НОВАЯ ежедневная газета

30 декабря 1994 года, пятница, № 249 (323)

выходит с апреля 1993 года



БАНКОВСКИЙ СЧЕТ НА ЛАДОНИ

ЗА ТО, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ МЫ ВСЕ, НЕСМОТРЯ НИ НА ЧТО, ВСЁ ЕЩЁ!

Павел ВЕДЕНЯПИН:

Обжигающе горячие чувства в сочетании с обжигающе холодным шампанским — идеальный коктейль для встречи Нового года. Все остальное — от лукавого.

И еще. Только 31 декабря можно наконец почувствовать себя гражданином мира — если начать праздник в 18.00 (Новый год по-токийски) и методично следовать по часовым поясам вплоть до восьми утра (Новый год по-нью-йоркски). Правда, для такого марафона требуются недюжинные запасы, железное здоровье и обширные знания иностранных языков. Для желающих принять участие в этом эксперименте облегчаю задачу по части последнего. Итак, «С Новым годом!» звучит:

по-японски: «Синнэн о мэдэто»
по-китайски: «Джу синь нянь»
по-арабски: «Куллюсана ваэнтабихейр»
по-немецки: «Глюклихес нойяр»
по-испански: «Фелис аньо нуэво»
по-французски: «Бон аннэ»
по-английски — все и так знают
по-шведски, по-норвежски, по-датски: «Годт нютт ор»
по-украински: «З новим роким»
на иврите: «Шана това»

Удачного путешествия в новогоднюю ночь! И главное — счастливого возвращения...



Это тост для вас и за вас, господа беспризорники!

Только не говорите, что у Вас нет денег на бутылку шампанского. Купите, пожалуйста, и ровно в 0.00 двиньте в едином порыве ваши пластмассовые стаканчики!

Я не знаю, где вы будете отмечать этот праздник, может быть, в подвале точно так же, как мой знакомый отмечал свой тринадцатый день рождения, одиноко, купив три гвоздики и торт... Не важно, только дождитесь полночи и поставьте свечку у разбитого окна Вашего нынешнего дома...

...Чтобы забыть то, чего не было никогда... Или — было? Или — есть? Или — будет? Или — не забыть? Или — найти? Или — вспомнить... Все равно...

Общаясь с вами (а общаться с вами очень хорошо, поскольку добрее людей я не встречал), я понял: не только вы, но и мы все — немного беспризорники, бредущие по земле в поисках — нет, не счастья — тепла. Хотя, быть может, это одно и то же.

Да, делать людям добро — обременительно, особенно если получаешь от них лишь тумаки. Обременительно хотя бы потому, что люди отличаются одним постоянным качеством — неблагодарностью. Но не делать людям добра обременительно вдвойне, потому что тогда теряется смысл жизни...

Так вот: выпейте в эту новогоднюю ночь в своем одиноком подвале за то, чтоб найти этот самый смысл, потерянный нами.

Ваш МИХАЛЫЧ



Анна РЫБИНА:

Честно признаться, мой любимый тост — тот, по случаю которого всем мужчинам приходится вставать (порой с трудом). Поэтому, компенсируя все связанные с ним сложности, которые мужчинам пришлось преодолеть в старом году, я хочу выпить за них.

Мужчины! Больше цените и берегите нас, ведь если мы станем на вас похожи, вы уже не будете сильной половиной человечества. А значит, слабые и беззащитные перестанут смотреть на вас с восхищением. Я хочу выпить за то, чтобы в новом году вам хватало зарплаты на цветы (для нас). И за то, чтобы вы помнили о том, что «прибавка к жалованью» — это не более чем повод купить их жене (маме, невесте и просто любимой). Тогда мы станем еще добрей и нежней (хотя, казалось бы, куда уж...).

Помните: ради вас и украдкой от вас мы подвергаем себя страшнейшим мучениям. Поверьте, выщипывать брови и сидеть в очередях в парикмахерской — не самое приятное занятие. Но для вас...

Это так просто — быть любимым Ею.

Это так трудно — любить самому. Любите трудности!



Игорь СТЕПАНОВ:



Мой, в основном общежитский, студенческих лет, опыт заключается в том, что тостя неформально делятся на первые и последние. Первые тостя еще есть силы произносить «для публики» (это слишком официально, но в общем для окружающих, близких, любимых), последние же, если хватает усилия воли артикулировать, говоришь для себя. Но для себя не значит за себя.

Тост из первых

Вот мы еще на один год стали ближе к XXI веку. Примерно половина из нас это уже люди XXI века. Выпьем.

Тост из последних

Позади ровно десять лет перемен. В конце 84-го мы еще только готовились к тому, чтобы начать предполагать, что что-то будет меняться, читая между строк о возможных переменах в сферах генсеков. В конце 94-го... пожалуй, мы окончательно расстались с иллюзиями о том, что перемены закончатся в обозримом будущем. Выпьем.

Алексей КОСУЛЬНИКОВ:

Я хотел бы крепко выпить за то, чтобы в нашей жизни оставалось как можно меньше творческого простора для публицистики. Чтобы не было необходимости взывать и бить в колокола, надсаживая связки и бронзу, чтобы фанфары и литавры сменил кларнет, а строке не нужно было гореть — она бы просто звучала.

Эта интонационная тонкость, верится мне, может чуть изменить мир — он перестанет казаться яростным оппонентом, временами распускающим руки, и станет задушевным собеседником — умным, внимательным, интеллигентным, терпимым. И сама собой отпадет нужда орать, вдалбливая очевидное, ибо, чтобы исправить небольшую ошибку, будет достаточно лишь легкого намека.

А крупные ошибки будут и вовсе исключены.

Главное же — мы станем более лаконичными, и, стало быть, слова освободят на газетных полосах и в эфире место для штуки гораздо более важной — для жизни.

...В связи с чем спешу предложить сразу несколько тостов — подчеркнуто коротких:

— за гармонию причин и следствий!

— за нерушимость прописных истин!

— за безупречность дам!

— за надежность рукопожатий!

— за размах чувств и сдержанность эмоций!

Так как по каждому из этих поводов — я настаиваю! — придется пить отдельно, необходимо чем дальше, тем внимательнее следить за артикуляцией. Поэтому спешу успеть произнести последнее и самое важное:

ЗА ТВЕРДУЮ УВЕРЕННОСТЬ В ТОМ, ЧТО ЧЕЛОВЕКУ СВОЙСТВЕННО ОШИБАТЬСЯ!

Зоя ЕРОШОК:

Мой новогодний тост — за благодарность!

Однажды перед Новым годом мне рассказали, что, едва часы пробьют двенадцать, надо уединиться на минуточку куда-нибудь от своей компании, на балкон, к примеру, и молча вспомнить всех, кому ты желаешь счастья в наступающем году, кому ты благодарна за то, что эти люди рядом, что они любят тебя, а ты — их.

Помню, я сделала, как меня учили. В минуточку не уложилась, список получился длинный, но мне, конечно, от этого стало только радостнее.

Прошло десять лет. Увы, что касается благодарности, то я не всегда в течение года бываю на высоте. Потом, конечно, мучаюсь...

Но в новогоднюю ночь придерживаюсь традиции. Случается, люди в моем списке меняются, одни исчезают навсегда, другие, выпадая, вдруг возвращаются. (Хотя, конечно, не вдруг.) Появляются новые имена. Есть, разумеется, и очень постоянные величины, неизбывно родные и близкие. Список по-прежнему длинен...

Впрочем, не в списке как таковом дело.

Я хочу поднять новогодний тост за благодарность.

Я благодарна очень многим людям. Маме, папе, сестре, родичам, темрючанам-землякам, друзьям, тем, кто учил (и учит) меня складывать буковки в слова, кто выслушивал (ет) мое безудержное хвастовство или утешал (ет) меня в столь же безудержных рыданиях. Я благодарна всем. Даже тем, кому не благодарна.

Ибо давно поняла, что похвалы чаще всего пусты и дежурны, но почти каждая ругань в твой адрес имеет какой-то смысл. Во всяком случае, заставляет хоть на время задуматься, притихнуть, перейти на шепот.

Кстати, о шепоте.

У Бродского есть такие строчки:

Позволял своим связкам все звуки, помимо воя.
Перешел на шепот. Теперь мне сорок.
Что сказать мне о жизни? Что оказалась длинной.
Только с горем я чувствую солидарность.
Но пока мне рот не забили глиной,
Из него раздаваться будет лишь благодарность.

Не будем позволять себе воя!
За благодарность!!!
Пусть это чувство будет для нас самым привычным.

Петр КУЗЬМЕНКО:

Я всегда в хорошей, надежной компании произношу тост: «За легкость». Тост мой собственный, ни у кого не «заначен». Но гордиться нечем — его всегда приходится пояснять.

Поясняю. Просто я знаю, когда появляется эта легкость — все удается. Любой самый сложный разговор, 100 строк, написанных за полчаса в нынешний номер газеты, оказываются обезоруженными недруги и еще более милыми и близкими друзья, приятели и даже прохожие на улице. Возможно, это называют флюидами. Нет, не флюиды, а сила «апофигизма». Знаю, когда мне внутренне легко и по фигу чужая агрессия, — я защищен.

Поясняю дальше. Хотим независимости. Нате, возьмите. Нам не до вас, нам с утра пахать надо да коровы не доены — только заберите свою мафию, а то мы на сенокос опаздываем. Чечня была бы обескуражена нашими заботами, и люди бы остались живы.

Нам всем не хватает легкости, мы в плену у мнимых глобальных проблем, непременных «концепций», генеральных линий, значимости вымученных мыслей и значительности мелкотравчатых генсеков и президентов.

Два дня назад один очень хороший и любимый мною актер объяснял, почему так скучен и неудачен их спектакль, хотя поставлен выдающимся режиссером, мол, те сложные отношения, которые они выстраивали на репетиции, не прочитываются, так как актриса N в таком-то эпизоде голову повернула не к тому персонажу. Ах милые, те отношения, которые вы выстраивали на репетиции, здесь не присутствовали. Неудача в другом — из простенькой комедии положений хотели сделать вселенскую душераздирающую драму. Губит, губит нас тяга к значительности. Легче, легче надо быть. Иначе хрупкая ткань жизни нашей надутости не выдержит.

Пытаясь прояснить свое пристрастие к тосту о легкости, испробовал психоаналитический принцип, согласно которому все, что заложено в нас, заложено в раннем возрасте. Вспомнил. Заложено. Не в раннем, а, скажем, в среднем. Все мое поколение в свои семнадцать-восемнадцать лет было влюблено в бунинский рассказ «Легкое дыхание», хотя его знали не столько по изданиям Ивана Бунина, сколько по книге Выготского «Психология искусства». Прочтите рассказ. Полезная, высокая школа жизни.

Последнее. Может быть, в силу возникшей легкости или шампанского, которое пью во время этого тоста, — о любви. Если вы начинаете раскладывать свой объект любви по нишам достоинств — внешней привлекательности, интеллектуальности, сексуальности, социального положения и прочее, прочее... Не мучайте себя и объект. Должно быть только — обжигающее легкое дыхание, легкость прикосновения. Все остальное — чушь.

Выпьем за легкость.

Нугзар МИКЕЛАДЗЕ:

С похмельем, друзья!

Искусство тоста близко к вырождению. Тем более — искусство тоста новогоднего. Душа под оружейным обстрелом не верит в собственную искренность.

1 января 92-го в воюющем Тбилиси пили за врагов: «Пусть будут у них прекрасные дома, автомобили, много денег. И чтобы в этих домах обязательно были телефоны. И пусть по этим телефонам постоянно звонят 01, 02, 03...» За чью погибель поднимают сегодня стаканы в Грозном, Тбилиси, Душанбе?..

Ровно год назад по давней редакционной традиции я писал тост. (С национальностью, сами понимаете, приобретаешь определенную творческую нагрузку.) Так вот, писал с неубитой еще убежденностью, что перед рассветом тьма сгущается. Сегодня этой уверенности нет. В остальном, чувствую, придется повторяться. Новогоднее похмелье не отпускает весь год. Уже, впрочем, не первый и, видимо, не последний. Тяжкая, надо сказать, штука! Так за тех, кто этого уже никогда не почувствует! Это их единственное перед нами, живыми, преимущество.

Светлана ОРЛЮК:

Желаю добрым людям, чтоб выпал новогодний снег.
Света, которого с каждым днем становится на минуту больше.
Красавицам — чтоб не опоздал царевич.
Детям — чтоб не мерзли коленки и елку с мандаринами. Книжку в подарок.
Золушкам — крестных.
Бабушкам — внуков, внукам — не врать.
Самое главное — чтоб никто не мешал выбрать что-то для самого себя.
Друзьям — не забыть про меня.
Людям недобрым желаю не ходить под крышами, на которых висят сосульки.

Валерий КОНДРАШОВ:

Вот и наступил канун нового года. Пожалуй, единственный день, с которым мы все связываем надежды на лучшее. Когда-то давно в голову пришла вот такая парадоксальная мысль: а ведь никогда больше общность, называемая «советским народом», не бывает столь единой и сплоченной, как в ноль часов ноль минут первого января, когда поднимаешь бокалы с шампанским. Никакая другая идея в отсутствие разрушенных за годы правления коммунистического режима религиозных убеждений не была нашему народу столь близка и понятна: новый год — значит, новое счастье. Пусть даже старого счастья не было вообще. Говорят, что если сразу много-много людей пожелают одного и того же, например, чтобы загорелась электрическая лампочка, то эта лампочка обязательно загорится. Мне хотелось бы поэтому, чтобы все мы пожелали в наступающем новом году мира и спокойствия. И еще. В повести братьев Стругацких «Пикник на обочине» есть замечательная финальная фраза: «Счастья для всех даром, и пусть никто не уйдет обиженным». Если все мы подумаем об этом в один и тот же момент, не может быть, чтобы наше желание не сбылось. Во всяком случае, попробовать стоит.



