# НОВАЯ ежедневная газета

20 мая 1994 года, пятница, № 92 (166)

выходит с апреля 1993 года



STB CARD
БАНКОВСКИЙ СЧЕТ НА ЛАДОНИ



TV-программа
(с. 7)
Программы студий кабельного ТВ Москвы
(с. 6)


ПРАВИТЕЛЬСТВО

## Министры не понимают, что надо крепить дисциплину

***Вчера на своем очередном заседании правительство снова вернулось к вопросу о выполнении федеральными министерствами и ведомствами поручений президента и Кабинета министров.***

Председательствующий на заседании Олег Сосковец весьма в резкой форме напомнил своим подчиненным, что в течение последних полутора месяцев заседания Совмина постоянно начинаются с обсуждения вопроса об исполнительной дисциплине. Собственно, нервозность первого вице-премьера вполне объяснима. Накануне аналогичной обструкции со стороны президента был подвергнут сам Виктор Степанович, который, надо полагать, не замедлил сообщить об этом своим замам.

На этом неприятная часть заседания не закончилась. Доклад полуопального Анатолия Чубайса «О реформе государственных предприятий» встретил резкие возражения со стороны аграрно-промышленного тандема Юрия Ярова и Александра Заверюхи. После двадцатиминутных препирательств к этому вопросу решено было вернуться на следующем президиуме.

Далее членами президиума были заслушены информация председателя Комитета РФ по земельным ресурсам и землеустройству Николая Комова о проекте закона «О внесении изменений и дополнений в закон РСФСР «О плате за землю», а также отчет Юрия Шафраника о завершении работы над проектом закона «О нефти и газе». Ни тот, ни другой вопрос не дискутировался.

Кстати, о дисциплине. Виктор Черномырдин на президиуме не присутствовал — встречался с Вячеславом Кебичем.

**Сергей МАШТАКОВ**

## Хорошие решения зреют на белорусской земле

### Беловежская Пуща вновь трубит сбор

ПАРЛАМЕНТ

***Александр Лукашенко, член Верховного Совета Белоруссии и один из претендентов на пост президента республики, выступая на пленарном заседании российской Государственной Думы, передал приглашение представителям парламентов России, Белоруссии и Украины приехать в Минск «для проведения переговоров о выработке механизма объединения трех братских республик».***

Процесс российско-белорусской интеграции, по словам Лукашенко, представляется из Минска «движением в одном направлении», когда к шагам навстречу готова только белорусская сторона. Но депутат белорусского парламента сказал российским журналистам, что здесь, в Москве, они «видят, что ошибались». Идея объединения трех государств, считает Лукашенко, поддерживается большинством регионов Белоруссии, в частности, «Могилевская, Витебская области выступают за скорейшее объединение с Россией».

Несмотря на то, что формально еще ни один кандидат в президенты Белоруссии не зарегистрировал, Лукашенко считается реальным претендентом, и наблюдатели склонны рассматривать его визит в Москву и инициативы по объединению трех государств в качестве начала его предвыборной кампании. Лукашенко известен более как председатель комиссии ВС Белоруссии по борьбе с коррупцией, не без помощи которой Верховный Совет отправил в отставку Станислава Шушкевича за попустительство в отношении коррупционеров и «за личную нескромность».

Лукашенко также сообщил российским журналистам, что в ходе расследований, проведенных его комиссией, выявлены факты торговли оружием, в том числе продажи вооружения в Югославию вопреки резолюции ООН.

— В Средиземном море обнаруживались суда под различными флагами с белорусским оружием на бортах. Но российская сторона отношения к этому не имеет. И всю ответственность будет нести правительство Белоруссии, — заверил Лукашенко.

**Елена АФАНАСЬЕВА**

## О влиянии пограничных столбов на границы разума

### Украинский спецназ не пустили на сессию парламента Крыма

СИТУАЦИЯ

***Достаточно плавный ход сессии крымского парламента был неожиданно прерван появлением взволнованного исполняющего обязанности министра МВД Крыма Валерия Кузнецова. Генерал-майор поведал депутатам сенсационную новость о том, что в ночь на 19 мая в Симферополь тайно прибыл самолет с первым замом министра МВД Украины генерал-полковником Валентином Недригайло и 15 спецназовцами. Непрошеные гости с ходу пытались захватить здание МВД Крыма. Однако попытка была отражена.***

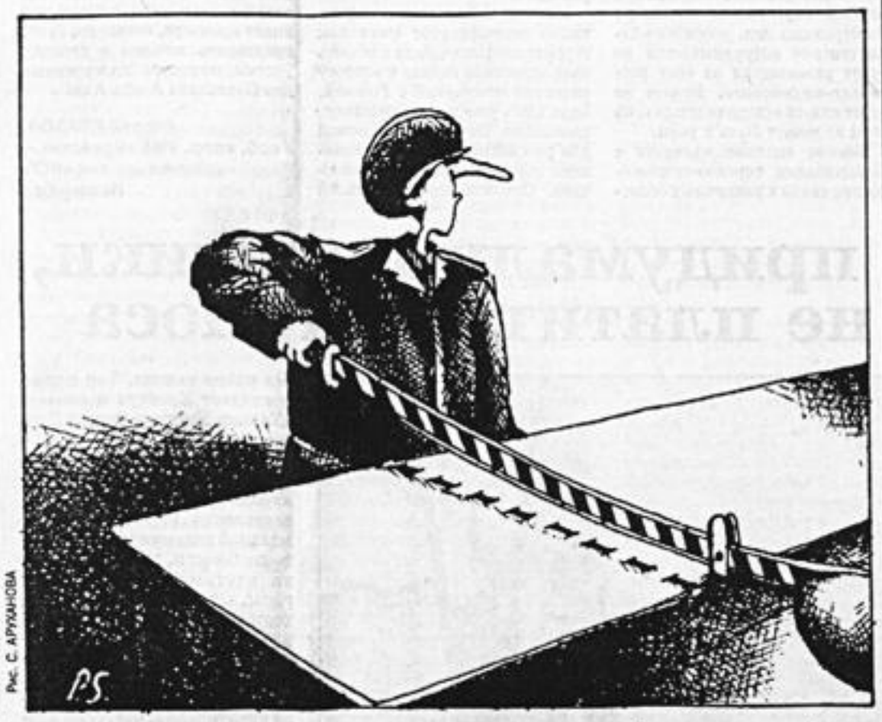


Рис. С. АРУХАНОВА

Утром Валентин Недригайло пытался собрать личный состав министерства, чтобы зачитать указ президента Украины о реорганизации силами ведомства автономии в главное управление внутренних дел Украины и переподчинение его МВД Украины, а также о передаче всей материальной базы киевским структурам. Указ вступил в силу с момента подписания, т.е. с 18 мая.

Юрий Мешков тут же предложил сессии утвердить Валерия Кузнецова в должности министра внутренних дел Крыма, приостановить действие указа Кравчука и создать согласительную комиссию для переговоров с Киевом. Президент Крыма предостерег депутатов, что данный указ — лишь первая ласточка в серии подобных действий украинских властей. Поэтому он настоятельно рекомендовал, сохраняя спокойствие и выдержку, немедленно приступить к обсуждению и утверждению председателя службы безопасности Крыма и министра юстиции.

Как известно, генерал-майор Кузнецов еще два года назад командовал армейским корпусом Одесского военного округа. Летом 1992 года генерал отказался принимать присягу Украине, чем вызвал бурную реакцию как в Киеве, так и в Крыму. Генерала сместили, но восхищенные его мужеством симферопольцы избрали его депутатом ВС автономии. И вот спустя два года ситуация повторилась.

Срочно направленная парламентская комиссия вернулась с подтверждением: да, замминистра Украины прибыл без предупреждения для исполнения указа Кравчука, а также смещения Кузнецова с должности. Замену ему, полковника Чернышева, Недригайло привез с собой. Депутаты, разумеется, тут же возмутились вероломством Киева и после ряда эмоциональных выступлений под аплодисменты утвердили министром МВД Крыма Валерия Кузнецова.

А затем сессия приступила к обсуждению повестки дня. Каждый из ее пунктов неминуемо вызовет взрыв негодования в Киеве. Вот некоторые: о прохождении воинской службы гражданами Крыма, о восстановлении конституции Республики Крым от 6 мая 1992 года, о приостановлении указа Кравчука о реорганизации МВД, о проекте закона Республики Крым о гражданстве и др.

**Владимир АНДРОНАКИ**

**P.S.** *На сессии выступил руководитель службы президента Украины по делам территорий Василий Руденко. Он огласил обращение Леонида Кравчука, в котором президент высказывает озабоченность намерением крымского парламента восстановить действие конституции Крыма от 6 мая 1992 года. В первую очередь тех статей, которые относятся к исключительной компетенции Киева. Речь идет о двойном гражданстве, о создании собственных воинских формирований, а также о вхождении Крыма в состав Украины на основе договоров и соглашений.*

*Леонид Кравчук предупредил, что послешные действия Верховного Совета Крыма неминуемо вызовут конфликтную ситуацию. Однако, судя по настроению в зале, депутаты намерены отправить собственное обращение и президенту Украины, и Верховной Раде, в котором в такой же тональности предложат не вмешиваться в дела Крыма и не нарушать конституцию автономии.*

КРИМИНАЛ

## Потолок любопытства для МУРа

### Выше уровня начальника Департамента правительства Москвы милиция не заглядывает

***То, что «первый тайм» остался за мафией — сомнений нет: на сегодняшний день она контролирует большую часть бизнеса, срослась с чиновниками различных мастей и потихоньку начинает претендовать на политическую власть. А что же МВД?***

Министерство внутренних дел всеми силами пытается отыграться: создав Главное управление по борьбе с организованной преступностью и протолкнув в Госдуме закон «О коррупции», теперь оно занимается другим своим детищем — законопроектом о борьбе с оргпреступностью. Этой теме и была посвящена прошедшая в стенах Института МВД конференция, собравшая более 400 представителей правоохранительных органов со всех регионов страны.

Основными, наиболее тревожащими профессионалы назвали преступления в сфере экономики, когда фальшивые авизо, по словам одного из выступавших, кажутся цветочками на фоне мощного отмыва денег в банковской системе России. При этом теневые капиталы идут из всех стран, включая Латинскую Америку. Еще одна беда — поразившая органы власти коррупция, с которой милиция бессильна что-либо сделать. Практически неподсудны работники суда, прокуратуры, а уж о чиновниках и говорить не приходится. «Нам не дали в свое время разобраться с Шумейко и Якубовским», — заявил заместитель начальника ГУОП Анатолий Яшкин, а для МУРа потолок — на уровне начальника Департамента правительства Москвы.

