14 апреля 1994 года, четверг, №68 (142)

НОВАЯ ежедневная газета

выходит с апреля 1993 года

STB CARD
БАНКОВСКИЙ СЧЕТ НА ЛАДОНИ

БЕЗОПАСНОСТЬ

В Москву приедет милиция из других городов

Мэрия Москвы совместно с МВД России и ГУВД решили в апреле — мае усилить городские службы правопорядка милицейскими подразделениями из других городов, специально приглашенными для проведения ряда профилактических операций.

Многие связывают это событие с объявленной Государственной Думой 23 февраля амнистией. Однако, как сообщили корреспонденту «НГ» в пресс-службе ГУВД, такого рода мероприятия обусловлены уже сложившейся оперативной обстановкой в городе. Поскольку заказные убийства и взрывы автомобилей, принадлежащих лицам разной степени влиятельности, стали чуть ли не ежедневным явлением, в это можно поверить.

Что же касается амнистированных лиц, направляющих стопы свои в первопрестольную, то, по словам сотрудника пресс-службы ГУВД Владимира Вершкова, их выпускают вовсе не для того, чтобы снова сразу же отправить за решетку. Проблема с освободившимися по амнистии гражданами заключается в основном в вопросах их трудоустройства и обеспечения жильем, то есть носит в большей степени бытовой, а не юридический характер, сказал Владимир Вершков.

Пока не удалось узнать, какие конкретно силы будут привлечены в Москву для наведения порядка и какие меры будут приняты, чтобы все-таки достичь каких-то конкретных результатов. Однако не исключено, что приезд в столицу дополнительных милицейских подразделений обусловлен еще и грядущими праздниками Первого мая и Дня Победы. Слишком свежи еще в памяти москвичей печальные события прошлого года, связанные с этими датами.

Соб. инф.

КОНТРОЛЬНАЯ ГРУППА НОВОСТЕЙ

Мешков назначил своих силовых министров

Пресс-служба президента Крыма разъяснила причины, побудившие Юрия Мешкова назначить новых министра внутренних дел автономной республики и председателя крымского управления службы безопасности Украины (СБУ). В разосланном вчера заявлении говорится, что президент был вынужден это сделать «для обеспечения контроля над ситуацией».
В документе отмечается, что «Киев пытается лишить президента, правительство и парламент Крыма реальных рычагов власти и управления, напичкать полуостров войсками и низвести республику до уровня области».
Пресс-служба президента призвала руководителей всех предприятий, учреждений и организаций Крыма выполнять решения «законно избранных президента» и не вступать ни в какие контакты с «незаконно назначенным» представителем президента Украины в Крыму Валерием Горбатовым.

Дисбат на Русском расформирован

В соответствии с указанием министра обороны РФ расформирован дисциплинарный батальон Тихоокеанского флота, расположенный на острове Русский. Как сообщили в пресс-центре ТОФ, часть осужденных военнослужащих освобождена актом амнистии, остальные переведены в соответствующие воинские части городов Уссурийск и Ванино, сообщили «Интерфаксу» в пресс-центре ТОФ.
В 1993 году на этом острове от дистрофии умерли несколько солдат, что вызвало возмущение российского общественного мнения.

Из Белграда изгоняют журналистов

Министерство информации Союзной Республики Югославии объявило о лишении аккредитации и предложило покинуть Белград корреспондентам французского информационного агентства Франс Пресс и американской телекомпании Си-Эн-Эн.
В заявлении министерства эти журналисты обвинены в «ведении беззастенчивой пропагандистской войны против Югославии с ее собственной земли». Одновременно министерство предупредило всех других иностранных корреспондентов, «которые месяцами, а некоторые — годами обливали грязью СРЮ и сербский народ», что их аккредитация будет пересмотрена в течение ближайших дней.

1 Дело Олдриджа Эймса

Ход следствия по делу о шпионаже в пользу России фактически вынуждает пятилетнего сына Олдриджа и Росарио Эймсов Пола покинуть территорию США. Дело в том, что в число арестованных счетов Эймсов попал и счет в Колумбии на имя бабушки Пола и матери Росарио — Сесилии Дьопуй, у которой сейчас собственно и живет Пол. Суд позволил снимать с этого счета всего лишь 500 долларов в месяц, которых им не хватает. Кроме того, сообщает газета «Известия», бабушка забрала Пола из детского сада, поскольку дети отказываются играть «с сыном шпиона и предателя». Сесилия Дьопуй собирается уехать с внуком в Колумбию.

2 Катастрофа А-310

Итоги расследования причин катастрофы аэробуса А-310 будут подведены 18 апреля. Об этом сообщил РИА министр транспорта РФ Виталий Ефимов. Он подтвердил, что специалисты отчетливо слышали детские голоса, записанные прибором объективного контроля, но «насколько они связаны с причиной катастрофы, станет ясно только по выводам комиссии». Пока же, подчеркнул министр, «однозначно ясно, что взрыва на борту самолета не было».
По мнению министра, катастрофа аэробуса не повлияет на деловые контакты с европейским концерном «Эйрбас индастри», который производит А-310. «Эти самолеты надежны, и ранее на них не было зарегистрировано ни одного отказа».

3 Поставки газа на Украину

Во вторник представители России и Украины договорились о погашении Киевом в течение второго квартала своего долга за поставки газа.
Киев обязался выплатить часть задолженности в 600 миллионов долларов деньгами, а часть поставками различного оборудования для газовой промышленности, в частности компрессорных станций и труб.
Стороны также согласовали список рабочих групп, которые будут заниматься вопросом участия «Газпрома» в акционировании предприятий газовой промышленности Украины, а также подписали соглашение о хранении российского газа в двух подземных газохранилищах, расположенных на территории Украины. *(Подробности на с. 2.)*

Вчера в 6 часов утра в Центральной республиканской клинической больнице в Москве после продолжительной болезни на 84-м году жизни скончался выдающийся актер отечественного кинематографа Николай Крючков.
Начиная с 30-х годов, он создал на экране целую галерею образов простых и мужественных, честных и веселых людей. Уже первые фильмы с участием Н. Крючкова — «Парень из нашего города», «Трактористы» — вошли в золотой фонд российского кино. Яркое комедийное дарование сочеталось у Н.Крючкова с глубоким психологическим постижением образа. Его творчество — целая эпоха в российском кинематографе длиной в 6 с лишним десятилетий.

Скандал · Из канцелярий · NB!

Испанское фламенко под боснийский аккомпанемент

Завершился визит российского президента в Испанию. Программа пребывания Б. Ельцина на Пиренейском полуострове, содержание переговоров и характер подписанных документов были стандартными для подобного рода поездок. Стандартными настолько, что комментарий по этому поводу мог бы быть универсальным для любого визита президента — оставалось бы только менять в тексте названия стран и имена глав принимающих государств.



Фото РЕЙТЕР

В самом деле, протокольный набор остается неизменным — одна-две встречи с главой правительства, официальный прием у главы государства, непременное выступление перед ведущими представителями деловых кругов, подписание документов, в том числе одного всеобъемлющего (в данном случае — Договор о дружбе и сотрудничестве между Россией и Испанией), заключительная пресс-конференция. Все известно заранее, расписано по нотам и подготовлено по минутам. Ответ на вопрос о том, почему первый визит за рубеж после декабрьских парламентских выборов Президент России осуществил именно в Испанию, широкой публике неведом и остается исключительно в компетенции окружения Б. Ельцина. Остается довольствоваться неизменным «так было надо в интересах России». В поисках «изюминки» визита журналисты даже пытались (не без содействия пресс-службы президента) порассуждать о необходимости изучения опыта Испании в реализации гражданского согласия в стране, разрываемой противоречиями. Испания действительно преуспела в этой области. Равно, впрочем, как и Чили, а также еще с полдюжины государств. «Изюминка» была не в этом.

