# НОВАЯ ежедневная газета

9 апреля 1994 года, суббота, №65 (139)

выходит с апреля 1993 года



БАНКОВСКИЙ СЧЕТ НА ЛАДОНИ


## КОНТРОЛЬНАЯ ГРУППА НОВОСТЕЙ

### Дума просит Филатова зарыть томагавк

Совет Госдумы направил руководителю Администрации Президента РФ Сергею Филатову письмо, в котором просит его отменить решение об утверждении «черного списка» бывших народных депутатов, лишаемых социальных гарантий. Об этом сообщил сегодня на пленарном заседании Госдумы Иван Рыбкин. «Такое решение Филатова противоречит ежегодному Посланию Бориса Ельцина Федеральному Собранию и проекту Соглашения о достижении гражданского мира и согласия», — заявил Рыбкин.

### Аукается в Китае — откликается в Киргизии

В лаборатории Института физики Национальной академии наук Киргизии выявлены атмосферные процессы, при которых происходит перенос продуктов ядерных испытаний из Китая в Киргизию. Исследования показали, что через трое суток после ядерного взрыва возникает повышение общего радиационного фона в ряде районов Киргизии в результате переноса гамма-активных продуктов из соседней страны.

Радиометрическая лаборатория установила, например, что после взрыва 21 мая 1992 года наблюдалось увеличение активности этих элементов в 20 раз в столице Киргизии. Ученые сделали вывод, что рутений и стронций, видимо, будут и далее заноситься на территорию Киргизии после взрывов в КНР.

### В Таджикистане погиб российский офицер

Один российский офицер погиб в четверг вечером на участке 8-й заставы Пянджского пограничного отряда на таджикско-афганской границе, когда на противотанковой мине подорвался бронетранспортер с пограничным нарядом, который возвращался на заставу после несения службы. Погиб старший наряда заместитель начальника 8-й заставы лейтенант Алексей Владимиров. Еще четверо военнослужащих получили травмы различной тяжести.

**1 Забастовка связистов**

Коллективы предприятий радио— и телевизионных передающих центров России переходят на сокращенный объем вещания, который составит не более 4 часов в сутки. Об этом говорится в заявлении ЦК профсоюза работников связи РФ, подписанном его председателем Анатолием Назейкиным.

По его словам, эта вынужденная мера вызвана отсутствием необходимых средств. В частности, практически весь I квартал, указывается в заявлении, связисты работали бесплатно, так как из 209 миллиардов рублей выделено только 7,9 млрд. Задержка зарплаты на 2—3 месяца стала нормой.

**2 Весенние паводки**

По данным пресс-службы Росгидромета, в Курске в результате половодья подтоплены 80 улиц и 9 промышленных объектов, в Орле — 30 улиц, один завод и три объекта городского хозяйства. Затоплена также часть города Калач Воронежской области. Вскоре в список городов, подтопленных половодьем, добавятся Липецк, Елец и Мценск Орловской области.

По сообщению пресс-центра Министерства РФ по чрезвычайным ситуациям, в поселке Мучкапский Тамбовской области в результате порыва плотин на реке Ворона подтоплены 100 жилых домов, отселены 61 человек.

В Приморском крае в результате половодья на реках Спасовка, Арсеньевка, Черниговка пострадали 128 жилых домов, повреждены 5 мостов, 2,5 км дорог, 10 опор линий электропередачи.

**Тысячи москвичей проводили 8 апреля в последний путь председателя благотворительного Фонда социальной защиты спортсменов имени Льва Яшина 46-летнего Отари Квантришвили, убитого, о чем сообщалось в «НГ» 3 дня назад. Среди друзей Квантришвили, пришедших на похороны, были народный артист СССР Иосиф Кобзон, известный киноактер Борис Хмельницкий — президент Форума болельщиков футбола, популярный певец Александр Розенбаум, олимпийские чемпионы: биатлонист Александр Тихонов, боксер Станислав Степашкин, борцы Михаил Мамиашвили, Николай Балбошин, Санасар Оганисян.**

**После отпевания по православному обряду Отари Квантришвили обрел вечный покой на Ваганьковском кладбище. Он похоронен рядом со старшим братом Амираном, также убитым в Москве около полугода назад. Сиротами остались четверо детей Отари Квантришвили — 2 мальчика и 2 девочки.**

Скандал NB!

# Алексей Иванович! Вы теперь поняли, что значит освобождать места?

ПАРАЛЛЕЛИ

***Роковое совпадение: назначенные в Совете Федерации слушания «О неотложных мерах по усилению борьбы с преступностью и укреплению правопорядка в Российской Федерации» совпали с выступлением Алексея Казанника...***

*Заявление Алексея Казанника (по диктофонной записи корреспондента «НГ»):*

*«Президент Российской Федерации Борис Ельцин и его окружение уже в который раз продемонстрировали всему миру, что они не намерены выполнять требования Конституции, законы, постановления Государственной Думы и Совета Федерации. Грядет открытая диктатура. В целях сплочения всех прогрессивных сил России, настоящих патриотов своей Родины, я заявляю перед Советом Федерации об отставке с поста Генерального прокурора Российской Федерации.*

*Категорически отвергаю ложь некоторых средств массовой информации, что я пришел в прокуратуру ради высоких должностей и классных чинов. Я стремился сохранить прокуратуру как единую систему, предотвратить репрессии по политическим мотивам, нанести удар по преступности, обеспечить торжество закона и справедливости, защитить права и свободы граждан.*

*С большим удовлетворением отмечаю, что Россия уже выстрадала независимый, уважающий Конституцию парламент. Верю — в ближайшие годы она обретет настоящего президента и подлинно независимого Генерального прокурора.*

*Генеральный прокурор Российской Федерации*

*Алексей КАЗАННИК».*

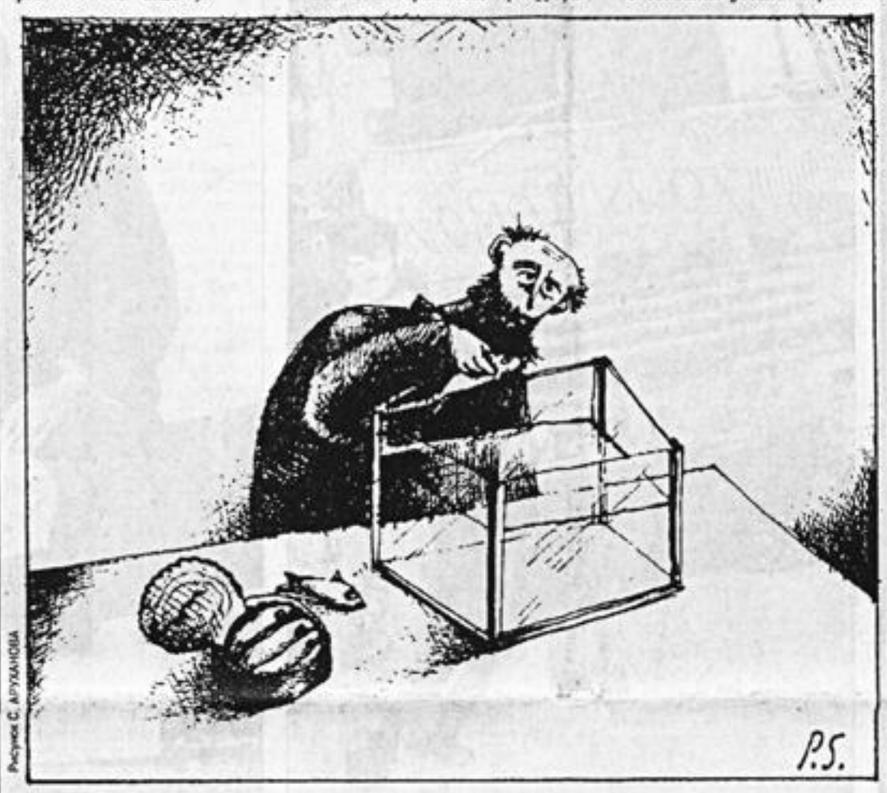


Рисунок С. АРУХАНОВА

***При всем уважении к сотрудникам органов внутренних дел смею утверждать: в борьбе с преступностью и за правопорядок прокуратуре отведена не меньшая роль. И потому позволю себе не согласиться с теми депутатами, которые считают вопрос о Генеральном прокуроре закрытым.***

***Накануне вчерашнего заседания уже был распечатан проект постановления СФ, в котором говорится: «Рассмотрев предложение Президента Российской Федерации об освобождении А. И. Казанника от должности Генерального прокурора Российской Федерации в соответствии с п. «з» статьи 102 и частью 2 статьи 129 Конституции Российской Федерации Совет Федерации постановляет: Отклонить предложение Президента Российской Федерации об освобождении А. И. Казанника от должности Генерального прокурора Российской Федерации...»***

***Этот проект, естественно, обнародован не был. Зато в очередной раз зазвучали «официальные» комментарии с президентской колокольни.***

***Что подвигло Алексея Ивановича на решение об отставке — тема отдельного разговора. Знаю только, что вчера вечером он собирался улететь в Омск. И если ему обидно, то не за себя.***

**Светлана ОРЛЮК**

# Еженедельный рейтинг вранья — 38

Иногда ведущему рубрики хочется поздним вечером зайти к своему президенту...

В Кремле гулко, уже никого нет, помощники с секретаршами разошлись по домам, оставив под столами вторую обувь, и только вы, Царь-пушка да Царь-колокол, вслушиваетесь в тревожную российскую ночь.

Ведущему хочется зайти к своему президенту и попросить его что-нибудь подписать...

Ну чем ведущий хуже других?

Подписал же Борис Николаевич распоряжение о создании военной базы в Латвии? Подписал. Правда, министр Козырев сказал, что не подписывал. А в латышском МИДе читали. А наш МИД не слышал. Хотя в газетах уже и текст напечатан... Кто-то кого-то здорово провел. Или мир припугнуть решили? «Официальный Кремль» объяснил, что наш президент по ошибке подписал какой-то давний проект. Так и представляю: разбирает Б. Н. старые бумаги и подписывает, подписывает, подписывает...

* * *

Другие обманы по сравнению с этим мировым скандалом — сущие пустяки.

1 ноября 1993 года генеральный АО «АвтоВАЗ» В. Каданников пообещал в обмен на снижение акцизов цены на «Жигули» не поднимать до мая. Но с 1 апреля цены выросли на 10—15 процентов.

* * *

...Десяток газет и радиостанций сообщили, что совершено покушение на командующего Черноморским флотом Балтина. Слава Богу, что это оказалось неправдой. Адмирал из подаренного ему пистолета случайно выстрелил себе в бедро.

* * *

Напоследок сущая мелочь. Всего несколько месяцев назад Г. Э. Бурбулис утверждал: «Члены блока «Выбор России» идут в него с осознанной ответственностью». Геннадий Эдуардович из блока вышел. Ирина Аллегрова с постоянным упорством поет про младшего лейтенанта, которому «две звезды» упали на погоны. У младшего лейтенанта звездочка одна. Правда, многие мл. лейтенанты (о них — выше) считают, что это звезда маршальская...