Поэтому на повестке дня стоит вопрос о выделении ГУОП в самостоятельную федеральную структуру, подчиненную только президенту. Вместе с этим в готовящийся законопроект в разделе, касающемся оперативно-розыскной работы, предложено оговорить создание особых подразделений, занимающихся разведкой в «тылу врага», с тем чтобы посредством агентов собирать информацию о преступных группировках. Такие подразделения в целях конспирации должны быть автономными, и для их эффективной работы должно быть законодательно закреплено сохранение в суде тайны источника информации, а в отдельных случаях и освобождение от уголовной ответственности.

Разработка стратегии и тактики борьбы, по мнению аналитиков, должна строиться на тщательном изучении опыта предшественников. В частности, многие положения не устарели и по сей день в изданной в 1910 году по распоряжению тогдашнего премьера Петра Столыпина полицейской инструкции. Стоит обратить внимание и на успешную борьбу с бандитизмом и коррупцией в двадцатые годы.

Конференция пришла также к выводу, что в борьбе с мафией ГУОП должны быть предоставлены широкие полномочия: от доступа во все учреждения Российской Федерации до контроля над информацией на телевидении и в прессе, поскольку «информационная война» идет не в пользу стражей порядка, которые выглядят далеко не так героически в глазах общества, как мафиози.

**Сергей ВАРШАВЧИК**

## Ельцин не принял отставку Шахрая

**В то же время пресс-секретарь Ельцина сообщил, что у президента есть критические замечания к «стилистике работы Сергея Шахрая», а также то, что «личные политические мотивы и прикидки на будущее Сергея Шахрая не всегда согласуются с действительными интересами стабилизации России».**

## В Эстонии обострился правительственный кризис

**Руководство правящей партии «Исамаа» предложило правительству республики уйти в отставку. Это решение было ответом на решение Госсобрания поддержать предложение премьер-министра Марта Лаара об освобождении с должности министра обороны Индрека Канника.**

## Главврача 1-й клинической больницы выгонял ОМОН

**Позавчера прибывшие с ОМОНом представители Минздрава РФ потребовали от главврача Юрия Огнева покинуть больницу, так как контракт с ним Минздрав расторгнул. Однако Ю. Огнев отказался подчиняться до решения суда.**

**Использованы материалы РИА, «Постфактум», «Интерфакс»**

## Разрабатываются меры защиты налоговых инспекторов

**Учитывая возросшую опасность работы в налоговых органах, Департамент налоговой полиции и Государственная налоговая служба РФ распространили среди руководства этих ведомств документ, призванный повысить защиту работников налоговых органов, служебных зданий и помещений данных организаций от посягательств со стороны криминальных элементов.**

## Московская прописка будет платной

**Согласно постановлению правительства Москвы «О сборе с граждан, прибывающих на жительство в Москву» с 1 июня 1994 года вводится городской сбор за право прописки в Москве с физических лиц, прибывающих для проживания в столицу и являющихся собственниками жилой площади на территории города. Слово за городской Думой.**

**«Интерфакс»**

## Репутация стала объектом гражданского права

ОФИЦИОЗ

Проект первой части Гражданского кодекса, официально внесенный Президентом России в Государственную Думу, представил в четверг на парламентских слушаниях министр юстиции России Юрий Калмыков.

По мнению Калмыкова, Гражданский кодекс по значимости «стоит на втором месте после Конституции». Министр отметил, что действующее российское законодательство, торопливо принятое, «очень противоречиво, нестабильно и ненадежно». Принятие общей части Гражданского кодекса позволит исключить противоречия.

Гражданский кодекс будет регулировать гражданские права физических и юридических лиц, определять объекты гражданских прав (в их число включены ценные бумаги и нематериальные блага — жизнь и здоровье, достоинство личности, честь и доброе имя, деловая репутация и пр.).

**«Интерфакс»**


# Банк «Столичный» продолжает совершать открытия

БАНКИ

***На этот раз новое отделение открылось на Пушкинской улице в Москве. Оно будет обслуживать многие московские бюджетные организации, в том числе курирующие «блок недвижимости» — Фонд имущества, Москомзем, Комитет по управлению имуществом и т.п. Специально разработанное банком программное обеспечение позволит не только эффективно контролировать сбор бюджетных средств, но и выявлять неплательщиков. На снимке: настоятель храма Святителя Филиппа, Митрополита Московского отец Марк освящает «новое открытие» банка «Столичный».***



Фото Якова ТИТОВА




Сведения о подписке на «НЕГ» содержатся на с. 10 каталога АиФ — АПР (он должен быть во всех почтовых отделениях России — требуйте!). Наш подписной индекс 32120. Каталожная цена на месяц — 800 рублей, на полгода — 4800. Плюс цена на услуги местных предприятий почтовой связи — так что будьте готовы. Отдельная информация для москвичей. Дешевле, чем на почте (950 рублей на месяц), можно подписаться на нашу газету в редакции (м. «Дмитровская», корпус издательства «Молодая гвардия»), но и получать ее придется здесь же.

Ф. СП-1

Министерство связи РФ
ГПС «Моспочтамт»

АБОНЕМЕНТ на газету 32120 (индекс издания)

НОВАЯ ежедневная газета

Количество комплектов:

на 1994 год по месяцам:

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ПВ место дитер

доставочная карточка

на газету 32120 (индекс издания)

НОВАЯ ежедневная газета

Стоимость по каталогу руб. коп. Кол. комп.

доставку за руб. коп.

на 1994 год по месяцам:

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ВИЗИТЫ

# Дорога к Индийскому океану может быть вдвое короче

## О результатах визита в Пакистан Анатолия Адамишина

*Россия, безусловно, заинтересована в развитии дружеских отношений с Пакистаном, в налаживании сотрудничества с этим крупным исламским государством Азии. И для развития такого сотрудничества сегодня в регионе уже нет каких-либо серьезных препятствий.*

*Такую мысль высказал в интервью корреспонденту РИА «Новости» в Исламабаде первый заместитель министра иностранных дел России Анатолий Адамишин, находившийся здесь три дня с визитом. Высокопоставленный российский дипломат имел ряд встреч с президентом Пакистана Фаруком Легари, премьер-министром Беназир Бхутто, министром иностранных дел Асефом Али.*

Для России чрезвычайно важно, подчеркнул Анатолий Адамишин, что нынешнее пакистанское руководство ясно измерило напряженности на таджикско-афганской границе. Пакистанская сторона намерена убеждать руководителей таджикской оппозиции не делать ставку на конфронтацию, а вести мирный диалог с нынешними правителями в Душанбе.

Суда по всему, указал Анатолий Адамишин, Пакистан заинтересован в развитии сотрудничества с Россией не меньше, чем Москва. Ушло время советско-американского противостояния в Афганистане, когда Исламабад и Москва прочно занимали места по разные стороны баррикад. В мире многое изменилось. В частности, Пакистан уже не может полностью полагаться на безоговорочную и полную поддержку своей политики со стороны США. Есть ряд вопросов, при рассмотрении которых пакистано-американские отношения выглядят уже далеко не такими безоблачными, как несколько лет назад. Ясно, что Исламабад не может делать ставку на однополюсную ориентацию. Он хочет развивать отношения, в частности с Россией. И Россия хочет этого. Естественно, подчеркнул первый заместитель министра иностранных дел, российско-пакистанское сотрудничество не будет развиваться за счет российско-индийского. Второе не будет как-то «сворачиваться», об этом не может быть и речи.

Москве выгодно укладить с Исламабадом торгово-экономические связи в различных областях. Пакистан может стать для российской торговли коротким путем к Индийскому океану, то есть к «теплым морям», к быстро развивающимся азиатским рынкам.

Во время пребывания российского гостя в Исламабаде премьер-министр Беназир Бхутто в знак дружбы между двумя странами передала Анатолию Адамишину двух бывших советских военнослужащих, вызволенных пакистанской стороной из плена в отрядах Гульбеддина Хекматяра в Афганистане. В работе по освобождению Пакистан действовал в тесном контакте с российским МИДом и службой внешней разведки.

Местные наблюдатели неоднозначно оценили этот факт как стремление Исламабада показать свой серьезный подход в вопросу развития отношений с Россией. Ведь здесь уже давно понимают, насколько большой проблемой для российского общества являются вооруженные бандформирования в Афганистане. Освобожденные Алексей Оленин и Юрий Степанов, оба россияне, намерены в ближайшее время вылететь домой — в Уфу и Самару, где их ждут родные.

Оценивая поездку Анатолия Адамишина в Исламабад, его бесед с пакистанским руководством, местная пресса подчеркивает, что они стали важной вехой в развитии отношений между двумя странами. Очевидно, осенью в Москву с визитом приедет премьер-министр Пакистана Беназир Бхутто. Есть информация, что во время этого визита будет подписан первый в истории отношений двух стран политический договор. Анатолий Адамишин в интервью не исключил такую возможность, добавив, что визит премьера, очевидно, будет предварять поездка в столицу России министра иностранных дел Пакистана Асефа Али.

Фото РЕЙТЕР

прос о российских энергоносителях. В выступлении Л. Кравчук чуть ли не благодарил Россию за уменьшение поставок нефти и газа, что подтолкнуло Украину на поиск альтернативных решений, развитие своих инфраструктур, сотрудничество с другими странами ближнего и дальнего зарубежья. Через полчаса любовь Ельцина резко упала. Разница цен на нефть для российских и украинских потребителей ставит последних в невыгодное положение.

Особо волнующие горняков и металлургов вопросы лицензирования и квотирования Леонид Макарович обошел мастерски. Конечно, производителям нужно иметь право вывозить часть продуктов побольше, отдавая государству валюты поменьше. Президент Украины тоже «за», но... не знает он, что же после этого будет. Один советники говорили: «будет хорошо», другие — заказывают сразу гроб с музыкой. Такая вот неординарная ситуация. Нужно попробовать подождать, тем более Донбассу деваться сегодня все равно некуда. Так прямо президент Кравчук и сказал: «Только Украине нужен Донбасс».