Запад в ходе визита пристально всматривался в нашего лидера, анализировал его поведение. Причина этого — циркулирующие в последнее время слухи о болезни российского президента и возникшие в связи с этим опасения Запада относительно демократической преемственности при возможной скорой смене власти в России. Огромный интерес в связи с этим был вызван к одному из пунктов программы визита, а именно — посещению президентом госпиталя в Барселоне, где он лечился после авиакатастрофы, в которую Б. Ельцин попал, будучи впервые в Испании в 1990 году. Однако на пресс-конференции президент опроверг слухи о болезни, а затем всерьез предложил устроить своеобразный «пресс-медосмотр» с участием журналистов, желающих ознакомиться с результатами обследования. Я лично сомневаюсь как в целесообразности подобного спектакля, так и в самой возможности его проведения. Но эффект был достигнут, и слухи попритихли. К тому же визит в барселонский госпиталь состоял исключительно в выражении благодарности команде медиков и лечившему Б. Ельцина врачу Иосепу Лловету Тапиесу. Ожидаемая сенсация визита не состоялась, и разговоры о состоянии здоровья президента отошли на второй план. Но не прекратились.

Сенсация произошла в Боснии, где накануне приезда Б. Ельцина в Испанию силы НАТО бомбили сербские позиции. В итоге боснийский вопрос во время визита затмил окончательно собственно российско-испанские отношения.

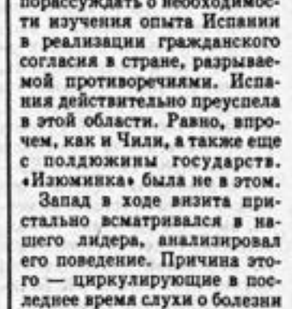
Министр иностранных дел А.Козырев, будучи в Мадриде, вел интенсивные телефонные консультации с лидерами ведущих западных стран, а сам президент неоднократно высказал осуждение акции НАТО, призывая решать подобные проблемы мирными средствами. Мировая печать, однако, высказывает предположение, что полемика Б. Ельцина с Западом по поводу бомбардировок в Боснии продиктована скорее соображениями престижа, нежели действительным расхождением интересов. Хотя, как отмечают западные обозреватели, на пресс-конференции в Мадриде российский президент утверждал, что Москва не увязывает пока напрямую инцидент в Боснии со вступлением России в программу НАТО «Партнерство во имя мира», он подчеркнул, что Россия и не спешит подписывать соответствующие документы. Такая позиция, считают наблюдатели, продиктована стремлением избежать новой волны критики со стороны оппозиции, которая недовольна тем, как США и НАТО проигнорировали мнение России, принимая решение о бомбардировке. Но это тема уже другого комментария.

И в заключение. В последнее время все чаще наши лидеры, отправляясь за рубеж, вспоминают историю, приносят извинения за ошибки и преступления предыдущего режима. Я ожидал, что уж в Испании-то наконец вспомнят и о добрых делах наших предков и мы услышим слова благодарности за тысячи спасенных в России испанских детей. Увы, протоколом с испанской стороны этого предусмотрено, как оказалось, не было.

Павел ВЕДЕНЯПИН

Россия с Белоруссией завели общий кошелек

ДЕНЬГИ





Вчера Виктор Черномырдин и Вячеслав Кебич подписали договор об объединении денежных систем России и Белоруссии.

Кроме того, были подписаны пять протоколов: о едином порядке нетарифного регулирования и объемах квотируемых и лицензируемых товаров, режиме свободной торговли без изъятий и ограничений, некоторых условиях содержания воинских частей и объектов РФ на территории Белоруссии, а также о порядке применения временных ограничений во взаимной торговле и организации совместного таможенного контроля на пропускных пунктах на общей границе.

Выступая перед журналистами после торжественной церемонии подписания договора, Виктор Черномырдин заявил, что с этого момента всю денежно-кредитную политику на территории России и Белоруссии будет определять Центральный банк РФ. Кроме этого, Виктор Черномырдин подчеркнул, что подписанное белорусской стороной соглашение об условиях содержания на ее территории стратегических военных объектов РФ «по сумме затрат соотносится с той суммой, которую РФ потеряет в результате отмены таможенных пошлин в торговле с Белоруссией».

В свою очередь, глава белорусского правительства Вячеслав Кебич заявил, что считает главным в механизме действия подписанного договора снятие в ближайшее время таможенных пошлин, квот на энергоносители и упорядочение цен на них. Что же касается замены белорусского «зайчика» на российский рубль, то, по словам Вячеслава Кебича, она будет происходить не сиюминутно, а постепенно, в течение нескольких месяцев.

Первый этап объединения денежных систем России и Белоруссии начнется с 1 мая нынешнего года. С этого момента кабинет РФ должен снять таможенные пошлины в торговле с Белоруссией. В ответ Минск взял на себя обязательство отменить плату за все виды транзита через территорию республики и передать в бесплатную аренду РФ военные стратегические объекты, находящиеся на территории Белоруссии.

Второй этап, в ходе которого будет производиться обмен белорусских «зайчиков» на российские рубли, начнется летом нынешнего года. Предполагается, что деньги населению Белоруссии будут обмениваться в установленных квотах один к одному.

Договор об объединении денежных систем России и Белоруссии подлежит ратификации парламентами этих государств.

Сергей МАШТАКОВ

ДОКУМЕНТЫ

Новый бюджет: ни вашим, ни нашим

Позиция фракции «ЯБЛОКО» по проекту федерального закона «О федеральном бюджете на 1994 год», внесенному Правительством Российской Федерации в Государственную Думу 18 марта 1994 года

Исходные принципы

При оценке законопроекта фракция исходит из следующих принципов:
— государственный бюджет является важнейшим инструментом всей государственной политики Российской Федерации;
— рассмотрение, утверждение и контроль за исполнением бюджета — одна из важнейших функций Федерального Собрания, отвечающего перед налогоплательщиками за правильность использования их денег.

Оценка законопроекта

1. Основные характеристики бюджета на 1994 год не соответствуют экономическим реалиям. Анализ показывает, что нереалистичными являются прогнозные оценки, исходя из которых формировался бюджет.

Спад производства на 1994 год прогнозируется на уровне 6% валового внутреннего продукта (продукция промышленности — 8%). В то же время итоги января — марта текущего года (спад в промышленности — около 25% к соответствующему периоду прошлого года) не подтверждают реалистичность такого прогноза. С учетом итогов первого квартала для года в целом в лучшем случае можно рассчитывать на 20-процентный уровень промышленного спада.

Темпы инфляции определены из расчета 12 — 15% в среднем за месяц, с «выходом» к концу года на 7 — 9%. Итоги первого квартала вновь подтвердили, что технически выйти на уровень инфляции менее 10% в месяц возможно, но это, естественно, связано в наших условиях с обвальным спадом производства. Учитывая политическую ситуацию, мы полагаем, что меры, которые неизбежно будут предприняты с целью торможения спада производства, приведут к увеличению темпов инфляции по крайней мере до 15 — 20% в среднем за месяц.

Уровень «собираемости» налогов (доля собранных налогов по отношению к объему ВВП) в 1994 году принимается в размере 16% (уровень января 1993 года). В то же время в декабре 1993 и январе 1994 года этот показатель не превышает 8 — 10%. Даже если предположить, что Правительство сможет ужесточить фискальную политику, реалистичной величиной «собираемости» налогов является не более 12% ВВП.

Бюджетный дефицит зафиксирован в размере 8,6% к ВВП и 34% к расходам. По сравнению с 1993 годом (показатели дефицита соответственно — 10,5 и 49%) предполагается дальнейшее сжатие денежной массы. Если же из общего объема расходов, прогнозируемых на 1994 год, вычесть те статьи, которые в прошлом году не включались в расходную часть бюджета (поддержка Севера, задолженность по 1993 году и др.), то дефицит по отношению к ВВП сокращается до 5% (к расходам — до 20%).

Судя по представленным материалам, в 1994 году предусматривается, что 52% совокупных доходов бюджетной системы поступает в федеральный бюджет (в 1993 году — 38%). Однако по итогам января — февраля 1994 года эта доля составляет лишь 39%. Кроме того, концепция бюджетной политики, принятая на 1994 год, фактически исключает вопрос о взаимоотношениях между уровнями бюджета (в представленном федеральном бюджете включается только два вопроса — схема трансфертов и распределение налоговых платежей между субъектами федерации и федеральным бюджетом).