**Ведущий рубрики**
**Дмитрий МУРАТОВ**

# Ельцин с Черномырдиным не ссорились. Пока

КУЛУАРЫ

***В минувший вторник Борис Ельцин отменил свою встречу с Виктором Черномырдиным, на которой, как было объявлено накануне пресс-службой Кремля, должны были обсуждаться меры по стабилизации отечественной экономики во II квартале 1994 года.***

По имеющимся в распоряжении «НГ» сведениям, причиной отказа послужило весогласие Ельцина с предложениями правительства.

Известно также, что на следующий день Виктор Черномырдин по требованию Бориса Ельцина отправился в его загородную резиденцию в Завидово, где между ними состоялся нелицеприятный разговор относительно экономической политики, проводимой Совмином.

Информированные источники отмечают, что подобное поведение Ельцина объясняется тем, что в последнее время он довольно часто встречается с Егором Гайдаром и другими членами «Выбора России». Также отмечается, что знаменитая фраза Ельцина: «Не ссорьте меня пока с Черномырдиным», — постепенно начинает терять частицу «не». Не исключено, что в ближайшее время между президентом и премьером отношения могут быть испорчены вплоть до обоюдных обвинений.

**Сергей МАШТАКОВ**

# У Жириновского сила есть, а больше партии ничего не надо

МОРДОБОЙ

***В пятницу Государственная Дума в очередной раз вернулась к вопросу об императивном мандате, наиболее больному вопросу для фракции ЛДПР. Выходы из состава фракции, приведшей депутата в Думу, случались уже почти у всех. Последний пример — уход Геннадия Бурбулиса из «Выбора России». Но все депутатские группы реагировали на появление «беглых» сдержанно. Все, кроме ЛДПР.***

Журналисты сбились со счета, сколько раз Владимир Вольфович требовал императивного мандата и сколько раз Дума голосовала «против». Даже обещание ЛДПР «за это» поддержать регистрацию «в порядке исключения» двух групп, не набравших необходимого количества депутатов, не помогло. Дума никак не собиралась голосовать за внутреннее «крепостное право».

Уход из ЛДПРовской фракции Борзюка и Новикова, объявленный в среду, в очередной раз заставил Владимира Вольфовича потребовать голосования за императивный мандат. И в очередной раз не прошло: 150 — «за» при 173 — «против».

И Жириновский решил утвердить свой императив кулаками: прижав в холле возле зала заседаний Владимира Борзюка, Владимир Вольфович, войдя в негодование, стукнул «предателя» головой о стену, обещая в устной печатной и непечатной форме продолжение по схеме: «Я тебя в Думу привел, я тебя в ней и прибью».

На защиту Борзюка подоспел шедший мимо член фракции «ЯБЛоко» Валерий Борцев. И он был награжден кулаками и перемежающимися с матом обещаниями сгноить непрошеного защитника в камере.

Мордобой номер два (первый, если помните, случился еще в январе, когда Жириновский во время обеда подрался с питерским предпринимателем из фракции ПРЕС Марком Горячевым) так бы и остался чисто депутатским, если бы лучший друг всех журналистов не заметил в руках у оказавшегося рядом корреспондента журнала «Столица» Алексея Пятковского диктофон. Ярость была вымещена на орудии журналистского труда и его владельце. Лидер ЛДПР яростно пытался вырвать диктофон у журналиста, а собственная охрана пыталась охраняемому помочь. Неизвестно, сколько бы это все длилось, если бы не вмешалась служба безопасности Госдумы и не оттащила «лидера победившей партии» от тех, кого он намеревался победить.

Ряд депутатов считают, что есть все основания для передачи дела в суд по обвинению Жириновского в хулиганстве. Парламентские журналисты намерены сделать собственное заявление.

Так или иначе, все, связанное с «фокусами» Жириновского в парламенте, перестает быть смешным. Если результаты голосования подправляются кулаками, не пойдет ли завтра В. В. с кулаками в Белый дом требовать финансирования партии, на чем он настаивал в письме к Черномырдину? И не дойдет ли он послезавтра до Кремля, «настоятельно рекомендуя» уступить ему кресло?

**Елена АФАНАСЬЕВА**

# А кто в Кремле не подставлял президента?

ОТСТАВКИ

***Позавчера Президент Ельцин своим указом освободил от занимаемой должности Анатолия Кунцевича, который занимал пост председателя Комитета по конверсионным проблемам химического и биологического оружия при президенте. Как сообщила пресс-служба президента, А.Кунцевич освобожден от должности «за однократное грубое нарушение трудовых обязанностей». Самого председателя о причине отставки известить никто не удосужился.***

В аппарате комитета нам сообщили, что узнали об этом из сообщений по радио и что сам Анатолий Демьянович в настоящий момент приболел и на рабочем месте не появлялся довольно давно.

Причину увольнения прояснил пресс-секретарь президента Костиков, который на вчерашнем брифинге заявил, что, мол, комитет, возглавляемый Кунцевичем, дал согласие на провоз и хранение отравляющих веществ в пределах крупного населенного пункта. За это, дескать, Кунцевич и отстранен.

Впрочем, здесь же Костиков отметил, что Анатолий Кунцевич многие годы работал над созданием химического оружия, а «человеку всегда трудно расставаться со своим детищем, даже если оно опасно». Поэтому уничтожением химических арсеналов должен, по словам пресс-секретаря президента, заниматься человек, не причастный к его созданию. Вторая версия выглядит более правдоподобной, так как провоз и хранение отравляющих веществ в населенных пунктах не Бог весть какая редкость и вряд ли может послужить поводом для увольнения.

Как считает перенесший длительную опалу ученый Вил Мирзаянов, с которым нам удалось связаться и с делом которого многие эксперты склонны связывать увольнение Кунцевича, такая мера назревала давно и связана она в основном с подписанной им 13 января 1993 года в Париже Конвенцией о запрещении разработки, производства, накопления и применения химического оружия и о его уничтожении. По мнению Мирзаянова, условия, навязанные России, неприемлемы и невыполнимы, и прямой виновник этого — Кунцевич. Этим он, в сущности, подставил президента, за что и поплатился.

Стоит добавить, что это уже второй в этом году случай, когда чиновники из окружения президента увольняются за однократное грубое нарушение трудовых обязанностей. 22 февраля с таким же «диагнозом» был уволен начальник Управления информационных ресурсов администрации президента Василий Куприяновский.

**Владимир ДЕМЧЕНКО**

## Деятельность президента будет надежно освещена

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

На следующей неделе должно появиться распоряжение Бориса Ельцина о реорганизации аппарата Президента РФ. Предполагается, что к уже существующим службам Кремля добавятся новые: аналитическая служба при главе администрации президента, а также экспертно-аналитический совет.

Что же касается распределения обязанностей между пресс-службой Кремля и недавно созданным указом президента Управлением информационного обеспечения, то, по всей видимости, полномочия между ними распределятся следующим образом: пресс-служба будет непосредственно заниматься освещением деятельности Бориса Ельцина, тогда как Управление информационного обеспечения будет оказывать содействие отечественным и зарубежным СМИ в получении информации о функционировании всей вертикали президентской власти и, в частности, подразделений администрации президента.

**Сергей МАШТАКОВ**

# Летняя сессия может пройти на площадях

ЗАБАСТОВКИ

12 апреля 1993 года, в жаре предреферендумной борьбы, господин Ельцин подписал указ «О неотложных мерах государственной поддержки студентов и аспирантов...». Согласно этому указу с первого апреля 1993 года сумма выплачиваемой стипендии студентам вузов должна была равняться минимальному размеру оплаты труда (плюс 2% от этой суммы в день — на питание), что почти в два раза превышало ее прежний уровень.

Прошел уже почти год, но еще ни разу стипендия не индексировалась в положенный срок. Вот и сейчас в большинстве вузов России стипендия выплачивается из расчета сентябрьского минимума (7740 рублей). Наше «забывчивое» правительство не торопится выделять деньги на стипендию и льготный проезд и на апрель. Недавно Бауманский районный суд принял иск от одного из студентов Московского государственного технического университета, требующего, на основании все того же указа, возместить ему недополученные 43 тысячи рублей, а также 50 минимальных зарплат за причиненный моральный ущерб.

Разумеется, в такой ситуации студенческие профсоюзы зашевелились. 12 марта на конференции Ассоциации профсоюзных организаций студентов России было принято грозное обращение «на верха» с требованием до 2 апреля выплатить всю задолженность высшей школе. В противном случае обещано провести 12 апреля акции студенческого протеста. По словам председателя АПОС России Олега Денисова, на сегодняшний день ни правительство, ни аппарат президента никак не отреагировали на выдвинутые требования. На специальном заседании Президиума Правительства РФ, состоявшемся 31 марта и посвященном вопросам высшего образования, пресловутая проблема индексации стипендии так и не была решена.

Вечером 5 апреля состоялось заседание правления АПОС. Решили призвать широкие студенческие массы провести 12 апреля (в годовщину подписания президентом вышеупомянутого указа) всевозможные пикеты, митинги и демонстрации. А если и после этого правительство не «возьмется за ум» и не выполнит предъявленные требования, руководство АПОС намерено прибегнуть к еще более радикальным мерам — забастовкам, голодовкам и пр. Уже решено, что в Москве 12 апреля состоится студенческий пикет на Васильевском спуске, о чем в мэрию подана официальная заявка.

Недовольство проявляют и преподавательские профсоюзы, поскольку с зарплатой сотрудникам вузов и финансированием других вузовских нужд ситуация не лучше, чем со стипендией. Предполагаемая дата выступлений — 26 апреля, хотя и студенческую акцию 12 апреля «взрослые» профсоюзы тоже поддержат. Поговаривают и о старте в конце апреля бессрочной забастовки. Правда, это не единственная позиция. Например, председатель Совета московского профсоюза работников науки и образования Сергей Кузин считает, что забастовка в вузе — абсолютно недейственная мера и, возможно, придется прибегнуть к приостановке летнего приема в вузы.

**Григорий ТАРАСЕВИЧ**

**(Студенческий пресс-информцентр)**

## *Улыбки по субботам*



Фото Максима НОВИКОВА

ВЕРСИЯ

# Евразийский союз? Порубим шашками

*Недавно информационные агентства сообщили о том, что в ряде казачьих поселений на территории Казахстана произошли волнения. В ходе этих волнений несколько атаманов были арестованы.*

Официальная версия казахских властей такова: принятие казаками присяги на верность России является провокацией и противоречит суверенитету Казахстана.

В преддверии встречи руководителей стран СНГ на высшем уровне этот инцидент может иметь далеко идущие последствия как для России, так и для Казахстана.

Ряд западных спецслужб, в том числе и американских, предрекают: в Казахстане, где русскоязычная община имеет довольно крепкие позиции в политической и экономической сферах, особенно на севере республики, возможны серьезные осложнения на межэтнической почве, если руководство республики не займет более взвешенную позицию по отношению к нацменьшинствам.