ЧЕЧНЯ

В России Новый год. Ведутся бои местного значения

За прошедшие сутки события на чеченском театре военных действий развивались следующим образом: подводные условия позволили российским ВВС нанести удар, по сообщению «Интерфакса», по Грозному. При этом, как заявляют военные, применялось высокоточное оружие — ракеты с лазерным наведением и управляемые бомбы, что позволило намного снизить число жертв среди мирного населения. 29 декабря российские летчики сбит личный вертолет Джохара Дудаева и уничтожены два моста через реку Аргун. Однако и российские ВВС несут потери — по сообщению чеченской стороны, в среду в районе горного селения Зоны (40 — 50 километров к югу от Грозного) был сбит российский истребитель. Три других российских самолета сбиты из «стингеров» непосредственно у Грозного. Примерно в то же время дудаевцы предприняли танковую атаку у селения Ханкала на позиции 129-го мотострелкового полка. В ходе боя российским солдатам удалось захватить 6 танков, 6 орудий и один БТР. На борту у танков и БТР были надписи «На Москву». В результате атаки была отбита и нападавшие понесли ощутимые потери, и, как утверждают военные, убиты около 200 боевиков из личного резерва президента Чечни.



Российскими войсками занято село Октябрьское и уничтожены огнем тяжелой артиллерии укрепленные позиции вокруг него. Также за последние двое суток подразделениями ВС России прилось отбить две попытки взорвать нефтехозяйства вблизи населенного пункта Катаяма. В частности, в районе Старых Промыслов, где «сидят без дела»: 28 (в 23.00) и 29 декабря (в 5.30) чеченские вооруженные формирования пытались прорваться по всему периметру кольца, стянутого армией и частями ВВ вокруг города, однако большинство было уничтожено, а остальные рассеялись, оставив на поле боя подбитую технику. Факт попыток прорыва подтвердил и вице-президент Чечни Зелимхан Яндарбиев, подчеркнув, что в настоящее время ведутся ожесточенные столкновения на западном, восточном (Грозненского), петропавловском (северное) и алхан-калинском (западное) направлениях, однако бои затихают и российские войска почти на всех рубежах оказываются. По сообщениям пресс-центра при Правительстве РФ, российские войска успешнее всего ведут боевые действия на западном направлении и вчера плотно вклинились в чеченскую оборону, заняв поселок имени Кирова и часть заводского района Грозного.

Стало известно, что в ходе одного из боев российскими военнослужащими захвачен «язык», который на допросе сообщил, что так называемые отряды «смертников» начинают сдавать свои зеленые повязки в обмен на жизнь. Мигрирует ночью над Грозным с самолетов разбрасывались листовки, в которых говорилось, что сдача в дневное время войскам при наличии у них листовки — самый лучший способ остаться живым. Это тем более актуально, если учесть, что в городе сложилась критическая ситуация с электроэнергией, отоплением, водой и продуктами питания. Электролинии, питающие Грозный со стороны Дагестана, Ставрополья и Северной Осетии, повреждены. Работает только одна ТЭЦ-2, да и то на малую мощность. По сообщению того же пленного, в Грозном в настоящее время осталось в основном только русскоязычное население, которому некуда бежать.

Сергей ВАРШАВИК

Нужны Парижу деньги

Почему «бедная» Москва будет кушать за счет казны?

КОРМИЛЬЦЫ

И римские императоры, и английские лорды всегда хорошо кормили свои столицы, об этом знали: большая политика делается в них. Но это — история. А вот местного бюджета правительство Москвы приняло концепцию продовольственной помощи на следующий год. Одноременно Юрий Лужков обратился с открытым письмом к Президенту РФ — городу необеспечен едой, закуплено всего 20 процентов от нужного.

Родилось два документа: постановление администрации Ю. Лужкова и решение правительства российского Кабинета.

Москва огородам — богатейший город федерации и всего СНГ. Тут сосредоточены тысячи космических структур, СП, банков, здесь квадратный метр помещения сдается за 500 — 1000 долларов в год. Однако при чтении проектов столица представляется этаким уральским средневековьем. Деньги лишился средств к существованию после остановки питающего его единственного в нем военного завода.

Прежде всего для закупки продовольствия на 1995-й требуется от федерального правительства дополнительных кредитов на 1 триллион 400 миллиардов рублей под 10 процентов и 800 миллионов долларов под 3 процента годовых.

Мэр не берет взаймы у уполномоченных банков московского правительства — у «Мосбизнесбанка», «Менатепа», Тверского, Инкомбанка и других. Это полученные им от федерального властя льготные кредиты удадут имевшие их на счета (у «Моста» — счет департамента финансов столицы). Выплаты должны на годы растянуть бюджету под 10 процентов — это сказочно обогатится.

В полтора раза подорожали, говорят другие строчки лужковского проекта: «Установить, что все средства, полученные от выполнения проектных, начисленных сверх 10 процентов годовых за использование кредитных ресурсов, выделяемых правительству Москвы... остаются в его распоряжении...» Или — в распоряжении уполномоченных банков Ю. Лужкова!

Таким образом мэр столицы сразу убивает несколько зайцев. Вырывает дешевые деньги у федерации, экономя свои, — раз. Два — получает возможность побаловать москвичей дополнительными льготами, прибавками к пенсиям, поротить на «экономленное» бюджетную дырку, отремонтировать зоопарк (а деньги мэр-то как раз нужны!)Уже сейчас пришлось почти удвоить расценки за услуги метро, а плата за трехкомнатную квартиру с лета 1995-го должна возрасти до 54 тысяч рублей в месяц), доплатить десяток тысяч — это не шутки.

Но, пожалуй, самый неожиданный для многих результат прошедших выборов — новая политическая сила в Таджикистане в лице второго кандидата на пост президента Абдумалика Абдулладжанова. И дело здесь не столько в создавшейся на его сторонниками партии народного единства и справедливости, цель которой — сформировать единую платформу для консолидации нации, сплочения вокруг общенациональных интересов. Интересно другое. Как показали итоги голосования, Абдулладжанов оказался не просто альтернативной кандидатурой в президенты, а влиятельным политическим устремления куйо-бедно разобравшегося в ситуации республиканского электората. Что же «не» — сторонники Рахмонова, что предложили ему вместо себя? Ничего. Абсолютно ничего. Наложенная на страну Рахмоновым экономическая разруха, как Ленинград, Сталинград или Севастополь в годы войны, будет теперь символом нашего времени. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки.

Импорт — вообще увлечение Москвы, отечественное производство оно не любит. Не случайно в своем проекте постановления Правительства РФ мэр вписал требование освободить от таможенных пошлин мясо и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки.

Ни в пределах выделенных сумм устанавливать перечень и объемы товаров... и на конкурсной основе определять организации-импортеры этих товаров». Иными словами, получившая в виде льгот должников валюта, вместо того чтобы превратиться в конверсионные программы, в конкурентоспособные на мировом рынке российские производства, должна вновь уйти за кордон.

Все расценки за счет возможного увеличения числа пассажиров, а также за счет дополнительных доходов от рекламы, которая, по мнению специалистов, дырявый зонтик, не обеспечит. Не обеспечит и продажа муниципальных квартир, которых в столице осталось 20 процентов от общего числа. Не обеспечит и продажа земли, которой в Москве, по сути, не осталось.

Остается без конверсионных кредитов гибнуть «оборонным» городам в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке, чуть ли не просит пособия замерзая текстильная промышленность Ивановской области, выплаты задержанных отпусков получают 20 тысяч рублей в месяц, — зато Лужков отстает в народе репутацию заботливого отца города, ведущего столицу к процветанию. А то и подвел по обеспеченным хлебом, овощами и мясом Москву помощь да инвестиции, обретая популярность и вице-президент Чечни Зелимхан Яндарбиев, подчеркнув, что в настоящее время ведутся ожесточенные столкновения на западном, восточном (Грозненского), петропавловском (северное) и алхан-калинском (западное) направлениях, однако бои затихают и российские войска почти на всех рубежах оказываются. По сообщениям пресс-центра при Правительстве РФ, российские войска успешнее всего ведут боевые действия на западном направлении и вчера плотно вклинились в чеченскую оборону, заняв поселок имени Кирова и часть заводского района Грозного.

Стало известно, что в ходе одного из боев российскими военнослужащими захвачен «язык», который на допросе сообщил, что так называемые отряды «смертников» начинают сдавать свои зеленые повязки в обмен на жизнь. Мигрирует ночью над Грозным с самолетов разбрасывались листовки, в которых говорилось, что сдача в дневное время войскам при наличии у них листовки — самый лучший способ остаться живым. Это тем более актуально, если учесть, что в городе сложилась критическая ситуация с электроэнергией, отоплением, водой и продуктами питания. Электролинии, питающие Грозный со стороны Дагестана, Ставрополья и Северной Осетии, повреждены. Работает только одна ТЭЦ-2, да и то на малую мощность. По сообщению того же пленного, в Грозном в настоящее время осталось в основном только русскоязычное население, которому некуда бежать.

Сергей ВАРШАВИК

Бермудские треугольники Таджикистана

Сумеет ли благополучно миновать их корабль российской политики?

ТУПИКИ СНГ

Выборы президента республики внесли существенные коррективы в расклад сил, определяющих обстановку в Таджикистане. Как бы там ни было, но они сделали власть легитимной, создали условия для дальнейшего укрепления нового государственного строя. Более того, проект новой Конституции, в которой закреплена президентская форма правления, получил поддержку населения.

Теперь можно сколько угодно ставить под сомнение итоги выборов и их демократичность. Но то, что Эмомали Рахмонов всенародно избранный президент, — реальность.

Именно это ставит оппозицию совсем в иные условия. Ее политические требования: введение переходного периода, создание временного правительства из нейтральных деятелей — вряд ли будут иметь успех в создавшейся ситуации. Оппозиции, видимо, придется менять линию и тактику своего поведения. По сути, она поставлена перед выбором: или путем переговоров добиваться безраздельного участия и участия в парламентских выборах, намеченных на февраль будущего года, или ожидать до победного конца.

Но, пожалуй, самый неожиданный для многих результат прошедших выборов — новая политическая сила в Таджикистане в лице второго кандидата на пост президента Абдумалика Абдулладжанова. И дело здесь не столько в создавшейся на его сторонниками партии народного единства и справедливости, цель которой — сформировать единую платформу для консолидации нации, сплочения вокруг общенациональных интересов. Интересно другое. Как показали итоги голосования, Абдулладжанов оказался не просто альтернативной кандидатурой в президенты, а влиятельным политическим устремления куйо-бедно разобравшегося в ситуации республиканского электората. Что же «не» — сторонники Рахмонова, что предложили ему вместо себя? Ничего. Абсолютно ничего. Наложенная на страну Рахмоновым экономическая разруха, как Ленинград, Сталинград или Севастополь в годы войны, будет теперь символом нашего времени. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки.

Импорт — вообще увлечение Москвы, отечественное производство оно не любит. Не случайно в своем проекте постановления Правительства РФ мэр вписал требование освободить от таможенных пошлин мясо и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки. Хотя подмосковный Истринский завод сухого молока гибнет без сбыта.) Так что, получив каленые орехи диктата, Москва отдает взамен весь пирог — и мясопродукты, масло, сахар, сухое молоко, лук и яблоки.

Ни в пределах выделенных сумм устанавливать перечень и объемы товаров... и на конкурсной основе определять организации-импортеры этих товаров». Иными словами, получившая в виде льгот должников валюта, вместо того чтобы превратиться в конверсионные программы, в конкурентоспособные на мировом рынке российские производства, должна вновь уйти за кордон.

Все расценки за счет возможного увеличения числа пассажиров, а также за счет дополнительных доходов от рекламы, которая, по мнению специалистов, дырявый зонтик, не обеспечит. Не обеспечит и продажа муниципальных квартир, которых в столице осталось 20 процентов от общего числа. Не обеспечит и продажа земли, которой в Москве, по сути, не осталось.

Остается без конверсионных кредитов гибнуть «оборонным» городам в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке, чуть ли не просит пособия замерзая текстильная промышленность Ивановской области, выплаты задержанных отпусков получают 20 тысяч рублей в месяц, — зато Лужков отстает в народе репутацию заботливого отца города, ведущего столицу к процветанию. А то и подвел по обеспеченным хлебом, овощами и мясом Москву помощь да инвестиции, обретая популярность и вице-президент Чечни Зелимхан Яндарбиев, подчеркнув, что в настоящее время ведутся ожесточенные столкновения на западном, восточном (Грозненского), петропавловском (северное) и алхан-калинском (западное) направлениях, однако бои затихают и российские войска почти на всех рубежах оказываются. По сообщениям пресс-центра при Правительстве РФ, российские войска успешнее всего ведут боевые действия на западном направлении и вчера плотно вклинились в чеченскую оборону, заняв поселок имени Кирова и часть заводского района Грозного.

Стало известно, что в ходе одного из боев российскими военнослужащими захвачен «язык», который на допросе сообщил, что так называемые отряды «смертников» начинают сдавать свои зеленые повязки в обмен на жизнь. Мигрирует ночью над Грозным с самолетов разбрасывались листовки, в которых говорилось, что сдача в дневное время войскам при наличии у них листовки — самый лучший способ остаться живым. Это тем более актуально, если учесть, что в городе сложилась критическая ситуация с электроэнергией, отоплением, водой и продуктами питания. Электролинии, питающие Грозный со стороны Дагестана, Ставрополья и Северной Осетии, повреждены. Работает только одна ТЭЦ-2, да и то на малую мощность. По сообщению того же пленного, в Грозном в настоящее время осталось в основном только русскоязычное население, которому некуда бежать.

Сергей ВАРШАВИК



Таджикистане стрелки с военного противостояния на мирные рельсы, когда все помирятся со всеми. Эмомали Рахмонов, как легитимный теперь уже президент, освободит от своего окружения последних в Душанбе и пригласит на них представителей регионов и умеренной оппозиции. Это позволило бы смягчить амбиции региональных лидеров, их сепаратизм, а также приблизило бы к общенациональному согласию. Что, безусловно, помогло бы восстановить структуру власти в республике и приступить наконец-то к проведению экономических реформ. А выборы в парламент могли бы стать следующим шагом в этом направлении.

