтобы зажить по-новому, нужны либо повод (понедельник, 1-е число нового месяца, выход 101-го номера любимой газеты), либо удача (лотерейный выигрыш, неожиданное наследство, выход 101-го номера любимой газеты). Ну вот: 101-й номер «НЕГ» стал для меня и тем, и другим. Причиной и подмогой. Отныне жить буду если не лучше, то точно веселей. По такому случаю обновляю репертуар, меню, гардероб, потребности и возможности. При этом, как ни странно, остаюсь при своих нравственных императивах и политических взглядах. Но самое главное — решаюсь все-таки купить новый холодильник. (Без бутылки кефира в холодильнике каждое утро и банки пива по вечерам какое веселье?)

Ну а если серьезно, оглянувшись назад, на пройденные 100 километров, вижу: опубликовано около полусотни статей и заметок. Объем немалый. Девять месяцев работы — пора рожать. В данном случае книжку.

Количество перевести в качество. Надеюсь, что выходом сборника «нетленок», опубликованных в «НЕГ», смогу поздравить самого себя с 35-летием. Для тех, кто не знает, сообщаю, что родился я, как и положено, 5 мая — в День печати. Приходите в этот день к нам в газету — не пожалеете: Партия любителей пива слов на ветер не бросает. (Партия сексуального большинства, впрочем, тоже.)

Владимир ЛЕПЕХИН, политический обозреватель «НЕГ», депутат Государственной Думы

СПИКЕР

Один колокольчик — свой, другой подарил Лужков. В какой из них будет звонить Рыбкин?

(Окончание. Начало на с. 1)

— Но чисто по-человечески бывает, наверное, что не хочется кому-то руку подавать?

— А чисто по-человечески есть желание понять каждого человека.

— Иван Петрович, прежде вы оценивали деятельность спикеров прошлых парламентов со стороны — как избиратель, как депутат. И, наверное, эта деятельность казалась вам понятной и знакомой. Первый месяц в спикерской шкуре принес неожиданности?

— Я бы не сказал, что слишком много неожиданностей сопровождают ведение заседаний. Я привык работать с большими аудиториями — студенческими, научными, партийными.

— Депутатская аудитория управляется по тем же законам? Никаких дополнительных сложностей?

— Говорят, что самое трудное — организовывать организаторов. В этом зале одни организаторы.

— Семью организовать легче, чем Думу?

— Смотря какую семью. В моей проблем не возникало.

— В семье у вас также положение председательствующее? Вы глава?

— Казачьи края, в которых я родился и вырос, не допускают иного. Глава-то я, но, как говорится, все зависит от шеи. Тем более что в семье меня окружают только женщины. Жена, Альбина Николаевна, всю жизнь работает в школе, преподает в начальных классах. Старшая дочь учится в университете, специализируется на иностранных языках, младшая оканчивает 11-й класс.

— Как они отнеслись к вашему спикерству?

— Они всегда были против моего депутатства, отговаривали. Когда пришел домой в день избрания, говорить они не могли. Естественная женская реакция, только слезы в тот день были крупнее обычного.

— Слезы радости?

— Скорее, напротив — больше было волнений, страха за меня.

— Домашние обсуждают ваши политические решения? Случается прийти домой — и услышать: «Ну вы там сегодня и нарешали!»?

— Нет, чаще слышу советы, какой пиджак одеть, какой подобрать галстук...

— За первый месяц спикерской работы выходные случались?

— Один. В минувшее воскресенье поехали в один из живописных уголков Москвы и там обнаружили, что домик, который нам предложили для отдыха, весь занесен снегом. Взяли лопаты и очень дружно поработали.

— Это какая-то из правительственных дач?

— Не очень-то и правительственная... Если вы хотите спросить о привилегиях, то к этому вопросу у меня отношение однозначное. Своих гостей я принимаю у себя дома. Но в соответствии с новой должностью приходится принимать и других гостей, с которыми запросто на кухне чайку не попьешь. В таких встречах обсуждаются интересы не столько Ивана Петровича Рыбкина, сколько России. Здесь нужен иной уровень представительства, иначе за страну неудобно.

— Любимый журналистский вопрос — успеваете ли вы читать? Вероятно, будет любимый ответ, что читать почти некогда, но... Что у вас остается за этим «но»?

— В первую очередь целая охапка газет. «Новую ежедневную» с удовольствием читаю. Из книг — воспоминания Николая Владимировича Родзянко, последнего председателя последней Государственной Думы. Мне подарила их Таня Родзянко, правнучка Николая Владимировича, с которой мы познакомились в США.

— Аналогии между двумя Думами просматриваются?

— Несомненно, и весьма любопытные аналогии. Например, многие аграрии имели тяготение к председательствованию (Рыбкин — депутат Думы от Аграрной партии России. — Е.А.). Отсидки также в депутатских традициях. Новиков — председатель второй Думы — отказался подчиниться решению царя о роспуске Думы и три месяца отсидел. Гучков, человек храбрости великой, убил человека на дуэли и сам потребовал посадить его. Кстати, убил журналиста. Но это, конечно, шутка. А если серьезно, то полезного очень много. Понимаешь — мало что изменилось. Речи депутатов той или иной направленности более 70 лет назад были почти такими же, что и сегодня.

— Председатели дореволюционных Дум в нашем представлении рисуются отчаянно звонящими в колокольчик...

— Есть колокольчик, даже два. Один был свой, другой недавно Юрий Михайлович Лужков подарил. Но, надеюсь, наша Дума научится обходиться без колокольчиков.

— Кого из политиков прошлого и настоящего вы цените?

— Мне интересен Петр Первый, но Александр Первый — симпатичнее. Это был реформатор, человек, который во многом был не понят. Мне интересен и Ленин периода нэпа. Я внимательно прочел его работы 1920 — 1921 годов и уверен, что, если бы его план построения страны был реализован, многое бы пошло по-другому. Но кому-то такой ход событий был не нужен. Не случайно же последние его работы напечатали только для него в «Правде» в единственном экземпляре, и они увидели свет многие десятки лет спустя...

— Вы ощущаете себя преемником прошлых четырех Дум или Верховного Совета, в котором работали сами?

— Сказать трудно. Есть желание быть правопреемниками всего лучшего, что было в российских Думах и недавнем парламенте. Но что касается всего депутатского корпуса, одни хотят быть правопреемниками духа, другие — правопреемниками собственности. Мне ближе первая позиция. Все, что прежде принадлежало Верховному Совету, находится сейчас в федеральной собственности, и все властные структуры получают ту или иную ее часть в оперативное управление.

— Да, Хасбулатову было легче. Он мог вызвать Желнина (управляющий делами бывшего ВС РФ. — Е.А.) и сказать — нало! Вам в каждом случае придется идти просить у Бородина (управляющий делами администрации президента. — Е.А.).

— Мне идти просить не надо. Бородин приезжает в Думу сам. Другое дело, что не были вовремя найдены оптимальные варианты размещения Думы и Совета Федерации. Отсюда многие страдания.

— Ваше отношение к проекту постановления, подготовленному Комитетом по обороне, возглавляемым Сергеем Юшенковым, о размещении Думы в Белом доме?

— Меня удивляет, что те люди, которые были рядом с Борисом Николаевичем, советовали ему подписать указ, теперь ищут пути, как этот указ отменить.

— Ельцин действительно не захотел отдавать вам Белый дом?

— Никогда такого разговора не было. В Белом доме с трудом вмещались 252 члена Верховного Совета плюс сотня депутатов, работавших на постоянной основе. Дума количеством в 450 человек там просто не поместится, не найдет даже зала для заседаний. Белый дом — не лучший вариант для Думы.

— Где же лучший, по какому адресу?

— Не хочу обозначать, но надо посмотреть, кто в Москве жирует на громадных площадях. И мэрия, и правительство такие адреса знают.

Не мы породили эту проблему, не нам ее решать.

— У вас есть возможность сравнить, как освещалась деятельность прошлого парламента, с тем, что пишут в этот первый месяц о Думе.

— Вы прекрасно знаете, насколько неоднозначно освещалась деятельность Верховного Совета на разных этапах. Если определять, как пишут и говорят о Думе, главное ощущение — настороженность. Наверное, это нормально по отношению к любому новичку — что за люди пришли, что собираются делать? Я всегда стараюсь останавливать коллег от поспешных обид на прессу, от мелочного выискивания ошибок и неточностей. Главное, чтобы не было предвзятости, запрограммированности на поиск только негативного. Пока, мне думается, доброжелательный настрой прессы все-таки превалирует.

— Иван Петрович, думая о своей дальнейшей жизни, вы планируете заниматься политикой и после окончания срока полномочия Думы?

— Я бы не хотел далеко заглядывать вперед. На нашем поколении политиков лежит тяжелое бремя ответственности за людей, за страну, за своих близких. Уйти с грузом такой ответственности невозможно, нельзя!

— Вы не жалеете, что волею судеб оказались в этом мире большой политики?

— У меня девиз: «Никогда ни о чем не жалеть!»

— Это главный в жизни девиз?

— Когда мне было не очень много лет и было очень много трудностей, была сложная работа, а на всю квартиру из мебели — одна чертежная доска, пристроенная между подоконником и радиатором отопления, над доской этой висела маленькая вырезка из газеты с такими строчками:

«Какое б море мелких неудач,
какая бы беда ни заражала,
руками стисни горло и не плачь,
садись за стол и все начни сначала...»

Елена АФАНАСЬЕВА

ПРЕЗИДЕНТ И Кº

Борис Ельцин продолжает плохо себя чувствовать. В это время, по сообщению одной из московских газет, из кремлевского кабинета помощника президента Льва Суханова украли телевизор и видеомагнитофон. Сотрудники охраны в недоумении: кабинет Суханова находится в строго охраняемой зоне.

По некоторым данным, руководитель администрации президента Сергей Филатов вот-вот сменит кабинет. Из Кремля он должен перебраться на Старую площадь. По одной из версий, Ельцину надоели постоянные толпы посетителей у дверей Сергея Александровича.

ПРАВИТЕЛЬСТВО

Егор Гайдар подверг критике нынешнее правительство РФ, которое, по его мнению, пока не предложило никакого курса. Говоря об обновленном составе кабинета, он отметил: «Есть собрание руководителей разных ведомств, озабоченных судьбой своих ведомств». По его словам, прежнему составу правительства удалось удержать страну на краю гиперинфляции, хотя лихорадка инфляции продолжает «трепать нашу экономику».

АРМИЯ

Вчера под командованием Павла Грачева началась командно-штабная тренировка по управлению стратегическими ядерными силами. Цель тренировки — отработка планов боевой готовности войск, вопросов ядерной безопасности. Учения закончатся сегодня.

МО России закрывает ряд военных газет и журналов. Официальная причина ликвидации изданий — финансовые проблемы. Однако, по словам одного из ответственных сотрудников журнала «Сын Отечества», пожелавшего остаться неизвестным, руководство Минобороны просто сводит счеты с неугодными.

Более 100 офицеров одного из гарнизонов Дальневосточного военного округа выиграли судебный процесс у своего командования. Недовольство военных вызвал тот факт, что им не были выданы так называемые «курортно-оздоровительные выплаты», которые обусловлены статьей 16 закона «О статусе военнослужащих». Суд постановил удовлетворить иск, ибо «отсутствие механизма реализации закона не может служить основанием для его невыполнения».

ПОГРАНВОЙСКА

Вчера главнокомандующий пограничными войсками России генерал-полковник Андрей Николаев вылетел в Минск, чтобы повидаться со своим белорусским коллегой генерал-лейтенантом Евгением Бочаровым. Переговоры должны укрепить и развить достигнутые ранее договоренности об упорядочении охраны российско-белорусской границы, которую предполагается оставить открытой. Одновременно, как заявил главком погранвойск России, стороны планируют обсудить возможность создания единой системы охраны внешних рубежей Содружества.

СПЕЦСЛУЖБЫ

Один из лидеров чеченской оппозиции генерал-майор Ибрагим Сулейменов с группой соратников задержан в среду днем в центре Грозного. Об этом сообщил начальник департамента госбезопасности Чеченской Республики Султан Гелисханов. По его словам, «план изоляции вооруженной группировки Сулейменова был разработан давно и в четверг был четко и оперативно приведен в исполнение».

До этого момента И. Сулейменов находился в республиканском розыске, поскольку против него возбуждено уголовное дело в связи с «попыткой вооруженного государственного переворота 4 — 5 июня 1993 года». Санкцию на его арест подписал генеральный прокурор Чечни.

У группы изъято большое количество оружия, в том числе 2 гранатомета, 4 автомата, боеприпасы, а также около 0,5 кг анаши и большое количество фальшивых денег.

Всего задержаны 5 человек. Все они находятся в следственном изоляторе департамента госбезопасности. Против соратников И. Сулейменова возбуждено уголовное дело по фактам незаконного ношения оружия, сопротивления властям и хранения наркотиков.

ШАХТЕРЫ

По сообщению Кузбасского радио, 9 февраля в Кемеровском областном совете территориальных комитетов профсоюзов угольщиков состоялись телефонные переговоры с Красноярском, Иркутском, Кызылом, Челябинском и Ростовом-на-Дону. Все участники переговоров настаивают на всероссийской забастовке горняков.

164 человека участвуют в забастовке шахтостроителей Воркуты, председатель Независимого профсоюза горняков объединения «Печоршахтострой» Игорь Никифоров. Забастовка проходит на пяти шахтах, где со среды в забое остались рабочие четырех смен.

СУДЫ

Председатель Дзержинского райсуда Петербурга Геннадий Стуликов сообщил, что заседание суда, на котором должен быть рассмотрен вопрос об изменении меры пресечения Млыннику, отложено до получения медицинского свидетельства о состоянии его здоровья. В настоящее время Млынник содержится в СИЗО.

Как известно, в Дзержинский суд поступило письмо, характеризующее Млынника как честного и порядочного человека и содержащее просьбу об изменении меры пресечения по состоянию здоровья. Среди подписавших — более 20 депутатов Госдумы.