В некоторых случаях демонстративное поведение представителей русских общин вызвано не только «тихой» дискриминацией со стороны местных властей, но и резким ухудшением жизненного уровня. После того как единая «новая рублевая зона» приказала долго жить и состоялось введение казахской национальной денежной единицы (тенге), многие русские, имеющие прочные связи в России, вынуждены прибегать к услугам «черного» валютного рынка. А это дорого.

Естественно, Алма-Ата не хотела бы осложнений на межнациональной почве: отток русских из республики вызвал бы качественно новый виток кризиса экономики. Вырастить новое профессионально подготовленное поколение кадров, состоящих из коренных жителей этой центрально азиатской страны,— дело не одного дня.

Опять-таки обратимся к прогнозам американских спецслужб. Отток русских из Казахстана будет означать ежегодные потери порядка 24 млрд долларов США на протяжении ближайших 7 — 8 лет, что неизбежно приведет к фактическому банкротству республики.

Между тем мечтания ряда политиков СНГ, и в первую очередь Нурсултана Назарбаева, о создании Евразийского союза по типу конфедерации благородны, но хрупки. Некоторые политико-этнические группировки Казахстана видят прямую угрозу своим интересам вследствие сближения с Россией, поскольку подобные действия могут ослабить их влияние на политическую жизнь в республике. Поэтому казахстанскому президенту предстоит долгая и упорная борьба прежде всего со своими внутренними оппонентами.

Впрочем, первый шаг Нурсултаном Назарбаевым в этом направлении уже сделан: превращение Казахстана в президентскую республику, по сути, означает укрепление позиций политических сил, поддерживающих казахстанского президента. Но игнорирование интересов русской общины, что зачастую приводит к межнациональным столкновениям между казахами и русскоязычным населением, автоматически означает и отсутствие поддержки со стороны России. Последние заявления в Пскове министра иностранных дел РФ Андрея Козырева — красноречивое тому подтверждение.

Самые шустрые в этой ситуации уже подсуетились. Правление ЛДПР заявило, что обиженные казаки обратились к Владимиру Жириновскому в поисках защиты. Создается впечатление, что определенные политические круги поставили себе целью довести конфронтацию России и стран ближнего зарубежья до опасного предела. Приступ русофилии, который отчетливо сквозит в заявлениях многих ответственных лиц России, вкупе со все возрастающей русофобией даже в тех республиках СНГ, где ее не может быть по определению, перерастает в сложную политическую пентаграмму. Ее решение находится сегодня в руках руководителей бывших республик-побратимов.

Сумеют они решить эту головоломку или нет — от этого зависят судьбы всех народов, населяющих территорию бывшего СССР.

**Михаил ИВАНЧИКОВ**

## Балканский конфликт разрастается

Соединенные Штаты заявили, что не исключают возможности нанесения воздушных ударов по боснийским сербам, продолжающим наступление на мусульманский анклав Горажде. При этом, отказываясь направить в Боснию и Герцеговину своих военнослужащих для усиления миротворческого контингента ООН, США активно настаивают, чтобы это сделали другие страны. В интервью телекомпании Пи-Би-Эс государственный секретарь Уоррен Кристофер сообщил в четверг, что США призвали ООН срочно направить «голубые каски» в район Горажде, где продолжаются бои между сербами и мусульманами. Если же войска ООН подвергнутся нападению и запросят помощи, заявил Кристофер, то НАТО «выполнит свой долг и примет все необходимые меры, включая и нанесение бомбовых ударов с воздуха». Госсекретарь подчеркнул при этом, что США стремятся «развивать процесс мирного урегулирования» в Боснии и Герцеговине и поддерживают в этих целях «тесный контакт» с российским МИДом в Москве и российскими представителями в Боснии.

Правительство Боснии заявило, что готово участвовать в переговорах о прекращении огня лишь в случае прекращения сербами обстрела Горажде и возвращения их на позиции до начала наступления десять дней назад.

Совет Безопасности ООН отказался осудить боснийских сербов за бомбардировку осажденного мусульманского анклава Горажде, на чем настаивало боснийское правительство. Россия заблокировала антисербское заявление, причем остальные члены Совета Безопасности не очень против этого возражали. Как считают западные обозреватели, Объединенные Нации явно отходят от своей прежней позиции безусловной поддержки официального Сараево.

— Вашингтон не хочет и не будет вмешиваться в конфликт ни на чьей стороне, — сказал в интервью радио «Свобода» американский профессор Ричард Шульц. — Министр обороны и председатель Объединенного комитета начальников штабов откровенно дали понять, что они не будут использовать военную силу для давления на конфликтующие стороны. Это противоречит точке зрения госдепартамента, но мнение военных, кажется, пока побеждает в Белом доме. Отсюда и отстраненность Соединенных Штатов во время обсуждения просьбы мусульманской стороны в Совете Безопасности. Американские политические лидеры, по-видимому, пришли к выводу, что военным вмешательством войну в Боснии не остановить, она будет продолжаться до тех пор, пока не иссякнут силы у враждующих группировок.

**РИА**

# Порой на погоны падают звезды с братских могил

*Бывают войны, где возможно только мужество, но никак не героизм.*
*Недавно прочел восторженный материал об одном генерале. Про то, как он Родину защищал, мало что говорилось. Почти все слова были о войне. Об афганской.*
*Одно из доказательств выдающихся способностей полководца меня просто потрясло: в ходе крупнейшей боевой операции он потерял всего 27 солдат.*
*Не умаляю заслуг генерала и не сомневаюсь в его профессиональном мастерстве.*
*Я просто думаю, что в ходе многих «операций» в Афганистане погибло около миллиона солдат, женщин, стариков, детей.*
*Я просто думаю о том, что в операции «Сонгми» или «Хатынь» атакующая сторона и вовсе потерь не понесла.*
*Бывают войны, где возможно только мужество, но никак не героизм. Боевые операции могут войти в военные учебники, но в память — никогда.*
*Нет вины того генерала, что в афганской войне он убивал. Но и заслуги особой нет.*
*...А те его солдаты, которых он спас в бою, все одно стали жертвами.*
*Бывают ведь войны, где убивают не только пули...*

**Акрам МУРТАЗАЕВ**
**Фото Андрея СТРУНИНА**









## Самолет, в котором летели президенты, был сбит ракетой

В африканских государствах Руанде и Бурунди после того, как стало известно, что самолет, в котором находились президенты этих стран, был сбит ракетами «земля — воздух», царит атмосфера шока и крайнего напряжения, сообщает корреспондент Би-Би-Си. Президенты возвращались из Танзании после встречи на высшем уровне, где они пытались договориться о методах сдерживания эскалации насилия, царящего в обеих странах.

Пока нет сообщений, кто организовал этот террористический акт, однако и в Руанде, и в Бурунди мало кто сомневается, что в преступлении замешаны представители народности тутси. Это национальное меньшинство составляет около 15 процентов населения обеих стран. Конфликты между тутси и другими народностями являются основным элементом внутренней политики и часто служат поводом для вспышек насилия.

В Руанде и Бурунди миллионы людей находятся в положении беженцев и перемещенных лиц. Экономика в обеих странах, постоянно переживающая серьезные трудности из-за перенаселения и нехватки полезных ископаемых, доведена до катастрофической ситуации в результате многих месяцев политической нестабильности.

Гибель президентов, несомненно, только ухудшит положение.

В настоящее время в столице Руанды идут бои. Среди жертв — премьер-министр страны, 11 бельгийских солдат из частей ООН, множество гражданских лиц.

## Лучше жить на панели, чем умереть стоя

По официальным данным, в столице Германии «трудятся» около 8000 представительниц «древнейшей профессии», из которых 2,5 тысячи находятся в ФРГ нелегально. Сутенеры всячески увеличивают приток в Берлин молодых женщин из других земель ФРГ и России. Такса — 100 марок за час с клиента, из которых сама проститутка получает порой не более 10 марок в день. По опубликованным полицией данным, российский «живой товар» стал в последнее время вытеснять «из-под берлинского красного фонаря» даже экзотических таиландок.

**РИА**

## Япония кредитует Казахстан

**В ходе визита в Токио Нурсултана Назарбаева Япония выделила Казахстану кредиты и помощь в размере 395 млн долларов. Займы не увязаны с обязательной покупкой японского экспорта. Как отмечает корреспондент Би-Би-Си, в Токио растет интерес к Средней Азии как к потенциальному рынку.**

9 АПРЕЛЯ 1989

# Колокол — звон. Колокол — стон



Фото Серго ЭДИШЕРАШВИЛИ

*Много войн пережила Грузия. Многих сынов похоронила в своей земле. И были реки ее красными от крови, и было лицо ее черным от слез. Но в ту ночь не было битвы. Было побоище. И хотя мало гробов несла в тот день Грузия, но в траурной скорби застыл каждый ее гражданин. Что схоронила в тот день грузинская земля и какой обелиск возвела в вечной памяти своей?*

# Опер Иваненко против Теда Тэрнера

АВАНТЮРИСТЫ

***Когда мы закончили, я смог сказать ему только одно:***
***— Иваненко, ты жуткий наглец.***
***А что иное вы могли бы сказать, прослушав двухчасовой феерический спич, произнесенный в скромном кабинете на четвертом этаже здания, больше похожего не на офис солидной телекомпании, а на средней руки общежитие? Что иное вы могли бы подумать, когда этот человек, пряча в уголках пронзительных глаз хитрую улыбку, показал бы вам факс, в котором его приглашают куда-то в Африку на запуск французского спутника, и именно этот спутник будет вещать его, Иваненко, двадцатичетырехчасовую телепрограмму?***

Хотя жена Иваненко честно предупреждала:

— Володя может убедить и расположить к себе кого угодно. Дар у него такой.

Не знаю, дар у него такой или сказался семилетний опыт работы опером в николаевской милиции, после чего одни начинают говорить матом, а другие превращаются в тонких психологов-человековедов. Не знаю. Да это и не важно. Факт — иное. За пять лет бывший опер организовал телевизионную структуру, опутавшую практически весь бывший Советский Союз и готовую уже сегодня серьезно побороться за зрителя с мощными государственными телекомпаниями, — «Тонис».

На Украине его программы смотрят Одесская, Николаевская, Херсонская области, Крым. В Киеве популярный канал «Тет-а-тет» — тоже «Тонис». Харьков, Луцк, Приднестровье. В России — Оренбург, Рязань, Нижневартовск, Тюмень. «Тонис» есть в Риге, Таллине, Тбилиси, Москве. На последний съезд приехали представители 120 телекомпаний, считающих себя детьми «Тониса» Владимира Иваненко.

— «Тонис» — это очень просто, — объяснила виновница масштабной фантазии бывшего милиционера очаровательная Валерия Иваненко. — «Творческое объединение новых информационных систем». Впрочем, это раньше было «новых», теперь — «независимых».

Пять лет назад Лера постигала телевизионную теорию в Ленинграде, параллельно работая диктором николаевской студии телевидения. Теория — теорией, а хотелось еще чего-то попробовать на практике. Время тогда было такое, помните? Вот и начала она, опершись на мощное плечо мужа, делать в Николаеве свое телевидение. Достали кабель, начали тянуть в пяток домов в новостройках. Пропускали провод просто в форточки квартир. Пока не напоролись на окрик:

— Нельзя!