Исполнение бюджета, утвержденного при таких базовых предпосылках, рассчитано на очень сильное правительство, которое имеет не только конкретный план выхода из платежного кризиса, но и готово жестко противостоять всем видам давления. Правительство должно быть способно реализовать активную индустриальную политику, добиваясь перспективных структурных сдвигов в отечественной промышленности, осуществляя при этом массовые банкротства, принимая на себя всю тяжесть ситуации с неизбежно нарастающей в этом случае временной безработицей. В том случае, если правительство не выдержит давления или будет не готово к конструктивной работе, произойдет «прорыв». Мощность инфляционного взрыва будет весьма велика. При таком развитии событий ситуация ухудшится и экономически, и политически.

2. Структура бюджета, представленного Правительством Российской Федерации, является воплощением инерционной экономической политики последних двух лет (с мая 1992 года), не решающей ключевых проблем реформирования экономики.

Неотложными задачами экономической политики в сложившейся ситуации являются институциональные и структурные преобразования. С этой точки зрения в бюджете на 1994 год не предусмотрено необходимых инструментов для реализации важнейших экономических приоритетов:

— не предполагается финансировать реорганизацию неплатежеспособных предприятий, их санацию и создание новых рабочих мест (соответствующие средства выделяются лишь по угольной отрасли, но и для нее размер ассигнований не превышает 4% от общего объема затрат);

— «не замечается» проблема массовых неплатежей. Ни один из возможных вариантов решения этой проблемы (конвертация задолженности в векселя и организация их обращения, взаимный зачет, банкротства и т.п.) в проекте бюджета на 1994 год не предусмотрен;

— в структуре ассигнований по важнейшим дотационным секторам (ВПК, АПК, ТЭК) преобладают расходы на заработную плату и на поддержание социальной инфраструктуры предприятий (до 80% всех расходов). Фонды поддержки этих отраслей, формируемые за счет 1,5-процентных отчислений от себестоимости, сосредоточены в министерствах и концернах, что не позволяет их рационально использовать;

— отсутствуют бюджетные инвестиции по приоритетным направлениям, способным выступить в качестве «локомотивов» экономики. Из более чем 40 федеральных целевых программ, принятых Минэкономики, не более 2 — 3 финансируются в относительно приемлемых размерах (во многом это объясняется также низким качеством подготовки этих программ, отсутствием необходимых инструментов контроля за обоснованностью расходов);

— в проекте бюджета не только не выделены приоритеты в сфере социальной политики, но и не просматривается вообще какая бы то ни было система ее бюджетного финансирования. «Социальные» статьи бюджета, как и прежде, формируются по принципу остаточного финансирования. Особого внимания заслуживает то, что заложенная в бюджете идеология жесткой финансовой политики без соответствующих социальных амортизаторов может привести к обострению социальной ситуации и еще большей дифференциации в уровне жизни населения;

— крайне незначителен удельный вес отдельных статей, связанных с институциональными преобразованиями: доходы от приватизации — 0,1% от всех доходов, ассигнования в фонд поддержки малого бизнеса — менее 0,01% от всех расходов;

— особую тревогу вызывает предложенное в бюджете дальнейшее «размазывание» ограниченных ресурсов, выделяемых на нужды обороны и военно-промышленного комплекса и представляющих наиболее крупные статьи расходов (на национальную оборону — 37 трлн руб. или более 20% от расходов бюджета). Отсутствие приоритетов и стагнация реформ в армии и в ВПК угрожает углублением кризисных явлений. В бюджете не заложено дальнейшее сокращение численности личного состава вооруженных сил, соответствующего экономическим возможностям страны и существенному ослаблению угрозы ее безопасности. Как нынешний уровень в 2,3 млн чел., так и план поддержания уровня в 1,9 млн чел. нереалистичны ни с экономической, ни с демографической точек зрения. Не предусмотрена структурная перестройка военной промышленности, санация и закрытие неприоритетных и дублирующих предприятий, реальная конверсия значительной части ВПК;

— продолжается близорукая политика сокращения рынков сбыта для российских товаров. Вместо того чтобы переводить финансирование стран — членов СНГ на нормальные межгосударственные кредиты, связанные обязательствами поставок продукции из России, в проекте бюджета на 1994 год предполагается их резкое — почти в 10 раз в реальном исчислении — сокращение по сравнению с прошлым годом. Это приведет к еще большему спаду производства в российской экономике, обострению социально-экономического положения в странах СНГ и политических проблем в двусторонних отношениях.

Мы считаем, что социально-экономический курс, проводимый Правительством в настоящее время, нуждается в существенной корректировке. Не подвергая сомнению необходимость политики ограничения инфляции, обеспечиваемой, прежде всего жесткой позицией Министерства финансов, считаем, что бессмысленно и вредно осуществлять только «половину реформы». Эффективность монетарной политики зависит от реальных институциональных и структурных преобразований.

3. Представленные материалы не позволяют в полной мере оценить обоснованность расчетов даже по основным разделам доходной и расходной части. В Государственную Думу одновременно с бюджетом официально не внесены, в частности:

— прогноз социально-экономического развития страны на 1994 год;
— проект консолидированного бюджета на 1994 год;
— отчет об исполнении бюджета 1992 года;
— предварительные итоги исполнения бюджета 1993 года, января — февраля 1994 года;
— поквартальная разбивка бюджета на 1994 год.

(Окончание на с. 2)

ПРИВАТИЗАЦИЯ

Банки пойдут с аукциона

Государственный комитет по управлению имуществом России (Госкомимущество) внес на рассмотрение правительства проект постановления о приватизации коммерческих банков.

Согласно проекту приватизации подлежат прежде всего пакеты акций. Их реализация будет проходить через открытые аукционы и без привилегий для самих банков и их коллективов. Однако в окончательном варианте документа могут появиться льготы для банков, являющихся агентами правительства по реализации государственных программ (например, Промстройбанк России). Кроме того, приватизации подлежат здания, сооружения и имущество, которыми банки пользуются на правах долгосрочной аренды. Проект предлагает банкам выкупить это имущество, уплатив единовременно 2 — 3-кратный размер годовой арендной платы.

РИА

ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ

Черноморцам поставили ультиматум: присяга Украине или назад в Россию

Одесса

Последовавший после инцидента с «Челекеном» приказ министра обороны о переформировании 318-го дивизиона сторожевых кораблей консервации Черноморского флота в первую бригаду кораблей охраны водного района Украины лишь с натяжкой можно считать отменой того на якобы производящийся вывоз собственности Украины на гидрографическом судне «Челекен». Груз был вывезен в Севастополь, а Севастополь, как известно, сегодня является украинской территорией. Тем не менее, уже назначен командир новосозданной бригады — это капитан второго ранга Марченко.

Кроме того, не совсем ясно, почему такой приказ надо было отдавать в спешке в субботу или воскресенье (точная дата издания приказа до сих пор не известна).

Для штаба дивизиона было готово все. Опять якобы для празднования в Одессу было переброшено 120 десантников. В это же время в городе находились заместитель обороны Украины Иван Бижан и вице-адмирал, командующий ВМС Украины Владимир Бескоровайный. Ясно, что без их согласия военные операции по захвату дивизиона проведены быть не могли.

О том, что это была спланированная акция, свидетельствует и то, как быстро и четко она была проведена. Вечером в праздничный день (9) на территорию дивизиона ворвались десантники. Первым делом были задержаны руководители дивизиона: командир капитан первого ранга Олег Феоктистов, начальник штаба Александр Зеленко и зам по тылу капитан второго ранга Дмитрий Стариков. Позднее вечером, после того как они по старой морской традиции у себя дома в расположении части «праздновали» День освобождения, их тепленькими привезли в комендатуру для того, чтобы они срочно дали показания по поводу вывоза имущества Украины с территории дивизиона. С этим можно было подождать, хотя бы потому, что официально военная прокуратура дело не возбудила до сих пор.

Как признает само украинское руководство, корабли консервации на сегодня никакой военной ценности не представляют. Моряки здесь обслуживают несколько ржавых подводных лодок, которые настолько стары, что едва держатся на воде. Срочно создавать на базе этого дивизиона бригаду кораблей охраны бессмысленно, поскольку вывозить старые подводные лодки даже при большом желании в море невозможно. А новых боевых кораблей пока нет.