Коснувшись регионального самоуправления, Леонид Макарович высказался за предоставление регионам максимальной экономической самостоятельности, пролив бальзам на местные незаживающие раны. Только для этого необходимо будет внести около 16 изменений в законодательство, и когда это сделает Верховный Совет — неизвестно. Тут же президент неизвестно почему не удержался и, что-то вспомнив, не сказал: «Вот и дождались. Уж сколько мы говорили, предупреждали, *и по-хорошему, и по плохому, а всего-то нужно было выбрать президентскую республику. Поспешили они не за горами, вот вам, бабушки, и расхлебывать на день. Да не один, а с компанией. В Киеве и Крыму, в Донецке пришли к власти люди, которые 16 мая в Донецке приняли глава Комитета по углю Н. Сургай, глава Национального банка В. Ющенко и другие высокопоставленные чиновники Украины.*

Во Дворце культуры Днепропетровского металлургического завода шел неприкрытый торг за голоса избирателей юго-востока Украины на предстоящих в июне президентских выборах. Директор металлургического завода В. Сиденев, генеральный директор объединения «Южмаш» Л. Евдокущук» В. Илюшенко и другие выступающие признались в неприятной любви к нынешнему главе государства и нелюбви к его конкурентам, да и сами выборы назвали прямодержавными, непродуманными, опасными. Но любовь директора к Л. Кравчуку оказалась по-доречу. За что его нужно платить деньгами, списанием долгов, льготными кредитами, отменами квот и лицензиями на продажу угля и металла. Любовь за деньги некоторые называют чуть иносказательным словом «проституция», однако другие скажут — политика.

За ответным словом Леонид Макарович в задумчивости ушел. Ничего не скажешь, умеет человек говорить и в отличие от многих коллег президента первым выдает довольно редко. Тем более когда речь идет о любви, которая, как известно, довольно переменчива и непостоянна. Вот, к примеру, во-

ТУПИКИ

## Латвия смотрит на Запад, а руки тянет на Восток

Стремление латвийского руководства скорее интегрироваться в Европу вызвано не только комплексом постсоветской неполноценности, но и желанием стать цивилизованным государством. Как заявил министр иностранных дел республики Георг Андреевс, в Европейский Союз даже гораздо лучше живущие страны вовсе не стремятся, но у Латвии нет альтернативы. Надо идти вперед и приносить еще большие жертвы. Путь в Европейский Союз лежит через постоянные компромиссы, но другого пути просто нет. Если выбирать, восточное направление, то бороться не стоит, тогда надо идти путем Белоруссии.

Между тем жители республики уже не в состоянии идти на бесконечные компромиссы, так как уровень жизни в республике продолжает ухудшаться. А будет еще трудней. Так, например, присоединение Латвии к Европейскому союзу по ценам и тарифам и торговле (ГАТТ) означает отмену таможенных пошлин для входящих в Латвию товаров в том числе и продовольствия. В Латвии польское производство традиционно сильно, и данное решение может болезненно задеть интересы производителей. Однако ситуация сложилась и в промышленности. Мощности Рижского вагоностроительного завода сегодня загружены, но едва ли не на половину; цены на рижское электричество также, по основной покупатель — Россия предпочла сама строить их предприятия. То же касается и других предприятий Латвии, таких, как ВЭФ и РАФ, «Двигатель». Поэтому ослабление экономических связей с РФ чревато для этой бывшей советской республики серьезнейшими последствиями.

Не стоит забывать, что на Россию приходится около трети латвийского экспорта, а на страны СНГ — более половины. Поэтому в последнее время руководство республики выступило было отказаться от односторонней экономической ориентации на Запад. Больше ничего здесь связывает с режимом наибольшего благоприятствования в торгово-экономических отношениях с Россией. Ожидается, что с первого июня пошлина на ввозимые в Россию латвийские товары будет снижена вдвое. К тому же зависимость Латвии от поставок российских энергоносителей и другого сырья заставляет правительство Валдиса Биркавса более трезво подходить к развитию отношений с Россией. Западу, с симпатией относящемуся к перемене политического климата в прибалтийских государствах, тем не менее не спешит открывать свои рынки сбыта для латвийских товаров. В свое время этот урок получили поляки, первыми из стран бывшего соцлагеря приступившие к реформам. Когда-нибудь латвийцы говядины предложили свою продукцию Западу, тамошние фермеры были вынуждены устроить обструкцию своим правительствам, если они согласятся с данным предложением.

Правительство Латвии надеждой на выход из экономического кризиса связывает с неплохим на первый взгляд согласованием латвийских финансов. Какой единого это было достигнуто — известно.

**Михаил ИВАНЧИКОВ**

ПОСТ СДАЛ — ПОСТ ПРИНЯЛ

# Были расчеты боевые, стали гражданские

*За последние годы сотни тысяч офицеров уволились из армии. Далеко не все — по собственному желанию.*

В жизни, потерявшей такую честь, как служба, образовалась гигантская брешь. Каждый заполнил ее как мог. Кто-то нашел себя на гражданке, кого-то заполнили криминальные структуры. Но все они по-прежнему считают себя солдатами, и, как показало недавно состоявшееся в Москве Всероссийское собрание офицеров запаса, бывшие военные готовы сегодня помочь армии в решении многих проблем.

О судьбе офицеров запаса, об их жизни и проблемах рассказывает в беседе с нашим корреспондентом председатель совета директоров Военно-страховой компании Сергей Цикалюк.

— Посмотрите сегодня на преуспевающих людей — многие из них из бывшей партноменклатуры. Бывшие министерские работники разумно провели акционирование и, естественно, возглавили акционерные общества. А что могло и может сделать для своих людей Министерство обороны или российское руководство? Особенно для тех, кто увольняется не из престижных кабинетов, а из войск. Практически — ничего. Да, государство пытается наладить их переподготовку и обучение. Но воспользоваться этим могут немногие. Да, их с удовольствием берут коммерческие структуры, но в основном на пятые роли технических работников или в охрану. Не случайно большинство с ностальгией вспоминает службу. И недаром ностально — десятки лет просто так из жизни не вычеркнешь.

А зачем, собственно, вычеркивать и, забыв приобретенный опыт и знания, искать счастья в незнакомом деле? Сегодня многие из нас могут по-прежнему приносить пользу армии, работая в ее интересах.

— Ваша Военно-страховая компания занимается проблемами офицеров запаса. Как она создавалась. И чем конкретно она занимается?

— Мы военные не только по названию, но и по сути. Наш учредитель — Фонд социальной защиты молодых офицерских кадров — занимался в основном благотворительной деятельностью, помогая создатели и офицерам. Денег было мало, и получить их могли лишь немногие — самые нуждающиеся. А тут появилась возможность получать деньги сразу, по предъявлению необходимых документов. И эту процедуру мы упростили до предела, убрав бесчисленные бюрократические препоны.

Понятно, что эта инициатива исключает возможность получать прибыль, «прокручивая» по полгода вполне приличные суммы. А именно этим грешат многие страховые компании, зарабатывая таким образом на горе людей. Это и привлекло к нам людей. Более того, половину продаж от добровольного страхования мы направляем на финансирование социальных программ военнослужащих.

Как видите, условия для клиентов весьма привлекательны. Поэтому большинство «пенсионных» структур из всех возможных партнеров выбрало нашу компанию.

— Вы сказали, Сергей Алексеевич, что все ваши сотрудники — бывшие офицеры. Это сознательный выбор или способ благотворительности...

— Может казаться как угодно, но я считаю, что только офицеры, пусть и бывшие, могут все понять и должным образом поговорить с своими коллегами. Все мы умеем работать с людьми, а это — главное в страховом деле. А уж жизнь войск знаем досконально. Тут нас на мякине не проведешь.

Конечно, людей мы готовим. С помощью специалистов Государственной финансовой академии и Российского кадрового агентства обучить около ста пятидесяти бывших офицеров и открыть свое дело вполне перспективно. Предпочтительность во всей России и даже за пределами. Это позволило нам иметь отношение ко всей экономике страны и многих структурах, в том числе и надзорной.

— Военно-страховая компания ориентируется только на тех, кто служит?

— Конечно, нет. У нас действует такая система льгот (от 20 процентов и выше) для ветеранов войны, военных пенсионеров и членов их семей — всех, кого называют защитниками Родины.

— Организаций, которые добровольно или за символическую прибыли на социальные нужды военных, ничего и пока еще не знаю. А зачем вам это нужно?

— Мы с самого начала не ставили своей целью делать деньги. Мы хотим сделать что-то полезное, что нашло дело — по мере возможностей помогать тем, кто защищал нашу страну. В прошлом году мы перечислили более полутора миллиардов рублей на адресную помощь войскам офицерам семьям погибших, бывшим афганцам и отряду космонавтов. Недавно закупили и передали Академии генштаба пятьдесят квартир для особо нуждающихся семей офицеров и прапорщиков. Сейчас рассматриваем еще несколько интересных предложений, реализация которых пойдет на пользу армии и флоту.

Предмет особой нашей заботы — семьи погибших военнослужащих. Стараемся поддерживать их и морально, и материально. Знаю, что подобными акциями занимаются многие организации, где работают офицеры запаса.

**Беседу вел Виктор ВОЛГИН**

## Депутатам напомнили, что они избраны народом

ЛЬГОТЫ

По требованию парламентариев помощник президента Григорий Сатаров выступил в Государственной Думе и сообщил, что был принят ряд особенно возмутивший народных избранников части президентского послания, где говорится о наличии в России «льготных» категорий, справедливо осудить избирателей».

Как выяснилось, имелись в виду следующие льготы:

— по сравнению с нормами, принятыми старым Верховным Советом, с 9 до 5 минимальных окладов увеличена сумма дополнительных выплат депутату, связанных с обеспечением его деятельности;

— до правительственного уровня повышена норма медицинского обслуживания депутатов;

— с 42 до 48 дней увеличен их ежегодный оплачиваемый отпуск;

— депутатам предоставляется беспроцентная ссуда на приобретение собственного жилья в случае, если в установленный срок им не предоставляется государственное.

Возможно, ссылка на опыт так называемых цивилизованных стран вызвала прозвучала ужасно: «Вы сами установили для себя эти льготы, — заметил Сатаров, — тогда как в демократических государствах подобные решения принимаются лишь в отношении депутатов следующего созыва». В ответ депутаты решили, что президент отвечится к ним предзато.