И тут Володя первый раз проявил свою незаурядную склонность к авантюрам:

— Как это так, «нельзя»?! Можно. И не только кабельное, но и эфирное, и даже спутниковое.

Даже друзья смотрели на него тогда как на малость... э... двинутого.

Может быть, Иваненко вначале двигал не трезвый расчет бизнесмена, как он это теперь представляет, а желание ублажить свою Леру. И я его понимаю. Отсюда и сумасбродство, и жуткий напор. Может быть. Но Иваненко поехал в Москву и проделал классический трюк, по размаху достойный самого Остапа Ибрагимовича. Он отправился в Фонд культуры, в Союз ветеранов, в Минобороны, в Госкино. Как попадал Володя в начальственные кабинеты — это его секрет. Но, попав, принимался рисовать владельцам мягких столичных кресел радужные картины всеобщего социалистического благоденствия под лучами независимого перестроечного телевидения. Не знаю, что при этом думали московские чиновники. Скорее всего, просто спешили отмахнуться от назойливого гостя, рассказывающего небылицы. Но печать на нужных документах ставили. Ставили тоже понятно почему: пусть он там едет в свой Николаев, копается, все равно ничего не получится.

— Я их брал тепленькими, — с удовольствием вспоминает теперь Иваненко. — Они, наверное, даже не представляли, что можно делать с их печатями здесь...

А здесь Иваненко шел в самый главный областной кабинет и интересовался:

— Так вы против? А знаете, Раиса Максимовна — за.

И показывал нужную бумажку с фиолетовым оттиском.

Лоб начальника покрывался испариной, щеки краснели, может быть, второй раз в жизни, и еще одна нужная печать появлялась в папке Иваненко.

— А потом к нам стали приезжать ребята из Харькова, Оренбурга, — рассказывал Владимир, — приезжали только для того, чтобы узнать — как? А мы им давали все нужные печати. Просто так, бесплатно. С одним условием — там, у себя, вы тоже будете «Тонисом». И они проделывали с московскими печатями у себя такой же трюк, что и мы в Николаеве.

Вот так «Тонис» развеял свое кабельно-эфирное семя по всей необъятной теперь уже экс-родине. Телекомпании дробились, почковались, размножались. Общим у них было не только название — общей была репертуарная политика, единое рекламное пространство.

Что происходило с Иваненко дальше, я могу описать только так: он вошел в раж. Он ездил на съезд кинематографистов учить киношников, как нужно снимать телефильмы. Он разрабатывал в Верховном Совете СССР проект закона об авторских правах и даже предлагал заплатить необходимый взнос для вступления в Бернскую конвенцию из денег, заработанных независимыми телекомпаниями. Зачем он это делал, опять-таки нормальному коммерсанту средней руки не понять: получил дойную корову — вперед. А тут получается — нужно рубить сук, на котором сидишь: большую часть эфира коммерческих телекомпаний занимают американские фильмы, естественно, пиратски полученные и переведенные. Подписание Бернской конвенции — смерть. За копии придется платить.

Сам Иваненко теперь, все так же хитро улыбаясь, признается:

— Это был кураж. Я хотел показать, что все можно сделать нормально, цивилизованно. И кино получать, и программы закупать. И им наше, собственное продавать. Мы что, хуже их?!

Но тут раскололся Союз, и всесоюзные проекты Иваненко оказались без надобности. Он вернулся в Николаев. В принципе, тут бы смириться, успокоиться, крутить в эфире свой «Южный регион», стричь карбованцы за рекламу и не мутить воду. Ага, не тут-то было. Иваненко сам, на заработанные деньги, закупил лицензию на показ по телевидению полутора тысяч последних голливудских фильмов и сейчас их дублирует на русский. Он организовал первый телефестиваль, в котором кроме «Тониса» учредителями были «Останкино» и украинское ГосТВ — нынешние антагонисты.

Потом он занялся спутником.

...Честно говоря, я ехал к президенту «Тониса» не по поводу его любимого спутника. Я хотел задать единственный вопрос:

— Почему «Тонис» еще не закрыли?

По всем законам политической экономии Украины «Тонис» должен был раствориться в вечернем эфире, как ночная бабочка в новолуние, уже с полгода назад. Телевидение на русском языке, со своей независимой и очень четкой политикой. Телевидение гораздо более интересное, чем государственное украинское. А как агитировать за «незалежность», если все, у кого есть дециметровые приставки, включают «Тонис»? Какие спутники, черт побери?!

Но Иваненко вместо ответа достает из очередной папочки какую-то схему и начинает рассказывать о том, что американцы в ЦРУ просчитали: следующее столетие будет столетием славянских народов.

— А что? Ты посмотри — территория огромная, ресурсы — потрясающие: нефть, газ, уголь, сельское хозяйство не последнее. И климат прекрасный. А люди? Выжившие после стольких передряг, не такие привередливые, как на Западе, умеющие приспособиться к любой ситуации. Да мы сами уже сейчас можем на равных с Тернером, с Мердоком. Запросто. Недавно я был на приеме, где присутствовали западные дипломаты, подошел к австрийскому послу: «Мы начинаем вещать на вашу страну. Ваши предложения?» Ты бы видел, как он на меня посмотрел! А потом был очень деловой разговор.

И дальше последовал монолог минут на двадцать о перспективах ТВ. И о том, что славянский спутник — сейчас самое что ни на есть нужное дело. Круглосуточное вещание на русском, украинском, белорусском, польском, чешском, сербском. Впервые. Вещание, может быть, из самой нищей на сегодня из славянских республик.

Наконец, дождавшись, когда Иваненко сделал паузу для передышки, я опять его рассердил:

— Иваненко, какой спутник? Ты что, не видишь, что творится с экономикой в этой стране? Эфирное твое телевидение скоро прикроют...

— Да не прикроют. Они — так, — и он провел ладонью по столу. — А мы — вот так, — и второй ладонью обогнул заборчик первой. — Попробуй меня сейчас закрыть. Письма ого-го куда пойдут. Детки мультики «Тониса» смотреть привыкли? Привыкли. Пенсионеры новости слушать любят? Любят. А кино нормальное — и не только иностранное, но и наше, отечественное — где еще увидеть? Главное — понимать, с кем имеешь дело и как в каком кабинете разговаривать. Это, может быть, главное отличие нашего бизнесмена от «ихнего», заграничного, привыкшего, что за него все делают адвокаты, секретари и государственная почта.

Иваненко удалось невероятное: он убедил теперь уже киевских чиновников, что для нынешней Украины престижно стать столицей, из которой вещается первый международный славянский телеканал. Он убедил радиотрансляционный концерн Минсвязи отдать ему одну из двух получаемых линий, и в скором будущем должно начаться оборудование наземной станции, которая будет посылать сигнал в космос, и сети телевещания по Украине. И два с половиной миллиона долларов, которые нужно внести за пользование каналом, и всякие технические премудрости для Иваненко не проблема: «Да на такое дело сами принесут».

Вот после этого заявления я и сказал Володе про наглеца. А про себя подумал: может быть, действительно, чтобы не было такой разрухи на Земле, нужно почаще смотреть в небо. На звезды. И на спутники.

**Евгений СТРИГУНОВ,**
**г. Николаев**



СВЯТЦЫ

# Как быстренько стереть грань между голодом и деревней

*«Либерализм был в ходу и задавал тон жизни», — писал Михаил Евграфович о нравах русской действительности вскоре после отмены крепостного права. «Это было время образцовых мировых посредников, которые прежде всего указывали на возвышенный характер лежащих на них обязанностей и только вскользь упоминали о присвоенном этой должности содержании».*

*Угадываете, о ком это? Стоит только позабытые слова «откупное свидетельство» заменить на благозвучное «ваучер» и — далее по тексту. Все сходится в этой мистерии российской жизни, которая бродит кругами.*

*«...Из поколения в поколение, при всех градоначальниках», — сказано у Щедрина. И впрямь, перечитываешь «Дневник провинциала в Петербурге», «Историю одного города» — словно сегодня написаны. Раскроем-ка мы святцы русской сатиры — собрание сочинений Салтыкова-Щедрина — и поверим смутное наше настоящее — былым.*

**1. «Глуповцы всегда узнавали о предмете похода лишь по окончании его».**

Это попросту тривиальное замечание о тактике неолиберальной экономической реформы, которая первые два года сработала так, что родной брат-демократ только блаженно жмурился, пока, очнувшись, не увидел себя в рваных портках. В самом деле, если заранее прокламировать, что сокровенной целью «либерализации» является сокращение реальных доходов граждан в два раза, сокрушительное падение производства и умопомрачительный курс доллара к рублю — 1:1800, то многие попросту не поверили бы своим ушам. Что бы там теперь ни говорили, без лишней шумихи стратегическая задача шоковой реформы достигнута. Мы впервые имеем свободные цены спроса-предложения, переплюнувшие подчас мировые. Биржевой, колеблющийся, как былинка на ветру, курс отечественной валюты. И избавились от количественного фетишизма «затратной экономики». Всего за два года «бури и натиска» удалось водворить новую, рыночную среду, от которой иностранный инвестор, снявший было офис на Краснопресненской, после пары задушевных бесед с широкоплечими русскими партнерами бежит домой в свой Ганновер, прихватив лишь зубную щетку.

Правда, с экономикой опять приключился столбняк. От избытка либерализма цены зашкалило, никто никому не платит, а только «отгружает» продукцию. Некоторым мерещится, что мы ненароком забрели в колею «натурального продуктообмена» по Иосифу Виссарионовичу. Свят, свят! Столбняк «неплатежей» экономика уже разок испытала. Тогда правительство держалось стойко: никому никаких кредитов. На какой-то момент удалось добиться наивысшего монетаристского эффекта: по стране почти прекратились выплаты зарплат, пенсий, субсидий и долгов. Теперь пошли по второму кругу. В некоторых сибирских городах рубль вновь стал нумизматической редкостью, и под Рождество зарплату выдавали товарной продукцией, например, миксерами для взбивания коктейлей (Рецепт замороженного дайкири прилагается.).

«Исстари у нас так повелось: затевать так затевать». В прошлый раз, когда у кормила был Гайдар, правительство не давало спуску никому. Даже хор имени Пятницкого вот-вот должен был выйти на паперть. Но в решающий момент сдали нервы у ретроградов из Центрального банка. Они возобновили кредиты и эмиссию денег. Шок, увы, оказался не такой глубокий, до кондрашки, как было задумано. Вот и на этот раз, глядишь, думцы, сговорившись с «производственниками» в правительстве, опять начнут кидать спасательные круги заваливающейся на бок промышленности. «Младочикагцы» намекают, что «не в гневе, но в печали» покинули они правительство, унося с собой неизъяснимую тайну бездефицитного, а заодно, видать, и безденежного бюджета.

**2. «Разделение на военных и статских не существует, все одновременно и — штатские, и военные».**

И впрямь нынче стало привычным видеть старшие военные чины в партикулярном платье. А выбившихся из младших научных сотрудников министров суверенных государств если не в мундирах с золотым шитьем, то в распахнутых по-наполеоновски армейских бушлатах. Причем штатские явно проявляют больше склонности к военным авантюрам, чем нюхавшие порох старые служаки. Зато по-настоящему роднит и «шпаков», и служивых тяга к интендантским складам и товариществам с ограниченной ответственностью.