И Эмомали Рахмонов, сыгравший основную роль в его назначении премьер-министра, дает основание для такого прогноза. Новый шеф кабинета министров Джамшед Каримов известен как человек нейтральный, работодательный. Он долгое время в академических науках, был главным советником главы государства. К тому же Каримов — выходец из Ленинабадской области, что позволяет ему незамедлительно подогреет антикурсские настроения.

Уже сегодня, к примеру, участие горнячников в ликвидации подольных складов боеприпасов и продовольствия оппозиции, а также ряд предприятий ими «неправомерных действий» вызывают у населения враждебные акции против них.

А стоит ли тогда говорить о создании Высшего Совета участвует в обороне Грозного, и открытый призыв Саудовской Аравии к мусульманскому миру встать на защиту единоверцев в Чечне, надо полагать, первые звенья этой цепи.

Поэтому вопрос сегодня стоит так: сможет ли Москва в Таджикистане избежать афганской ошибки и благополучно пройти его непредсказуемые треугольники, которых в Бермудах нет?

«Пройти» — вовсе не означает уйти из Таджикистана. У России, по крайней мере прямо, тут свои интересы, как экономические, так и геополитические. Ей вовсе не безразлично, что будет контролировать добычу стратегических запасов редкоземельных металлов в республике, а также влиять на политику стран Центральной Азии. А в случае участия в строительстве дороги Душанбе — Горный Бадахшан — Исламабад, проект которой разбабывается, Россия получит выход к Индийскому океану, а также усилит свои присутствие в Центральной Азии.

Кстати, пока не только официальный Душанбе признает право России на присутствие в стране, но и оппозиция. Уже сегодня, по мнению ряда экспертов, России необходимо менять правила игры политики в Таджикистане. Учитывая свою мощь республики, она должна вести себя не как советник, а как старший партнер.

Требуется и новый механизм реализации политики России в этом регионе. Комиссии по типу той, что была создана для урегулирования грузино-абхазского конфликта, уже не годятся. Как показали переговоры в Москве, они превратились в бесконечный процесс, который может длиться годами. Так же, как и ждут на конференции в Женеве, когда Ирак выполнит все резолюции Совета Безопасности ООН.

Таджикистан стал второй страной, где проверяются отношения России с Соединенными Штатами. И в случае затяжного конфликта на ней вполне может разгореться настоящая антиамериканской страна.

То же время США используют любую возможность для демонстрации своей дружбы с мусульманским миром. У них прекрасные отношения с Саудовской Аравией, где, кстати, исламский фундаментализм зародился и существует в чистом виде. Не случайно, надо полагать, и то, что в военной академии имени Фрунзе обучают сыновей оппозиционных лидеров.

Все это грозит тем, что внимание радикальных сил политического ислама будет с Запада переключено на Россию. И тогда их противостояние переместится со Среднего и Ближнего Востока в регион Центральной Азии и Кавказа.

Недавнее признание генерала Дудаева, что исламские фундаменталисты из Афганистана и Пакистана Россию участвуют в обороне Грозного, и открытый призыв Саудовской Аравии к мусульманскому миру встать на защиту единоверцев в Чечне, надо полагать, первые звенья этой цепи.

Поэтому вопрос сегодня стоит так: сможет ли Москва в Таджикистане избежать афганской ошибки и благополучно пройти его непредсказуемые треугольники, которых в Бермудах нет?

«Пройти» — вовсе не означает уйти из Таджикистана. У России, по крайней мере прямо, тут свои интересы, как экономические, так и геополитические. Ей вовсе не безразлично, что будет контролировать добычу стратегических запасов редкоземельных металлов в республике, а также влиять на политику стран Центральной Азии. А в случае участия в строительстве дороги Душанбе — Горный Бадахшан — Исламабад, проект которой разбабывается, Россия получит выход к Индийскому океану, а также усилит свои присутствие в Центральной Азии.

Кстати, пока не только официальный Душанбе признает право России на присутствие в стране, но и оппозиция. Уже сегодня, по мнению ряда экспертов, России необходимо менять правила игры политики в Таджикистане. Учитывая свою мощь республики, она должна вести себя не как советник, а как старший партнер.

Требуется и новый механизм реализации политики России в этом регионе. Комиссии по типу той, что была создана для урегулирования грузино-абхазского конфликта, уже не годятся. Как показали переговоры в Москве, они превратились в бесконечный процесс, который может длиться годами. Так же, как и ждут на конференции в Женеве, когда Ирак выполнит все резолюции Совета Безопасности ООН.



Тридцать отважных французских купальщиков завершили уходящий год традиционным морским заплывом. Случилось это южное французского порта Биарриц. Температура воды составляла 14 градусов по Цельсию, а воздуха — 13. Облаченные в купальные костюмы 30-е годов, все энтузиасты водно-морского спорта успешно выплыли на берег, где и попали в объятия друзей, родственников, а также в объективы уличных фотокорреспонтов. В том числе и агентства Рейтер...

Летом на курорте отдыхают, зимой дерутся

ОСТРОВ КРЫМ

Здравницы Южного берега Крыма считаются наиболее ленкими курсами государственного значения. Но еще до официальных торгов и аукционов на побережье началась ожесточенная борьба за приватизацию этой собственности.

В санаторий «Морской прибой» неожиданно нагрянула большая группа вплоть до отпуска в Сибирь. Сыны вольной жизни взломали ворота, оттеснили местную охрану и выставили свои посты. Вызванная по сигналу тревоги милиция кое-как утихомирила взбалмошных нагляк, и они отбыли по местам дислокации, то есть по домам.

Но следующий день оторвав в 20 казаков и уже с сотрудником Министерства курортов и грузной «цивильных» опять затоптался у санатория. Далее выяснилось, что бывший гендиректор арендного предприятия «Нижняя Ореанда» (объединившего одиночный санаторий и «Морской прибой») А.Поленко, ущедший в сентябре с поста по собственному желанию, решил вернуть теплое местечко. Коллектив предприятия, активно включившись в скандал, разделился на «белых» и «красных», поочередно прогоняя не милых сердцу начальников. И тогда бывший и нынешний гендиректоры вступили почти врукопашную. Впрочем, конфликт несколько шире, так как за каждым стоят весьма состоятельные и влиятельные силы, желающие заполучить элитарное здравницу.

Кстати, во время недавнего визита премьер-министра Крыма А. Франчука в Москву представители администрации Президента России выразили настойчивое желание заполучить в свое владение или в совместное с Крымом «Нижнюю Ореанду» и «Морской прибой». Однако вопрос остался открытым, так как пока неизвестно на этот счет позиция Госимущества Украины.

Судебные санаторий под свою опеку взяла милиция. Но двоевластие сохраняется, а потому конфликт не исчерпан. Точнее, в «Нижней Ореанде», где со страхом отдыхают пять человек, и в закрытом на ремонт «Морском прибое» — полное безвластие: один гендиректор — в длительной командировке, а второго гонят от порога охранники. Владелец предприятие — Госкомимущество Крыма — пока не вмешивается и, похоже, с любопытством наблюдает за скандалом. Говорят, там тоже не определились, на кого выгоднее ставить.

Владимир АНДРОНАКИ

Продается Молдавия

Молдавия намерена приступить с февраля 1995 года к продаже имущества государственных предприятий, которые были объявлены банкротами.

По первым трем предполагается выставить имущество шести крупных и средних конверсионных, сельскохозяйственных и промышленных предприятий республики.

По словам представителя министерства, они были предприняты банкротами государственным арбитражем Молдавии на основании их заявлений о добровольной ликвидации. Общая сумма долгов данных предприятий перед ними превышает 16 млн леев ($ 3,7 млн по курсу Национального банка Молдавии на 28 декабря).

Представитель министерства сообщил также, что по всем остальным предприятиям Молдавии незасвимые аудиторские службы ведут расчет балансов ликвидируемых предприятий, на основании которых правительственная комиссия утвердит стартовые цены при продаже их имущества. К участию в аукционе допускаются юридические инвесторы.

«Интерфакс»

Грядет передел Каспия

Если не будет заключено соглашение по сохранению и использованию биоресурсов Каспийского моря, то экосистеме Каспия грозит катастрофа, заявил заместитель председателя Комитета Российской Федерации по рыболовству Вячеслав Зиланов.

По его словам, Каспий представляет собой замкнутую и неделимую экосистему, и в случае ее развала восстановить ее будет невозможно. Зиланов отметил, что с инициативой заключить такое соглашение выступили прикаспийские государства — Россией, Казахстаном, Туркменией, Ираном и Азербайджаном — в 1991 году выступила Россия. Однако до сих пор не удается согласовать позицию сторон по ширине зоны рыболовной юрисдикции. Главную неуступчивость, по словам Зиланова, проявляет в этом Азербайджан, который настаивает на 30-мильной зоне, объясняя это тем, что разведанные им отторождения нефти и все бурение находятся именно в такой зоне. Заместитель председателя Комитета по рыболовству считает, что нефтяные компании могут быть отчислять какой-то процент от своих доходов на поддержание биоресурсов, особенно осетровых, а развивать нефтяные промыслы необходимо таким образом, чтобы они не нарушали миграционные пути осетровых».

По которым сведениям, Россия уже получила неофициальное согласие Казахстана и Ирана с пределе зоны рыболовной юрисдикции в 20 миль. Не исключено, что на предполагаемой встрече в Ашхабаде в январе 1995 года во имя спасения осетровых прикаспийские страны могут пойти на подписание соглашения о зоне рыболовства в 20 миль, а любом случае будет открыто для подписания Азербайджаном.

РИА

Странные рассуждения свежеиспеченного члена Конституционного суда

РЕЗОНАНС

По замыслу отцов декабрьской Конституции, Конституционному суду РФ, если когда-либо наконец завершится мучительный процесс его формирования, суждено предстать здаким контуром в результате комбинации старого закона КС с людьми иной, «президентского», призыва. Не так давно один из членов КС, профессор Туманов, охарактеризовал деятельность своего коллектива как «ползучий переворот». Тем самым, это заявление, как нельзя лучше, отражает ситуацию вокруг КС.

Уважаемый профессор Туманов, отдавая должное Вам как одному из ведущих специалистов в области конституционного права, не могу не заметить, что Ваше выступление по поводу странностей некоторых Вашах рассуждений на первой пресс-конференции в качестве члена Конституционного суда России.

Оценивая действия Ваших ныне-шних коллег в условиях прошлогоднего политического кризиса, Вы осудили их за нарушение процессуальных процедур, требовавших до вынесения вердикта выслушать обе стороны в вопросе об указе № 1400. К тому же Вы заявили об ошибочности признания вопроса о проведении референдума конституционным, утверждая, будто Конституционный суд «вторгся в дискретную сферу, которое означало доверие сведу определенных депутатов, трактуя как доверие к институту парламентаризма. Все это, по Вашему мнению, «ведет к разрушению правового государства».

Контрастически характер этих рассуждений выглядит столь явным, что, для того чтобы обнаружить это, не нужно быть юристом, но даже сын или внуком юриста.

Оперативная реакция КС на указ № 1400, в сущности, была обоснована принципом evidentia non egent probatione (очевидное не требует доказательств). Ведь некоституционность данного акта была очевидна уже даже в его преамбуле («...считая безопасность России центральной задачей...»). Что же до противоречивые нормы, созданные законодательной ветвью власти, над которой Президент не вправе был возвышаться, — это, по-моему, и есть основная функция института законодательной власти. В разъяснениях логики здесь им не отказать.

Но вот что странно. Вы, профессор, почему-то не обратили на это внимание, чтобы начать собственное дело! Вопервых, люди, так или иначе связанные с «теневой» экономикой, в данном случае имеют в виду не обязательно подлинно криминальные элементы, а, например, людей, занятых в оказанием нелегальных услуг. Спектр таких услуг был широк: начиная от машинисток, которая перепечатывала что-либо за деньги, и кончая целыми подпольными цехами, обеспечивавшими и крупные государственные предприятия. Вторая часть — это государственные чиновники

МОРАЛЬНЫЙ КОДЕКС

Перед вами сознательно упрощенные заметки изумленного непонимания журналиста. Когда имевшь дело с высокопоставленным, но малограмотным слушателем, приходится делать переложение «Лунной сонаты» для балалайки.

«Всем известно, что земля начинается с Кремля». Афоризм справедлив и всеобъемлющ, применительно к чеченским событиям — тоже.

Честно говоря, я бы хотела сейчас находиться в осажденном Грозном. С теми, по кому стреляют, а не с теми, кто стреляет.

Чеченские события и неожиданно возникающие аналогии и ассоциации — содержание этой статьи. Моральный кодекс — форма.

Звучащая в ноосфере, скажем так, перекличка по поводу происходящих событий заставляет сказать кое-что о формулировках, о словах и буквах.

Когда я была студенткой, мы учились русскому языку по учебникам старой профессорши Галкиной-Федорук. Как любой талантливый человек, она была странными. Во дворике старого здания МГУ были постоянно открыты люки, в них копались и матерились водопроводчики. Она останавливалась возле и произносила: «Вы не так материтесь. Надо так и так. С полной невозмутимостью она произносила длинные матерные фразы. Эти фразы были образцовыми, истинно профессиональными по сравнению с дилетантскими, любительскими высказываниями водопроводчиков.

Она была специалистом, мат для нее не был оскорблением женского достоинства, а одним из лексических пластов языка, этот пласт в ее учебнике назывался «Бульгаризмы».

Противоположный пример: возвышенная поэтическая лексика. Тут уж я позволю себе прямое цитирование (по памяти):

Шалает в глуши камыша,
Шорох, шушуканье верблюда,
Шелестом свежих лощин
Шепот и дрожь заглушь,
Ширью и тишью живешь...

Ясное не скажешь, не правда ли? Однако профессионалу эти строчки говорят о многом.