По сообщениям наших корреспондентов и информационных агентств

ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ

Рубрику ведут Анна РЫБИНА и Руслан БОЙКО

Бомба оказалась самодельной, но мощной

Жить становится все страшней, когда читаешь статистические данные по преступности. За прошлый год на территории страны совершено почти тридцать тысяч преступлений. А это значит, что каждые 11 секунд кто-то страдает от руки преступника. Каждые 19 секунд в стране совершаются кража и хулиганство, каждые полторы минуты — происходит заварушка на улице, каждые 9 минут — преступление, связанное с наркотиками, каждые 13 минут разбойное нападение, каждые 17 минут умышленное убийство, каждые 36 минут женщины подвергаются насилию.

На прошлой неделе в Минской инфекционной клинике госпитализированы около 30 человек с диагнозом трихинеллез

Как сообщает наш корреспондент в Минске Евгений Кукса, особенность этого заболевания в том, что переносчиком возбудителя на этот раз стали дикие кабаны.

Течение болезни тяжелое, не исключен летальный исход. Как выяснилось, все поступившие в клинику незадолго до этого отведали мясо кабанов, добытых браконьерами. Что делать, если оголодавший народ пошаливает в лесах, несмотря на повышенный радиоактивный фон и возможность заполучить вместе с отбивной различных «паразитов»?

Отравиться можно не только кабанами. По данным РИА, на территории России, возможно, существуют захоронения японского химического оружия времен второй мировой войны. Не исключено, что местом этих захоронений являются затопленные шахты на Курильских островах.

Семья отравилось газом. Трое погибли

Отравление целой семьи бытовым газом произошло в Ульяновске. Причиной трагедии стала неисправная отопительная система в квартире жилого дома. Три человека погибли, один находится в реанимации.

В Амурске (Хабаровский край) похищено 138 килограммов ртути

Напомним, что за последнее время разлитую ртуть неоднократно обнаруживали в детских учреждениях и административных зданиях. Преступники целую неделю наведывались в неохраняемый склад целлюлозно-картонного комбината и в результате вытащили оттуда четыре баллона жидкого металла. Зачем он им понадобился, пока неизвестно.

Погиб журналист РИА-«Новости»

Смерть в 39 лет всегда несправедлива и нелепа, какой бы опасной ни была профессия человека. Журналист РИА-«Новости» Юрий Рыбкин погиб не в Карабахе, не в Югославии, не в Таджикистане. Он погиб в родном городе, возвращаясь вечером с работы.

По официальной версии, смерть наступила от переохлаждения. Однако, как сообщили его друзья и коллеги в РИА, некоторые факты наводят на мысль о насильственной смерти, в частности наличие на его теле следов физического воздействия, а также отсутствие документов и крупной суммы полученных им в этот день денег.

В прошлом году количество тяжких насильственных преступлений против личности возросло на 30 процентов. В два раза чаще по сравнению с прошлым годом люди стали убивать друг друга, более чем в два раза увеличилось число преступлений с применением огнестрельного оружия — за прошлый год их зарегистрировано больше тысячи.

В Магадане похищено 90 миллионов рублей

Кассира магаданского АО «Ахрэп» ограбил его же напарник — водитель того же общества. Когда они в полдень четверга возвращались из банка с зарплатой для своих сотрудников, водитель припугнул кассира пистолетом, вытолкнул его из автомашины «Хонда» и, прихватив 90 миллионов, скрылся. Чуть позже сгоревший остов машины был найден на окраине города. Водитель и деньги пока не найдены.

Обменный пункт ограбить не удалось

А вот московским грабителям не повезло, хоть их и было в три раза больше. Позавчера в четыре часа дня трое неизвестных вошли в обменный пункт валюты на улице Щукина, принадлежащий коммерческому банку «Синектика», и, угрожая автоматом, пытались заставить кассиров отдать им все имевшиеся деньги. Однако, на их несчастье, здесь же находились два охранника. Они оказали налетчикам активное сопротивление и отобрали у них АКС-74У. Грабители успели только выпустить пять пуль в стену. Правда, им удалось скрыться.

Неизвестный взорвал гранату в екатеринбургском офисе Уральского банка реконструкции и развития

Взрывы в зданиях коммерческих структур происходят все чаще. Очередной взрыв произошел в Екатеринбургском офисе Уральского банка реконструкции и развития. Неизвестный взорвал гранату. Повреждены решетки окон и металлическая обшивка, разбиты стекла. Взрывной волной выбило стекла двух квартир в жилом доме напротив и в библиотеке имени Некрасова.

По предварительным данным, взрыв не принес человеческих жертв. Впрочем, служащие банка отказались комментировать происшествие, боясь того, что инцидент может отрицательно сказаться на предстоящем в ближайшее время годовом собрании пайщиков банка.

При посадке в самолет задержан пассажир с бомбой в сумке

Вчера работниками Нижегородского отдела милиции на транспорте в аэропорту Нижнего Новгорода при посадке на рейс Нижний Новгород — Баку был задержан азербайджанец, в ручной клади которого находилось взрывное устройство большой мощности. Как сообщил «Постфактум», при ближайшем рассмотрении оно оказалось самодельным, сделанным из противопехотной гранаты с длинным бикфордовым шнуром. Ведется следствие.

В семь утра в среду близ села Малиновка (Тамбовская область) разорвалась труба нефтепровода «Дружба» диаметром около метра

В результате на территорию площадью семь гектаров вылилось около трех тысяч тонн нефти. Участок нефтепровода был перекрыт, ведутся восстановительные работы. Причины аварии пока неизвестны. На этот раз обошлось без жертв.

Через пять часов после этого, уже у села Карлинское Ульяновской области, произошло возгорание газа

Проводя земляные работы, машинист экскаватора подцепил трубу газопровода высокого давления. В воздух взметнулся мощный столб огня. Машинист с сильными ожогами доставлен в больницу, четыре близлежащих поселка остались без газа. Проводятся восстановительные работы.

Общежитие горнообогатительного комбината в городе Удачный (Якутия) загорелось от короткого замыкания в электропроводке

Результат: один человек погиб и 13 пострадали, девять человек госпитализированы. Двухэтажное деревянное здание сгорело дотла.

Как мы уже сообщали, пожар в цюивальском доме престарелых обернулся многочисленными человеческими жертвами. По уточненным данным, погибли семь человек, еще семь из 36 госпитализированных — на грани смерти.

Как мы уже сообщали, за вторник бригады «Скорой помощи» подобрали на улицах Москвы 12 обмороженных, 10 из них госпитализированы, двое были найдены уже мертвыми. Среда принесла еще 16 обмороженных, трое замерзли насмерть.

Печальный итог таков: 15 человек погибли и 98 пострадали.

Проверьте правильность заполнения абонемента

Будем же длить человечество

Да, этот неполный еще год существования «НЕГ» для многих моих товарищей по работе и для меня лично наполнен «звенящей нотой радости», как вызовом судьбе и беде, веселым, легким, осененным какой-то именно незаконной радостью, радостным пиром из ничего, когда на службе занят тем, чем хочется и на что есть умение.



Но путь в сто один номер не единым рывком-прыжком преодолевался, приходилось порой успокаивать себя, как в опере «Маресьев» одноименному главному герою, который раненым продирается сквозь лес и поет: «Вот шишечку найду и дальше поползу».

Что было самым важным? Люди. Люди, обладающие способностью доводить до ясности и полноты зрелого выражения свои переживания в то время, как многие из нас чаще всего не в силах отдать себе отчет в очевидности.

Олег Иванович Даль умер в восемьдесят первом, Мераб Константинович Мамардашвили — в девяностом, Евгений Павлович Леонов — в девяносто четвертом.

Они принадлежали одной эпохе, но были людьми как бы разных поколений. Хотя если Даля Мамардашвили старше на одиннадцать лет, то Леонова младше всего на четыре года.

Но дело, конечно, не в этой арифметике.

Они умерли своей смертью, от сердца, кончина каждого вызвала потрясение; и в этом потрясении есть что-то связующее, хотя соединила их не только смерть.

Мамардашвили с тех пор, как он себя помнит, буквально завораживало существование какой-то «таинственной топографии» понимания человеком себя и мира; понимания, участвующего в том, как вообще может состояться человек. Ведь теми же самыми действиями, какими мы производили свою жизнь, мы, вместе с другими людьми, производим и ее образ. Но, как правило, этот образ сразу же отклоняется от того, что случилось и сложилось на самом деле. Мы не успели еще разобраться в своих впечатлениях и испытаниях, а уже мыслим в этом «отклоненном образе», который сложился как бы без нас... И только ценой мучительного вынуждения нам удастся обратить себя и вернуться к действительному «есть»...

Даль, Леонов, Мамардашвили жизнью своей и судьбой возвращали нас к действительному «есть».

И это для меня определяюще, а не сам по себе факт, что они появлялись в «НЕГ» на четырнадцатом километре, то есть номере, или сорок девятом...

«Опыт, который совпал, — это опыт понимания того, насколько человеческая цивилизация хрупкое явление»,— писал опять же Мераб Мамардашвили и предлагал уважать человеческий опыт, чтобы смысл его перетекал в нас, и тем самым мы длили человечество...

Как длят его Наум Коржавин, Александр Сокуров, Лариса Богораз, Александр Пятигорский и многие другие люди, чей голос присутствия в жизни мы будем еще пытаться привнести на страницы «НЕГ».

Зоя ЕРОШОК

11 февраля 1994 года
№ 27 (101)
НОВАЯ ежедневная газета

РЕЗОНАНС

Каждый политик хочет быть птицей. С большим калибром

29 января мы опубликовали материал «Почему генерал снимает с себя ответственность, а не форму» о том, как в Екатеринбурге конфликтуют милицейские подразделения ОМОНа и спецназа.

Сегодня новые подробности от нашего корреспондента.

Святой долг журналиста — следовать в своих публикациях правде — оказывается, слишком дорогая, непозволительная роскошь. В том, что это действительно так, меня еще раз убедил телефонный звонок, раздавшийся в полдесятого утра: «Моя фамилия Феоктистов, пресс-служба УВД области, — несколько нервно представился звонивший, — мы лишаем вашу газету аккредитации при Управлении внутренних дел...

На очередной пресс-конференции в УВД Свердловской области мне побывать не пришлось, поэтому в дальнейшем рассказе сошлюсь на публикации областной газеты «Уральский рабочий».

Тревожные вести из Екатеринбурга подняли на ноги сотрудников МВД РФ. Они приезжали в город с проверкой, изучали ситуацию и сделали вывод, что действия Свердловского УВД в данном случае правильные. Об этом сообщил заместитель начальника УВД области полковник В. Леканов. А действия командира спецназа В. Ефимова он назвал не иначе как «звездной болезнью». Дескать, после участия в октябрьских событиях в столице личный состав спецназа и сам командир были возведены в ранг героев: им были вручены награды правительства.

По глубокому убеждению руководства УВД, никакого конфликта между ОМОНом и спецназом нет, а есть самовольное неподчинение приказам. Попытки же придать служебным милицейским проблемам политическую окраску, сказано в заявлении для прессы, несостоятельны. Решено батальон спецназа переподчинить вновь создаваемому полку патрульно-постовой службы. И на этом поставить точку.

Естественно, профессионалы из спецназа никогда не согласятся быть вровень с «пэпэсниками» — не позволяет самолюбие. Так что до окончания конфликта, вероятно, еще далеко. Да и некоторым кругам очень даже на руку его разрастание.

По крайней мере, первый тревожный сигнал уже прозвучал: 7 февраля в Нижнем Тагиле вечером был обстрелян сотрудник спецназа В. Николаев. Незнакомые люди окликнули его из стоявшего «мерседеса»: «Валера, подойди...» Николаев насторожился, почуяв опасность. И тут же из машины раздались выстрелы из «макарова». Он метался под пулями, как акробат, и чудом уцелел. Неизвестные скрылись.

Видимо, рано проводить какие-либо параллели между этим случаем и всем конфликтом. Но очевидно, что кому-то очень хочется подогревать страсти, держать милицейские подразделения в напряжении. Говорят, что повышенный интерес к событиям в Екатеринбурге проявляет В. Жириновский. И даже через своих людей он передал командиру спецназа Ефимову заверение, что в обиду не даст, вопрос можно поставить перед Государственной Думой. Владимир Вольфович не против пополнить ряды «соколов» столь отважными ребятами, помочь деньгами. Только Ефимов согласия не дает, считая, что не имеет права выражать симпатии какой-либо партии.