Из этого следует, что операция эта была подготовлена совсем с другими целями. С какими — можно только предполагать. По всей видимости, на такую военную операцию украинских «ястребов» подвигли результаты завершившихся к вечеру 10 апреля выборов в Верховный Совет Украины. В результате этих выборов в украинский парламент прошло немало бывших представителей Республики Крым, ратующих за сближение военных и политических позиций России и Украины. Политика, которую будет проводить Верховный Совет, не может приятно по нраву киевским чиновникам, стремящимся любыми средствами выполнить свою карьеру на укреплении независимости и создании в лице России врага. Обострение украинско-российских отношений им в данном случае на руку.

На следующий день многие из офицеров и мичманов под давлением приняли присягу на верность Украине. Тем, кто отказывается это сделать, достаточно жестко предлагается отбыть в распоряжение Министерства обороны России. Для офицеров и мичманов это означает потерю всего: и квартиры, и места службы, и социальных связей в городе, где они живут достаточно долго.

Евгений СТРИГУНОВ



Рис. Виктора ЧУМАЧЕНКА

Севастополь

Как сообщает пресс-центр Черноморского флота, 12 апреля в дивизион кораблей консервации Черноморского флота, дислоцированный в Одессе, прибыл командующий Одесским военным округом генерал-лейтенант Шкидченко. Он зачитал личному составу текст директив МО Украины о расформировании дивизиона и о создании на его базе первого дивизиона бригады охраны водного района ВМС Украины.

В нарушение российско-украинских договоренностей по флоту офицеры и мичманы дивизиона ЧФ объявлены частными лицами. Украинские военнослужащие взломали двери служебных помещений и захватили секретную часть дивизиона.

По правде говоря, нет никакой возможности разобраться в истинных делах происшедшего, несмотря на обилие сведений. Это, судя по всему, пытаются сделать на начавшихся сегодня в Киеве, куда прибыла российская делегация, возглавляемая генералом Громовым и Дубовым, а украинскую представляет заместитель внутренних дел Леонид Тарасюк. Однако, как стало известно, эти переговоры закончились безрезультатно.

Как стало известно, специальный представитель Белого дома Кэтлин Дэласки предложила посредничество США в решении проблемы Чф между Украиной и Россией. Официальные лица пока никак не отреагировали на инициативу. Думается, сейчас важнее выяснить подоплеку событий, которые обострили затянувшуюся проблему Черноморского флота.

Во-первых, очевидно, что Украина до начала процесса разделения флотского имущества стремится переподчинить как можно больше подразделений ЧФ, чтобы включить их из общего счета. Во-вторых, на вопрос: «Кому это выгодно?» более всего подходит ответ: президент Украины Леонид Кравчук, теряя доверие основных политических сил, пытается сохранить имидж арбитра и единственную опасность несут российские силы, пытается сохранить имидж арбитра и единственного защитника независимости государства. Взрывоопасная обстановка на Черном море может спровоцировать даже отмену президентских выборов, назначенных, как известно, на 26 июня. И, что в такой ситуации естественно, — введение президентского правления, по крайней мере в Крыму.

Анна РЫБИНА

ПОЖАРЫ

Весна. Горят балконы

Весна окончательно вступила в зиму. Ее запах — запах дыма горящих свалок — прочно обосновался в воздухе московских улиц. Однако, как и положено каждому времени года, весна диктует свои законы, по которым она и распознается. Вот несколько примеров, доказывающих, что зимнее нашествие закончилось, а наступили — весенние.

Коммерческие палатки, доставившие за зиму уйму хлопот пожарным по причине своей пожароопасности, наконец угомонились. И понятно — продавцы больше не включают обогреватели. Уже почти не горят выселенные дома — бомжи перестали разводить костры в своих «жилищах», да и зачем, и так тепло. Однако ежедневное количество выездов пожарных команд Москвы увеличилось более чем в два раза. Зимнюю «норму» — 200 выездов в сутки сменила весенняя — около 450. По мнению аналитиков УПО, это еще не предел. Ожидается, что количество вызовов достигнет шести сотен в сутки.

Что же горит весной? Как правило, свалки, помойки, в общем, все то, что вылезает на поверхность и высыхает под весенним солнышком. Но это пожары серьезные: не назовешь — редко случается, чтобы они угрожали чей-то жизни. Другое дело балконы: взрывоопасности несут посадки на балконах, тоже, кстати, имеющие арбитражное и единственного защитника независимости государства. Взрывоопасная обстановка на Черном море может спровоцировать даже отмену президентских выборов, назначенных, как известно, на 26 июня. И, что в такой ситуации естественно, — введение президентского правления, по крайней мере в Крыму.

Анна РЫБИНА

ДОКУМЕНТЫ

Новый бюджет: ни вашим, ни нашим...

(Окончание. Начало на с. 1)

Отсутствуют необходимые расшифровки и сопоставления по целому ряду статей расходов (расходы на поддержку территорий Крайнего Севера, расходы на государственное управление, инвестиционные затраты).

Полный анализ и оценка обоснованности расходования государственных средств по основе представленных в Парламент документов невозможны.

О новой бюджетной политике

Чисто монетарные методы борьбы с инфляцией должны быть существенно дополнены проведением реальных реформ, устраняющих причины инфляции, — непосредственными инструментам денежной политики институциональная структура экономики, монополизм, отсутствие свободной конкуренции и значительного частного сектора.

1. Жесткость бюджета не является самоцелью. Мера финансово-кредитных ограничений — это величина, меняющаяся в зависимости от конкретной экономической ситуации. Сегодня за каждый процентный пункт снижения инфляции ниже 20% в месяц мы платим 1,5 пунктами спада производства. Как долго мы сможем выдерживать эту линию?

Поскольку мы считаем, что инфляция в России в основном носит не монетарный, а институциональный характер, то, следовательно, необходима трехлетняя программа борьбы с инфляцией: Цель: 1997 г. — 2% в месяц (30% в год), 1994 г. — 15-20%, 1995 г. — 10-15%, 1996 г. — 3-8% в месяц.

Поэтому на данном этапе мы выступаем за сдерживание дальнейшего ужесточения бюджетной политики. Только это даст возможность продолжать реформы и решать текущие проблемы.

2. Необходимо начать работу по перераспределению налогового бремени на высокодоходные сектора экономики (торговлю, внешнеэкономическую деятельность, финансовый сектор). Налоговое бремя должно быть уменьшено, так как фактически основными налогоплательщиками являются не боги, а тонкокожие крупные промышленные предприятия. Во многом вследствие высокого уровня налогов достигнут от нового частного сектора непропорционально низкий относительно его доходов (а не официально показываемых) доходов. Нужны действенные меры по усилению сбора налогов с дорогих контрабандных и «теневых» торговых и финансовых операций. Возможно, усиление внимания доходам бюджета от сегодняшней значительной части экономики из «тени» принесет больше.

3. Сточки зрения государственных расходов основным направлением должно стать постепенное сокращение военного и военного дооружения. Другого пути просто нет. Без проведения структурной военной политики в этой области невозможно финансирование отдельных мягких бюджетных ограничений в год возрождающегося, все более тяжелым грузом ложась на бюджет. В структуре расходов должны быть ориентированы должны быть расходы на реорганизацию и санацию предприятий, связанные с необходимостью замены и модернизации основного капитала, а также обеспечивающие преодоление излишних занятых, их переподготовки и создания новых рабочих мест.

4. Для максимальной концентрации всех имеющихся у государства ресурсов необходимо консолидировать в бюджет «мои инвестиционные» внебюджетные фонды. Возможно создание единого централизованного бюджетного фонда добровольных банкротств. Средства этого фонда должны предоставляться для компенсации убытков и процентных субсидий по долгосрочным кредитам для предприятий, добровольно объявивших о своей неплатежеспособности и представивших обоснованный бизнес-план. В любом случае в бюджете должны быть предусмотрены средства для экономически неплатежеспособных предприятий или их реорганизации.

5. Принципиальное значение имеет поддержка малого бизнеса. Доля финансовых ресурсов которого в общем объеме ассигнований должна быть повышена вдвое. Сейчас, если не в сотни раз. Необходимо создать специальный фонд приватизации сельскохозяйственных предприятий, размеры которого должны быть достаточны для финансирования аграрной реформы.