**РИА**

КОНКУРСЫ

# Из песни слов не выбросишь. А жаль...

*Нет ничего легче, чем обругать какой-либо конкурс молодых исполнителей. И лица какие-то уголовные, и фигуры по-юношески нескладные, и голоса незакомые, и песни не те. Тем более — полуфинал, когда за «путевку в жизнь» борются не только будущие звезды, но и те, кому авторитетное жюри «путевку» не дает, т. е. отказет в праве называться артистом.*

*И если бы все дело заключалось в том, абсолютно ли верно распределятся в конечном итоге автомобиль «Ока» (а мы готовы держать пари, что главным призом в финале будет автомобиль «Ока»), можно было бы жестоко исходить и не оставлять камня на камне. Но надо повертеть в то, что перед тобою — завтрашний день эстрады (которая состоит не из одних суперзвезд) и финалистов конкурса «Ялта — Транзит — Тольятти»): тогда важно не только сказать свое «фе», но и уловить смутные черты грима этого завтрашнего лица и потом рассказать вам, дорогие читатели.*



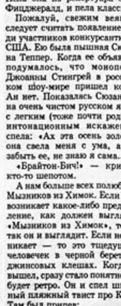
Татьяна Абрамова (С.-Петербург) — финалистка конкурса «Ялта — Транзит — Тольятти»

Пела она из репертуара Эллы Фицджеральд, и пела плохо.

Пожалуй, своим вежливо-сдержанным отношением к конкурсантам из США. Ею была пышная Сюзанна Теппер. Когда ее объявили, подумалось, что монополия Джоанны Стингрей в российском шоу-мире пришел конец. Ан нет. Показалась Сюзанна и на очень чистом русском языке с легким (тоже почти родным) интонационным искажением произнесла: «Ах эта осень золотая, она свела меня с ума, а как забыть ее, не знаю я сама...»

«Брайтон-Бич» — крикнул кто-то шепотом.

А нам больше всех полюбился Мызников из Химок. Если у вас возникает какое-либо представление, как должен выглядеть «Мызников из Химок», то вот так он и выглядит. Если не возникает — то это тщедушный человечек в черной беретке и джинсовых клешах. Когда он вышел, сразу стало понятно, что перед нами — Пьеро с Пушкинской площади плюс Тверской бульвар.



Впервые полуфинал музыкального конкурса проводился с настоящим ведущим. Фото Андрея Стронгина

Пел он репертуар Ирины Отиевой и Розенбаума. Но это — болезнь роста. Все героини — девочки, а все мужчины — мальчики. Это нормально, и не стоит обращать на это внимание.

Мызников из Химок — это, безусловно, артист. Он не просто спел — он сыграл. Сыграл человека, который не может не петь, потому что ему больше ничего не остается. Сыграл человека, который не может не петь, потому что ему больше ничего не остается. Сыграл человека, который не может не петь, потому что ему больше ничего не остается

Выпуск № 9

# 36,6

## Альтруист приравнен к шизофренику

### Даже студент не стремится стать донором

КРОВАВАЯ ДРАМА

***Ежегодно в России донорами сдается около 3 миллионов литров крови. Примерно 80 процентов этого ценнейшего продукта перерабатывается для фармацевтических нужд: изготавливаются компоненты и препараты для лечения лейкемии, гемофилии, инфекционных заболеваний и т.д. — список этих болезней занимает толстую брошюру, которую мне довелось увидеть в Институте гематологии и переливания крови.***

А количество нуждающихся больных исчисляется десятками тысяч. Каждый-то процент крови закономерно теряется и идет на исследования. Получается, что на экстренные случаи — когда, например, необходимо срочное прямое переливание — остается всего 10 — 15 процентов. И это при том, что только на дорогах ежегодно получают травмы и умрут (которые сопряжены с кровопотерей) около 200 тысяч человек. К этой цифре еще нужно приплюсовать бытовые и производственные травмы, плановые операции и т.д.

Так что трех миллионов литров — колоссальной, казалось бы, цифры — такой стране, как наша, явно не хватает. Потребность в донорской крови удовлетворена на менее чем на 70 процентов. И потому неудивительно, что медики сегодня активно агитируют вступать в ряды доноров.

Проблемы донорства хорошо известны: начиная со СПИДа, заставившего людей бояться даже булавочного укола, и кончая изменением общественного сознания, в глазах которого нынче всякий альтруист приравнен к шизофренику. Опять же, экономическая реформа: директорам предприятий доноры невыгодны — ведь по закону им положено предоставлять за каждую сдачу крови двое суток отгула. Да и сами рабочие, составляющие костяк со студентами основную массу доноров, не очень-то рвутся на станции переливания крови — терять зарплату не хочется. Студенты же предпочитают сидеть в коммерческих палатках, дающих более существенный заработок, нежели положенная донору 25-процентная прибавка к стипендии.

Кстати, немногие знают, что в Законе о доноростве, принятом в 1993 году, предусмотрены такие личные льготы: от права бесплатного проезда в общественном транспорте (льготного, а не платного некоторых услуг — например, коммунальных. И уж совсем мало кто догадывается, что регулярная сдача крови положительное воздействие на организм.

— Я сам сдавал кровь более 100 раз, считаюсь почетным донором России, — говорит заведующий лабораторией Института переливания крови Александр Ржанович. — Впервые — в 26 лет, когда пришел работать в институт. Тогда было плохим тоном не сдать кровь, а потом как-то втянулся. Сейчас мне 52, и я в прекрасной форме. Но главное, последние наблюдения показывают, что сдавать кровь — полезно. Ведь что такое кровь, да? Небольшой массаж костного мозга. К тому же у человека стимулируется эндокринная система. Уменьшается канцерогенез липидов, а лейпиды — это холестерин, холестерин — это атеросклероз, а это — инфаркты и т.д. Наблюдая доноров — на каждого заводится специальный журнал, — время от времени, что у них реже возникают онкологические заболевания. Они менее подвержены простуде, обладают хорошей работоспособностью. И последнее: донор получает и огромный эмоциональный заряд, зная, что его труд спасает кому-то жизнь. И это также немаловажно.

Андрей ИЩЕНКО




Рисунок В. ИЩЕНКОВА

ДИАГНОЗ

# Редкий проходимец не бросится на борьбу за здоровье народа

### Выписка из трудовой книжки обладательницы уютного кабинета поликлиники уездного городка N

Говорят, что жившие до нашей эры кельты давали взаймы, даже если долг им обещали вернуть в загробном мире. Не глупее других народов были эти кельты, просто они искренне верили. В бессмертие, в людскую порядочность, в прочие столь же жизненные реалии.

Мы долги успешно взыскиваем с наследников, не дожидаясь гипотетической личной встречи в Царствии мира. Так надежнее. Но в остальном вера наша не оскудела. То, что исторически недолго верить осталось предпоследнему, вновь стало наукой — «о непознанных еще явлениях природы и тайных возможностях человека».

Когда разум спит, его обладателя эксплуатируют. Это всегда было делом сверхприбыльным. Сегодня профессия колдуна становится массовой. За несколько последних лет число целителей выросло в сотни раз, говорят, лишь дипломов об окончании всяческих курсов видела уже вся бревенчатая Россия, на дальней полке или даже красовались на стенах жилищ каждого пятого. Толстые тетради с записями из дальней полки

# Программы студий кабельного ТВ Москвы

**23 мая — 29 мая**

## КОДА

**ПОНЕДЕЛЬНИК – выходной**

**Аппарат№ 1**
Артбульварное ш. — ул. Костромская — ул. Бибиревская
**ВТОРНИК**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Танжинсборы — проклятые подземные проходки» (нд, фильм)
17.00 Реклама, объявления
17.30 Музыкальная программа
17.55 Реклама, объявления
18.20 «Красавец и чудовище» ч. 1-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 ЛЮБИТЕЛЯМ ДЕТЕКТИВОВ: «Сжигатель мостов» (ф)
21.00 Реклама, объявления
21.40 «Ранчо» (нд, фильм)
23.10 НОЧНОЙ КАНАЛ
**СРЕДА**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Механический апельсин» (нд), фильм)
17.20 Реклама, объявления
17.40 Музыкальная программа «С участием группы «Ю»
18.20 Реклама, объявления
18.45 «Красавец и чудовище» ч. 2-я (мультфильм)
19.25 Реклама, объявления
19.50 «Мосох» (музыка)
23.40 Реклама
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: В/ф «В обычных убийцах»

## ТЕЛЕИНФОРМ

**ЕЖЕДНЕВНО**
**10.00 – 13.00, 17.30 — 0.00 Рекламно-развлекательная программа**

**Любимец, Люберцы, Текстильщики**
**ПОНЕДЕЛЬНИК**
11.00 «Юнкие жены, взволнованный, поцелуй»
19.30 «Французский экспрессинт — 2»
22.00 «Крнцд спасти»
**ВТОРНИК**
11.00 «Ока не поможет там»
19.30 «Ложное поведение»
22.00 «Брать с дорогн»
**СРЕДА**
11.00 «Ленний домик на прокат»
19.30 «Дикие жены, взволнов, поцелуй»
22.00 «Под кайфом в постели»
**ЧЕТВЕРГ**
11.00 «Ложное поведение»
19.30 «Ока не поможет там»
22.00 «Ленний домик»
**ПЯТНИЦА**
11.00 «Ц» и его покойная мамаша»
19.30 «Очнная мама»
22.00 «Сестра дна»
**СУББОТА**
11.00 «Спасатели в Австралии» (мультфильм)
13.30 «Безумный Макс — 2»
16.00 «Юнкн»
19.30 «Летний домик на прокат»
22.00 «Из рядовых сил»
Ночной эфир: «Как две капли воды — 2»
**ВОСКРЕСЕНЬЕ**
11.00 «Гнезо — черное крыло» (мультфильм)
13.30 «Безумный Макс — 3»
16.00 «Юнкн»
19.30 «Ц» и его покойная мамаша»

## ОТРАДНОЕ

**Студия — 1**
ул. Каргопольская
**ПОНЕДЕЛЬНИК**
19.00 Мультфильмы
19.45 Реклама, объявления
20.00 «Домочн мы жнтель красивым» (комедия)
21.20 Реклама. Объявления
21.35 «Большая семья» (детектив)
23.40 «Сит». Музыкальная передача
23.50 НОЧНОЙ КОММЕРЧЕСКИЙ КАНАЛ
**СРЕДА**
19.00 Мультфильмы
19.45 Реклама, объявления
20.00 «Милая Каспарнна» и последний город
21.40 Реклама, объявления
21.50 «Шатый для убийства» (детектив)
22.00 «Опет рыцарей Дельти»
Ночной эфир: «Остров динозавр»