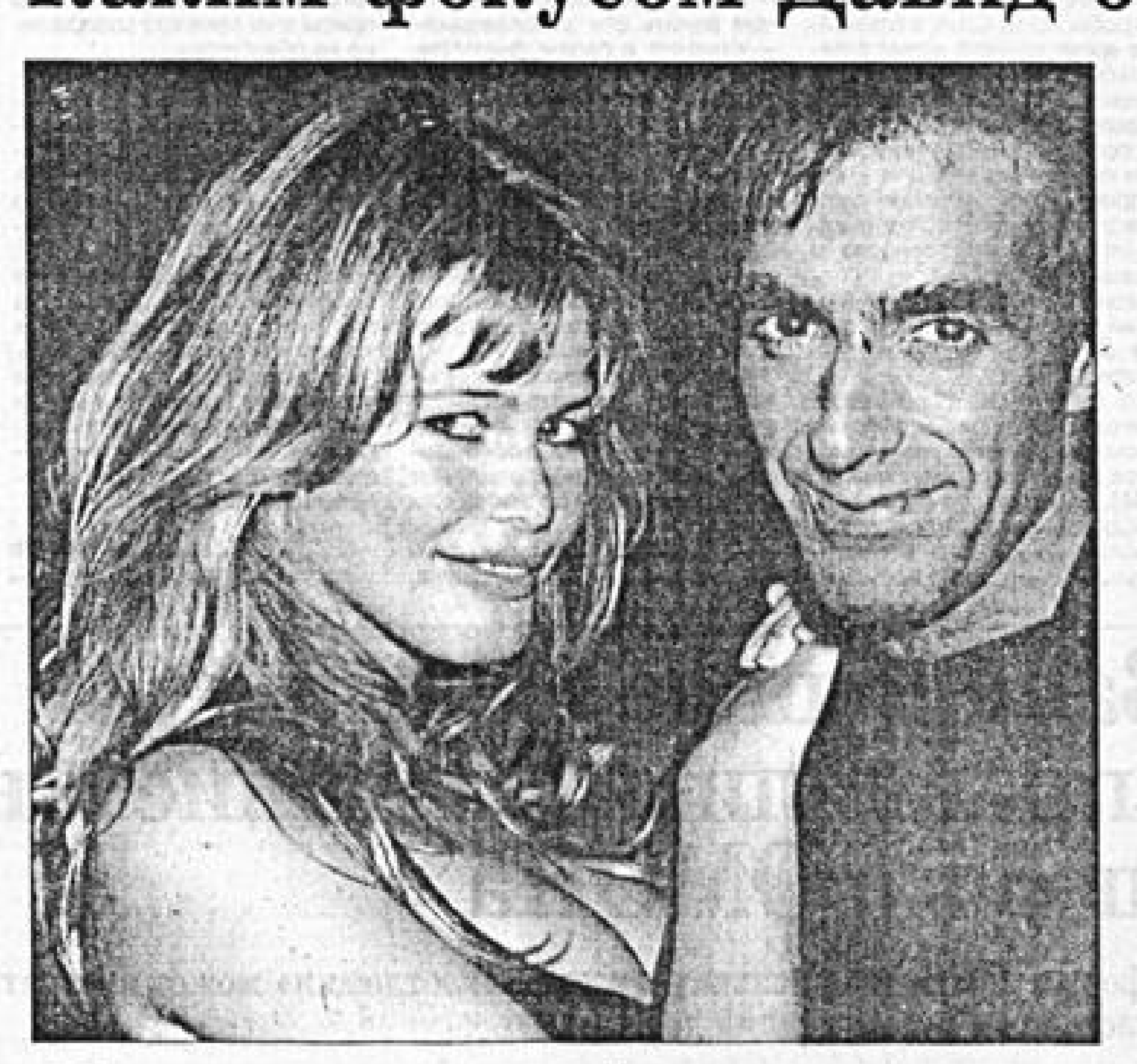
На стороне спецназовцев и представитель Президента РФ по Свердловской области В. Машков. Уже не раз он пытался пробиться лично к Б. Ельцину с документами и своим видением происходящего: конфликт между ОМОНом и спецназом явно высосан из пальца и скорее всего носит политическую окраску — кому-то не терпится расформировать батальон, ослабить фронт борьбы с преступным миром.

Чем завершится противостояние двух подразделений, за каждым из которых стоят влиятельные политические силы? Окончательное решение будет принято в ближайшее время с учетом мнения правительства области и его финансовых возможностей.

Алексей ВЛАДЫКИН
Екатеринбург

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

Каким фокусом Давид очаровал Клавдию?



Во время одного из своих последних турне белокурая Клаудиа Шиффер продемонстрировала восхитительное свадебное платье от Шанель и стала «Невестой года». Оказалось, что не случайно. В этом году она на самом деле стала невестой. Ее избранник — знаменитый американский иллюзионист Дэвид Копперфильд.

Когда-то Клаудиа была влюблена в принца, теперь — в волшебника, согласитесь — это гораздо интереснее. Они познакомились на одном из шоу 37-летнего артиста. Дэвид предложил Клаудии участвовать в его представлениях.

Теперь, как и ее ближайшие подруги Линда Эванджелиста, влюбленная в Кайла Маклохлэна, и Наоми Кэмпбэлл, обрученная с Адамом Клейтоном, бас-гитаристом из группы «U2», 24-летняя красавица нашла свое счастье.

* * *

Настоящее имя «счастья» Дэвид Сэтч Коткин. Он — уроженец Нью-Джерси, родился в семье русских эмигрантов. В выборе звучного псевдонима сказалась горячая любовь артиста к произведениям Чарльза Диккенса.

Уже в 12 лет Дэвид выступал в «Обществе американских магов». Прославился же он в возрасте 17 лет, когда во время своего выступления просто-напросто исчез на глазах у многотысячной аудитории. Сейчас он устраивает свои шоу в локомотивах, самолетах и даже на статуе Свободы. Его справедливо называют революционером в области магического искусства. Конечно же самым впечатляющим его фокусом стало завоевание сердца одной из известнейших женщин мира.

Дабы доказать Клаудии, что его любовь не иллюзия, Дэвид Копперфильд подарил ей яхту стоимостью 2 миллиона долларов, бывшую собственность президентов США Никсона и Трумена.

* * *

Первый успех пришел к Клаудии в 16 лет, она позировала для обложки испанского журнала и заработала целую тысячу франков. Сегодня ее еженедельник расписан на год вперед. Она заключила контракт на 50 миллионов с Ревлоном и получила 150 тысяч, так сказать, авансом.

«Когда мы впервые увидели друг друга, — вспоминает Дэвид, - между нами произошла своего рода химическая реакция. Никогда я не испытывал ничего подобного». Они никогда не говорят о свадьбе, но окружающих не покидает ощущение, будто они были женаты всегда.

Вита ВЛАДИМИРЦЕВА

Этому «Агату» нужна Кристи

МАГАЗИННАЯ РЕЦЕНЗИЯ

Магазин «Агат», что на Садовой улице, выбран нами не случайно — это «средненький», считающийся до сих пор государственным, ювелирный магазин. Мы специально выбрали для рецензии его, а не дорогие коммерческие вроде «Здема» на Маяковке, в котором цены просто «до небес».

Правда, нельзя сказать, что и в государственном магазине цены низки: обручение, к примеру, влетит вам «в копеечку» — такой необходимый аксессуар, как обручальное кольцо, стоит до 161 тысячи.

...Входная дверь билась током, этим, вероятно, и объяснялось небольшое количество покупателей, и назойливо орал рэп (мало подходящий к имиджу ювелирного магазина).

Верующим человеком нынче быть тоже недешево — имеющиеся в ассортименте кресты — от 65 до 760 тысяч. Причем только православные. А если вы хотите приобрести к ним и золотые цепочки, то это и подавно заставит вас вывернуть карманы: выбор довольно велик, но цены — от 128 тысяч до двух миллионов «с хвостиком».

В магазине действительно хороший выбор серебра — неплохой работы колечки (от 7 тысяч) и сережки (от 12 тысяч). К ним можно приобрести и коробочки — от 660 рублей до 1300. Тут же и столь необходимые в хозяйстве ложки-вилки — чайные ложечки по 11 500 и ножи по 27 025.

Позабавили кулончики из неизвестного металла и непонятной тематики — кулон в форме «звезды Давида» (5400), тут же Богоматерь (4200) и почему-то Нефертити (самая дорогая в этой «компании» — 14 095.

Во второй секции магазина для пущей солидности сидел охранник — один-единственный на весь магазин.

Здесь преобладали всевозможные поделки из жемчуга «Орхидея» (за правильность написания не ручаемся, название было написано хитрым шрифтом, вероятно, рассчитанным на запутывание покупателей), в аннотации указывалось, что сделан данный жемчуг исключительно «руками человека». К сережкам (по 25 тысяч) и колье (от 90 тысяч) прилагались действительно очень красивые бархатные коробочки в форме раковины, сам же жемчуг особого внимания, на наш взгляд, не заслуживал.

Надо сказать, что товар в магазине преимущественно комиссионного происхождения (кроме искусственного жемчуга с таинственным названием и обручальных колец), а продавцы жалуются на отсутствие изделий хорошего качества. «Фабрики гонят сплошной ширпотреб, к тому же до ужаса однообразный»,— сказали нам. Нам ничего не оставалось, как согласиться с ними.

Агатов мы там так и не увидели.

Брошки примеряли Светлана БУКЛАН и Надежда ГУЖЕВА



А вот в Китае, с удивлением констатируют обозреватели, увеличивается число нуворишей. Стоимость пальчиков этой китайской продавщицы ювелирного магазина вместе с кольцами из платины, инкрустированными бриллиантами - 100 тысяч юаней (11,5 тысяч долларов). Платина с бриллиантами, говорят, теперь в Китае в моде...

Фото РЕЙТЕР

Наум КОРЖАВИН: «Страна должна быть сильной. Но не до умопомрачения»

101-я СТРОКА



«На сто первом километре я никогда не жил. Сначала жил в сибирской ссылке, потом пытался осесть в Калуге, но ничего не получилось. И поехал в Караганду.

Караганда была надежнее сто первого километра.

На сто первом от Москвы километре, особенно в знаменитом Александрове, многих «гавриков», тех, что уже отсидели, время от времени опять хватали и везли обратно.

Вообще интересная была эпоха... Если ты проезжал через Москву, мог запросто загреметь по новой, если милиция тебя вдруг на улице остановит... В том смысле, что проверить документы, потом на Лубянку, потом опять ссылка...

Так что я после ссылки по Москве очень боялся ходить...

Это были пятидесятый, пятьдесят первый годы.

Как-то я хотел, чтобы друг отвез меня на вокзал, я боялся сам передвигаться. И жена его сказала мне: а ты возьми такси. А мысль про такси мне в голову не приходила, так как я с такси не ассоциировался. Я только приехал из деревни сибирской, я и такси — это были разные социальные слои.

Вначале отправляли на сто первый километр потому, что считалось — это далеко. А потом в Александров пошла электричка, и это перестало быть далеко.

Хотя для повторной посадки никакие расстояния не были преградой.

Моего друга Камиля Икрамова «взяли» во второй раз из Ивановской области. Особо никакого дела не шили, посадили за то, что уже сидел. А первый раз он сидел за то, что его отец был секретарем ЦК. А одну мою приятельницу посадили (в деле так было официально записано) потому, что «была изобличена в том, что она является дочерью своего отца». Чего она не скрывала и так...

А каково было быть внучкой Троцкого, например. Конечно, она сидела. Хотя уже сын Троцкого политикой не занимался. Не хотел. Он хотел математикой заниматься.

Страшно, что люди об этом забывают. А надо помнить. Помнить, а не думать, что это не нас касается. Ведь не было в стране людей, которых это не касалось.

Все сидели, не только коммунисты.

Я не был коммунистом. Я был студентом Литинститута. И меня в сорок восьмом посадили за то, что я писал и читал среди знакомых стихи.

Когда меня везли в Сибирь, то наш вагон прицепили к поезду, в котором были вагоны для студентов, я сам прежде ездил обычно в таких вагонах, а тогда... было обидно.

Если бы меня в семидесятые годы посадили, мне было бы страшно, противно, что угодно, только не обидно, а тогда было именно обидно.

Я все-таки думал тогда (пусть очень короткий период, но думал так, верил), что страна идет вперед. А она шла к пропасти.

Сейчас говорят: не отнимайте у людей жизни, не перечеркивайте прошлое. Но жизнь нельзя отнять. Жизнь была. И хорошие люди, которые были хорошими людьми — вне зависимости от того, что они понимали, — они кого-то любили, кому-то помогали, о чем-то думали...

Я не отрицаю ничьей жизни. Но!

Страна все время приближалась к пропасти. И пропасть была изначально.

Казалось, все растет вверх. И мы сильнее всех.

Конечно, страна должна быть сильной. Но не до умопомрачения же...

Надо жить и себя защищать. А не только себя защищать, как скандальной бабе.

А сейчас в стране раздрай. И все говорят друг с другом такими словами, которые стреляют.

Должно быть какое-то разумное самоограничение и сочувствие друг к другу.

Это есть условие самовыживания».

Монолог записала Зоя Ерошок

Будете в Барселоне — обязательно снимитесь на фоне руин театра Люцео

ЗВЕЗДЫ

Одной великой сценой в мире стало меньше. Одной туристической достопримечательностью — больше.

Тридцать первого января барселонских любителей оперы постигло срашное несчастье: сгорел Люцео — один из самых грандиозных театров Италии и мира. На снимке — Монсерат Кабаллье, всемирно известное сопрано, с непонятными намерениями позирует на фоне славного пепелища.



Никто пока не знает, будут ли восстанавливать театр. Актерам и певцам, работавшим в нем, не грозит безработица — их с радостью примут в любом театре мира. Не в Люцео начиналась их слава: здесь выступали только те, кто завоевал себе это право. Петь с этой сцены было почетно даже для Паваротти.

Карл РОУТЕН

Несравненная Вупи Голдберг вместе со своими партнерами по комедии «Сестра в действии» недавно посетила знаменитый актерский ресторан «Планета Голливуд» в Нью-Йорке. Но вкусная и здоровая пища лучших поваров Манхэттена была отодвинута на второй план. С компанией раскованных кинамонахинь Вупи устроила в ресторане действо, цель которого — громогласно заявить о выходе на американские киноэкраны сиквела «Сестра в действии — 2. Возвращение к привычному» (см. фото).

Как известно из первого фильма, именно под руководством рок-дивы в исполнении Голдберг монастырские матушки обрели привычку распевать христианские псалмы на блюзовые мотивы. Не расстались они с ней и в сиквеле, о чем громогласно поведала посетителям «Планеты Голливуд» группа поющих монахинь с Вупи во главе.

Огюст ДЕ ФИСС



Фото РЕЙТЕР

ХРОНИКА АБСУРДА

Одесский порт: главным грузом становятся круизы

Бывшие южные ворота СССР (так в туристических путеводителях еще недавно именовали Одессу) ныне походят скорее на заржавленную калитку, наспех установленную нерадивым хозяином. Два года назад здесь был крупнейший порт, через который в страну победившего социализма завозилось до 90 процентов морских грузов. Порт, конечно, остался...

Двести лет назад Екатерина II для развития торговли основала черноморский порт, а вслед за ним и город. (Как раз в этом году Одесса будет отмечать круглую дату.) Порт кормил город. Двух лет хозяйствования «выдающихся» экономистов независимой державы хватило для того, чтобы поток грузов стал скудеть.