6. Важно хотя бы начать продвижение в направлении реформы доходов. Ассигнования, направляемые на финансирование социальной инфраструктуры предприятий (жилье, детские сады, поликлиники и т.д.), необходимо передовать в форму зарплаты работникам с одновременным «выводом» этих объектов с баланса предприятий и создания на их основе кооперативов либо их «муниципализацией» и урегулированием налоговых проблем.

7. Федеральный бюджет должен содержать специальный раздел «Федеральные целевые программы». Субъектом этих программ не должно быть большим. Каждая из них должна профинансироваться экспертиз. Федеральные целевые программы должны закладывать основу экономического роста. Важно обеспечить максимальный мультипликативный эффект бюджетных инвестиций («целое» увеличение инвестиций в сопряженных отраслях). Целесообразно включение в бюджет тех программ, которые будут осуществляться в режиме смешанного (бюджетного и частного) финансирования. Расходы государства по соответствующим программам должны производиться в полном объеме (защищенные статьи). Для этих программ необходимо создать специальные фонды долгосрочного финансирования.

Целевые программы надомно предусмотреть финансирование специальных программ по конверсии военных производств, прежде всего оборонной промышленности, угольной отрасли, аграрно-промышленного комплекса. Финансирование расходов (дотации) по этим отраслям должно производиться на основе хотя бы среднесрочной (1 — 3 года) программы развития этих отраслей. Важно предусмотреть разграничение текущих расходов и бюджета развития при обеспечении контроля за недопущением «проедания» инвестиционных ресурсов (стабилизация и сокращение в реальном исчислении текущих расходов).

Такой, с нашей точки зрения, должна была быть идеология построения федерального бюджета на 1994 год. Однако, учитывая, что время уже упущено, Правительству нужно сделать максимум возможного, чтобы как можно дальше продвинуться в этом направлении. Полагаем также, что бюджет на 1995 год должен составлен исходя из ясного представления о целях и средствах экономической политики и что работа над ним необходимо приступить незамедлительно.

Выводы

По нашему мнению, представленный проект бюджета не решает ни одной из стоящих перед ним из задач реформы, не защищает национальных приоритетов — обороны, науки, культуры не создает заделов на будущее.

В то же время, фракция считает необходимым поддержать усилия Министерства финансов (С.Дубинин) по минимизации бюджетного дефицита в ходе обсуждения его в ГД ФС РФ.

Фракция «ЯБЛОКО» не может поддержать проект федерального бюджета на 1994 год, так как он не отвечает нашим приоритетам в экономической и социальной политике. **Основные мотивы следующие:**

— ориентация в 1994 году на логовой бренинг;

— отсутствие мер по решению неотложных текущих проблем — общего спада производства и платежного кризиса;

— отсутствие важнейших элементов экономической реформы: структурных сдвигов, поддержки приоритетных отраслей экономики, реорганизации и санации неплатежеспособных предприятий, промышленной политики, демонополизации, социальной политики;

— недостаточное финансирование школьного образования и дошкольной медицины;

— сокращение расходов на управление;

— отсутствие в бюджете целевых программ по улучшению положения в армии.

Учитывая, что бюджет на II квартал уже принят и финансирование народного хозяйства осуществляется, **считаем целесообразным:**

— отклонить представленный Правительством Российской Федерации проект федерального бюджета на 1994 год;

— поручить Правительству доработать проект федерального бюджета с учетом предложений Думы в месячный срок;

— рассматривать и утверждать в Парламенте федеральный бюджет только в пакетарном разрезе, что позволит оперативно его корректировать в связи с меняющейся обстановкой;

— немедленно приступить к организации разработки федерального бюджета на 1995 год.

Выдь на Днепр, чей стон раздается?

УКРАИНА

*На правительственном уровне Украины, по-видимому, решено, что Россия — это враг. Ни больше ни меньше. Ни в коем случае не партнер, не союзник, не сосед, а именно враг. Такая позиция, по крайней мере, последовательна. Ее придерживаются и Кравчук, и Шебаршин, и Шмаров, и Шаповал, и Шабанов, и Шарапов, и Шарый, и Шафранюк, и Шаповалов, и Шарий

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ

Король верхом на ихтиозавре

Вот, наконец, в Москве начали появляться приличные игры 1994 года выпуска. Неожиданно порадовала всех своих поклонников сразу двумя творениями фирма MicroProse, последнее время все расширяющаяся и плодящая новые игры со страшной скоростью. У этой компании, кстати, самые, пожалуй, грандиозные планы и на оставшиеся месяцы этого года, во всяком случае, она заявила о намерении выпустить за него почти два десятка игр!



F-14
Фирма: MicroProse
Год: 1994
Размер: 12.600
Видеорежим: VGA
Тип: симулятор
Рейтинг: 6

Очередной самолетный симулятор из серии «F-сколько-то-там». Напомню, что начиналась она с «F-15», вышедшего к сегодняшнему дню аж в трех версиях, последняя с очень качественной графикой, затем были «F-19» и «F-117a» — два варианта одного и того же истребителя «Стелз».

Здесь вы станете пилотом истребителя F-14, совершающего свои воздушные миссии над океаном. Хоть, конечно, графика очень качественная: на воде видны волны, очень натурально сделаны облака, но она несколько однообразна по той причине, что все полеты происходят над ровной водной гладью. Единственная отрада для глаз — изменение времени дня и погодных условий. На мой взгляд, фирма слишком увлеклась созданием упрощенных симуляторов: на сей раз ваша миссия начинается прямо в воздухе, и не надо ниоткуда взлетать и никуда садиться. Это, согласитесь, не прибавляет интереса.

Еще одна деталь — у каждого нового симулятора MicroProse свой набор управляющих клавиш, поэтому не так-то просто бывает «пересаживаться» с одного самолета на другой. Теперь опять все новое и притом не самое удобное. А в остальном — опыт фирмы дает себя знать.





DRAGONSPHERE
«Драконов Шар»
Фирма: Micro-Prose
Год: 1994
Размер: 12.700
Видеорежим: VGA
Тип: приключение
Рейтинг: 7

Начиная с 1992 года в MicroProse появилась компания энергичных людей, назвавших себя «Группа Графических Приключений» и занявшихся выпуском качественных и интересных quest'ов. Первым их творением стала совершенно замечательная игра «Rex Nebular» (см. «НЕГ» от 26 ноября), затем появился «Фантом» («НЕГ» от 3 марта), уже не такой веселый и приятный. Новая игра сделана в подражание Sierr'овскому «King's Quest'у» и сперва кажется не очень интересной и стоящей. Однако после примерно получаса сидения за ней появляется некоторый интерес...

Итак, за двадцать лет до начала описываемых событий в некотором странном королевстве произошло событие: прибыл Колдун. Похоже, что он — довольно подлый тип. Но на подмогу мирным гражданам пришел королевский волшебник, заковавший Колдуна вместе с его замком в Драконов Шар.

И вот через 20 лет старый король умирает, и на голову новоro обрушивается неприятность: Драконов Шар треснул. На экстренном совещании старая королева и жена наследника трона говорят принцу, что надо срочно это дело поправлять — укрощать Колдуна снова.

Королевство довольно странное. Дело происходит, очевидно, на какой-то другой планете, так как, например, вместо лошадей тут используют каких-то ихтиозавриков, а в лесах летают разноцветные говорящие звездочки. По ходу дела героя ждет масса довольно интересных логических загадок, так что жалеть о потраченном времени, пожалуй, не придется. Правда, загадки иногда такие сложные, что над ними биться придется не меньше целого вечера.

У MicroProse, похоже, уже установлен стандарт графики и звукового сопровождения в приключениях. Все те же грязноватые акварельные интерьеры, неестественный скрип ступенек, тихая, но действующая на нервы органная музыка. Зато интерфейс хороший и добрый!