**3. «После каширинского знамени будет знамя разгильдяевское».**

Об иносказательном смысле этого пророчества читатель пусть догадывается сам. Никакой мистики, просто метафора...

**4. «Вместе с Генрихом IV я охотно желаю всем и каждому курицу в супе, но именно курицу, а не ржавый хлеб, хотя бы и без примеси лебеды».**

Заговаривать сегодня про лебеду вслух — попросту злопыхательство, пока перепадают залежалые куриные и индюшиные окорочка от щедрот западных доброхотов. Правда, идут они в «нагрузку» к кредитам, а так — вольному воля. Цельных кур, если уж кому приспичит, можно выкармливать и на балконе. «Ноу-хау» про курятник показывали по ТВ. Команда правоверных монетаристов не раз возглашала, что резко отмежевывается от таких популистов, как Генрих IV и Николай Рыжков, которые из ложной сердобольности изнуряли бюджет распродажей дешевой отечественной курятины.

**5. «...Не полегче ли будет?.. не удастся ли примазаться хоть к краешку какой-нибудь концессии, потом сбыть свое учредительное право, и в сторону. А потом — за границу, на минеральные воды...»**

Все — в точку, только слово «концессия» надо бы заменить на вожделенные — лицензия, льгота, квота. В старой России дельцы наживались, ухватив концессию на постройку железной дороги. Кайло, лопата, тачка. Глядишь, а «железка» добежала от Урал-камня до Тихого океана. Биржевик — обладатель экспортной лицензии — обходится нынче одной лопатой. Гребет себе зелененькие. Грань между экспортом и контрабандой мало-помалу стерта. Это льготное положение достигнуто не вдруг. Для почина реформаторы превратили «эту страну» в «пространство», а затем в Гуляй-Поле под названием СНГ. Вот тогда-то многим и привалило. Даже маленькая хуторская Эстония превратилась в мирового продавца цветных металлов, полюбовно поделив прибыли с российскими «демпингерами». Правда, собственно эстонская лепта ограничивалась медными дверными ручками, отвинченными тайком какими-то бедолагами в правительственных канцеляриях в Таллине. Говорят, двадцать миллиардов валютной выручки «демпингеров» осели в западных банках. И скупые рыцари бездефицитного бюджета не хватились пропажи.

**6. «...Реформаторские затеи счастливым образом сочетаются с запахом сивухи и благосклонным отношением к жульничеству, которое доказывает, что жульничество — сила и что с этой силой необходимо считаться».**

Решительно ни одна российская реформа не обходится без задействования такого резерва, как сивуха. Многих изумил давешний размашистый указ о высочайшем дозволении всем хозяйствующим субъектам гнать водки, вина и настойки. И, говоря словами классика, места, где прежде в изобилии производился только навоз, стали центрами виноделия. Правительство монетаристов, которое на все мольбы о вспомоществовании неимущим и хворым непреклонно отвечало, что в казне денег нет, уступило доходы от «монопольки» самогонщикам-бутлегерам, получившим отпущение грехов. Одним «либеральным» махом оказались узаконены подпольные винокурни, которые расцвели после достопамятного перестроечного похода против зеленого змия. Что бы там ни говорили, а это было своего рода крещендо экономической либерализации. А ведь мало кто оценил эту аскезу реформаторов. Они, можно сказать, последнюю рубаху сняли с себя, то бишь с казны.

**7. «...Приводящий к одному знаменателю яичницу, которую наделал его предшественник».**

Ни дать ни взять, а эти слова Михаила Евграфовича сказаны о новом российском правительстве, которое явили нам после перетасовки министерской колоды. Команда монетаристов божилась, что скопом покинет правительство, если Гайдара «уйдут», но, глядишь, кое-кто смилостивился и остался при должности. Как бы то ни было, полку, вернее, бурсе «государственных семинаристов», которые выпустили из клетки тигра гиперинфляции, не умея ездить на нем верхом, убыло, а людей дела наверху, даст Бог, прибудет. Реаниматорам экономики не позавидуешь: гайдаровская «яичница» сильно пригорела, чад стоит от Ладоги до Уссури. Но есть, есть еще одухотворенные поборники «младочикагцев», которые полной грудью вдыхают этот чад, уверяя, что это живительный озон с небольшой примесью ладана.

...Наверное, это единственный в своем роде крупномасштабный эксперимент, когда больная экономика огромной страны оказалась из чисто идейных, конечно, соображений отдана на откуп нескольким энтузиастам-теоретикам средней руки. Ничего непредвиденного не произошло. Как и любой доктринерский эксперимент, бенефис «младочикагцев» обернулся своего рода Чевенгуром наизнанку. Доллар скачет. Заводы останавливаются. Интеллектуалы из ВПК копают огороды вокруг своих захлопнувшихся «ящиков» и, опершись на лопаты, смотрят вслед берлинскому экспрессу, в котором угоревшие от «шанелей» женки «новых русских» со слободки едут медитировать в карлсбады. Правительство не допускает и мысли о банкротстве, но долгов не платит. Апостолы самоедства все одно галдят: курс правильный, не замай! Что же новенького ждет нас, как говаривал Михаил Евграфович, на «горизонте Дивидендов и Раздач»?

**Валерий НУГЗАРОВ**

# Договора не будет. Ушел на военную базу

ДИПЛОМАТИЯ

***В Пскове состоялась встреча министров иностранных дел России и Швеции — Андрея Козырева и Маргареты аф Углас. Российский министр сказал, выступая перед журналистами, что встреча проходила в контексте региональной политики. Самыми острыми были вопросы, касающиеся взаимоотношений России с государствами Балтии — Эстонией и Латвией.***

Маргарета аф Углас отметила, что Швеция придерживается твердой позиции по проблеме вывода российских войск с территорий балтийских государств. Россия сама назвала дату 31 августа, и бывшие советские войска должны быть выведены из Эстонии и Латвии не позднее этого срока, подчеркнула она. Швеция готова помогать в строительстве домов для российских военнослужащих, покидающих страны Балтии, и способствовать интеграции русскоязычного населения в эстонское и латвийское общества.

По ходу переговоров выяснились некоторые расхождения сторон. Так, Швеция не считает, что в Эстонии имеют место массовые нарушения прав русскоязычного населения. При этом Маргарета аф Углас ссылалась на результаты исследований авторитетных международных комиссий, посетивших Эстонию.

Касаясь распоряжения Президента Ельцина о создании российских военных баз в странах СНГ и Латвии, Андрей Козырев подчеркнул, что такового не существует. Появившиеся в среду сообщения в российских средствах массовой информации об этом распоряжении Андрей Козырев назвал фантомом. По оценке российского министра, в печать попал один из подготовительных документов. Высокопоставленный сотрудник МИДа из окружения Козырева показал журналистам факс с копии этого распоряжения. На нем есть печать канцелярии аппарата президента, но отсутствует личная подпись Бориса Ельцина.

Судя по надписи вверху листа, факс мог быть послан из латвийского посольства в Москве. Андрей Козырев считает, что кто-то специально распространяет подобные документы, которые он сравнил со знаменитой «Версией номер один» о планах по свержению Президента Ельцина. Одна из целей этой акции, добавил Козырев, — поссорить МИД с Министерством обороны, а президента — с правительством.

Формулировка распоряжения Президента России Бориса Ельцина от 5 апреля о создании российских военных баз на территории государств СНГ и Латвии в Москве толкуется как досадная техническая ошибка. Однако это стало поводом внеочередного заседания кабинета министров Латвии.

По мнению премьер-министра республики Валдиса Биркавса, передает «Немецкая волна», распоряжение Бориса Ельцина может служить поводом к срыву ратификации договора. Биркавс отметил также, что данное распоряжение — не что иное, как попытки консервативных сил в России сорвать заключение договора. «Что вполне совпадает с интересами и наших национал-радикалов», — добавил он.

«Создание, даже сама формулировка о создании военных баз является для нас неприемлемой», — сказал свое слово и министр иностранных дел Латвии Георг Андреевс. Оценив решение российского президента как нежелание подписывать договор, министр подчеркнул, что оно в корне меняет международную, политическую и военную ситуацию в Восточной Европе. Все это, по мнению Георга Андреевса, может нанести определенный ущерб политическому имиджу российского государства и подорвать веру международного сообщества в миротворческий курс российской внешней политики.

Примерно в том же ключе было выдержано и выступление президента Улманиса — решение Москвы ставит под сомнение намеченную на 20 апреля встречу с Борисом Ельциным, подрывает доверие к России и угрожает суверенитету Латвии.

**Соб. инф.**

КСТАТИ

Несмотря на то, что министр иностранных дел России всячески отрицает наличие совместного с Министерством обороны документа по поводу статуса наших военных баз и объектов в бывших республиках СССР, пресс-служба МО с удовольствием согласилась прокомментировать этот документ.

«Министерство обороны не планирует создание каких-либо военных баз на территории Латвии... В этом совместном документе говорилось о создании на основе воинских формирований вооруженных сил на территории государств бывших республик СССР российских военных баз и объектов в интересах обеспечения безопасности Российской Федерации и этих государств. Речь шла не о создании военной базы, а об объекте станции предупреждения ракетного нападения в Скрунде, переговоры по которой ведутся с латвийской стороной. Не военная база, а объект».

Так кто же ввел мировую общественность в заблуждение — МИД или МО? Может быть, президенту стоит своим министрам вменить в обязанность хотя бы периодически созваниваться, чтобы в очередной раз не конфузиться?

Редакции удалось раздобыть полный текст этого документа. Кстати, в нем фигурируют именно термин «военные базы», а не «объекты».

**«Распоряжение Президента Российской Федерации»**

Согласиться с предложением Минобороны России, согласованным с МИДом России, о создании на территории государств — участников Союза Независимых Государств и Латвийской Республики военных баз Вооруженных Сил Российской Федерации для обеспечения безопасности Российской Федерации и указанных государств, а также испытания нового вооружения и военной техники. МИДу России совместно с Минобороны России и другими заинтересованными министерствами и ведомствами Российской Федерации провести переговоры по этому вопросу с государствами — участниками Союза Независимых Государств и Латвийской Республикой.

*Президент Российской Федерации Б. Ельцин*

5 апреля № 174 рп»

**Михаил ИВАНЧИКОВ**

## Константин Кинчев: «Иди ко мне. В ДК Горбунова»

Всемирная Афиша

## Баюл тренируется. Макаревич работает

**Понедельник, 11 апреля**

### ФИНЛЯНДИЯ

В Хельсинки радостное событие: выступает Take That. Последнее время меломаны этого города пребывают в унынии от того, что к ним не приедет Pink Floyd. А тут такая радость.

### ГОЛЛИВУДСКИЙ СЦЕНАРИЙ

Министерство по делам молодежи и спорта Украины сообщает: в Голливуде готовится сценарий фильма об олимпийской чемпионке Оксане Баюл. Украинская спортсменка сейчас вместе с тренером и чемпионом Европы Виктором Петренко находится в США, где они готовятся к следующим международным соревнованиям.