* * *

Мне уже пришлось осторожно комментировать звучание в ноосфере высказывания генерала Дудаева, повторяться не буду, тем более что он сейчас не на коне, а под конем, во всяком кардинальном изменении позиции журналист (хотя, конечно, у нас любят быть именно тех, кто под коне, но я ставлю под сомнение правильность такого обычая).

Блестящий генерал и ответственный президент Дудаев должен живает, чтобы ему, солдату Отечества, дали возможность спокойно покинуть пост, на котором он провалился, и не сделали из него «крайнего», каждый должен «отвечать» за все на свете. «Крайних» вообще не должно быть! Те же средневековые ведьмы, которые напускали порчу на скот, град на поля, только сейчас отношение к ним еще более жестокое. Средневековых ведьм хоть бы не преследовали во всемирном посмешище, простреливать были предки, куда им до нас! К тому же средневековый обыватель искренне верил, что сожжение ведьмы предотвращает выпадение града. Впрочем, верит и сейчас.

В какую «любовь страну» должен бежать прошедший через Афганистан генерал Дудаев? Разумеется, не в любовь к Отечеству, она была отравлена ядом

ДНЕПРОПЕТРОВСКИЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК "ПРИВАТБАНК".

ПРИВАТБАНК
КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК
1995

ПОЗДРАВЛЯЕМ С НОВЫМ ГОДОМ КОЛЛЕГ, КЛИЕНТОВ И ЧИТАТЕЛЕЙ ГАЗЕТЫ!

ЖЕЛАЕМ ВСЕМ ФИНАНСОВОГО ПРОЦВЕТАНИЯ И ПРЕДЛАГАЕМ ВЗАИМОВЫГОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО.



- Открытие корреспондентских счетов в украинских карбованцах для российских банков.
- Бесплатное расчетное обслуживание банков-корреспондентов.
- Ежемесячное начисление процентов по остаткам на счетах - 85% годовых.
- Краткосрочный (от одного дня до одного месяца) овердрафт в украинских карбованцах.
- Осуществление платежей в течение 3 часов по территории Украины.
- Операционный день до 16.00 по московскому времени.

По открытию корреспондентских счетов обращайтесь:
Тел.: (0562) 78-29-59, 78-11-16, 79-04-54
Факс: (0562) 78-11-16

- Все виды операций на Украинской Межбанковской Валютной Бирже;
- Хеджирование валютных рисков;
- Краткосрочное кредитование для покупки валют.
- Операции с валютами стран ближнего зарубежья:
  российскими рублями
  белорусскими рублями
  молдавскими леями
  казахскими теньге
  узбекскими сумами

- Предоставление межбанковских кредитов в любых видах валют.
- Привлечение "коротких денег" в карбованцах и в валюте.

- Регулярный аукцион кредитных ресурсов в карбованцах.
- Размещение свободных средств на депозитных счетах.

Мы будем рады представлять Ваши интересы в Украине.

Внимание контактные адреса "ПРИВАТБАНКА":

По всем вопросам просьба обращаться в многоканальную справочную телефонную службу банка: (0562) 79-00-00

S.W.I.F.T.: PBANUA2X
TELEX: 143512 AVIZO UX
SPRINT: PRIVAT/UKRPACK

ДОВЕРЬТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ОПЕРАЦИИ В УКРАИНЕ "ПРИВАТБАНКУ".
МЫ ГАРАНТИРУЕМ СКОРОСТЬ, НАДЕЖНОСТЬ, ТОЧНОСТЬ!

программа телепередач со 2 по 8 января

TV

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 ЯНВАРЯ

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.30 «Голубая стрела». Мультфильм.
8.50 «Наше завтра».
Бал юных дарований в Эрмитажном театре Санкт-Петербурга.
9.50 «Брейн-ринг». Юношеский турнир.
10.25 С Новым годом, деди и тети!
11.00 «Окно в Европу».
Вторник – Д. Хольм.
12.55 Рисують и победять.
14.00 Всемирная география.
«Зверь: следы на траве».
15.00 «Утренняя почта» (с сурдопереводом).
15.50 «Мои имя клоун».
Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
17.40 «Спокойной ночи, малыши!»
Концертная программа с участием И. Кобзона, М. Пугачевой, Б. Ельцина, Ю. Лужкова, лауреатов конкурса им. П.И. Чайковского и конкурса им. Ю.-Х. Янсонса.
17.35 «До и после...».
Вторник – В. Монасюк.
18.35 «ЮМ-94». Финал.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Встреча с А. И. Солженицыным.
22.00 «Что? Где? Когда?» из «Ки». Худ. фильм.
23.20 Вся земная.
0.00 Новости.
0.30 Пилот «Миллион».
0.40 Мачте-шоу.
1.00 Диалоги.
1.10 Фестиваль биг-бандов памяти Гленна Миллера.
2.05 «Ватучая мышь».
2.45 «Ералаш». 1-я и 2-я серии.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 Вести.
8.20 Звезды говорят.
9.00 Пилотрим. Российское бюро путешествий.
9.45 Доброе утро, Европа!
10.15 «Клуб Клюшка» – Кубок Президента.
11.00 Вести.
11.20 Вести-Москва.
11.40 Вести. Интервью.
12.00 Вести.
12.15 Вести-Москва.
12.35 Вести. Интервью.
13.00 Вести.
13.15 Вести-Москва.
13.35 Вести. Интервью.
14.00 Вести.
14.15 Вести-Москва.
14.35 Вести. Интервью.
15.00 Вести.
15.15 Вести-Москва.
15.35 Вести. Интервью.
16.00 Вести.
16.15 Вести-Москва.
16.35 Вести. Интервью.
17.00 Вести.
17.15 Вести-Москва.
17.35 Вести. Интервью.
18.00 Вести.
18.15 Вести-Москва.
18.35 Вести. Интервью.
19.00 Вести.
19.15 Вести-Москва.
19.35 Вести. Интервью.
20.00 Вести.
20.15 Вести-Москва.
20.35 Вести. Интервью.
21.00 Вести.
21.15 Вести-Москва.
21.35 Вести. Интервью.
22.00 Вести.
22.15 Вести-Москва.
22.35 Вести. Интервью.
23.00 Вести.
23.15 Вести-Москва.
23.35 Вести. Интервью.
0.00 Вести.
0.15 Вести-Москва.
0.35 Вести. Интервью.
1.00 Вести.
1.15 Вести-Москва.
1.35 Вести. Интервью.
2.00 Вести.
2.15 Вести-Москва.
2.35 Вести. Интервью.
3.00 Вести.
3.15 Вести-Москва.
3.35 Вести. Интервью.
4.00 Вести.
4.15 Вести-Москва.
4.35 Вести. Интервью.
5.00 Вести.
5.15 Вести-Москва.
5.35 Вести. Интервью.
6.00 Вести.
6.15 Вести-Москва.
6.35 Вести. Интервью.
7.00 Программа TBN.
8.24 Телегазета «2 х 2».
8.39 Клюшкин.
9.00 «Телерамка». Худ. фильм.
10.30 Спасатель.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.18 – Новости «2 х 2».
11.05 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные». Худ. фильм. 1-я серия.
12.35 «Приключения чудо». Худ. фильм. 1-я серия.
14.05 «Гора». Худ. фильм.
15.40 2-й 2-й. 14-я серия.
17.30 «Гора». Телесериал. 31-я серия.
18.42 «Запретная женщина». Телесериал. 118-я серия.
19.00 Супершоу «Гроши простого».
19.30 Мультфильм.
19.30 Мультфильм.
20.00 Информационная программа «С 7 до 9». «Канцы-Канцы». Мультфильм.
21.00 «Гора». Телесериал. 32-я серия.
22.30 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.18 «Гора». Худ. фильм.
0.54 «Гора». Худ. фильм. 2-я серия.
0.26 «Секретик».
1.03 Мой человек.
1.18 Музыкальные новости BIZ-TV.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.00 От Рождества до Пасхи.
8.30 Гостиная Семейного канала.
8.40 «Карнавал зверей».
9.00 «Сказки для детей».
9.15 «Сосюки по полочке».
9.45 «Мой Дневник».
10.05 Музыка на канале.
10.20 Гостиная Семейного канала.
10.40 Гостиная Семейного канала.
11.05 Гостиная Семейного канала.
11.30 «Приключения чудо». Худ. фильм. 1-я серия.
12.00 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные». Худ. фильм. 1-я серия.
12.35 «Приключения чудо». Худ. фильм. 1-я серия.
13.05 «Гора». Худ. фильм.
14.40 2-й 2-й. 14-я серия.
15.30 «Гора». Телесериал. 31-я серия.
16.42 «Запретная женщина». Телесериал. 118-я серия.
17.20 Гостиная Семейного канала. Ирина Отнева.

КАНАЛ НТВ

18.00 НТВ представляет: анонс недели.
18.05 Детям. Мультфильм
«Гуси из Простоквашино».
«Каникулы в Простоквашино».
«Зима в Простоквашино».
19.00 «Сегодня».
Информационная программа.
19.35 Дети и взрослые. Мультфильм
«Фрося Иванова». «Серый волк энд Красная шапочка». Гарри Бардин.
20.00 «Сегодня».
Информационная программа.
20.35 Клуб путешественников Евгения Кошевого и Сергея Брилева «Дикий Индокитай».
22.00 «Сегодня».
Информационная программа.
22.35 Мир кино.
«Грозный, полководец».
0.15 Лучшие шоу и варьете мира.
«Театр Парлок».
1.10 Мультфильм для взрослых.
«Приключения Электроника».

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (MTV).

7.00 ПОСТмузыкальные новости.
7.15 Премьера рубрики. Аптека.
7.30 Мультфильмы.
8.00 Доброе утро
с Леонидом Елагиным.
9.15 «Кулис мэшн» (MTV).
9.30 «Кулинар».
10.15 «Алиса в стране чудес в Париже».
11.15 Аптека.
11.25 Катастрофы недели.
11.45 Мерси Полтинник, до свидания».
1-я и 2-я серии.
14.05 «Ю в 90-х».
14.20 Иван Демидов.
«Грозный, полководец». Алла Пугачева.
15.00 Кинотеатр ТВ-6.
«Щит и меч».
17.00 ПОСТмузыкальные новости.
17.55 Сериал для детей.
«Дети с улицы...».
1-я и 2-я серии.
18.05 «Ю в 90-х».
18.20 Мультсериал.
«Медвежья история».
19.00 «Дикорама аптека». 1-я серия.
19.30 «Спорт» (MTV).
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства». 1-я серия.
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства». 1-я серия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 Доброе утро.
11.05 «Трое из Простоквашино».
«Каникулы в Простоквашино». «Зима в Простоквашино». Мультфильмы.
11.55 Волшебная линия.
12.10 «Клуб сокровищ».
Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.
14.25 «Я весь перед тобою стою».
«Сказки» Телефильм-концерт.
14.55 «Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик» в постановке Большого театра».
16.40 «С четырьмя шагами вместе». Марис Лиепа с оркестром Берлинской филармонии.
17.05 «Маленькая Баба Яга».
Телесказка для детей.
18.20 Танцует ансамбль «Сувенир».
19.00 Большой фестиваль.
19.30 Инфорт-ТВ.
19.40 «Песни нашего века».
Телеконцерт.
20.10 Большой фестиваль.
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
Программа передач. 4-я серия. «Охотник Горпон». Худ. фильм. 3-я и 4-я серии.
22.45 Инфорт-ТВ. «Час это далается».
23.10 Вам стихи.
23.15 «Это было недавно, это было давно». Эдуард Зись.
0.00 Кукла для взрослых. «В летнюю сказу». Спектакль Большого театра кукол Санкт-Петербурга.

27 КАНАЛ АМТВ

18.10 Мультфильм.
18.25 Фильм – детям. «Руки вверх!».
19.45 Программа немецкой телекомпании «Транссат».
20.20 «Инь». Худ. фильм.

ВТОРНИК, 3 ЯНВАРЯ

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.50 «Бэби-ринг». Юношеский турнир.
9.25 «Сказки Розы». Телесериал.
9.52 Новости (с сурдопереводом).
10.05 Сделаем сами себя...
10.30 «С нами Бог». О празднования Рождества в храме Казанской иконы Матери в Коломенском затоновом.
10.52, 11.52, 12.52, 14.52, 15.52, 2.52, 3.52 – Новости.
11.00 У меня мой клин.
11.05 «Мушкетеры двадцать лет спустя». Телесериал. 3-я серия.
12.30 Мультфильм.
12.40 «Мушкетеры двадцать лет спустя». Телесериал. 4-я серия.
13.52 Новости (с сурдопереводом).
14.05 «Пять минут Кима».
15.05 Вести и реки.
15.20 Хроника деловой жизни.
15.30 Наш гороскоп.
15.50 К вашим услугам.
16.40 Служу я Вам...
16.00 Фильм – детям. «Маленький принц».
16.20 «Летающий дом».
Мультсериал. 52-я серия.
17.00 Умный глаз.
17.20 «Элен и ребята».
17.50 Мир сегодня.
17.52 Мир сегодня.
18.00 В мире многострадальная телевидеокомпания «Мир».
18.43 «Что есть есть. XX век».
Мать Тереза.
19.52 Новости (с сурдопереводом).
19.05 Час пик.
19.30 «Сказки Розы». Телесериал.
20.00 Александра. М. Боярский.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Ралли «Париж – Гранада – Дакар».
22.05 «Потерянная душа».
23.57 Новости.
0.10 Под знаком Зодиака. Весы.
0.32 Новый день.
1.00 Под знаком Зодиака. Весы.
1.40 «Сказки Розы». Телесериал. 1-я серия.
3.00 «Линкоров платье». Мультфильм.
3.10 Пилот Ил. Пономарева.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести.
8.20 Звезды говорят.
8.30 Мировая деревня.
9.00 «Наедине с природой».
Худ. фильм. 4-я серия.
9.30 Сказки о Царе-батюшке.
«Снежная королева». Мультфильм.
10.35 «Приключения Электроника».
Худ. фильм. 7-я серия.
11.30 Наш Барбоскин.
12.00 РТВ-избранное.
«Литературная газета» и ее друзья поэтах».
12.30 Ретро-шлягер.
13.00 Информационная программа «С 9 до 11».
15.10 «Рождественские встречи с Семеном Пульвером».
15.55 «В краю горит огонь».
«Семейная сказка». Мультфильм.
16.25 Домино Михаила Боярского.
16.55 Городские сады.
17.05 «Невеста из Парижа».
Фильм.
18.30 L-клуб.
19.05 «Золотой Остап-94».
Международный фестиваль
программа ДВМ.
20.25 «Золотой Остап-94».
Сезон 1.
21.20 «Высокая мода» в Москве».
21.40 «Маленький». Зимний этюд».
Мультфильм для взрослых.
22.00 Вечерний детектив
«Тропическая жара».
22.18 «Гора».
23.06 «Гора».
23.54 «Гора». 16-я серия.
0.26 «Секретик».
0.39 Телегазета «2 х 2».
1.03 Клюшкин.
1.18 Музыкальные новости BIZ-TV.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.00 Возвращение в Кану.
Михаил Мартынов.
8.30 Гостиная Семейного канала.
Мы и наши дети.
8.35 «Жар-птица».
9.00 Новогодний комплот.
9.30 Ноу-хау.
Информация, люди, идеи.
10.15 Мультфильм.
10.20 Оставайтесь с нами.
10.40 Гостиная Семейного канала.
11.30, 17.40, 17.45 – Новости.
11.35 Гостиная Семейного канала.
Мы и наши дети. Наталья Московская
певица Юлия Начальная.
Михаил Бриллиантов представляет
новую певицу Наталью Пушкину.
12.35 «Братья Гримм».
Мультсинхронизационный фильм.
12.35 ОНВ. Информационная
обозрения. «Новости о деньгах».
12.55 «Деньги». Худ. фильм.
14.50 ТВ-клуб скотчников.
15.20 Гостиная Семейного канала.
Мы и наши дети.
Парижа Долина
и ее семья.