CARRIERS AT WAR II
«Авианосцы на войне — 2»
Фирма: SSG
Год: 1994
Размер: 5.700
Видеорежим: VGA
Тип: стратегия
Рейтинг: 6

Наконец-то ведущий рубрики понял разницу между фирмами SSG и SSI! Полное название первой — Strategic Studies Group, а второй — Strategic Simulations Inc. Первая делает чисто стратегические игрушки, а вторая — именно стратегические симуляторы. Почувствуйте разницу! Две игры двух фирм — эта и «Great Naval Battles II» фирмы SSI («НЕГ» от 17 марта) — сделанные почти в одно и то же время, повествуют об одной и той же войне, и, в общем, почти об одном и том же виде войск. Однако «GNB», кроме того, что имеет значительно лучшую графику, также и намного, по-моему, интереснее и понятнее.

Здесь вы участвуете во второй мировой войне, а именно — в морских и воздушных боях между Японией и США. За кого воевать — вам выбирать. Вы будете управлять всей флотилией авианосцев своей страны, с тем чтобы разместить ее перед военной операцией как можно выгоднее. Игра сделана на любителя — настолько сложный интерфейс и не очень сильная графика вряд ли заинтересуют стратега-дилетанта.

Дмитрий РЕЗНИКОВ

Игры предоставлены «Leshij Game Galaxy».
Тел. (095) 941-35-81.

«Доктор Лида» не творит чудес. Она просто лечит людей

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ТАЙНА

Чудес на свете не бывает. И лично я не верю всяким колдунам, ясновидящим, шаманам, кто там еще бывает, не знаю... Порой их засилье начинает просто раздражать. Дня не пройдет, чтобы кто-нибудь из них не вещал что-то с телеэкрана. Генсека ЦК раньше не показывали столько, сколько сейчас эту публику.

Поэтому когда недавно одна моя сотрудница случайно обмолвилась о том, что пошла лечиться к какой-то знахарке, я повертел пальцем у виска и начал отчитывать ее за глупость. Однако тут стали выясняться странные и любопытные вещи. Оказывается, еще двое наших общих знакомых в разное время пользовались услугами этой «знахарки». Причем более чем успешно.

У одного она вылечила ребенка от тяжелой астмы. Он извелся уже беготней по врачам, добыванием дефицитных лекарств. Ничего не помогало. Болезнь лишь на какое-то время слегка отступала, а затем начинались еще более тяжелые приступы. Врачи бессильно разводили руками: это неизлечимо, мы можем лишь немного облегчить страдания ребенка. Уже в состоянии полного отчаяния он обратился к Лиде.

Та дала ему настой каких-то трав, велела ежедневно поить им ребенка и поставила одно условие: пока сын пьет этот настой, не давать ему никаких лекарств и не водить к врачам. Он согласился. Хотя, как потом мне признавался, все равно был готов при первых же признаках приступа воспользоваться медикаментами. Но шло время, а приступы больше не повторялись. Через несколько недель он привел ребенка в поликлинику на очередной осмотр. Врач долго и с недоверием перечитывал историю болезни. Затем назначил более глубокое обследование. Но и оно ничего не дало. Единственный вывод, к которому пришли врачи: это недоразумение, ребенок не болеет и никогда не болел астмой.

Это было невероятно. Потрясенные родители еще несколько раз пытались обследовать сына, но разные врачи давали один и тот же ответ: совершенно здоров.

С тех пор прошло несколько лет. Я хорошо знаю эту семью, их детей. И не расскажи они мне недавно эту историю, ни за что бы не поверил, что их восьмилетний мальчуган когда-то постоянно балансировал между жизнью и смертью.

У другой моей хорошей знакомой Лида, оказалось, вылечила дочь от бесплодия. Предыстория почти та же: годы безуспешных хождений по врачам, разные диагнозы... Затем Лида со своими травами. И вот уже несколько лет в семье растет ребенок.

Я не знаю, как определить эти счастливые исцеления. Чудо? Скорее, какие-то непознанные нами законы природы. Но, впрочем, какая разница? Главное, что люди действительно выздоровели. И безо всякого колдовства, шаманских ритуалов и прочей чепухи.

...После этих рассказов меня познакомили с Лидой. Впрочем, Лида — это для давних друзей. А так — Лида Овакимовна Алексанян. Довольно крупная седовласая женщина, воспитавшая уже двух взрослых дочерей и сына. Большая часть ее жизни прошла в Тбилиси. Там ее почти все знали. «Доктор Лида». В ее дом на Первой Гуджаретской ежедневно приходили за помощью до трехсот человек. О ней не писали в газетах, не показывали по телевидению, ее опыт не пропагандировали на специальных семинарах. Люди шли к ней потому, что кому-то она помогла, тот рассказал соседу, сосед тоже пошел, затем рассказал своему другу... Так и распространялся слух о «докторе Лиде» по всей Грузии от человека к человеку. И это обстоятельство, собственно говоря, освобождает меня от необходимости, вопреки законам жанра, приводить здесь какие-то цитаты из книги отзывов или писем, кои приходят к Лиде Овакимовне в великом множестве. Вряд ли они убедят больше, чем пример тех тысяч людей, которые многие годы шли к ней в Тбилиси. Да и что значат мертвые строки, если я видел живых людей, исцеленных Лидой Овакимовной от действительно тяжелых недугов.

Этот дар исцеления передался ей по наследству от матери, которую она потеряла в шесть месяцев. Через полтора года погиб на войне отец. Троих малолетних детей взяла на воспитание бабушка Арусяк. С ней маленькая Лида ходила в горы собирать лекарственные травы, от нее узнала все их тайны и целебные свойства. И это, собственно говоря, единственная более или менее понятная и объяснимая сторона ее дара: она знает лечебные свойства сотен трав и растений. Но как она определяет характер болезни, как ставит диагноз — этого не знает никто. Да и она сама.

— Я смотрю на человека и вижу его болезнь,— говорит Лида Овакимовна. И сколько я ни допытывался, как она это видит, ничего вразумительного так и не добился. Она сама, похоже, не понимает. — Идет свыше,— говорит.

Я, конечно, не мог удержаться, чтобы не спросить, что она видит во мне. И Лида Овакимовна, встретив меня впервые в жизни, моментально перечислила все мои болячки. Причем среди прочего назвала несколько вещей, для диагностики которых врачам потребовались достаточно сложные анализы.

Впрочем, подобные «экзамены» ей не в новинку. В 1985 году ее пригласили в московскую наркологическую больницу №17 и предложили продиагностировать группу больных. Рядом сидела зав. отделением кандидат медицинских наук Светлана Яздовская и сверяла ее диагнозы с историями болезней. «Попадание» было стопроцентным, а иногда Лида Овакимовна обнаруживала и те болезни, на которые врачи не обратили внимания. После этого ей разрешили взять эту группу на излечение. За несколько недель она не только вернула к нормальной жизни бывших алкоголиков, но и попутно навсегда избавила своими мазями и отварами от многих сопутствующих хроническому алкоголизму недугов: язвы желудка, цирроза печени, экземы, псориаза, ишемии... Все это подтверждено официальным заключением, выданным главным врачом больницы Эдуардом Дроздовым.

Позднее Лида Овакимовна еще несколько раз приезжала в Москву. В 1987-м здесь открылся Научно-исследовательский центр традиционной народной медицины. Собственно говоря, с Алексанян-то он и начался. Потом в центре появились другие целители. А Лида Овакимовна вернулась в свой родной Тбилиси, где ее все знали и уважали и где никому ничего не надо было уже доказывать.

Хотя, конечно, так было не всегда. Поначалу не раз и не два случались конфликты с властями, с милицией. Сами помните, как у нас раньше смотрели на все, что выходило за рамки официально дозволенного. Какая-то медсестра (Алексанян долгое время работала в одной из тбилисских больниц) занимается несанкционированным лечением. А ну, как «наверху» узнают... Кому отвечать? «Наверху», конечно же, узнали. И... зачастили в дом к Лиде Овакимовне министры, их жены и родственники. После этого всякие гонения прекратились, а целительница получила официальный патент на ряд своих препаратов. Потом сертификат Международного филантропического фонда народной медицины и экологии, звание целителя первой международной категории.

— Теперь там ценят тех, кто умеет хорошо убивать, а не тех, кто хорошо лечит,— с болью в голосе сказала мне Лида Овакимовна.