**Вторник, 12 апреля**

### ВИНИЛ

«Машина времени» готовит к выходу свой акустический концертник, записанный в конце прошлого года. С тех пор как Александр Кутиков возглавил фирму «Синтез рекордз», «Машина времени» стала одной из самых издаваемых групп — только за прошлый год у них вышло два двойных альбома на виниле и компакт-диск. Кроме того, в этом году выйдет сольный альбом Андрея Макаревича.



**Среда, 13 апреля**

### КАНАЛЫ

Первый негосударственный телеканал ТВ-6 арендует спутник связи «Горизонт» и из московского превращается в общероссийский — к середине 1994 года его аудитория увеличится примерно до 30 млн человек.

20 апреля в Москве начинает работать смонтированный на Останкинской телебашне киловаттный передатчик из так называемой платиновой серии известной американской компании «Харрис Эллайд».

### ТАНЦЫ

20.00. Москва. В клубе «Бункер» (Трифоновская, 56) выступают три неких человека — Восточный, Есин и Тверской. Они называют себя Королями Арбата и поют уличные песни.

**Четверг, 14 апреля**

### КЛИПЫ

Закончен монтаж клипа Валерии, снятого Михаилом Хлебородовым.

В любой момент клип может появиться на телевидении.

**Пятница, 15 апреля**

### НЕСЧАСТНЫЕ ЧИСЛА

В Америке премьеры сразу 13 новых фильмов: «Индейский воин» («Indian Warrior»), «Обнаженный в Нью-Йорке» («Naked in New York»), «Полицейские и Робертсоны» («Cops and Robbertsons») и др. Наиболее интересной премьерой нам видится новая работа замечательного актера Робина Вильямса (известного по фильму «Мисс Даутфайер») под названием «Быть человеком» («Being Human»). В этом фильме Вильямс играет сразу несколько ролей, появляясь в разных эпохах.

### БАЛТИКА

В Риге ожидается публичная презентация филиала «Арт Пикчерз Групп», который действует уже год. На презентации выступят московская группа «Моральный кодекс» и рижская «MC/DC». Группу сопровождает Наталья Ветлицкая, раздастся ли ее голос над Балтийским побережьем — пока выясняется.



«Take That»



Робин Вильямс



Вадим Степанцов («Бахыт-Компот»)



«Мегаполис»

## «Дюна» выступает. Макаревич отдыхает

### ТАНЦЫ

20.00. В клубе «Бункер» (Трифоновская, 56) — «Препинаки».

**Суббота, 16 апреля**

### АНИМАЦИЯ

Начнется Второй Международный фестиваль компьютерной графики и анимации «Аниграф-94».

Откроется выставка новых технологий, пройдут показы лучших работ западных компьютерных студий, телекомпаний, а также конкурс работ отечественных видеохудожников по 6 номинациям.

Фестиваль будет проходить в Центральном доме кинематографистов и в павильоне №4 ВВЦ.

### ЗАЗЕРКАЛЬЕ

19.00. В ДК им. Горбунова состоится концерт, посвященный годовщине смерти гитариста группы «Алиса» Игоря Чумычкина. Будут исполняться песни Игоря, Константина Кинчева и «Алисы». Разогревать будет «Ва-Банк». Билеты уже практически все распроданы, поэтому корпорация «Фили-рекордз» планирует провести повторный концерт 17 апреля в том же составе.

Большая просьба администрации к фэнам — помнить, что ДК Горбунова не притон, сюда люди приходят на концерт, а не на пьянку, поэтому ведите себя прилично, уважаемые поклонники.

19.00. Театр «Черное небо белое» у Петлюры (Петровский бульвар, за зелеными воротами) представляет спектакль доктора Да «Инфанта».

### ТАНЦЫ ПО СУББОТАМ

Сургут. В ДК «Энергетик» выступает толстая «Дюна».

Москва. 19.00. В клубе «Улица Радио» (Старая Басманная, 30, стр.13) «Оловянные солдатики», «Триумвират» (Алма-Ата), а в клубе «Калипсо» (Краснобогатырская, 10) начнется сольное выступление «Бахыт-компота».

21.00. В клубе «Бункер» (Трифоновская, 56) — «Мегаполис».

23.00. На дискотеке «Пилот» (Трехгорный вал, 6) — «Бахыт-компот». Группа, возможно, немного задержится в клубе «Калипсо» и будет выглядеть немного утомленно — все-таки это будет уже второй концерт за вечер.



**Воскресенье, 17 апреля**

### МОСКОВСКАЯ ПРЕМЬЕРА

11.30, 14.30, 17.30, 20.20. Кинотеатр «Зарядье» первым в Москве показывает фильм Сиднея Поллока «ФИРМА». Розовощекий отличник-юрист оказывается втянутым в мафиозные дела, но в итоге дурит и мафию, и полицию. Это кино, снятое по хорошо известному у нас роману Джона Гришема, стало в прошлом году одним из трех наиболее кассовых фильмов Америки. И там, право, есть на кого посмотреть: Том Круз, Джин Хэкмен, Джоан Трипплхорн, Холли Хантер, Гэри Бьюзи.

## Запиленного Хендрикса, please...

### Путеводитель по музыкальным магазинам Нью-Йорка

**...Добираться удобней всего поездом Р. А. Т. Н. И билет стоит всего 1 доллар (а на метро — доллар двадцать пять центов). К тому же ты попадаешь сразу на улицу Кристофера — это между улицами Хадсона и Вашингтона, 9-й улицей и 6-й авеню. Туда-то тебе и нужно. Это район музыкальных магазинов.**

В магазин «Револьвер рекордз» (Западная 8-я улица) ходят битломаны. Каждый звук, записанный группой, все видеозаписи, разные наклейки, майки, плакаты... подержанные диски, книжки, журналы можно купить там совсем по дешевке. Магазин находится на втором этаже.

Подержанные компакт-диски — очень популярные среди молодых меломанов Нью-Йорка — могут понравиться и нашим соотечественникам своей дешевизной и притягательной потрепанностью. Они продаются в таких магазинах, как «Сэйнт Маркс Саундз» (Восточная 8-я улица), где есть громадная их коллекция, по 5 — 9 долларов за штуку. По девять долларов идут «Смитс» и «Депеш Мод». Рядом с «Сэйнтс Маркс Саундз» еще один маленький магазинчик, в котором продаются новые компакт-диски (по 12). Там же пока еще можно найти виниловые пластинки (три доллара без одного цента) — джаз, кантри. И еще целая секция детских (!) пластинок. Cash Only.

В специализированные магазинчики можно заходить и просто так — посмотреть. Неформальные люди «большого яблока» часто там тусуются.

«Венус Рекордз» (13-я улица) — большая коллекция старых пластинок. Продаются «прогрессивный рок» и альтернативная музыка. «Прауд А Рас» (119 Е. 7-я улица) — крошечный магазинчик, специализирующийся на регги. Очень забавный. «Томпсонз Сквеар Букстор» (115, Восточная 7-я улица) — страна четырехдолларового подержанного винила (ритм-н-блюз, соул, джаз, латины, классика). Будьте осторожны, иногда попадаются вконец заезженные пластинки. «Ностальгия» (217, улица Томпсона) — джазовый магазин. По всей видимости, хорошая коллекция старых джазовых вокалистов.

Красивая американская молодежь помимо разной авангардной музыки любит еще и техно. Мальчиков в смешных шапочках можно увидеть рядом с магазином в доме 105 по Восточной 9-й улице. Вокруг бродят диджеи и при случае могут бесплатно посоветовать, что выбрать. Так же и в магазине «Виниломания» (близ 7-й авеню). Продавцы там очень навязчивы, бегают за диджеями и теребят их за рукава.

Есть несколько музыкальных магазинов в том же районе, куда заходить не стоит — пустая трата времени. Это «Даунтаун мюзик галери» (Восточная 5-я улица, 211). Если у тебя рок в голове — тебе там делать нечего. «Смэш Диске» (примерно посредине между 2-й и 3-й авеню) — это самый дорогой магазин. Впрочем, все, что очень трудно найти, там есть. Летом на улице рядом с магазином продают старые пластинки по 3 доллара.

Очень интересный магазин «Дэнс Трэкс» (Восточная 3-я улица, на углу 1-й авеню). Там продается как «независимый андерграунд», так и танцевальная классика. Вокруг — большая тусовка коллекционеров пластинок, особенно по ночам с пятницы на субботу.

А лучший выбор книг по музыке — в магазине «Секонд каминг» (Западная 3-я улица).

**Боб ГАЙАРСКИ**

НОВАЯ ежедневная газета

9 апреля 1994 года
№ 65 (139)

КЛИПТОМАНИЯ

## Сергей Мазаев:

# «Лучшая музыка — это тишина»



**Вместе ребята сошлись на почве советско-американского проекта, который провалился, так и не начавшись. Однако на их пути возникли продюсеры Сергей Козлов и Юрий Айзеншпис. Они поверили в коллектив, и «Моральный кодекс» круто завернулся на «минимальном максимализме».**

Они так обозначили свое творческое кредо: сперва придумывается песня, затем делается много-много всяких наворотов, потом что-то убирается — это и есть конечный результат. Он называется — «новый климат».

В «новом климате» «Морального кодекса» все ново. Специфика звука (валторна, неожиданно выплывающая из разгула рок-н-роллного запила) и специфика отношения к музыке (особый кайф ребята получают в процессе совместного музицирования). И, между прочим, реакция публики в эти блаженные минуты творческого подъема их как бы вообще не интересует. Одним словом — творческие личности.

Павел Жагун спродюсировал им альбом «Сотрясение мозга», но особую популярность группе принес видеоклип «До свидания, мама», который отснял сын кинорежиссера Сергея Бондарчука Федор. В нем он использовал душераздирающие батальные сцены — видимо, это является наследственной чертой фамилии Бондарчуков. Клип был высоко оценен эстетствующей публикой, получил призы на Международном фестивале киновидеоклипов и отечественном фестивале «Поколение». А нынче Федор почитается модным клипмейкером.

Одним словом, сплошные радости да приятности стали следовать в творческой жизни «Морального кодекса». Группа часто выезжает на зарубежные международные фестивали, где имеет успех. Одержимость в работе — это их главный критерий. Выступление в фестивалях «ЗД», на открытии MTV в России является одним из светлых моментов сегодняшней темной действительности.

На вопрос, какую музыку Сергей Мазаев считает лучшей, он ответил: «Самая лучшая музыка — это тишина».