**Текстильщики, Кузьминки**
**ПОНЕДЕЛЬНИК**
11.00 «Ленний убийца»
19.30 «Хобот-полицейский»
22.00 «Джордж — 2»
**ВТОРНИК**
11.00 «Бесстрашный тигр»
19.30 «Легенда Далеи»
22.00 «Сага Стенн»
**СРЕДА**
11.00 «Телевизионщик»
19.30 «Ленний убийца»
22.00 «Записки о Рамбо»
**ЧЕТВЕРГ**
11.00 «Легенда Далеи»
19.30 «Хвостатый детектив»
22.00 «Опет полная тьма»
**ПЯТНИЦА**
11.00 «Будь мужчиной»
19.30 «Терминатор — 2»
22.00 «Последний убийца» (ч. 1-я, 2-я)
**СУББОТА**
11.00 «Ленний домик»
13.30 «Легенда Далеи»
16.00 «Хобот с Мекси»
19.30 «Телевизионщик»
22.00 «Сестра берется»
Ночной эфир: «Опет»
**ВОСКРЕСЕНЬЕ**
11.00 «Ленний домик»
Ночной эфир: «Как две капли воды — 2»
16.00 «Хобот»
19.30 «Будь мужчиной»
22.00 «Индиана»
Ночной эфир: «Американские граффити»

**ЧЕТВЕРГ**
11.00 БОЛЬШАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
17.00 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.00 Музыкальная пауза
18.30 ДОБРЫЙ ВЕЧЕР (большая реклама)
19.00 «Индиана Джонс — 3: Последний крестовый поход»
21.00 БАЙ, БАЙ, ч/ф с продолжением
21.35 Музыкальная пауза
22.10 «Сестры по несчастью» (Вули Гоудбер, комедия)
23.35 Музыкальная пауза
0.00 «Сестры по несчастью — 2» (Вули Гоудбер, комедия)

**Аппарат№ 2**
**ул. Корнейчука — ул. Белозерская — ул. Лескова**
**ВТОРНИК**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 1-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ
**СРЕДА**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 2-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ
**СУББОТА**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 3-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ
**ВОСКРЕСЕНЬЕ**
Абонентный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 4-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ

## ТРОПАРЕВО — TVT

**Студия кабельного телевидения «ПРОГРЕСС»**
тел. /факс 433-0006 ул. 26 БАКИНСКИХ КОМИССАРОВ, 12, кор. Б. (ст. м. «Юго-Западная»)

**ПОНЕДЕЛЬНИК**
16.00 РЕКЛАМНЫЙ КЛУБ
16.30 > АВТО & ШОУ (повтор)
17.00 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.00 > ТЕТ-А-ТЕТ ( Программа прямого эфира — «ПОМОГИ СЕБЕ САМ» )
19.00 «Индиана Джонс — 3: В поисках потерянного кнгата»
21.00 БАЙ, БАЙ, ч/ф с продолжением для детей школьного возраста
21.30 «Бесогон» (детектив)
22.10 СПИНА: «Мужчина — 4: Хронини молодого Индиана Джонса — 1»
23.00 БАЙ, БАЙ, ч/ф с продолжением
23.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
**ВТОРНИК**
10.00 БОЛЬШАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
11.00 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
12.00 Музыкальная пауза
13.00 РЕКЛАМНЫЙ КЛУБ (большая реклама)
14.00 «Индиана Джонс — 4: Хронини молодого Индиана Джонса — 2»
15.00 БАЙ, БАЙ, ч/ф с продолжением
21.35 Музыкальная пауза
22.10 «ЕДИНЫЙ ШАНС» (ток-шоу)
23.00 НОЧНОЙ КАНАЛ
**СРЕДА**
10.00 «Ленний убийца» (фант. боевик, в гл. роли Г. Галлагер) !
**ЧЕТВЕРГ**
10.00 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.00 «КЛАССИКА» (современный музыкальный клип) ВОСКРЕСНЫЙ ВЫПУСК
**ПЯТНИЦА**
16.00 > ПОМОГИ СЕБЕ САМ- (повтор)
17.00 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.00 Музыкальная пауза
18.30 ДОБРЫЙ ВЕЧЕР (большая реклама)
19.00 «Индиана Джонс — 4: Хронини молодого Индиана Джонса — 3»
21.00 БАЙ, БАЙ, ч/ф с продолжением
21.35 Музыкальная пауза: PINK FLOYD «The final cut»
**ЧЕРНАЯ ПЯТНИЦА:**
19.10 «Субастнан» (реж. Стивен Хорнер)
0.00 «Субастнан — 2» (реж. Мик Гаррис)!
1.45 Музыкальная пауза
2.00 КОМЕДИЙНЫЙ ЧАС!«Сын розовой пантеры» (реж. комедия)
«За любовь нно денежки» (комедия)
**СУББОТА**
13.00 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
14.00 «САМЫЙ ЗЕЛЕНЫЙ, САМЫЙ» (экспериментальная программа) !
19.45 АВТО & ШОУ
15.00 СПИНА: «К собственным ягодицам» (классическая американская мелодрама)
17.30 Музыкальная

**Аппарат№ 3**
**ул. Коровинское ш. — Белозерская — ул. Лескова**
**ВТОРНИК**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 1-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ
**СРЕДА**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 2-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ
**ЧЕТВЕРГ**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 3-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ
**ПЯТНИЦА**
Социальный канал
15.00 ДНЕВНОЙ СЕАНС: «Хомпбо Балазанова» (нд, фильм)
16.25 Реклама, объявления
16.55 Музыкально-развлекательная программа
18.05 Реклама, объявления
18.30 «Приключения Тин-Тина» ч. 4-я (мультфильм)
19.05 Реклама, объявления
19.30 «Госсвые тени» (нд, фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.20 «Бесогон» (детектив)
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ
**СУББОТА**
8.00 С ДОБРЫМ УТРОМ
8.03 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.15 Программа студии телевидения Западного округа
11.55 Реклама, музыка
12.15 Ф/в «Сыщнкн» (драма)
13.45 Реклама, музыка
13.55 Программа спутникового телевидения
16.30 Мультфильмы для детей
17.00 Реклама, объявления
17.20 Программа спутникового телевидения
18.55 Реклама, музыка
19.05 Программа студии телевидения Западного округа
20.10 Ф/в «Сыщнкн» (драма)
21.45 Реклама, музыка
21.55 Программа спутникового телевидения
23.40 Реклама, музыка
23.50 Программа спутникового телевидения
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: В/ф «Последний бой майора Пэрса»
**ВОСКРЕСЕНЬЕ**
8.00 С ДОБРЫМ УТРОМ
8.03 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.15 Программа студии телевидения Западного округа
11.55 Реклама, музыка
12.10 В/ф «Возвращение живых мертвецов» (ужасы, боевик)
13.40 Реклама, музыка
13.50 Программа спутникового телевидения
16.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: В/ф «В смертельной зоне» (боевик)
**ПЯТНИЦА**
8.00 С ДОБРЫМ УТРОМ
8.03 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.15 Программа студии телевидения Западного округа
11.55 Реклама, музыка
12.10 В/ф «Сокровнща Агры» (боевик)
13.40 Реклама, музыка
13.50 Программа спутникового телевидения
16.30 Мультфильмы для детей
17.00 Реклама, объявления
17.20 Программа спутникового телевидения
18.55 Реклама, музыка
19.05 Программа студии телевидения Западного округа
20.10 В/ф «Сокровнща Агры» (боевик)
21.45 Реклама, музыка
21.55 Программа спутникового телевидения
23.40 Реклама, музыка
23.50 Программа спутникового телевидения
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: В/ф «Последний бой майора Пэрса»

## В НОЧЬ С ПЯТНИЦЫ НА ПОНЕДЕЛЬНИК

Рубрику ведет Станислав Кмитович

### СМОТРИТЕ:

**1. «ОТКРЫТЫЙ ЧЕК».** Комедия, что уже хорошо. Да к тому же не немецкая и не эротическая, а наоборот, американская и семейная, что еще лучше. Сексуальную страсть мир маленькому мальчику сильно не хватает карманных (и не только) денег. Сами понимаете — качели-каруселн, пицца, «пепси» через трубочку и прочие услады детского сердца. А главное — семейный дом. Чтобы родители не надоедали нотациями, а старшие братья не раскидывали по комнате свои носки. И вот в один прекрасный день в руки мальчику попадает пустой чек, в который он тут же вписывает заветную сумму с шестью нулями. И начинает отдыхать, что называется, в полный рост и на всю катушку. Дальше, правда, на его пути возникают традиционные бандиты в балаклавах, гонг вида, комические погони в духе «Одного дома» и не-избежная сцена с гадким слизнем в конце. Но это не так уж и страшно. Самое главное — процесс траты преслововутого миллиона (наверь уложился в шесть дней — в день по нулю) изобразили смешно и как-то по-детски непосредственно. Кроме того, в фильме показано совершенно чумовые игрушки, при виде которых начинаешь лихорадочно раздумывать, где взять миллиард другой. В общем, идеальное кино для детей и впавших в детство лоботрясов, желающих получить все сразу и не работая. В ролях Брайан Боснелл, Кристен Даффи и Мигель Феррер. Режиссер Руперт Уэйнрайт. Премьера, 19.10, Кузьминки. Повтор — 22.10.

**2. «МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО».** Вы только не пугайтесь — экранизация Шекспира. И, по-моему, замечательная — легкая, светлая и исключительно кроматная. Достаточно упомянуть, что актерами в ней теряемы и прочую бутафорию. С блестящими актерами — Денцелом Вашингтоном, Кинну Ривзом, Майклом Китоном, Эмма Томпсон. С настоящим сюрпризом — великолепнейшим черно-белым фильмом, снятым в современном мире. Короче, все, что нужно для счастья. Премьера, 21.40, Алтуфьевское ш.