КАНАЛ НТВ

15.50 Телевизионный театр России.
«Убийство в Сомерсет-Хаусе».
17.20 Гостиная Семейного канала.
1993 годы и прогнозы.

КАНАЛ НТВ

18.00 Сериал для старшеклассников.
«Беверли Хиллз, 90210». 4 серия.
18.30 Дом. фильм «Загадки Библии».
21-я серия «Вавилон – последний бастион». Часть 2-я.
19.00 «Сегодня».
Информационная программа.
19.35 Клуб ВО в. Владимир Зельцин в фильме Станислава Говорухина «Десять негритят».
22.00 «Сегодня».
Информационная программа.
22.35 Мир кино. Пролог к сериалу «Гарантия». Сериал «Гарантия».
0.20 Мелодии. «Джон Леннон.
Воображение».
1.00 Музыкальные новости для взрослых.
«Гарри Бардин. «Сказка сказок».
«Конфликт «Гамлет».

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (MTV).
7.00 ПОСТмузыкальные новости.
7.15 Аптека.
7.30 Мультфильмы.
8.00 Доброе утро
с Леонидом Елагиным.
9.15 «Кулис мэшн» (MTV).
9.30 «Спорт» (MTV).
10.00 «Сегодня».
10.15 «Алиса в стране чудес в Париже».
11.15 Аптека.
11.25 Катастрофы недели.
11.45 Мерси Полтинник, до свидания».
1-я и 2-я серии.
14.05 «Ю в 90-х».
14.20 «Дом Дурова».
15.00 Кинотеатр ТВ-6.
«Щит и меч».
17.00 ПОСТмузыкальные новости.
17.55 Сериал для детей.
«Дети с улицы...».
1-я и 2-я серии.
18.05 «Ю в 90-х».
18.20 Мультсериал.
«Медвежья история».
19.00 «Дикорама аптека». 1-я серия.
19.30 «Спорт» (MTV).
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства».
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства». 1-я серия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 Доброе утро.
11.05 «Утро» – по Простоквашино».
«Каникулы в Простоквашино». «Зима в Простоквашино». Мультфильмы.
11.55 Волшебная линия.
12.10 «Клуб сокровищ».
Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.
14.25 «Я весь перед тобою стою».
«Сказки» Телефильм-концерт.
14.55 «Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик» в постановке Большого театра».
16.40 «С четырьмя шагами вместе». Марис Лиепа с оркестром Берлинской филармонии.
17.05 «Маленькая Баба Яга».
Телесказка для детей.
18.20 Танцует ансамбль «Сувенир».
19.00 Большой фестиваль.
19.30 Инфорт-ТВ.
19.40 «Песни нашего века».
Телеконцерт.
20.10 Большой фестиваль.
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
Программа передач. 5-я серия. «Охотник Горпон». Худ. фильм. 4-я серия.
22.45 Инфорт-ТВ. «Час это далается».
23.10 Вам стихи.
23.15 «Это было недавно, это было давно». Эдуард Зись.
0.00 Кукла для взрослых. «В летнюю сказу». Спектакль Большого театра кукол Санкт-Петербурга.

27 КАНАЛ АМТВ

18.10 Мультфильм.
18.25 Фильм – детям. «Лесная вечеринка».
19.45 Программа немецкой телекомпании «Транссат».
20.20 «Инь». Худ. фильм. 2-я серия.

СРЕДА, 4 ЯНВАРЯ

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.50 «Брейн-ринг». Юношеский турнир.
9.25 «Алиса Роза». Телесериал.
9.52 Новости (с сурдопереводом).
10.00 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
10.52 Новости.
11.00 В и мой клин.
11.05 «Мушкетеры двадцать лет спустя». Телесериал. 4-я серия.
12.30 «Сказка вечного странника».
13.00 Вокруг света.
13.20 Романсы в исполнении Д. Резника.
13.52 Новости (с сурдопереводом).
14.00 «На бис». Юмористический концерт.
15.00 Производственный глаз.
15.10 Деньги и счастье.
15.20 Хроника деловой жизни.
15.30 Агентство «Шанс».
15.40 Программа предсказателя.
16.00 Посмотри, послушай.
16.20 «Летающий дом».
Мультсериал. 52-я серия.
17.00 Умный глаз.
17.20 «Элен и ребята».
17.50 Мир сегодня.
17.52 Мир сегодня.
18.00 В мире многострадальная телевидеокомпания «Мир».
18.43 «Что есть есть. XX век».
Мать Тереза.
19.52 Новости (с сурдопереводом).
20.05 Час пик.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Ралли «Париж – Гранада – Дакар».
22.10 «Роман императора».
Худ. сериал. 1-я серия.
23.52 Новости.
0.10 Фигурное катание. Чемпионат России.
Женщины. Произвольная программа.
Передача из Дворца спорта «Сокольники».

КАНАЛ «РОССИЯ»

Профилактика для Москвы
и Московской области до 16.00.
8.00 Вести.
8.20 Звезды говорят.
8.30 Между прочим.
9.00 Всемирные новости ABC.
9.30 «Золотой ключик».
Мультфильм. «Шаг из созвездия Гончих Псов». Худ. фильм.
10.50 Плоды просвещения.
«Из истории русского романса».
11.20 Торговый дом.
11.30 Вести.
11.40 Крестьянский вопрос.
12.05 «Деловая Россия».
12.25 «Деловая Россия». Дневник
«Российско-американская программа.
14.00 Вести.
14.25 «Деловая Россия».
14.45 «Альянс». Дуэт-панорама.
15.00 Вести.
15.30 Проездим каждый день.
16.00 Вести. «Вечные старты».
16.55 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления.
18.10 В мастерской.
18.30 Мелодии Пушкина.
19.00 Вести.
19.30 Сказки Розы. Телесериал.
20.00 Большой театр. Опера и балет.
22.00 Воскресный экспресс.
0.00 Худ. фильм «Сказка Лолотки».
0.52 Новости.
1.00 Сумерки. Группа «Сарнак».
2.45 «Однажды в пустыне».
Мультфильм.
2.55 «Кое-что из губернской жизни».
Телефильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести.
16.55 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления.
18.10 Мелодии.
18.30 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 Вести.
19.30 Сказки Розы. Телесериал.
20.00 Спокойной ночи, малыши!
20.25 Кинокафе.
«Дворянское гнездо». Худ. фильм.
23.30 Рева времени.
23.40 Автомат.
23.45 «ЭКС».
Экран иностранных сообщений.
23.55 Лавка чудес.
Музыкальная программа.
0.30 Вечерний детектив «Тропическая жара».
0.48 «Гора».
1.36 «Гора». 16-я серия.
2.26 «Секретик».
2.39 Телегазета «2 х 2».
3.04 Секреты Сергея Зверева.
3.18 «Никто не забыт».
3.25 Время. В мире авто- и мотоспорта.
3.35 Подробности.
3.50 «Сказка-Барбора».
4.20 Мелодии.
4.30 «Сказки Розы». Телесериал.
5.00 «Сказка-Барбора».
5.20 Мелодии.
5.30 «Сказки Розы». Телесериал.
6.00 «Сказка-Барбора».
6.20 Мелодии.
6.30 «Сказки Розы». Телесериал.
7.00 Программа TBN.
8.24 Телегазета «2 х 2».
8.39 Клюшкин.
9.00 «Телерамка». Худ. фильм.
10.30 Спасатель.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.18 – Новости «2 х 2».
11.05 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные». Худ. фильм. 1-я серия.
12.35 «Приключения чудо». Худ. фильм. 1-я серия.
14.05 «Гора». Худ. фильм.
15.40 2-й 2-й. 14-я серия.
17.30 «Гора». Телесериал. 31-я серия.
18.42 «Запретная женщина». Телесериал. 118-я серия.
19.00 Супершоу «Гроши простого».
19.30 Мультфильм.
19.30 Мультфильм.
20.00 Информационная программа «С 7 до 9». «Канцы-Канцы». Мультфильм.
21.00 «Гора». Телесериал. 32-я серия.
22.30 Вечерний детектив «Тропическая жара».
23.18 «Гора». Худ. фильм.
0.54 «Гора». Худ. фильм. 2-я серия.
0.26 «Секретик».
1.03 Мой человек.
1.18 Музыкальные новости BIZ-TV.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.
8.30 Гостиная Семейного канала.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 — Новости.
8.50 «Золотое шитье». Док. фильм.
9.15 «Шедевры». Спектакль.
11.40 «Гора». Худ. фильм.
12.05 «Гроши русские». Док. фильм
из цикла «Деньги и судьбы».
12.35 «Гора». Худ. фильм.
14.05 Сериал «Васюки».
«Васюкий Боспор». Худ. фильм.
16.25 Музыкальные новости.
16.45 «Новости-клуб». Мультфильм.
17.00 С любовью к музыке.

КАНАЛ НТВ

18.00 «Беверли Хиллз, 90210».
3-я серия.
18.30 Дом. фильм «Загадки Библии».
«Вавилон – священный мистический город». Часть 1-я.
19.00 «Сегодня».
Информационная программа.
19.35 Клуб ВО в. Владимир Зельцин в фильме Станислава Говорухина «Десять негритят».
22.00 «Сегодня».
Информационная программа.
22.35 Мир кино. Пролог к сериалу «Гарантия». Сериал «Гарантия».
0.20 Мелодии. «Джон Леннон.
Воображение».
1.00 Музыкальные новости для взрослых.
«Гарри Бардин. «Сказка сказок».
«Конфликт «Гамлет».

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (MTV).
7.00 ПОСТмузыкальные новости.
7.15 Аптека.
7.30 Мультфильмы.
8.00 Доброе утро
с Леонидом Елагиным.
9.15 «Кулис мэшн» (MTV).
9.30 «Спорт» (MTV).
10.00 «Сегодня».
10.15 «Алиса в стране чудес в Париже».
11.15 Аптека.
11.25 Катастрофы недели.
11.45 Мерси Полтинник, до свидания».
1-я и 2-я серии.
14.05 «Ю в 90-х».
14.20 «Дом Дурова».
15.00 Кинотеатр ТВ-6.
«Щит и меч».
17.00 ПОСТмузыкальные новости.
17.55 Сериал для детей.
«Дети с улицы...».
1-я и 2-я серии.
18.05 «Ю в 90-х».
18.20 Мультсериал.
«Медвежья история».
19.00 «Дикорама аптека». 1-я серия.
19.30 «Спорт» (MTV).
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства».
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства». 1-я серия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 Доброе утро.
11.05 «Утро» – по Простоквашино».
«Каникулы в Простоквашино». «Зима в Простоквашино». Мультфильмы.
11.55 Волшебная линия.
12.10 «Клуб сокровищ».
Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.
14.25 «Я весь перед тобою стою».
«Сказки» Телефильм-концерт.
14.55 «Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик» в постановке Большого театра».
16.40 «С четырьмя шагами вместе». Марис Лиепа с оркестром Берлинской филармонии.
17.05 «Маленькая Баба Яга».
Телесказка для детей.
18.20 Танцует ансамбль «Сувенир».
19.00 Большой фестиваль.
19.30 Инфорт-ТВ.
19.40 «Песни нашего века».
Телеконцерт.
20.10 Большой фестиваль.
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
Программа передач. 6-я серия. «Охотник Горпон». Худ. фильм. 5-я серия.
22.45 Инфорт-ТВ. «Час это далается».
23.10 Вам стихи.
23.15 «Это было недавно, это было давно». Эдуард Зись.
0.00 Кукла для взрослых. «В летнюю сказу». Спектакль Большого театра кукол Санкт-Петербурга.

27 КАНАЛ АМТВ

18.10 Мультфильм.
18.25 Фильм – детям. «Лесная вечеринка».
19.45 Программа немецкой телекомпании «Транссат».
20.20 «Инь». Худ. фильм. 3-я серия.