— Самый главный партнер — Россия — предпочитает теперь с нами дела не иметь и грузы направляет в свои порты,— рассказывает начальник Одесского порта Николай Пантелеймонович Павлюк. — Раньше мы переваливали до 20 миллионов тонн нефтепродуктов в год, а сегодня еле-еле девять. Потеряны сотни миллионов долларов. Практически нет уже грузов для Средней Азии. Маленькие объемы приходят для Молдовы. Во многом это произошло из-за того, что украинский Минтранс, установив высокие тарифы за транзит грузов через Украину, просто разогнал клиентов. Порты Украины сегодня, по сути, завалены только металлом. Его пока в республике достаточно, и его вывозят все, кому не лень. Металл кончится — что возить будем?

Скандалы, связанные то с Черноморским пароходством, то с портами, вспыхивают чуть ли не каждые месяц-два. Оно и понятно: море — один из немногих источников получения валюты Украиной. Но кому она будет поступать и как распределяться? В тиши кабинетов идет битва за Кодекс торгового мореплавания, документ, определяющий роль портов, их место в отраслевой иерархии. В подготовленном проекте предусматривается уже не трехзвенная, как было в СССР, а четырехзвенная система управления. Нужно кормить разросшийся чиновничий аппарат.

Несколько лет назад Одесский порт вышел из структуры Черноморского пароходства, стал самостоятельным. Тут бы развернуться... Вот только в какую сторону?

Единственная надежда сегодня у Павлюка — это получение портом статуса свободной экономической зоны. В начале прошлого века создание в Одессе порто-франко позволило за двадцать лет отстроить красивейший европейский город. Да и потом на долгие годы открытость экономики, буйство торговли сказались на характере одесситов, превратив их в людей энергичных, изобретательных, ловких, острых на язык и, как теперь говорят, не лишенных коммерческой жилки. Но тогда была Екатерина II. И не гадала она, подписывая рескрипт, сколько лично с этого дела поимеет.

Попытки политическими методами удержать Украину в рамках унитарного государства все чаще сталкиваются с желанием регионов обрести экономическую самостоятельность, декларируя при этом полную политическую зависимость от Киева. Но ясно, что, если Донецк или Одесса будут жить лучше, чем другие города Украины, Киев им будет уже не указ. Вот уже Донецк с Луганском вытребовали для себя экономические льготы. Вот уже вся Закарпатская область скопом пробивает в Верховном Совете идею создания на всей территории свободной экономической зоны. Права на региональный экономический эксперимент требует Одесская область, поддерживаемая николаевцами и херсонцами. Здесь же, в Одессе, практически подготовлен проект создания локальных зон по типу порто-франко. Пока такие зоны должны быть в крупных портах — в Измаиле, Рени, Одессе, Ильичевске, Южном.

— Вряд ли в ближайшее время украинский парламент возьмется рассматривать вопрос о зонах порто-франко, — печально комментирует Николай Павлюк. — Не до этого. Тем более придется определять: какие льготы предоставляются порту, какие — городу, какие — тем, кто будет работать через свободную экономическую зону, и, главное, куда пойдут вырученные средства. Мы против того, чтобы львиная доля уходила в бездонную украинскую казну.

Пока же портовики сами зарабатывают себе на хлеб, минуя государственные структуры. Официально докер в порту получает сейчас миллион — полтора миллиона карбованцев. Это тридцать — сорок долларов США по курсу черного рынка. Но это официально... По Одессе ходят разговоры о том, что отвадили судовладельцев не только министерские препоны. Низкие зарплаты и отсутствие мало-мальского контроля за деятельностью служб привели к тому, что за проводку судна к причалу, снабжение экипажа необходимым, быструю разгрузку и загрузку капитан должен сверх официальной платы выкладывать наличные «зеленые». Иначе будешь на дальнем рейде гнить месяц-два, а потом еще груз при разгрузке может «случайно» упасть, разбиться, рассыпаться.

Недавно на трех сухогрузах, везущих индийский табак по заказу российских фирм, друг за другом начали происходить пожары. Как раз при разгрузке. Странное совпадение. Портовики утверждают: произошло самовозгорание из-за того, что груз долго находился в трюме, был неправильно складирован. Убытки — многомиллионные: при тушении пожара повреждены еще сотни тюков. Но, видимо, объяснение «само загорелось» устраивает и тех, кто заказывал груз...

Порт, зажатый со всех сторон городом, лишен возможности развиваться. С трудом идет модернизация. Приходится насыпать все новые и новые причалы. В центре Одесского порта — военная гавань. Раньше даже фотографировать вид с Приморского бульвара (как раз под ним и стояли военные посудины) запрещалось. На самом деле в военной гавани базируются старинные подводные лодки да несколько катеров, которым давно пора уже на слом. Но они от глаз начальства ЧФ далеко, и о них вряд ли кто-то уже помнит. Но вот отдать порту военное хозяйство никто не собирается. Павлюк говорит, что военные сами подумывают над тем, чтобы коммерциализировать свою гавань: разрешать ставить здесь небольшие суда и брать с владельцев плату.

Может быть, единственное место в порту, где сегодня жизнь бьет ключом, — это морской вокзал, начинающийся прямо у Потемкинской лестницы. Здесь итальянцы ведут активную реконструкцию. По сути, перестраивают и здание, и набережную. Основная причина: раньше отсюда суда уходили по популярной крымско-кавказской круизной линии. Сегодня по этому маршруту можно отправиться разве что с автоматом. Новые круизы — по Средиземноморью, на Ближний Восток — требуют соответствующего сервиса.

Стоимость работ — около 15 миллионов долларов. Николай Павлюк с гордостью рассказывает:

— Здесь будет целый комплекс коммерческих магазинов, офисов, небольшой отель. Мы откроем около 1000 метров причальной площади и дадим возможность жителям Одессы и гостям подойти прямо к воде.

Закончить реконструкцию планируют к сентябрю, когда городские власти хотят с помпой отметить двухсотлетие Одессы.

Может быть, действительно Одесскому порту уже не на что больше ставить, кроме как на круизные рейсы?

Сусанна АЛЬПЕРИНА

P.S. Говорят, на одесском морском вокзале появилась надпись: «Кто уедет отсюда последним, погасите здесь свет» (одесский анекдот).

Выпуск № 6

36,6

Экстракт волосистой пуэрарии спасет от алкоголизма

Даже если вы — сирийский хомячок

ОТКРЫТИЕ

Ученые Гарвардской медицинской школы продемонстрировали в опытах на лабораторных животных высокую эффективность нового экстракта из пуэрария волосистой для подавления влечения к алкоголю, сообщило недавно агентство «Associated Press».

Для проверки антиалкогольных свойств этого экстракта гарвардские ученые, помимо традиционных обитателей лабораторий — крыс, использовали необычных животных — так называемых золотистых сирийских хомячков.

Дело в том, что эти грызуны отличаются чрезмерным аппетитом, а также природной склонностью к алкоголизму и вообще изначально, как и люди, предпочитают алкогольсодержащие жидкости воде. Когда золотистым хомячкам предлагали на выбор чашку с водой и сосуд с жидкостью, содержащей 15 процентов алкоголя, они неизменно предпочитали спиртное. А если, к примеру, экстраполировать эту способность хомячков на организм человека, то можно и позавидовать — маленький грызун может выпить в 40 (!) раз больше, чем мужчина.

Но тягу к алкоголю даже у этих, казалось бы, абсолютно конченых пьяниц ученым удалось побороть — правда, не до конца. Когда активный компонент растения пуэрария, так называемый дайдзин, ввели 70 лабораторным животным, крысы полностью освободились от алкогольной зависимости, а потребление алкоголя хомячками снизилось более чем наполовину.

Американские ученые считают, что при лечении алкоголиков с помощью дайдзина едва ли будут получены худшие результаты.

Огюст де ФИСС

Всякая хворь селится ниже уровня жизни

ЭПИДЕМИЯ

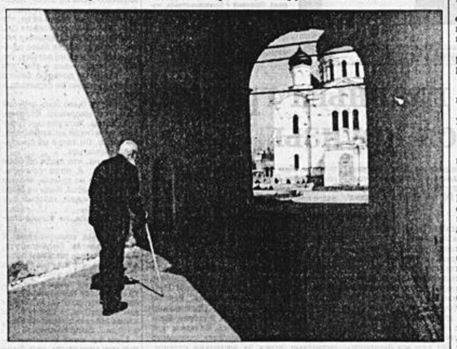
В последнее время в Белоруссии стало «доброй традицией» по разным поводам ссылаться на аварию на Чернобыльской АЭС. Вот и на последнем заседании Минского облисполкома, где рассматривался вопрос о ситуации с туберкулезом, прозвучала эта тема. По мнению начальника Управления охраны здоровья облисполкома Марии Ивашкевич, изменение эпидемиологической ситуации по туберкулезу обусловлено последствиями выброшенными в апреле 1986 года радиоактивными веществами, ухудшением экологической обстановки, снижением объемов профилактических мероприятий. Средний показатель по заболеваемости этим недугом растет и составил в прошлом году 33,8 заболевшего на 100 тыс. населения.

Как тут не вспомнить, что туберкулез имеет и второе название - болезнь бедных, и, может быть, рост этого заболевания вызван не всеобъемлющими экологическими причинами, а резким снижением уровня жизни в республике.

Евгений КУКСА

Прошу убить меня по собственному желанию

Голландия первой законодательно регламентирует эвтаназию



МЕДИЦИНСКАЯ ЭТИКА

Вот уже более 15 лет человечество спорит о том, является ли преступлением умерщвление неизлечимых больных из гуманных соображений. В дискуссию вовлечены медики, юристы, философы да и простые люди с улицы.

Последние года три в центре проблемы эвтаназии оказался американский доктор Джек Кеворкян, отравленный шприц которого помог уйти из жизни нескольким десяткам смертельно больных людей. Практически всегда Кеворкян ставился с судом присяжных, но каждый раз благодаря поддержке родственников своих покойных пациентов доктору удавалось избежать тюремного заключения. Впрочем, избранная Кеворкяном тактика скандалов пока не принесла каких-то ощутимых результатов. Бросая вызов законодательству одного штата за другим, американский доктор так и не добился для неизлечимых больных права на достойное избавление от мучений, а для медиков — освобождения от ответственности за «убийство из гуманных побуждений».

Первые законодательные изменения, касающиеся эвтаназии, произошли вовсе не в скандальной Америке, а в невозмутимой Голландии. Оказывается, в этой стране ежегодно более двух тысяч (!) тяжело больных людей добровольно расстаются с жизнью в медицинских учреждениях, и более 87 процентов граждан считают это нормальным.

Недавно голландские парламентарии попытались законодательно разрешить длительную дискуссию об эвтаназии — в декабре верхняя палата одобрила новый законопроект. Он, конечно, не прямо легализует эвтаназию, но хотя бы регламентирует ее применение.

Согласно действующему законодательству Нидерландов эвтаназия является уголовным преступлением и наказывается лишением свободы на срок до 12 лет. Однако на практике врач, сумевший доказать, что «другого выхода не было» (именно эта формулировка распространена формулировка подвергалась сильной критике в последнее время), мог рассчитывать на снисхождение суда и полное оправдание. В новом проекте предусматривается, что пациент должен неоднократно просить об умерщвлении, а его состояние — отвечать 28 условиям, включая неизлечимость болезни, невыносимые боли и т.д.

Заместитель министра здравоохранения Нидерландов Ханс Симонс заявил в сенате, что законопроект является попыткой увязать в единое целое обязанность государства защищать жизнь своих граждан и право личности умереть достойно. И председатель Голландской ассоциации за добровольную эвтаназию Лиде Яник считает, что компромисс найден.

Олег ВОЛКОВ
Фото Геннадия МИХЕЕВА

СПОНСОР ПРОГРАММЫ «36,6»
КОМПАНИЯ «АРИАН»
119048 МОСКВА, УЛ.УСАЧЕВА, 62
тел.245-54-64, факс 245-55-16

Одна таблетка может подарить чувство естественной сытости

ЛЕКАРСТВА ФЕВРАЛЯ

Нашему недугующему человеку — а точнее, его родственникам, близким, а также друзьям — и в относительно изобильные времена застов приходилось доставать хорошие лекарства неизвестно где. Сейчас прибегать к помощи «внеаптечной фармации» приходится повсеместно.

Пожалуй, единственное, чем мы можем помочь в сложившейся ситуации, — это вместе с объединением «Росфармация» познакомить вас с некоторыми, возможно ранее неизвестными, препаратами. Даже если вы встретите их не на аптечном прилавке, стоит знать, что:

Амбросан (таблетки) — показан при острых и хронических заболеваниях дыхательных путей, сопровождающихся скоплением густой и трудноотходящей мокроты.

Антацид-антигаз (флакон) — оказывает благоприятное воздействие при изжоге, нарушении пищеварения, повышенной желудочной кислотности.

Бодэн-форм (таблетки) — уникальная диета для похудения из концентратов зерна и цитрусовых волокон. Такие диеты содержит всего 1 калорию, но в желудке разбухает, создает естественное чувство сытости.

Терфеназин (таблетки) — эффективный противоаллергический препарат. Преимущество — не сказывается на центральной нервной системе.

Трентал (ампулы) — показан при нарушении мозгового и периферического кровообращения сетчатки глаз, органов слуха, конечностей.

Фуросемид (таблетки) — показан больным с сердечной и почечной недостаточностью, а также больным с тяжелыми формами артериальной гипертонии.

ДИАГНОЗ

Микробы чихали на наши лекарства?

По мнению группы ведущих микробиологов США, в ближайшее время планета может столкнуться с ростом некоторых заболеваний, возбудители которых в последние годы стали успешно сопротивляться используемым против них антибиотикам. Например, при лечении таких болезней, как туберкулез, пневмония, менингиты, гонорея и пищевые отравления, уже бесполезно использовать тот широкий спектр лекарств, который был эффективен в последние десятилетия.