**3. «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ».** Про этот фильм писать как бы и не к чему. Но очень уж хочется, хотя бы мимоходом, в жанре лирического отступления... Так вот. В каком-то из интервью Андрей Макаревич описывал свои впечатления после первого просмотра биттлсовского «Йеллоу субмарин». Сказал он примерно следующее: «После того, как я вышел из зала, то создалось впечатление, что меня выдернули из нормальной жизни и засунули в черно-белый телевизор». Абсолютно то же самое ощущал и я, посмотрев «Храм судьбы» лет в четырнадцать. Потом узнал, конечно, что это «постмодернистское переосмысление канонов приключенческого кино... В главной роли, конечно, Харрисон Форд, режиссер, конечно, Стивен Спилберг. Воскресенье, 13.30, Рязанский просп.

### НЕ СМОТРИТЕ:

**1. «РУССКИЙ ТЕРМИНАТОР».** Представляем вашему вниманию очередное творение отечественных «Ворошиловских стрелков». Сюжет: в Москву прибывает американский киллер, чтобы ликвидировать... Ну, в общем, понятно, кого. Ну, а дальше — стрельба, погони, взрывы, трупы. Все как положено. Премьера, 19.10, Кузьминки. Повтор — 22.10.

**2. «ГУМАНОИД».**

**4. «ПРОЕКТ ГЕНЕЗИС».**

**5. «ДЕВОЧКИ ХОТЯТ ПОРАЗВЛЕЧЬСЯ».**

## МОНСТР В КОРОБКЕ

**ДВА ВОРЧЛИВЫХ СТАРИКА (ВОРЧЛИВЫЕ СТАРИКИ).** Комедия, один из коммерческих лидеров недели. Два старика, живущих по соседству (Джек Леммон и Уолтер Маттоу), ведут друг с другом бесконечную войну, изнывают друг над другом как только можно. Соперничество усугубляется, когда на горизонте возникает новая «роковая» соседка...

**ЗЕЛЕНЫЕ БЕРЕТЫ.** Военный боевик, поставленный в 1968 году Джоном Уэйном и Реем Келлоггом. Приобрел в нашей стране скандальную славу как фильм, пропагандирующий американский милитаристский дух и подрывающий в сознании советских людей образ американского героя (во главе с самим Джоном Уэйном) оборонает крепость, затерянную в глубине вьетнамских джунглей.

**НЕБО И ЗЕМЛЯ.** Психологическая драма Оливера Стоуна о тяжелой судьбе вьетнамской девушки (Джэн Чен), пережившей ужасы американской агрессии, влюбившейся в американца (Томми Ли Джонс), переехавшей в Штаты и там столкнувшейся с расовой проблемой.


**Видео-Лоцман**
Тел. (095) ЦЕНТР ВИДЕО

* Три варианта стоимостью от 3,5 до 30 тыс. рублей («НОВИНКИ КВАРТАЛА», «НОВИНКИ ГОДА», «ПРОФЕССИОНАЛ»)
* Более 3000 зарубежных видеофильмов с синхронными и двумя дикторскими (курск. и комментр)
* Ежемесячное пополнение всеми новинками видеорынка в тен. 6 месяцев со дня покупки

Приобретайте базу данных «ВИДЕО-ЛОЦМАН» по адресу:
**Сокольнстая пер., д.8, 3-й этаж, комн. 302** (5 мин. от м. «Сухаревская», идти по Сокольническому валу)
Тел. (095) 208-28-21, 425-64-22, Тел/факс (095) 200-42-86 — ежедневно с 11 до 18, кроме субботы и воскресенья

**КОМПЬЮТЕРНАЯ БАЗА ДАННЫХ ДЛЯ ВЗЫСКАТЕЛЬНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ:**
**«ЧТО ЕСТЬ ЧТО» НА ВИДЕОРЫНКЕ СТРАНЫ– ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ВИДЕОМАНАМ И ВСЕМ,**
**КТО ЧАСТО ДОМА ИЛИ НА РАБОТЕ ДОСТУП К IBM/PC**


**НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ НА МОСКОВСКИЙ ВИДЕОРЫНОК ОТ 14.05.94**
В кассе фильмов, предоставленные видеоцентром «ГЭЛОС» (тел. 439-66-58), вы можете приобрести по вышеуказному адресу

Copyright ВИДЕО-ЛОЦМАН 1994г.

| Первоначально без разрешения не допускается. | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Название фильма | Особые отметки | Год выпуска | Страна | Цвет, звук, формат | Режиссер | Актеры | | | |
| БЛУ-СПЕЙС / ГОЛУБОЙ КОСМОС | | 92 | США | ц, зв, ВНС | Дэвид Нельсон | Дэвид Нельсон, Дэвид Кэрузо | | | |
| В ОЖИДАНИИ ЗОЛОТА | | 92 | США | ц, зв, ВНС | Стивен Гайлер | Стивен Гайлер, Бет Гайлер | | | |
| ВЕЛИКИЙ ЗЕЛЕНЫЙ ПУТЬ | | 92 | США | ц, зв, ВНС | Джон Бэрри | Кэтрин Зета Джонс, Ричард Харрис | | | |
| ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ГОЛЛИВУД | | 92 | США | ц, зв, ВНС | Дэвид Гроубарт | Дэвид Гроубарт, Мэри Стинберген

НАРКОМАНИЯ

# Великий шелковый путь стал маковым

***Сегодня в Москве самый прибыльный бизнес — торговля наркотиками. Еще два года назад на территории Содружества общий оборот наркобизнеса исчислялся десятками миллиардов рублей. Сейчас эту цифру нужно умножить на 100.***

В последнее время получить доступ к наркотическим веществам преступным группировкам стало много проще. И причин тому несколько. Во-первых, из соседних республик в Россию залом стали поступать дешевые наркотики. Там рубль котируется гораздо выше, нежели собственная валюта. Во-вторых, широкомасштабное наступление преступности на общество привело к тому, что из больниц и с медицинских складов наркосодержащие медпрепараты воруют «по-черному». И, наконец, резко возросло производство синтетических наркотиков.



Фото Ю. ТУТОВА

Ситуацию осложняет и то обстоятельство, что границы с республиками бывшего Союза сегодня напоминают проходной двор. Едва ли не целые караваны с «товаром» движутся в Среднюю Азию, через границу. Откуда они, естественно, кочуют в центр России, поскольку там и свои наркотики девать некуда.

Разумеется, на черный рынок крупных городов России наркотики привозят не только из Афганистана. При желании здесь можно найти и колумбийский товар, и индийский. (Не так давно в Санкт-Петербурге была задержана преступная группировка, у членов которой сотрудники милиции изъяли 42 тысячи ампул бупренорфина и других наркотиков, прибывших из очень дальнего зарубежья. В сумме они тянули на два с лишним миллиарда рублей.)

И все же большинство наркотических средств доставляются в Москву из мест не очень далеких — Средней Азии, Украины и Азербайджана, а большинство поставщиков являются гражданами бывшего СССР. Ежегодно ими ввозится в Россию более 50 процентов потребляемых здесь наркотиков (остальные из Краснодарского и Ставропольского краев и из Сибири), а в отдельные регионы — и до 80. Столичная милиция в прошлом году пресекла около 70 попыток провезти маковую соломку только с Украины. Она предназначалась для распространения в Москве, Санкт-Петербурге и других местах.

В принципе, в Москве картина самая ужасающая. На 95 процентов меню столичных наркоманов привозное и лишь на 5 процентов — «свое», синтетическое, которое было изготовлено в какой-либо подпольной лаборатории. Из-за того, что уровень жизни в столице выше, чем в других городах России (большое количество людей может покупать наркотики), а также из-за переизбытка наркотических веществ на рынке и, соответственно, низких цен на них, в последнее время Москва стала идеальным рынком сбыта. Контролируют столичный рынок наркотиков главным образом азербайджанские, чеченские и дагестанские преступные группировки. По данным милиции, сегодня в столице таких межрегиональных бандформирований уже более ста пятидесяти. Как правило, каждая такая группировка делится на две части: поставщиков и торговцев. Специализация меняется очень редко.

Ныне Москва является не только хорошим рынком сбыта, но и прекрасным транзитным пунктом для экспорта наркотических веществ в страны Восточной Европы. Встречаются случаи, когда наркотики с территории бывшего Союза всплывают и в некоторых западноевропейских столицах — в Париже, Бонне, Риме. Подобный бизнес рассчитан на эмигрантов с Ближнего Востока, из Северной Африки... и России, которые предпочитают пусть и менее качественный, зато гораздо более дешевый «товар». Любопытно, что такими транснациональными преступными группировками чаще всего руководят отечественные наркобароны, благоразумно осевшие в своих офисах в тех же европейских столицах.

Теперь о синтетических наркотиках. Только за прошлый год было изъято более полутонны наркотиков. Из них 160 килограммов — синтетические. В основном их производят в московских же подпольных лабораториях. В прошлом году сотрудники МУРа «накрыли» одну из таких лабораторий, в основном изготавливающую метадон. Как позже установило следствие, работали в этой лаборатории студенты-химики.

Подводя итоги, можно сказать, что несмотря на то что за прошлый год милиции удалось задержать гораздо больше наркодельцов, чем за несколько последних лет вместе взятых, ситуация приняла угрожающий характер. Количество поставляемых к нам наркотиков с каждым днем растет (по сравнению с прошлым годом оно увеличилось в 1,5 раза). Приходится констатировать и тот факт, что в последнее время увеличилось число преступлений, совершенных наркоманами. Прежде всего это связано с ростом цен на наркотические вещества.

**Николай СЕРГЕЕВ**

Редакция «НЕГ» снимет однокомнатную квартиру или комнату для своего сотрудника.

Звонить по тел. 285-70-51

# «Барсу» поставили на колени

## Вряд ли этим летом итальянцы поедут отдыхать на курорты Испании

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

***В среду состоялся последний матч розыгрыша Кубка чемпионов. Два суперклуба — «Милан» и «Барселона» выясняли отношения в Афинах. «Милан» нокаутировал «Барсу» — 4:0.***

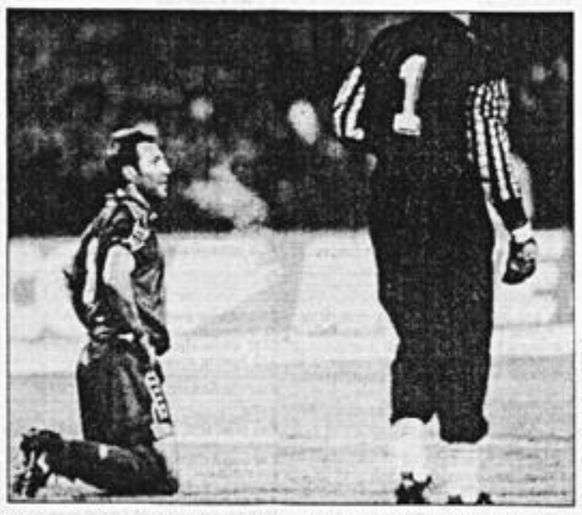


Фото Геннадия МИХЕЕВА

К финальному матчу команды подошли в несколько разных состояниях. Гордость «Милана» — защита — была ослаблена дисквалификацией Барези и Костакурты.