ПЯТНИЦА, 6 ЯНВАРЯ

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

6.30 Утро.
8.50 «Бэби-ринг». Юношеский турнир.
9.25 «Алиса Роза». Телесериал.
9.52 Новости (с сурдопереводом).
10.05 Сделаем сами себя...
10.30 «С нами Бог». О празднования Рождества в храме Казанской иконы Матери в Коломенском затоновом.
10.52, 11.52, 12.52, 14.52, 15.52, 2.52, 3.52 – Новости.
11.00 У меня мой клин.
11.05 «Мушкетеры двадцать лет спустя». Телесериал. 3-я серия.
12.30 Мультфильм.
12.40 «Мушкетеры двадцать лет спустя». Телесериал. 4-я серия.
13.52 Новости (с сурдопереводом).
14.05 «Пять минут Кима».
15.05 Вести и реки.
15.20 Хроника деловой жизни.
15.30 Наш гороскоп.
15.50 К вашим услугам.
16.40 Служу я Вам...
16.00 Фильм – детям. «Маленький принц».
16.20 «Летающий дом».
Мультсериал. 52-я серия.
17.00 Умный глаз.
17.20 «Элен и ребята».
17.50 Мир сегодня.
17.52 Мир сегодня.
18.00 В мире многострадальная телевидеокомпания «Мир».
18.43 «Что есть есть. XX век».
Мать Тереза.
19.52 Новости (с сурдопереводом).
20.05 Час пик.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Ралли «Париж – Гранада – Дакар».
22.05 «Потерянная душа».
23.57 Новости.
0.10 Под знаком Зодиака. Весы.
0.32 Новый день.
1.00 Под знаком Зодиака. Весы.
1.40 «Сказки Розы». Телесериал. 1-я серия.
3.00 «Линкоров платье». Мультфильм.
3.10 Пилот Ил. Пономарева.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести.
8.20 Звезды говорят.
8.30 Между прочим.
9.00 Всемирные новости ABC.
9.30 «Золотой ключик».
Мультфильм. «Шаг из созвездия Гончих Псов». Худ. фильм. 6-я серия.
10.35 «Приключения Электроника».
Худ. фильм. 9-я серия.
11.30 Наш Барбоскин.
12.00 РТВ-избранное.
«Литературная газета» и ее друзья поэтах».
12.30 Ретро-шлягер.
13.00 Информационная программа «С 9 до 11».
15.10 «Рождественские встречи с Семеном Пульвером».
15.55 «В краю горит огонь».
«Семейная сказка». Мультфильмы.
16.25 Домино Михаила Боярского.
16.55 Городские сады.
17.05 «Невеста из Парижа».
Фильм.
18.30 L-клуб.
19.05 «Золотой Остап-94».
Международный фестиваль
программа ДВМ.
20.25 «Золотой Остап-94».
Сезон 1.
21.20 «Высокая мода» в Москве».
21.40 «Маленький». Зимний этюд».
Мультфильм для взрослых.
22.00 Вечерний детектив «Тропическая жара».
22.18 «Гора».
23.06 «Гора».
23.54 «Гора». 16-я серия.
0.26 «Секретик».
0.39 Телегазета «2 х 2».
1.03 Клюшкин.
1.18 Музыкальные новости BIZ-TV.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.00 Возвращение в Кану.
Михаил Мартынов.
8.30 Гостиная Семейного канала.
Мы и наши дети.
8.35 «Жар-птица».
9.00 Новогодний комплот.
9.30 Ноу-хау.
Информация, люди, идеи.
10.15 Мультфильм.
10.20 Оставайтесь с нами.
10.40 Гостиная Семейного канала.
11.30, 17.40, 17.45 – Новости.
11.35 Гостиная Семейного канала.
Мы и наши дети. Наталья Московская
певица Юлия Начальная.
Михаил Бриллиантов представляет
новую певицу Наталью Пушкину.
12.35 «Братья Гримм».
Мультсинхронизационный фильм.
12.35 ОНВ. Информационная
обозрения. «Новости о деньгах».
12.55 «Деньги». Худ. фильм.
14.50 ТВ-клуб скотчников.
15.20 Гостиная Семейного канала.
Мы и наши дети.
Парижа Долина
и ее семья.

КАНАЛ НТВ

15.50 Телевизионный театр России.
«Убийство в Сомерсет-Хаусе».
17.20 Гостиная Семейного канала.
1993 годы и прогнозы.

КАНАЛ НТВ

18.00 Сериал для старшеклассников.
«Беверли Хиллз, 90210». 4 серия.
18.30 Дом. фильм «Загадки Библии».
21-я серия «Вавилон – последний бастион». Часть 2-я.
19.00 «Сегодня».
Информационная программа.
19.35 Клуб ВО в. Владимир Зельцин в фильме Станислава Говорухина «Десять негритят».
22.00 «Сегодня».
Информационная программа.
22.35 Мир кино. Пролог к сериалу «Гарантия». Сериал «Гарантия».
0.20 Мелодии. «Джон Леннон.
Воображение».
1.00 Музыкальные новости для взрослых.
«Гарри Бардин. «Сказка сказок».
«Конфликт «Гамлет».

ТВ-6 МОСКВА

6.00 «Не с той ноги» (MTV).
7.00 ПОСТмузыкальные новости.
7.15 Аптека.
7.30 Мультфильмы.
8.00 Доброе утро
с Леонидом Елагиным.
9.15 «Кулис мэшн» (MTV).
9.30 «Спорт» (MTV).
10.00 «Сегодня».
10.15 «Алиса в стране чудес в Париже».
11.15 Аптека.
11.25 Катастрофы недели.
11.45 Мерси Полтинник, до свидания».
1-я и 2-я серии.
14.05 «Ю в 90-х».
14.20 «Дом Дурова».
15.00 Кинотеатр ТВ-6.
«Щит и меч».
17.00 ПОСТмузыкальные новости.
17.55 Сериал для детей.
«Дети с улицы...».
1-я и 2-я серии.
18.05 «Ю в 90-х».
18.20 Мультсериал.
«Медвежья история».
19.00 «Дикорама аптека». 1-я серия.
19.30 «Спорт» (MTV).
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства».
20.00 Кинотеатр ТВ-6. «Адъютант его превосходительства». 1-я серия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 Доброе утро.
11.05 «Утро» – по Простоквашино».
«Каникулы в Простоквашино». «Зима в Простоквашино». Мультфильмы.
11.55 Волшебная линия.
12.10 «Клуб сокровищ».
Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.
14.25 «Я весь перед тобою стою».
«Сказки» Телефильм-концерт.
14.55 «Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик» в постановке Большого театра».
16.40 «С четырьмя шагами вместе». Марис Лиепа с оркестром Берлинской филармонии.
17.05 «Маленькая Баба Яга».
Телесказка для детей.
18.20 Танцует ансамбль «Сувенир».
19.00 Большой фестиваль.
19.30 Инфорт-ТВ.
19.40 «Песни нашего века».
Телеконцерт.
20.10 Большой фестиваль.
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
Программа передач. 7-я серия. «Охотник Горпон». Худ. фильм. 6-я серия.
22.45 Инфорт-ТВ. «Час это далается».
23.10 Вам стихи.
23.15 «Это было недавно, это было давно». Эдуард Зись.
0.00 Кукла для взрослых. «В летнюю сказу». Спектакль Большого театра кукол Санкт-Петербурга.

27 КАНАЛ АМТВ

18.10 Мультфильм.
18.25 Фильм – детям. «Лесная вечеринка».
19.45 Программа немецкой телекомпании «Транссат».
20.20 «Инь». Худ. фильм. 4-я серия.

СУББОТА, 7 ЯНВАРЯ

1 КАНАЛ ОСТАНКИНО

8.45 «Новогодние приключения».
Мультфильм.
9.00 «Марафон-15» малышам.
9.30 В мире многострадальная телевидеокомпания «Мир».
11.00 Утренняя почта.
11.30 В – женщина.
12.00 Вокруг света.
12.10 «Радуйтесь». Видеофильм о семье потомственных изобретателей Ефимовых в г. Покров Владимирской области.
13.00 Вручение российской национальной общественной высшие достижений творчества и искусства «Триумф» за 1994 год. Трансляция из ГАБТ России.
13.50 «Не нам, Господи, не нам, но имени твоему». Трансляция торжественной заутрени по случаю Христа Спасителя в Москве.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.00 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления.
16.55 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления.
18.10 Мелодии.
18.30 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 Вести.
19.30

НОВАЯ ежедневная газета

30 декабря 1994 года
№ 249 (323)

Программы студий кабельного ТВ Москвы

2 — 8 января

КОДА

АППАРАТНАЯ 1
Тел. рекламного отдела 902-50-18
Алтуфьевское ш. — ул. Костромская, Бибиревская, Инженерная, Стандартная, Бегичева, проезды Черского и Путевой

ВТОРНИК
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Роман о камне»
16.40 Реклама, объявления
17.00 Музыкальная программа
18.00 Реклама, объявления
18.15 «Чикаго Буллс: история трех чемпионатов» (док. фильм)
19.10 ПРЕМЬЕРА «КОДЫ»: «Принцесса и гоблины» ч. 1-я (мультфильм)
19.50 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
20.10 «Крутые виражи» (детектив, сериал)
21.00 Реклама, объявления
21.30 «День российского кино»: «Круг обреченных»
23.00 Реклама, объявления
23.15 НОЧНОЙ КАНАЛ

СРЕДА
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Жемчужина Нила»
16.40 Реклама, объявления
17.00 Музыкальная программа
18.00 Реклама, объявления
18.20 ПРЕМЬЕРА КОДЫ: «Принцесса и гоблины» ч. 2-я (мультфильм)
19.00 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.20 «Борцы за будущее» (худ. фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.40 «Уайт Эрп» (историч. драма)

ЧЕТВЕРГ
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Уайт Эрп»
18.10 Реклама, объявления
18.30 Музыкальная программа: «Железный марш» и «Музыка будущего»
19.30 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.50 «На мели» (худ. фильм)
21.30 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ: «Санта-Клаус» (рождественская комедия)
23.00 Реклама, объявления
23.15 НОЧНОЙ КАНАЛ

ПЯТНИЦА
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Моя дочь» (худ. фильм)
16.45 Реклама, объявления
17.05 Музыкальная программа
17.45 Реклама, объявления
18.05 «Бабар» (мультсериал)
18.35 Реклама, объявления
18.55 «Новости моды»
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.00 «Шесть ступеней отчуждения»
21.00 Реклама, объявления
21.40 «Арктическая тоска» (боевик)
23.10 Реклама, объявления
23.25 НОЧНОЙ КАНАЛ

СУББОТА
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Моя дочь — 2»
16.35 Реклама, объявления
16.50 «История Рождества Христова» (мультфильм)
17.40 Реклама, объявления
18.00 «Бабар» (мультсериал)
18.30 Реклама, объявления
18.45 «Мир развлечений» Информационная программа
19.15 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.35 «Сегодня ночью» (худ. фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.40 ФИЛЬМ ДЛЯ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ВЕЧЕРА В КРУГУ СЕМЬИ: «Норт» (фантастика, комедия)
23.05 Реклама, объявления
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ

ВОСКРЕСЕНЬЕ
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Рокуэлл» (худ. фильм)
16.30 Реклама, объявления
16.50 Музыкальные программы «Железный марш» и «Музыка будущего»
17.50 Реклама, объявления
18.00 «Бабар» (мультсериал)
18.30 «Крайний Восток» (док. фильм) ч. 1-я
19.00 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.20 «Шок будущего» (худ. фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.40 «Ковбой самурай» (вестерн)
23.10 Реклама, объявления
23.25 НОЧНОЙ КАНАЛ

АППАРАТНАЯ 2
ул. Корнейчука, Белозерская, Лескова, Мелиховская

ВТОРНИК
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Моя дочь» (худ. фильм)
16.45 Реклама, объявления
17.15 Музыкальная программа
18.15 Реклама, объявления
18.40 «Властелин колец» (мультфильм)
19.50 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
20.10 «Крутые виражи» (детектив, сериал)
21.00 Реклама, объявления
21.30 «День российского кино»: «Круг обреченных»
23.00 Реклама, объявления
23.15 НОЧНОЙ КАНАЛ

СРЕДА
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Моя дочь — 2»
16.45 Реклама, объявления
17.15 Музыкальная программа
18.05 Реклама, объявления
18.25 «Еноты и потерянная звезда» (мультфильм)
19.15 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.35 «Сегодня ночью» (худ. фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.40 «Норт» (фантастика, комедия)
23.05 Реклама, объявления
23.20 НОЧНОЙ КАНАЛ

ЧЕТВЕРГ
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Рокуэлл» (худ. фильм)
16.30 Реклама, объявления
17.00 Музыкальные программы «Железный марш» и «Музыка будущего»
18.00 Реклама, объявления
18.20 «Рождественские каникулы» (мультфильм)
18.30 «Крайний Восток» (док. фильм) ч. 1-я
19.05 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.20 «Шок будущего» (худ. фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.30 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ: «Санта-Клаус» (рождественская комедия)
23.00 Реклама, объявления
23.15 НОЧНОЙ КАНАЛ

ПЯТНИЦА
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Роман о камне»
16.40 Реклама, объявления
17.00 Музыкальная программа
17.40 Реклама, объявления
18.00 «Бабар» (мультсериал)
18.30 Музыкальный фильм
19.20 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.30 «Тайные страхи»
21.00 Реклама, объявления
21.40 «Поступление по трупам» (детектив)
23.10 Реклама, объявления
23.25 НОЧНОЙ КАНАЛ

СУББОТА
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Жемчужина Нила»
16.40 Реклама, объявления
17.00 «История Рождества Христова» (мультфильм)
17.50 Реклама, объявления
18.00 «Бабар» (мультсериал)
18.30 «Мир развлечений» (информационная программа)
19.00 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.20 «Борцы за будущее» (худ. фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.40 ФИЛЬМ ДЛЯ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ВЕЧЕРА В КРУГУ СЕМЬИ: «Уайт Эрп» (историч. драма)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
СОЦИАЛЬНЫЙ КАНАЛ
15.00 ДНЕВНОЙ КИНОСЕАНС: «Уайт Эрп»
18.10 Реклама, объявления
18.30 «Бабар» (мультсериал)
19.00 Реклама, объявления
АБОНЕНТНЫЙ КАНАЛ
19.20 «На мели» (худ. фильм)
21.00 Реклама, объявления
21.40 «Наравне с отцом» (комедия, мелодрама)
23.45 НОЧНОЙ КАНАЛ