Несколько месяцев назад она перебралась в Москву. Работает в Центре традиционной народной медицины. Ведет ежедневно прием вместе с дочерью Лаурик. У дочери тот же наследственный дар. Как и мать, она закончила медучилище, но дальше Лида Овакимовна ей учиться не разрешила. Говорит, это может повредить. Суеверие, наверное. Но ей виднее.

Прием обычно ведет мать, Лаурик ей помогает, лишь изредка заменяя. Не отказывают в осмотре никому, с какой бы болезнью ни пришел человек. Поэтому даже нет смысла их все перечислять, газетной полосы не хватит. Лечит Лида Овакимовна только травами (настойки, отвары, мази), которые сама же собирает в горах Грузии и Армении. Диагноз же может поставить даже по фотографии. В последние несколько месяцев начала лечить даже СПИД и рак в начальной стадии. Уже нескольким десяткам больных этими доселе неизлечимыми недугами помогла. Я не знаю, верить этому или нет. И, наверное, не стал бы упоминать об этих двух страшных болезнях, да и не стал бы вообще ничего писать о Лиде Алексанян, если бы не одно обстоятельство.

Во время приема я наблюдал такой эпизод. Лида Овакимовна долго и вежливо извинялась перед пожилой женщиной, объясняя, что у нее сейчас нет нужной травы. Мол, надо за ней специально ехать в Грузию. Попросила зайти месяца через полтора-два. А когда пациентка ушла, сказала мне: «У этой женщины очень запущенный рак. Она скоро умрет. Я ей уже ничем не помогу».

Алексанян никогда не водит больных за нос: если видит, что не в состоянии помочь человеку, то говорит об этом сразу. Это ее принцип. И никакие уговоры типа «давайте попробуем, а там — как получится» не действуют. Она не врач, она целитель.

Владимир Кравцов

Адрес Центра традиционной народной медицины, где принимает Лида Алексанян: ул. Краснобогатырская, 72 (метро «Преображенская»). Тел. 963-91-94; 963-92-42.

ЮБИЛЕИ

Правнучка кавалер-девицы

13 апреля Н. Ю. Дуровой исполнилось 60 лет



Нянька у нее была Лили. Слониха. Она качала коляску. Ревниво следила, чтобы никто чужой не подходил к ребенку.

С Лили она впервые вышла на арену. Было это в 39-м. Отмечалось 20-летие советского цирка. К торжеству готовились задолго. Собственно, ее выступление было готово давно. Лили обожала Наташу. Она бережно обхватывала хоботом хрупкую четырехлетнюю девочку в беленьком платьице и с огромным бантом на голове и качала ее с материнской нежностью, поднимала и сажала к себе на голову. Наташа ничего не боялась. На арене работали дедушка, бабушка, а теперь и отец с мамой. Цирк был для нее так же привычен, как для другого малыша игровая площадка во дворе. Поэтому номер был готов. Нужно лишь выучить слова и, когда Лили поднимет ее к себе на голову, громко произнести: «Спасибо товарищу Сталину за наше счастливое детство!» На представление ждали Сталина с дочкой Светланой.

И вот долгожданный день настал. Такая привычная с детства арена освещена яркими юпитерами, гремит музыка, вокруг зрители: лиц не различишь, но чувствуется напряженное внимание сотен людей... Лили, как обычно, ласково подхватила малышку и с удовольствием взгромоздила себе на голову. Сверху свесилась какая-то черная штука (это был микрофон), которая зацепилась за бант. Наташа зажмурилась и громко сказала: «Спасибо счастливому товарищу Сталину за наше дорогое детство!» Зрители захлопали, грянула музыка, Лили снова обхватила девочку хоботом и бережно поставила на опилки. Итак, дебют юной артистки состоялся... Наташин выход был лишь маленьким эпизодом в номере отца — Юрия Владимировича Дурова, сына знаменитого «дедушки Дурова» — Владимира Леонидовича. Юрий Владимирович работал со слонами, но, конечно же, не мог не продолжать семейную традицию знаменитых клоунов-сатириков. И, продолжая традицию королей-шутов, Юрий Владимирович позволил себе сказать на этом самом празднике, что для того, чтобы увидеть нужды цирка, надо смотреть в оба... К несчастью, один из чиновников от министерства культуры, сидевший в ложе рядом со Сталиным, был крив на один глаз. Шутка получилась злой. Этого было достаточно, чтобы на следующее утро клетки со зверями грузили в теплушки, а Дуровых отправляли как бы на гастроли на Дальний Восток. На арене Московского цирка они не появлялись несколько лет.

И хотя вся ее жизнь с малых лет была связана с цирком, Наташа мечтала стать писательницей. Еще школьницей начала писать рассказы о животных. Шестнадцати лет поступила в Литературный институт. Тогда, в 51-м, туда поступали в основном демобилизованные. С ней на одном курсе учились фронтовики Ю. Бондарев, Г. Бакланов, Б. Балтер... Наташа была самой «маленькой» на курсе, и относились к ней прошедшие передовую и окопы соответственно как к «малышке». А у нее уже на втором курсе вышла первая книжка «Гибель старого Ямбо». То, что знала Наташа, любила, что было ее жизнью, — ложилось на бумагу органично и легко. С детства привыкшая к «братьям нашим меньшим», она играла с тигрятами, морскими львами, обнимала и целовала верблюда, слониху... Не всегда все было так безоблачно. Случалось и трагичное... Еще когда они были на Дальнем Востоке, поймали рысь. Наташа бесстрашно вошла в клетку, а дикий, озлобленный зверь изодрал ей ноги. Истекающую кровью Наташу Борис Можаев (тогда еще просто литсотрудник местной газеты) нес на руках до районной больницы. За ним бежала мама, умоляла врачей, чтобы «сохранили ноги».

То Наташу сибирский олень пропорол рогами, поранил грудную клетку, брюшину. В тяжелом состоянии она лежала в Боткинской, разлилась желчь, начался перитонит. Тогда ее спас Сергей Владимирович Михалков: привез из Англии новейший антибиотик...

Пятьдесят шесть лет работы с животными вылились в 20 книг, 15 документальных и 9 диафильмов, более десятка сценариев для Театра зверей, телевидения и художественных фильмов. А еще эссе, стихи в прозе...

Предварительно условившись по телефону, я пришла в театр. Меня повели через подвал, где в бассейне плещутся морские львы, а на закрытой двери от руки написано «Хищники», мимо решетки, за которой кричат пеликаны, через двор, пахнувший забытым запахом конюшни, в тот самый дом на Старой Божедомке, где у Владимира Леонидовича бывали К. С. Станиславский, В. И. Качалов, Вс. Мейерхольд. Дочь Владимира Леонидовича Анна Владимировна вышла замуж за артиста Малого театра из династии Садовских — Прова Михайловича. Вместе с ним в этот дом приходили А. Остужев, А. Южин-Сумбатов. Именно здесь, в этом доме, А. П. Чехов услышал историю о собаке, найденной на улице, которую Владимир Леонидович выходил, подготовил с ней номер, вышел на арену, а в цирке в этот самый час объявился ее хозяин. В Москве тогда даже состоялся суд, и судья склонялся к тому, чтобы отдать собаку первому хозяину. Узнаете сюжетную канву знаменитой чеховской «Каштанки»?

Я поднимаюсь по старой лестнице, вхожу в комнату, на двери которой теперь висит табличка «Дирекция».

А когда-то, в начале века, это была самая большая «зала», в которой принимали гостей. Здесь бывал А. Куприн. В это время он собирал материалы для серии рассказов о цирке, о жизненных перипетиях гимнастов, акробатов, о случаях во время выступлений дрессировщиков, наездников... Водил дружбу с Дуровым и замечательный историограф нашей столицы, писатель А. Гиляровский. Кроме огромного стола, за которым усаживалось более двадцати человек, в комнате стоял концертный рояль и звучали голоса великих Ф. Шаляпина, Л. Собинова. На стенах — работы самого хозяина, графиков, живописцев-анималистов, приходивших работать в «Уголок Дурова».

...Открываю дверь — и мне под ноги летят три лающих клубка — рыжий, белый и черно-серый.