Об этом было заявлено на ежегодном собрании Американского общества микробиологов в Атланте (Джорджия, США).

«Как только стафилококк выработает иммунитет к канкомицину — а это дело времени, — нам будет совершенно нечем лечить эти заболевания», — отметил в своем выступлении доктор Александр Томаш из Университета Рокфеллера (Нью-Йорк).

По словам ученых, проблема заключается в том, что в течение долгого времени поощрялось необоснованное применение считающихся «чудесными» антибиотиков, например, пенициллина. Микробиологи «классифицировали» самые распространенные ошибки:

— Зачастую врачи предписывают прием лекарств в качестве превентивной меры якобы для того, чтобы абсолютно здоровый ребенок не заразился от своих товарищей по школе или группе.

— Использование антибиотиков при обычных заболеваниях, например, простуде, ОРЗ, когда прием этих лекарств совершенно не обязателен.

— Применение «антибиотиков широкого спектра», убивающих как вредные, так и полезные организмы в теле человека, вместо «узкопрофильных» лекарств, поражающих только вызвавшие инфекцию микробы.

Самое страшное, по мнению американцев, заключается в том, что фармацевтическая промышленность всей планеты в обозримом будущем едва ли сможет перестроиться и выложить на полки аптек лекарства, которые не способствовали бы росту сопротивляемости микробов.

«Global Child Health News & Review»

Микробы, которые сопротивляются...	...и болезни, которые они вызывают
1. Энтеробактер	1. Бактериемия, пневмония раневые инфекции
2. Энтерококк	2. Бактериемия, пневмония,
3. Микобактерия туберкулеза	3. Туберкулез
4. Гонококк	4. Гонорея
5. Плазмодий	5. Малярия
6. Шигелла дизентерии	6. Диарея
7. Золотистый стафилококк	7. Бактериемия, пневмония, раневые инфекции
8. Стрептококк	8. Менингит, пневмония

Закаленные фельдшеры справлялись с заданием не хуже любого ОМОНа

Реформа московской психиатрической «неотложки» может превратить столицу в настоящий сумасшедший дом

ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ

— Моя рука — правая. Если надо — вцепляюсь зубами, умру, но не отпущу.

В машине экстренной психиатрической помощи кроме врача сидит и два фельдшера. Входя в квартиру, один направляется к больному, одновременно следя за дверью, а второй блокирует окно. Они понимают друг друга с полуслова. И если мой собеседник отвечает за правую руку больного, то его напарник специализируется по левой. Ошибаться нельзя. Недаром этих фельдшеров ручки рукопашному бою.

Врач с фельдшером, как правило, на «ты». Они не в разведку, в бой вместе ходят, и от «среднего медперсонала» зависит не только вид физиономии доктора, но и его жизнь. Тут уж не до субординации...

Типичный вызов — белая горячка, или, по-медицински, алкогольный делирий. У внезапно прекратившего пить алкоголика появляются симптомы болезни ОРЗ (Очень Резко Завязал).

— А, Серега! — приветствует он впервые увиденного фельдшера. «Ложное узнавание», — комментирует психиатр.

Руки мужика лихорадочно трясутся, глаза блестят, со лба стекает пот. Вдруг, дико вскрикнув, он бросается на кухню:

— Вон они, под окном! Старшина, солдаты... Хотят убить жену!

Приходится применять «хомут»: пациента обхватывают сзади и нажимают пальцами на шею. Больной постепенно успокаивается, но остается при своем мнении:

— Смотри лучше! Один в очках. Вы разберетесь! Думаете, что у всех белая горячка, а у меня ее нет!

Врач протягивает зажигалку:

— Я не вставлю магнитофон. Слышишь, поет Путачева? Подлезай!

И больной, прижимая «магнитофон» к уху, неторопко, но уверенно начинает:

— Миллион, миллион алых роз...

Смотреть на это с непривычки — страшно. Такие вот больные ждут теперь «скорую» по многу часов.

* * *

Служба дежурного психиатра существует в Москве с 1928 года. Последнее время 36-я специализированная подстанция «Скорой помощи» занимала здание постройки времен декабристов, бывший конный барак.

По действующим нормам, на 300 тысяч населения положена одна психиатрическая бригада. 10 бригад, ежедневно выезжающих с 36-й подстанции, хоть и работали на пределе, но ситуацию все-таки контролировали: от холерного барака в центре до любой, самой отдаленной окраины максимум час езды.

В ноябре прошлого года к психиатрам пришли рабочие, вскрыли полы, отключили канализацию, объявили, что ведется текущий ремонт. А 20 декабря неожиданно появился приказ, из которого медики узнали, что ремонт, оказывается, капитальный и подстанция ликвидируется. Бригады же расредоточили по всей Москве.

5 января собрание коллектива, на котором присутствовали 200 человек, единогласно отказалось подчиниться этому приказу. Но представители столичного Главмедуправления пригрозили: решение окончательное, а неподчинившихся уволят.

6 января 1994 г. открыло новую главу в истории экстренной психиатрической помощи г. Москвы.

Результаты реформы не замедлили сказаться. Каждую смену по нескольку специмашин на линию не выходит. И виной тому — разобщенность бригад. За машиной закреплено пять врачей, работающих сутки через трое. Один, как правило, — в другом сменном отсеке. Стоит кому-то заболеть — и сразу проблема: работать две смены подряд запрещено. То же и с фельдшерами. Короче, в первой половине января бывали дни, когда многомиллионный город обслуживали всего шесть спецбригад.

Сейчас ожидание на вызов — от часа до суток с лишним. Бывает, выполнить все заказы не удается, и их передают следующей смене. В одно январское утро заступающую на смену бригаду поразили аж двадцатью девятью (!) необслуженными вызовами.

— Это что-то ужасное, — говорили мне, — Я работаю тут шесть лет и ничего подобного не припомню. Чтобы по смене оставили «долги» — это ж было ЧП!

Казалось бы, в приказе есть и положительные стороны: бригады, расредоточенные по Москве, будут обслуживать ближайшие районы, тогда и дорога станет короче. Выщло иначе. Диспетчер вынуждена передавать «заявщие» на нем вызовы первой же освободившейся бригаде, независимо от того, где она находится. В прошлом за смену напружили 200 — 250 километров, сейчас 500 — 600. Измотанные водители чуть не засыпают за рулем. Но все равно пытаются шутить:

— Теперь хоть знаем, что такое Москва.

* * *

...Врачу пришлось выехать лишь с одним фельдшером. Больной попался буйный, гонял родных по квартире, угрожал расправой. А пока доктор у его жены на кухне выспрашивал подробности, избил молодого неопытного фельдшера...

Молодежь сюда приходит, привлеченная шлось вызвать перевозку, прибывшую, отдалим ей должное, довольно быстро. Но через пятнадцать минут после помещения в психиатрическую клинику пациент скончался. Сердце не выдержало. Этого бы не произошло, если бы спецбригада прибыла в полном составе и увезла больного сразу.

А если 6 медики приехали поранше на другой вызов, девушка не выбросилась бы из окна.

Диспетчеры обзванивают ждущих очереди. Интересуются: «Не стало ли лучше? Может, не стоит и приезжать?». Говорят, что машин мало, а диспансеры работают...

* * *



Фото ИТАР-ТАСС

Централизованная система экстренной психиатрической помощи кроме главного — своевременного прибытия специалиста — имела и ряд других преимуществ.

Осмотры врачами 36-й подстанции записались в уникальную картотеку, насчитывающую 300 тысяч карточек. Если больной хоть раз стыковался с этой системой, то его поведение в какой-то мере можно было предсказать. Например, в дни партийных съездов на Красной площади кроме подлинных делегатов ожидали и «посланных свыше». Их встречали в цивильных костюмах, на черной «Волге»:

— Вам к Брежневу? Садитесь, сейчас поедем.

И только в удаляющейся от Кремля машине очередной джедимитрий прозревал:

— Опять дурдом! А я, наивный, купился на вашу «Волгу»!

В карточке также записано: какие диагнозы ставились пациенту раньше, не имеет ли он милой привычки встречать бригаду с тесаком. Помогала карточка и в поиске пропавших: из милиции, говорят, звонили по нескольку раз на дню.

Теперь, в связи с децентрализацией, картотекой не пользуются, и дальнейшая ее судьба не ясна.

Не было проблем и с организационно-методическим руководством. На подстанции проводили аналитические конференции, разбирали ошибки, сообщали сотрудникам новые юридические аспекты. Сейчас не собрать и банальную пятиминутку. Доверие к товарищами, обмен информацией необходимы любому профессионалу, а особенно нашим. Наступление типа: «По этому адресу может быть ствол, прямо к двери не становись!» — трудно переоценить. Изолация от коллег, убежденных психиатрах, ведет к дезквалификации.

Аварийный холерный барак действительно не лучшее место для службы дежурного психиатра. Но то, что эта система должна быть единой и иметь хоть какое-то пристанище, очевидно. Пока же сотрудники бывшей 36-й подстанции вынуждены нитилятельную группу, тщетно пытающуюся добиться воссоздания службы в нормальном виде.

...Кажется, еще недавно перед городскими праздниками медработников на 36-й звонил телефон: главный врач просил обеспечить порядок. И закаленные в битвах фельдшера справлялись с заданием не хуже любого ОМОНа. Теперь звонить некуда. Да и не до праздников нынче психиатрам.

Александр ЛОСОТО

Скажи мне номер своей диеты — и я скажу, кто ты

БЕСПЛАТНЫЕ СОВЕТЫ

Уколы и таблетки врачи назначают не всегда. Но одна графа в истории болезни заполняется непременно. Это — лечебная диета.

Диетологи разработали таких аж 15. Но нередко доктор, за недостатком времени, указывает лишь номер, а что можно и что нельзя большому не объясняет...

Чаще всего назначают:

Диета №1. Язва желудка и двенадцатиперстной кишки, острый и хронический гастрит. Рекомендуется пища в жидком или кашицеобразном виде. После ликвидации обострения можно переходить на пищу более плотной консистенции. Ограничивают блюда, содержащие много клетчатки.

Диета №5. Острый и хронический гепатиты, хронический холецистит, желчекаменная болезнь. Диета включает в себя все блюда, приготовленные на пару, а также вареные и запеченные в духовке. Жареное исключается.

Диета №7. Почечным больным пищу готовят без соли. Ограничивают жидкость, белок и углеводы.

Диета №9. Сахарный диабет требует резкого ограничения или даже полного исключения углеводов. Питание дробное. Вместо сахара рекомендуется комлит.

Диета №10. Болезни сердечно-сосудистой системы. Чтобы избежать отеков, вызванных декомпенсацией кровообращения, ограничивают количество жидкости. Также снижают потребление соли.

Диета №15. Общая диета. Полноценное 4-разовое питание в условиях лечебных учреждений.

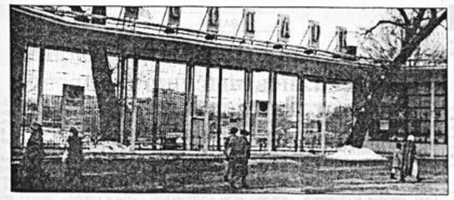
Анастасия КОЗЛОВА

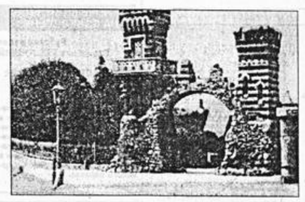
«Ариан Компани»
предлагает по самым низким ценам лекарственные препараты и гигиенические изделия:

Д – Нол тб. N 112 уп.	18750 — 00
Вормин (мебендазол) N 6, имп.	750 — 00
Преднизолон тб. N 100 — мазь 10,0	1500 — 00 396 — 00
Атенолол тб. N 10, имп.	625 — 00
Эффералган тб. N 10, шипуч. имп. (парацетамол)	1000 — 00
Эффералган сироп 3% 60 мл. фл.	1225 — 00
Аспирин тб. N 10	75 — 00
Анальгин тб. N 10	150 — 00
Парацетамол тб. N 10	28 — 00
Настойка пустырника 25 мл. фл.	83 — 00
Настойка пустырника 50 мл.	150 — 00
Трусы — подгузники имп. уп.	8313—00 14375—00
Женские гигиен. прокладки имп.	1250 — 00 2750—00
Аптечки для автомобилей	11000 — 00

и другие препараты основных фармакотерапевтических групп.

Телефон в Москве 245-54-64 факс 245-55-16







Влюбленных в зоопарке интересуют разные подробности

Московскому зоопарку – 130 лет

Историческая справка:
Наш зоопарк был создан 12 февраля 1864 г. по инициативе Всероссийского императорского общества по акклиматизации животных и растений. Среди основоположников и первых сотрудников зоопарка профессора Московского университета: Карл Рулье, Анатолий Богданов, Сергей Усов. Это единственный в мире зоологический сад, созданный в середине зимы. В 1905 году, в дни декабрьского восстания, зоосад был почти разорен. Артиллерия разнесла рад сооружений, была уничтожена часть животных и сожжена ценнейшая библиотека. После этого энтузиасты из Общества акклиматизации вновь приняли сад под свою опеку, но средств не хватало, и сад влачил довольно жалкое существование. В 1919 году специальным декретом В. И. Ленина зоосад был объявлен достоянием республики. В 1920 г. Московский Совет выделил новый участок земли в 12 гектаров. Даже в годы Великой Отечественной зоопарк не прекращал своей деятельности.

Значимость зоопарка определяется обычно объемом его коллекции. Московский зоопарк, по словам его сотрудников, занимает приблизительно 16 — 20-е место в мире. Сейчас, при 30 гектарах площади, он насчитывает 750 видов животных. Самые редкие из них — амурские тигры, дальневосточные леопарды, гепарды, снежные барсы, очковый медведь. Стражусь Московского зоопарка — крокодил по кличке Гитлер, приобретенный по репарациям из Германии (он живет здесь с 1944 года), и обезьяна Клеопатра (ей 38 лет). Неизвестна по то что, некоторые места зоопарка напоминают строительную площадку, Московский зоосад находится в хорошем рабочем состоянии.