PRIMA — TV

СКТВ «ТРОПАРЕВО»
СНАЙПЕРСКАЯ ТОЧНОСТЬ!
Реклама в любом районе столицы.
Создание рекламных видеороликов и презентационных фильмов.
Мы ждем вас по адресу: ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 12, корп. 6, СТУДИЯ «TV-ТРОПАРЕВО» (ст. м. «Юго-Западная»)

Наши рекламные агенты готовы предоставить Вам всю необходимую информацию и оформить заказ на рекламное обслуживание. Тел. 433-00-06 (секретарь), 434-30-06 (отдел рекламы)

Профессиональная видеосъемка представительских фильмов: рекламы, товаров и услуг, презентаций и торжественных событий вашей жизни (VHS — $20, S-VHS — $25 за час работы)

ПОНЕДЕЛЬНИК
ДОБРЫЙ ВЕЧЕР:
17.00 «Prefix» (музыкальная программа)
17.30 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.15 «Реклама — телетекст»
18.25 «Авто & Шоу»
18.45, 20.40, 21.45 PRIME TIME (лучшая реклама на нашем канале)
19.00 «Тесные контакты третьего рода» (реж. С. Спилберг)
21.00 БАЙ, БАЙ: м/ф с продолжением
21.20 «Реклама — телетекст»
21.30 МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРЕМЬЕРА
22.00 «Бондониада: Голдфингер»
23.45 «Реклама — телетекст»
0.00 «Жертвы войны» (М. Дж. Фокс, Шон Пенн)
НОЧНОЙ КАНАЛ: «Бегущий человек», «Тихая прохлада»

ВТОРНИК
ДОБРЫЙ ВЕЧЕР:
17.00 «Prefix» (музыкальная программа)
17.30 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.15 «Реклама — телетекст»
18.35 Мультик
18.45, 20.45, 22.00 PRIME TIME (лучшая реклама на нашем канале)
19.00 БОЕВЫЕ ИСКУССТВА: «Чудо-парень — 2»
21.00 БАЙ, БАЙ: м/ф с продолжением
21.25 «Реклама — телетекст»
21.35 Музыкальная пауза
22.10 «Бондониада: Шаровая молния» (Шон Коннери)
НОЧНОЙ КАНАЛ: «Никто не идеален»

СРЕДА
16.00 «Программа спонсора» (Магазин «Игрушки»)
17.00 «Prefix» (музыкальная программа)
17.30 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.00 «Реклама — телетекст»
18.10 «Золотой век»
19.00, 20.45, 21.50 PRIME TIME (лучшая реклама на нашем канале)
19.05 «Божественный брак» (приключения, комедия)
21.00 БАЙ, БАЙ: м/ф с продолжением
21.25 «Реклама — телетекст»
21.35 Музыкальная пауза
22.00 «Бондониада: Человек с золотым пистолетом»
23.45 «Реклама — телетекст»
0.00 «Поймать Готти» (драма)
НОЧНОЙ КАНАЛ: «Черный прилив», «Мост в никуда»

ЧЕТВЕРГ
17.00 «Prefix» (музыкальная программа)
17.30 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
18.15 «Реклама — телетекст»
18.35 Мультик
18.45, 20.45, 22.00 PRIME TIME (лучшая реклама на нашем канале)
19.00 «Вавилон — 5» ч. 2-я (фантастика)
21.00 БАЙ, БАЙ: м/ф с продолжением
21.20 «Реклама — телетекст»
21.30 «Black box» (авторская программа)
ЧЕРНАЯ ПЯТНИЦА (страшные сказки для взрослых)

СУББОТА
11.00 Программа передач, реклама
11.10 Аэробика
11.30 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
12.00 ФИЛЬМОТЕКА: «Каратные руки» (А. Челентано, комедия), «Во всем виноват посыльный»
15.00 ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ: «Унесенные ветром»
ДОБРЫЙ ВЕЧЕР:
18.00 «Реклама — телетекст»
18.15 «Золотой век»
19.05, 21.10, 22.00 PRIME TIME (лучшая реклама на нашем канале)
19.15 «Мы не ангелы» (приключения, комедия)
21.20 БАЙ, БАЙ: м/ф с продолжением
21.45 «Реклама — телетекст»
21.55 Музыкальная пауза
22.20 «Бартон Финк»
0.10 «Реклама — телетекст»
1001 НОЧЬ (для детей после 18): «Фантазия...», «Каприз»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
11.00 Программа передач, реклама
11.10 Аэробика
11.30 Мультики
12.00 ЭКО: «Скорость падения» (боевик)
13.40 Программа передач, реклама
13.50 «Авто & шоу»
14.10 ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ
15.30 Программа передач, реклама
15.40 САМИТЬЮС: «Миссис Даутфайр»
ДОБРЫЙ ВЕЧЕР:
17.30 МУЗЫКА БУДУЩЕГО
18.00 Реклама — телетекст
18.10 «Золотой век»
19.00, 20.45, 21.45 PRIME TIME (лучшая реклама на нашем канале)
19.15 ВОСКРЕСНЫЙ БОЕВИК
21.00 БАЙ, БАЙ: м/ф с продолжением
21.25 «Реклама — телетекст»
21.35 Музыкальная пауза
22.00 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ
23.45 «Реклама — телетекст»
0.00 КОМЕНДАНТСКИЙ ЧАС: «Кобра — 2», «Порядок подчиненности»

ТВ КУНЦЕВО

Тел: 447-00-55. Рекл. отдел: 415-23-84, fax: 415-23-85.

ПОНЕДЕЛЬНИК
21.00 Программа студии телевидения Западного округа
22.00 Программа спутникового телевидения
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: В/ф «Один против всех» (боевик)
2.05 Программа спутникового телевидения

ВТОРНИК
8.00 «С добрым утром»
8.03 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
9.55 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.10 В/ф «Видение ужасов» (детектив)
11.40 Реклама, музыка
11.50 В/ф «Аврам» (историч. религиозный)
14.20 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
15.10 Реклама, музыка
15.20 «Вест-инфо» (информационная программа)
15.40 Программа спутникового телевидения
16.00 Реклама, музыка
16.10 Мультфильмы для детей
18.00 Реклама, музыка
18.10 Программа спутникового телевидения
18.30 Реклама, музыка
18.40 В/ф «Унесенные ветром» (мелодрама)
20.50 Реклама, музыка
21.00 Программа студии телевидения Западного округа
22.00 Реклама, музыка
22.10 «Гонка на выживание» (развлекательная программа)
22.40 В/ф «Опасность» (боевик)
0.15 Реклама, музыка
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: «Почти мертва» (триллер)

СРЕДА
8.00 «С добрым утром»
8.03 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
9.55 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.10 В/ф «Путь для генерала» (вестерн)
12.10 Реклама, музыка
12.20 В/ф «Кошмар среди бела дня» (триллер)
13.55 Реклама, музыка
14.05 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
14.55 «Гонка на выживание» (развлекательная программа)
15.25 Программа спутникового телевидения
16.00 Реклама, музыка
16.10 Мультфильмы для детей
18.00 Реклама, музыка
18.10 Программа спутникового телевидения
18.20 Реклама, музыка
18.30 В/ф «Скарлетт» ч. 1-я (продолжение «Унесенных ветром»)
20.50 Реклама, музыка
21.00 Программа студии телевидения Западного округа
22.00 Реклама, музыка
22.10 В/ф «Огненное кольцо — 3» (боевик)
23.45 Реклама, музыка
23.55 Программа спутникового телевидения
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: «Шкура» (драма)

ЧЕТВЕРГ
8.00 «С добрым утром»
8.03 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
9.55 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.10 В/ф «Золотая цепь» (боевик, драма)
11.45 Реклама, музыка
11.55 В/ф «На равных» (драма)
13.30 Реклама, музыка
13.40 МУЗЫКАЛЬНЫЙ БУМ: «Motley Krue»
15.00 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
15.50 Программа спутникового телевидения
16.00 Реклама, музыка
16.10 Мультфильмы для детей
18.00 Реклама, музыка
18.10 Программа спутникового телевидения
19.15 Реклама, музыка
19.25 «Скарлетт» ч. 2-я (мелодрама)
20.50 Реклама, музыка
21.00 Программа студии телевидения Западного округа
22.00 Реклама, музыка
22.10 В/ф «Вест-Инфо» (информационная программа)
22.30 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ: «Франкенштейн Мэри Шелли» (фантастика)
0.35 Реклама, музыка
0.45 НОЧНОЙ КАНАЛ: «Выстрел в цель» (боевик)

ПЯТНИЦА
8.00 «С добрым утром»
8.03 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
8.55 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.10 В/ф «Ключи» (боевик)
11.45 Реклама, музыка
11.55 В/ф «Открытие» (фантастика, триллер)
13.25 Реклама, музыка
13.35 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
14.25 Программа спутникового телевидения
16.00 Реклама, музыка
16.10 Мультфильмы для детей
18.35 Реклама, музыка
18.45 «Век электроники — Архив» (новинки электроники)
19.05 Реклама, музыка
19.15 «Авто & Шоу» (программа для автолюбителей)
19.30 В/ф «Скарлетт» ч. 3-я
20.50 Реклама, музыка
21.00 Программа студии телевидения Западного округа
22.00 Реклама, музыка
22.10 В/ф «Гангшом в Нью Йорке» (комедия)
23.45 Реклама, музыка
23.55 Программа спутникового телевидения
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: «Казанова» (драма, эротика)

ТЕЛЕКАНАЛУ «КУНЦЕВО» ТРЕБУЮТСЯ РЕКЛАМНЫЕ АГЕНТЫ С ОПЫТОМ РАБОТЫ.

ТЕЛ.: 415-23-84, ФАКС: 415-23-85

СУББОТА
8.00 «С добрым утром»
8.03 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
9.55 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.10 М/ф «Смертельно опасная женщина»
11.40 Реклама, музыка
11.50 В/ф «Маленькие великаны» (комедия)
13.35 Реклама, музыка
13.45 Концерт «Жванецкий и К°» в Карнеги-холле» (юмор, сатира)
14.45 Реклама, музыка
14.55 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
15.45 Реклама, музыка
15.55 Мультфильмы для детей
17.45 В/ф «Убийство полицейского» (боевик, драма)
19.15 Реклама, музыка
19.25 В/ф «Скарлетт» ч. 4-я
20.50 Реклама, музыка
21.00 Программа студии телевидения Западного округа
22.00 Реклама, музыка
22.10 «Скорость падения» (боевик)
23.55 Реклама, музыка
0.05 Программа спутникового телевидения
0.30 НОЧНОЙ КАНАЛ: «Колдунья» (мистика, эротика)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
8.00 «С добрым утром»
8.03 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
8.55 Мультфильмы для детей
10.00 Реклама, музыка
10.10 МУЛЬТФИЛЬМ НЕДЕЛИ: «Аладдин — 2: Возвращение Джафара»
11.20 Реклама, музыка
11.30 В/ф «Мы думаем только о тебе» (комедия)
13.05 Реклама, музыка
13.15 «Шейп-Шоу» (спортивная программа)
14.05 Программа спутникового телевидения
16.00 Реклама, музыка
16.10 Мультфильмы для детей
18.15 Реклама, музыка
18.25 «Рок-н-ролл ТВ» (музыкальная программа)
19.15 Реклама, музыка
19.25 В/ф «Карнозавр» (фантастика)
20.50 Реклама, музыка
21.00 Программа студии телевидения Западного округа
22.00 Реклама, музыка
22.35 В/ф ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО КИНО: «Уловка — 22» (трагикомедия)
0.35 Реклама, музыка
0.45 НОЧНОЙ КАНАЛ: В/ф «Грязные деньги» (боевик)

ТЕЛЕКАНАЛ «КУНЦЕВО» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ОРГАНИЗАЦИИ, ВЛАДЕЮЩИЕ ПРАВАМИ И ЛИЦЕНЗИЯМИ НА ПРОКАТ ВИДЕОФИЛЬМОВ И ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПРОГРАММ.
ТЕЛ. СТУДИИ: 447-00-55.
Главный редактор программ телеканала «Кунцево»: Андрей Иващенко.
Тел.: 208-00-55

ТВ «ПЕРСЕЙ-СЕРВИС»

Район вещания — Чертаново
Тел. 314-57-61

ЕЖЕДНЕВНО
13.00 — 15.00 Абонентный канал
15.00 — 20.00 Открытый канал
С 20.00 — Абонентный канал

ПОНЕДЕЛЬНИК
12.00, 13.15, 14.15, 16.20, 18.15, 19.00, 21.25, 23.35 — Рекламно-информационная программа
12.30 М/ф «Как я провел каникулы»
13.25 Музыкальная программа «Dire Straits»
14.30 Детский сеанс
18.30 Мультфильм
19.45 «Все как надо» (комедия)
21.45 Ф. НУАРЕ В ФИЛЬМЕ: «Мои друзья» (мелодрама)
23.50 КЛАССИКА УЖАСОВ: «Муха»

ВТОРНИК
13.00, 15.10, 16.20, 18.15, 19.00, 21.20, 0.10 — Рекламно-информационная программа
13.20 «Черный дождь» (боевик)
15.20 Музыкальная программа «Pet Shop Boys»
16.30 «Мэверик» (М. Гибсон, Д. Фонда, приключения)
18.30 Мультфильмы
19.45 «За сокровищами авиакатастрофы» (приключения)
21.45 РЕТРОСПЕКТИВА ИНДИЙСКОГО КИНО: «Господин Бхарат»