У «Барсы» все были живы-здоровы. Казалось, выход у итальянского клуба один — упереться в обороне, рассчитывая на контратаки. Что-что, а обороняться итальянцы умеют. Не в оправдание каталонцев замечу, что за три дня до финала они проводили заключительный матч чемпионата с «Севильей», в котором, по сути, решался вопрос о чемпионе Испании. Проигрывая по ходу того матча 0:1, 1:2, «Барса» все же вырвала победу.

Утомленность чемпиона Испании дала о себе знать. На фоне суперреактивных футболистов «Милана» (игроки которого отдыхали, кстати, больше двух недель) испанцы выглядели сороконожками, вяло и без энтузиазма перемещаясь по полю.

Все ждали, еще чуть-чуть и «Барса» оживет, заиграет так, как умеет. Но чемпион Италии был в этот день неподражаем. Савичевич терзал Кумана. Десайи выигрывал все мячи, которые можно было выиграть. Мальдини и Гали без труда «гасили» Ромарио и Стоичкова. Да что там — за весь матч «Барса» (читай: Куман) так и не пробила ни одного штрафного в ворота Росси. Что творили итальянцы! Мы увидели спектакль, в котором не было главных и вторых ролей, игроки итальянского клуба попеременно исполняли сольные партии.

«Барса» в этом театре подрабатывала за кулисами.

В этот день итальянцы показали великолепную фантастическую игру. Распечатав ворота уже в середине первого тайма (мяч не был засчитан из-за положения «вне игры»), «Милан» словно проторил дорогу к своей блестящей победе.

Первый гол — результат ошибки испанского защитника и настырности Савичевича. Испанец по-пижонски — плечом — решил остановить верховой мяч, ошибся и Савичевич, ворвавшись в штрафную, ударил неудачно, но Массаро — палочка-выручалочка чемпиона Италии — без труда, технично «воткнул» мяч в нижний угол. За несколько секунд до конца первого тайма все тот же Массаро с лета забивает второй мяч. Но особенно красивым был третий. Правда, показалось, что перед этим Савичевич сыграл прямой ногой. Тем не менее он блестяще, метров с 30 с острого угла перекинул мяч через Субисаррету. А четвертый гол Десайи, после выхода один на один, ввел «Барсу» в состояние транса.

Игроки «Барсы» были ошеломлены. На лице Кройфа и испанских футболистов читалась растерянность. Они не могли взять в толк: как одна из лучших команд Европы и мира разгромно проигрывает — пусть не менее именитому клубу.

В общем, это был день триумфа Капелло и его звездной команды. Из-за частых неудач (проигрыш в прошлом году Кубка чемпионов, Суперкубка, Межконтинентального кубка) многие стали ставить под сомнение талант тренера «Милана» Фабио Капелло. Этой игрой он надолго заткнул рот своим недоброжелателям.

Ну а Кройфу можно только посочувствовать. Худший матч этого, без сомнения, великого клуба пришелся на лучший «Милана».

В заключение обратимся к московскому «Спартаку». В какой-то степени огорчу поклонников этого клуба. Москвичам, чтобы попасть осенью в Лигу чемпионов, почти наверняка придется провести в конце августа предварительные матчи. На данный момент у «Спартака» восьмое место в таблице коэффициентов среди чемпионов своих стран. И как раз восемь автоматически попадают в Лигу чемпионов. Вот те клубы, которые уже обеспечили себе место в престижной Лиге: «Милан», «Барселона», «Бавария», Андерлехт», «Аякс», «Манчестер Юнайтед», «Пари Сен-Жермен». Но восьмым «счастливчиком», не боюсь ошибиться, станет «Бенфика», которая имеет более высокий коэффициент, чем «Спартак». До конца чемпионата Португалии еще четыре тура, но в минувшие выходные клуб Юрана и Кулькова в гостях обыграл своих главных конкурентов — лиссабонский «Спортинг» 6:3. И теперь опережает его на три очка, еще на три отстает «Порто».

Спартаковским «фанам» остается болеть за соперников «Бенфики», имеющих более низкий рейтинг, чем российский клуб. Но, повторю, шансы «Спортинга» и «Порто» на победу в чемпионате Португалии велики.

**Станислав ПАХОМОВ**

НАШ КОНКУРС

WorldCupUSA94

## Каждый может получить мяч в свои ворота

### Причем с автографами футболистов сборной России

**Болельщики знают все. Даже то, чего еще не знает никто другой. Поэтому они всегда выигрывают различные спортивные конкурсы. Вот и мы решили накануне чемпионата мира по футболу порадовать их возможностью получить очередной приз.**

**«Новая ежедневная газета» приглашает всех читателей ответить на один-единственный вопрос:**

**КТО ИЗ РОССИЙСКИХ ФУТБОЛИСТОВ ЗАБЬЕТ ПЕРВЫЙ ГОЛ В ВОРОТА СОПЕРНИКОВ?**

**Ясное дело: фамилии Харина и Черчесова будут упоминаться реже других, и, чтоб нам не получить сто победителей, просим вас уточнить, в каком матче и на какой минуте это произойдет. Победителем станет тот, кто будет наиболее близок к действительности. Автоголы в нашем конкурсе учитываться не будут. А впрочем, если кто-то предскажет виновника автогола в ворота наших соперников, то... Ну ладно, на такое не решился бы даже сам Господь Бог!**

**ПОБЕДИТЕЛЯ ЖДЕТ ФИРМЕННЫЙ МЯЧ С АВТОГРАФАМИ ФУТБОЛИСТОВ СБОРНОЙ РОССИИ.**

**Ваши ответы присылайте в редакцию по адресу: 125015, Москва, ГСП, ул. Новодмитровская, д.5а, 7-й этаж. Форма почтовых отправлений — любая (конверты, открытки, телеграммы...). Только не забудьте сделать пометку «Первый гол» и разборчиво написать свой адрес, имя и, по возможности, телефон.**

**-Напомним расписание игр нашей команды в своей подгруппе: 21 июня Россия — Бразилия, 25 июня Россия — Швеция, 29 июня Россия — Камерун.**

**Желаем метких ответов!**

# «Ротор» в Европу прорубил окно, но там его зарубят

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

***Болельщики уже наверняка чувствуют дыхание предстоящего чемпионата мира. Меньше месяца осталось ждать нам футбольного праздника. Поэтому на матчи своего российского первенства мы пытаемся смотреть по-особенному, видя в нем что-то вроде предисловия к большому футбольному действу.***

Правда, пока наши желания значительно превосходят возможности. Если говорить откровенно, то, на мой взгляд, наш чемпионат, по сути, закончится с первым поражением московского «Динамо». В том смысле, что пропадет спортивный интерес. Ведь уже сейчас по потерянным очкам динамовцы отстают от «Спартака» на три. В последних турах «Динамо» наловчилось идти с лидером шаг в шаг. Вот и в среду и те и другие победили своих соперников с одинаковым счетом 2:0.

Шутник-календарь нечаянно подстроил так, что накануне воскресного финала кубка России его участники встретились в очередном туре. Нам представляется возможность убедиться в том, что кубковые матчи разительно преобразуют команды. Как говорится, дай Бог! Иначе ЦСКА финал нам попросту испортит. По крайней мере, со «Спартаком» армейцы играли совсем неинтересно. Хотя в команду понемногу возвращаются те, кто сделал ее три года назад чемпионом (Быстров, Брошин, Татарчук), даже проблесков чемпионской игры не видно.

Динамовцам столицы победы чаще даются с трудом, чувствуется, что команда отвыкла выигрывать в каждом матче. А значит, срыв возможен в любом туре. Но, в отличие от армейцев, игровой почерк у «Динамо» с каждой игрой становится все тверже, отчетливее. Мастер футбольного чистописания Константин Иванович Бесков, несомненно, добьется от своих учеников работы без видимых помарок, а тем более клякс.

Удивляет серебряный призер прошлого чемпионата, волгоградский «Ротор». Команда, прекрасно игравшая и добившаяся права выступать в европейских кубках, похоже, потеряла вкус к победам. Восемь ничьих — больше, чем кто-либо, — имеют волгоградцы на своем счету. Да и игра нынче у волжан не та. Не вдохновляет их что ли возможность покраснеть на виду у всей Европы? В этот раз «Ротор» не смог преодолеть сопротивление явного аутсайдера — тольяттинской «Лады» — 0:0. Кстати, «Лада» после увольнения более месяца назад Александра Ирхина до сих пор играет без главного тренера. Только вот с бесковыми у нас в России сейчас туговато, так что у тольяттинцев, по всему видать, безрадостные перспективы.