СЕГОДНЯ И ВЧЕРА







...Зимой здесь тихо и спокойно. Животные, хорошо переносящие сильные морозы, — белые медведи, верблюды, рыси, уже не встречающиеся в дикой природе мохнатые лошадки Пржевальского, — радуются февральскому холодному солнцу. На ослепительно белом снегу танцуют брачный танец журавли. Период свадеб у животных, живущих в неволе, длится гораздо дольше, чем в естественных условиях. Говорят, здешние глухари поют до августа.

Дети здесь составляют не более трети посетителей. Самая многочисленная и почитаемая служащими зоопарка публика — влюбленные парочки всех возрастов. Они, как правило, самые дисциплинированные. Ведут себя тихо, не хулиганят, а если и задают вопросы, то только насчет еды и спаривания «меньших братьев».

Из высокопоставленных особ самым частым гостем, пожалуй, можно назвать Юрия Лужкова.

Главная проблема Московского зоопарка, как, наверное, и всех зоопарков мира, — сердобольные посетители, которые имеют привычку бросать в вольеры и клетки то хлеб, то конфеты и печенье бедным и, как им кажется, голодным питомцам зоосада. Последствия бывают страшными — звери болеют, а подчас и умирают. Правда, известны случаи, когда чересчур голодные посетители выплавливали из пруда уток и лебедей — себе на пропитание.

Впрочем, «режим» нарушают не только люди. Говорят, жил в зоопарке лев по кличке Казик, который, выждав, пока у его клетки соберется побольше народу, разгонялся и, испрыгивая на сетку, спрашивал нужду на обладевших посетителей, а затем, отбежав и убедившись, что порезвившись было рады зрителей вновь пополнились, повторял этот трюк еще раз.

Анастасия САНИНА
Фото Андрея СТРУНИНА

ЮБИЛЕИ



У банка «Столичный» — юбилей. Пять лет со дня создания. Деятельность банка на российском рынке отмечена большим количеством труда и творческой неудовлетворенностью достигнутыми успехами. Всенародная известность ждет «Столичный» в недалеком будущем — вместе с «пластиковыми деньгами», единственной пока в России пластиковой рублевой расчетной карточкой «СТБ-карт», которая доступна всем.

На снимках: сотрудники банка Марина Лошак и Сергей Мещеряков рассказывают о буднях банка «Столичный».



ГАЗЕТА ВЫСОКОГО ПОЛЕТА!
Аэро News

Господа предприниматели!

У вас появилась еще одна великолепная возможность для своей рекламы. С января 1994 года стала регулярно выходить новая газета "Аэро-News". Ее читают наиболее динамичные люди, улетающие по делам из пяти аэропортов Москвы по всему миру. У них будет время в полете, чтобы внимательно прочесть вашу рекламу, подумать и по возвращению сделать вам деловое предложение. Стартовый тираж газеты - 100000 экземпляров.

Кстати, о расценках на рекламу. Они пока гораздо ниже, чем у наших коллег.

Телефоны рекламной службы: (095) 206-88-34, 206-88-51.
Факс: 206-80-15.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ФИНАНСОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ КОМПАНИЯ

ЛИДЕР ФИНАНСОВОГО РЫНКА РОССИИ ЗАВЕРШАЕТ ПРОДАЖУ СВОИХ АКЦИЙ

* По итогам 1993 года акционеры получили дивиденды из расчета 900% годовых.
* Международная финансово-промышленная компания включена в список самых надежных компаний Московской Центральной Фондовой Биржи.
* Компания владеет акциями более 20-ти предприятий: Сбербанк РФ, Менатеп банк, Тверьуниверсалбанк, Токур-золото, Космос, Гум, Цум , Камаз и т.д.
* Акции Компании пользуются устойчивым спросом на фондовых биржах. За последние 3 месяца биржевая стоимость акций выросла более чем в 4 раза.
* Выплата дивидентов по акциям ЕЖЕКВАРТАЛЬНАЯ.
* Акционеры, успевшие приобрести акции до 15 марта 1994 г., имеют право на получение дивидендов за 1 квартал 1994 г.
* Данное рекламное объявление дает право на скидку 10% от стоимости акций.

Спешите! Сегодня мы продаем их в 1,5 - 2 раза ДЕШЕВЛЕ биржевой цены!

Приобрести акции и получить всю необходимую информацию можно по адресам: Москва, Центр, Рахмановский пер. 4/1 (м. Охотный ряд), тел. (095) 209-25-38, тел./факс 209-41-46
Ул. Викторенко, д.8, подъезд 2, оф. 18 (м. Аэропорт), тел. (095) 157-20-62, 273-15-61

Уважаемые господа!

Сообщаем, что начиная с 15 февраля свою рекламу на страницах «НЕГ» вы можете разместить по следующим расценкам:

БАЗОВЫЙ ТАРИФ

Объем	Цена в руб.
1 полоса(А2)	2.500.000
1/2 полосы	1.400.000
1/4 полосы	750.000
1/8 полосы	480.000
1/16 полосы	350.000
1/32 полосы	225.000
1/64 полосы	160.000

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОЗИЦИИ

Надбавки

Размещение на первой полосе	+ 100%
Размещение на последней полосе	+ 50%
Размещение на полосе TV	+ 50%
Изготовление оригинал-макета	+ 10%
Текстовая идея	150.000 руб
Изготовление слайда	35.000 руб

Скидки

С 3-й публикации	- 10%
За предоплату (3 недели и более)	- 10%

Агентское вознаграждение:

15% зарегистрированным рекламным агентствам

Тарифы не включают НДС

Телефон рекламной службы «НЕГ»:
111-92-45

ЛИКОН LIKON
ТРУБЫ
водогазопроводные, электросварные, оцинкованные, чугунные
Со склада в Липецке
факс (0742) 77-16-42
телефон (0742) 77-15-39

Official dealer
Аккорд
Canon Apple
✓ Компьютеры Apple Macintosh
✓ Копировальные аппараты Canon
Цветные Черно-белые
✓ Факсимильные аппараты Canon
CLC-550 FC-330 NP-3020
CLC-350 NP-1010 NP-3050
CLC-10 NP-1215 NP-6650
NP-1550 NP-8530
Факсы Canon программно подстраиваются под телефонные сети СНГ
Любые расходные материалы
Со склада в Москве. Гарантия на все оборудование – 1 год
✓ Обучение специалистов
Приглашаем партнеров для сотрудничества
Москва, Ярославское ш. 13а
Тел.: 188-12-97, 182-81-46
Факс: (095) 182-22-22

Мы производим чистоту!
Вам нужно почистить ковер, обивку мягкой мебели, занавески, твердые покрытия полов, салон автомобиля, стены, окна?
НЕ МУЧАЙТЕ СЕБЯ — НАБЕРИТЕ НОМЕР ТЕЛЕФОНА, И МЫ ОСВОБОДИМ ВАС ОТ ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ.
Фирма «Ольва» работает круглосуточно, включая праздничные дни. Мы используем новейшую технологию чистки вытягиванием горячей водой.
Все оборудование и химикаты поставляются фирмой СТИМВАК (Англия) и фирмой ВЕРМЕКС (Германия). Среди наших клиентов - правительственные учреждения, посольства и представительства.
Фирма «Ольва» — это обслуживание по европейским стандартам, включая оплату. Вы можете рассчитаться за наши услуги банковскими переводами по окончании работ, и только если они будут признаны вами удовлетворительными.
ТЕЛЕФОНЫ
ОЛЬВА
МОСКВА — 142-07-54, 142-37-91 (факс/тел.)
КИЕВ — 228-02-59 (круглосуточно)

«Новая ежедневная газета» приглашает на постоянную работу верстальщиков (PageMaker 4.0). Звонить по тел. 111-96-47.

Программы студий кабельного ТВ Москвы

14 — 20 февраля

КОДА

ТРОПАРЕВО — ТВТ

ТВ КУНЦЕВО

ТЕЛЕИНФОРМ

СКТВ «5 КАНАЛ»

ТЕЛЕКАНАЛ М-49

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ФЕВРАЛЯ
19.30 «Семнадцать мгновений весны». Худ. фильм. 6-я серия
20.50 «Понтарская сказка». Мультфильм.
21.05 «Поэт А. Миронов». Фильм-концерт

АФИША

Музыкальный клуб «Бункер»

16 февраля «МЫШЕЛОВКА»
17 февраля «S & JORNEY BAND»
18 февраля «МЕГАПОЛИС»
19 февраля «УДАР»

Клуб открывается в 18.00. Начало концертов в 20.00. ул. Трифоновская, 56, в помещении театра-студии.

Цены на билеты вы легко узнаете по тел. 202-45-42 (офис), 284-35-78 (клуб, с 19 до 23).



В НОЧЬ С ПЯТНИЦЫ НА ПОНЕДЕЛЬНИК

Рубрику ведет Станислав РОСТОЦКИЙ

ВИДЕОНАСТРОЕНИЕ НЕДЕЛИ: НЕЙТРАЛЬНОЕ

Неделя как неделя. По-прежнему из всего, что приходит в Москву, стоит смотреть процентов семь. Лучше обратить внимание на телепрограмму: «Бриллиантовая рука», пусть даже и в тысячный раз, куда лучше супер-нового барахла.

СМОТРИТЕ:

1. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-1,2,3» (без комментариев, в главных ролях Майкл Джей Фокс и Кристофер Ллойд, режиссер Роберт Земекис) — пятница, 18.20, суббота, 17.40, воскресенье, 18.05, ул. Лескова.
2. «РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ» (один из десяти лучших боевиков всех времен, в главных ролях Питер Уэллер и Нэнси Аллен, режиссер Пол Верховен) — воскресенье, 13.30, Рязанский просп.
3. «НАСТОЯЩАЯ МАККОЙ», или «КАРЕН МАККОЙ — ЭТО СЕРЬЕЗНО» (криминальная мелодрама, в главных ролях Ким Бэсинджер и Вэл Килмер, режиссер Рассел Мулкахи) — воскресенье, 21.40, Алтуфьевское ш.

НЕ СМОТРИТЕ:

1. «СИЛА КРИСТАЛЛА»
2. «Ч.А.Д.-2: ПОКОЙНИК БАД»
3. «ВКУСНАЯ ДРЯНЬ»

СТО ОДИН

ДАЛМАТИНСКИЙ ДОГ (101 DALMATIANS). США, 1961, 1 час 20 минут. Режиссер Уолт Дисней.

Мультфильм этот как нельзя лучше подходит для сегодняшнего дня, во всяком случае, другой картины с цифрой «101» в названии мне не встречалось. Посмотрел я его, уже благополучно выйдя из младшего школьного возраста, но уже через пятнадцать минут после начала переживал, как пятилетний. История щенков-далматинцев (это такие очень красивые собаки с большим количеством черных пятнышек на белой шкуре), похищенных некой инфернальной особой, задумавшей сшить из них шубу, захватывала не меньше, чем самый крутой боевик. Персонажи были нарисованы очень выразительно и трогательно, но без малейшего намека на, казалось бы, обязательное (кошечки-собачки-птички) сюсюканье. Так что если вам попадется кассета с «Далматинцами» — не пожалейте времени и посмотрите ее вместе с детьми. Фильм того стоит.

Но, честно говоря, я завел о нем разговор, имея в виду более общую тему, а именно — как обстоят дела с мультпродукцией на нашем видеорынке. В принципе, не проходит недели, чтобы в столице не появилась пара-тройка новых мультфильмов (полнометражных — подсчитать количество короткометражек вряд ли возможно). Радоваться, однако, нечему. Девяносто процентов составляют японские мультбоевики про бесконечных трансформеров, ниндзя и инопланетян-захватчиков. Те, кто беспокоится о вкусе своих детей, держат их подальше от подобного рода произведений. И дело даже не в излишней кровожадности и похотливости персонажей, хотя и это ужасно раздражает — просто эти фильмы откровенно занудны и безобразно плохо нарисованы. По сравнению с ними свежая продукция компании «Уолт Дисней» (вроде той, которая идет по телевизору в воскресенье) кажется эталоном художественности. Черные Плащи, Скруджи, Чипы и Дейлы довольно забавны, и большого вреда детской психике от них, на мой взгляд, нет.

Но все-таки лучше остановиться не на конвейерной штамповке, а на классических диснеевских полнометражных картинах «ручной работы». Пожалуй, стоит их перечислить (заранее прошу прощения, если что-то пропустил). Это «Белоснежка и семь гномов», «Пиноккио», «Фантазия», «Дамбо», «Бэмби», «Золушка», «Алиса в стране чудес», «Леди и Бродяга», «Питер Пэн», «Спящая красавица», «Сто один далматинский дог», «Книга джунглей», «Меч в камне», «Русалочка», «Красавица и чудовище» и «Аладдин». Последние три сняты совсем недавно, но вполне законно вошли в число классических.

Как видите, их не очень много. Но зато абсолютно все они имеются в Москве на кассетах, и поэтому вполне реально собрать их полную коллекцию в домашней видеотеке и показывать детям, да и самим себе тоже. Тем более что на подходе — новый фильм под названием «Царь зверей», который, судя по всему, тоже пополнит диснеевский золотой фонд.

ЗАТЕИ

Когда дума была песней, баяны растекались мыслию по древу

7 февраля в петербургском Дворце молодежи прошло представление музыкально-поэтической композиции «С думой о Жириновском».

Как сказал перед началом концерта ведущий вечера Дмитрий Иванов, думой на Руси называли песни. Авторы и исполнители русских песен Нина Сила, Николай Агафонников, Алексей Латаков исполнили музыкально-поэтическую композицию, источником вдохновения для создания которой стало, по их признанию, «явление яркой личности Жириновского» и осознание процессов, происходящих сейчас в нашем обществе.