**Ирина КРЕТОВА**

# Эти ленты так хороши, что их посмотрят не многие

*Компания «Тэрнер интернэшнл», «TV6-Москва» и АО «Автомобильный Всероссийский Альянс» загрустили по поводу изобилия на экранах кинотеатров плохого американского кино. И решили провести в СНГ кинотур «История глазами Голливуда», в который вошли пять хороших американских фильмов: «Дочь Райна», «Бен Гур», «Доктор Живаго», «Мятеж на «Баунти» и «Геттисбург». Первые четыре фильма являются классикой, а «Геттисбург» — четырехчасовая картина о гражданской войне в Америке.*

*Кинотур пройдет с 30 апреля по 4 мая в Киноцентре на Красной Пресне (цены на билеты будут не особенно высокими — от полутора до двух тысяч), а с 1 по 6 мая — в кинотеатре «Америком», где зрителям придется отдать сумму покруглее. Часть из собранных средств пойдет на благотворительные цели.*

*Далее кинотур совершит победное шествие по крупным городам — Екатеринбургу (8 — 12 мая), Нижнему Новгороду (15 — 19 мая), Тольятти (22 — 26 мая), Санкт-Петербургу (29 мая — 2 июня) и завершится в Кишиневе (5 — 9 июня).*

*«Мы знаем, что коммерческого успеха у этой акции не будет, — сказал Тед Тэрнер. — Если бы мы хотели заработать, мы бы привезли другие фильмы».*

*Большое им спасибо. Я, например, четырехчасовые фильмы, какими бы они ни были хорошими, обычно не выдерживаю, но устроители сказали, что «Геттисбург» — фильм очень красивый и зрелищный, а посему смотрится на одном дыхании.*

*Тем, кто пойдет в Киноцентр, советую спешить — билеты раскупят. А некоторым из тех, кто чересчур заинтересовался четвертым фильмом из вышеприведенного списка, сообщаю, что «Баунти» в его названии — не шоколадка, а корабль.*

**Жанна СЕРГЕЕВА**



**На снимке — кадр из фильма «Доктор Живаго»**

# Фильмы отбирать надо беспощадно

***7 апреля родился Марк Рудинштейн. Год его рождения широкой общественности не известен, но в 1990 году по этому поводу собрались люди. После второй бутылки у них возникла мысль организовать кинофестиваль. И уже 8 апреля образовался оргкомитет «Фестиваля некупленного кино», который и прошел в Подольске.***

Далее из всего этого образовалась кинокомпания «Кинотавр», 7 апреля 1994 года отмечавшая свое пятилетие. Поздравления принимались в не особенно веселой атмосфере, поскольку «Кинотавр» сейчас готовится к фестивалю, который пройдет с 28 мая по 9 июня в Сочи, а инфляция этой подготовке не способствует. После повышения цен на железнодорожные билеты смета фестиваля, ранее составлявшая 2 миллиарда рублей, резко изменилась.

А со спонсорами положение оставляет желать лучшего. У кинокомпании уже был в прошлом году печальный опыт общения с фирмой «Пирамид», финансировавшей призы фестиваля. Сергей Овчаров, победитель прошлого Открытого российского фестиваля, до сих пор не получил приз за свою картину «Барабаниада». Призы остальных были выбиты из президента фирмы Гендина под угрозой сообщения журналистам. Нынешний призовой фонд составит 100 тысяч долларов.

На этот раз в программе фестиваля много изменений. Во-первых, фестивалей будет два — непосредственно Открытый российский и Международный фестиваль в Сочи. Во-вторых, у отечественного фестиваля новый логотип, созданный фирмой «Домино». В-третьих, «тусовочность» сменится серьезным и глубоким отношением к кино.

Киновед Ирина Рубанова, отбиравшая на фестиваль отечественные фильмы, предположила, что Открытый российский может оказаться в тени международного, на который съедется масса иностранных гостей, звезд кинематографа и прессы. В это верится не особенно, поскольку иностранцы проявляют большой интерес к нашему кино и, видимо, его и будут смотреть.

Председателем нашего жюри будет Олег Табаков. В составе жюри — Вадим Юсов, Егор Яковлев, Ирина Метлицкая, Александр Миндадзе, Сергей Овчаров и Александр Збруев. Свои новые фильмы после Канн, возможно, привезут Андрон Кончаловский и Никита Михалков. А вообще, из 70 пока отсмотренных картин было выбрано 12, в том числе «Вива Кастро» Бориса Фрумина, «Увлечения» Киры Муратовой, «Год собаки» Семена Арановича и «Подмосковные вечера» Валерия Тодоровского, а также таджикский фильм «Кошба кош» Бахтияра Худойназарова и «Прозрение...» грузинского режиссера Нодара Моногадзе.

Международный фестиваль в городе Сочи поначалу имел рабочее название «Классики будущего» и имел целью представить зрителям общую картину молодого мирового кинематографа. Картины должны были представлять ведущие мировые киноиздания, о чем «НГ» уже писала, однако они отчего-то на призыв журнала «Искусство кино» не откликнулись. Уже известно, что в фестивале будут участвовать французский фильм «Ребенок-лев», финский «Наш отец» и южнокорейский с нежным названием «Первая любовь».

Помимо этого будут показаны ретроспектива ирландских фильмов, фильм Педро Альмодовара «Кика», «Пианино» Джейн Кемпион, возможно, картина Бернардо Бертолуччи «Маленький Будда». С Кшиштофом Кесьлевским пока ведутся переговоры.

В состав международного жюри вошли Лилиана Кавани, Агнешка Холанд, Сильвия Данико, Ираклий Квирикадзе и Валерий Тодоровский. Председателем станет Дэвид Линч, если согласится. Приехать на несколько дней Линч, во всяком случае, обещал.

Отечественное телевидение будет на обоих фестивалях представлено в крайне небольшом количестве, как и пресса. Если кто ни прессой, ни телевидением, ни кинематографистом не является, а поехать хочет, то: проживание в двухместном номере — 625 долларов, в одноместном — 1565. You are welcome.

Море в Сочи очень голубое и теплое.

**Жанна СЕРГЕЕВА**

ПРЕМЬЕРА

# Спектакль родился из легких перьев и бормотанья

***На прошедшем в конце марта в Москве Международном фестивале спектаклей Театра одного актера «Башмачкин» стал событием.***

***Фантасмагорическая гоголевская история-анекдот о бедном чиновнике, презираемом при жизни, а после смерти ставшем возмездием этому миру, украшему его непритязательную мечту, рассказана в спектакле, представленном агентством «Богис». «Сочинители» — так называют себя создатели моноспектакля «Башмачкин»: А. Бурыкин, А. Феклистов, И. Золотовицкий, О. Меньшиков, осуществившие и его режиссуру, — воссоздают не событие, а судьбу, уместившуюся в рамки крохотного жизненного и сценического пространства.***

Этот спектакль рождался из вороха легких перьев, из невнятно-завораживающих бормотаний, из тишины, которая ощущалась почти физически в отчаянии затихшего человека, сыгранного А. Феклистовым.

Странное нелепое существо, первобытное в своей будущей обезоруживающей наивной радости, гонит маленькое белое перышко, дует на него, зажмуривается от восторга, глядя на его полет, улыбается улыбкой пробудившегося после долгого сна. И вот уже целый фейерверк белых легких пушинок торжествует в тишине пустого пространства. Существо замирает в немом восхищении.

Сонное пространство жизни просыпалось. Мир Башмачкина — замкнутое убогое пространство, смешило и пугало своей утрированностью и «изощренностью» нищеты. Крошечные ящички, полочки, дверки — все приспособленное к непритязательному уюту, ветхое, но теплое, близкое. Стоило Акакию Акакиевичу притопнуть ногой в нужном месте — и нужная дверка раскрывается. «Большой сундучок, ма-а-ленький сундук, конторка, свечи...» — бормочет Башмачкин, будто молится. Но обращается не к Богу, а к вещам, к именам их. Он даже наслаждается привычной, уже автоматической повторяемостью жестов, следующих в строгом порядке. А вещи, казалось бы, обжитые, родные, равнодушно притихали, когда их отчаявшемуся хозяину необходимо было помочь.

Хотя молчали они всегда. Это Башмачкин вдыхал в них мгновения подлинной жизни своим нескладным бормотанием. Создаваемая им жизнь подчас жестоко насмешничала, вырывала из рук бумаги, роняла очки, путала, издевалась. Бунтовала природа вещей. Башмачкин тихо, грустно сетовал: как же это... да что... да вот ведь. В недоговоренности этих даже не фраз, а мычаний, слепках возможных, но не состоявшихся событий и мыслей было столько щемящей печали и чистоты, что они воспринимались всего лишь эхом каких-то иных, незнакомых звуков.

Но привычное убожество жизни вдруг смутило, оттолкнуло его, когда в дом вошла... Нет, она явилась. Шинель. Мантия, барыня. Легкая, белая, нездешняя. Такое воздушное, ослепительное создание. И как дул Башмачкин на перышки, следя, счастливый, за их полетом, так и белое перо шинели, подхватив его, закружило в неповторимо счастливом ритме сбывшейся мечты.

Появление Башмачкина-триумфатора пугало отчаянной удалью. Отодвигалась черная занавеска, выпуская наконец его из душного пространства обязанностей и привычек. Огромные серые глыбы шинелей. Одна, другая, третья... И Башмачкин уже как равный в белоснежной своей красавице. Его гордость, гонор, боль, почти истерика оставляли бесстрастным этот занавесочный мир. И было видно, что и «лирическая шинель» эта — чужая, и не место ей здесь, и не быть ей здесь. Игра цветовых и эмоциональных контрастов, фатальная нерасторжимость миров мучили. Проснувшаяся жизнь зло шутила, колобродила пьянящей беспечностью, но вдруг отвернулась и заморозила холодом отчуждения.

В Башмачкине Феклистова смешное и трагическое сливаются в мотиве непроявленной, нелепой судьбы. Это игра-состояние, игра-характер, где внутренний мир персонажа — и место действия, и содержание действия.

В финале погрузившееся опять в сон пространство заполняют чистые звуки детского голоса, звонкий речитатив: «Аз — буки — веди — глаголь...»

Кочующий по театрам Москвы спектакль этот — безусловная удача сезона, со вчерашнего дня его можно увидеть на сцене Театра на Таганке.

**Елена ПОЛЮШКИНА**

ВСЮДУ ЖИЗНЬ



**Президент Французского национального общества по разведению улиток позирует со своим урожаем. Из-за возросшего за последнее время страха перед дикими улитками все больше и больше людей разводят их в домашних условиях.**



**Два тигра были отобраны правительством Германии у хозяина, который долго мучил их, и теперь живут великолепно, прибавляют в весе и купаются в бассейне.**

## Ваша скорость ограничена моей курицей

Двойную пользу приносят стране жители придорожных деревень в Буркина-Фасо. С помощью кирки или обыкновенного лома они заставляют водителей соблюдать ограничение скорости на трассе и одновременно спасают от гибели под колесами лихачей домашних птиц и животных.

В предрассветные часы, когда машин еще мало и никто не докучает назойливыми звуковыми сигналами, крестьяне выдалбливают глубокие ямы, которые можно объехать только по обочине на маленькой скорости. Среди местных жителей считается большой удачей захватить еще «тепленьким» отремонтированный участок дороги. В не успевшем застыть покрытии куда проще создать непреодолимое препятствие.

По данным буркинийской прессы, каждый день на дорогах под колеса машин попадают сотни неповоротливых коров, наглых коз, невнимательных баранов, упрямых ослов и беспечных кур. Список жертв был бы наверняка гораздо длиннее, если бы крестьяне не предпринимали энергичных мер по защите своей живности. Как подсчитали экономисты, ущерб, наносимый государству в результате подобных «усовершенствований» на магистралях, ничтожен по сравнению с тем, сколько молока, мяса и яиц дополнительно получают жители глубинки от спасенных ими буренок и хохлаток.