— У каждой свой характер, — Наталья Юрьевна поднимает руку с кусочком сахара. — Вот Чати — типичный Шура Балаганов. Ему бы только лаять. А Егорша — попрошайка — Паниковский. Ну а Чика — ему бы длинный элегантный белый шарфик — и Ося Бендер готов!

После таких характеристик собаки притихли и виновато пошли в другую комнату.

Пора на спектакль... Наталья Юрьевна исчезает в соседней комнате. Выходит — королева! Обычная кофточка сменилась на черное бархатное платье с серебристой накидкой из тафты. Удивительное преображение. Только истинные женщины способны на такое чудо.

Вера МИНАЕВА

Не всякий бронепоезд выдержит «железный марш»

РОК-ПРИТЧА

Первая поездка ижевской металлической группы «Dizinter Dead» на фестиваль «Железный марш», состоявшийся в выходные в ДК Метростроя, едва не закончилась трагически.

Все началось еще с Ижевска, когда колеса поезда стали медленно крутиться по направлению к Москве. То ли от радости предстоящего дня, очень важного для группы, то ли по привычке «убивать время» подобным образом, музыканты и их поклонницы решили выпить пива.

Каждому (8 человек) досталось по две бутылки. Доехав до Казани, ребята взяли жидкость, что покрепче. Ну а под вечер, когда пассажиры готовились ко сну, состоялась «генеральная репетиция», закончившаяся любовью музыкантов к своим фанаткам и разборками с соседями по вагону, проводницей, милицией. А под конец завязалась настоящая «междоусобица»: не поделили подругу музыкант и звукооператор. Но пострадало почему-то вагонное стекло. Ударил один, а с забинтованной кистью оказались двое. Среди них был и барабанщик.

Несмотря на то что на концерте он «прихрамывал» на правую руку (об этом знали только сами музыканты), «Dizinter Dead» произвел хорошее впечатление не только на публику, но и на самого Паука. Главный «коррозист» решил, что эта команда сможет неплохо разогреть и выступление английского «Каркаса», чей «марш» ожидается в день защиты детей.

Валерий БАТУЕВ

Прощальная гастроль певца

Восьмого апреля певцу, поэту, киноартисту, композитору и кинорежиссеру Жаку Брелю исполнилось бы шестьдесят пять. Биографы этого незаурядного человека любят указывать, что еще он был пилотом и мореплавателем. Зная пристрастие Бреля к неожиданным ситуациям, можно сказать: главным произведением искусства был он сам.

К десятилетию со дня смерти его двуязычный сборник был издан и у нас — с обстоятельным предисловием и комментариями Н. С. Бордовских. Важность этой книги трудно переоценить, но разве объяснишь, кем был Брель, его песни и роли для удушливых 70-х? Все тем же — почти «воровавшим воздухом», по слову поэта, правда, другого.

Среди всех шансонье, появившихся на нашем горизонте в те годы (а он побывал и в Союзе, в 1965-м) Брель, быть может, оказался самым своим. У него не было сонма поклонников, как у сладковатого Адамо, его темперамент не раскручивался, подобно пружине, как у Жильбера Беко, его лирика была не столь глубока, как песни великого Брассенса, за ним не тянулся шлейф полузапретной легенды, как за Ивом Монтаном. Если же брать только кино (поскольку двух его фильмов мы так и не увидели), то и здесь на первом плане был до сих пор близкий Шарль Азнавур. Брель будто чуть-чуть опоздал для того, чтобы стать любимцем тинейджеров и стареющих хиппи, — французы уступили место англичанам и американцам, песня — року. Но неисповедимы пути искусства, и я думаю, что время Бреля еще впереди — в той мере, в какой будет углубляться ироническое отношение к нашей новой действительности.

Любопытно: самой популярной песней Бреля на долгие годы осталась песенка «Буржуа». Помню, как ее впервые процитировал во второй половине 60-х американист Алексей Зверев, потом этот пассаж содрал Николай Федь, и мы еще смеялись — какой там постмодернизм! С миру по нитке — голому рубашка.

«Буржуа», однако, была не только о том, что протест может не выйти за рамки обычных подражаний обывателей, но и о его циклической повторяемости. И о его связи с возрастом. А в терпкие 80-е, уже после выхода в прокат ленты Марселя Карне «Убийцы именем порядка» и замечательной комедии Эдуарда Молинаро «Зануда», песней-паролем стал брелевский «Амстердам». С некоторым изумлением я услышал его еще лет через десять в своей любимой картине Олега Борецкого и Александра Негребы «За день до...», внятно и горько сказавшей о конце культурной утопии 70-х, о невозможности бегства — не как индивидуального выхода, а как поколенческого выбора. Романтизм 60-х вступил в свою зрелую фазу, изжив идеализм и утопизм, оставшись с утраченными иллюзиями.

Песня об Амстердаме, прозвучавшая в фильме не в книжном переводе Н. Паниной и Ю. Стефанова, а в вольном переложении, каких много гуляло на квартирных концертах во времена «второй культуры», спасшей целое поколение гуманитариев, была лишена присущего ей в оригинале хмельного и озорного духа. Она звучала грозно и печально, почти по-лермонтовски. Порт Амстердам, где «матросы поют», замещал чуть ли не землю обетованную, каковой и должен был стать для группы интеллектуалов, ушедших в преступность в надежде быстро заработать и рвануть «отсюда» куда подальше. Но песня Бреля была песней взрослого человека, а его протест — свидетельством критически мыслящей личности, а не ревом рвущегося из пеленок «государственного дитяти», каковыми представало большинство героев картины (не ее авторы!).



Теперь — благодаря сборнику издательства «Радуга» — знающие французский могут оценить и Бреля-поэта, а историки «второй культуры», стремительно уходящей в небытие, как и было предсказано в фильме Борецкого и Негребы, для подтверждения существования в этой культуре образа Прекрасной Франции могут заглянуть в дивное эссе Татьяны Москвиной, напечатанное в седьмом номере журнала «Сеанс», целиком посвященном культурной мифологии 60-х, из которой создавался «ворованный воздух» 70-х.

Брель там, правда, не упоминается, но по духу — все точно.

Поблагодарим ушедшего певца задним числом и почтим его память. Хочется верить, что его актерские работы (например, у Лелюша) и фильмы, снятые им как режиссером, «Франц» и «Дальний Запад» все-таки появятся на наших экранах. Ему еще есть что сказать тем, кто слушал Окуджаву и Джо Дассена.

Андрей ШЕМЯКИН

Учредитель: товарищество журналистов "6-й этаж"

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Анатолий БЛЮДИН, Лев ВАЙНБЕРГ, Михаил ГОРБАЧЕВ, Сергей КОЖЕУРОВ, Евгений САБУРОВ, Григорий ЯВЛИНСКИЙ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Игорь БАБКОВ, Павел ВЕДЕНЯПИН, Юрий ДАНИЛИН (гл. редактор «Зверики»), Сергей ДРОЗДОВ, Зоя ЕРОШОК, Алексей КОСУЛЬНИКОВ, Петр КУЗЬМЕНКО, Игорь СИЧКА, Акрам МУРТАЗАЕВ (зам. гл. редактора), Дмитрий МУРАТОВ (зам. гл. редактора), Юрий СОРОКИН (зам. гл. редактора), Игорь СТЕПАНОВ (отв. секретарь).

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Сергей КОЖЕУРОВ

Информационное агентство "6-й этаж" Исполнительный директор Александр ЧУРСИН.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Владимир ФИЛИН.

Адрес редакции: 125015, Москва, ГСП, Новодмитровская ул., д.5а, 7-й этаж
Справки по телефону: 285-89-27 **Рекламная служба:** 285-80-45 **Отдел распространения:** 285-80-33

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ, рег. удостоверение 0110110 от 27.01.93.

Издается АО "Новая ежедневная газета"

При перепечатке ссылка на "Новую ежедневную газету" обязательна

Номер подписан в печать 13. 04. 94.
Ведущий редактор И. Сичка.
Тираж 100 000 экз. Цена свободная

Типография издательства "ПРЕССА".
125865, ГСП, Москва, А-137, ул.Правды,24. Тип.номер 11527.

Газета выходит пять раз в неделю.
Печатается в Москве, Челябинске, Ростове-на-Дону.

Подписной индекс 32120 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10