**Сергей ЕМЕЛЬЯНОВ**

Так выглядит положение команд после игр в среду:

| | И | В | Н | П | М | О |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.Спартак М | 12 | 10 | 2 | 0 | 36-7 | 22 |
| 2.Динамо М | 13 | 8 | 5 | 0 | 27-8 | 21 |
| 3.КАМАЗ | 12 | 6 | 4 | 2 | 22-10 | 16 |
| 4.Текстильщик | 13 | 6 | 4 | 3 | 12-9 | 16 |
| 5.Локомотив | 13 | 4 | 6 | 3 | 11-12 | 14 |
| 6.Ротор | 13 | 3 | 8 | 2 | 10-8 | 14 |
| 7.Уралмаш | 13 | 6 | 1 | 6 | 14-18 | 13 |
| 8.Жемчужина | 13 | 5 | 3 | 5 | 17-14 | 13 |
| 9.Спартак Вл | 13 | 5 | 3 | 5 | 11-17 | 13 |
| 10.Локомотив НН | 13 | 4 | 3 | 6 | 10-13 | 11 |
| 11.Торпедо | 13 | 3 | 5 | 5 | 13-15 | 11 |
| 12.ЦСКА | 13 | 3 | 4 | 6 | 6-12 | 10 |
| 13.Динамо Ст | 13 | 1 | 7 | 5 | 5-13 | 9 |
| 14.Динамо-Газовик | 13 | 3 | 2 | 8 | 7-21 | 8 |
| 15.Крылья Советов | 13 | 2 | 4 | 7 | 6-19 | 8 |
| 16.Лада | 13 | 1 | 5 | 7 | 6-17 | 7 |

# В феврале ожидается демографическая яма, поскольку в июне—июле все ночи мы просидим у телевизора

ТВ

***Болельщикам не терпится узнать, как будут транслироваться матчи чемпионата мира по футболу. Вопрос, как говорят юмористы, и в самом деле о-очень интересный.***

Сотрудник студии спортивных программ телекомпании «Останкино» А. В. Королев сообщил нам, что со стопроцентной уверенностью уже сейчас можно сказать: россияне увидят все 52 матча мирового первенства. Пока нет полной ясности по показу отдельных игр. Видимо, некоторые из них будут демонстрироваться в записи. Нет и окончательного распределения матчей по телеканалам.

Зато мы уже знаем, как покажут матчи с участием сборной России.

*Итак, Россия — Бразилия — 20 июня, 23.55 — прямая трансляция по первому каналу.*

*Россия — Швеция — 25 июня, 9.30 — второй канал, запись, поскольку матч начнется в 3.30 по московскому времени.*

*Россия — Камерун — 28 июня, 23.55 — первый канал, прямой показ.*

После того как телевизионщики утрясут все свои проблемы, мы обязательно опубликуем полную программу трансляции футбола из Америки.

**С. Е.**

# Кража — это лучшая реклама

ТЕННИС

Все более популярной на российском рынке становится продукция американской фирмы «Принс». Об этом говорит хотя бы тот факт, что на завершившейся недавно международной выставке «Спорт, туризм и путешествия» на Красной Пресне со стенда фирмы были похищены теннисные ракетки, другие изделия на общую сумму около тысячи долларов.

Представители фирмы не в обиде — кража носит явно рекламный характер. Ведь исчезли изделия с маркой «Принса», а не таких фирм, как «Найк», «Вилсон», «Хед», «Адидас» — известных производителей спортивных изделий. Воры вряд ли были новичками. Уж они-то знали, что играть в теннис ракетками «Принс» столь же престижно, что ездить на «Мерседесе».

Но не только воры могут стать обладателями продукции этой фирмы. Недавно она открыла собственный магазин на ВВЦ (бывшей ВДНХ). Здесь представлены последние новинки фирмы: графитовые ракетки из серии «Классик», которыми играют звезды мирового тенниса — М. Чанг, А. Ольховский, Л. Савченко, Л. Мескхи. Есть здесь и ракетки с улучшенными аэродинамическими свойствами, но цены на них круче.

**Николай ЗУЕВ**

КИНО

# Нас бросала молодость на валютный мед

## Каждому поколению время подбирает свои испытания

***Свою версию вечной истории дружбы и предательства рассказали кинодраматурги Петр Луцик и Алексей Саморядов и назвали ее «Лимита». В титрах фильма, правда, их соавтором значится еще и Ираклий Квирикадзе. Говорят, что французские продюсеры, финансировавшие ленту, привлекли его в помощь дебютировавшему в режиссуре кинооператору Денису Евстигнееву.***

Но так ли уж важно подсчитать, кто из всех вышеупомянованных вложил в картину больше таланта и умения? Наверное, фильм получился стильным, привлекающим внимание благодаря каждому из них да еще яркому изобразительному мастерству Сергея Козлова, способного в каждой работе открывать новые краски своей операторской палитры.

Бегут черно-белые кадры любительской съемки: камера прыгает и кренится в руках снимающего, выхватывая тесную кубатуру какой-то общаги, где, от души веселясь, гуляет компания молодых людей, ничем не примечательных, Бог знает во что одетых, но улыбающихся и счастливых.

То ли это сон, то ли воспоминание, то ли напоминание... Но в белозубом парне в олимпийке с нелепой челочкой, закрывающей лоб до бровей по моде постбитловских семидесятых, с трудом угадывается сегодняшний набриолиненный, лощеный, преуспевающий красавец, восседающий за рулем собственного джипа.

Ворошилов Иван Павлович проделал свой путь наверх, превратившись в ВИПа — не только очень важную, но и крайне необходимую персону, особенно для тех, кто желает знать секреты конкурентов и готов отсчитывать за это круглые суммы «вашингтон к вашингтону». Иван заставляет заговорить любую дискету, взламывая самую хитроумную компьютерную защиту, скрывающую коммерческие тайны банков и фирм.

Правда, хоть и не чувствует он себя чужаком, каждый вечер заваливаясь в ночной клуб, где кутят «новые русские» в бабочках и смокингах, презирает их всей душой.

Кстати, своей иронии по поводу класса нуворишей, сменившего в отечестве на посту хозяина земли — рабочий класс, не скрывают и авторы фильма.

Они расставляют на пути героя то удальца Сергея Сергеевича, который, разговаривая по телефону со швейцарским партнером, успевает одновременно лихо руководить подожгом собственного офиса, договориться с рэкетирами об отсрочке платежей, «снять» случайно подвернувшуюся под руку нимфетку — подавальщицу из ресторана. (Потом ночами он решает с ней... задачки по алгебре.)

То авторы отправляют Ивана на съемочную площадку фильма про вампиров, где двое в черном носят между декораций туда-сюда железную кровать, приводя в бешенство продюсера, его приятеля, тоже из «новых русских». Эта эпизодическая роль позволяет развернуться комедийному дарованию актера Сергея Газарова.

Поэтому понятно, почему бренчание гитары в темной беседке под бормотуху из стеклянной банки способно вытянуть героя за полночь на улицу. Поэтому встреченная здесь пьяненькая, но улыбающаяся счастливая девушка кажется пришедшей из юности.

Там у Ивана был друг Миша, с которым они делили общее житье-бытье. Даже «глаз клали» на одних и тех же женщин, только Иван всегда был удачливее.

Судьба свела друзей через много лет, когда в руки Ивану попала дискета, ценные сведения которой охранял маршрирующий стойкий солдатик — изобретение Миши.

И снова нахлынули воспоминания: о том, к примеру, как когда-то вместе драпанули с главной площади страны, спасаясь от мента, помешавшего распить бутылку. И снова — точно в сознании — запрыгали, затряслись черно-белые любительские кадры.

Один из лучших эпизодов фильма, в котором блеснул актерский дуэт Владимира Машкова и Евгения Миронова, о том, как, почувствовав себя снова молодыми хулиганами, приятели виагрою воруют с прилавка магазина банку пятиссонов. Сценарий отработан: один кадрит продавщицу, другой хватает закуску. А потом в кустах они, как когда-то, пьют из горла. И оба счастливы.

Настолько, что один обещает другому не трогать его солдатика, хотя, поверженный, он стоит огромных денег.

Тут бы и остановиться и поставить точку или многоточие. Но хэппи-энд не в традиции Петра Луцика и Алексея Саморядова. Повернуть время вспять, еще раз пережить голодную, но счастливую юность невозможно.

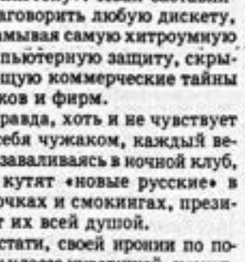
Убит Миша... А Иван, явившийся отомстить за него, узнает, что солдатик стойко охранял сведения о нем самом, за что ему ой как могло бы не поздороваться.

Подлинная дружба, искренность, настоящая любовь остались в тех годах, которые многим из нас памятны атмосферой тесных кухонь, где люди, засиживаясь за полночь, разговаривали обо всем, даже о запретном, но не страшились предательства.

А сегодня, во времена декларированной свободы, собираясь вместе, компания богатых фрачников (по иронии судьбы одетых в черно-белое, но более ни в чем не схожих с теми черно-белыми персонажами любительской съемки) танцует жутковатый ритуальный танец, отбивая ногами какой-то странный ритм, напоминающий вколачивание гвоздей в крышку гроба и возвещающий о разрушении и смерти.

**Марина ПОРК**

РАДИО МОЛОДЕЖНЫЙ КАНАЛ



УКВ 68,8 МГц

Россия 113326 Москва, ул. Пятницкая, 25
Телефон: (095) 233-60-60
Факс: 233-62-44

ЮНОСТЬ

Учредитель: товарищество журналистов "6-й этаж"

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Игорь БАБКОВ, Павел ВЕДЕНЯПИН, Юрий ДАНИЛИН (гл. редактор «Эврики»), Сергей ДРОЗДОВ, Зоя ЕРОШОК, Алексей КОСУЛЬНИКОВ, Петр КУЗЬМЕНКО, Акрам МУРТАЗАЕВ (зам. гл. редактора), Дмитрий МУРАТОВ (зам. гл. редактора), Игорь СИЧКА, Юрий СОРОКИН (зам. гл. редактора), Игорь СТЕПАНОВ (отв. секретарь).

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Сергей КОЖЕУРОВ.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ: Анатолий БЛЮДИН, Лев ВАЙНБЕРГ, Михаил ГОРБАЧЕВ, Сергей КОЖЕУРОВ, Евгений САБУРОВ, Григорий ЯВЛИНСКИЙ.

Издается консорциумом «Новая газета — Новый дом»

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ Владимир ФИЛИН.

При перепечатке ссылка на "Новую ежедневную газету" обязательна

Номер подписан в печать 19.05.94.

Ведущий редактор А. Муртазаев, дежурный редактор О. Волков

Тираж 100 000 экз. Цена свободная

Типография издательства "ПРЕССА". 125865, ГСП, Москва, А-137, ул.Правды, 24. Тип.номер 12054.

Газета выходит пять раз в неделю. Печатается в Москве, Челябинске, Ростове-на-Дону.

Подписной индекс 32120

Адрес редакции: 125015, Москва, ГСП, Новодмитровская ул., д.5а, 7-й этаж
Справки по телефону: 285-89-27 Рекламная служба: 285-80-45 Отдел распространения: 285-80-33

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ, рег. удостоверение 0110110 от 27.01.93.