СРЕДА
13.00, 14.55, 15.50, 18.15, 19.00, 21.10, 23.30 — Рекламно-информационная программа
13.20 «За сокровищами авиакатастрофы» (приключения)
15.10 Программа МТВ
15.30 Мультфильмы
16.00 ЭКРАН ИСТОРИЧЕСКОГО ФИЛЬМА: «Кромвель»
18.30 Мультфильмы
19.45 (мелодрама, комедия)
21.45 «Миллион лет до нашей эры» (мелодрама)

ЧЕТВЕРГ
13.00, 14.45, 16.15, 18.15, 19.00, 21.20, 0.25 — Рекламно-информационная программа
13.20 «Мертвые» (комедия, мелодрама)
15.00 Программа МТВ
15.30 Мультфильмы
16.30 НА ЭКРАНЕ КОМЕДИЯ
18.30 Мультфильмы
19.45 «Склеп ужасов» ч. 1-я
21.45 КЛАССИКА КИНО: Фильм М. Формана «Амадей»

ПЯТНИЦА
13.00, 14.45, 16.20, 18.15, 19.00, 21.10, 23.45 — Рекламно-информационная программа
13.00 «Склеп ужасов» ч. 1-я
15.00 Программа МТВ
15.30 Мультфильмы
16.30 Муз. фильм: «Битлз. Визит в Америку»
19.45 «Склеп ужасов» ч. 2-я
21.45 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ

СУББОТА
12.00, 14.15, 16.15, 18.15, 19.00, 21.30, 23.45 — Рекламно-информационная программа
12.30 Мультфильмы
14.00 Рождественская кинопрограмма
18.30 Мультфильмы
19.45 «Ангелы у кромки поля» (фантастика)
21.45 «Золото дьявола» (приключения)
0.00 С. ГАНДИ В ФИЛЬМЕ: «Страсть к Джулии» (эротика, Италия)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
12.00, 14.45, 16.15, 18.15, 19.00, 21.30, 23.45 — Рекламно-информационная программа
12.30 Мультфильмы
14.00 Рождественская кинопрограмма
18.30 Мультфильмы
19.45 К/ф ЭКРАН ИСТОРИЧЕСКОГО ФИЛЬМА: «Королева Марго» ч. 1-я (Франция)
21.45 «Королева Марго» ч. 2-я

Студия «Персей-Сервис» приглашает на работу рекламных агентов. Тел. 314-57-61.

«ОТРАДНОЕ»

Студия — 1

Каргопольская ул. (903-00-81)
14.00, 16.00, 19.45, 21.40 — Реклама, информация.
19.00 — Мультфильмы.
23.30 — Ночной коммерческий канал

ПОНЕДЕЛЬНИК
14.15 «Незнакомец в утробе» (триллер)
16.15 «Одно приятное убийство» (комедия)
20.00 «Смертельная иллюзия» (боевик)
21.50 «Фатальная женщина» (детектив)

ВТОРНИК
14.15 «Смертельная иллюзия» (боевик)
16.15 «Фатальная женщина» (детектив)
18.00 «Золотой век». (Ти-Эн-Эс)
20.00 «Обезумевший мир» (фантастика)
21.50 «Проект Пришелец» (ужасы)

СРЕДА
14.15 «Обезумевший мир» (фантастика)
16.15 «Проект Пришелец» (ужасы)
20.00 «Воскресший» (мистика)
21.50 «Спасатели» (боевик)

ЧЕТВЕРГ
14.15 «Воскресший» (мистика)
16.15 «Спасатели» (боевик)
20.00 «Воспоминания человека-невидимки» (комедия)
21.50 «Рулетка счастья» (комедия)

ПЯТНИЦА
14.15 «Воспоминания человека-невидимки» (комедия)
16.15 «Рулетка счастья» (комедия)
18.00 «Золотой век». (Ти-Эн-Эс)
20.00 «Вундеркинд» (комедия)
21.50 «Козырная парочка» (боевик)

СУББОТА
14.15 «Вундеркинд» (комедия)
16.15 «Козырная парочка» (боевик)
18.00 «Золотой век» (Ти-Эн-Эс)
20.00 «Я сумасшедший» (ужасы)
21.50 «В холодильнике» (комедия)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
14.15 Студия «Ти-Эн-Эс» представляет...
20.00 «Поджидая опасность» (боевик)
21.50 «Думай по-крупному» (комедия)

Студия — 2

На Бестужевых (404-35-91)
14.00, 16.00, 19.30, 21.20 — Реклама, информация.
19.00 — Мультфильмы.
23.10 — Ночной коммерческий канал

ПОНЕДЕЛЬНИК
14.20 «Кулак дракона» (каратэ)
16.15 «Эмитвиль» (мелодрама)
19.45 «Воспоминания человека-невидимки» (комедия)
21.30 «Рулетка счастья» (комедия)

ВТОРНИК
14.20 «Воспоминания человека-невидимки» (комедия)
16.00 «Рулетка счастья» (комедия)
18.00 «Золотой век».
19.45 ДЕТЕКТИВ ПО ВТОРНИКАМ: «Крутые виражи»
21.30 «Вундеркинд» (комедия)

СРЕДА
14.20 «Вундеркинд» (комедия)
16.00 «Козырная парочка» (
19.45 «Я сумасшедший» (ужасы)
21.30 «В холодильнике» (комедия)

ЧЕТВЕРГ
14.20 «Я сумасшедший» (ужасы)
16.00 «В холодильнике» (комедия)
19.45 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ
21.30 «Думай по-крупному» (комедия)

ПЯТНИЦА
14.15 «Поджидая опасность» (боевик)
16.15 «Думай по-крупному» (комедия)
18.00 «Золотой век».
19.00 «Бабар» (мультфильм)
19.45 «Смертельная иллюзия» (боевик)
21.30 «Фатальная женщина» (детектив)

СУББОТА
14.20 «Смертельная иллюзия» (боевик)
16.15 «Фатальная женщина» (детектив)
18.00 «Золотой век».
19.00 «Развлечения сегодня» (информационная передача)
19.45 «Обезумевший мир» (фантастика)
21.30 «Проект Пришелец» (ужасы)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
14.20 Студия «Ти-Эн-Эс» представляет...
19.45 «Воскресший» (мистика)
21.30 «Спасатели» (боевик)

ТЕЛЕИНФОРМ

ЮВАО г. Москвы, ассоциация «Телеинформ»

ПОНЕДЕЛЬНИК
11.15 «Правдивая ложь»
14.00 «Взлетели»
16.30 «Боб»
20.00 «Воины»
22.30 «Танец в цепях»
0.30 «Член семьи»

ВТОРНИК
11.15 «Воины»
14.00 «Четыре мушкетера»
16.30 «Тролль в центральном парке» (м/ф)
20.00 «Скорость падения»
22.30 «Принцесса Карабу»
0.30 «Склеп ужасов — 4»

СРЕДА
11.15 «Скорость падения»
14.00 «Шпион, который меня любил»
16.30 «Олененок»
20.00 «Смертоносная мишень»
22.30 «Чернильница»
0.30 «Плохие девочки с Марса»

ЧЕТВЕРГ
11.15 «Смертоносная мишень»
14.00 «Четверо против кардинала»
16.30 «Заветный сон»
20.00 «Огненная мощь»
22.30 «Рапа Нуи»
0.30 «Шоу недомумков»

ПЯТНИЦА
11.15 «Огненная мощь»
14.00 «Живи и дай умереть другим»
16.30 «Трансперы — 5»
20.00 «Пришельцы»
22.30 «Бульвар»
0.30 «Париж, Франция»

СУББОТА
11.15 «Храбрый лягушонок»
14.00 «Чужой»
16.30 «Трое»
20.00 «Маска»
22.30 «Все как надо»
0.30 «Колдунья»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
11.15 «Самый маленький Викинг»
14.00 «Киборг — убийца»
16.30 «Три ниндзя — 2»
20.00 «Чао, профессор»
22.30 «Опасные люди»
0.30 «Головоломка из тел»

Вниманию руководителей!

Общество инвалидов готово предоставить вам наших сотрудников в качестве секретарей на своих домашних телефонах, что значительно снизит ваше налогообложение.

Тел. для справок: 289-44-76.

Новогодние новости

Лариса Долина Новый год встретит на работе

В начале минувшей недели Лариса Долина вместе с Иловой Броневицкой и другими артистами выступила с благотворительным новогодним концертом в московском детском доме № 3 на улице Мельникова. Лариса сообщила, что, очевидно, возьмет шефство над этим детским домом и будет приезжать к детям и петь для них. Новый год певица встретит «на работе» — в ночном клубе «Метелица».

Юрий Айзеншпис и Влад Сташевский движутся на Север

Влад Сташевский и Юрий Айзеншпис встретят Новый год в Архангельске, где Сташевский выступит в самом дорогом клубе города. Как сообщил Юрий Айзеншпис, гонорар Влада за это выступление составит 8000 долларов.

Алена Свиридова воспоет ехидну

Алена Свиридова, подобно многим своим коллегам, встретит Новый год с песнями и танцами, услаждая слух жителей города Выборга. Компанию Алене в предновогоднем путешествии составят Кристина Орбакайте и группа «А-студио». После встречи Нового года Алена собирается отправиться отдохнуть. И, как всякое теплолюбивое создание, отправится за экватор — в Австралию. Выбор места назначения птица-певица объяснила обилием солнца и экзотических животных на один квадратный километр австралийской саванны. «Не вся еще фауна воспета мной», — заметила Алена. Очевидно, в будущем году стоит ожидать появления шлягера про ехидну или утконоса.

Сапер Элтон Джон

Рождественские каникулы в Британии — это не только время Санта Клауса, подарков и елок. В это время на радио рассказывается много шуток и баек самыми известными музыкантами. Так, недавно Элтон Джон поведал миру, каким он был в детстве хулиганом. «Особенно я любил стрелять из хлопушек, — рассказывал певец. — Я устраивал минирование всего дома, привязывая хлопушки к ручкам дверей, и с наслаждением ждал, когда кто-нибудь из взрослых подорвется на моей мине. Они, конечно, пугались, но не наказывали, так как в Рождество полагается быть добрым».



Элтон Джон и Фил Коллинз

Цветное детство Дэйва Стюарта

Дэйв Стюарт, бывший участник дуэта Eurythmics, выпустивший недавно свой первый сольный альбом, вспоминал недавно о тех рождественских праздниках, которые он встречал в детстве в семье. «Моя мама, — говорит Дэйв, — работала детским психологом и особенно интересовалась соотношением между красками и вкусом. С помощью специальных пищевых красителей она придавала известным продуктам совершенно неожиданный цвет. Когда мне исполнилось семь лет, я уже давно привык есть красную кашу или голубую морковь. Однако меня все время удивляла рождественская индейка, которая играла всеми цветами радуги, кроме натурального. Поэтому я всегда ждал Рождества с некоторой настороженностью, думая, а какого же цвета индейка будет на этот раз?»

Том Петти воскрешает песней

Песня Тома Петти «Free Falling» помогла вывести из комы девочку-подростка. Четыре с половиной месяца назад Лора Хайт из Дэйтона (штат Техас) попала в автомобильную аварию, получила сильнейшие повреждения мозга и все это время пролежала в коме. По словам врачей, надежды на излечение практически не было. Однако мрачные прогнозы не оправдались: звуки вышеупомянутой песни вернули девочку к жизни. Узнав о происшедшем, музыкант отправил Лоре письмо, в котором выражал крайнюю радость по поводу того, что его музыка помогла девушке избежать смерти, и желал ей скорейшего выздоровления. «Я всегда была поклонницей Петти, — говорит Лора. — А сейчас, когда я получила от него письмо, я хочу выздороветь еще быстрее».

Том Джонс — тусовщик года

Том Джонс, по мнению британской «желтой» прессы, может вполне заслуженно именоваться «тусовщиком года». Этой чести 54-летний певец удостоен за несвойственный сдержанным жителям Альбиона размах: отгуляв три ночи в лондонском ночном клубе String Fellows, Джонс заплатил по счету за шампанское 9 000 долларов.

Хатченс-счастливчик

Намедни Майкл Хатченс из INXS потерял в одном из лондонских ночных заведений рубин размером с горошину. Обиднее всего было то, что камень выпал из кольца, подаренного певцу его подружкой — супермоделью Хеленой Кристиансен. Впрочем, Хатченс оказался на редкость везучим: после того как он обследовал на четвереньках почти весь клуб, рубин все же нашелся — почему-то у входа в женский туалет.

Ринго Старр: татуировка как символ веры

На днях Ринго Старр поразил работников голливудского салона татуировок оригинальным эскизом. Согласно задумке музыканта, его предплечье должен был украсить торчащий из кратера вулкана крест. Как объяснил художнику по татуировкам экс-«битл», это символизирует следующее: «Нет более могучей силы, чем вера».

Избранная московская музыкальная афиша

Центральный концертный зал «Россия»
30.12 — премьера поп-романа Михаила Танича и Алены Апиной «Лимита»;
31.12 — новогодняя праздничная ночь (начало в 23.00).
Начало концертов в 19.00

Театр эстрады
30.12 — представление «Волшебник XX века» Игоря Кио;
31.12 — вечер юмора и эстрадной пародии с участием Олега Жигалкина.
Начало концертов в 19.00

Концертный зал им. П. И. Чайковского
ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «РУССКАЯ ЗИМА»
30.12 — Перголези, Моцарт. Играет Государственный камерный оркестр России п/у Константина Орбеляна (США). В концерте принимают участие Большой детский хор ГТРК «Останкино», А.Давтян (сопрано) и Л.Овчан (меццо-сопрано);
31.12 (14.00) — «Россини» — музыкальный дивертисмент. Исполняет московский муниципальный театр «Новая опера» п/р Е.Колобова;
31.12 (19.00) — «Новогодний серпантин». Чайковский, Бородин, Россини, Масканьи, Брамс, Сметана, Зуппе, И.Штраус. Играет Академический симфонический оркестр МГФ, дирижер Г.Красько;
01.01 — Музыка французского Возрождения. Исполняет ансамбль солистов «Мадригал» п/р Лидии Давыдовой.
Начало концертов в 19.00

Большой зал Консерватории
30.12 — Мал