В частности, Алексей Латаков исполнил песню «Послание к Владимиру Волковичу». По словам Дмитрия Иванова, «вольф» в переводе на русский означает «волк», и поэтому Волкович звучит более по-русски. Д. Иванов исполнил также любопытную песню «Омовение в водах Ганга», в основу которой легли впечатления от книги В. Жириновского «Последний бросок на юг» и в которой есть такие строчки: «Мы омоем в водах Ганга наши взмыленные танки...»

Зал, вмещающий чуть более тысячи человек, был заполнен приблизительно на треть. Половину зрителей составляли солдаты и курсанты, видимо, заглянувшие на вечер во время увольнительной.

Концерт организован Фондом русской культуры, основная задача которого, как сказано в визитной карточке, — это поиск и поддержка мастеров современного русского искусства, культуры, содействие развитию русских национальных традиций в современных формах.

Эрик ШУР
(по материалам «Постфактума»)

Видео-Лоцман. Тем, кто ценит время и считает деньги

КОМПЬЮТЕРНАЯ БАЗА ДАННЫХ ДЛЯ ВЗЫСКАТЕЛЬНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ: «ЧТО ЕСТЬ ЧТО» НА ВИДЕОРЫНКЕ СТРАНЫ ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ВИДЕОМАНАМ И ВСЕМ, КТО ИМЕЕТ ДОМА ИЛИ НА РАБОТЕ ДОСТУП К IBM/PC

* Три варианта стоимостью от 3,5 до 30 тыс. рублей («НОВИНКИ КВАРТАЛА», «НОВИНКИ ГОДА», «ПРОФЕССИОНАЛ»)
* Более 3000 зарубежных видеофильмов с аннотациями и двумя оценками (худож. и коммерч.)
* Еженедельное пополнение всеми новинками видеорынка в теч. 6 месяцев со дня покупки

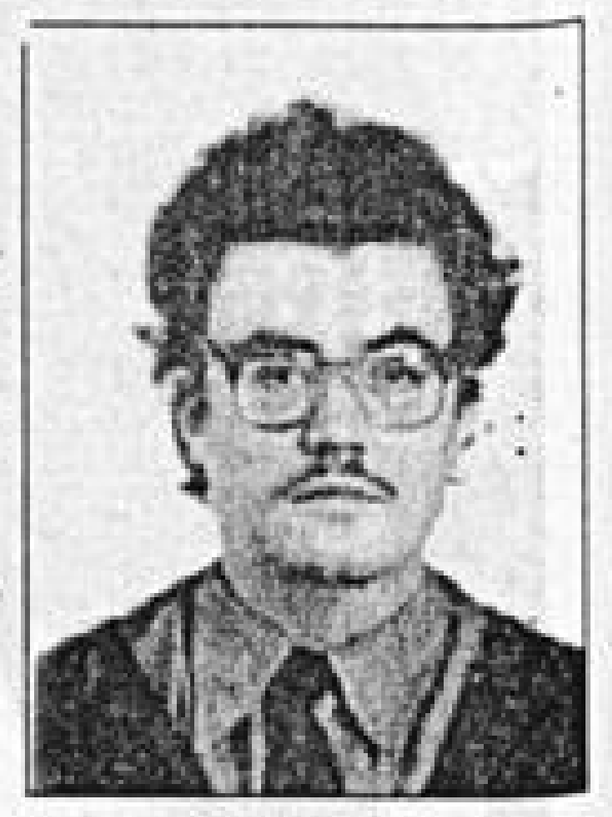
Приобретайте базу данных «ВИДЕО-ЛОЦМАН» по адресу:
119034, Москва, пер. Островского, д. 5А (5 мин. от метро «Кропоткинская», за Домом ученых)
Тел. (095) 201-73-56 доб. 18, 201-79-16 доб 18, 425-20-26, 425-64-22 — ежедневно с 11 до 18, кроме субботы и воскресенья

НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ НА МОСКОВСКИЙ ВИДЕОРЫНОК ОТ 05.02.94

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТАБЛИЦЕЙ

101-я СТРОКА

Кино мы узнаем не раньше, чем оно придет



Не идет из головы один эпизод. Летим мы в мае прошлого года из Сочи в Москву, с «Кинотавра». Через проход сидит Георгий Николаевич Данелия. Вдруг к нему подходит стюардесса, представляет второго пилота, а тот говорит примерно следующее: «Мы счастливы, что вы летите на нашем самолете, мы сейчас передали в аэропорт, вас все поздравляют (Данелия получил приз типа «Честь и достоинство»), желаем долгих лет счастливой творческой деятельности». Режиссер прослезился. А я подумал, что дело ведь не только в том, что он — классик и, в частности, создал «Мимино» — «про летчиков». Это действительно общенародное кино, и такого отношения к «десятой музе» у нас в стране больше не будет. Кино было смысловым центром советской цивилизации в той же мере, в какой литература была смысловым центром цивилизации послепетровской имперской России. И если страна еще способна ностальгировать по лентам Гайдая (как сказали в одной недавней передаче) и коллективно обсуждать телесериал «Богатые тоже плачут», то, думается мне, как раз данное свойство отечественной культуры может очень быстро исчезнуть.

И хотя наблюдатели обнаружили, что за последние два года резко увеличилось количество сегодняшних русских картин на кассетах, и хотя телевидение делает не так уж мало для того, чтобы наиболее характерные российские ленты были показаны в относительно удобное время (вот хоть «Остров мертвых» Олега Ковалова по Российскому ТВ), грядет новое малокартинье.

Удивительным образом срубив сук, на котором сидели, наши режиссеры, победившие на V съезде СК старшее поколение, не смогли впоследствии спасти систему проката, хотя и пытались, да помешал послеавгустовский «большой хапок». А ТВ ревниво, и кино по ТВ — часть домашней культуры, а не коллективное сновидение, приобретающее характер реальности, как было еще совсем недавно.

Все напоказ, все на продажу (если воспользоваться названием известного фильма Вайды) — кроме коммерческой тайны, разумеется. Вчерашняя культурная элита советской эпохи, освободившись от унизительной «дачной» повинности, находится в режиме свободного падения и еще не знает, с какого боку кино окажется введенным в новейшую культуру России. «Ярмарка тщеславия», — сказал бы один классик. «Пир во время чумы», — откликнулся бы другой.

А пока имена режиссеров не забыты, поблагодарим тех, кто вел самолет из Сочи в Москву в мае прошлого года. Они подтвердили: то замечательное кино — было. Остается верить и ждать: придет другое. А уж потом скажут, каким оно станет.

Андрей ШЕМЯКИН

программа TV

Понедельник, 14 февраля

Вторник, 15 февраля

Среда, 16 февраля

Четверг, 17 февраля

Пятница, 18 февраля

Суббота, 19 февраля

Воскресенье, 20 февраля

НОВАЯ ежедневная газета

11 февраля 1994 года
№ 27 (101)

101-Я СТРОКА

Сбивчивый слог порой правдивей гладких слов



В цифрах есть какая-то нахальная самоуверенность, претензия на истину в последней инстанции. А цифра «101» особенно нахальна, как ванька-встанька: с какой стороны на нее ни посмотри, хоть задом, она упрется своей однозначностью — 101 — ни больше ни меньше. Словно не было среди этих ста одного номера незрачных и провальных, словно не было среди них и номеров, вобравших сил и эмоций на все двести.

Да и разве можно доверять этим арифметическим, математическим и прочим так называемым истинам. Для древних наша Земля была плоская и стояла на трех китах, и это было истиной. Позже кто-то додумался, что она круглая, — ведь поверили, так и жили. Потом оказалось, что с полюсов она приплюснута. Надеюсь, это не последняя истина о Земле, ведь на ней столько возвышенностей, гор, впадин, расщелин, бугорков, оврагов, что если она окажется каким-нибудь миллионгранником, не удивлюсь. В этих наших сто одном номере тоже были свои возвышенности, бугорки, впадины, пустоты, а сколько «потерянных строчек» и опечаток было — даже вспомнить страшно...

Гете утверждал, что вечно лишь искусство. Меняются научные истины, один общественный строй приходит на смену другому, а скульптуры и фрески Микеланджело и картины Рафаэля не перестают восхищать людей. Вот уже несколько столетий шекспировского «Гамлета» читают, ставят в театрах, и он для каждого поколения открывает все новые и новые истины о сущности человеческой жизни, о сущности души, страсти, мысли...

Цифра «101» порочна и опасна своей притягательной симметрией. Симметричное расположение кристалла встречается только в неорганической, неживой природе, все живое асимметрично. Асимметричны лица людей, два полушария нашего мозга «асимметричны» по своим функциям. Искусство — живое существо, симметрия ему противопоказана. В живописных шедеврах вы не встретите симметричной композиции, в великих романах и пьесах — симметричного баланса между добром и злом, героинями и антигероями. В искусстве важен элемент «случайности», гениальной ошибки, важны случайный блик, внезапный звук, сбивчивый слог и неожиданно надломленный ритм. Симметрия слишком спокойна и скучна, чтобы волновать и восхищать.

Композиционная прочность цифры «101» обманчива. Ее «центральная ось» — ноль — пустота, ничто. Это грустный символ нашей журналистской профессии — вчерашняя информация, вчерашние события уже перестают быть событиями, они уходят в прошлое, в никуда, становятся полуправдой или ложью. Пожалуй, в этой цифре важны лишь ее «крылья», обозначающие наше начало и наше настоящее.

Любая сегодняшняя газета лучше вчерашней.

Поэтому до встречи завтра.

Петр КУЗЬМЕНКО

Попытка бегства в рай обернулась путешествием в Берлин

КАМЕРА КИНО

10 февраля открылся 44-й международный Берлинский кинофестиваль. В конкурсной программе фестиваля представлен российский фильм «Год собаки» петербургского режиссера Семена Аранович. Главные роли в этом фильме исполняют Инна Чурикова и Игорь Скляр.

Семен Аранович — один из «старейших» режиссеров «Ленфильма». Снял более 20 документальных и художественных фильмов. Среди них — «Рафферти» (1980), «Торпедоносцы» (1983), «Противостояние» (1985), «Я служил в аппарате Сталина» (1990), «Молодая Екатерина» (1991), «Большой концерт народов» (1992), «Острова» (1993).

«Год собаки» — фильм о любви. Он — Сергей (Игорь Скляр) — молодой человек, освободившийся недавно из заключения, уголовник, почти полжизни просидевший в тюрьме. Она — Вера (Инна Чурикова) — уже немолодая одинокая женщина, контролер на хлебозаводе, живущая в особом мире, который создала для себя — в мире музыки и красоты.

Они знакомятся весьма необычно: Сергей крадет у Веры кошелек. Потом случайно встречает ее снова и ... влюбляется, понимая, что это женщина, которую он искал всю свою непутевую жизнь.

...Сергей убивает человека, который оскорбил Веру, они бегут вдвоем. И попадают в странный поселок, где стоят дома, магазины полны продуктов, но нет ни одного человека. Люди ушли отсюда — эта местность заражена радиацией. Но пути назад для Сергея и Веры не существует, они остаются в этой «зоне» и живут там как в раю, не задумываясь о том, что произойдет завтра...

«Бегство в рай» — так и назывался этот фильм во время съемок. Но когда картина была уже закончена, смонтирована, Семен Аранович решил изменить название:

«Мы в нашей стране все время живем какими-то надеждами. Мы считаемся с тем, какой год наступает — год «обезьяны» или год «змеи», и размышляем, чем он может обернуться, что он принесет, каким он станет. Говорят, что нынешний год «собаки» обещает быть спокойным...

И название моего фильма — это символ надежды, которая не покидает всех нас даже в самой безнадежной ситуации...»

Елена КУПРИЯНОВА







На снимках: Игорь СКЛЯР, Семен АРАНОВИЧ, Инна ЧУРИКОВА. Рабочий момент на съемках фильма. Инна ЧУРИКОВА (кадр из фильма). Инна ЧУРИКОВА, Игорь СКЛЯР (кадр из фильма).

Всякое ли величие обречено на одиночество?

ТВ



КИНОМАРАФОН

«Фильм Эйзенштейна «Иван Грозный», который я увидел после второй мировой войны, — писал в своей книге «Моя биография» Чарли Чаплин, — представляется мне высшим достижением в жанре исторических фильмов. Эйзенштейн трактует историю поэтически, а это, на мой взгляд, — превосходный метод ее трактовки... Я бы сказал, что произведения искусства содержат гораздо больше истинных фактов и подробностей, чем исторические трактаты».

Цитата есть цитата, и дело не только в том, как великие люди оценивали творчество Сергея Михайловича Эйзенштейна, а в самой мощной силе его фильмов, в их неувядаемой художественности. Когда вы сегодня и завтра будете смотреть по телевидению в цикле «Страницы истории» первую и вторую серии «Ивана Грозного», обратите внимание, как графически точно выстроен каждый кадр, как он выразителен и многозначен; обратите внимание, как точно взаимодействует музыкальная партитура с действием, с изобразительным рядом, как музыка С. Прокофьева и изображение идут в унисон или спорят, конфликтуют друг с другом. Сергей Эйзенштейн создал этот жанр — жанр киноопер, позволяющий достигать высокой степени эмоционального накала и глубины. Правда, в свое время, когда вышел фильм, хотя его первая серия и была встречена восторгами и удостоена Сталинской премии, вторая вызвала резкую критику и негодование в Кремле. И не эстетические особенности возмутили сталинских цензоров, а то, что логика художника вела Эйзенштейна к обличению тирании и все острее и жестче пробивалась в ленте главная мысль фильма о великом самодержце — «Един, но один».

Цикл «Страницы истории» входит в обширную программу-акцию «Киномарафон», рассчитанную на два года, которую подготовили телевидение и центр СКИП к столетию кинематографа. В другом цикле этой акции — «Киностудия им. М. Горького» в субботу в дневное время телезрители увидят фильм Александра Аскольдова «Комиссар» — фильм, который был снят в 1967 году и двадцать лет пролежал «на полке» и о котором среди кинематографистов бытовала «черная» шутка — о переименовании «Комиссара» в «Аскольдову могилу». А появившись в 1987 году, «Комиссар» был удостоен специального приза «Серебряный медведь» на кинофестивале в Берлине, приза ФИПРЕССИ, приза Евангельского жюри и жюри Международной католической организации. А главное — не эти награды, а то, что лента подарила две редкие, незаурядные актерские работы Нонны Мордюковой в роли комиссара и Ролана Быкова в роли жестянщика Ефима Магазанника, да и сам фильм Аскольдова — умный, тонкий и человечный...