## Хорошо, что человечеству подложили свинью

Британские ученые вывели породу свиней с сердцем, аналогичным человеческому. Они могут быть использованы в качестве доноров в трансплантационной хирургии в самое ближайшее время. Основные органы этих уникальных животных как бы покрыты человеческими протеинами, теоретически позволяющими хирургам осуществить первую в истории пересадку свиного сердца, которое не будет отторгаться иммунной системой человека.

При нынешних темпах эксперимента первая операция по трансплантации свиных органов человеку может состояться в ближайшие два-три года, полагает Дэвид Уайт, преподаватель иммунологии Кембриджского университета. Уайт основал компанию «Имутран» для реализации этого исследовательского проекта и сумел заручиться финансовой поддержкой американской и швейцарской фармацевтических компаний. Британское же правительство отказалось оплачивать расходы по проекту.

Уайт с коллегами пересадили человеческие гены 2500 свиным яйцеклеткам. Из 311 родившихся поросят 49 являются носителями человеческих генов. На следующем этапе ученые планируют вновь скрестить поросят между собой, чтобы удвоить количество человеческого протеина на поверхности органов у этого второго поколения потенциальных доноров. По мнению Уайта, это обеспечит двойную защиту от отторжения пересаженных органов.

## Пара львов снимет квартиру. Цирк не предлагать

«Кто желает забрать парочку молодых симпатичных львов, просьба обращаться в зоопарк Сорокабы» — такое необычное объявление появилось в газете «Коррею бразилиэнси». Как сообщил ветеринар зоопарка Адаулту Нуньес, львы, которых зовут Атари и Наташа, поступили из цирка «Гарсиа» после того, как местное общество охраны животных установило факт плохого обращения с хищниками.

Ежедневно они подвергались побоям, часто голодали и ютились в тесной клетке. Активисты бразильского общества охраны животных добились суда, который постановил передать зверей в зоопарк. Однако у зоопарка тоже нет денег на содержание пары львов, поскольку каждый из них должен ежедневно съедать до 7 кг свежего мяса. Поэтому пришлось искать им новых хозяев.

«Уже в день публикации объявления поступило более 10 предложений, главным образом от богатых латифундистов, которые хотят «усыновить» наших питомцев. Однако мы пока не спешим. Нужно познакомиться с условиями, в которых будут жить терпевшие лишения львы, чтобы убедиться, что у новых хозяев им будет хорошо», — сказал А. Нуньес.

**Подготовил Сергей ВАРШАВЧИК**

**Фото РЕЙТЕР**

ПОЛИТЭКОЛОГИЯ

# Блуждающий атом попадет в Россию строго по плану

***Во время недавнего визита В. Черномырдина в Венгрию был подписан Протокол к заключенному 28 декабря 1966 года Соглашению между правительством СССР и Рабоче-Крестьянским Правительством Венгерской Народной Республики о сотрудничестве в сооружении атомной электростанции в Венгрии.***

30 — 40 тонн отработанного топлива будет ежегодно поступать на уральское НПО «Маяк» для дальнейшей переработки и хранения, что полностью отвечает требованиям международного договора «О нераспространении ядерного оружия», — ведь венгерская АЭС «Пакш» была построена по советскому проекту с использованием советского оборудования и обеспечивается исключительно советским, а теперь российским топливом.

Но сразу после подписания Протокола в «лобовой» сошлись природоохранники и атомщики. Ведомства не преминули обвинить друг друга во всех возможных грехах.

Министерство охраны окружающей среды и природных ресурсов РФ, обвинив Минатом в ядерном лоббизме, категорически возразило, поскольку «при подготовке распоряжения правительства РФ № 414р о разрешении приема и захоронения отходов из Венгрии не было учтено мнение Минприроды. Экологи также уверены, что Протокол нарушает закон РФ «Об охране окружающей природной среды» и указ президента № 472 от 21 апреля 1993 года в части приема отработанного топлива с зарубежных АЭС. Мол, если так пойдет дальше, то «все кому не лень начнут свозить в Россию отходы».

В Госатомнадзоре тоже возмущаются: и с ними Протокол не согласовывался, хотя должен был быть предоставлен в обязательном порядке...

А в Минатоме считают, что скандал скорее межведомственный, нежели экологический.

Действительно, в соглашении от 28 декабря 1966 года отсутствовал пункт о возвращении отработанного атомного топлива из Венгрии в СССР. Но тогда это подразумевалось само собой, иначе и быть не могло. Потому что всюду, где наша страна «помогала» строить АЭС (Чехословакия, ГДР, Болгария, Финляндия, Венгрия), использовались советские проекты, аппаратура и топливо. В то время существовала единая система развития атомной энергетики стран СЭВ. Программа была рассчитана до 2000 года, и ни одна страна, кроме СССР, не имела производственной цепочки переработки и хранения отработанного топлива. А нам это было выгодно: во-первых, огромный доход, во-вторых, таким образом наша страна отстраняла своих «партнеров» от урана, который при желании можно использовать для военных целей, в-третьих, это добавляло лишние очки к нашему статусу «великой державы».

Для организации подобного производства в странах Восточной Европы нужны годы — потому ответственность за топливо, завезенное СССР, несет Россия.

Запад сегодня пристально следит за АЭС бывших соцстран. Поставка радиоактивного топлива и его последующая переработка — это большие деньги, а там их считать умеют. Но если начнется снабжение реакторов западным топливом, неизвестно, к каким результатам это может привести (еще раз подчеркиваю, что АЭС Венгрии, Болгарии, Чехии, Словакии, Германии, Финляндии приспособлены под наше топливо). Поэтому если сегодня мы перестанем принимать отработанное топливо, то завтра это может аукнуться очередным чернобылем.

Но надо понимать, что отработанное топливо это еще не радиоактивные отходы. В нем находится около 93 процентов урана. Помимо этого из него извлекается масса различных изотопов, которые используются в народном хозяйстве (в Сибири есть два завода по переработке отработанного топлива). В результате остается всего около 2 — 3 процентов действительно отходов. Эти отходы не просто бросаются в землю, а остекловываются (технология, которая разработана только в нашей стране и позволяет во много раз снизить риск заражения окружающей среды). Кстати, этот метод позволяет уменьшить объем отходов в 50 раз.

Конечно, и Минприроды, и Госатомнадзор формально правы: нарушен «Закон об охране окружающей среды», хочется хоть как-то исправить тяжелую экологическую ситуацию в стране... Но по логике сегодняшней ситуации необходимо понять и Минатом, специалисты которого, безусловно, сознают необходимость подобных действий.

**Андрей ИЩЕНКО**

ПРЕЗЕНТАЦИИ

# Поэты знают то, о чем не ведают политики

7 апреля в кинозале представительства Республики Грузия Центр современной русской культуры провел презентацию созданного несколько месяцев назад общества «Творческая интеллигенция России — друзья Грузии».

Центр возник после обращения грузинской интеллигенции с просьбой восстановить прежние культурные связи Грузии и России, так как они практически полностью разрушились в связи с грузино-абхазским конфликтом.

Созданию общества содействовали Министерство культуры Грузии, газеты «Свободная Грузия» и «Вечерний Тбилиси», а также грузинские деятели культуры.

Хотя центр существует совсем недолго, им проведено уже несколько акций. С 18 по 25 марта состоялись Дни Грузии в Москве, 25 марта в ЦДХ прошла выставка грузинских художников.

Надо сказать, что уже через две недели после создания общества туда вступили свыше шестидесяти поэтов, прозаиков, искусствоведов, критиков и художников из Москвы, С.-Петербурга, Нижнего Новгорода, Риги, Хабаровска, Владивостока. На презентации были избраны пять членов правления: Евгений Рейн, Лев Аннинский, Герман Гецевич, Борис Мессерер, Валерия Нарбикова. Собравшиеся выразили надежду, что прежние российско-грузинские связи и теплые отношения вновь возродятся.

**Надежда ГУЖЕВА**

КРИМИНАЛ

# Мигуля чудом остался жив

7 апреля в 11.30 на углу улицы Палиашвили и Скатертного переулка, неподалеку от посольства Грузии взорвался «мерседес-280», принадлежащий известному певцу-композитору Владимиру Мигуле. Как стало известно, взрывное устройство, заложенное под сиденье водителя и начиненное 100 граммами тротилового эквивалента, сработало на ходу, когда машина отъехала всего на 600 — 700 метров от дома композитора. Шофера, которому взрывом оторвало ногу, повезли в институт Склифосовского. По дороге он скончался. Мигуля получил легкое сотрясение мозга, ушибы.

В кафе, возле которого произошел взрыв, вышибло все стекла, машина, по свидетельству очевидцев, проехала еще несколько метров, врезалась в дерево, отлетела к забору и загорелась.

У квартиры композитора поставили охрану. Причины покушения пока не ясны. Версий, как всегда, много. По одной из них, покушение — следствие конфликта между культурным центром «Мегаполис», руководителем которого являлся В. Мигуля, и фирмой «Эмилия».

**Александр АВДОШИН**

**Учредитель:** товарищество журналистов "6-й этаж"

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**: Анатолий БЛЮДИН, Лев ВАЙНБЕРГ, Михаил ГОРБАЧЕВ, Сергей КОЖЕУРОВ, Евгений САБУРОВ, Григорий ЯВЛИНСКИЙ.

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:** Игорь БАБКОВ, Павел ВЕДЕНЯПИН, Юрий ДАНИЛИН (гл. редактор «Зерики»), Сергей ДРОЗДОВ, Зоя ЕРОШОК, Алексей КОСУЛЬНИКОВ, Петр КУЗЬМЕНКО, Игорь СИЧКА, Акрам МУРТАЗАЕВ (зам. гл. редактора), Дмитрий МУРАТОВ (зам. гл. редактора), Юрий СОРОКИН (зам. гл. редактора), Игорь СТЕПАНОВ (отв. секретарь).

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** Сергей КОЖЕУРОВ.

**Информационное агентство "6-й этаж"**
Исполнительный директор Александр ЧУРСИН.
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** Владимир ФИЛИН.

**Издается** АО "Новая ежедневная газета"

При перепечатке ссылка на "Новую ежедневную газету" обязательна

Номер подписан в печать 8.04.94.
**Ведущий редактор А. Муртазаев**
**Тираж 100 000 экз. Цена свободная**

Типография издательства "ПРЕССА".
125865, ГСП, Москва, А-137, ул.Правды,24. Тип.номер 11456.

Газета выходит пять раз в неделю.
Печатается в Москве, Челябинске, Ростове-на-Дону.

**Адрес редакции:** 125015, Москва, ГСП, Новодмитровская ул., д.5а, 7-й этаж
**Справки по телефону**: 285-89-27 **Рекламная служба:** 285-80-45 **Отдел распространения:** 285-80-33

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ, рег. удостоверение 0110110 от 27.01.93.

**Подписной индекс 32120** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10