Петр КУЗЬМЕНКО

ДНЕВНИК КОНЦЕРТНЫХ НАБЛЮДЕНИЙ

Внеплановые сыновья африканских трав

Знаменитая реггей-группа из Кенигсберга «Комитет охраны тепла» редко выступает в Москве. Впрочем, она и вообще редко выступает. Однако 6 февраля повод для концерта «КОТа» был более чем веский: день рождения легенды музыки реггей Боба Марли. Зародившись на Ямайке, «музыка солнечного удара» покорила весь мир.

Черное на белом — кто-то был неправ,
Я — внеплановый сын африканских трав,
Я танцую реггей на грязном снегу...

— пел автор песен и лидер «КОТа» Олди (Сергей Белоусов). Снег в этот день был, пожалуй, все-таки белым. Мороз — крепким. В зале Театра комедии на Курской Олди колдовал над гитарой, словно вялая, уставшая от полета согбенная птица.

Врубались, похоже, все: и цивильно прикинутые молодые люди при костюмах и галстуках (бизнесмены, выбравшиеся послушать солнечную музыку по пути из офиса на дискотеку «У ЛИС'Са»?), и девочки в хайратниках, и даже панки с портретом их племенного божка Егора на груди. И над зрительным залом витал в дыму великий Боб Марли, спевший когда-то: «Я замочил мента, но позабыл депутата» — слова, пожалуй, слишком вески даже для нашего рока, не говоря об эстраде.

Отыграв полуторачасовую программу, Олди попросил подождать и курить поменьше: сейчас реггей будет петь девочка, у девочек голоса не такие сильные. Скептики потянулись на выход. Но те, кто остался, ей-Богу, не пожалели! «Девочкой» оказалась Ольга Арефьева — не первый раз выступающая на реггийной сцене. Здесь она представляла свою новую группу «Реггей-Ковчег». Запомните это название и это имя. Зал завелся уже на первой песне. На третьей счастливые панки пронзительно засвистели...

Увы, концерт, как это часто бывает, был несколько скомкан: оказывается, музыканты играли слишком громко. Соседи вызвали милицию.

P.S. Говорят, «Реггей-Ковчег» скоро даст концерт в «Сексто-не». А «Комитет»... «Комитет» редко выступает в Москве.

Влад ТУПИКИН

Фото автора





ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ: СПОРТ И ЭКОНОМИКА

Если наши футболисты станут чемпионами мира, каждый получит по 100 000 долларов

Каждый забитый гол, каждый метр беговой дорожки, преодоленный спринтером, каждый взмах руки гимнастки стоят денег. Спорт давно уже стал индустрией, в которую нужно вкладывать колоссальные средства и, соответственно, при умелом подходе получать еще более впечатляющую прибыль.



В конечном итоге и затяжной конфликт в нашей футбольной сборной имеет совершенно определенную экономическую подоплеку. Именно поэтому мы решили открыть новую рубрику интервью с Вячеславом КОЛОСКОВЫМ, президентом Российского футбольного союза, — кому, как не ему, разбираться в финансовых нюансах, без которых спорт сегодня уже немыслим.

— Вячеслав Иванович, расскажите, пожалуйста, как зарабатывала ваша федерация несколько лет назад и как сегодня?

— До 1991 года финансирование уставной деятельности федерации осуществлялось за счет Госкомспорта и заявочных взносов команд. Тогда наш бюджет составлял примерно 5,1 миллиона рублей и около 400 000 долларов. Из них около 2 миллионов — заявочные взносы команд. Примерно полмиллиона мы зарабатывали сами за счет коммерческих игр.

Затем, когда Госкомспорт ликвидировали и образовался Российский комитет по физкультуре и спорту, бюджет вырос до 7 миллионов рублей и 500 тысяч долларов. Здесь мы работали с комитетом на договорных началах. Всю валюту мы должны были заработать сами и 10 процентов сдать комитету.

В то время мы образовали свою коммерческую организацию «Форвард», которая занималась хозяйственной деятельностью, главным образом — обеспечением экипировкой.

Валютные средства мы получали от наших агентов — «APF маркетинга» из Лихтенштейна и «ИНФОбанка», с которыми у нас заключены контракты. Принцип работы с агентами хорош тем, что РФС не нужно самому искать спонсора. Агент лучше нас ориентируется на рынке, знает возможности той или иной фирмы. И к тому же кровно заинтересован, чтобы найти для нас богатых спонсоров, так как получает 10 процентов за посреднические услуги.

— Вокруг подобных контрактов всегда ходит множество слухов. Чем вы руководствовались, выбирая именно этих партнеров?

— Мы знаем международный рынок агентств. Есть несколько крупных компаний с надежной репутацией. Предложений было много. В данном случае на наше решение повлияло то, что у фирмы «APF маркетинг» было представительство в Москве.

— Кто в таких случаях принимает окончательное решение?

— Все вопросы, связанные с жизнедеятельностью футбольного союза, принимает исполком или комитеты исполкома. А бюджет у нас утверждает пленум Совета федерации. Аппарат, включая президента и заместителей, никаких решений самостоятельно не принимает.

— Как известно, в 1992 году во главе всего спортивно-физкультурного движения встал Национальный олимпийский комитет, который является сейчас как бы координатором всех федераций. Это общепринятая практика?

— В некоторых государствах есть министерства, но в большинстве цивилизованных стран все-таки во главе стоит Совет федераций (не путать с политическим тезкой).

Прекрасно, что мы получили полную самостоятельность, но в то же время вместе с ней появилась куча финансовых проблем. Никаких дотаций нет, в данный момент мы на полном самофинансировании.

В прошлом году расходная часть составила 1 миллиард 375 миллионов 825 тысяч рублей. Зарплата чиновников — 34 миллиона. Команда ветеранов — 3,5 миллиона. Выезд сборных команд за рубеж — 321 миллион. Помимо этого, только компенсация проезда наших «легионеров» на игры — 210 миллионов. Премиальные всем игрокам сборных — 668 миллионов.

— Как же вам удалось набрать миллиард?

— Всего мы получили по разным каналам около 1 млрд 420 млн рублей. Так что, как видите, уложились впритык. Благодаря, прежде всего, средствам, получаемым от наших агентов. Мы им передали наши телевизионные и рекламные права. Плюс спонсоры.

Небольшие поступления идут от международных трансферов футболистов.

На этот год, по предварительным прикидкам, с учетом премиальных на чемпионат мира нам надо около 2 миллиардов.

— Нельзя ли поконкретнее назвать сумму премиальных для наших футболистов на чемпионате мира?

В случае победы на чемпионате каждый получит по 100 000 долларов — это потолок. Уже за то, что сборная попала туда, каждый, в зависимости от вклада, получит примерно 20 000 долларов. Расклад такой: если наша команда пройдет предварительную группу, каждый должен получить не менее 25 000 долларов. Как распределить оставшиеся 75 000, мы решим вместе с 22 игроками, которые попадут в официальную заявку.

— Как известно, ФИФА выделила нашим болельщикам всего около тысячи билетов. Почему так мало? А также: кто будет распределять путевки?

— 540 путевок мы разыграем в специальной лотерее через киоски «Спортлото» А 460 — через турагентство «Спутник». Насколько нам известно, путевок там осталось очень мало.

Билетов мало потому, что мы просто не в состоянии были бы переварить большее количество. Но, если мы обнаружим совсем уж ажиотажный спрос, попытаемся выбить что-нибудь из резерва ФИФА.

— Теперь несколько неприятных для вас вопросов, касающихся конфликта в сборной. Президент НОК Виталий Смирнов говорил, что вы настаивали на том, чтобы ваша федерация подписала контракт не с «Рибоком», а с «Адидасом». Но в конце концов уступили. Не жалеете? Ведь одной из причин отказа футболистов играть в сборной был пресловутый контракт с «Рибоком»...

— Не жалею. Представители «Рибока» поставили жесткие условия; не будет футбола — не будет общего контракта с НОК. А это значило, что минимум 12 федераций оказались бы разуты и раздеты. И как бы я смотрел в глаза своим коллегам, которые остались бы голенькими?

— У «Рибока» имеются миллионные контракты с отдельными зарубежными футболистами. Почему же такая солидная команда, как наша, получила сравнительно скромные деньги?

— Это мы себя считаем солидной командой. Никто в мире нас таковыми пока не признает. Надо стать чемпионами мира, чтобы диктовать свои условия.

— А не может ли «Рибок» взять да и отказаться от контракта, если на чемпионат поедут не самые сильные футболисты?

— Исключено. Это солидная фирма, уважающая условия контракта. А по нему только федерация определяет состав сборной.

— Как известно, наконец-то подписаны контракты с игроками сборной — правда, только с теми, кто ездил на товарищеские игры в США. Значит ли это, что другим футболистам надеяться уже не на что?

— Конечно, нет. Они все являются кандидатами. Окончательно 22 человека, которые будут внесены в официальную заявку, определятся только на последнем сборе.

Беседовал Станислав ПАХОМОВ

НОВОСТИ ТРАНСПОРТА

«Галф Эйр» будет летать в Москву

Международная авиационная компания «Галф Эйр» предполагает в этом году открыть прямую линию, связывающую Бахрейн, где находится штаб-квартира компании, с Москвой. Владельцами «Галф Эйр» являются ряд арабских государств Персидского залива. Заметим, что это первая компания в районе залива, которая начнет регулярное авиасообщение со столицей.

Россия подМИГнула Индии

Российское объединение «Миг-Мапо», выпускающее знаменитые истребители, предложило индийской фирме «Хиндустан Аэронавтикс» создать совместно сеть сервисных центров для обслуживания всех самолетов этой марки, находящихся на вооружении индийских ВВС.

В настоящий момент предложение находится на рассмотрении правительства Индии.

Ил-96М почти готов

Работу по созданию новейшего пассажирского авиалайнера Ил-96М продолжает группа специалистов американской компании «Пратт энд Уитни» совместно с российскими специалистами. В настоящее время американские инженеры работают над испытанием и доводкой двигательных систем самолета на летно-испытательной базе КБ в Жуковском.

Предполагается представить самолет для сертификации уже в 1995 году. КБ имени Ильюшина и компания «Пратт энд Уитни» заключили соглашение об оснащении самолетов Ил-96М американскими двигателями PW-2337, считающимися наиболее эффективными в современной авиастроительной промышленности. По сравнению с аналогичными двигателями других западных компаний они сжигают на 7 процентов меньше топлива и снижают на 35 процентов уровень выбросов.

«Пратт энд Уитни» уже доставила в Россию шесть таких двигателей.

Польша боится таможенников

Открытие новой железнодорожной линии, связывающей город Хыров Львовской области с польской станцией Кросценко, которая открыла бы Украине дополнительный выход на ФРГ, Австрию, Чехию и Словакию, задерживается.

Ее вступление в действие планировалось на 31 декабря 1993 года. Однако польская сторона заявила, что пока не собирается открывать линию из-за неподготовленности таможенных и пограничных служб. Не согласились поляки и с открытием совместного таможенного и пограничного контроля в городе Хыров.

Бегут колеса по степи

Для восстановления железнодорожного хозяйства Грузии необходимо 500 миллиардов рублей. Исправить собственными силами положение, сложившееся на железных дорогах республики, невозможно.

Начальник департамента железнодорожного транспорта Грузии Р. Вашикидзе считает, что единственный возможный способ спасти ситуацию — это вступить в единую систему ж/д транспорта России.

Доездились

Повышение цен на железнодорожные билеты на Украине ожидается в середине февраля. Генеральный директор «Укрзалізниці» Леонид Зализняк заявил в интервью агентству «Новини», что предполагается повышение в 1,5 — 4 раза.

Так, к примеру, билет в Москву будет стоить 500 — 900 тысяч карбованцев, по Украине — 80 — 120 тысяч карбованцев. Хотя даже при таких ценах пассажирские поезда, вероятно, будут оставаться малорентабельными.

По материалам РИА, «Постфактума» подготовила Анна РЫБИНА

Учредитель: товарищество журналистов "6-й этаж"

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Анатолий БЛЮДИН, Лев ВАЙНБЕРГ, Михаил ГОРБАЧЕВ, Сергей КОЖЕУРОВ, Евгений САБУРОВ, Григорий ЯВЛИНСКИЙ.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Игорь БАБКОВ, Сергей ДРОЗДОВ, Зоя ЕРОШОК, Алексей КОСУЛЬНИКОВ, Акрам МУРТАЗАЕВ (зам. главного редактора), Дмитрий МУРАТОВ (зам. главного редактора), Алексей НОВИКОВ, Игорь СИЧКА, Юрий СОРОКИН (зам. главного редактора), Игорь СТЕПАНОВ (ответственный секретарь).
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Сергей КОЖЕУРОВ.
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Владимир ФИЛИН.

Информационное агентство "6-й этаж"
Исполнительный директор Александр ЧУРСИН.

Адрес редакции: 115230, Москва, Варшавское шоссе, д.42, 2 этаж
Справки по телефону: 111-92-96 Тел. рекламной службы: 111-92-45

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ, рег. удостоверение 0110110 от 27.01.93.

Издается АО "Новая ежедневная газета"

При перепечатке ссылка на "Новую ежедневную газету" обязательна

Номер подписан в печать 10.02.94.
Ведущий редактор А. Муртазаев, дежурный редактор С. Дроздов
Тираж 100 000 экз. Цена свободная

Типография издательства "ПРЕССА".
125865, ГСП,Москва, А-137, ул.Правды,24. Тип.номер 10584.

Подписной индекс 32120

Газета выходит пять раз в неделю

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10